**○○市立○○國民小學**

**○○學年度**

**藝術才能○○班課程計畫**

中華民國○年○月○日

# ○○學年度課程填報○○國小○○班學校基本資料

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 學校代碼 | 學校名稱 | 網址 |
|  |  |  |
| 地址 | | |
|  | | |
| 學校簡介 | | |
|  | | |
| 學生數統計 | | |
| ○○班 學生數  一年級：\_\_人，  二年級：\_\_人，  三年級：\_\_人，  四年級：\_\_人，  五年級：\_\_人，  六年級：\_\_人，  總共：\_\_人 | | |
| 承辦人員 | | 全校班級數 |
| 處室單位：  姓名：  職稱：  電話：  傳真：  信箱[：](mailto:cs03@aljh.kl.edu.tw) | | * 普通班： * 音樂班： * 美術班： * 舞蹈班： * 戲劇班： * 體育班： * 資源班： * 集中式特教班： * 合計： |

# ○○班 基本資料

* 本校藝才班簡介
* 學校課程發展委員會

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 會議職務 | 會議成員身份 | 姓名 |
| 召集人 | 學校行政人員 |  |
| 總幹事/執行秘書 | 學校行政人員 |  |
| 委員 | 學校行政人員 |  |
| 委員 | 學校行政人員 |  |
| 委員 | 學校行政人員 |  |
| 委員 | 學校行政人員 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 年級及領域/科目(含藝才)教師 |  |
| 委員 | 學生家長委員會代表 |  |
| 委員 | 學生家長委員會代表 |  |

* 班級、學生、教師數

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班級數  與  學生數 | 班級數 | 三年級 | | 四年級 | | 五年級 | | 五年級 | | 合計 |
|  | |  | |  | |  | | ○班 |
| 學生數  (需含特殊生) | 女 | 男 | 女 | 男 | 女 | 男 | 女 | 男 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 人 |
| 原住民族生 |  |  |  |  |  |  |  |  | 人 |
| 特殊(身障)生 |  |  |  |  |  |  |  |  | 人 |
| 特殊(資優)生 |  |  |  |  |  |  |  |  | 人 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教師編制員額 | 第1項與第2項加總，應符合教育部編制員額 | 大學 | | | | 碩士 | | | | 博士 | | | | 合計 |
| 正式 | 兼具特教資優類教師證書 | 代理 | 兼具特教資優類教師證書 | 正式 | 兼具特教資優類教師證書 | 代理 | 兼具特教資優類教師證書 | 正式 | 兼具特教資優類教師證書 | 代理 | 兼具特教資優類教師證書 |
| 1.具合格教師證書，且具藝術專長  （中等學校、國民小學藝術領域  相關學科專長） |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 人 |
| 2.具合格教師證書，非藝術專長 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 人 |
| 未具第1項  第2項資格之教師 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 人 |
| 小計 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 人 |

* 課程發展小組

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 會議職務 | 會議成員身份 | 姓名 | 性別 | 職稱 |
| 召集人 | 學校行政人員 |  |  |  |
| 委員 | 專家學者代表 |  |  |  |
| 委員 | 學校行政人員 |  |  |  |
| 委員 | 學校行政人員 |  |  |  |
| 委員 | 學校行政人員 |  |  |  |
| 總幹事 | 學校行政人員 |  |  |  |
| 委員 | 學校行政人員 |  |  |  |
| 委員 | 學校行政人員 |  |  |  |
| 委員 | 藝術才能班各領域/科目(含特需)授課教師代表 |  |  |  |
| 委員 | 藝術才能班班級導師代表 |  |  |  |
| 委員 | 藝術才能班各領域/科目(含特需)授課教師代表 |  |  |  |
| 委員 | 藝術才能班各領域/科目(含特需)授課教師代表 |  |  |  |
| 委員 | 藝術才能班學生家長代表 |  |  |  |
| 委員 | 藝術才能班學生家長代表 |  |  |  |
| 委員 | 藝術才能班學生家長代表 |  |  |  |

* 專任及兼任教師資料
* 專任教師

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教師姓名 | 性別 | 專長 | 學歷 | 授課科目 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

* 兼任教師

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教師姓名 | 性別 | 專長 | 學歷 | 授課科目 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

* [第七學年至第九學年] 總體課程規劃表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目（每週節數） | | | | 第二學習階段 | 第三學習階段 | 第三學年 | | 第四學年 | | 第五學年 | | 第六學年 | |
| ○○班 | ○○班 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 |
| 部定課程 | 領域學習課程 | 語文 | 國語文 | 5 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 本土語文/臺灣手語/新住民語文 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 英語文 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 數學 | | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 社會 | | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 自然科學 | | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 藝術 | | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 綜合活動 | | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 健康與體育 | | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 藝術才能專長領域 | |  | 5 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 領域學習節數 | | | 25 | 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 校訂課程 | 彈性學習課程 | 特殊需求  （藝術才能專長）領域 |  | 2-4 | 3-5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 統整性主題/專題/  議題探究課程 |  | 1-2 | 1-2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 社團活動與技藝課程 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 其他類課程 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 學習總節數 | | | | 28-31 | 30-33 |  |  |  |  |  |  |  |  |

# 專長領域課程總表

* 藝術專長科目：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 藝術專長科目 |  | 課程性質 |  |
| 學習階段/年級/學期 |  | 每週節數 |  |
| 科目簡述 |  | | |
| 專長領域 學習表現代碼 |  | | |
| 議題融入 實質內涵 |  | | |
| 多元教學模式 |  | | |
| 採用之教學需求 |  | | |
| 師資來源 |  | | |

**(請自行增列)**

# 專長領域科目教學大綱

* 藝術專長科目：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 專長科目 |  | | |
| 學習階段/年級/學期 |  | 每週節數 |  |
| 學習目標 |  | | |
| 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 | |
| 1 |  |  | |
| 2 |  |  | |
| 3 |  |  | |
| 4 |  |  | |
| 5 |  |  | |
| 6 |  |  | |
| 7 |  |  | |
| 8 |  |  | |
| 9 |  |  | |
| 10 |  |  | |
| 11 |  |  | |
| 12 |  |  | |
| 13 |  |  | |
| 14 |  |  | |
| 15 |  |  | |
| 16 |  |  | |
| 17 |  |  | |
| 18 |  |  | |
| 19 |  |  | |
| 20 |  |  | |
| 學習評量 | | | |
| 定期/總結評量分數 | 定期/總結評量方式 | 平時/歷程評量分數 | 平時/歷程評量方式 |
|  |  |  |  |
| 備註 |  | | |

**(請自行增列)**

# 學生進路資料

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **113學年度 畢業學生人數** | | | |
| 畢業生人數 | 女生○ 人 | 男生○人 | 共○ 人 |
| 學生進路 | | | |
| 國中音樂班 | 女生○ 人 | 男生○人 | 共○ 人 |
| 國中美術班 | 女生○ 人 | 男生○人 | 共○ 人 |
| 國中舞蹈班 | 女生○ 人 | 男生○人 | 共○ 人 |
| 國中普通班 | 女生○ 人 | 男生○人 | 共○ 人 |
| 國中資優班 | 女生○ 人 | 男生○人 | 共○ 人 |
| 體育班 | 女生○ 人 | 男生○人 | 共○ 人 |
| 其他 | 女生○ 人 | 男生○人 | 共○ 人 |
| 備註 |  | | |