表 7-2　特教學生課程一覽表（本表上傳至課程計畫備查）

基隆市 深美國民小 115 學年度資源班學生課程一覽表(分散式資源班)

領域名稱或間接服務	年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	課程計畫撰寫者
國語	6A	5	602 郭 0 宇、李 0 翰	2	抽離	學雅	
	6B	5	605 林 0 妍、許 0 嘉	2	抽離	代理 1(姜葳)	
	6C	5	606 陳 0 哲、王 0 妤、王耀弘	3	抽離	學雅	
	5A	5	王 0 翔、郭 0 煒、劉 0	3	抽離	育坪	
	5B	5	宋 0 然、戴 0 翊	2	抽離	正式 3(鎮霖)	
	5C	5	蔡 0 廷、李 0 鎬、張 0 傑	3	抽離	正式 4(靖瑜)	
數學	6A	4	605 林 0 妍、許 0 嘉、高 0 桀	3	抽離	代理 1(姜葳)	
	6B	4	606 陳 0 哲、王 0 妤	2	抽離	正式 1(穎芃)	
	5A	4	王 0 翔、劉 0、黃 0 凱	3	抽離	育坪	
	5B	4	蔡 0 廷、李 0 鎬、張 0 傑	3	抽離	正式 1(穎芃)	
數學(外加)	6A	1	601 余 0 寬、603 張 0 宇、605 林 0 妍	3	外加	佳洵	
	6B	2	6020 哲宇、李 0 翰、603 林 0 恩	3	外加	佳洵	
	5A	2	郭 0 煒、魏 0 欣	2	外加	正式 5(宣志)	
	5B	2	張 0 荷、林 0 董	2	外加	代理 2(子平)	
國語	3A	4	林 0 兒、勤 0 甯	2	抽離	正式 3(鎮霖)	
	3B	4	高 0 揚、薛 0 均	2	抽離	佳洵	
	4A	4	401 周 0 彤、403 胡 0	3	抽離	正式 5(宣志)	
	4B	4	405 鍾 0 程、謝 0 紜、405 王 0 晴、吳 0 玄	4	抽離	正式 2(俞岑)	
	4C	4	404 余 0 佑、黃 0 塏	2	抽離	正式 4(靖瑜)	
數學	3A	4	林 0 兒、勤 0 甯	2	抽離	代理 3(玟瑾)	
	3B	4	高 0 揚、薛 0 均	2	抽離	佳洵	
	4A	4	405 謝 0 紜、405 吳 0 玄	4	抽離	正式 2(俞岑)	
	4B	4	404 黃 0 塏、405 王 0 晴	4	抽離	正式 5(宣志)	
數學(外加)	3A	2	鄭 0 儒、羅 0 加、陳 0 睿	4	外加	正式 1(穎芃)	
	4A	2	402 范 0 楷、405 鍾 0 程	2	外加	正式 2(俞岑)	
	4B	2	401 周 0 彤、403 胡 0、404 余 0 佑	2	外加	正式 2(俞岑)	
國語（外加）	3A	2	陳 0 睿、黃 0 惠、林 0 紜	3	外加	正式 1(穎芃)	
	3B	2	楊 0 羽、鄭 0 儒、連 0 荏	3	外加	學雅	

