

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫（表 7-6）

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第一 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
國語	6 節	二	沈思筠
教學對象	共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3-1 能理解話語、詩歌、故事的訊息。 2-I-1 以正確發音說出語意完整的話。 2-I-3-2 與他人交談時，能合宜的回答。 3-I-1-2 正確拼讀注音符號。 3-I-1-3 正確書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字 700~1,000 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 400~700 字 4-I-2-1 利用部件、部首，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	
	學習內容	Aa-I-3-1 二拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-3-2 三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4-1 結合韻的拼讀。 Aa-I-4-2 結合韻的書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 700~1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-6 700~1,000 個常用語詞的使用 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	

	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>
<p>融入議題</p>	<p>人權、環境、海洋、品德、生命、家庭、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育議題</p>
<p>本學期 學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提示下安靜的聆聽。 2. 養成專心聆聽的習慣。 3. 理解(故事)的訊息，有適切的表情跟肢體語。 4. 理解話語(自然段)的訊息，有適切的表情跟肢體語。 5. 簡單介紹自己。 6. 正確使用國語說話。 7. 以正確發音流利的說出語意完整的話(自我情感的表達)。 8. 聽出別人所表達的意思，說出自己的見解。 9. 正確拼讀注音符號(二拼音和三拼音)。 10. 正確書寫注音符號(二拼音和三拼音)。 11. 自己閱讀標有注音的文字。 12. 主動閱讀自己喜歡的注音讀物。 13. 認識常用國字至少 1,000 字的字形，使用 700 字。 14. 認識常用國字至少 1,000 字的字音，使用 700 字。 15. 利用部件、部首輔助識字。 16. 認識楷書基本筆畫的書寫方法，如：橫劃由左到右、豎劃由上到下等。 17. 可調整適切的速率來朗讀文本。 18. 用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述(抒情文對物或自然的感受)。 19. 在引導下，分享簡單的閱讀心得。 20. 正確選擇使用常用標點符號(逗號、句號、問號)。 21. 使用仿寫技巧寫作(簡單的基本句型:並列句、承接句、假設句等)。
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>電腦多媒體、自製教具</u></p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

週次	單元名稱	課程內容
1	我長大了	一、 打招呼： (一) 聆聽與口語表達： 能和大家分享自己學習某項技能的經驗及心得。 (二) 標音符號與運用： 分辨「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄏ、ㄏ、ㄏ」的讀音： (1)白 ^ㄅ →ㄅ (2)噴 ^ㄆ →ㄆ (3)雲 ^ㄇ →ㄇ (4)用 ^ㄏ →ㄏ、ㄏ、ㄏ (三) 識字與寫字： 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 (四) 閱讀： 能掌握課文句子的語氣。 (五) 寫作： 短語練習： 我跟媽媽向前游。
2		二、 爬梯子： (一) 聆聽與口語表達： 能討論成長過程所經歷的生理變化，如長高、換牙。 (二)標音符號與運用： 分辨「ㄌ、ㄌ、ㄌ」的讀音： (1)身 ^ㄌ →ㄌ (2)生 ^ㄌ →ㄌ (3)紙 ^ㄌ →ㄌ (4)站 ^ㄌ →ㄌ (三)識字與寫字： 能分辨(一張)(一張張)(一張又一張)所表示是單數或多數。 (四)閱讀： 能將課文的描述轉換成圖像。 (五)寫作： 造句： ……才會……=
3		三、 勇氣樹： (一) 聆聽與口語表達： 能清楚表達自己鼓起勇氣克服困難的經驗。

		<p>(二) 標音符號與運用： 加強「尸」的讀音：</p> <p>(1)室^尸→尸 (2)事^尸→尸</p> <p>(3)時^尸→尸 (4)聲^尸→尸</p> <p>(三)識字與寫字： 認識多音字：倒。</p> <p>(四)閱讀： 知道文中各人物原本克服害怕、害怕的事完成的事。</p> <p>(五)寫作： 造句： 有……還有……＝</p>
4	語文天地一	<p>(三)識字與寫字： 用注音符號查字典。</p> <p>(五)寫作： 認識標點符號：冒號、引號。</p>
5	生活小點滴	<p>四、 一天的時間：</p> <p>(一) 聆聽與口語表達： 能分辨每天應該完成的事有哪些，並和大家分享。</p> <p>(二) 標音符號與運用： 加強「尸」的讀音：</p> <p>(1)澡^尸→尸 (2)做^尸→尸</p> <p>(三)識字與寫字： 能利用注音查字法來查找本課生字。</p> <p>(四)閱讀： 由課文議題，思考如何有效利用時間。</p> <p>(五)寫作： 造句： ……只剩……＝</p>
6		<p>五、 小書蟲：</p> <p>(一) 聆聽與口語表達： 能發表自己遇到疑問時，會怎麼處理。</p> <p>(二) 標音符號與運用： 分辨「彳、亅」的讀音：</p> <p>(1)蟲^彳→彳 (2)從^亅→亅</p> <p>(3)此^彳→亅</p> <p>(三)識字與寫字： 能分辨(森、林、木)皆和(木)的關聯性。</p> <p>(四)閱讀： 了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。</p>

		(五)寫作： 造句： 不管……都……＝ 從此＝
7		六、 從自己開始： (一) 聆聽與口語表達： 透過影片或他人的分享，知道淨灘活動的目的。 (二)標音符號與運用： 分辨「ㄉ、ㄍ」的讀音： (1) 垃 _ㄉ →ㄉ (2) 如 _ㄍ →ㄍ (三)識字與寫字： 認識多音字：便。 (四)閱讀： 知道便條的格式和功能。 (五)寫作： 1. 照樣短語： 大大小小的垃圾 2. 造句： 如果……＝
8	語文天地二	(三)識字與寫字： 用部首查字典。 (四)閱讀： 認識便條紙。
9	閱讀列車一	小熊的小船： 能樂於和他人分享自己喜愛的事物。
10	故事夢工廠	七、 等兔子來撞樹： (一) 聆聽與口語表達： 能用自己的話重述本課故事。 (二) 標音符號與運用： 加強「ㄍ、ㄨㄥ」的讀音： (1) 趕 _ㄍ →ㄍ (2) 耕 _{ㄨㄥ} →ㄍ (3) 農 _{ㄨㄥ} →ㄨㄥ (4) 種 _{ㄨㄥ} →ㄨㄥ (三)識字與寫字： 分辨形近字：辛、幸。 (四)閱讀： 能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 (五)寫作： 造句： 從……到……＝
11		八、 角和腳： (一) 聆聽與口語表達：

		<p>能討論花鹿對自己腳、角的看法有怎樣的轉變。</p> <p>(二) 標音符號與運用： 加強「出」的讀音： (1) 追^{ㄉㄨ}→出 (2) 枝^{ㄉㄨ}→出 (3) 掙^{ㄉㄨ}→出</p> <p>(三) 識字與寫字： 分辨形近字：(枝、支)(意、音)(喝、渴)(波、被)。</p> <p>(四) 閱讀： 能整理課文重點。</p> <p>(五) 寫作： 1. 照樣短語： 急得哭了起來 2. 造句： ……卻……＝</p>
12		<p>九、赤腳國王：</p> <p>(一) 聆聽與口語表達： 能討論比較在全國鋪上地毯和隨身地毯兩種方案的優缺點。</p> <p>(二) 標音符號與運用： 分辨「ㄨㄛ、ㄨㄥ、難、暖」的讀音： (1) 國^{ㄍㄨㄛ}→ㄨㄛ (2) 宮→ㄨㄥ (3) ㄋㄨㄛノ→難^{ㄋㄨㄛ} (4) ㄋㄨㄛㄨ→暖^{ㄋㄨㄛ}</p> <p>(三) 識字與寫字： 分辨形近字：(採、睬)(王、主)(忙、忘)。</p> <p>(四) 閱讀： 透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。</p> <p>(五) 寫作： 造句： 又……又……＝ 於是＝</p>
13	語文天地三	<p>(一) 聆聽與口語表達： 看圖說話。</p> <p>(四) 閱讀： 1. 認識段落。 2. 重述故事重點。</p> <p>(五) 寫作： 1. 認識名詞。 2. 詞語的分類。</p>

14	閱讀列車二	琪拉的願望： 運用創意，在生活中發現樂趣。
15	美好的時光	<p>十、去農場玩：</p> <p>(二) 聆聽與口語表達： 能依開始、經過、結尾和大家分享，自己的旅遊經驗。</p> <p>(三) 標音符號與運用： 分辨「ㄣ、ㄥ」的讀音： (1) 近^ㄣ→ㄣ (2) 靜^ㄥ→ㄥ (3) 景→ㄥ</p> <p>(三) 識字與寫字： 認識並運用相反詞：(遠、近)(快、慢)(抬頭、低頭)。</p> <p>(四) 閱讀： 比較句子的意思是否相同。</p> <p>(五) 寫作： 能找出兩樣事物的相似點，產生聯想。</p>
16		<p>十一、幸福湯圓：</p> <p>(一) 聆聽與口語表達： 能體會冬至吃湯圓的樂趣，並和大家分享。</p> <p>(二) 標音符號與運用： 加強「尸、和」的讀音： (1) 升^尸→尸 (2) 神^尸→尸 (3) 和^尸→尸 弓、</p> <p>(三) 識字與寫字： 分辨形近字：湯、陽。</p> <p>(四) 閱讀： 了解冬至吃湯圓的習俗。</p> <p>(五) 寫作： 能應用來(接著)來描述有順序的兩件事。</p>
17		<p>十二、到野外上課：</p> <p>(一) 聆聽與口語表達： 能和大家分享自己觀察的大自然美好景象。</p> <p>(二) 標音符號與運用： 加強「一廿、一么」的讀音： (1) 野^廿→一廿 (2) 蝶^么→一廿 (3) 料^么→一么 (4) 調^么→一么</p> <p>(三) 識字與寫字： 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>(四) 閱讀：</p>

		了解課文中對大自然事物的比喻。 (五) 寫作： 照樣短語： 到野外上課。 去走森林的迷宮。
18	語文天地四	(一)聆聽與口語表達： 能聽懂故事並回答問題。 (五)寫作： 1. 認識標點符號：頓號。 2. 我會寫日記。
19	閱讀列車三	一封邀請函： 找出自己的專長，走出適合的道路。

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第 二 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
國語	6 節	二	沈思筠
教學對象	共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3-1 能理解話語、詩歌、故事的訊息。 2-I-1 以正確發音說出語意完整的話。 2-I-3-2 與他人交談時，能合宜的回答。 3-I-1-2 正確拼讀注音符號。 3-I-1-3 正確書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字 700~1,000 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 400~700 字 4-I-2-1 利用部件、部首，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	
	學習內	Aa-I-3-1 二拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-3-2 三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4-1 結合韻的拼讀。	

	<p>容</p> <p>Aa- I -4-2 結合韻的書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- I -1 700~1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab- I -6 700~1,000 個常用語詞的使用</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>
<p>融入議題</p>	<p>人權、環境、海洋、品德、生命、家庭、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育議題</p>
<p>本學期 學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽時禮貌的看著說話者。 2. 聆聽過程中，遵守提示、不隨意插嘴。 3. 理解話語(篇章大意)的訊息，有適切的表情跟肢體語。 4. 理解(詩歌)的訊息，有適切的表情跟肢體語。 5. 用完整的語句回答問題。 6. 發音正確，口齒清晰。 7. 以正確發音流利的說出語意完整的話(人際交流的情感)。 8. 說出所聽聞的內容(對物或自然的感受)。 9. 正確認念注音符號(聲符、韻符、介符)。 10. 正確書寫注音符號(聲符、韻符、介符)。 11. 主動閱讀自己喜歡的注音讀物。 12. 運用注音閱讀不同讀物，擴充閱讀範圍。 13. 認識常用國字至少 1,500 字的字形，使用 1000 字。 14. 認識常用國字至少 1,500 字的字音，使用 1000 字。 15. 利用簡單造字原理，輔助識字。 16. 認識部件的空間結構，寫出正確及工整的國字。 17. 可調整適切的速率來朗讀文本。 18. 預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容(簡單的基本句型)。 19. 在引導下，簡單敘述課外(注音)讀物的內容。 20. 正確選擇使用常用標點符號(逗號、句號、問號)。 21. 使用接寫技巧寫作(簡單的基本句型:並列句、承接句、假設句等)。
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學

其他：電腦多媒體、自製教具

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	心情溫度計	一、彩色心情： (一)聆聽與口語表達： 1.能說一說自己會有那些情緒。 2.能聆聽他人分享管理情緒的方法。 3.能說出改變壞心情的方法。 (二)標音符號與運用： 1.分辨「ㄅ、ㄆ」的讀音： (1)奔→ㄅ (2)拋→ㄆ 2.加強「又」的讀音： (1)候→又 (2)受→又 (三)識字與寫字： 1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能分辨形近字同「同、回」、「怒、努」。 3.能分辨同音字同「後、候」。 (四)閱讀： 1.認識生活中常見的情緒。 2.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 3.能將顏色和情緒產生連結。 (五)寫作： 1.能用顏色來描述事物。 2.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。
2		二、勇敢超人： (一)聆聽與口語表達： 1.能聆聽同學敘述做錯事時的心情。 2.能討論做錯事後主角可能有哪些做法。 (二)標音符號與運用： 1.加強「ㄍ」的讀音：

		<p>(1)敢→ㄍ (2)乾→ㄍ (3)哥→ㄍ</p> <p>2. 分辨「ㄛ」「ㄛˊ」的讀音： (1)破→ㄛ (2)所→ㄛˊ</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨同音字「趕、敢」。 3. 認識多音字「假」。</p> <p>(四)閱讀： 1. 知道讓主角覺得心中石頭不見的原因是什麼。 2. 能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 3. 能掌握主角的心情轉折變化。</p> <p>(五)寫作： 1. 能應用因果句來描述事件。 2. 能將因果句換句話說。</p>
3		<p>三、小波氣球飛上天：</p> <p>(一)聆聽與口語表達： 1. 能分享自己生氣的原因是什麼。 2. 說一說負面情緒帶來的影響。 3. 聆聽他人分享處理負面情緒的方法。</p> <p>(二)標音符號與運用： 1. 加強「ㄨ」的讀音： (1)經→ㄨ (2)竟→ㄨ (3)結→ㄨ</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨形近字「己、巳」。 3. 能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。</p> <p>(四)閱讀： 1. 知道小波飛上天空的原因什麼。 2. 能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 3. 能由文中描述推論小波的個性特質。</p> <p>(五)寫作： 造句： 越來越……＝ 竟然＝</p>

4	語文天地一	<p>(一)聆聽與口語表達： 用適當的語氣唸句子。</p> <p>(三)識字與寫字： 認識相反詞。</p> <p>(四)閱讀： 連結文章的因果關係。</p> <p>(五)寫作： 幫忙改句子。</p>
5	閱讀列車一	<p>蝸年強強： 認清自己的能力與特質，農建立真正的自信。</p>
6	特別的禮物	<p>四、小水珠，去哪裡：</p> <p>(一)聆聽與口語表達： 1. 能聆聽他人分享「水」的三態及變化。 2. 能發表露珠出現的時機。</p> <p>(二)標音符號與運用： 加強「ㄎ」的讀音： (1)閃→ㄎ (2)探→ㄎ (3)懶→ㄎ</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 認識以相同部件組合成的字。 3. 能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。</p> <p>(四)閱讀： 1. 知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的兩珠不同。 2. 體會擬人化童話的樂趣。 3. 能推論出詩中對話句的語氣。</p> <p>(五)寫作： 能運用疊字形容詞(ABB)來描寫事物。</p>
7		<p>五、生日快樂：</p> <p>(一)聆聽與口語表達： 1. 能討論視障者的不便及感受世界的方法。 2. 能分享家人之間關懷與照顧的經驗。</p> <p>(二)標音符號與運用： 1. 加強「ㄣ」的讀音： (1)份→ㄣ (2)忍→ㄣ 2. 分辨「勹」「去」的讀音： (1)段→勹 (2)亭→</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨有相同部件的字「晴、請、靜、清情、睛」、「妹、味」、「籃、籃」。</p>

		<p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 2.知道主角得到的生日禮物是什麼。 3.能歸納主角喜歡禮物的原因是什麼。 <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能利用不同的感官來描述感受。 2.描述事件時，能加上自己的感受。
8		<p>六、給地球的一封信：</p> <p>(一)聆聽與口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能聆聽他人分享地球所面臨的危機。 2.能發表愛護地球的具體行動有哪些。 <p>(二)標音符號與運用：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分辨「ㄔ」「ㄒ」的讀音： (1)植→ㄔ (2)資→ㄒ 2.加強「ㄔ」「ㄒ」的讀音： (1)信→ㄔ (2)親→ㄒ <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能分辨有相同部件的字「費、資」。 3.能比較「讓」和「使」意思的異同。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識書信的格式和用法。 2.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.為了……＝ 2.能書寫格式正確的信件。
9	語文天地二	<p>(三)識字與寫字：</p> <p>認識相似詞。</p> <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.如何寫信 2.信封的寫法
10	閱讀列車二	<p>禮物：</p> <p>知道父母的辛勞，並主動協助家事。</p>
11	語文百寶箱	<p>七、傘：</p> <p>(一)聆聽與口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能聆聽出老師出的字謎。 2.能收集謎語並和其他人分享。 <p>(二)標音符號與運用：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.加強「ㄨ」的讀音： (1)傘→

		<p>2. 分辨「一」「口」的讀音： (1) 謎→一 (2) 滴→一 (3) 嘻→一 (4) 語→口</p> <p>(三) 識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨有相同部件的字「答、哈」。 3. 認識多音字「答」。 4. 知道文字可以拆解或組合。</p> <p>(四) 閱讀： 1. 知道「字謎」的謎底是「字」。 2. 知道「謎語」的謎底可以是「事物」或「文字」。 3. 能推論出詩中謎語的答案為「傘」。</p> <p>(五) 寫作： 能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。</p>
12		<p>八、老園丁的話：</p> <p>(一) 聆聽與口語表達： 1. 能用語氣讀出兩張告示牌的內容。 2. 配合情境，討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。</p> <p>(二) 標音符號與運用： 1. 分辨「ㄍ」「ㄎ」的讀音： (1) 公→ㄍ (2) 客→ㄎ</p> <p>(三) 識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨同音字「新、欣」。 3. 能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。</p> <p>(四) 閱讀： 認識「告示」的功用，並讀懂訊息。 知道課文中佈告牌想表達的重點是什麼。 能比較文中兩張佈告牌說法的不同。 運用因此</p> <p>(五) 寫作： 1. 能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 2. 因此……=</p>
13		<p>九、小小說書人：</p> <p>(一) 聆聽與口語表達： 1. 加入適當的動作、語氣介紹故事。 2. 能聆聽他人介紹故事。</p> <p>(二) 標音符號與運用：</p>

		<p>分辨「乚」「丌」的讀音： (1)屈→乚 (2)精→乚 (3)休→丌 (4)息→丌 (5)希→丌</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」。 3. 能應用本課新詞。 4. 認識跟時間有關的詞語。</p> <p>(四)閱讀： 1. 認識「分享故事」的活動。 2. 能依照事件順序，組合文章段落。</p> <p>(五)寫作： 能將「把」字句改成「被」字句。</p>
14	語文天地三	<p>(一)聆聽與口語表達： 接故事結局。</p> <p>(四)閱讀： 認識告示。</p> <p>(五)寫作： 認識標點符號：專名號、書名號。</p>
15	我喜歡	<p>十、點金術：</p> <p>(一)聆聽與口語表達： 1. 能說出「點金術」具有什麼樣的法力。 2. 能討論國王的性格如何。</p> <p>(二)標音符號與運用： 1. 加強「ㄋ」的讀音： (1)年→ㄋ (2)女→ㄋ 2. 加強「尸」的讀音： (1)食→尸 (2)術→尸</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨有相同部件的字「陪、部」。 3. 能比較「很、非常、最」所形容的程度。</p> <p>(四)閱讀： 1. 知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 2. 知道故事的寓意。 3. 能依故事「背景、起因、經過、結束」整理故事重點。</p> <p>(五)寫作： 1. 造句： 一……就……＝</p>

		<p>2. 能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。</p>
16		<p>十一、我喜歡你：</p> <p>(一) 聆聽與口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出喜歡家人、朋友的理由。 2. 能討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 <p>(二) 標音符號與運用：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨「ㄉ」「ㄊ」的讀音： <ol style="list-style-type: none"> (1) 待→ㄉ (2) 特→ㄊ (3) 彈→ㄊ 2. 加強「ㄉ」的讀音： <ol style="list-style-type: none"> (1) 敗→ㄉ (2) 待→ㄉ <p>(三) 識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨有相同部件的字「時、特」。 3. 認識多音字「待」。 4. 能正確運用本課新詞。 <p>(四) 閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識童詩的形式。 2. 知道詩中各段「我喜歡妳」的對象各是誰。 3. 能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 <p>(五) 寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能將詞語或短語組合成通順的句子。 2. 不論……＝
17		<p>十二、如果，我的房間……：</p> <p>(一) 聆聽與口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能和大家分享會在房間做什麼事。 2. 能聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 <p>(二) 標音符號與運用：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨「ㄉ」「ㄊ」的讀音： <ol style="list-style-type: none"> (1) 晨→ㄉ (2) 錯→ㄊ 2. 分辨「ㄉ」「ㄊ」的讀音： <ol style="list-style-type: none"> (1) 磚→ㄉ (2) 往→ㄊ <p>(三) 識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨有相同部件的字「輪、論」。 <p>(四) 閱讀：</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道文中那些屬於作者的想像，那些屬於真實情況。 2. 知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 3. 能讀懂課文，並掌握要點。 <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 2. 而且……＝ 3. 能修正使用錯誤語詞的句子。 4. 能用完整的語句，清楚的表達自己對於方想像。
18	語文天地四	<p>(三)識字與寫字： 變形部首。</p> <p>(四)閱讀： 朗讀句子的重點。</p> <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識形容詞。 2. 加長句子。
19	閱讀列車三	<p>愛蓋章的國王： 國王將印章變成代表傳遞幸福的郵戳。</p>

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第一 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
國語	6 節	二	沈思筠
教學對象	共 <u>1</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3-1 能理解話語、詩歌、故事的訊息。 2-I-1 以正確發音說出語意完整的話。 2-I-3-2 與他人交談時，能合宜的回答。 3-I-1-2 正確拼讀注音符號。 3-I-1-3 正確書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字 700~1,000 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 400~700 字 4-I-2-1 利用部件、部首，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	
	學習內容	Aa-I-3-1 二拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-3-2 三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4-1 結合韻的拼讀。 Aa-I-4-2 結合韻的書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 700~1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-6 700~1,000 個常用語詞的使用 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	

	<p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>
<p>融入議題</p>	<p>人權、環境、海洋、品德、生命、家庭、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育議題</p>
<p>本學期學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提示下安靜的聆聽。 2. 養成專心聆聽的習慣。 3. 理解(故事)的訊息，有適切的表情跟肢體語。 4. 理解話語(自然段)的訊息，有適切的表情跟肢體語。 5. 簡單介紹自己。 6. 正確使用國語說話。 7. 以正確發音流利的說出語意完整的話(自我情感的表達)。 8. 聽出別人所表達的意思，說出自己的見解。 9. 正確拼讀注音符號(二拼音和三拼音)。 10. 正確書寫注音符號(二拼音和三拼音)。 11. 自己閱讀標有注音的文字。 12. 主動閱讀自己喜歡的注音讀物。 13. 認識常用國字至少 1,000 字的字形，使用 700 字。 14. 認識常用國字至少 1,000 字的字音，使用 700 字。 15. 利用部件、部首輔助識字。 16. 認識楷書基本筆畫的書寫方法，如：橫劃由左到右、豎劃由上到下等。 17. 可調整適切的速率來朗讀文本。 18. 用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述(抒情文對物或自然的感受)。 19. 在引導下，分享簡單的閱讀心得。 20. 正確選擇使用常用標點符號(逗號、句號、問號)。 21. 使用仿寫技巧寫作(簡單的基本句型:並列句、承接句、假設句等)。
<p>教學與評量說明(須說明調整原則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>電腦多媒體、自製教具</u></p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

週次	單元名稱	課程內容
1		<p>九、 打招呼：</p> <p>(六) 聆聽與口語表達： 能和大家分享自己學習某項技能的經驗及心得。</p> <p>(七) 標音符號與運用： 分辨「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄏ、ㄏ、ㄏ、ㄏ、ㄏ、ㄏ」的讀音： (1)白^ㄅ→ㄅ (2)噴^ㄆ→ㄆ (3)雲^ㄏ→ㄏ (4)用^ㄏ→ㄏ</p> <p>(八) 識字與寫字： 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>(九) 閱讀： 能掌握課文句子的語氣。</p> <p>(十) 寫作： 短語練習： 我跟媽媽向前游。</p>
2	我長大了	<p>十、 爬梯子：</p> <p>(二) 聆聽與口語表達： 能討論成長過程所經歷的生理變化，如長高、換牙。</p> <p>(二)標音符號與運用： 分辨「ㄌ、ㄌ、ㄌ」的讀音： (1)身^ㄌ→ㄌ (2)生^ㄌ→ㄌ (3)紙^ㄌ→ㄌ (4)站^ㄌ→ㄌ</p> <p>(三)識字與寫字： 能分辨(一張)(一張張)(一張又一張)所表示是單數或多數。</p> <p>(四)閱讀： 能將課文的描述轉換成圖像。</p> <p>(五)寫作： 造句： ……才會……=</p>
3		<p>十一、 勇氣樹：</p> <p>(三) 聆聽與口語表達： 能清楚表達自己鼓起勇氣克服困難的經驗。</p> <p>(四) 標音符號與運用： 加強「尸」的讀音：</p>

		<p>(1)室^尸→尸 (2)事^尸→尸</p> <p>(3)時^尸→尸 (4)聲^尸→尸</p> <p>(三)識字與寫字： 認識多音字：倒。</p> <p>(四)閱讀： 知道文中各人物原本克服害怕、害怕的事完成的事。</p> <p>(五)寫作： 造句： 有……還有……＝</p>
4	語文天地一	<p>(三)識字與寫字： 用注音符號查字典。</p> <p>(五)寫作： 認識標點符號：冒號、引號。</p>
5	生活小點滴	<p>十二、 一天的時間：</p> <p>(三) 聆聽與口語表達： 能分辨每天應該完成的事有哪些，並和大家分享。</p> <p>(四) 標音符號與運用： 加強「ㄇ」的讀音：</p> <p>(1)澡^ㄇ→ㄇ (2)做^ㄇ→ㄇ</p> <p>(三)識字與寫字： 能利用注音查字法來查找本課生字。</p> <p>(四)閱讀： 由課文議題，思考如何有效利用時間。</p> <p>(五)寫作： 造句： ……只剩……＝</p>
6		<p>十三、 小書蟲：</p> <p>(三) 聆聽與口語表達： 能發表自己遇到疑問時，會怎麼處理。</p> <p>(四) 標音符號與運用： 分辨「彳、ㄣ」的讀音：</p> <p>(1)蟲^彳→彳 (2)從^彳→彳</p> <p>(3)此^彳→彳</p> <p>(三)識字與寫字： 能分辨(森、林、木)皆和(木)的關聯性。</p> <p>(四)閱讀： 了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。</p> <p>(五)寫作： 造句：</p>

		<p>不管……都……＝ 從此＝</p>
7		<p>十四、 從自己開始： (二) 聆聽與口語表達： 透過影片或他人的分享，知道淨灘活動的目的。 (二)標音符號與運用： 分辨「ㄉ、ㄉ」的讀音： (1)坵^ㄉ→ㄉ (2)如^ㄉ→ㄉ (三)識字與寫字： 認識多音字：便。 (四)閱讀： 知道便條的格式和功能。 (五)寫作： 1. 照樣短語： 大大小小的垃圾 2. 造句： 如果……＝</p>
8	語文天地二	<p>(三)識字與寫字： 用部首查字典。 (四)閱讀： 認識便條紙。</p>
9	閱讀列車一	<p>小熊的小船： 能樂於和他人分享自己喜愛的事物。</p>
10	故事夢工廠	<p>十五、 等兔子來撞樹： (三) 聆聽與口語表達： 能用自己的話重述本課故事。 (四) 標音符號與運用： 加強「ㄍ、ㄨㄥ」的讀音： (1)趕^ㄍ→ㄍ (2)耕^ㄍ→ㄍ (3)農^{ㄨㄥ}→ㄨㄥ (4)種^{ㄨㄥ}→ㄨㄥ (三)識字與寫字： 分辨形近字：辛、幸。 (四)閱讀： 能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 (五)寫作： 造句： 從……到……＝</p>
11		<p>十六、 角和腳： (三) 聆聽與口語表達： 能討論花鹿對自己腳、角的看法有怎樣的轉變。</p>

		<p>(四) 標音符號與運用： 加強「出」的讀音：</p> <p>(1) 追^{ㄉㄨ}→出 (2) 枝^{ㄉㄨ}→出</p> <p>(3) 掙^{ㄉㄨ}→出</p> <p>(三) 識字與寫字： 分辨形近字：(枝、支)(意、音)(喝、渴)(波、被)。</p> <p>(四) 閱讀： 能整理課文重點。</p> <p>(五) 寫作： 1. 照樣短語： 急得哭了起來 2. 造句： ……卻……＝</p>
12		<p>九、赤腳國王：</p> <p>(三) 聆聽與口語表達： 能討論比較在全國鋪上地毯和隨身地毯兩種方案的優缺點。</p> <p>(四) 標音符號與運用： 分辨「ㄨㄛ、ㄨㄥ、難、暖」的讀音：</p> <p>(1) 國^{ㄉㄨ}→ㄨㄛ (2) 宮→ㄨㄥ</p> <p>(3) ㄋㄨㄥㄥ→難^{ㄋㄨㄥ} (4) ㄋㄨㄥㄨㄥ→暖^{ㄋㄨㄥ}</p> <p>(三) 識字與寫字： 分辨形近字：(採、睬)(王、主)(忙、忘)。</p> <p>(四) 閱讀： 透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。</p> <p>(五) 寫作： 造句： 又……又……＝ 於是＝</p>
13	語文天地三	<p>(四) 聆聽與口語表達： 看圖說話。</p> <p>(四) 閱讀： 1. 認識段落。 2. 重述故事重點。</p> <p>(五) 寫作： 1. 認識名詞。 2. 詞語的分類。</p>
14	閱讀列車二	<p>琪拉的願望： 運用創意，在生活中發現樂趣。</p>

15		<p>十、去農場玩：</p> <p>(五) 聆聽與口語表達： 能依開始、經過、結尾和大家分享，自己的旅遊經驗。</p> <p>(六) 標音符號與運用： 分辨「ㄨ、ㄥ」的讀音： (1) 近^ㄨ→ㄨ (2) 靜^ㄨ→ㄥ (3) 景→ㄥ</p> <p>(三) 識字與寫字： 認識並運用相反詞：(遠、近)(快、慢)(抬頭、低頭)。</p> <p>(四) 閱讀： 比較句子的意思是否相同。</p> <p>(五) 寫作： 能找出兩樣事物的相似點，產生聯想。</p>
16	美好的時光	<p>十一、幸福湯圓：</p> <p>(六) 聆聽與口語表達： 能體會冬至吃湯圓的樂趣，並和大家分享。</p> <p>(七) 標音符號與運用： 加強「尸、和」的讀音： (1) 升^尸→尸 (2) 神^尸→尸 (3) 和^尸→尸 弓、</p> <p>(八) 識字與寫字： 分辨形近字：湯、陽。</p> <p>(九) 閱讀： 了解冬至吃湯圓的習俗。</p> <p>(十) 寫作： 能應用來(接著)來描述有順序的兩件事。</p>
17		<p>十二、到野外上課：</p> <p>(六) 聆聽與口語表達： 能和大家分享自己觀察的大自然美好景象。</p> <p>(七) 標音符號與運用： 加強「一、乚」的讀音： (1) 野^一→一 (2) 蝶^一→一 (3) 料^一→一 (4) 調^一→一</p> <p>(八) 識字與寫字： 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>(九) 閱讀： 了解課文中對大自然事物的比喻。</p> <p>(十) 寫作：</p>

		照樣短語： 到野外上課。 去走森林的迷宮。
18	語文天地四	(一)聆聽與口語表達： 能聽懂故事並回答問題。 (五)寫作： 1. 認識標點符號：頓號。 2. 我會寫日記。
19	閱讀列車三	一封邀請函： 找出自己的專長，走出適合的道路。

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第 二 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
國語	6 節	二	沈思筠
教學對象	共 <u>1</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3-1 能理解話語、詩歌、故事的訊息。 2-I-1 以正確發音說出語意完整的話。 2-I-3-2 與他人交談時，能合宜的回答。 3-I-1-2 正確拼讀注音符號。 3-I-1-3 正確書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字 700~1,000 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 400~700 字 4-I-2-1 利用部件、部首，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	
	學習 內容	Aa-I-3-1 二拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-3-2 三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4-1 結合韻的拼讀。 Aa-I-4-2 結合韻的書寫。	

	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 700~1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-6 700~1,000 個常用語詞的使用</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>
<p>融入議題</p>	<p>人權、環境、海洋、品德、生命、家庭、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育議題</p>
<p>本學期 學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽時禮貌的看著說話者。 2. 聆聽過程中，遵守提示、不隨意插嘴。 3. 理解話語(篇章大意)的訊息，有適切的表情跟肢體語。 4. 理解(詩歌)的訊息，有適切的表情跟肢體語。 5. 用完整的語句回答問題。 6. 發音正確，口齒清晰。 7. 以正確發音流利的說出語意完整的話(人際交流的情感)。 8. 說出所聽聞的內容(對物或自然的感受)。 9. 正確認念注音符號(聲符、韻符、介符)。 10. 正確書寫注音符號(聲符、韻符、介符)。 11. 主動閱讀自己喜歡的注音讀物。 12. 運用注音閱讀不同讀物，擴充閱讀範圍。 13. 認識常用國字至少 1,500 字的字形，使用 1000 字。 14. 認識常用國字至少 1,500 字的字音，使用 1000 字。 15. 利用簡單造字原理，輔助識字。 16. 認識部件的空間結構，寫出正確及工整的國字。 17. 可調整適切的速率來朗讀文本。 18. 預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容(簡單的基本句型)。 19. 在引導下，簡單敘述課外(注音)讀物的內容。 20. 正確選擇使用常用標點符號(逗號、句號、問號)。 21. 使用接寫技巧寫作(簡單的基本句型:並列句、承接句、假設句等)。
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：___</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學</p>

■其他：電腦多媒體、自製教具

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	心情溫度計	一、彩色心情： (一)聆聽與口語表達： 1.能說一說自己會有那些情緒。 2.能聆聽他人分享管理情緒的方法。 3.能說出改變壞心情的方法。 (二)標音符號與運用： 1.分辨「ㄅ、ㄆ」的讀音： (1)奔→ㄅ (2)拋→ㄆ 2.加強「又」的讀音： (1)候→又 (2)受→又 (三)識字與寫字： 1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能分辨形近字同「同、回」、「怒、努」。 3.能分辨同音字同「後、候」。 (四)閱讀： 1.認識生活中常見的情緒。 2.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 3.能將顏色和情緒產生連結。 (五)寫作： 1.能用顏色來描述事物。 2.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。
2		二、勇敢超人： (一)聆聽與口語表達： 1.能聆聽同學敘述做錯事時的心情。 2.能討論做錯事後主角可能有哪些做法。 (二)標音符號與運用： 1.加強「ㄍ」的讀音： (1)敢→ㄍ (2)乾→ㄍ (3)哥→ㄍ

		<p>2. 分辨「ㄅ」「ㄆ」的讀音： (1) 破→ㄅ (2) 所→ㄆ</p> <p>(三) 識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨同音字「趕、敢」。 3. 認識多音字「假」。</p> <p>(四) 閱讀： 1. 知道讓主角覺得心中石頭不見的原因是什麼。 2. 能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 3. 能掌握主角的心情轉折變化。</p> <p>(五) 寫作： 1. 能應用因果句來描述事件。 2. 能將因果句換句話說。</p>
3		<p>三、小波氣球飛上天： (一) 聆聽與口語表達： 1. 能分享自己生氣的原因是什麼。 2. 說一說負面情緒帶來的影響。 3. 聆聽他人分享處理負面情緒的方法。</p> <p>(二) 標音符號與運用： 1. 加強「ㄨ」的讀音： (1) 經→ㄨ (2) 竟→ㄨ (3) 結→ㄨ</p> <p>(三) 識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨形近字「己、巳」。 3. 能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。</p> <p>(四) 閱讀： 1. 知道小波飛上天空的原因什麼。 2. 能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 3. 能由文中描述推論小波的個性特質。</p> <p>(五) 寫作： 造句： 越來越……＝ 竟然＝</p>
4	語文天地一	<p>(一) 聆聽與口語表達： 用適當的語氣唸句子。</p> <p>(三) 識字與寫字：</p>

		<p>認識相反詞。</p> <p>(四)閱讀： 連結文章的因果關係。</p> <p>(五)寫作： 幫忙改句子。</p>
5	閱讀列車一	<p>蝸年強強： 認清自己的能力與特質，農建立真正的自信。</p>
6	特別的禮物	<p>四、小水珠，去哪裡：</p> <p>(一)聆聽與口語表達： 1. 能聆聽他人分享「水」的三態及變化。 2. 能發表露珠出現的時機。</p> <p>(二)標音符號與運用： 加強「弓」的讀音： (1)閃→弓 (2)探→弓 (3)懶→弓</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 認識以相同部件組合成的字。 3. 能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。</p> <p>(四)閱讀： 1. 知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的兩珠不同。 2. 體會擬人化童話的樂趣。 3. 能推論出詩中對話句的語氣。</p> <p>(五)寫作： 能運用疊字形容詞(ABB)來描寫事物。</p>
7		<p>五、生日快樂：</p> <p>(一)聆聽與口語表達： 1. 能討論視障者的不便及感受世界的方法。 2. 能分享家人之間關懷與照顧的經驗。</p> <p>(二)標音符號與運用： 1. 加強「ㄣ」的讀音： (1)份→ㄣ (2)忍→ㄣ 2. 分辨「勹」「去」的讀音： (1)段→勹 (2)亭→</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨有相同部件的字「晴、請、靜、清情、睛」、「妹、味」、「籃、籃」。</p> <p>(四)閱讀： 1. 能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。</p>

		<p>2. 知道主角得到的生日禮物是什麼。</p> <p>3. 能歸納主角喜歡禮物的原因是什麼。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 能利用不同的感官來描述感受。</p> <p>2. 描述事件時，能加上自己的感受。</p>
8		<p>六、給地球的一封信：</p> <p>(一)聆聽與口語表達：</p> <p>1. 能聆聽他人分享地球所面臨的危機。</p> <p>2. 能發表愛護地球的具體行動有哪些。</p> <p>(二)標音符號與運用：</p> <p>1. 分辨「ㄔ」「ㄒ」的讀音：</p> <p>(1)植→ㄔ (2)資→ㄒ</p> <p>2. 加強「ㄛ」「ㄜ」的讀音：</p> <p>(1)信→ㄛ (2)親→ㄜ</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <p>1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>2. 能分辨有相同部件的字「費、資」。</p> <p>3. 能比較「讓」和「使」意思的異同。</p> <p>(四)閱讀：</p> <p>1. 認識書信的格式和用法。</p> <p>2. 由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 為了……＝</p> <p>2. 能書寫格式正確的信件。</p>
9	語文天地二	<p>(三)識字與寫字：</p> <p>認識相似詞。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 如何寫信</p> <p>2. 信封的寫法</p>
10	閱讀列車二	<p>禮物：</p> <p>知道父母的辛勞，並主動協助家事。</p>
11	語文百寶箱	<p>七、傘：</p> <p>(一)聆聽與口語表達：</p> <p>1. 能聆聽出老師出的字謎。</p> <p>2. 能收集謎語並和其他人分享。</p> <p>(二)標音符號與運用：</p> <p>1. 加強「ㄨ」的讀音：</p> <p>(1)傘→ㄨ</p> <p>2. 分辨「ㄨ」「ㄣ」的讀音：</p> <p>(1)謎→ㄨ (2)滴→ㄨ</p> <p>(3)嘻→ㄨ (4)語→ㄣ</p>

		<p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能分辨有相同部件的字「答、哈」。 3.認識多音字「答」。 4.知道文字可以拆解或組合。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知道「字謎」的謎底是「字」。 2.知道「謎語」的謎底可以是「事物」或「文字」。 3.能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 <p>(五)寫作：</p> <p>能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。</p>
12		<p>八、老園丁的話：</p> <p>(一)聆聽與口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能用語氣讀出兩張告示牌的內容。 2.配合情境，討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。 <p>(二)標音符號與運用：</p> <p>1.分辨「ㄍ」「ㄎ」的讀音：</p> <p>(1)公→ㄍ (2)客→ㄎ</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能分辨同音字「新、欣」。 3.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 <p>(四)閱讀：</p> <p>認識「告示」的功用，並讀懂訊息。 知道課文中佈告牌想表達的重點是什麼。 能比較文中兩張佈告牌說法的不同。 運用因此</p> <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 2.因此……=
13		<p>九、小小說書人：</p> <p>(一)聆聽與口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.加入適當的動作、語氣介紹故事。 2.能聆聽他人介紹故事。 <p>(二)標音符號與運用：</p> <p>分辨「ㄩ」「ㄊ」的讀音：</p> <p>(1)屈→ㄩ (2)精→ㄩ (3)休→ㄊ (4)息→ㄊ</p>

		<p>(5)希→丌</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」。 3.能應用本課新詞。 4.認識跟時間有關的詞語。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識「分享故事」的活動。 2.能依照事件順序，組合文章段落。 <p>(五)寫作：</p> <p>能將「把」字句改成「被」字句。</p>
14	語文天地三	<p>(一)聆聽與口語表達：</p> <p>接故事結局。</p> <p>(四)閱讀：</p> <p>認識告示。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>認識標點符號：專名號、書名號。</p>
15	我喜歡	<p>十、點金術：</p> <p>(一)聆聽與口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能說出「點金術」具有什麼樣的法力。 2.能討論國王的性格如何。 <p>(二)標音符號與運用：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.加強「ㄋ」的讀音： (1)年→ㄋ (2)女→ㄋ 2.加強「尸」的讀音： (1)食→尸 (2)術→尸 <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能分辨有相同部件的字「陪、部」。 3.能比較「很、非常、最」所形容的程度。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 2.知道故事的寓意。 3.能依故事「背景、起因、經過、結束」整理故事重點。 <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.造句： 一……就……＝ 2.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。

16		<p>十一、我喜歡你：</p> <p>(一)聆聽與口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出喜歡家人、朋友的理由。 2. 能討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 <p>(二)標音符號與運用：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨「𠂇」「𠂆」的讀音： <ol style="list-style-type: none"> (1)待→𠂇 (2)特→𠂆 (3)彈→𠂆 2. 加強「𠂆」的讀音： <ol style="list-style-type: none"> (1)敗→𠂆 (2)待→𠂆 <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨有相同部件的字「時、特」。 3. 認識多音字「待」。 4. 能正確運用本課新詞。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識童詩的形式。 2. 知道詩中各段「我喜歡妳」的對象各是誰。 3. 能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能將詞語或短語組合成通順的句子。 2. 不論……＝
17		<p>十二、如果，我的房間……：</p> <p>(一)聆聽與口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能和大家分享會在房間做什麼事。 2. 能聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 <p>(二)標音符號與運用：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨「𠂆」「𠂇」的讀音： <ol style="list-style-type: none"> (1)晨→𠂆 (2)錯→𠂇 2. 分辨「𠂇^x」「𠂆^x」的讀音： <ol style="list-style-type: none"> (1)磚→𠂇^x (2)往→𠂆^x <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2. 能分辨有相同部件的字「輪、論」。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道文中那些屬於作者的想像，那些屬於真實情況。

		<p>2. 知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。</p> <p>3. 能讀懂課文，並掌握要點。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 能仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。</p> <p>2. 而且……＝</p> <p>3. 能修正使用錯誤語詞的句子。</p> <p>4. 能用完整的語句，清楚的表達自己對於方想像。</p>
18	語文天地四	<p>(三)識字與寫字： 變形部首。</p> <p>(四)閱讀： 朗讀句子的重點。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 認識形容詞。</p> <p>2. 加長句子。</p>
19	閱讀列車三	<p>愛蓋章的國王： 國王將印章變成代表傳遞幸福的郵戳。</p>

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第一 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
語文領域 (國語)	5 節	五	蔡德馨
教學對象	共 <u>2</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解句子、段落的內容，並整合成主要概念。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	
	學習內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	
融入之議題	人權、環境、家庭教育、生涯發展、資訊		
本學期 學習目標	1. 夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 2. 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 3. 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4. 從聽聞內容進行判斷和提問。 5. 認識常用國字至少 2700 字的字形。 6. 認識常用國字至少 2700 字的字音。 7. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音。		

	<p>8. 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>9. 理解句子的內容，並整合成主要概念。</p> <p>10. 利用複句，培養思考力、聯想力寫作基本能力。</p> <p>11. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>戲劇表演</u></p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>

週次	單元名稱	課程內容
1	自然饗宴	<p>一、 貝殼砂：</p> <p>(一) 注音符號應用能力： 1. 分辨「搓」的讀音與用法。 2. 加強「琢、澤、菸、圾」的正確發音。</p> <p>(二) 聆聽與說話能力： 1. 能夠理解課文內容，說出課文大意。 2. 能欣賞他人朗讀的優美語調。</p> <p>(三) 識字與寫字能力： 1. 分辨形近字：砂、攤、巧、琢、搓、寵、澤、坭、圾、菸、啤、罐。 2. 能了解字義並用生字造詞、造句。</p> <p>(四) 閱讀能力： 以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、情境敘述等方式，解釋本課的語詞。</p> <p>(五) 寫作能力： 短語練習： 洗出人寵人愛的光澤。</p>
2		<p>二、 湖邊散步：</p> <p>(一) 注音符號應用能力： 1. 分辨「覓、釣、鈎」的讀音與用法。 2. 認識多音字：任。</p> <p>(二) 聆聽與說話能力： 1. 能聽出課文中寫景、抒情的不同語調。 2. 能聽出課文中表達的不捨與惋惜。</p> <p>(三) 識字與寫字能力： 字形說明：褐、薑、棲、纏。</p> <p>(四) 閱讀能力： 運用「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同討論，再歸納出本課大意。</p> <p>(五) 寫作能力： 句型練習： 1. 沒料到……竟然……= 2. 不但……也……= 3. 雖然……卻……=</p>
3		<p>三、 一池子的綠：</p> <p>(一) 注音符號應用能力： 學習「玻、佇」的正確讀音。</p> <p>(二) 聆聽與說話能力： 1. 能夠理解課文內容，說出課文大意。 2. 能聽出課文中所表現出水芙蓉輕鬆自在的模樣。</p>

		<p>(三) 識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字形說明：射、蓬、翡、盡。 2. 能了解字義，並用生字造詞、造句。 <p>(四) 閱讀能力：</p> <p>以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、情境敘述等方式，解釋本課的語詞。</p> <p>(五) 寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： 穿梭在浮光蕩漾的綠波裡。 2. 句型練習： <ol style="list-style-type: none"> (1)……既……又……＝ (2)如果……就……＝ (3)……不由得……＝
4		<p>四、 與山為鄰：</p> <p>(一) 注音符號應用能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習「熬、擁、蔭」的正確讀音。 2. 認識多音字：輓。 <p>(二) 聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞他人朗讀的優美語調。 2. 能感受文章中作者描繪戀山的心情。 <p>(三) 識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字形說明：疲、輓、熬、蔭、倦。 2. 分辨形近字：戀、偏、愧、擁。 <p>(四) 閱讀能力：</p> <p>運用「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同討論，再歸納出本課大意。</p> <p>(五) 寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： 為了訪山，曾經熬過了多少的車程。 2. 句型練習： <ol style="list-style-type: none"> (1)為了……，就……＝ (2)不管……，都……＝ (3)只有……，才……＝
5		<p>統整活動</p>
6	<p>生活情味</p>	<p>五、 我的隱身術：</p> <p>(一) 注音符號應用能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨「盈」的讀音與用法。 2. 加強「擺、駛、率、囂」「揀」的正確發音。 3. 認識多音字：差、率。 <p>(二) 聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽出課文中作者心情的轉折。 2. 能夠理解課文內容，說出課文大意。

		<p>(三) 識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字形說明：寓、懷、豐。 2. 查出「擺」字的部首與字義。 3. 能了解字義，並用生字造詞、造句。 <p>(四) 閱讀能力：</p> <p>以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、情境敘述等方式，解釋本課的語詞。</p> <p>(五) 寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： <ol style="list-style-type: none"> (1)帶我越過淺淺的海灣。 (2)樓下的觀光客如浪潮般洶湧而至。 2. 句型練習： <ol style="list-style-type: none"> (1)……為的是……＝ (2)再……也……＝
7		<p>六、 書信：</p> <p>(一) 注音符號應用能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨「摯」字的發音方法。 2. 認識多音字：嚼。 <p>(二) 聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞他人朗讀的優美語調。 2. 能聽出課文中書信令人一讀再讀、令人著迷之意。 <p>(三) 識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字形說明：封、郵、檔。 2. 分辨形近字：檔、端、馨、摯、封、咀、郵。 <p>(四) 閱讀能力：</p> <p>運用「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同討論，再歸納出本課大意。</p> <p>(五) 寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： <p>像茶葉一般的清香。</p> 2. 句型練習： <ol style="list-style-type: none"> (1)……然而……＝ (2)……其實……＝
8		<p>七、 幸福的味道：</p> <p>(一) 注音符號應用能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習「煞、秀」的正確讀音。 2. 認識多音字：否、煞。 <p>(二) 聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽出課文感受幸福味道的愉快心情。 2. 能夠理解課文內容，說出課文大意。 3. 能欣賞他人朗讀的優美語調。

		<p>(三)識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字形說明：煞、肅、覆。 2. 分辨形近字：繼、索、覆、歸、乎、講、否、置、肅、續。 3. 查出「肅」字的部首與字義。 <p>(四)閱讀能力：</p> <p>運用情境圖，引導學生敘述，師生共同摘錄要點，歸納段本課大意。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： 為了工作早出晚歸。 2. 句型練習： (1)……於是……= (2)一……就……=
9		統整活動
10	閱讀樂園	不一樣的房子
11	作家與作品	<p>八、古今西湖詩選：</p> <p>(一) 注音符號應用能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習「飲、軟、蓬」的正確發音。 2. 認識多音字：扁、飲。 <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠理解課文內容，說出課文大意。 2. 聽出詩文所流露的讚賞與喜愛之情。 3. 了解詩中所傳達休閒及愜意的感受。 <p>(三)識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字形說明：璃、濛、灑、掩、杭、軾。 2. 分辨形近字：亦、飲、斜、楊、敦、杭、妝、減、喻。 3. 查找「亦、妝」的部。首與字義。 4. 能了解字義，並用生字造詞、造句。 <p>(四)閱讀能力：</p> <p>運用「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同討論，再歸納出本課大意。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： 倒映著碧澄澄的一片晴空。 2. 句型練習： 甚至……而且……=
12		<p>九、擅長推理的人：</p> <p>(一) 注音符號應用能力： 學習「擅、謬、某」的正確發音。</p> <p>(二) 聆聽與說話能力：</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文內容，說出課文大意。 2. 聽出課文中所流露的機智與風趣語氣。 3. 欣賞文中所流露讚揚的語氣和語調。 <p>(三) 識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字形說明：尫、癩、邏。 2. 分辨形近字：摩、擅、瀑、輯、訓、銳、斯、某、癩。 3. 查找「斯、某」的部首與字義。 4. 能了解字義，並用生字造詞、造句。 <p>(四) 閱讀能力：</p> <p>以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、 情境敘述等方式，解釋本課的語詞。</p> <p>(五) 寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： 沒頭沒腦。 2. 句型練習： 只要……就……＝
13		<p>十、 角力士冀金龜：</p> <p>(一) 注音符號應用能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習「雌、皺、剖」的正確發音。 2. 認識多音字：稱。 <p>(二) 聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文內容說出課文大意。 2. 聆聽教師提出的問題正確回答。 3. 聆聽同學的發言並適當回應。 4. 分辨「出、ㄣ、ㄥ、ㄑ」不同的發音。 <p>(三) 識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字形說明：儲、闊、壺、跗。 2. 分辨形近字：腹、掘、褶、皺、胸。 <p>(四) 閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解語詞在不同情境中代表的意義。 2. 利用提問引導學生理解課文內容。 3. 透過討論引導學生聯結課文與生活經驗。 <p>(五) 寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： 粗手笨腳 2. 句型練習： (1) 如果……那麼……＝ (2) 雖然……卻……＝
14		<p>十一、敏銳觀察：</p> <p>(一) 注音符號應用能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習「納、司、亞」的正確發音。 2. 認識多音字：衍。

		<p>(二)聆聽與說話能力： 1.聽出課文中所流露的喜獲靈感及躍躍欲試的心情。 2.能仔細聽出課文中的分析與確信的語氣。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1.字形說明：沉、銷、培、拂、臘。 2.分辨形近字：、賴納、倚、、銷、司、評、拂、衍、臘、售。 3.能了解字義，並用生字造詞、造句。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同討論，再歸納出本課大意。</p> <p>(五)寫作能力： 1.短語練習： 像雪球般越滾越大 2.句型練習： (1)不是……而是……= (2)如果……就……=</p>
15		<p>統整活動</p>
16	<p>讓愛飛翔</p>	<p>十二、讓我做你的眼睛： (一) 注音符號應用能力： 1.「瑞、鑽、係」發音方法。 2.認識多音字：載、鑽。 (二) 聆聽與說話能力： 1.能聽出課文中所表達的驚訝與謹慎語氣。 2.能欣賞他人朗讀的優美語調。 (三)識字與寫字能力： 1.分辨形近字：廁、制、限、瑞、載、慙、牌、颯、鑽。 2.查出「僕、鞍」字的部首與字義。 (四)閱讀能力： 以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、 情境敘述等方式，解釋本課的語詞。 (五)寫作能力： 1.短語練習： 算一算時間。 2.句型練習： 由於……=</p>
17		<p>十三、一萬五千元的学生證： (一) 注音符號應用能力： 1.學習「豫、褪、咽」的正確發音。 2.認識多音字：鋪、咽。</p>