領域名稱或間接服務		年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	課程計畫撰寫者
		3C	2	黃 0 恩、吳 0、邱 0 達	3	外加	正式 3(鎮霖)	
		3D	1	林 0 恩、吳 0 葶、張 00 翔	3	外加	正式 2(俞岑)	
國語		2A	5	201 陳 0 蓁、林 0 珊	2	抽離	莉莉	
		2B	5	203 林 0 恩、林 0 叡、206 簡 0 安	3	抽離	莉莉	
		2C	5	204 李 0 勝、206 吳 0 鋒	2	抽離	代理 2(子平)	
數學		2A	4	203 林 0 恩、206 吳 0 鋒	2	抽離	代理 3(玟瑾)	
		2B	4	201 林 0 珊、206 簡 0 安	2	抽離	代理 2(子平)	
國語(外加)		2A	1	201 張 0 喨、204 牟 0 辰、葉 0 融	3	外加	代理 2(子平)	
		2B	1	202 李 0 洋、藍 0 謙	2	外加	代理 2(子平)	
		1A	2	邱 0 淳、陳 0 言、殷 0 雅	3	外加	代理 3(玟瑾)	
		1B	2	翁 0 夏、陳 0 睿、曹 0 翎	3	外加	代理 3(玟瑾)	
		1C	2	林 0 祐、呂 0 謹、張 0 妶	3	外加	代理 3(玟瑾)	
數學(外加)		2A	2	201 陳 0 蓁、202 李 0 洋、.204 李 0 勝	3	外加	莉莉	
		1A	2	邱 0 淳、張 0 妶、陳 0 睿	3	外加	正式 4(靖瑜)	
特殊需求領域課程	學習策略	6 閱	1	601 楊 0 翔、603 張恩宇、604 黃晟瑋	3	外加	代理 1(萎葳)	萎葳
		6 字	1	601 楊 0 翔、603 劉 0 辰	2	外加	代理 1(萎葳)	萎葳
		6 寫 A	1	601 余 0 寬、603 劉 0 辰、張 0 宇	3	外加	佳洵	學雅
		6 寫 B	1	606 陳 0 哲、王 0 妤、王 0 弘	3	外加	學雅	學雅
		6 寫 C	1	602 郭 0 宇、李 0 翰	2	外加	學雅	學雅
		5 閱 A	1	王 0 翔、張 0 傑、陳 0 婕	3	外加	莉莉	莉莉
		5 閱 B	1	陳 0 辰、方 0 峰、陳 0 權	3	外加)	莉莉	莉莉
		5 書 A	1	陳 0 權、陳 0 婕、張 0 荷	3	外加	代理 2(子平)	子平
		5 書 B	1	林 0 董、黃 0 凱、張 0 傑	3	外加	正式 1(穎芃)	子平
		4 閱 A	1	405 林 0 伊、406 吳 0 達	3	外加	正式 4(靖瑜)	子平
		4 閱 B	1	401 簡 0 宇、402 吳 0 祐、范 0 楷 405 謝 0 紜	4	外加	代理 1(萎葳)	子平
		4 寫 A	2	403 胡 0、吳 0 玄	2	外加	正式 5(宣志)	宣志
		3 寫 A	1	邱 0 達、林 0 兒、黃 0 恩	3	外加	正式 4(靖瑜)	穎芃
	社會技巧	6A	1	601 余 0 寬、603 劉 0 辰、何 0 菲	3	外加)	佳洵	萎葳
		6B	1	602 郭 0 宇、許 0 悅、603 林 0 恩、606 王 0 弘	4	外加)	學雅	萎葳
		6C	1	601 李 0 陽、	4	外加)	代理 1(萎	萎葳