		<p>(二)聆聽與說話能力： 1. 理解課文內容說出課文大意。 2. 能聆聽教師提出的問題並正確回答。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 字形說明：兼、繳、屨。 2. 能了解字義，並用生字造詞、造句。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用情境圖，引導學生敘述，師生共同摘錄要點，歸納段本課大意。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 籌不出註冊費 2. 句型練習： ……不是……但是＝</p>
18		<p>十四、誰該被派去非洲：</p> <p>(一) 注音符號應用能力： 學習「哲、瞄、贏」的正確發音。</p> <p>(二) 聆聽與說話能力： 1. 能仔細聆聽同學的發言，並適當回應。 2. 仔細分辨「ㄇ、ㄔ、ㄨ、ㄉ」發音的不同。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 字形說明：構、末、瞄。 2. 分辨形近字：幼、較、咐、囑、灌、攔、瞄、慎、末、裕。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同討論，再歸納出本課大意。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 怎樣的回答才算慎重 2. 句型練習： (1)……然後……＝</p>
19		統整活動
20	閱讀樂園	燈會說話

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第 二 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
語文領域 (國語)	5 節	五	蔡德馨
教學對象	共 2 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解句子、段落的内容，並整合成主要概念。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	
	學習內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	
融入之議題	人權、環境、家庭教育、生涯發展、資訊		
本學期 學習目標	1. 夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 2. 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 3. 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4. 從聽聞內容進行合理的應對。 5. 認識常用國字至少 2700 字的字義。 6. 認識常用國字至少使用 2200 字。		

	<p>7. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字義。</p> <p>8. 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>9. 理解段落(意義段)的內容，並整合成主要概念。</p> <p>10. 利用基礎句型結構，培養思考力、聯想力寫作基本能力。</p> <p>11. 掌握寫作步驟，寫出基礎句型結構的作品。</p>	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>其他：自製教材</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>放眼天下</p>	<p>一、美麗的溫哥華： (一)注音符號應用能力： 1. 明白「綺、絢」的正確發音。 2. 學習「勝」的一字多音。 (二)聆聽與說話能力： 1. 理解課文內容，說出課文大意。 2. 能欣賞他人朗讀的優美語調。 (三)識字與寫字能力： 1. 字形說明：豔、緯。 2. 查找「采」的部首與字義。 (四)閱讀能力： 以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、 情境敘述等方式，解釋本課的語詞。 (五)寫作能力： 1. 短語練習： (1)遠望整個市區 (2)吐露著春天的訊息 2. 句型： (1)除了……更……= (2)只見……就……=</p>

2		<p>二、從空中看地球：</p> <p>(一)注音符號應用能力： 學習「互、垣」的正確發音。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 說出課文中描寫景物的內容。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 分辨形近字：、垣、熔、拂、愴、拘。 2. 能了解字義，並用生字造詞、造句。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用情境圖，引導學生敘述，師生共同摘錄要點，歸納段本課大意。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： (1)看著寂靜如互古的照片 (2)秋天的和風吹拂 2. 句型： (1)即使……也……= (2)只有……才……=</p>
3		<p>三、歡慶兒童節：</p> <p>(一)注音符號應用能力： 學習「繫、冠」的正確發音。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能表達課文中兒童節慶祝的特色。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 字形說明：豐、藉。 2. 分辨形近字：袍、紗、捧、致、銅。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同討論，再歸納出本課大意。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： (1)身穿白色長袍 (2)雙手都捧滿糖果 2. 句型： (1)……緊接著……= (2)是……也……=</p>
4		<p>四、我眼中的東方之最：</p> <p>(一)注音符號應用能力： 學習「泊、拂、璞」的正確發音。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 仔細聆聽，分辨「卍」、「出」發音的不同。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 查找「宇、宙、昂」的部首與字義。</p> <p>(四)閱讀能力：</p>

		<p>以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、 情境敘述等方式，解釋本課的語詞。 (五) 寫作能力： 1. 短語練習： (1) 緩緩走著蜿蜒的階梯 (2) 一幅幅美麗的景象 2. 句型： 為了……＝</p>
5		<p>統整活動</p>
6	<p>想像世界</p>	<p>五、從想像的鏡子看世界： (一) 注音符號應用能力： 學習「露、晃」的一字多音。 (二) 聆聽與說話能力： 能表達出作者運用想像力構成的詩歌。 (三) 識字與寫字能力： 1. 分辨形近字：哨、准、蛛、帳、。誦、寧、慕。 2. 能了解字義，並用生字造詞、造句。 (四) 閱讀能力： 運用情境圖，引導學生敘述，師生共同摘錄要點，歸納段本課大意。 (五) 寫作能力： 1. 短語練習： (1) 你賣的蚊帳最特殊 (2) 春天是美麗的彩布 2. 句型： ……又……＝</p>
7		<p>六、羅伯特換腦袋： (一) 注音符號應用能力： 1. 認識多音字：縫。 2. 學習「頹、蕪」的正確發音。 (二) 聆聽與說話能力： 1. 能在聆聽過程中激發對於機器人的想像。 2. 說出課文中哪些句子使用疊字詞。 (三) 識字與寫字能力： 1. 字形說明：嚼、頹。 2. 查找「奈、頹、蕪」的部首與字義。 (四) 閱讀能力： 以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、 情境敘述等方式，解釋本課的語詞。 (五) 寫作能力：</p>

		<p>1. 短語練習：</p> <p>(1)四面八方的聲音一齊跑進來</p> <p>(2)此時，天空飄下雨絲</p> <p>2. 句型：</p> <p>一面……一面……＝</p>
8		<p>七、宮崎駿的想像之泉：</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>學習「崎、龐」的正確發音。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>1. 理解課文內容，說出課文大意。</p> <p>2. 能欣賞他人朗讀的優美語調。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 分辨形近字：勘、擬、駿、崎、。鍵、徑。</p> <p>2. 查找「擬、幻、慣」的部首與字義。</p> <p>(四)閱讀能力：</p> <p>運用「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同討論，再歸納出本課大意。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習：</p> <p>(1)將採蜜的小罐子吊在腳上</p> <p>(2)作品能獨樹一幟的關鍵</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1)只要……就……＝</p> <p>(2)由於……因此……＝</p>
9		統整活動
10	閱讀樂園	我會飛
11	作家與作品	<p>八、五月·風箏·少年：</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>明白「矢、紮」的正確發音。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>1. 在聆聽當中，能感受到少年失去母親和風箏斷線的相關。</p> <p>2. 能欣賞他人朗讀的優美語調。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 字形說明：幣、彌。</p> <p>2. 查找「矢、坦」的部首與字義。</p> <p>(四)閱讀能力：</p> <p>運用情境圖，引導學生敘述，師生共同摘錄要點，歸納段本課大意。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習：</p> <p>(1)爬滿一座矮籬的牽牛花</p>

		<p>(2)絲絲縷縷的紙穗</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1)雖然……但……＝</p> <p>(2)沒有……也沒有……但……＝</p>
12		<p>九、給女兒的一封信：</p> <p>(一)注音符號應用能力： 明白「難」的一字多音用法。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 1. 理解課文內容，說出課文大意。 2. 明白說出本課所敘述的不禮貌事例與可以改進的方法。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 分辨形近字：譬、碗、複。 2. 能了解字義，並用生字造詞、造句。</p> <p>(四)閱讀能力： 以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、 情境敘述等方式，解釋本課的語詞。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： (1)在我眼前晃了晃 (2)語氣咄咄逼人的 2. 句型： (1)是……而不是……＝ (2)除非……否則……＝</p>
13		<p>十、憨孫耶，好去睏啊!：</p> <p>(一)注音符號應用能力： 「睏」、「喝」斥、竹、「腐」朽、「箴」、「朝」興村這幾個字的讀音。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 1. 能聽出課文中哪些語詞是閩南語發音。 2. 能發表出作者祖母對作者深切期望的語氣。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 字形說明：箴、嘯、憨、腐。 2. 查找「譬、凌」的部首與字義。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同討論，再歸納出本課大意。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： (1)工作第一，讀書其次 (2)望著寂寂陰寒的窗外 2. 句型：</p>

		……總會……＝
14		<p>十一、聽！流星的故事：</p> <p>(一) 注音符號應用能力： 學習「降、空」的一字多音用法。</p> <p>(二) 聆聽與說話能力： 1. 明白說出本課所敘述的事理。 2. 能說出親身聽到、看到的生活趣事。</p> <p>(三) 識字與寫字能力： 1. 字形說明：賢、墜、誕。 2. 分辨形近字：扯、拒、賢。</p> <p>(四) 閱讀能力： 以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、 情境敘述等方式，解釋本課的語詞。</p> <p>(五) 寫作能力： 1. 短語練習： (1) 坐在三輪車上談天說地 (2) 正當大家紛紛猜測時 2. 句型： ……何況……＝</p>
15		統整活動
16	生命之美	<p>十二、誕生：</p> <p>(一) 注音符號應用能力： 明白「吝、侈」的正確發音。</p> <p>(二) 聆聽與說話能力： 能聽出詩中「誰是你？唯一的你」。所表現的驚嘆和珍視的語氣。</p> <p>(三) 識字與寫字能力： 1. 字形說明：慳、髮。 2. 分辨形近字：拳、膚。</p> <p>(四) 閱讀能力： 運用「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同討論，再歸納出本課大意。</p> <p>(五) 寫作能力： 1. 短語練習： (1) 金黃稻穗的顏色 (2) 可以緊握拳頭的力氣 2. 句型： 因……＝</p>
17		<p>十三、用手指舞出動人的交響曲：</p> <p>(一) 注音符號應用能力： 學習「晦、譜」的正確發音。</p>

		<p>(二)聆聽與說話能力： 1. 理解課文內容，說出課文大意。 2. 能聽出「這一刻，我等了很久，很久。」所要表達的欣慰感受。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 分辨形近字：輩、晦。 2. 查找「晦、脣」的部首與字義。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用情境圖，引導學生敘述，師生共同摘錄要點，歸納段本課大意。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： (1)老師的手指像五線譜 (2)我就像破蛹而出的蝴蝶</p> <p>2. 句型： ……倒不如……更能夠……＝</p>
18		<p>十四、永遠不會太晚：</p> <p>(一)注音符號應用能力： 學習「侃、諾」的正確發音。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能聽出課文中，劉其偉、史懷哲和科勞克所做的事，永遠不會太晚。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 查找「率、競、屈」的部首與字義。 2. 能了解字義，並用生字造詞、造句。</p> <p>(四)閱讀能力： 以圖片示意實物說明，肢體表演、造句舉例、 情境敘述等方式，解釋本課的語詞。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： (1)漫長而艱辛的醫學院 (2)胸無大志的兩兄弟</p> <p>2. 句型： (1)不管……都……＝ (2)為了……而……＝ (3)既……又……＝</p>
19		統整活動
20	閱讀樂園	亞洲最受讚譽的健康照護制度

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第一 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
閱讀寫作	2 節	四、五	蔡德馨
教學對象	共 <u>3</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	<p>高年級：</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解句子、段落的内容，並整合成主要概念。</p> <p>5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>中年級：</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要内容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	

	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
學習內容	<p>高年級：</p> <p>Ab-III-6 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>中年級：</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>
融入議題	性別平等、人權、環境、資訊、家庭教育、生涯規劃議題
本學期學習目標	<p>高年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2. 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 3. 從聽聞內容進行判斷和提問。 4. 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯(順敘)。 5. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音。 6. 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

	<p>7. 分辨形近字詞，並正確使用。</p> <p>8. 分辨音近字詞，並正確使用。</p> <p>9. 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>10. 理解句子的內容，並整合成主要概念。</p> <p>11. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>12. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取主旨。</p> <p>13. 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>14. 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>15. 掌握寫作步驟，寫出基礎句型結構的作品。</p> <p>16. 練習各種記敘文寫作技巧。{順序}</p> <p>17. 練習各種應用文寫作技巧。(在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。)</p> <p>18. 練習各種應用文寫作技巧。(在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條、等慣用語彙及書寫格式為主。)</p> <p>中年級：</p> <p>1. 具備聆聽不同媒材（故事、童詩、現代散文）的基本能力。</p> <p>2. 根據話語情境，分辨內容是否切題。</p> <p>3. 用清晰語音說話。</p> <p>4. 用適當語速說話。</p> <p>5. 運用適當詞語、正確語法表達想法（意義段）。</p> <p>6. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>7. 與他人溝通時能注重禮貌。</p> <p>8. 運用注音符號，理解生字新詞，提升(各類文本)閱讀效能。</p> <p>9. 利用書面方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>10. 利用字義推論詞義。</p> <p>11. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>12. 理解各種標點符號的用法。</p> <p>13. 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>14. 掌握篇章意義段的意義與主要概念。</p> <p>15. 掌握篇章大意的意義與主要概念。</p> <p>16. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意(篇章簡單結構)。</p> <p>17. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意(篇章的大意)。</p> <p>18. 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>19. 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>20. 找出作品的錯誤。</p>
<p>教學與 評量說明</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代</p>

(須說明調整原則)

重整 加深 加廣 濃縮 其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

週次	單元名稱	課程內容
1	親近大自然	(一)聆聽與說話能力： 1.能專注的聆聽電子教科書的課文朗讀。 2.能記住聆聽內容景點特色的描述。 3.美讀課文，讀出觀看日出和雲海等待和驚嘆的心情。 (二)閱讀能力： 1.以「問答法」擷取大意。 2.學習認識「譬喻」修辭的技巧。 (三)寫作能力： 1.短句練習： 靜靜地等待。 一顆圓圓的火球。 一陣陣冷風吹過來，凍得我直發抖。 2.造句： 像……又像……更像……= 又是……又是……=
2		(一)聆聽與說話能力： 1.能記住聆聽故事的景點特色及人物的心情感受。 2.能透過聽音樂、繪圖，說出景物特色及心情。 (二)閱讀能力： 1.學習寫景、寫物的敘述手法，感受秋天的山林與湖畔之美，並體驗以自然為伍的樂趣。 2.練習使用適切的形容詞，描繪事務的特色。 (三)寫作能力： 1.短語練習： 枝葉在風中輕輕搖晃

		<p>一段段美妙的旋律。</p> <p>2. 造句： 連……也……＝ 除了……還有……＝</p>
3		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 聆聽我失去姊姊的故事。 2. 能蒐集資料介紹自己曾經關懷過的環境議題。 3. 能說出環境保護的具體行動。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 理解詩歌從老鷹的視角中，體會環境生態保護的重要性。 2. 認識語義相反的詞語，如：露出、遮蓋。</p> <p>(三)寫作能力： 1. 短句練習： 露出細細的滾邊。 2. 造句： 一……便……＝</p>
4	統整活動一	能認識寫作中的「審題」與「立意」，並學會分析題意，抓取寫作重點、範例和方向。
5	人物寫真	<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 仔細聆聽人物傳記。 2. 聽懂人物生平事蹟的重點。 3. 學習歸納整理，簡要說明馬偕對台灣的貢獻。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 讀懂課名永遠的馬偕含義。 2. 學習從文章中找到訊息，理解文意。</p> <p>(三)寫作能力： 1. 短句練習： 將生命奉獻給台灣。 2. 造句： 當……就……＝ 不但……還……＝ ……也……＝</p>
6		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 仔細聆聽同學說名人故事。 2. 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 讀出海倫·凱勒故事的脈絡和重點。 2. 主動閱讀名人奮鬥的故事，並能摘要重點。</p> <p>(三)寫作能力：</p>

		<p>1. 短句練習： 在田野裡跑跑跳跳。 細心的照顧。</p> <p>2. 造句： 由於……＝ 如果……就……＝</p>
7		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 能認真聆聽同學讀書報告，練習聽得專注力。 2. 能說出人物傳記的內容概要。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 能認識應用文(讀書報告)。 2. 能主動閱讀人物傳記，並理解內容。</p> <p>(三)寫作能力： 1. 短句練習： 機會是留給準備好的人。 2. 造句： ……然而……＝ 不只……更……＝</p>
8		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 能安靜聆聽報告的內容，並適切回答相關問題。 2. 講述一則自己或所知道的「克服困難，追求夢想」有關的經驗。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 藉著勇往直前追夢的過程，體認課文中面對困難的勇氣與決心。 2. 以「原因、經過、結果」和歸納意義段的方式摘取大義。</p> <p>(三)寫作能力： 1. 短句練習： 經過一連串嚴密的體能訓練。 克服重重困難。 2. 造句： 是……也是……＝ 是……還是……＝ 無論……始終……＝</p>
9	統整活動二	學習閱讀人物傳記的方法，並能喜愛閱讀。
10	閱讀開門一	種樹的人
11	世界風情	<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 能專心聆聽同學分享自己和家人或朋友吃美食的經驗。</p>

		<p>2. 能從色、香、味介紹自己最喜歡的義大利麵。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 能理解有關飲食的相似與相反的四字語詞。</p> <p>2. 能透過問答了解本課大意。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 壽司是日本的美食之一。</p> <p>2. 造句： 沒想到……竟然……＝ 既……又……＝ 不但……也……＝</p>
12		<p>(一) 聆聽與說話能力：</p> <p>1. 學生專心聆聽，回答教師的提問。</p> <p>2. 蒐集相關照片、資料，有條理的說出自己旅遊時所見到的風情特色及心得。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 認識本課語詞、語句，了解課文內容，認識蒙古風情特色。</p> <p>2. 以「整理段意」的方式，擷取本課大意。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 一座座白色的蒙古包。 節拍越來越快。 白雲似的羊群。</p> <p>2. 造句： 有的……有的……＝</p>
13		<p>(一) 聆聽與說話能力：</p> <p>1. 能認真聆聽同學朗讀時的優美語調，學習朗讀。</p> <p>2. 能口述課文每棟高樓建築的外型特色。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 從網路、書籍或報導，蒐集與閱讀介紹世界高樓建築的資料。</p> <p>2. 能閱讀與欣賞童詩。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 雙峰塔是吉隆坡最耀眼的建築。</p> <p>2. 造句： 如果……那麼……＝ 不但……更……＝</p>
14	統整活動三	能認識含兩個部件以上的文字結構。

15		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽詩歌水果們的晚會，感受作者豐富的想像力。 2.能分享對詩歌的詮釋，請楚表達自己的想法。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識本課詞語、詞句，理解水果們的晚會的內容。 2.閱讀詩人楊喚的作品，感受詩人的童心與想像。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.短句練習： 一起一落。 2.造句： ……也……＝
16	閱讀天地	<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽故事，聽懂故事的內容與表達的技巧。 2.能生動流利地說出石頭上的指示。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以上下文閱讀推論的方式辨識詞語的多義性。 2.能讀懂文章的意思，理解文章的主旨、取材及結構。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.短句練習： 美好的回憶。 2.造句： 即使……＝ ……因為……＝
17		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽課文，理解故事的脈絡與作者的收穫。 2.能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.整理課文的敘述六要素，了解本課大意。 2.主動閱讀适合自己程度的故事書，討論並分享故事內容。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.短句練習： 棉花上的沉睡者。 帶著興奮又好奇的心情。 一項磨練耐性的功課。

		處理得乾乾淨淨。 2. 造句： ……卻……＝
18		(一)聆聽與說話能力： 1. 聽出說話者的情緒，感受說話者的情境。 2. 進行劇本演出，說話對白自然流利，配合情境表演。 (二)閱讀能力： 1. 了解課文內容，學習描述人物心情、個性的方法。 2. 認識本課詞語、語句，理解課文內容。 (三)寫作能力： 造句： 要是……就……＝ 不但……而且……＝ 既然……就……＝
19	統整活動四	認識劇本的形式與寫作方法。
20	閱讀開門二	沙漠之舟

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第 二 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
閱讀寫作	2 節	四、五	蔡德馨
教學對象	共 3 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	高年級： 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解句子、段落的内容，並整合成主要概念。 5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	

	<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>中年級：</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
學習內容	<p>高年級：</p> <p>Ab-III-6 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>中年級：</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>

	<p>Bb- II -1 自我情感的表達。</p> <p>Bb- II -2 人際交流的情感。</p> <p>Bb- II -4 直接抒情。</p> <p>Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>
融入議題	性別平等、環境、海洋、家庭教育、生涯規劃議題
本學期 學習目標	<p>高年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2. 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 3. 從聽聞內容進行合理的應對。 4. 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯(倒敘)。 5. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字義。 6. 分辨多音字，並正確使用。 7. 分辨多義字，並正確使用。 8. 詞類的分辨(動詞、名詞、形容詞)。 9. 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 10. 理解段落(意義段)的內容，並整合成主要概念。 11. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 12. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取結構與寓意。 12. 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 13. 根據表達需要，使用適切的標點符號。 14. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 15. 練習各種記敘文寫作技巧。{逆序} 16. 練習各種應用文寫作技巧。(在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條、等慣用語彙及書寫格式為主。) 17. 練習各種應用文寫作技巧。(在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。) <p>中年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備聆聽不同媒材(廣播電視)的基本能力。 2. 根據話語情境，理解主要內容和情感，並與對方互動。 3. 用適當語速說話。 4. 用適當音量說話。 5. 運用適當詞語、正確語法表達想法(篇章的大意、主旨與簡單結構)。 6. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 7. 與他人溝通時能養成說話負責的態度。

	<p>8. 運用注音符號，理解生字新詞，提升(各類文本)閱讀效能。</p> <p>9. 利用數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>10. 利用字義推論詞義。</p> <p>11. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>12. 理解各種標點符號的用法。</p> <p>13. 掌握篇章主旨的意義與主要概念。</p> <p>14. 掌握篇章簡單結構的意義與主要概念。</p> <p>15. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意(意義段)。</p> <p>16. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意(篇章主旨)。</p> <p>17. 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>18. 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>19. 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>從心出發</p>	<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <p>1. 利用視聽媒體或朗誦的方式，閱讀勵志的文章。</p> <p>2. 能寫出堅持理想的事例。</p> <p>(二)閱讀能力：</p> <p>1. 了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。</p> <p>2. 以「背景—起因—經過—結果」摘取大意。</p> <p>(三)寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 既感動又慚愧。 堅定的信心。</p> <p>2. 造句：</p>

		<p>一個……一個……＝</p> <p>既……又……＝</p> <p>要是……就……＝</p> <p>……反而……＝</p>
2		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 記住聆聽的內容，並回答問題。 2. 講述一則與「大掃除」和「布置環境」有關的經驗。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解主角藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。 2. 讀出課文中環境漸漸改變的情況和影響。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短句練習： 頭髮亂了懶得梳。 散發一股清香。 2. 造句： ……甚至……＝ ……於是……＝ ……因此……＝ 不單……還……＝
3		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽本課的內容，理解主旨。 2. 能口述課文內容。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發揮想像力，讀懂詩歌的含義。 2. 認識本課詞語、語句，理解詩歌內容。 <p>(三)寫作能力：</p> <p>短句練習： 一顆碩大的紅寶石。</p>
4	統整活動一	能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。
5	文化廣角鏡	<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽同學介紹美食特色，練習聽的專注力。 2. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 閱讀課文細節，透過米食糕點的介紹，認識米食文化。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短句練習： 一顆顆白亮香甜的米飯。

		<p>一碗碗熱呼呼的湯圓。</p> <p>2. 造句： 這……讓……得以……= 無論……或是……都……= 可以……也可以……= 不只……還……=</p>
6		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 專心聆聽同學發言，並掌握重點。 2. 能主動與同學討論，表達個人經驗及想法。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 詮釋整合課文內容，歸納交筆友的益處。 2. 了解課文結構及特色，複習書信的格式。</p> <p>(三)寫作能力： 1. 短句練習： 豐富而充實的英國之行。 寄給妳臺灣知名的烏龍茶。 迫不及待的泡了烏龍茶。 2. 造句： 只要……就……=</p>
7		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。 2. 能分享個人欣賞傳統文化的見聞，以及學習本課後的心得。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 閱讀課文細節，理解課文內容，認識布袋戲。 2. 主動閱讀課文相關知識，進行延伸學習。</p> <p>(三)寫作能力： 短句練習： 精彩的演出總讓人回味無窮。 一場又一場的冒險。 樂師隨著故事演奏鼓樂。</p>
8		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 針對教師提問，表達個人看法或正確回答問題。 2. 能生動流利的說出自己或家人參與文化活動的經歷。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 了解課文結構及特色，掌握各段重點。 2. 從文章中體會多元文化的意涵。</p> <p>(三)寫作能力： 1. 短句練習： 氣候又乾又熱。</p>

		<p>頭上盤著布巾。 像酒杯一樣的鬱金香。</p> <p>2. 造句： 不但……還……＝ ……所以……＝ 是……也是……＝</p>
9	統整活動二	認識生活中實用性的說明文字，並學會在閱讀時摘取重要訊息。
10	閱讀開門一	國王的噴泉
11	探索與發現	<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 認真聆聽同學發表，並歸納文意。 2. 清楚複述所聽到的事件過程。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 利用已學過的閱讀策略，理解課文內容。 2. 主動閱讀科普文章，討論並分享內容。</p> <p>(三)寫作能力： 造句： ……為的是……＝ 為了……＝</p>
12		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 記住聆聽的內容，並能歸納故事的重點。 2. 美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 以問答法了解本課大意。 2. 主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。</p> <p>(三)寫作能力： 1. 短句練習： 認真翻找書本。 捕捉最精彩的鏡頭。</p> <p>2. 造句： 沒有……沒有……只有……＝</p>
13		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 能認真聆聽同學分享自己觀察周圍情境的經驗。 2. 舉出生活中快樂的實例。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 了解新詞的詞義及生字的形音義。 2. 師生共同討論深究內容。</p> <p>(三)寫作能力： 1. 短句練習： 仰望天上的點點群星。</p>

		<p>看看山，聽聽海。 許許多多的知識。</p> <p>2. 造句： 只要……便……＝ 會……也會……＝ 不是……而是……＝</p>
14	統整活動三	<p>能從生活中認識優美的書法。 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。</p>
15	閱讀天地	<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。 2. 講述一則與「成長」有關的生活小故事。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 了解文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。 2. 以「總分」結構的方式摘取大意。</p> <p>(三)寫作能力： 短句練習： 美麗的世界等待他們開創。 黝黑的肌膚在椰子樹下發出光亮。</p>
16		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 能聆聽同學口述課文「有用好還是沒用好？」的內容，表現良好的聆聽態度。 2. 能細讀課文，概要說出課文內容重點。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 仔細閱讀課文，欣賞課文中說明理由的句子，並用正確的語氣朗讀。 2. 主動閱讀「莊子」故事，提出對故事的看法。</p> <p>(三)寫作能力： 1. 短句練習： 有一棵又直又高的大樹。 姿態就像跳舞那樣美。 2. 造句： ……反而……＝</p>
17		<p>(一)聆聽與說話能力： 1. 能認真聆聽與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。 2. 能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。</p>