領域名稱或間接服務		年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	課程計畫撰寫者
				605 林 0 妍、許 0 嘉、高 0 桀			葳)	
		6D	1	601 楊 0 翔、 604 黃 0 瑋、戴 0 銘	3	外加)	代理 1(萎葳)	萎葳
		5A	1	郭 0 煒、魏 0 欣、劉 0 穎	3	外加)	正式 5(宣志)	佳洵
		5B	1	陳 0 辰、陳 0 婕、張 0 荷、黃 0 凱	3	外加)	正式 1(穎芃)	佳洵
		5C	1	林 0 樂、宋 0 然、李 0 鎬、張 0 傑	3	外加)	正式 1(穎芃)	佳洵
		5D	1	方 0 峰、林 0 仔、陳 0 權、林 0 董	3	外加)	佳洵	佳洵
		4A	1	401 周 0 彤、404 余 0 佑、405 林 0 伊	3	外加)	正式 5(宣志)	俞岑
		4B	1	405 王 0 晴、406 陳 0 石、吳 0 逵	3	外加)	正式 2(俞岑)	俞岑
		4C	1	401 簡 0 宇、403 拉 00 給、406 陸 0 軒	3	外加)	正式 2(俞岑)	俞岑
		4D	1	402 吳 0 祐、范 0 楷、405 鍾 0 程	3	外加)	正式 2(俞岑)	俞岑
		3A	1	林 0 兒、鄭 0 儒、連 0 荏、徐 0 庭	4	外加)	學雅	學雅
		3B	1	陳 0 諭、劉 0 辰、羅 0 加	3	外加)	正式 1(穎芃)	學雅
		3C	1	黃 0 恩、吳 0、李 0、高 0 揚	4	外加)	正式 3(鎮霖)	學雅
		3D	1	林 0 恩、陳 0 睿、吳 0 葑	3	外加)	佳洵	穎芃
		3E	1	張 00 翔、黃 0 惠、林 0 紜	3	外加)	代理 3(玟瑾)	穎芃
		2A	1	201 陳 0 蓁、203 林 0 芯、205 謝 0 宇、藍 0 謙	3	外加)	莉莉	莉莉
		2B	1	203 林 0 恩、林 0 叡、204 林 0 涵 206 簡 0 安、薛 0 均	4	外加)	莉莉	莉莉
		2C	1	204 李 0 勝、牟 0 辰、 205 林 0 翔、205 張 0 熙、201 張 0 喨	4	外加)	代理 2(子平)	莉莉
		2D	1	202 王 0 昕、李 0 洋 204 葉 0 融、206 李 0 洋	4	外加)	代理 1(萎葳)	莉莉
		1A	1	邱 0 淳、趙 0 一、殷 0 雅、蘇 0 貽	4	外加)	代理 3(玟瑾)	宣志
		1B	1	翁 0 夏、陳 0 睿、曹 0 翎	3	外加)	正式 5(宣志)	宣志
		1C	1	林 0 祐、呂 0 謹、張 0 妶、陳 0 愷	4	外加)	正式 3(鎮霖)	宣志
		1D	1	柯 0 祥、呂 0 碩、周 0 和	3	外加)	正式 4(靖瑜)	宣志
	社會技巧	融入藝術 A	2	黃 0 塏、周 0 彤、吳 0 逵、林 0 伊、王 0 晴、范 0 楷、薛 0 均		外加)	正式 2(俞岑)、佳洵	育坪
	社會技巧	融入藝術 B	2	林 0 兒、陳 0 諭、羅 0 加、吳 0、黃 0 恩、李 0、張 00 翔、高 0 卜揚		外加)	正式 5(宣志)、正式 1(穎芃)	育坪
	社會技巧	融入藝術 C	2	林 0 姍、陳 0 蓁、簡 0 安、林 0 涵、林 0 叡、林 0 翔、李 0 洋、張 0 熙		外加)	莉莉、育坪	育坪
	社會技巧	融入藝術 D	2	葉 0 融、牟 0 辰、張 0 喨、李 0 勝、李 0 洋、吳 0 鋒、藍 0 謙、王 0 昕		外加)	代理 1(萎葳)、代理 2(子平	育坪