		<p>2. 主動閱讀适合自己程度的故事書。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 接納自己的短處。</p> <p>2. 造句： 如果……可能……因為……＝ 愈……愈……＝</p>
18		<p>(一) 聆聽與說話能力：</p> <p>1. 能專心聆聽課文愛心樹，理解故事中樹與男孩之間的情感。</p> <p>2. 能觀察圖畫，流利的說出繪本故事的要點。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 認識本課詞語、語句，理解愛心樹的故事內容。</p> <p>2. 回答與課文有關的問題，歸納本課大意。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 一圈一圈的年輪。 銀鈴般的笑聲。 靜靜地閉上眼睛。</p> <p>2. 造句： 有時……有時……有時……＝ ……但是……＝</p>
19	統整活動四	<p>理解原作與改寫作品關係。</p> <p>認識並欣賞著名的改寫作品。</p> <p>比較原作與改寫作品的差異。</p>
20	閱讀開門二	<p>她是我姐姐</p>

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第一 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
閱讀寫作	2 節	四	沈思筠
教學對象	共 <u>2</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	
	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	
融入議題	性別平等、人權、環境、資訊、家庭教育、生涯規劃議題		
本學期 學習目標	1. 具備聆聽不同媒材（故事、童詩、現代散文）的基本能力。 2. 根據話語情境，分辨內容是否切題。		

	<ol style="list-style-type: none"> 3. 用清晰語音說話。 4. 用適當語速說話。 5. 運用適當詞語、正確語法表達想法（意義段）。 6. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 7. 與他人溝通時能注重禮貌。 8. 運用注音符號，理解生字新詞，提升(各類文本)閱讀效能。 9. 利用書面方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 10. 利用字義推論詞義。 11. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 12. 理解各種標點符號的用法。 13. 掌握句子和段落的意義與主要概念。 14. 掌握篇章意義段的意義與主要概念。 15. 掌握篇章大意的意義與主要概念。 16. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意(篇章簡單結構)。 17. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意(篇章的大意)。 18. 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 19. 根據表達需要，使用各種標點符號。 20. 找出作品的錯誤。 	
<p style="text-align: center;">教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p style="text-align: center;">週次</p>	<p style="text-align: center;">單元名稱</p>	<p style="text-align: center;">課程內容</p>
<p style="text-align: center;">1</p>	<p style="text-align: center;">親近大自然</p>	<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注的聆聽電子教科書的課文朗讀。 2. 能記住聆聽內容景點特色的描述。 3. 美讀課文，讀出觀看日出和雲海等待和驚嘆的心情。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以「問答法」擷取大意。

		<p>2. 學習認識「譬喻」修辭的技巧。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 靜靜地等待。 一顆圓圓的火球。 一陣陣冷風吹過來，凍得我直發抖。</p> <p>2. 造句： 像……又像……更像……= 又是……又是……=</p>
2		<p>(一) 聆聽與說話能力：</p> <p>1. 能記住聆聽故事的景點特色及人物的心情感受。</p> <p>2. 能透過聽音樂、繪圖，說出景物特色及心情。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 學習寫景、寫物的敘述手法，感受秋天的山林與湖畔之美，並體驗以自然為伍的樂趣。</p> <p>2. 練習使用適切的形容詞，描繪事務的特色。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 枝葉在風中輕輕搖晃 一段段美妙的旋律。</p> <p>2. 造句： 連……也……= 除了……還有……=</p>
3		<p>(一) 聆聽與說話能力：</p> <p>1. 聆聽我失去姊姊的故事。</p> <p>2. 能蒐集資料介紹自己曾經關懷過的環境議題。</p> <p>3. 能說出環境保護的具體行動。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 理解詩歌從老鷹的視角中，體會環境生態保護的重要性。</p> <p>2. 認識語義相反的詞語，如：露出、遮蓋。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 露出細細的滾邊。</p> <p>2. 造句： 一……便……=</p>
4	統整活動一	能認識寫作中的「審題」與「立意」，並學會分析題意，抓取寫作重點、範例和方向。

5		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細聆聽人物傳記。 2. 聽懂人物生平事蹟的重點。 3. 學習歸納整理，簡要說明馬偕對台灣的貢獻。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讀懂課名永遠的馬偕含義。 2. 學習從文章中找到訊息，理解文意。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短句練習： 將生命奉獻給台灣。 2. 造句： 當……就……= 不但……還……= ……也……=
6	人物寫真	<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細聆聽同學說名人故事。 2. 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讀出海倫·凱勒故事的脈絡和重點。 2. 主動閱讀名人奮鬥的故事，並能摘要重點。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短句練習： 在田野裡跑跑跳跳。 細心的照顧。 2. 造句： 由於……= 如果……就……=
7		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認真聆聽同學讀書報告，練習聽得專注力。 2. 能說出人物傳記的內容概要。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識應用文(讀書報告)。 2. 能主動閱讀人物傳記，並理解內容。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短句練習： 機會是留給準備好的人。 2. 造句： ……然而……= 不只……更……=

8		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能安靜聆聽報告的內容，並適切回答相關問題。 2.講述一則自己或所知道的「克服困難，追求夢想」有關的經驗。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.藉著勇往直前追夢的過程，體認課文中面對困難的勇氣與決心。 2.以「原因、經過、結果」和歸納意義段的方式摘取大義。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.短句練習： 經過一連串嚴密的體能訓練。 克服重重困難。 2.造句： 是……也是……= 是……還是……= 無論……始終……=
9	統整活動二	學習閱讀人物傳記的方法，並能喜愛閱讀。
10	閱讀開門一	種樹的人
11	世界風情	<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽同學分享自己和家人或朋友吃美食的經驗。 2.能從色、香、味介紹自己最喜歡的義大利麵。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能理解有關飲食的相似與相反的四字語詞。 2.能透過問答了解本課大意。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.短句練習： 壽司是日本的美食之一。 2.造句： 沒想到……竟然……= 既……又……= 不但……也……=
12		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生專心聆聽，回答教師的提問。 2.蒐集相關照片、資料，有條理的說出自己旅遊時所見到的風情特色及心得。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識本課語詞、語句，了解課文內容，認

		<p>識蒙古風情特色。</p> <p>2. 以「整理段意」的方式，擷取本課大意。</p> <p>(三)寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 一座座白色的蒙古包。 節拍越來越快。 白雲似的羊群。</p> <p>2. 造句： 有的……有的……＝</p>
13		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <p>1. 能認真聆聽同學朗讀時的優美語調，學習朗讀。</p> <p>2. 能口述課文每棟高樓建築的外型特色。</p> <p>(二)閱讀能力：</p> <p>1. 從網路、書籍或報導，蒐集與閱讀介紹世界高樓建築的資料。</p> <p>2. 能閱讀與欣賞童詩。</p> <p>(三)寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 雙峰塔是吉隆坡最耀眼的建築。</p> <p>2. 造句： 如果……那麼……＝ 不但……更……＝</p>
14	統整活動三	能認識含兩個部件以上的文字結構。
15	閱讀天地	<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <p>1. 能專心聆聽詩歌水果們的晚會，感受作者豐富的想像力。</p> <p>2. 能分享對詩歌的詮釋，請楚表達自己的想法。</p> <p>(二)閱讀能力：</p> <p>1. 認識本課詞語、詞句，理解水果們的晚會的內容。</p> <p>2. 閱讀詩人楊喚的作品，感受詩人的童心與想像。</p> <p>(三)寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 一起一落。</p> <p>2. 造句： ……也……＝</p>
16		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <p>1. 能專心聆聽故事，聽懂故事的內容與表達的技巧。</p> <p>2. 能生動流利地說出石頭上的指示。</p>

		<p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以上下文閱讀推論的方式辨識詞語的多義性。 2. 能讀懂文章的意思，理解文章的主旨、取材及結構。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短句練習： 美好的回憶。 2. 造句： 即使……＝ ……因為……＝
17		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽課文，理解故事的脈絡與作者的收穫。 2. 能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整理課文的敘述六要素，了解本課大意。 2. 主動閱讀适合自己程度的故事書，討論並分享故事內容。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短句練習： 棉花上的沉睡者。 帶著興奮又好奇的心情。 一項磨練耐性的功課。 處理得乾乾淨淨。 2. 造句： ……卻……＝
18		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出說話者的情緒，感受說話者的情境。 2. 進行劇本演出，說話對白自然流利，配合情境表演。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解課文內容，學習描述人物心情、個性的方法。 2. 認識本課詞語、語句，理解課文內容。 <p>(三)寫作能力：</p> <p>造句：</p> <p>要是……就……＝</p> <p>不但……而且……＝</p> <p>既然……就……＝</p>
19	統整活動四	認識劇本的形式與寫作方法。

20	閱讀開門二	沙漠之舟
基隆市 東信國小 學校 111 學年度第 二 學期 資源班 課程計畫		
領域	每週節數	班級
閱讀寫作	2 節	四
教學對象	共 2 人	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
本學年 學習重點	學習表現	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>
融入議題	性別平等、環境、海洋、家庭教育、生涯規劃議題	
本學期	1. 具備聆聽不同媒材（廣播電視）的基本能力。	

學習目標	2. 根據話語情境，理解主要內容和情感，並與對方互動。 3. 用適當語速說話。 4. 用適當音量說話。 5. 運用適當詞語、正確語法表達想法（篇章的大意、主旨與簡單結構）。 6. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 7. 與他人溝通時能養成說話負責的態度。 8. 運用注音符號，理解生字新詞，提升(各類文本)閱讀效能。 9. 利用數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 10. 利用字義推論詞義。 11. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 12. 理解各種標點符號的用法。 13. 掌握篇章主旨的意義與主要概念。 14. 掌握篇章簡單結構的意義與主要概念。 15. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意(意義段)。 16. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意(篇章主旨)。 17. 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 18. 根據表達需要，使用各種標點符號。 19. 找出作品的錯誤，並加以修改。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____	
週次	單元名稱	課程內容
1	從心出發	(一) 聆聽與說話能力： 1. 利用視聽媒體或朗誦的方式，閱讀勵志的文章。 2. 能寫出堅持理想的事例。 (二) 閱讀能力： 1. 了解課文中描述即知即行的行動力，並感

		<p>受堅持的成效。</p> <p>2. 以「背景—起因—經過—結果」摘取大意。</p> <p>(三)寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 既感動又慚愧。 堅定的信心。</p> <p>2. 造句： 一個……一個……＝ 既……又……＝ 要是……就……＝ ……反而……＝</p>
2		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <p>1. 記住聆聽的內容，並回答問題。</p> <p>2. 講述一則與「大掃除」和「布置環境」有關的經驗。</p> <p>(二)閱讀能力：</p> <p>1. 了解主角藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。</p> <p>2. 讀出課文中環境漸漸改變的情況和影響。</p> <p>(三)寫作能力：</p> <p>1. 短句練習： 頭髮亂了懶得梳。 散發一股清香。</p> <p>2. 造句： ……甚至……＝ ……於是……＝ ……因此……＝ 不單……還……＝</p>
3		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <p>1. 能專心聆聽本課的內容，理解主旨。</p> <p>2. 能口述課文內容。</p> <p>(二)閱讀能力：</p> <p>1. 發揮想像力，讀懂詩歌的含義。</p> <p>2. 認識本課詞語、語句，理解詩歌內容。</p> <p>(三)寫作能力： 短句練習： 一顆碩大的紅寶石。</p>
4	統整活動一	能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。
5	文化廣角鏡	<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <p>1. 聆聽同學介紹美食特色，練習聽的專注力。</p> <p>2. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p>

		<p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 閱讀課文細節，透過米食糕點的介紹，認識米食文化。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短句練習： 一顆顆白亮香甜的米飯。 一碗碗熱呼呼的湯圓。 2. 造句： 這……讓……得以……= 無論……或是……都……= 可以……也可以……= 不只……還……=
6		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聆聽同學發言，並掌握重點。 2. 能主動與同學討論，表達個人經驗及想法。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詮釋整合課文內容，歸納交筆友的益處。 2. 了解課文結構及特色，複習書信的格式。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短句練習： 豐富而充實的英國之行。 寄給妳臺灣知名的烏龍茶。 迫不及待的泡了烏龍茶。 2. 造句： 只要……就……=
7		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。 2. 能分享個人欣賞傳統文化的見聞，以及學習本課後的心得。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀課文細節，理解課文內容，認識布袋戲。 2. 主動閱讀課文相關知識，進行延伸學習。 <p>(三)寫作能力：</p> <p>短句練習：</p> <p>精彩的演出總讓人回味無窮。 一場又一場的冒險。 樂師隨著故事演奏鼓樂。</p>
8		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對教師提問，表達個人看法或正確回答問題。

		<p>2. 能生動流利的說出自己或家人參與文化活動的經歷。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 了解課文結構及特色，掌握各段重點。</p> <p>2. 從文章中體會多元文化的意涵。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習：</p> <p>氣候又乾又熱。</p> <p>頭上盤著布巾。</p> <p>像酒杯一樣的鬱金香。</p> <p>2. 造句：</p> <p>不但……還……＝</p> <p>……所以……＝</p> <p>是……也是……＝</p>
9	統整活動二	認識生活中實用性的說明文字，並學會在閱讀時摘取重要訊息。
10	閱讀開門一	國王的噴泉
11	探索與發現	<p>(一) 聆聽與說話能力：</p> <p>1. 認真聆聽同學發表，並歸納文意。</p> <p>2. 清楚複述所聽到的事件過程。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 利用已學過的閱讀策略，理解課文內容。</p> <p>2. 主動閱讀科普文章，討論並分享內容。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>造句：</p> <p>……為的是……＝</p> <p>為了……＝</p>
12		<p>(一) 聆聽與說話能力：</p> <p>1. 記住聆聽的內容，並能歸納故事的重點。</p> <p>2. 美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 以問答法了解本課大意。</p> <p>2. 主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習：</p> <p>認真翻找書本。</p> <p>捕捉最精彩的鏡頭。</p> <p>2. 造句：</p> <p>沒有……沒有……只有……＝</p>
13		<p>(一) 聆聽與說話能力：</p> <p>1. 能認真聆聽同學分享自己觀察周圍情境</p>

		<p>的經驗。</p> <p>2. 舉出生活中快樂的實例。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 了解新詞的詞義及生字的形音義。</p> <p>2. 師生共同討論深究內容。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習：</p> <p>仰望天上的點點群星。</p> <p>看看山，聽聽海。</p> <p>許許多多的知識。</p> <p>2. 造句：</p> <p>只要……便……＝</p> <p>會……也會……＝</p> <p>不是……而是……＝</p>
14	統整活動三	<p>能從生活中認識優美的書法。</p> <p>能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。</p>
15	閱讀天地	<p>(一) 聆聽與說話能力：</p> <p>1. 仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。</p> <p>2. 講述一則與「成長」有關的生活小故事。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 了解文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。</p> <p>2. 以「總分」結構的方式摘取大意。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>短句練習：</p> <p>美麗的世界等待他們開創。</p> <p>黝黑的肌膚在椰子樹下發出光亮。</p>
16		<p>(一) 聆聽與說話能力：</p> <p>1. 能聆聽同學口述課文「有用好還是沒用好？」的內容，表現良好的聆聽態度。</p> <p>2. 能細讀課文，概要說出課文內容重點。</p> <p>(二) 閱讀能力：</p> <p>1. 仔細閱讀課文，欣賞課文中說明理由的句子，並用正確的語氣朗讀。</p> <p>2. 主動閱讀「莊子」故事，提出對故事的看法。</p> <p>(三) 寫作能力：</p> <p>1. 短句練習：</p> <p>有一棵又直又高的大樹。</p> <p>姿態就像跳舞那樣美。</p> <p>2. 造句：</p> <p>……反而……＝</p>

17		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能認真聆聽與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。 2.能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。 2.主動閱讀适合自己程度的故事書。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.短句練習： 接納自己的短處。 2.造句： 如果……可能……因為……= 愈……愈……=
18		<p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽課文愛心樹，理解故事中樹與男孩之間的情感。 2.能觀察圖畫，流利的說出繪本故事的要點。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識本課詞語、語句，理解愛心樹的故事內容。 2.回答與課文有關的問題，歸納本課大意。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.短句練習： 一圈一圈的年輪。 銀鈴般的笑聲。 靜靜地閉上眼睛。 2.造句： 有時……有時……有時……= ……但是……=
19	統整活動四	<p>理解原作與改寫作品關係。 認識並欣賞著名的改寫作品。 比較原作與改寫作品的差異。</p>
20	閱讀開門二	<p>她是我姐姐</p>

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第一 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
數學領域	4 節	二	沈思筠
教學對象	共 <u> 1 </u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	
	學習內容	N-1-1 一百以內的數： 含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-3 基本加減法： 以操作活動 為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題： 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-6 日常時間用語： 以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 S-1-1 長度（同 N-1-5）： 以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和： 加法交換律。可併入其他教學活動。 D-1-1 簡單分類： 以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	
融入議題	人權、環境、海洋、品德、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文		

		化、閱讀素養、議題
本學期 學習目標		1. 認讀 100 以內的數。 2. 點數 100 以內的數。 3. 辨認 1 元、5 元、10 元等錢幣。 4. 做 1 元與 5 元錢幣的換算。 5. 比較 10 以內數的大小。 6. 比較十位數字相同，個位數字不同之數大小(100 以內的數)。 7. 由指定的數開始向前(或向後)唱數。 8. 進行 100 以內「2 個一數」的活動。 9. 進行 100 以內「10 個一數」的活動。 10. 在實際操作或觀察下，直接比較人、物間的高矮。 11. 在實際操作或觀察下，直接比較物品間的長短。 12. 根據生活中之事件、物品或活動的特性(如：生日月份；物品的形狀、顏色、大小；資源回收物品的材質等)進行分類。 13. 將生活中之事件、物品或活動以適合的方式分類結果。
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)		1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>電腦版輔具</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____
週次	單元名稱	課程內容
1	200 以內的數	1. 認識 200 以內數的概念。
2		2. 認識「百位」。 3. 能用 $>$ 、 $<$ 和 $=$ 表示 200 以內數的大小關係。
3	量長度	1. 能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因。
4		2. 認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。 3. 透過實測培養長度的量感，並進行估測。
5	二位數的直式加減	1. 能做加減法的直式紀錄。
6		2. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。

7	幾時幾分	1. 能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。
8		2. 能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應。 3. 透過觀察鐘面，能點數兩時刻之間的時間。
9	面積	1. 認識面積。
10		2. 能做面積的直接比較。 3. 能做面積的個別單位比較。
11	兩步驟的加減	1. 能在具體情境中，解決兩步驟問題。
12		2. 能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。
13	2、5、4、8的乘法	1. 理解乘法意義，並使用乘法算式記錄。
14		2. 透過連加，解決生活中「相同單位量」的問題。 3. 經驗生活中「相同單位量」的現象，並透「幾個一數」來解決問題。
15	平面圖形與立體形體	1. 認識生活中物體上的平面、邊和角。
16		2. 認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。 3. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。
17	3、6、9、7的乘法	1. 解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題(乘數 ≤ 10)。
18		2. 能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。
19	容量與重量	1. 認識容量，並做直接比較、間接比較與個別單位比較。
20		2. 能在具體情境中認識遞移律。

基隆市 東信國小 學校 111 學年度第 二 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
數學領域	4 節	二	沈思筠
教學對象	共 <u>1</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	

	<p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>N-1-1 一百以內的數： 含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>N-1-3 基本加減法： 以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-4 解題： 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-6 日常時間用語： 以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>S-1-1 長度（同 N-1-5）： 以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和： 加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>D-1-1 簡單分類： 以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>
融入議題	人權、環境、品德、生命、家庭教育、多元文化、議題
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 寫出 100 以內的數字。 2. 分辨「個位」和「十位」彼此之間的關係。 3. 做 1 元與 10 元錢幣的換算。 4. 做 5 元與 10 元錢幣的換算。 5. 比較十位數字不同，個位數字相同之數大小(100 以內的數)。 6. 比較十位數字和個位數字都不同之數大小(100 以內的數)。 7. 由指定的數開始向前(或向後)唱數。 8. 進行 100 以內「10 個一數」的活動。 9. 進行 100 以內「5 個一數」的活動。 10. 在實際操作或觀察下，直接比較物品間的長短。 11. 在比較兩物之長短或高矮時，會先將其中的一端或位置對齊。 12. 根據生活中之事件、物品或活動的特性(如：生日月份；物品的形狀、顏色、大小；資源回收物品的材質等)進行分類。 13. 將生活中之事件、物品或活動以適合的方式分類結果。
教學與評量說明(須說明)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代</p>

調整原則)

重整 加深 加廣 濃縮 其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學

其他：_____ 電腦版輔具

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：_____

週次	單元名稱	課程內容
1	1000 以內的數	1. 建立 1000 以內的數詞序列。 2. 認識 500 元和 1000 元的幣值及錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 3. 能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 1000 以內數量的大小關係。
2		
3	三位數的加減	1. 能做簡單的十位、百位數的加減估算。 2. 能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。 3. 能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。
4		
5	公尺和公分	1. 透過實測培養長度的量感，並進行估測。 2. 認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位換算。
6		
7	乘法	1. 能在具體情境中，認識乘法交換律。 2. 能解決 10、1、0 的乘法問題。
8		
9	分類與統計	1. 能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。 2. 能用圖畫、文字或表格記錄分類的分類之結果。
10		
11	兩步驟的乘法	1. 能用圖畫、文字或表格記錄分類的分類之結果。 2. 能報讀分類的分類之非正式統計圖表。
12		
13	年、月、日	1. 認識大月、小月。 2. 認識一星期。 3. 認識年、月、日的關係。 4. 能查月曆點數日數。
14		

15	分分看	1. 能使用連減、連加或乘法，解決包含除問題。
16		2. 能操作具體物解決等分除問題。 3. 能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。
17	分數	1. 在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。
18		2. 知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。 3. 能比較特定單位分數的大小($1/2$ 、 $1/4$ 、 $1/8$)。
19	周界與周長	1. 認識平面圖形的內部、外部及其周界。
20		2. 認識周長，並能做周長的實測與計算。

基隆市 東信 學校 111 學年度第一 學期 資源班 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
數學	5 節	3	蔡德馨
教學對象	共 <u>1</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p>	
	學習內容	<p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p>	

	<p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。須處理數字中有 0 的題型。教學可先在有位值的表格中學習計算。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p>
融入議題	環境教育、家庭教育、多元文化、科技教育、戶外教育、閱讀素養、品德教育、海洋教育、原住民族教育
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說讀聽寫做 10000 以內的數。 2. 分辨「千位」、「百位」、「十位」和「個位」彼此間的關係。

3. 分解數值做位值單位的換算。
4. 辨識「角」由頂點與兩邊所構成。
5. 以直接比較的方式比較角的大小。
6. 使用直尺、三角板等辨識出「直角」。
7. 辨識四邊相等、且四角為直角的四邊形為正方形。
8. 辨識兩對邊相等、且四角為直角的四邊形為長方形。
9. 熟練四位數不進位、進位加法直式計算。(和 <10000)。
10. 熟練四位數不退位、退位減法的直式計算。
11. 熟練二位數乘以一位數的直式計算。
12. 熟練三位數乘以一位數的直式計算。
13. 用連乘(兩個一位數，一個為二位數或三位數；兩數的積 <1000)
14. 計算來解決生活中的兩步驟問題(不含併式)。
15. 透過長度測量的經驗，辨識數線上各點所代表的意義。
16. 用長度單位「毫米」進行實測、估測與計算。
17. 分辨長度單位「公分」與「毫米」的關係。
18. 由分裝與平分的具體活動中，察覺「商」、「餘數」所代表的意思。
19. 用重量單位「公斤」、「公克」進行實測、估測與計算。
20. 分辨重量單位「公斤」與「公克」的關係。
21. 認讀分數(分母小於12)。
22. 按照順序唱數分數(分母小於12)。
23. 比較同分母(分母小於12)分數的大小。
24. 報讀生活中常見的直接對應(一維)(二維)表格。

**教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)**

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 其他：_____
- 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：_____
2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____
- 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____
3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

週次	單元名稱	課程內容
1	10000 以內的數	1-1 認識 10000 以內的數
2		1-2 點數錢幣
		1-3 比大小
3	角與形狀	2-1 認識角
4		2-2 角的大小比較
		2-3 認識直角

		2-4 正方形與長方形
5	10000 以內的加減	3-1 10000 以內的加法
6		3-2 10000 以內的減法 3-3 加與減
7	乘法	4-1 二位數乘以一位數
8		4-2 三位數乘以一位數 4-3 讀一讀，算一算
9	毫米與數線	5-1 認識毫米
10		5-2 長度的換算與比較 5-3 長度的加減 5-4 數線
11	除法	6-1 分裝與除
12		6-2 平分與除
13		6-3 除法與直式
14	公斤與公克	7-1 認識公斤
15		7-2 認識公克 7-3 幾公斤幾公克
		7-4 重量的換算與比較 7-5 重量的計算
16	分數	8-1 幾分之幾
17		8-2 分數與 1 8-3 分數的大小比較
18	列表與規律	9-1 生活中的表格
19		9-2 分類與製作表格
20		9-3 圖案的規律 9-4 數形的規律
21		

基隆市 東信 學校 111 學年度第 二 學期 資源班 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
數學	5 節	3	蔡德馨
教學對象	共 <u>1</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年	學	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解	

<p>學習重點</p>	<p>習 表 現</p> <p>題。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>
	<p>學 習 內 容</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p>
<p>融入議題</p>	<p>原住民族教育、科技教育、家庭教育、品德教育、多元文化教育、戶外教育、閱讀素養教育、安全教育、環境教育</p>
<p>本學期 學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練二位數除以一一位數，商為二位數的直式計算。（整除）。 2. 熟練三位數除以一一位數，商為三位數的直式計算。（整除）。 3. 用容量單位「毫公升」（簡稱「毫升」）進行實測、估測與計算。 4. 用容量單位「公升」進行實測、估測與計算。 5. 分辨容量單位「公升」與「毫公升」的關係。 6. 比較同分母(分母小於12)分數的大小。 7. 解決生活中同分母(分母小於12)的分數加減問題。 8. 辨識圓的「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。

	<p>9. 正確且有效地使用圓規畫出指定的圓。</p> <p>10. 用兩步驟加法(減法)和除法計算來解決生活中的問題(不含併式)。</p> <p>11. 用連乘計算(三個一位數)來解決生活中的兩步驟問題(不含併式)。</p> <p>12. 認讀一位小數。</p> <p>13. 演算一位小數(整數兩位)加法(減法)計算。</p> <p>14. 分辨12時制與24時制的關係。</p> <p>15. 分辨時間單位「日」與「時」與「分」與「秒」的關係。</p> <p>16. 在具體情境中,認識乘除互逆關係。</p> <p>17. 用乘除互逆關係驗算和解題。</p> <p>18. 辨識面積單位「平方公分」。</p> <p>19. 操作平方公分板,點數出簡易幾何圖形的面積。</p>	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>除法</p>	<p>1-1 二位數除以一一位數 1-2 三位數除以一一位數</p>
<p>2</p>		
<p>3</p>	<p>公升與毫升</p>	<p>2-1 認識毫升 2-2 認識公升</p>
<p>4</p>		<p>2-3 容量的換算與比較 2-4 容量的計算</p>
<p>5</p>	<p>分數與加減</p>	<p>3-1 4個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{4}{3}$ 3-2 分數的大小比較</p>
<p>6</p>		<p>3-3 同分母分數的加減</p>
<p>7</p>	<p>圓</p>	<p>4-1 認識圓 4-2 使用圓規</p>
<p>8</p>	<p>兩步驟應用問題</p>	<p>5-1 加減與除法兩步驟問題</p>

9	毫米與數線	5-2 乘法兩步驟問題、
10		
11	一位小數	6-1 認識一位小數 6-2 小數的大小比較 6-3 小數的加減
12		
13	時間	7-1 1日是24小時 7-2 1小時是60分鐘 7-3 1分鐘是60秒 7-4 時間的計算
14		
15	乘與除	8-1 乘除關係 8-2 乘與除的應用
16		
17	面積	9-1 認識平方公分 9-2 用平方公分板算面積 9-3 數格子算面積
18		
19	學習加油讚	綜合與應用
20		
21		

基隆市 東信國小 111 學年度第一 學期 資源班 班課程計畫			
領域	每週節數		班級
數學領域	5 節		五
教學對象	共 2 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	
	學習內容	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、資訊、生涯發展、家政		
本學期 學習目標	1. 辨識萬分位的位名是由於 $1/10000=0.0001$ 的關係。 2. 比較多位小數(三位小數、四位小數)的大小。 3. 根據二位小數加、減與整數倍計算的學習經驗，處理多位小數(三位小數、四位小數)加、減與整數倍的計算並解決生活中的問題。 4. 根據「幾個一數」(1-n-07)、「九九乘法」(2-n-08)、「除法」(3-n-05)的經驗，辨識因數的意義。 5. 辨識公因數為兩數各自擁有之因數中共同的因數。 6. 辨識最大公因數為兩數共同之因數中最大的數。 7. 辨識公倍數是兩數各自擁有之倍數中共同的倍數。 8. 辨識最小公倍數為兩數共同之倍數中最小的數。 9. 在具體操作下，辨識三角形任意兩邊和大於第三邊。 10. 在具體操作下，辨識三角形的三個內角和為 180 度。 11. 在具體操作下，辨識「圓心角」為以圓心為中心，兩半徑為邊的角。 12. 在具體操作下，辨識「扇形」為兩條半徑和一段圓弧所構成。		

13. 熟練四位數乘以三位數直式計算。
14. 熟練四位數除以三位數直式計算。
15. 在平分的具體操作情境下，辨識約分與等值分數的關係。
16. 在平分的具體操作情境下，辨識擴分與等值分數的關係。
17. 辨識將兩個簡單異分母分數化成兩個同分母分數之過程稱為「通分」。
18. 根據同分母分數加減的學習經驗，運用通分解決簡單異分母分數的加減問題。
19. 用三步驟乘除混合的併式記法與計算來解決生活中的問題。
20. 用三步驟加減乘除混合的併式記法與計算來解決生活中的問題。
21. 在實際切割重組長方形的過程中，辨識三角形、平行四邊形、梯形的性質。
22. 由實際切割重組中，辨識三角形的面積公式= $(底 \times 高) \div 2$ 。
23. 由實際切割重組中，辨識平行四邊形的面積公式= $底 \times 高$ 。
24. 由實際切割重組中，辨識梯形的面積公式= $(上底 + 下底) \times 高 \div 2$ 。
25. 在具體操作下，區辨圖形為線對稱圖形。
26. 在具體操作下，找出圖形的對稱軸與指認一點之對稱點。
27. 在具體操作下，辨識線對稱圖形的對應角、對稱邊相等且對稱軸兩側的圖形全等。

教學與評量說明
(須說明調整原則)

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：_____

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

週次	單元名稱	課程內容
1	多位小數	1. 三位小數
2		2. 多位小數與大小比較 3. 多位小數的加減 4. 分數和小數的數線
3	因數與公因數	1. 認識因數
4		2. 公因數 3. 最大公因數
5	倍數與公倍數	1. 認識倍數

6		2. 判別 2、3、5、10 的倍數 3. 公倍數 4. 最小公倍數
7	平面圖形	1. 三角形的邊長關係 2. 三角形的內角和是 180 度
8		3. 認識多邊形 4. 正多邊形 5. 扇形與圓心角
9	多位數的乘除	1. 多位數的乘法 2. 多位數的除法
10		
11	擴分、約分和通分	1. 擴分和等值分數 2. 約分和等值分數
12		3. 通分和分數的比較大小
13	異分母分數的加減	1. 異分母分數的加法 2. 異分母分數的減法
14		3. 解題
15	四則運算	1. 乘除計算規律 2. 四則混合計算
16		3. 分配律
17	面積	1. 平行四邊形的面積 2. 三角形的面積
18		3. 梯形的面積 4. 面積公式的應用
19	線對稱圖形	1. 認識線對稱圖形 2. 對稱點、對稱角、對稱邊
20		3. 常見的線對稱圖形

基隆市 東信國小 111 學年度第二學期 資源班 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
數學領域	5 節	五	蔡德馨
教學對象	共 2 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學 習 表 現	n-III-6理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 s-III-4理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	

	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>
學習內容	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直</p>
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、資訊、生涯發展、家政
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練整數乘以帶分數的計算並解決生活中的問題。 2. 熟練分數乘以分數的計算並解決生活中的問題。 3. 在具體操作的情境下，覺察「乘以 $1/n$」就是 n 等分(除以 n)。如：「乘以 $1/2$」就是二等分(除以 2)。 4. 辨識長方體的體積公式=長×寬×高。 5. 辨識正方體的體積公式=邊長×邊長×邊長。 6. 區辨容積和容量的關係。 7. 區辨容積、容量與體積的關係和差異。 8. 辨識沉入水中的物體的體積與此物體所排開的水的水量一樣多。 9. 做時間的乘法計算(限整數)。

	<p>10. 做時間的除法計算(限整數)。</p> <p>11. 根據整數單步驟列式的學習經驗，依據問題列出含有未知數符號的算式。</p> <p>12. 解釋含有未知數符號算式中各數字或符號代表的意義，並求出答案與驗算。</p> <p>13. 由具體操作中，辨識「表面積」的意思。</p> <p>14. 由具體操作中，求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>15. 辨識整數的小數倍(三位小數、四位小數)直式計算中小數點的位置。</p> <p>16. 運用小數乘以小數的直式計算解決生活中的問題。</p> <p>17. 辨識1公噸=1000公斤。</p> <p>18. 做公噸和公斤的單位換算(以分數或小數表徵，1公斤=0.001公噸，1公噸=1/1000公斤)。</p> <p>19. 辨識1公畝=100平方公尺;1公頃=100公畝;1平方公里=1000000平方公尺。</p> <p>20. 用「公畝」、「公頃」、「平方公里」、「平方公尺」等面積單位做加、減、乘、除的計算。</p> <p>21. 熟練比率1就是「全部」的意思。</p> <p>22. 辨識百分率與分數的關係，並進行轉換。</p> <p>23. 辨識生活中「折」與百分率的關係。</p> <p>24. 在具體操作下或實際生活情境中，辨識出直角柱。，辨識兩個全等多邊形與長方形組合可構成直角柱。</p> <p>25. 在具體操作下或實際生活情境中，辨識出直圓錐。，辨識底圓與一扇形可構成直圓錐。(如：圓錐體)。</p>	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片<input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>分數</p>	<p>1. 帶分數乘以整數</p>
<p>2</p>		<p>2. 整數乘以分數 3. 分數乘以分數 4. 被乘數、乘數與積的關係</p>

		5. 分數除以整數
3	長方體和 正方體的體積	1. 長方體和正方體的體積
4		2. 立方公尺 3. 複合形體的體積
5	容積	1. 認識容積
6		2. 容量 3. 液體的體積 4. 不規則物體的體積
7	時間的計算	1. 時間的乘法 2. 時間的除法 3. 解題
8	符號代表數	1. 含有符號代表數的加減算式
9		2. 含有符號代表數的乘除算式
10	表面積	1. 長方體和正方體的展開圖
11		2. 長方體和正方體的表面積 3. 簡單複合形體的表面積
12	小數	1. 整數和小數的乘法
13		2. 小數乘以小數 3. 被乘數、乘數與積的關係 4. 整數除以整數 5. 小數除以整數
14	生活中的大單位	1. 認識公噸
15		2. 認識公畝、公頃和平方公里
16	比率與百分率	1. 認識比率
17		2. 認識百分率 3. 百分率的應用 4. 加成問題 5. 折扣問題
18	立體形體	1. 立體形體的分類
19		2. 柱體
20		3. 錐體 4. 立體形體的頂點、邊、面的數量 5. 球體

基隆市 東信 學校 111 學年度第 一 學期資源班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	一(A)	巡迴老師
教學對象	共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	<p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社 3-I-9 在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。</p>	
	學習內容	<p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。</p> <p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-I-2 溝通的媒介。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。</p> <p>特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。</p> <p>特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。</p>	
融入之議題	融入品德、法治、科技、安全、生命、閱讀素養、多元文化議題		
本學期 學習目標	<p>1. 分辨自己基本的正向或負向情緒。</p> <p>2. 表達自己基本的正向或負向情緒。</p>		

	<p>3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。</p> <p>4. 了解別人發出的訊息(喊叫、碰觸、動作、注視、電子媒體訊息等)的溝通目的。</p> <p>5. 了解人與人之間保持一定互動距離的感覺。</p> <p>6. 適當使用身體的非口語方式與人溝通。</p> <p>7. 適當使用口語方式與人溝通。</p> <p>8. 身體動作適度表現出對他人談話的傾聽態度。</p> <p>9. 依情境表達自己意見。</p> <p>10. 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>11. 依指示完成簡單的工作。</p> <p>12. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。</p> <p>13. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。</p> <p>14. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。</p> <p>15. 遵守教室規則。</p> <p>16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。</p> <p>17. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。</p> <p>18. 在看到熟悉的鄰居時，主動打招呼。</p> <p>19. 在到朋友家作客或朋友到家中作客時，主動打招呼。</p> <p>20. 在社區情境活動時，有禮貌的向人詢問/表達謝謝。</p> <p>21. 在過年或節慶時看到熟悉的鄰居，愉悅說出應景的話。</p>	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：_____ 桌遊、繪本、教具</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>

1	一起 Say Hello	相見歡：(人際互動) 1. 老師先示範如何做自我介紹。 2. 再請一名能力較佳的同學到前面做示範，讓其他同學有一個模仿的對象，依序進行。 3. 找自己的名牌貼在我們的約定上。 4. 認識六年級的大哥哥和大姊姊，知道以後如何到資源教室。
2		叫我第一名：(認識我的新朋友) 1. 講出自己的小名或外號。 2. 全體手牽手圍一個圓圈圈站立。 3. 老師手中拿著放於地上定點的長棒站在中間。 4. 老師將長棒拋給其中一個同學，看誰接到長棒後，就要大聲喊出自己的名字，再將長棒還回老師。 5. 依序輪過一遍，接著繼續此活動，但是後面喊出自己名字，試著將長棒拋給另一位同學，直到全體同學都知道其他人的名字。
3		禮貌小天使：(打招呼的禮儀) 1. 觀看品德天使的影片與不受歡迎的影片，相比較喜歡哪一種行為。 2. 請高年級同學演出，請低年級說說看有哪些表現？ 3. 團體討論：兩位同學碰面如果面無表情或視而不見會怎樣？那臉上應該要有什麼表情比較好？可以加上那些手勢和動作。
4		
5	超級總動員	請你跟我這樣做：(學習聆聽及遵守規範) 1. 老師拿樂器拍幾下，同學就跟著拍幾下，老師變換節奏同學也跟著變換節奏。 2. 老師做動作嘴裡唸著：「請你跟我這樣做」，同學也跟著老師做相同樣的動作，嘴裡唸著：「我會跟你這樣做」，依序變換不同動作或手勢。 3. 請自願者出來示範當老師，大家跟他做同樣的動作。 4. 仔細聆聽橡皮糖的活動規則。 5. 聽到音樂就行走，音樂一停，仔細看老師或聽老師說出幾個人，就依聽到、看到的指示，尋找好朋友牽起手來舉起來，就算完成，再以此類推。 6. 發表敘說感覺自己如何？
6		1. 誰是模範生影片賞析。 2. 戲劇表演正向與反向的好孩子情境。 3. 團體討論：喜歡哪一種行為？為什麼？
7		
8		紅燈綠燈變變變：(學習聆聽及遵守規範)

9		<ol style="list-style-type: none"> 1. 先認識紅、綠顏色牌子，及仔細聆聽講解活動規則，和如何視覺搜尋活動動線。 2. 第一回合：尋找好朋友兩個人一組，一個人在前面，一個人在後面，一個人在後面。 3. 看到綠色牌子就可以依照動線前進，看到紅色牌子就要依照指令停下來。 4. 第二回合：前後面的同學交換位子，再依照顏色牌子進行活動。 5. 團體討論：想想看要如何仔細聆聽及遵守遊戲規則。
10	心情音符	<p>心情塗鴉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學跟著老師輕輕閉上眼睛，跟著老師的節奏深深的吸氣，吐氣，吸氣，吐氣。 2. 慢慢張開眼睛，在學習單上的圓圈裡，用彩色筆畫，你想要畫的圖案和顏色。 3. 敘述表達：自己在閉眼睛時，想到什麼？心情如何？
11		
12		<p>認識基本情緒：</p>
13		<ol style="list-style-type: none"> 1. 一進教室老師與高年級同學心情情緒戲劇情境表演。 2. 老師講述自己的心情是怎樣？依序表演同學也簡單講述自己的心情。 3. 請低年級同學試著講述，這幾天在學校裡，有沒有什麼事情讓你覺得很開心？或是很生氣的事情？或是很難過的事情？ 4. 分享讓大家知道，願意將自己的心情感受表達出來。 5. 最喜歡自己和他人什麼心情和情緒。
14		<p>臉譜遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備各種不同表情的臉譜圖案。 2. 表演介紹在什麼情境情況下，會有什麼表情表現出來。 3. 臉譜配對抽抽樂：黑板上貼各種不同的情緒圖片。 4. 請同學到抽籤箱抽出一張臉譜圖，再拿到情緒圖片下進行配對。 5. 請同學說出是什麼情緒表情。
15	感恩心感恩情	<p>我的家庭真可愛：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞線上動畫繪本「全部都是我的寶貝」。 2. 透過問題的討論，找出與父母、兄弟姐妹溝通的方式。 3. 如何用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。

16		<p>愛的時光機：</p> <p>1. 透過愛的時光機，找一找、想一想與家人相處印象最深刻的回憶。</p> <p>2. 請同學分享在與家人共度的時光中，最具有特殊意義的紀念是什麼？</p> <p>3. 運用良善溝通技巧，促進家庭中的和諧氣氛。</p>
17	EQ 變變變	<p>菲菲生氣了：</p> <p>繪本故事介紹「菲菲生氣了」。</p> <p>問題討論：菲菲為什麼生氣呢？如果你是姊姊你會怎麼做？有沒有那些方法不傷害自己和別人又可以消氣的好方法呢？</p> <p>閱讀學習單：勾一勾選一選。</p>
18		<p>生氣與原諒：</p> <p>1. 品德故事音樂劇「樂來越 clash 你」。</p> <p>2. 角色扮演情境：許多小朋友輪流在玩電腦，老師規定每個人玩一段時間，其中一位小朋友的時間到了，但卻不肯換人，結果引起其他人的生氣與不滿。</p> <p>3. 問題討論與澄清：你有遵守輪流的遊戲規則嗎？當時間到了，該輪到別人時，你有什麼感覺？你會怎麼做？該輪到你了，別人卻耍賴你又有什麼感覺？你會怎麼做？</p> <p>4. 不生氣寶典短謠：先吸氣，不生氣，畫一個愛心，送給你。</p>
19		
20	當我們童在一起	回顧與回饋

基隆市 東信 學校 111 學年度 第 二 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	一(A)	巡迴老師
教學對象	共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	<p>特社1-I-1分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社1-I-3學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社1-I-4察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>特社2-I-1了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社2-I-2了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>特社2-I-3適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p>	

	<p>特社2-I-4以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社2-I-5依情境適當回答問題。</p> <p>特社3-I-1在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社3-I-2依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社3-I-3遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社3-I-5遵守教室規則。</p> <p>特社3-I-7在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社3-I-9在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。</p>
學習內容	<p>特社 A- I -1基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A- I -3自我優弱勢的察覺。</p> <p>特社 B- I -1溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B- I -2溝通的媒介。</p> <p>特社 B- I -3人際關係的建立。</p> <p>特社 B- I -4衝突的原因及情境分析。</p> <p>特社 B- I -5性別互動的基本禮儀。</p> <p>特社 C- I -1學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 C- I -2家庭成員互動的技巧。</p> <p>特社 C- I -3社區成員互動的技巧。</p>
融入之議題	融入品德、法治、科技、安全、生命、閱讀素養、多元文化議題
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解人與人之間經常靠近或互動，是吸引和親密的表現。 5. 了解人與人之間親密和保持互動距離的差異。 6. 適當使用口語方式與人溝通。 7. 適當使用科技輔助器材，達成溝通的目的。 8. 依情境適當回答他人的問題。 9. 等待、輪流說話及不隨便插話。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 11. 依指示完成簡單的工作。 12. 以適當的身體動作或口語表達需求。 13. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。 14. 在家庭情境活動時，禮貌地回應他人的問話。 15. 遵守教室規則。 16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。

	<p>17. 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>18. 與到家作客的陌生鄰居打招呼。</p> <p>19. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。</p> <p>20. 在社區情境活動時，禮貌地回應他人的問話。</p> <p>21. 在看到社區的鄰居生病或受傷時，表達安慰之意。</p>	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：_____ 桌遊、繪本、教具</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>請先說你好</p>	<p>我的好麻吉： 1. 準備動物圖片一模一樣的各兩份。 2. 教唱猜拳歌。 3. 其中一份讓 A 組同學抽抽樂，看抽到是什麼動物貼在胸前。 4. 另外 B 組同學也在籤筒中，抽抽看是抽到什麼動物，就去尋找 A 組跟自己一模一樣的動物圖片配對。 5. 一遍唱猜拳歌一邊做動作。 6. 彼此打完招呼再講述放假期間好玩或印象最深的事情。</p>
<p>2</p>		<p>猜猜我是誰： 1. 老師敘述自己的外觀、特點、興趣和喜歡的東西等等。 2. 請同學描述自己的特點等等，發表說說看。 3. 學習單寫一寫、畫一畫。</p>
<p>3</p>		<p>4. 完成的學習單，折成小方塊讓其他人看不到裡面，全部放到抽籤筒裡。 5. 老師講解猜猜我是誰有獎徵答活動遊戲規則。 6. 分成三組，準備紙和筆。</p>

		<p>7. 老師轉身抽出一張學習單，利用同學所畫所寫的特徵，轉化成問答題，拋問題讓各小組討論。</p> <p>8. 看看特徵是誰，說正確那一組加一個星星，活動結束數數看哪一組最多星星。</p>
4	獨一無二	<p>你很特別：</p> <p>1. 老師提問：你喜歡自己嗎？為什麼？不喜歡自己嗎？為什麼？</p> <p>2. 賞析「你很特別」繪本動畫。</p> <p>3. 請同學想一想，說一說觀後的想法。</p> <p>4. 老師再度提問請同學表達，你會不會在乎別人對你的想法或看法？</p> <p>5. 分享與澄清：知道自己是最特別的，喜歡自己並欣賞尊重他人，找到自己的優點發揮出來。</p> <p>6. 自信大聲公：同學依序上台，大聲說出自己哪裡最棒？最喜歡自己……</p> <p>7. 寫一寫、畫一畫學習單。</p>
5		
6		<p>魔鏡我是誰：</p> <p>1. 請學生兩兩一組，面對面的站著，一位當魔鏡，一位當主人。當主人做動作時，魔鏡也要跟著做一樣的動作。接著角色互換，再次進行活動。</p> <p>2. 請擔任主人的同學對自己的魔鏡提出以下三個問題，請當魔鏡的同學認真回答問題：1. 我的名字是什麼？2. 我是男生或女生？3. 我現在的班級是哪一班？</p> <p>3. 接著請擔任主人的學生可以對魔鏡提出想要問魔鏡的問題。請魔鏡要誠實回答，之後，兩人角色互換，再次進行活動。</p> <p>4. 小組討論：一起幫忙協助另一位同學說出好棒的地方，還可以運用在什麼樣的事情上面？</p> <p>5. 寫一寫、畫一畫學習單。</p>
7		
8		<p>優點大轟炸：</p> <p>1. 角色戲劇扮演：「但願我是蝴蝶」。</p> <p>2. 透過「但願我是蝴蝶」扮演中能聆聽欣賞，讓學生體會自我認同與悅納。</p> <p>3. 思考澄清並說一說：小蟋蟀為什麼不喜歡自己？小蟋蟀又為什麼開始漸漸喜歡自己？而且連蝴蝶都欣賞小蟋蟀了呢？(老師可參考答案：因為除了老蜘蛛稱讚他，小蟋蟀開始學習喜歡自己和愛自己的，充滿自信所以別人也會喜歡他。</p> <p>4. 拿一張九宮格姓名圖表，先將自己的名字和一項最棒的事情寫在中間圓圈裡。</p> <p>5. 開始找其他的同學，請對方寫上自己的名字，你就幫對方寫上他很棒的事情(也可以畫圖)。</p>
9		

10		<p>顏色的聯想：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備各種顏色的圖片卡，介紹這些圖片卡。 2. 老師先示範說出自己最喜歡顏色和最害怕的顏色，為什麼？又聯想到了什麼？ 3. 請同學想一想，說出這些顏色再尋找出最喜歡的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？ 4. 最害怕的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？ <p>寫一寫、畫一畫學單。</p>
11		<p>讓我害怕的事情：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 戲劇扮演：高年級同學故意先匆匆走進教室，告訴老師，剛剛發生了一件讓人好害怕的事情，另一位高年級同學聽完之後，就說這哪有什麼嚴重啊！愛大驚小怪。
12	覺察三部曲	<ol style="list-style-type: none"> 2. 討論與澄清：讓自願者先說出什麼事情讓自己會害怕，為什麼？例如：上學了，但是昨天功課沒有寫完。依序請每位同學發表說說看。 3. 學習如果遇到害怕的事情，我要如何處理？例如：先冷靜深呼吸想一想我該怎麼辦？再趕快請求大人或同學協助幫忙等。 4. 寫一寫、畫一畫學習單。
13		<p>其實我懂你的心：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備(重要的小事)故事繪本+手指偶。
14		<ol style="list-style-type: none"> 2. 同學認真仔細聆聽觀看。
		<ol style="list-style-type: none"> 3. 討論與發表： 想一想說一說，小事和朋友遇到了那些麻煩？你如何幫他們解決？ 現在的你有什麼大煩惱，請在座的同學幫他想一想有哪些好辦法可以解決？ 4. 寫一寫、畫一畫學習單。
15	我是一級棒	<p>禮貌好孩子：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備寫上行為禮儀的紙條。 2. 玩身體圈叉圈遊戲。 3. 老師講解遊戲規則。 4. 請自願同學出來示範。 5. 分A、B兩組，老師抽出一張紙大聲唸出來，學生認為符合禮儀的行為，以手勢「圈」表示；學生若認為不符合禮儀的行為，以手勢「叉」表示，並請學生說出怎樣的行為才正確。 <p>例如：①早上起床大聲叫媽媽拿衣服來---(要打招呼說早安)。②出門時跟父母說再見。③在校門口遇到校長主任趕快從旁邊跑進去---(要打招呼說校長早或說校長好、主任好)。④到教室看到好友來了就開始聊天---(要打招呼說早安)。</p>

16		<p>彬彬有禮：</p> <p>1. 團體遊戲：以兒歌「好朋友我們行個禮，握握手呀來猜拳，石頭怕呀看誰贏，輸的就要跟我走」讓學生做活動，強調行禮時要正心誠意才有禮貌，使學生在遊戲時也能實習禮貌的用法。</p> <p>2. 角色扮演：分為四組，老師設計若干情境問題，讓各組抽籤討論，抽到的情境該如何應用「你好、請、謝謝、對不起」等用語來把故事情境完成並表演出來。</p> <p>例如：①上生活課要做勞作卻忘了帶工具材料……②下課玩球不小心丟到同學……③跟爸媽逛大賣場，遇到了爸爸的朋友……</p> <p>3. 寫一寫畫一畫學習單。</p>
17	依依不捨	<p>感恩與祝福：</p> <p>1. 低年級祝福要畢業的高年級哥哥、姐姐，將心理祝福的話，利用大聲公說出來。</p> <p>2. 謝謝高年級哥哥、姐姐這一年的帶領。</p> <p>3. 最後，送上他們低年級自製祝福小卡片。</p>
18	為自己加油	<p>大白鯊來捉魚：</p> <p>1. 老師準備椅子圍成圓圈朝向外，扣掉大白鯊再少一張椅子。</p> <p>2. 老師講解活動規則。</p> <p>3. 同學一起唱歌，當魚的可以優游的游來游去，大白鯊則輕輕的四周游泳，老師喊停，大白鯊可以去抓當魚沒坐到位子的同學。所以，一聽完老師的口令，當魚的同學則趕快游到椅子坐好。</p> <p>4. 討論與發表：當在遊戲活動時，如何將自己融入團體？怎樣的行為才會是受歡迎的？自己這一年來覺得哪裡進步最多，為什麼？</p>
19		
20		<p>我的成長：</p> <p>1. 同學將表現良好的的棒棒張，來跟老師兌換自己喜歡的文具物品。</p> <p>2. 對同學說出一句祝福的話語。</p>

基隆市 東信 學校 111 學年度第 一 學期資源班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	一(B)	巡迴老師
教學對象	共 <u>4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

<p>本學年 學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。 特社 3-I-9 在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。</p>
	<p>學習內容</p> <p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>融入品德、法治、科技、安全、生命、閱讀素養、多元文化議題</p>
<p>本學期 學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨自己基本的正向或負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解別人發出的訊息(喊叫、碰觸、動作、注視、電子媒體訊息等)的溝通目的。 5. 了解人與人之間保持一定互動距離的感覺。 6. 適當使用身體的非口語方式與人溝通。 7. 適當使用口語方式與人溝通。