領域名稱或間接服務		年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	課程計畫撰寫者
	社會技巧	融入藝術 E	2	呂 0 謹、邱 0 淳、曹 0 翎、陳 0 言、周 0 和、陳 0 愷、柯 0 祥		外加)	正式 4(靖瑜)、正式 3(鎮霖)	育坪
	社會技巧	融入藝術 F	2	呂 0 碩、張 0 妶、陳 0 睿、林 0 祐、蘇 0 貽、殷 0 雅、翁 0 夏、趙 0 一		外加)	學雅、代理 3(玟瑾)	育坪
	社會技巧	融入動作 A	2	余 0 寬、許 0 悅、劉 0 辰、王 0 弘、林 0 恩、陳 0 哲、何 0 菲、郭 0 宇、李 0 翰、陳 0 權、方 0 峰、林 0 伃		外加)	佳洵、學雅	鎮霖
	社會技巧	融入動作 B	2	高 0 桀、黃 0 瑋、楊 0 翔、李 0 陽、戴 0 銘、林 0 樂、宋 0 然、林 0 董、黃 0 凱、張 0 荷		外加)	代理 1(萎葳)、正式 1(穎芃)	鎮霖
	社會技巧	融入動作 C	2	魏 0 欣、郭 0 煒、劉 0 穎、陳 0 婕、簡 0 宇、王 0 晴、鍾 0 程、胡 0、陸 0 軒		外加)	莉莉、正式 2(俞岑)	鎮霖
	社會技巧	融入動作 D	2	陳 0 諭、羅 0 加、高 0 揚、陳 0 睿、劉 0 辰、李 0 勝、李 0 洋、張 00 翔		外加)	正式 3(鎮霖)、代理 2(子平	鎮霖
	社會技巧	融入動作 E	2	林 0 恩、勤 0 寧、徐 0 庭、連 0 荏、林 0 兒、王 0 昕、藍 0 謙、林 0 翔、吳 0 鋒、吳 0 葒、翁 0 夏		外加)	育坪、代理 3(玟瑾)	鎮霖
	社會技巧	融入動作 F	2	周 0 和、張 0 妶、呂 0 瑾、呂 0 碩、邱 0 淳、林 0 叡		外加)	正式 5(宣志) 正式 4(靖瑜)	鎮霖
	功能性動作訓練	A	1	許 0 嘉、王 0 萱、李 0 鎬、薛 0 均		外加	育坪	靖瑜
		B	1	周 0 彤、吳 0 祐、李 0、謝 0 宇		外加	正式 5(宣志)	靖瑜
		C	1	林 0 姍、張 0 喨、牟 0 辰、葉 0 融、李 0 洋		外加	代理 1(萎葳)	靖瑜
		D	1	柯 0 翔、陳 0 愷、蘇 0 貽、林 0 祐		外加	正式 4(靖瑜)	靖瑜
	生活管理	1A	1	邱 0 淳、張 0 妶、林 0 祐、陳 0 愷		外加)	正式 3(鎮霖)	玟瑾
	溝通訓練	1A	1	邱 0 淳、張 0 妶、呂 0 謹		外加)	正式 3(鎮霖)	玟瑾
		1B	1	呂 0 碩、陳 0 言、曹 0 翎、陳 0 睿		外加)	正式 4(靖瑜)	玟瑾
		1C	1	林 0 祐、趙 0 一、蘇 0 貽		外加)	代理 2(子平)	玟瑾
間接服務		佳洵-	1	薛 0 均-	-	-	佳洵-	佳洵
		正式 3(鎮霖)-	1	黃 0 恩、陳 0 愷、張 0 妶、邱 0 淳、李 0、吳 0、宋 0 然	-	-	正式 3(鎮霖)	穎芃
					-	-		
					-	-		
		-		-	-	-		

深美國小

身心障礙資源班各年級領域/科目課程計畫(部定課程)

一、一年級領域/科目課程計畫

（一）一年級第一學期

共 4 組

課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學)

抽離_0_組：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 □否

抽離_0 組：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 □否

外加國語_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

外加國語_B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

外加國語_C_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

註：學生個別需求詳見個別化教育計畫

（二）一年級第二學期

共 4 組

課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學)

抽離___組：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 □否

抽離___組：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 □否

外加國語_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

外加國語_B_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

外加國語_C_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

二、二年級領域/科目課程計畫

(一)二年級第一學期

共 8 組

課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學)

抽離國語_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

抽離國語_B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

抽離國語_C_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

抽離數學 A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

抽離數學 B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

外加國語_A_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

外加國語_B_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

註：學生個別需求詳見個別化教育計畫

（二）二年級第二學期

共 8 組

課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學)

抽離國語_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

抽離國語_B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

抽離國語_C_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

抽離數學 A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

抽離數學 B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加國語_A_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加國語_B_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

三、三年級領域/科目課程計畫

（一）三年級第一學期

共 9 組

課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學)
抽離國語 A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 ☑替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離國語 B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 ☑替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 A 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 B 組：☑簡化☑減量 ☑分解 ☑替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加國語_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加國語_B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加國語_C_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加國語_D_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

註：學生個別需求詳見個別化教育計畫

（二）三年級第二學期

共 9 組

課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學)
抽離國語 A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 ☑替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離國語 B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 ☑替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 A 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 B 組：☑簡化☑減量 ☑分解 ☑替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加國語_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加國語_B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加國語_C_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加國語_D_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

四、四年級領域/科目課程計畫

（一）四年級第一學期

共 7 組

課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學)
抽離國語 A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離國語 B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離國語 C_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 A 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 B 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加數學_B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