	<p>8. 身體動作適度表現出對他人談話的傾聽態度。</p> <p>9. 依情境表達自己意見。</p> <p>10. 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>11. 依指示完成簡單的工作。</p> <p>12. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。</p> <p>13. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。</p> <p>14. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。</p> <p>15. 遵守教室規則。</p> <p>16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。</p> <p>17. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。</p> <p>18. 在看到熟悉的鄰居時，主動打招呼。</p> <p>19. 在到朋友家作客或朋友到家中作客時，主動打招呼。</p> <p>20. 在社區情境活動時，有禮貌的向人詢問/表達謝謝。</p> <p>21. 在過年或節慶時看到熟悉的鄰居，愉悅說出應景的話。</p>	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：_____ 桌遊、繪本、教具_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>一起 Say Hello</p>	<p>相見歡：(人際互動) 1. 老師先示範如何做自我介紹。 2. 再請一名能力較佳的同學到前面做示範，讓其他同學有一個模仿的對象，依序進行。 3. 找自己的名牌貼在我們的約定上。 4. 認識六年級的大哥哥和大姊姊，知道以後如何到資源教室。</p>
<p>2</p>		<p>叫我第一名：(認識我的新朋友)</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 講出自己的小名或外號。 2. 全體手牽手圍一個圓圈站立。 3. 老師手中拿著放於地上定點的長棒站在中間。 4. 老師將長棒拋給其中一個同學，看誰接到長棒後，就要大聲喊出自己的名字，再將長棒還回老師。 5. 依序輪過一遍，接著繼續此活動，但是後面喊出自己名字，試著將長棒拋給另一位同學，直到全體同學都知道其他人的名字。
3		<p>禮貌小天使：(打招呼的禮儀)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看品德天使的影片與不受歡迎的影片，相比較喜歡哪一種行為。 2. 請高年級同學演出，請低年級說說看有哪些表現？ 3. 團體討論：兩位同學碰面如果面無表情或視而不見會怎樣？那臉上應該要有什麼表情比較好？可以加上那些手勢和動作。
4		
5	超級總動員	<p>請你跟我這樣做：(學習聆聽及遵守規範)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿樂器拍幾下，同學就跟著拍幾下，老師變換節奏同學也跟著變換節奏。 2. 老師做動作嘴裡唸著：「請你跟我這樣做」，同學也跟著老師做相同樣的動作，嘴裡唸著：「我會跟你這樣做」，依序變換不同動作或手勢。 3. 請自願者出來示範當老師，大家跟他做同樣的動作。 4. 仔細聆聽橡皮糖的活動規則。 5. 聽到音樂就行走，音樂一停，仔細看老師或聽老師說出幾個人，就依聽到、看到的指示，尋找好朋友牽起手來舉起來，就算完成，再以此類推。 6. 發表敘說感覺自己如何？
6		
7		<ol style="list-style-type: none"> 1. 誰是模範生影片賞析。 2. 戲劇表演正向與反向的好孩子情境。 3. 團體討論：喜歡哪一種行為？為什麼？
8		<p>紅燈綠燈變變變：(學習聆聽及遵守規範)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先認識紅、綠顏色牌子，及仔細聆聽講解活動規則，和如何視覺搜尋活動動線。 2. 第一回合：尋找好朋友兩個人一組，一個人在前面，一個人在後面，一個人在後面。 3. 看到綠色牌子就可以依照動線前進，看到紅色牌子就要依照指令停下來。 4. 第二回合：前後面的同學交換位子，再依照顏色牌子進行活動。 5. 團體討論：想想看要如何仔細聆聽及遵守遊戲規則。
9		

10	心情音符	心情塗鴉： 1. 同學跟著老師輕輕閉上眼睛，跟著老師的節奏深深的吸氣，吐氣，吸氣，吐氣。 2. 慢慢張開眼睛，在學習單上的圓圈裡，用彩色筆畫，你想要畫的圖案和顏色。 3. 敘述表達：自己在閉眼睛時，想到什麼？心情如何？
11		
12		認識基本情緒： 1. 一進教室老師與高年級同學心情情緒戲劇情境表演。 2. 老師講述自己的心情是怎樣？依序表演同學也簡單講述自己的心情。 3. 請低年級同學試著講述，這幾天在學校裡，有沒有什麼事情讓你覺得很開心？或是很生氣的事情？或是很難過的事情？ 4. 分享讓大家知道，願意將自己的心情感受表達出來。 5. 最喜歡自己和他人什麼心情和情緒。
13		
14		臉譜遊戲： 1. 準備各種不同表情的臉譜圖案。 2. 表演介紹在什麼情境情況下，會有什麼表情表現出來。 3. 臉譜配對抽抽樂：黑板上貼各種不同的情緒圖片。 4. 請同學到抽籤箱抽出一張臉譜圖，再拿到情緒圖片下進行配對。 5. 請同學說出是什麼情緒表情。
15	感恩心感恩情	我的家庭真可愛： 1. 欣賞線上動畫繪本「全部都是我的寶貝」。 2. 透過問題的討論，找出與父母、兄弟姊妹溝通的方式。 3. 如何用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。
16		愛的時光機： 1. 透過愛的時光機，找一找、想一想與家人相處印象最深刻的回憶。 2. 請同學分享在與家人共度的時光中，最具有特殊意義的紀念是什麼？ 3. 運用良善溝通技巧，促進家庭中的和諧氣氛。
17	EQ 變變變	菲菲生氣了： 繪本故事介紹「菲菲生氣了」。 問題討論：菲菲為什麼生氣呢？如果你是姊姊你會怎麼做？有沒有那些方法不傷害自己和別人又

		可以消氣的好方法呢？ 閱讀學習單：勾一勾選一選。
18		生氣與原諒：
19		1. 品德故事音樂劇「樂來越 clash 你」。 2. 角色扮演情境：許多小朋友輪流在玩電腦，老師規定每個人玩一段時間，其中一位小朋友的時間到了，但卻不肯換人，結果引起其他人的生氣與不滿。 3. 問題討論與澄清：你有遵守輪流的遊戲規則嗎？當時間到了，該輪到別人時，你有什麼感覺？你會怎麼做？該輪到你了，別人卻耍賴你又有什麼感覺？你會怎麼做？ 4. 不生氣寶典短謠：先吸氣，不生氣，畫一個愛心，送給你。
20	當我們童在一起	回顧與回饋

基隆市 東信 學校 111 學年度 第 二 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	一(B)	巡迴老師
教學對象	共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特社1-I-1分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社1-I-3學習面對可能遭遇的失敗。 特社1-I-4察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社2-I-1了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社2-I-2了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社2-I-3適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社2-I-4以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社2-I-5依情境適當回答問題。 特社3-I-1在課堂中持續傾聽他人說話。 特社3-I-2依指示完成簡單的工作。 特社3-I-3遇到困難時，等待時機求助。 特社3-I-5遵守教室規則。 特社3-I-7在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。 特社3-I-9在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的	

	<p style="text-align: center;">問話。</p> <p>特社 A- I -1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A- I -3 自我優弱勢的察覺。 特社 B- I -1 溝通訊息的意義。 特社 B- I -2 溝通的媒介。 特社 B- I -3 人際關係的建立。 特社 B- I -4 衝突的原因及情境分析。 特社 B- I -5 性別互動的基本禮儀。 特社 C- I -1 學校規則的認識與遵守。 特社 C- I -2 家庭成員互動的技巧。 特社 C- I -3 社區成員互動的技巧。</p>
融入之議題	融入品德、法治、科技、安全、生命、閱讀素養、多元文化議題
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解人與人之間經常靠近或互動，是吸引和親密的表現。 5. 了解人與人之間親密和保持互動距離的差異。 6. 適當使用口語方式與人溝通。 7. 適當使用科技輔助器材，達成溝通的目的。 8. 依情境適當回答他人的問題。 9. 等待、輪流說話及不隨便插話。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 11. 依指示完成簡單的工作。 12. 以適當的身體動作或口語表達需求。 13. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。 14. 在家庭情境活動時，禮貌地回應他人的問話。 15. 遵守教室規則。 16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 17. 在監督或協助下完成複雜的工作。 18. 與到家作客的陌生鄰居打招呼。 19. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。 20. 在社區情境活動時，禮貌地回應他人的問話。 21. 在看到社區的鄰居生病或受傷時，表達安慰之意。
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代

(須說明調整原則)

重整 加深 加廣 濃縮 其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學

其他：桌遊、繪本、教具

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

週次	單元名稱	課程內容
1	請先說你好	我的好麻吉： 1. 準備動物圖片一模一樣的各兩份。 2. 教唱猜拳歌。 3. 其中一份讓 A 組同學抽抽樂，看抽到是什麼動物貼在胸前。 4. 另外 B 組同學也在籤筒中，抽抽看是抽到什麼動物，就去尋找 A 組跟自己一模一樣的動物圖片配對。 5. 一遍唱猜拳歌一邊做動作。 6. 彼此打完招呼再講述放假期間好玩或印象最深的事情。
2		猜猜我是誰： 1. 老師敘述自己的外觀、特點、興趣和喜歡的東西等等。 2. 請同學描述自己的特點等等，發表說說看。 3. 學習單寫一寫、畫一畫。 4. 完成的學習單，折成小方塊讓其他人看不到裡面，全部放到抽籤筒裡。 5. 老師講解猜猜我是誰有獎徵答活動遊戲規則。 6. 分成三組，準備紙和筆。 7. 老師轉身抽出一張學習單，利用同學所畫所寫的特徵，轉化成問答題，拋問題讓各小組討論。 8. 看看特徵是誰，說正確那一組加一個星星，活動結束數數看哪一組最多星星。
3		
4	獨一無二	你很特別： 1. 老師提問：你喜歡自己嗎？為什麼？不喜歡自己嗎？為什麼？ 2. 賞析「你很特別」繪本動畫。
5		

		<p>3. 請同學想一想，說一說觀後的想法。</p> <p>4. 老師再度提問請同學表達，你會不會在乎別人對你的想法或看法？</p> <p>5. 分享與澄清：知道自己是最特別的，喜歡自己並欣賞尊重他人，找到自己的優點發揮出來。</p> <p>6. 自信大聲公：同學依序上台，大聲說出自己哪裡最棒？最喜歡自己……</p> <p>7. 寫一寫、畫一畫學習單。</p>
6		<p>魔鏡我是誰：</p> <p>1. 請學生兩兩一組，面對面的站著，一位當魔鏡，一位當主人。當主人做動作時，魔鏡也要跟著做一樣的動作。接著角色互換，再次進行活動。</p> <p>2. 請擔任主人的同學對自己的魔鏡提出以下三個問題，請當魔鏡的同學認真回答問題：1. 我的名字是什麼？2. 我是男生或女生？3. 我現在的班級是哪一班？</p> <p>3. 接著請擔任主人的學生可以對魔鏡提出想要問魔鏡的問題。請魔鏡要誠實回答，之後，兩人角色互換，再次進行活動。</p> <p>4. 小組討論：一起幫忙協助另一位同學說出好棒的地方，還可以運用在什麼樣的事情上面？</p> <p>5. 寫一寫、畫一畫學習單。</p>
7		<p>優點大轟炸：</p> <p>1. 角色戲劇扮演：「但願我是蝴蝶」。</p> <p>2. 透過「但願我是蝴蝶」扮演中能聆聽欣賞，讓學生體會自我認同與悅納。</p> <p>3. 思考澄清並說一說：小蟋蟀為什麼不喜歡自己？小蟋蟀又為什麼開始漸漸喜歡自己？而且連蝴蝶都欣賞小蟋蟀了呢？(老師可參考答案：因為除了老蜘蛛稱讚他，小蟋蟀開始學習喜歡自己和愛自己的，充滿自信所以別人也會喜歡他。</p> <p>4. 拿一張九宮格姓名圖表，先將自己的名字和一項最棒的事情寫在中間圓圈裡。</p> <p>5. 開始找其他的同學，請對方寫上自己的名字，你就幫對方寫上他很棒的事情(也可以畫圖)。</p>
8		<p>顏色的聯想：</p> <p>1. 準備各種顏色的圖片卡，介紹這些圖片卡。</p> <p>2. 老師先示範說出自己最喜歡顏色和最害怕的顏色，為什麼？又聯想到了什麼？</p> <p>3. 請同學想一想，說出這些顏色再尋找出最喜歡的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？</p> <p>4. 最害怕的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？</p>
9	覺察三部曲	<p>顏色的聯想：</p> <p>1. 準備各種顏色的圖片卡，介紹這些圖片卡。</p> <p>2. 老師先示範說出自己最喜歡顏色和最害怕的顏色，為什麼？又聯想到了什麼？</p> <p>3. 請同學想一想，說出這些顏色再尋找出最喜歡的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？</p> <p>4. 最害怕的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？</p>
10		<p>顏色的聯想：</p> <p>1. 準備各種顏色的圖片卡，介紹這些圖片卡。</p> <p>2. 老師先示範說出自己最喜歡顏色和最害怕的顏色，為什麼？又聯想到了什麼？</p> <p>3. 請同學想一想，說出這些顏色再尋找出最喜歡的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？</p> <p>4. 最害怕的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？</p>

		寫一寫、畫一畫學單。
11		讓我害怕的事情：
12		<p>1. 戲劇扮演：高年級同學故意先匆匆走進教室，告訴老師，剛剛發生了一件讓人好害怕的事情，另一位高年級同學聽完之後，就說這哪有什麼嚴重啊！愛大驚小怪。</p> <p>2. 討論與澄清：讓自願者先說出什麼事情讓自己會害怕，為什麼？例如：上學了，但是昨天功課沒有寫完。依序請每位同學發表說說看。</p> <p>3. 學習如果遇到害怕的事情，我要如何處理？例如：先冷靜深呼吸想一想我該怎麼辦？再趕快請求大人或同學協助幫忙等。</p> <p>4. 寫一寫、畫一畫學習單。</p>
13		其實我懂你的心：
14		<p>1. 準備(重要的小事)故事繪本+手指偶。</p> <p>2. 同學認真仔細聆聽觀看。</p> <p>3. 討論與發表：</p> <p>想一想說一說，小事和朋友遇到了那些麻煩？你如何幫他們解決？</p> <p>現在的你有什麼大煩惱，請在座的同學幫他想一想有哪些好辦法可以解決？</p> <p>4. 寫一寫、畫一畫學習單。</p>
15	我是一級棒	<p>禮貌好孩子：</p> <p>1. 準備寫上行為禮儀的紙條。</p> <p>2. 玩身體圈叉圈遊戲。</p> <p>3. 老師講解遊戲規則。</p> <p>4. 請自願同學出來示範。</p> <p>5. 分 A、B 兩組，老師抽出一張紙大聲唸出來，學生認為符合禮儀的行為，以手勢「圈」表示；學生若認為不符合禮儀的行為，以手勢「叉」表示，並請學生說出怎樣的行為才正確。</p> <p>例如：①早上起床大聲叫媽媽拿衣服來---（要打招呼說早安）。②出門時跟父母說再見。③在校門口遇到校長主任趕快從旁邊跑進去---（要打招呼說校長早或說校長好、主任好）。④到教室看到好友來了就開始聊天---（要打招呼說早安）。</p>
16		<p>彬彬有禮：</p> <p>1. 團體遊戲：以兒歌「好朋友我們行個禮，握握手呀來猜拳，石頭帕呀看誰贏，輸的就要跟我走」讓學生做活動，強調行禮時要正心誠意才有禮貌，使學生在遊戲時也能實習禮貌的用法。</p> <p>2. 角色扮演：分為四組，老師設計若干情境問題，</p>

		<p>讓各組抽籤討論，抽到的情境該如何應用「你好、請、謝謝、對不起」等用語來把故事情境完成並表演出來。</p> <p>例如：①上生活課要做勞作卻忘了帶工具材料……②下課玩球不小心丟到同學……③跟爸媽逛大賣場，遇到了爸爸的朋友……</p> <p>3. 寫一寫畫一畫學習單。</p>
17	依依不捨	<p>感恩與祝福：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 低年級祝福要畢業的高年級哥哥、姐姐，將心理祝福的話，利用大聲公說出來。 2. 謝謝高年級哥哥、姐姐這一年的帶領。 3. 最後，送上他們低年級自製祝福小卡片。
18	為自己加油	<p>大白鯊來捉魚：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師準備椅子圍成圓圈朝向外，扣掉大白鯊再少一張椅子。 2. 老師講解活動規則。 3. 同學一起唱歌，當魚的可以優游的游來游去，大白鯊則輕輕的四周游泳，老師喊停，大白鯊可以去抓當魚沒坐到位子的同學。所以，一聽完老師的口令，當魚的同學則趕快游到椅子坐好。 4. 討論與發表：當在遊戲活動時，如何將自己融入團體？怎樣的行為才會是受歡迎的？自己這一年來覺得哪裡進步最多，為什麼？
19		
20		<p>我的成長：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學將表現良好的的棒棒張，來跟老師兌換自己喜歡的文具物品。 2. 對同學說出一句祝福的話語。

基隆市 東信 學校 111 學年度第一 學期資源班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	二	巡迴老師
教學對象	共 5 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	<p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社 3-I-9 在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。</p>	
	學習內容	<p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。</p> <p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-I-2 溝通的媒介。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。</p> <p>特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。</p> <p>特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。</p>	
融入之議題	融入品德、法治、科技、安全、生命、閱讀素養、多元文化議題		
本學期 學習目標	1. 分辨自己基本的正向或負向情緒。		

2. 表達自己基本的正向或負向情緒。
3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。
4. 了解別人發出的訊息(喊叫、碰觸、動作、注視、電子媒體訊息等)的溝通目的。
5. 了解人與人之間保持一定互動距離的感覺。
6. 適當使用身體的非口語方式與人溝通。
7. 適當使用口語方式與人溝通。
8. 身體動作適度表現出對他人談話的傾聽態度。
9. 依情境表達自己意見。
10. 在課堂中持續傾聽他人說話。
11. 依指示完成簡單的工作。
12. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。
13. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。
14. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。
15. 遵守教室規則。
16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。
17. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。
18. 在看到熟悉的鄰居時，主動打招呼。
19. 在到朋友家作客或朋友到家中作客時，主動打招呼。
20. 在社區情境活動時，有禮貌的向人詢問/表達謝謝。
21. 在過年或節慶時看到熟悉的鄰居，愉悅說出應景的話。

**教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)**

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 其他：_____
- 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他：_____ 桌遊、繪本、教具
2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____
- 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____
3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

週次

單元名稱

課程內容

1	一起 Say Hello	相見歡：(人際互動) 1. 老師先示範如何做自我介紹。 2. 再請一名能力較佳的同學到前面做示範，讓其他同學有一個模仿的對象，依序進行。 3. 找自己的名牌貼在我們的約定上。 4. 認識六年級的大哥哥和大姊姊，知道以後如何到資源教室。
2		叫我第一名：(認識我的新朋友) 1. 講出自己的小名或外號。 2. 全體手牽手圍一個圓圈圈站立。 3. 老師手中拿著放於地上定點的長棒站在中間。 4. 老師將長棒拋給其中一個同學，看誰接到長棒後，就要大聲喊出自己的名字，再將長棒還回老師。 5. 依序輪過一遍，接著繼續此活動，但是後面喊出自己名字，試著將長棒拋給另一位同學，直到全體同學都知道其他人的名字。
3		禮貌小天使：(打招呼的禮儀) 1. 觀看品德天使的影片與不受歡迎的影片，相比較喜歡哪一種行為。 2. 請高年級同學演出，請低年級說說看有哪些表現？ 3. 團體討論：兩位同學碰面如果面無表情或視而不見會怎樣？那臉上應該要有什麼表情比較好？可以加上那些手勢和動作。
4		
5	超級總動員	請你跟我這樣做：(學習聆聽及遵守規範) 1. 老師拿樂器拍幾下，同學就跟著拍幾下，老師變換節奏同學也跟著變換節奏。 2. 老師做動作嘴裡唸著：「請你跟我這樣做」，同學也跟著老師做相同樣的動作，嘴裡唸著：「我會跟你這樣做」，依序變換不同動作或手勢。 3. 請自願者出來示範當老師，大家跟他做同樣的動作。 4. 仔細聆聽橡皮糖的活動規則。 5. 聽到音樂就行走，音樂一停，仔細看老師或聽老師說出幾個人，就依聽到、看到的指示，尋找好朋友牽起手來舉起來，就算完成，再以此類推。 6. 發表敘說感覺自己如何？
6		1. 誰是模範生影片賞析。 2. 戲劇表演正向與反向的好孩子情境。 3. 團體討論：喜歡哪一種行為？為什麼？
7		
8		紅燈綠燈變變變：(學習聆聽及遵守規範)

9		<ol style="list-style-type: none"> 1. 先認識紅、綠顏色牌子，及仔細聆聽講解活動規則，和如何視覺搜尋活動動線。 2. 第一回合：尋找好朋友兩個人一組，一個人在前面，一個人在後面，一個人在後面。 3. 看到綠色牌子就可以依照動線前進，看到紅色牌子就要依照指令停下來。 4. 第二回合：前後面的同學交換位子，再依照顏色牌子進行活動。 5. 團體討論：想想看要如何仔細聆聽及遵守遊戲規則。
10	心情音符	<p>心情塗鴉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學跟著老師輕輕閉上眼睛，跟著老師的節奏深深的吸氣，吐氣，吸氣，吐氣。 2. 慢慢張開眼睛，在學習單上的圓圈裡，用彩色筆畫，你想要畫的圖案和顏色。 3. 敘述表達：自己在閉眼睛時，想到什麼？心情如何？
11		
12		<p>認識基本情緒：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一進教室老師與高年級同學心情情緒戲劇情境表演。 2. 老師講述自己的心情是怎樣？依序表演同學也簡單講述自己的心情。 3. 請低年級同學試著講述，這幾天在學校裡，有沒有什麼事情讓你覺得很開心？或是很生氣的事情？或是很難過的事情？ 4. 分享讓大家知道，願意將自己的心情感受表達出來。 5. 最喜歡自己和他人什麼心情和情緒。
13		
14		<p>臉譜遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備各種不同表情的臉譜圖案。 2. 表演介紹在什麼情境情況下，會有什麼表情表現出來。 3. 臉譜配對抽抽樂：黑板上貼各種不同的情緒圖片。 4. 請同學到抽籤箱抽出一張臉譜圖，再拿到情緒圖片下進行配對。 5. 請同學說出是什麼情緒表情。
15	感恩心感恩情	<p>我的家庭真可愛：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞線上動畫繪本「全部都是我的寶貝」。 2. 透過問題的討論，找出與父母、兄弟姐妹溝通的方式。 3. 如何用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。

16		<p>愛的時光機：</p> <p>1. 透過愛的時光機，找一找、想一想與家人相處印象最深刻的回憶。</p> <p>2. 請同學分享在與家人共度的時光中，最具有特殊意義的紀念是什麼？</p> <p>3. 運用良善溝通技巧，促進家庭中的和諧氣氛。</p>
17	EQ 變變變	<p>菲菲生氣了：</p> <p>繪本故事介紹「菲菲生氣了」。</p> <p>問題討論：菲菲為什麼生氣呢？如果你是姊姊你會怎麼做？有沒有那些方法不傷害自己和別人又可以消氣的好方法呢？</p> <p>閱讀學習單：勾一勾選一選。</p>
18		<p>生氣與原諒：</p> <p>1. 品德故事音樂劇「樂來越 clash 你」。</p> <p>2. 角色扮演情境：許多小朋友輪流在玩電腦，老師規定每個人玩一段時間，其中一位小朋友的時間到了，但卻不肯換人，結果引起其他人的生氣與不滿。</p> <p>3. 問題討論與澄清：你有遵守輪流的遊戲規則嗎？當時間到了，該輪到別人時，你有什麼感覺？你會怎麼做？該輪到你了，別人卻耍賴你又有什麼感覺？你會怎麼做？</p> <p>4. 不生氣寶典短謠：先吸氣，不生氣，畫一個愛心，送給你。</p>
19		
20	當我們童在一起	回顧與回饋

基隆市 東信 學校 111 學年度 第 二 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	二	巡迴老師
教學對象	共 5 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	<p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p>	

	<p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社 3-I-9 在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。</p>
學習內容	<p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。</p> <p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-I-2 溝通的媒介。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。</p> <p>特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。</p> <p>特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。</p>
融入之議題	融入品德、法治、科技、安全、生命、閱讀素養、多元文化議題
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解人與人之間經常靠近或互動，是吸引和親密的表現。 5. 了解人與人之間親密和保持互動距離的差異。 6. 適當使用口語方式與人溝通。 7. 適當使用科技輔助器材，達成溝通的目的。 8. 依情境適當回答他人的問題。 9. 等待、輪流說話及不隨便插話。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 11. 依指示完成簡單的工作。 12. 以適當的身體動作或口語表達需求。 13. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。 14. 在家庭情境活動時，禮貌地回應他人的問話。 15. 遵守教室規則。 16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。

	<p>17. 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>18. 與到家作客的陌生鄰居打招呼。</p> <p>19. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。</p> <p>20. 在社區情境活動時，禮貌地回應他人的問話。</p> <p>21. 在看到社區的鄰居生病或受傷時，表達安慰之意。</p>	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：_____ 桌遊、繪本、教具</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>請先說你好</p>	<p>我的好麻吉： 1. 準備動物圖片一模一樣的各兩份。 2. 教唱猜拳歌。 3. 其中一份讓 A 組同學抽抽樂，看抽到是什麼動物貼在胸前。 4. 另外 B 組同學也在籤筒中，抽抽看是抽到什麼動物，就去尋找 A 組跟自己一模一樣的動物圖片配對。 5. 一遍唱猜拳歌一邊做動作。 6. 彼此打完招呼再講述放假期間好玩或印象最深的事情。</p>
<p>2</p>		<p>猜猜我是誰： 1. 老師敘述自己的外觀、特點、興趣和喜歡的東西等等。 2. 請同學描述自己的特點等等，發表說說看。 3. 學習單寫一寫、畫一畫。</p>
<p>3</p>		<p>4. 完成的學習單，折成小方塊讓其他人看不到裡面，全部放到抽籤筒裡。 5. 老師講解猜猜我是誰有獎徵答活動遊戲規則。 6. 分成三組，準備紙和筆。</p>

		<p>7. 老師轉身抽出一張學習單，利用同學所畫所寫的特徵，轉化成問答題，拋問題讓各小組討論。</p> <p>8. 看看特徵是誰，說正確那一組加一個星星，活動結束數數看哪一組最多星星。</p>
4	獨一無二	<p>你很特別：</p> <p>1. 老師提問：你喜歡自己嗎？為什麼？不喜歡自己嗎？為什麼？</p> <p>2. 賞析「你很特別」繪本動畫。</p> <p>3. 請同學想一想，說一說觀後的想法。</p> <p>4. 老師再度提問請同學表達，你會不會在乎別人對你的想法或看法？</p> <p>5. 分享與澄清：知道自己是最特別的，喜歡自己並欣賞尊重他人，找到自己的優點發揮出來。</p> <p>6. 自信大聲公：同學依序上台，大聲說出自己哪裡最棒？最喜歡自己……</p> <p>7. 寫一寫、畫一畫學習單。</p>
5		
6		<p>魔鏡我是誰：</p> <p>1. 請學生兩兩一組，面對面的站著，一位當魔鏡，一位當主人。當主人做動作時，魔鏡也要跟著做一樣的動作。接著角色互換，再次進行活動。</p> <p>2. 請擔任主人的同學對自己的魔鏡提出以下三個問題，請當魔鏡的同學認真回答問題：1. 我的名字是什麼？2. 我是男生或女生？3. 我現在的班級是哪一班？</p> <p>3. 接著請擔任主人的學生可以對魔鏡提出想要問魔鏡的問題。請魔鏡要誠實回答，之後，兩人角色互換，再次進行活動。</p> <p>4. 小組討論：一起幫忙協助另一位同學說出好棒的地方，還可以運用在什麼樣的事情上面？</p> <p>5. 寫一寫、畫一畫學習單。</p>
7		
8		<p>優點大轟炸：</p> <p>1. 角色戲劇扮演：「但願我是蝴蝶」。</p> <p>2. 透過「但願我是蝴蝶」扮演中能聆聽欣賞，讓學生體會自我認同與悅納。</p> <p>3. 思考澄清並說一說：小蟋蟀為什麼不喜歡自己？小蟋蟀又為什麼開始漸漸喜歡自己？而且連蝴蝶都欣賞小蟋蟀了呢？(老師可參考答案：因為除了老蜘蛛稱讚他，小蟋蟀開始學習喜歡自己和愛自己的，充滿自信所以別人也會喜歡他。</p> <p>4. 拿一張九宮格姓名圖表，先將自己的名字和一項最棒的事情寫在中間圓圈裡。</p> <p>5. 開始找其他的同學，請對方寫上自己的名字，你就幫對方寫上他很棒的事情(也可以畫圖)。</p>
9		

10		<p>顏色的聯想：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備各種顏色的圖片卡，介紹這些圖片卡。 2. 老師先示範說出自己最喜歡顏色和最害怕的顏色，為什麼？又聯想到了什麼？ 3. 請同學想一想，說出這些顏色再尋找出最喜歡的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？ 4. 最害怕的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？ <p>寫一寫、畫一畫學單。</p>
11		<p>讓我害怕的事情：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 戲劇扮演：高年級同學故意先匆匆走進教室，告訴老師，剛剛發生了一件讓人好害怕的事情，另一位高年級同學聽完之後，就說這哪有什麼嚴重啊！愛大驚小怪。
12	覺察三部曲	<ol style="list-style-type: none"> 2. 討論與澄清：讓自願者先說出什麼事情讓自己會害怕，為什麼？例如：上學了，但是昨天功課沒有寫完。依序請每位同學發表說說看。 3. 學習如果遇到害怕的事情，我要如何處理？例如：先冷靜深呼吸想一想我該怎麼辦？再趕快請求大人或同學協助幫忙等。 4. 寫一寫、畫一畫學習單。
13		<p>其實我懂你的心：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備(重要的小事)故事繪本+手指偶。
14		<ol style="list-style-type: none"> 2. 同學認真仔細聆聽觀看。
		<ol style="list-style-type: none"> 3. 討論與發表： 想一想說一說，小事和朋友遇到了那些麻煩？你如何幫他們解決？ 現在的你有什麼大煩惱，請在座的同學幫他想一想有哪些好辦法可以解決？ 4. 寫一寫、畫一畫學習單。
15	我是一級棒	<p>禮貌好孩子：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備寫上行為禮儀的紙條。 2. 玩身體圈叉圈遊戲。 3. 老師講解遊戲規則。 4. 請自願同學出來示範。 5. 分A、B兩組，老師抽出一張紙大聲唸出來，學生認為符合禮儀的行為，以手勢「圈」表示；學生若認為不符合禮儀的行為，以手勢「叉」表示，並請學生說出怎樣的行為才正確。 <p>例如：①早上起床大聲叫媽媽拿衣服來---(要打招呼說早安)。②出門時跟父母說再見。③在校門口遇到校長主任趕快從旁邊跑進去---(要打招呼說校長早或說校長好、主任好)。④到教室看到好友來了就開始聊天---(要打招呼說早安)。</p>

16		<p>彬彬有禮：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 團體遊戲：以兒歌「好朋友我們行個禮，握握手呀來猜拳，石頭帕呀看誰贏，輸的就要跟我走」讓學生做活動，強調行禮時要正心誠意才有禮貌，使學生在遊戲時也能實習禮貌的用法。 2. 角色扮演：分為四組，老師設計若干情境問題，讓各組抽籤討論，抽到的情境該如何應用「你好、請、謝謝、對不起」等用語來把故事情境完成並表演出來。 <p>例如：①上生活課要做勞作卻忘了帶工具材料……②下課玩球不小心丟到同學……③跟爸媽逛大賣場，遇到了爸爸的朋友……</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 寫一寫畫一畫學習單。
17	依依不捨	<p>感恩與祝福：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 低年級祝福要畢業的高年級哥哥、姐姐，將心理祝福的話，利用大聲公說出來。 2. 謝謝高年級哥哥、姐姐這一年的帶領。 3. 最後，送上他們低年級自製祝福小卡片。
18	為自己加油	<p>大白鯊來捉魚：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師準備椅子圍成圓圈朝向外，扣掉大白鯊再少一張椅子。 2. 老師講解活動規則。 3. 同學一起唱歌，當魚的可以優游的游來游去，大白鯊則輕輕的四周游泳，老師喊停，大白鯊可以去抓當魚沒坐到位子的同學。所以，一聽完老師的口令，當魚的同學則趕快游到椅子坐好。 4. 討論與發表：當在遊戲活動時，如何將自己融入團體？怎樣的行為才會是受歡迎的？自己這一年來覺得哪裡進步最多，為什麼？
20		<p>我的成長：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學將表現良好的的棒棒張，來跟老師兌換自己喜歡的文具物品。 2. 對同學說出一句祝福的話語。

基隆市 東信 學校 111 學年度第一 學期資源班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	三、四	巡迴老師
教學對象	共 <u>4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	<p>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。</p> <p>特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。</p> <p>特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。</p> <p>特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。</p> <p>特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。</p> <p>特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。</p> <p>特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</p> <p>特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> <p>特社 3-II-5 在知悉他人生病或受傷時，主動報告師長並表達安慰之意。</p> <p>特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。</p>	
	學習 內容	<p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p> <p>特社 B-II-5 危險情境的判別。</p>	

	特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 特社 C-II-3 社區成員之間的關懷與表達。
融入之議題	融入品德、法治、科技、安全、多元文化議題
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 嘗試處理自己的負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 嘗試的表達心理的壓力。 4. 在面對壓力時表達自己負面的情緒。 5. 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 6. 嘗試使用策略解決自己的問題。 7. 解讀他人言語溝通的情緒和目的。 8. 傾聽他人對壓力事件的抱怨。 9. 與他人和睦相處建立友善的關係。 10. 在不願遵從他人的要求時，被動式回應他人。 11. 在無法執行他人的要求或期待時，表達自己的困難。 12. 在面對衝突情境時，以被接受的方式表達自己負面的情緒。 13. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。 14. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 15. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 16. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。 17. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 18. 在看到親人生病或受傷時，主動報告長輩。 19. 看到不同文化的鄰居禮貌地回應他人的問候。
教學與評量說明(須說明調整原則)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____ 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：_____ 桌遊、繪本 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____ 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____

週次	單元名稱	課程內容
1	認識你和我	1. 請成員撰寫名牌 2. 介紹名牌 3. 團體規範說明
2	一回生二回熟	1. 和彼此打招呼 2. 識你識我 3. 賓果樂透
3		
4	無聲勝有聲	超級解碼員
5		解方程式： 左手跟右手都要牽住不同的人，不可重複，手在圓圈中變成一個蜘蛛網。任務是，手不能放開，且要把結解開，變成一個圈
6		摩斯密碼： 1. 每個人輪流來抽一張籤，這張籤就是你接下來的任務，要小心保守秘密，不能夠讓任何一個人知道你抽到的數字。 2. 在這個過程中，不能說話，想辦法找到與你任務號碼前後數字的同伴，如果找到就把對方的手牽起來表示你們是同伴。
7	溝通「停、看、聽」	1. 成員兩人一組，選出 A 與 B，各給 A 與 B 不同的任務，每回合進行兩分鐘，時間未到要繼續說下去，時間一到立刻停止。 第一回合： (1)A：說一件最近你很高興、快樂的事情。 B：不理睬、不回應 A 的話。 (2)A：說一件最近你很難過、傷心或不高興、生氣的事情。 B：表現關心、親切的回答 A 的話。 第二回合： A、B 角色互換
8		2. 團體討論
9	擁抱不完美	1. 發下動物圖卡，邀請學生挑出可以代表自己的動物，並說明理由。
10		2. 邀請學生說明這隻「00 動物」和別人不一樣的地方在哪裡，引導成員思考每個人都有自己獨一無二的地方，並從中提取正向力量，鼓勵學生看見自己與眾不同的地方，並覺察自己個人特質
11	鏡中自己	1. 讓各組的學生先在小組內討論，該題目具有哪些特質。
12		2. 再請各組推派代表填寫。例：好學生該具備何種特質？壞孩子的特質又有哪些？

13	我懂你的 tone	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓第一位學生了解題目後，利用黏土來表示自己看到的。 2. 第二位學生看完(大約五秒)用黏土製成的成品後，照做下去，由最後一位成員來猜真正的題目為何。
14		<ol style="list-style-type: none"> 1. 兩人自行決定畫圖的優先順序，各自選擇自己喜歡的蠟筆顏色。 2. 第一位在圖畫紙任一處開始下筆，隨意畫出連續線條，五秒後停止並換成另一位接手繼續，重複此模式五次。 3. 完成後，兩人開始在其中找出十樣物品，並描繪出外框，找完後至少利用六樣物品編出一個故事。
15	巧言妙語	我訊息：
16		<ol style="list-style-type: none"> 1. 將三個生活中人際衝突的情境以活動單呈現。 2. 2~3 人一組，小團體討論當遇見此人際衝突時如何因應？結果如何？ 3. 第一個情境先示範「我訊息」的溝通方式，後兩個進入團體討論： <ol style="list-style-type: none"> 1. 請團體成員以幾句話表達自己若在情境中當下的反應如何？ 2. 鼓勵成員腦力激盪討論各種因應方式及其優點在哪？ 3. 從「我訊息」出發，可以怎麼表達?(發生甚麼事?我感覺如何?這件事如何影響我?我可以怎麼說?)。 4. 以「我訊息」出發的表達方式會有何不同？
17	人際歪腰	協助成員解決人際困擾：
18		<ol style="list-style-type: none"> 1. 發下 A4 紙與原子筆每位學生各一，邀請學生寫下最近遇到的人際困擾，以不記名的方式進行，寫完後捲好。 2. 隨機抽取一張，念完內容後讓學生集思廣義來協助此位學生的困擾，可從旁提醒學生應用先前學習過的方法來因應。
19	我的祝福傳下去	桌遊：
20		<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓每位學生拿相當數量的色紙，寫下想對彼此想說的話和祝福。 2. 教學生製作愛心，並分送給各個成員。

基隆市 東信 學校 111 學年度第 二 學期資源班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	三、四	巡迴老師
教學對象	共 <u>4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	<p>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。</p> <p>特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。</p> <p>特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。</p> <p>特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。</p> <p>特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。</p> <p>特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。</p> <p>特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</p> <p>特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。</p> <p>特社 2-II-7 與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> <p>特社 3-II-5 在知悉他人生病或受傷時，主動報告師長並表達安慰之意。</p> <p>特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。</p>	
	學習內容	<p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p>	

	<p>特社 B-II-5 危險情境的判別。</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-II-3 社區成員之間的關懷與表達。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>融入性別平等、品德、法治、科技、安全、多元文化、閱讀素養議題</p>
<p>本學期學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 理性評估引起壓力的各種原因。 4. 接受失敗的結果及所造成的壓力。 5. 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 6. 納自己行為的後果。 7. 解讀他人非言語溝通的情緒和目的。 8. 主動引起話題開始與人進行談話禮貌地表達自己意見。 9. 與人在虛擬的環境相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際。 10. 在無法執行他人的要求或期待時，表達自己的困難。 11. 在面對兩難的情境，嘗試選擇對自己較為有利的情境。 12. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。 13. 在事後接受衝突的後果。 14. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 15. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 16. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。 17. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 18. 在看到親人生病或受傷時，主動報告長輩。 19. 看到不同文化的鄰居禮貌地回應他人的問候。
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：_____桌遊、繪本</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排</p>

<input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整)		
<input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗		
<input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
2	相見歡	1. 進行一般性的自我介紹。 2. 分享自己喜歡的事物。 3. 討論上課規則。
3	角色扮演	1. 分享自己的各種生活或學習經驗。 2. 傾聽他人說話並能使用身體動作或口語回應。
4	角色扮演練習	3. 介紹角色扮演，練習扮演動物、生活中的狀況、不同情緒。
5	解決問題會議	1. 介紹解決問題會議的目的與過程並練習。 2. 能禮貌地表達自己意見與禮貌的結束話題。
6	解決問題會議演練	3. 參與真實生活問題的解決過程。
7	分辨孤獨與單獨	1. 認識兩者的差異，克服孤獨的策略。 2. 認識會出現恐懼的情況，提出克服恐懼的策略。
8	了解恐懼(害怕)	3. 認識、提出會讓我們感到驚訝的狀況。
9	了解驚訝(驚喜)	4. 介紹兩種情緒的極端，提出經驗。
10	愛與討厭	5. 認識、提出會讓我們感到挫折的狀況。
11	了解挫折	6. 確認生氣的感覺，討論生氣的影響。
12	了解憤怒	7. 複習先前所學各種情緒。
13	不同情境下的各種感覺	8. 探討相同情況下是否每個人都有相同情緒？
14	不同的人有不同情緒	9. 介紹相同情緒仍有不同強度之情形。
15	了解情緒的強度	1. 分類各種生氣時的反應是否適當。 2. 判斷行為是否適當，並提出判斷的準則。
16	當你生氣該怎麼做	3. 認識冷靜，以及了解冷靜如何對生活產生正面影響。
17	表達感覺的適當方式	4. 認識會讓自己失去冷靜的情況，提出冷靜的策略。
18	冷靜很重要	
19	冷靜的方法	

20

關懷你我他

在對方心情不好時我願意主動接納、關懷他人。

基隆市 東信 學校 111 學年度第一 學期資源班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	五、六	蔡德馨
教學對象	共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	<p>特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。</p> <p>特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。</p> <p>特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。</p> <p>特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。</p> <p>特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。</p> <p>特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。</p> <p>特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p> <p>特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。</p> <p>特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。</p> <p>特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。</p> <p>特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p> <p>特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。</p> <p>特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。</p> <p>特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。</p> <p>特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。</p> <p>特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。</p> <p>特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</p> <p>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> <p>特社 3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。</p>	

	<p>學習內容</p> <p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 特社 C-III-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>融入品德、法治、科技、安全、多元文化議題</p>
<p>本學期學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨他人複雜的正向或負向情緒。 2. 表達他人複雜的正向或負向情緒。 3. 聽從他人的建議選擇較佳的問題解決方法。 4. 在遭遇不如意事件時，自我安慰。 5. 明瞭凡事須盡力，但不過度重視結果或成敗。 6. 理解與因應他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的目的與方式。 7. 主動引起話題開始與人進行談話禮貌地表達自己意見。 8. 觀察適當時機加入談話。 9. 延續話題繼續與他人談話。 10. 對他人進行一般性的自我介紹。 11. 分享自己生活中有趣的經驗。 12. 適當回應他人的邀請進入團體。 13. 在團體中遵守基本規範。 14. 大聲拒絕他人超越個人界線的觸摸或語言。 15. 適當表現被團體接受的行為。 16. 用適當的方式與他人分享或贈與自己喜歡的物品。 17. 理性評估自己被拒絕的原因。 18. 理性評估被誤解或誣賴的原因。 19. 檢視發生衝突的原因並自我修正。 20. 在小組中與同學分工合作完成自己分內的工作。 21. 認識家中遠方不同國籍或多元文化的親戚朋友。
<p>教學與評量說明(須說明調整原)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：___</p>

則)

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學

其他：桌遊、繪本

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	認識你和我	1. 請成員撰寫名牌 2. 介紹名牌 3. 團體規範說明
2	一回生二回熟	1. 和彼此打招呼
3		2. 識你識我 3. 賓果樂透
4	無聲勝有聲	超級解碼員
5		解方程式： 左手跟右手都要牽住不同的人，不可重複，手在圓圈中變成一個蜘蛛網。任務是，手不能放開，且要把結解開，變成一個圈
6		摩斯密碼： 1. 每個人輪流來抽一張籤，這張籤就是你接下來的任務，要小心保守秘密，不能夠讓任何一個人知道你抽到的數字。 2. 在這個過程中，不能說話，想辦法找到尋與你任務號碼前後數字的同伴，如果找到就把對方的手牽起來表示你們是同伴。
7	溝通「停、看、聽」	1. 成員兩人一組，選出 A 與 B，各給 A 與 B 不同的任務，每回合進行兩分鐘，時間未到要繼續說下去，時間一到立刻停止。 第一回合：
8		(1)A：說一件最近你很高興、快樂的事情。 B：不理睬、不回應 A 的話。 (2)A：說一件最近你很難過、傷心或不高興、生氣的事情。 B：表現關心、親切的回答 A 的話。 第二回合：

		<p>A、B 角色互換</p> <p>2. 團體討論</p>
9	擁抱不完美	1. 發下動物圖卡，邀請學生挑出可以代表自己的動物，並說明理由。
10		2. 邀請學生說明這隻「00 動物」和別人不一樣的地方在哪裡，引導成員思考每個人都有自己獨一無二的地方，並從中提取正向力量，鼓勵學生看見自己與眾不同的地方，並覺察自己個人特質
11	鏡中自己	1. 讓各組的學生先在小組內討論，該題目具有哪些特質。
12		2. 再請各組推派代表填寫。例：好學生該具備何種特質？壞孩子的特質又有哪些？
13	我懂你的 tone	1. 讓第一位學生了解題目後，利用黏土來表示自己看到的。
14		2. 第二位學生看完(大約五秒)用黏土製成的成品後，照做下去，由最後一位成員來猜真正的題目為何。
		1. 兩人自行決定畫圖的優先順序，各自選擇自己喜歡的蠟筆顏色。
		2. 第一位在圖畫紙任一處開始下筆，隨意畫出連續線條，五秒後停止並換成另一位接手繼續，重複此模式五次。
		3. 完成後，兩人開始在其中找出十樣物品，並描繪出外框，找完後至少利用六樣物品編出一個故事。
15	巧言妙語	我訊息：
16		<p>1. 將三個生活中人際衝突的情境以活動單呈現。</p> <p>2. 2~3 人一組，小團體討論當遇見此人際衝突時如何因應？結果如何？</p> <p>3. 第一個情境先示範「我訊息」的溝通方式，後兩個進入團體討論：</p> <p>1. 請團體成員以幾句話表達自己若在情境中當下的反應如何？</p> <p>2. 鼓勵成員腦力激盪討論各種因應方式及其優點在哪？</p> <p>3. 從「我訊息」出發，可以怎麼表達?(發生甚麼事?我感覺如何?這件事如何影響我?我可以怎麼說?)。</p> <p>4. 以「我訊息」出發的表達方式會有何不同?</p>
17	人際歪腰	<p>協助成員解決人際困擾：</p> <p>1. 發下 A4 紙與原子筆每位學生各一，邀請學生</p>

		寫下最近遇到的人際困擾，以不記名的方式進行，寫完後捲好。 2. 隨機抽取一張，念完內容後讓學生集思廣義來協助此位學生的困擾，可從旁提醒學生應用先前學習過的方法來因應。
18		桌遊： 幫幫遊樂園
19	我的祝福傳下去	製作許願心： 1. 讓每位學生拿相當數量的色紙，寫下想對彼此想說的話和祝福。 2. 教學生製作愛心，並分送給各個成員。
20		

基隆市 東信 學校 111 學年度 第 二 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	五、六	蔡德馨
教學對象	共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	<p>特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。</p> <p>特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。</p> <p>特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。</p> <p>特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。</p> <p>特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。</p> <p>特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。</p> <p>特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p> <p>特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。</p> <p>特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。</p> <p>特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。</p> <p>特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p>	

	<p>特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。</p> <p>特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。</p> <p>特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。</p> <p>特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。</p> <p>特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。</p> <p>特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</p> <p>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> <p>特社 3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。</p>
學習內容	<p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> <p>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p> <p>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。</p> <p>特社 B-III-3 自我經驗的分享。</p> <p>特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</p> <p>特社 B-III-5 多元性別互動與自主。</p> <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。</p>
融入之議題	融入性別平等、品德、法治、科技、安全、多元文化、閱讀素養議題
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理性評估引發不同情緒的原因。 2. 嘗試處理自己複雜的負向情緒。 3. 主動尋找忽略或是替代壓力來源的方法。 4. 以各種形式自我獎勵。 5. 從自己成功的經驗做自我肯定。 6. 以善意正向的觀點，看待同儕與自己的各種互動。 7. 觀察適當時機加入談話。 8. 延續話題繼續與他人談話。 9. 禮貌的結束話題。 10. 分享自己有效的壓力處理經驗。 11. 分享自己有效的放鬆體驗。 12. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。 13. 主動加入團體。 14. 保持與他人相處時的身體界線。

	<p>15. 適當表現被團體接受的行為。</p> <p>16. 表達每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件來選擇。</p> <p>17. 理性評估被誤解或誣賴的原因。</p> <p>18. 接受自己被拒絕的事實。</p> <p>19. 面對兩難的情境時，評估各種情境的利弊得失。</p> <p>20. 在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。</p> <p>21. 在與家中不同國籍或多元文化的陌生親戚互動時，主動打招呼。</p>	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：_____ 桌遊、繪本</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>2</p>	<p>相見歡</p>	<p>1. 進行一般性的自我介紹。 2. 分享自己喜歡的事物。 3. 討論上課規則。</p>
<p>3</p>	<p>角色扮演</p>	<p>1. 分享自己的各種生活或學習經驗。</p>
<p>4</p>	<p>角色扮演練習</p>	<p>2. 傾聽他人說話並能使用身體動作或口語回應。 3. 介紹角色扮演，練習扮演動物、生活中的狀況、不同情緒。</p>
<p>5</p>	<p>解決問題會議</p>	<p>1. 介紹解決問題會議的目的與過程並練習。</p>
<p>6</p>	<p>解決問題會議演練</p>	<p>2. 能禮貌地表達自己意見與禮貌的結束話題。 3. 參與真實生活問題的解決過程。</p>
<p>7</p>	<p>分辨孤獨與單獨</p>	<p>1. 認識兩者的差異，克服孤獨的策略。</p>

8	了解恐懼(害怕)	2. 認識會出現恐懼的情況，提出克服恐懼的策略。
9	了解驚訝(驚喜)	3. 認識、提出會讓我們感到驚訝的狀況。
10	愛與討厭	4. 介紹兩種情緒的極端，提出經驗。
11	了解挫折	5. 認識、提出會讓我們感到挫折的狀況。
12	了解憤怒	6. 確認生氣的感覺，討論生氣的影響。
13	不同情境下的各種感覺	7. 複習先前所學各種情緒。
14	不同的人有不同情緒	8. 探討相同情況下是否每個人都有相同情緒？
15	了解情緒的強度	9. 介紹相同情緒仍有不同強度之情形。
16	當你生氣該怎麼做	1. 分類各種生氣時的反應是否適當。
17	表達感覺的適當方式	2. 判斷行為是否適當，並提出判斷的準則。
18	冷靜很重要	3. 認識冷靜，以及了解冷靜如何對生活產生正面影響。
19	冷靜的方法	4. 認識會讓自己失去冷靜的情況，提出冷靜的策略。
20	關懷你我他	在對方心情不好時我願意主動接納、關懷他人。

基隆市 東信 學校 111 學年度 第一 學期 資源班 課程 計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	一(A)	巡迴老師
教學對象	共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	
	學習 內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。	
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 區辨環境中訊息的來源管道（如：聽覺、視覺訊息等）。 2. 選擇專注一項學習的焦點（如：老師的示範動作）。 3. 摘要口語說明的重點（如：指令、步驟等）。 4. 解釋常見字詞的涵義。 5. 運用多感官學習（如：視、聽、觸、動等）。 6. 遇到學習問題，主動發問（如：向老師或同學請教）。 7. 依照課表或上課時間準時進教室。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 10. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 11. 知道適合自己的讀書環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 主動尋求適當的協助者解決學習問題。		

	14. 知道圖書館的學習資源。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____	
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____	
	3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____	
週次	單元名稱	課程內容
1	全員挑戰	反口令遊戲： 老師說一個口令，學生按照這個個口令做出相反的動作。
2		大小西瓜： 學生戰成一個圈，其中一個學生當排頭，說大西瓜，但手比小西瓜；下一個學生要說小西瓜，但手比大西瓜，以此類推，直到最後一個人。
3		蘿蔔蹲： 每一個學生代表一種水果，老師先喊口令，哪一個學生就要快速蹲下，喊另一個學生，前一個學生要馬上站起來。
4		開火車遊戲： 全部學生圍成一圈，每一個學生報站名，其中一位學生拍手說：基隆站要開囉。大家一齊拍手喊：要開往哪？學生拍手說XX站，XX站的學生就要馬上接口說：XX站的火車就要開囉，以此類推。
5	眼到手到	挑豆遊戲： 1. 分豆子1.0： 能用手指撥動的方式，將盤子中的黃豆、紅豆和綠豆區分開來。
6		2. 分豆子2.0： (1)能用拇指及食指指尖抓起盤子中的豆子。
7		(2)將黃豆、紅豆和綠豆分別裝入不同的瓶罐中。
8		(3)旋緊瓶蓋完成動作。

		3. 雞蛋裡挑骨頭： 能用手指撥動和抓捏的方式，將混雜在黃豆中的綠豆全部挑出來。
9		夾彈珠： 1. 用一個杯子裝上彈珠，使用夾子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。 2. 用一個杯子裝上彈珠，使用筷子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。
10		
11		紙鍊： 1. 先將色紙畫上直線。 2. 用剪刀，沿著直線剪成一條條紙條。 3. 先將一張紙條捲成圓圈，用膠水貼成圓圈。 4. 再將另一張紙條捲成圓圈，用膠水貼起來。 5. 串接長度視時間長短而定。
12		多色串珠： 按照老師的規定串紅黃藍的顏色組合，再慢慢增加顏色數量至四或五種。
13	與「文」同行	複述遊戲： 1. 老師發下一篇文章，並設定一些題目，請學生看完一遍後蓋上，回答相關問題。 2. 以文章內容作為形象畫出來。
14		
15		找差異： 以國語課本課文內的句子當作題目，做出兩句稍微不同的句子，讓學生找出不同的地方，並說出差異在哪裡。
16		訂題目： 老師發下沒有題目的文章，閱讀後，先是以集思廣義的方式討論可以訂出甚麼樣的題目。進一步，發下另一篇文章，每一個人自己訂定題目。
17	數數點一點	數黑點： 在一個大圓圈裡有數個黑點，必須數正確，分為初階和進階。
18		玩撲克遊戲： 1. 取出三張不同的撲克牌（去掉 J Q K），學生選定其中一張要記住的牌，老師蓋上之後，開始隨意更換後選擇出正確位置。 2. 進階，增加一張至兩張牌。
19	找一找在哪裡	尋找地圖： 1. 以基隆市地圖開始，尋找各區位置。 2. 再以台灣地圖做搜尋範圍。 3. 進階，以世界地圖做搜尋。
20		