註：學生個別需求詳見個別化教育計畫

（二）四年級第二學期

共 9 組

課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學)
抽離國語 A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離國語 B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離國語 C_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 A 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 B 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加數學_B_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

五、五年級領域/科目課程計畫

（一）五年級第一學期

共 7 組

課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學)
抽離國語 A_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離國語 B_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離國語 C_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 A 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 B 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加數學_B_組：☑簡化 ☑減量□分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

註：學生個別需求詳見個別化教育計畫

（二）五年級第二學期

共 7 組

課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學)
抽離國語 A_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離國語 B_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離國語 C_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 A 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
抽離_數學 B 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否
外加數學_B_組：☑簡化 ☑減量□分解 □替代 □重整。　本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

六、六年級領域/科目課程計畫

（一）六年級第一學期

共7組
課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學) 抽離國語A_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 抽離國語B_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 抽離國語C_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 抽離_數學A 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 抽離_數學B 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 外加數學_B_組：☑簡化 ☑減量□分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

註：學生個別需求詳見個別化教育計畫

（二）六年級第二學期

共7組
課程調整方式簡述(1、若同一年級同時開數個組別，請分別簡述各組課程調整的方式。2、若採跨年級教學，亦請分別於該所跨年級部分敘明有施行跨年級教學) 抽離國語A_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 抽離國語B_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 抽離國語C_組：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 抽離_數學A 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 抽離_數學B 組：☑簡化☑減量 ☑分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 外加數學_A_組：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否 外加數學_B_組：☑簡化 ☑減量□分解 □替代 □重整。 本組別是否有跨年級教學：□是 ☑否

註：學生個別需求詳見個別化教育計畫

修調整；表列課程，得視教學實際執行及學生需求，滾動調整修正。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	三年級 E 組	1 節	吳佳洵
教學人數	三年級 3 人。共 3 人		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與 ○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。	
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）		
本學期學習目標	1. 覺察並尊重情緒感受的個別差異。 2. 了解會影響情緒的生理、表情與動作因素，並學習調節。 3. 體會同理心的重要性，認識其定義與特點。 4. 能內化三個層次的同理心表達技巧，以及同理關懷的行動策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 ■其他：EQ 學園-好人氣養成班(上冊) 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	潛能班課表時間、規則複習。
2 3 4	情緒追追追	情緒是什麼？ ◎理解「情緒」的定義與成分 ◎辨識不同情緒在表情、動作及生理反應上的差異 ◎學習運用「數數呼吸法」，建立覺察身體緊繃狀態並能養成自主放鬆的習慣 https://drive.google.com/drive/folders/1Rj9RM3zQCIy-D_HX9X4VyQDqIIEhMknO
5 6 7	情緒大秘密	十大情緒秘密檔案 ◎覺察並瞭解情緒源自於生活事件。 ◎認識生活中常見的十大情緒之定義與相關的典型生活事件。 ◎學習運用「情緒光譜環」，豐富情緒詞彙，提升情緒力。
8 9	情緒變變變	友誼營養素 ◎理解打招呼是交朋友的第一步，掌握愉快打招呼的四大要素。 ◎學習如何開啟聊天話題，在人際互動中和他人產生交流與共鳴。 ◎認識可以強化友誼的五大人際互動技巧。 ◎學習運用「友誼分享盒」，練習真誠分享的方法與態度。 ◎學習運用「友誼分享盒」，練習真誠分享的方法與態度。
10	期中考	期中考週
11 12 13 14 15	我和好朋友	友誼不 NG-友誼分岔路-友誼大考驗 ◎認識並能區別有利於維繫友誼和不利於 友誼發展的想法。 ◎練習運用澄清、協商、尊重及守信的正向 交友技巧，化解朋友之間的衝突。 ◎學習運用「友誼三明治」，練習給予朋友 建議或忠告的技巧。
16 17 18 19	謝謝好朋友	友誼變變變-創造勇敢的自己 ◎認識與理解造成友誼變化的常見原因，進對於友誼變化的接納度。 ◎覺察與辨識面對友誼變化時可能出現的正負面想法，練習以正面想法鼓勵自己。 ◎學習運用「情緒心樹洞」，找到適合傾訴的 對象，抒發因友誼變化帶來的失落與悲傷。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	三年級 D 組	1 節	吳佳洵
教學人數	三年級 3 人。共 3 人		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與 ○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。	
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）		
本學期學習目標	5. 覺察並尊重情緒感受的個別差異。 6. 了解會影響情緒的生理、表情與動作因素，並學習調節。 7. 體會同理心的重要性，認識其定義與特點。 8. 能內化三個層次的同理心表達技巧，以及同理關懷的行動策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 ■其他：EQ 學園-好人氣養成班(上冊) 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	潛能班課表時間、規則複習。
2 3 4	情緒觀測站	喜怒哀樂大會串 ◎認識「遷怒」行為，體會及時覺察情緒的重要性。 ◎探究自己在不同情境下的情緒，學習理解並尊重情緒感受的個別差異。 ◎學習運用「情緒智慧」，提升記錄事件、覺察情緒、表達情緒，以及不遷怒的能力。 https://drive.google.com/drive/folders/1o2G8yAiQg-rVo_Hm9dOdmeyqWhJGYnfB
5 6 7	情緒特攻隊	情緒地雷圖 ◎了解身體狀況會影響情緒，並認識常見影響情緒的五種身體狀況。 ◎學習「身體掃描」的方法，提升覺察身體 狀況的能力。 ◎運用「情緒除雷箱」，學習以工具或方法舒緩身體不適，達到調節情緒的功效。
8 9	情緒偵探社	情緒捉迷藏 ◎提升對情緒相關表情與動作的覺察力。 ◎了解表情、動作和情緒有互相影響的作用 ◎運用「開心變臉術」學習調整表情改善 情緒。
10	期中考	期中考週
11 12 13	人際貼心話	貼心大調查 ◎體驗貼心與不貼心的話語所帶來的不同感受，並導入同理心的概念與重要性。 ◎認識同理心的定義與四大特點。 ◎運用「感同身受法」，學習以感同身受　為基礎的口語表達法。
14 15 16	人際暖暖包	我會聽你說 ◎覺察換位思考對於促進人際關係的重要性 ◎認識同理傾聽的原則，體驗同理傾聽帶來的溫暖感受。 ◎運用「換位思考法」，學習以換位思考為基礎的口語表達法。
17 18 19	人際萬花筒	不一樣投影機 ◎覺察個別差異的現象，認識造成差異的可能原因。 ◎運用「尊重差異法」，學習以尊重差異為基礎的口語表達法。 ◎理解同理關懷行動的重要性，探討如何運用在日常生活中。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特需-G2
社會技巧</td><td colspan="2">二年級 A 組</td><td>1 節</td><td>吳莉莉</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級 4 人，共__4__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ·A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">·B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ·C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。
2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。
3-I-2 依指示完成簡單的工作。
3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。
3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。
3-I-5 遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-I-1 基本情緒的認識與分辨。
B-I-1 溝通訊息的意義。
B-I-2 溝通的媒介
B-I-3 人際關係的建立
C-I-1 學校規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、環境、生命</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">◎能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。
◎能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。
◎依能學習照老師的指示完成簡單的工作。
◎能學習以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。
◎能學習了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。
◎能學習分辨與表達基本的正向或負向情緒。
◎能學習藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)</td></tr>
</table>