基隆市 東信 學校 111 學年度第 二 學期資源班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	一(A)	巡迴老師
教學對象	共 <u> 4 </u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	
	學習 內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。	
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 維持一項學習活動的專注狀態（如：問答與輪替）。 2. 忽略環境中的干擾訊息（如：噪音、教室外走動的人等）。 3. 利用視覺輔助訊息（如：插圖、照片等），瞭解文意。 4. 註記自己不瞭解的內容。 5. 在他人示範下，進行學習活動（如：聽從學伴的指引完成指定的作業）。 6. 在他人示範下，運用學習工具（如：字典、計時器、計算機等）協助學習。 7. 依照規定時間完成作業。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 具備正向歸因的思考。 10. 了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。		

	11. 了解適合自己的評量環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 知道如何使用工具書。 14. 標記學習材料的重點。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____	
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____	
	3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____	
週次	單元名稱	課程內容
1	有疑必問(一)	1. 問題引導閱讀掌握要點教授。
2		2. 要點練習。 3. 發表與分享。
3	有疑必問(二)	1. 問題引導閱讀掌握要點教授。
4		2. 要點練習。 3. 學習單練習。
5	自問自答收穫多(一)	1. 文字圖畫分析。
6		2. 回答練習。 3. 自問自答遊戲。 4. 發表與分享。
7	自問自答收穫多(二)	1. 文字圖畫分析。
8		2. 回答練習。 3. 自問自答遊戲。 4. 學習單練習。
9	閱讀像猜謎(一)	1. 閱讀練習。
10		2. 猜一猜。 3. 配對測驗。 4. 發表與分享。
11	閱讀像猜謎(二)	1. 閱讀練習。

12		2. 猜一猜。 3. 配對測驗。 4. 學習單練習。
13	聯想圈圈擴大再擴大(一)	1. 看著圖聯想。 2. 文字轉成圖。 3. 聯想大挑戰。 4. 發表與分享。
14		
15	聯想圈圈擴大再擴大(二)	1. 看著圖聯想。 2. 文字轉成圖。 3. 聯想大挑戰。 4. 學習單練習。
16		
17	尋找故事中的小精靈(一)	1. 精熟講義教授。 2. 策略練習。 3. 學習目標分享。 4. 發表與分享。
18		
19	尋找故事中的小精靈(二)	1. 精熟講義教授。 2. 策略練習。 3. 學習目標分享。 4. 學習單練習。
20		

基隆市 東信 學校 111 學年度第一 學期資源班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	一(B)	巡迴老師
教學對象	共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	
	學	特學 A-I-1 環境中的訊息。	

	<p>習 內 容</p> <p>特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。</p>	
<p>融入議題</p>	<p>環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題</p>	
<p>本學期 學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 區辨環境中訊息的來源管道（如：聽覺、視覺訊息等）。 2. 選擇專注一項學習的焦點（如：老師的示範動作）。 3. 摘要口語說明的重點（如：指令、步驟等）。 4. 解釋常見字詞的涵義。 5. 運用多感官學習（如：視、聽、觸、動等）。 6. 遇到學習問題，主動發問（如：向老師或同學請教）。 7. 依照課表或上課時間準時進教室。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 10. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 11. 知道適合自己的讀書環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 主動尋求適當的協助者解決學習問題。 14. 知道圖書館的學習資源。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。 	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>

1	全員挑戰	反口令遊戲： 老師說一個口令，學生按照這個個口令做出相反的動作。
2		大小西瓜： 學生戰成一個圈，其中一個學生當排頭，說大西瓜，但手比小西瓜；下一個學生要說小西瓜，但手比大西瓜，以此類推，直到最後一個人。
3		蘿蔔蹲： 每一個學生代表一種水果，老師先喊口令，哪一個學生就要快速蹲下，喊另一個學生，前一個學生要馬上站起來。
4		開火車遊戲： 全部學生圍成一圈，每一個學生報站名，其中一位學生拍手說：基隆站要開囉。大家一齊拍手喊：要開往哪？學生拍手說X X站，X X站的學生就要馬上接口說：X X站的火車就要開囉，以此類推。
5	眼到手到	挑豆遊戲： 1. 分豆子1.0： 能用手指撥動的方式，將盤子中的黃豆、紅豆和綠豆區分開來。 2. 分豆子2.0： (1)能用拇指及食指指尖抓起盤子中的豆子。 (2)將黃豆、紅豆和綠豆分別裝入不同的瓶罐中。 (3)旋緊瓶蓋完成動作。 3. 雞蛋裡挑骨頭： 能用手指撥動和抓捏的方式，將混雜在黃豆中的綠豆全部挑出來。
6		
7		
8		
9		夾彈珠： 1. 用一個杯子裝上彈珠，使用夾子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。 2. 用一個杯子裝上彈珠，使用筷子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。
10		
11		紙鍊： 1. 先將色紙畫上直線。 2. 用剪刀，沿著直線剪成一條條紙條。 3. 先將一張紙條捲成圓圈，用膠水貼成圓圈。 4. 再將另一張紙條捲成圓圈，用膠水貼起來。 5. 串接長度視時間長短而定。
12	多色串珠： 按照老師的規定串紅黃藍的顏色組合，再慢慢增加顏色數量至四或五種。	

13	與「文」同行	複述遊戲： 1. 老師發下一篇文章，並設定一些題目，請學生看完一遍後蓋上，回答相關問題。 2. 以文章內容作為形象畫出來。
14		
15		找差異： 以國語課本課文內的句子當作題目，做出兩句稍微不同的句子，讓學生找出不同的地方，並說出差異在哪裡。
16		訂題目： 老師發下沒有題目的文章，閱讀後，先是以集思廣義的方式討論可以訂出甚麼樣的題目。進一步，發下另一篇文章，每一個人自己訂定題目。
17	數數點一點	數黑點： 在一個大圓圈裡有數個黑點，必須數正確，分為初階和進階。
18		玩撲克遊戲： 1. 取出三張不同的撲克牌（去掉 J Q K），學生選定其中一張要記住的牌，老師蓋上之後，開始隨意更換後選擇出正確位置。 2. 進階，增加一張至兩張牌。
19	找一找在哪裡	尋找地圖： 1. 以基隆市地圖開始，尋找各區位置。 2. 再以台灣地圖做搜尋範圍。 3. 進階，以世界地圖做搜尋。
20		

基隆市 東信 學校 111 學年度 第 二 學期 資源班 課程 計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	一(B)	巡迴老師
教學對象	共 <u>4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	
	學習 內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。	
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 維持一項學習活動的專注狀態（如：問答與輪替）。 2. 忽略環境中的干擾訊息（如：噪音、教室外走動的人等）。 3. 利用視覺輔助訊息（如：插圖、照片等），瞭解文意。 4. 註記自己不瞭解的內容。 5. 在他人示範下，進行學習活動（如：聽從學伴的指引完成指定的作業）。 6. 在他人示範下，運用學習工具（如：字典、計時器、計算機等）協助學習。 7. 依照規定時間完成作業。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 具備正向歸因的思考。 10. 了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。		

	11. 了解適合自己的評量環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 知道如何使用工具書。 14. 標記學習材料的重點。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____	
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____	
週次	單元名稱	課程內容
1	有疑必問(一)	1. 問題引導閱讀掌握要點教授。
2		2. 要點練習。 3. 發表與分享。
3	有疑必問(二)	1. 問題引導閱讀掌握要點教授。
4		2. 要點練習。 3. 學習單練習。
5	自問自答收穫多(一)	1. 文字圖畫分析。
6		2. 回答練習。 3. 自問自答遊戲。 4. 發表與分享。
7	自問自答收穫多(二)	1. 文字圖畫分析。
8		2. 回答練習。 3. 自問自答遊戲。 4. 學習單練習。
9	閱讀像猜謎(一)	1. 閱讀練習。
10		2. 猜一猜。 3. 配對測驗。 4. 發表與分享。
11	閱讀像猜謎(二)	1. 閱讀練習。

12		<ul style="list-style-type: none"> 2. 猜一猜。 3. 配對測驗。 4. 學習單練習。
13	聯想圈圈擴大再擴大(一)	1. 看著圖聯想。
14		<ul style="list-style-type: none"> 2. 文字轉成圖。 3. 聯想大挑戰。 4. 發表與分享。
15	聯想圈圈擴大再擴大(二)	1. 看著圖聯想。
16		<ul style="list-style-type: none"> 2. 文字轉成圖。 3. 聯想大挑戰。 4. 學習單練習。
17	尋找故事中的小精靈(一)	1. 精熟講義教授。
18		<ul style="list-style-type: none"> 2. 策略練習。 3. 學習目標分享。 4. 發表與分享。
19	尋找故事中的小精靈(二)	1. 精熟講義教授。
20		<ul style="list-style-type: none"> 2. 策略練習。 3. 學習目標分享。 4. 學習單練習。

基隆市 東信 學校 111 學年度 第一 學期 資源班 課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	二	巡迴老師
教學對象	共 <u> 3 </u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	
	學習 內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。	
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 區辨環境中訊息的來源管道（如：聽覺、視覺訊息等）。 2. 選擇專注一項學習的焦點（如：老師的示範動作）。 3. 摘要口語說明的重點（如：指令、步驟等）。 4. 解釋常見字詞的涵義。 5. 運用多感官學習（如：視、聽、觸、動等）。 6. 遇到學習問題，主動發問（如：向老師或同學請教）。 7. 依照課表或上課時間準時進教室。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 10. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 11. 知道適合自己的讀書環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 主動尋求適當的協助者解決學習問題。		

	14. 知道圖書館的學習資源。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____	
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____	
週次	單元名稱	課程內容
1	全員挑戰	反口令遊戲： 老師說一個口令，學生按照這個個口令做出相反的動作。
2		大小西瓜： 學生戰成一個圈，其中一個學生當排頭，說大西瓜，但手比小西瓜；下一個學生要說小西瓜，但手比大西瓜，以此類推，直到最後一個人。
3		蘿蔔蹲： 每一個學生代表一種水果，老師先喊口令，哪一個學生就要快速蹲下，喊另一個學生，前一個學生要馬上站起來。
4		開火車遊戲： 全部學生圍成一圈，每一個學生報站名，其中一位學生拍手說：基隆站要開囉。大家一齊拍手喊：要開往哪？學生拍手說XX站，XX站的學生就要馬上接口說：XX站的火車就要開囉，以此類推。
5	眼到手到	挑豆遊戲： 1. 分豆子1.0： 能用手指撥動的方式，將盤子中的黃豆、紅豆和綠豆區分開來。
6		2. 分豆子2.0： (1)能用拇指及食指指尖抓起盤子中的豆子。
7		(2)將黃豆、紅豆和綠豆分別裝入不同的瓶罐中。
8		(3)旋緊瓶蓋完成動作。

		3. 雞蛋裡挑骨頭： 能用手指撥動和抓捏的方式，將混雜在黃豆中的綠豆全部挑出來。
9		夾彈珠： 1. 用一個杯子裝上彈珠，使用夾子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。 2. 用一個杯子裝上彈珠，使用筷子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。
10		
11		紙鍊： 1. 先將色紙畫上直線。 2. 用剪刀，沿著直線剪成一條條紙條。 3. 先將一張紙條捲成圓圈，用膠水貼成圓圈。 4. 再將另一張紙條捲成圓圈，用膠水貼起來。 5. 串接長度視時間長短而定。
12		多色串珠： 按照老師的規定串紅黃藍的顏色組合，再慢慢增加顏色數量至四或五種。
13	與「文」同行	複述遊戲： 1. 老師發下一篇文章，並設定一些題目，請學生看完一遍後蓋上，回答相關問題。 2. 以文章內容作為形象畫出來。
14		
15		找差異： 以國語課本課文內的句子當作題目，做出兩句稍微不同的句子，讓學生找出不同的地方，並說出差異在哪裡。
16		訂題目： 老師發下沒有題目的文章，閱讀後，先是以集思廣義的方式討論可以訂出甚麼樣的題目。進一步，發下另一篇文章，每一個人自己訂定題目。
17	數數點一點	數黑點： 在一個大圓圈裡有數個黑點，必須數正確，分為初階和進階。
18		玩撲克遊戲： 1. 取出三張不同的撲克牌（去掉 J Q K），學生選定其中一張要記住的牌，老師蓋上之後，開始隨意更換後選擇出正確位置。 2. 進階，增加一張至兩張牌。
19	找一找在哪裡	尋找地圖： 1. 以基隆市地圖開始，尋找各區位置。 2. 再以台灣地圖做搜尋範圍。 3. 進階，以世界地圖做搜尋。
20		

基隆市 東信 學校 111 學年度 第 二 學期 資源班 課程 計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	二	巡迴老師
教學對象	共 <u>3</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	
	學習 內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。	
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 維持一項學習活動的專注狀態（如：問答與輪替）。 2. 忽略環境中的干擾訊息（如：噪音、教室外走動的人等）。 3. 利用視覺輔助訊息（如：插圖、照片等），瞭解文意。 4. 註記自己不瞭解的內容。 5. 在他人示範下，進行學習活動（如：聽從學伴的指引完成指定的作業）。 6. 在他人示範下，運用學習工具（如：字典、計時器、計算機等）協助學習。 7. 依照規定時間完成作業。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 具備正向歸因的思考。 10. 了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。		

	11. 了解適合自己的評量環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 知道如何使用工具書。 14. 標記學習材料的重點。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____	
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____	
	3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____	
週次	單元名稱	課程內容
1	有疑必問(一)	1. 問題引導閱讀掌握要點教授。
2		2. 要點練習。 3. 發表與分享。
3	有疑必問(二)	1. 問題引導閱讀掌握要點教授。
4		2. 要點練習。 3. 學習單練習。
5	自問自答收穫多(一)	1. 文字圖畫分析。
6		2. 回答練習。 3. 自問自答遊戲。 4. 發表與分享。
7	自問自答收穫多(二)	1. 文字圖畫分析。
8		2. 回答練習。 3. 自問自答遊戲。 4. 學習單練習。
9	閱讀像猜謎(一)	1. 閱讀練習。
10		2. 猜一猜。 3. 配對測驗。 4. 發表與分享。
11	閱讀像猜謎(二)	1. 閱讀練習。

12		<ul style="list-style-type: none"> 2. 猜一猜。 3. 配對測驗。 4. 學習單練習。
13	聯想圈圈擴大再擴大(一)	1. 看著圖聯想。
14		<ul style="list-style-type: none"> 2. 文字轉成圖。 3. 聯想大挑戰。 4. 發表與分享。
15	聯想圈圈擴大再擴大(二)	1. 看著圖聯想。
16		<ul style="list-style-type: none"> 2. 文字轉成圖。 3. 聯想大挑戰。 4. 學習單練習。
17	尋找故事中的小精靈(一)	1. 精熟講義教授。
18		<ul style="list-style-type: none"> 2. 策略練習。 3. 學習目標分享。 4. 發表與分享。
19	尋找故事中的小精靈(二)	1. 精熟講義教授。
20		<ul style="list-style-type: none"> 2. 策略練習。 3. 學習目標分享。 4. 學習單練習。

基隆市 東信 學校 111 學年度第一 學期資源班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	四(A)	巡迴老師
教學對象	共 <u> 2 </u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。 特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。 特學 2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-Ⅱ-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。	
	學習內容	特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。 特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。 特學 B-Ⅱ-2 正向的思考或想法。 特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。 特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。	
融入議題	人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、防災、家庭教育、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 區辨環境中訊息的來源管道（如：聽覺、視覺訊息等）。 2. 選擇專注一項學習的焦點（如：老師的示範動作）。 3. 忽略環境中的干擾訊息（如：噪音、教室外走動的人等）。 4. 依據指導者的提示，適當的轉移注意力（如：黑板轉移到課本）。 5. 將學習內容利用特定圖形進行表現。 6. 簡要說出出文章內容的核心與重要概念。 7. 了解自身的學習意願和學。 8. 指出文章內容的因果關係。 9. 將學習內容進行簡單的命名。 10. 簡要說出出文章內容的核心與重要概念。		

	11. 運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。 12. 用適當的方法完成工作或作業。 13. 進行課後複習工作。 14. 具備正向歸因的思考。 15. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 16. 知道適合自己的讀書環境。 17. 主動發問以解決學習問題。 18. 知道圖書館的學習資源。 19. 閱讀考卷的作答指導語。 20. 安排考前複習時間。 21. 自己排出學習課程的優先順序。 22. 指出自己常犯的錯誤。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____	
週次	單元名稱	課程內容
1	親近大自然	國語一：阿里山上日出 (識字策略) (專注策略)
2		國語二：秋色入山林 (識字策略) (專注策略)
3		國語三：老鷹不飛 (區辨策略) (訊息比較策略)
4	統整活動	審題與立意 (區辨策略) (訊息比較策略)
5	人物寫真	國語四：永遠的馬偕 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)

6		國語五：海倫·凱勒的奇蹟 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
7		國語六：讀書報告—林書豪的故事 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
8		國語七：攀登生命的高峰 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
9	統整活動	章節取材 (重點標記策略) (內容表達策略)
10	閱讀開門一	種樹的人 (重點標記策略) (內容表達策略)
11	世界風情	國語八：美味的一堂課 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
12		國語九：走進蒙古包 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
13		國語十：建築界的長頸鹿 (問答理解策略) (記憶推理策略)
14	統整活動	認識字的結構 (問答理解策略) (記憶推理策略)
15	閱讀天地	國語十一：水果們的晚會 (學習積極策略) (自我動機策略)
16		國語十二：兩兄弟 (學習積極策略) (自我動機策略)
17		國語十三：棉花上的沉睡者 (自我肯定策略) (展現優勢策略)
18		國語十四：完璧歸趙 (自我肯定策略) (展現優勢策略)
19	統整活動	認識描寫 (問題解決策略) (結果分析策略)
20	閱讀開門一	沙漠之舟—駱駝

	(問題解決策略)
	(結果分析策略)

基隆市 東信 學校 111 學年度 第 二 學期 資源班 課程 計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	四(A)	巡迴老師
教學對象	共 2 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 1-II-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。 特學 2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 2-II-2 對學習具備正向思考。 特學 2-II-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 3-II-2 運用各種學習資源。 特學 4-II-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。	
	學習內容	特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 A-II-6 個人或生活經驗。 特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。 特學 B-II-1 課前和課後的學習工作。 特學 B-II-2 正向的思考或想法。 特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-II-1 適合的學習空間。 特學 C-II-2 可選擇的學習工具。 特學 D-II-1 有時限的作業或考試。 特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。	
融入議題	人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、防災、家庭教育、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 區辨環境中的干擾訊息。 2. 維持一項學習活動的專注狀態(如:問答與輪替)。 3. 運用提示系統集中注意力(如:VCR或錄音機提示等)。 4. 依據學習情境具體規範,維持適當的專注時間。 5. 簡要說出文章內容的核心與重要概念。 6. 將抽象或較無意義的數字或文字轉換為有意義的字詞或句子(如:諧音轉換法)。		

	<p>7. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。</p> <p>8. 運用資訊軟體的多元提示系統整理出學習內容綱要。</p> <p>9. 依據學習的內容提出疑問之處。</p> <p>10. 透過自問自答的方式，確認理解的程度。</p> <p>11. 將依次序記憶的材料與既存有序知識產生一對一的連結。</p> <p>12. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。</p> <p>13. 自己進行課前準備工作。</p> <p>14. 具備正向歸因的思考。</p> <p>15. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。</p> <p>16. 發現適合自己的學習活動空間。</p> <p>17. 標記學習材料的重點。</p> <p>18. 運用網路檢索尋找學習資料。</p> <p>19. 安排考前複習時間。</p> <p>20. 主動進行考後訂正活動。</p> <p>21. 了解學習活動所需的時間。</p> <p>22. 指出自己常犯的錯誤。</p>	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>從心出發</p>	<p>國語一：心動不如行動 (識字策略) (專注策略)</p>
<p>2</p>		<p>國語二：一束鮮花 (識字策略) (專注策略)</p>
<p>3</p>		<p>國語三：往夢想前進 (區辨策略) (訊息比較策略)</p>
<p>4</p>	<p>統整活動</p>	<p>聆聽與寫作 (區辨策略) (訊息比較策略)</p>

5	文化廣角鏡	國語四：米食飄香 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
6		國語五：遠方的來信 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
7		國語六：掌中天地 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
8		國語七：請到我的家鄉來 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
9	統整活動	讀懂說明文字 (重點標記策略) (內容表達策略)
10	閱讀開門一	國王的噴泉 (重點標記策略) (內容表達策略)
11	探索與發現	國語八：小小鴿子要回家 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
12		國語九：台灣昆蟲知己—李淳陽 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
13		國語十：處處皆學問 (問答理解策略) (記憶推理策略)
14	統整活動	略寫段落 (問答理解策略) (記憶推理策略)
15	閱讀天地	國語十一：台灣的孩子 (學習積極策略) (自我動機策略)
16		國語十二：有用好還是沒用好 (學習積極策略) (自我動機策略)
17		國語十三：動物啟示錄 (自我肯定策略) (展現優勢策略)
18		國語十四：愛心樹 (自我肯定策略) (展現優勢策略)
19	統整活動	文章對話的運用

		(問題解決策略) (結果分析策略)
20	閱讀開門一	她是我姐姐 (問題解決策略) (結果分析策略)

基隆市 東信 學校 111 學年度 第一 學期 資源班 課程 計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	四(B)	巡迴老師
教學對象	共 <u>2</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。 特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。 特學 2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-Ⅱ-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。	
	學習內容	特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。 特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。 特學 B-Ⅱ-2 正向的思考或想法。 特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。 特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。	
融入議題	人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、防災、家庭教育、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 區辨環境中訊息的來源管道(如:聽覺、視覺訊息等)。 2. 選擇專注一項學習的焦點(如:老師的示範動作)。 3. 忽略環境中的干擾訊息(如:噪音、教室外走動的人等)。 4. 依據指導者的提示,適當的轉移注意力(如:黑板轉移到課本)。 5. 將學習內容利用特定圖形進行表現。 6. 簡要說出出文章內容的核心與重要概念。 7. 了解自身的學習意願和學。 8. 指出文章內容的因果關係。 9. 將學習內容進行簡單的命名。 10. 簡要說出出文章內容的核心與重要概念。		

	11. 運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。 12. 用適當的方法完成工作或作業。 13. 進行課後複習工作。 14. 具備正向歸因的思考。 15. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 16. 知道適合自己的讀書環境。 17. 主動發問以解決學習問題。 18. 知道圖書館的學習資源。 19. 閱讀考卷的作答指導語。 20. 安排考前複習時間。 21. 自己排出學習課程的優先順序。 22. 指出自己常犯的錯誤。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____	
週次	單元名稱	課程內容
1	親近大自然	國語一：阿里山上日出 (識字策略) (專注策略)
2		國語二：秋色入山林 (識字策略) (專注策略)
3		國語三：老鷹不飛 (區辨策略) (訊息比較策略)
4	統整活動	審題與立意 (區辨策略) (訊息比較策略)
5	人物寫真	國語四：永遠的馬偕 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)

6		國語五：海倫·凱勒的奇蹟 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
7		國語六：讀書報告—林書豪的故事 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
8		國語七：攀登生命的高峰 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
9	統整活動	章節取材 (重點標記策略) (內容表達策略)
10	閱讀開門一	種樹的人 (重點標記策略) (內容表達策略)
11	世界風情	國語八：美味的一堂課 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
12		國語九：走進蒙古包 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
13		國語十：建築界的長頸鹿 (問答理解策略) (記憶推理策略)
14	統整活動	認識字的結構 (問答理解策略) (記憶推理策略)
15	閱讀天地	國語十一：水果們的晚會 (學習積極策略) (自我動機策略)
16		國語十二：兩兄弟 (學習積極策略) (自我動機策略)
17		國語十三：棉花上的沉睡者 (自我肯定策略) (展現優勢策略)
18		國語十四：完璧歸趙 (自我肯定策略) (展現優勢策略)
19	統整活動	認識描寫 (問題解決策略) (結果分析策略)
20	閱讀開門一	沙漠之舟—駱駝

	(問題解決策略)
	(結果分析策略)

基隆市 東信 學校 111 學年度 第 二 學期 資源班 課程 計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	四(B)	巡迴老師
教學對象	共 2 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 1-II-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。 特學 2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 2-II-2 對學習具備正向思考。 特學 2-II-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 3-II-2 運用各種學習資源。 特學 4-II-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。	
	學習內容	特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 A-II-6 個人或生活經驗。 特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。 特學 B-II-1 課前和課後的學習工作。 特學 B-II-2 正向的思考或想法。 特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-II-1 適合的學習空間。 特學 C-II-2 可選擇的學習工具。 特學 D-II-1 有時限的作業或考試。 特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。	
融入議題	人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、防災、家庭教育、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 區辨環境中的干擾訊息。 2. 維持一項學習活動的專注狀態(如:問答與輪替)。 3. 運用提示系統集中注意力(如:VCR或錄音機提示等)。 4. 依據學習情境具體規範,維持適當的專注時間。 5. 簡要說出文章內容的核心與重要概念。 6. 將抽象或較無意義的數字或文字轉換為有意義的字詞或句子(如:諧音轉換法)。		

	<p>7. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。</p> <p>8. 運用資訊軟體的多元提示系統整理出學習內容綱要。</p> <p>9. 依據學習的內容提出疑問之處。</p> <p>10. 透過自問自答的方式，確認理解的程度。</p> <p>11. 將依次序記憶的材料與既存有序知識產生一對一的連結。</p> <p>12. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。</p> <p>13. 自己進行課前準備工作。</p> <p>14. 具備正向歸因的思考。</p> <p>15. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。</p> <p>16. 發現適合自己的學習活動空間。</p> <p>17. 標記學習材料的重點。</p> <p>18. 運用網路檢索尋找學習資料。</p> <p>19. 安排考前複習時間。</p> <p>20. 主動進行考後訂正活動。</p> <p>21. 了解學習活動所需的時間。</p> <p>22. 指出自己常犯的錯誤。</p>	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>從心出發</p>	<p>國語一：心動不如行動 (識字策略) (專注策略)</p>
<p>2</p>		<p>國語二：一束鮮花 (識字策略) (專注策略)</p>
<p>3</p>		<p>國語三：往夢想前進 (區辨策略) (訊息比較策略)</p>
<p>4</p>	<p>統整活動</p>	<p>聆聽與寫作 (區辨策略) (訊息比較策略)</p>

5	文化廣角鏡	國語四：米食飄香 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
6		國語五：遠方的來信 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
7		國語六：掌中天地 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
8		國語七：請到我的家鄉來 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
9	統整活動	讀懂說明文字 (重點標記策略) (內容表達策略)
10	閱讀開門一	國王的噴泉 (重點標記策略) (內容表達策略)
11	探索與發現	國語八：小小鴿子要回家 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
12		國語九：台灣昆蟲知己—李淳陽 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
13		國語十：處處皆學問 (問答理解策略) (記憶推理策略)
14	統整活動	略寫段落 (問答理解策略) (記憶推理策略)
15	閱讀天地	國語十一：台灣的孩子 (學習積極策略) (自我動機策略)
16		國語十二：有用好還是沒用好 (學習積極策略) (自我動機策略)
17		國語十三：動物啟示錄 (自我肯定策略) (展現優勢策略)
18		國語十四：愛心樹 (自我肯定策略) (展現優勢策略)
19	統整活動	文章對話的運用

		(問題解決策略) (結果分析策略)
20	閱讀開門一	她是我姐姐 (問題解決策略) (結果分析策略)