	■口語評量　■觀察評量　■實作評量　□紙筆測驗 □檔案評量　□課程本位評量　□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學 認識新朋友	一、認識教室規範 二、打招呼 1.教師示範打招呼方式及句型 2.請同學練習輪流打招呼 3.賓果連線:打招呼成功可以畫圈，讓賓果連線。
2	新朋友，你好!	1.複習打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友 3.回答影片相關內容
3	開學上課了	1.能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 2.能依照老師的指示完成簡單的工作。 3.上課活動進行中，能以適當的身體動作及有禮貌口語向老師同學表達需求。
4		https://www.youtube.com/watch?v=lqp8NsykKxs （大衛上學去） https://www.youtube.com/watch?v=dpeRufeTelg （我會專心上課）
5	小園丁	1.融入園藝治療教學 2.帶領學生小組合作進行鬆土、泡種子及播種動作。 3.告知學生，每節社會技巧課十分鐘都要來澆水及除草，照顧我們的小生命。 4.課程中促進學生合作互動、基礎社交語言互動及減敏觸覺防禦，並透過活動提升自我信念。
6		1.園藝照顧(澆水、除草) 2.製作植物名稱插卡以及提醒校內學生共同維護之標語牌 3.團體討論
7		課程中促進學生合作互動、基礎社交語言及減低觸覺防禦，並透過活動提升自信。
8	情緒萬花筒	https://www.youtube.com/watch?v=9VYufNfEU Jg（情緒在大腦旅行-高興篇）
9		https://www.youtube.com/watch?v=u4158j2WE ho（情緒在大腦旅行-生氣篇） https://www.youtube.com/watch?v=ehRraoVBY Pg（情緒在大腦旅行-緊張篇） https://www.youtube.com/watch?v=ZuiT1BB2J m0（情緒在大腦旅行-害怕篇）
10	期中考週	期中考週
11	情緒萬花筒	1.基本正向與負向情緒的認識與分辨。 2.發現生理反應與情緒的反應連結性。
12		3.如何表達傳遞自己情緒。 4.觀察他人的情緒反應。
13		5.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 6.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。

14	**我該怎麼辦**	1.常見的同學間紛爭及當下應對。 2.學習在和同學起爭執時，知道求助老師解決 3.學習在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 4.學習如何求助老師。 5.遇到同學們的紛爭，正確的反應及行為。 https://www.youtube.com/watch?v=4DmgGEbKiE（不！我不喜歡被推撞） https://www.youtube.com/watch?v=WkG5aiUWBJ s（我和同學吵架了！） https://www.youtube.com/watch?v=9CVwPJRdgf 4（被欺負的小獅子） https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g2O6 12 11.15- 11.19 13 539 11.22- 11.26 E（好禮貌養成系列）
15		
16		
17		
18		
19		
20	**期末考週**	期末考週
21	**期末 IEP 會議週**	**期末 IEP 會議週**

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-G2 社會技巧	二年級 A 組	1 節	吳莉莉
教學人數	二年級 **4** 人，共 4 人		
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 3-I-5 遵守教室規則。
	學習內容	A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-2 溝通的媒介 B-I-3 人際關係的建立 C-I-1 學校規則的認識與遵守。
融入議題	融入人權、環境、生命	
本學期學習目標	◎能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 ◎能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 ◎依能學習照老師的指示完成簡單的工作。 ◎能學習以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 ◎能學習了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 ◎能學習分辨與表達基本的正向或負向情緒。 ◎能學習藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學 我的寒假點滴**	**打招呼** 1. 請學生練習輪流打招呼 2. 說出寒假的日常生活。 3. 說出寒假的感受
2	**我會跟同學好好相處**	https://www.youtube.com/watch?v=WzmWT1093eY （好好說話不生氣）
3		

4		https://www.youtube.com/watch?v=M24H-9PfgGs （我會好好說話） https://www.youtube.com/watch?v=0P2FYZH9SpY （好好說、不生氣、不哭鬧） https://www.youtube.com/watch?v=zQCRF1HUu1Q （不打人，好好說） https://www.youtube.com/watch?v=626QebkZ8as （手不是用來打人的） https://www.youtube.com/watch?v=IGX_UAKJ1TE （做錯事要說對不起）
5		1.說話對談表達的語氣態度及用詞。 2.如何表達傳遞自己情緒。 3.觀察他人的情緒反應。 4.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 5.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 6.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
6	**我會跟同學好好玩遊戲**	1.丟接球遊戲：丟一丟接一接 可以接幾球? 2.橡皮筋遊戲： 比一比誰夾的多 撈一撈誰撈的多 彈一彈誰彈的多 揉一揉誰揉開了 3.沙包遊戲： 丟一丟接一接總共有多少
7		
8		**桌遊-德國心臟病、翻滾吧猴子** 1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應 遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
9		1.由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 2.遵守規則、學習等待、相互尊重、人際關係的建立。
10	**期中考週**	期中考週
11	**我的情緒**	1.基本正向與負向情緒的認識與分辨。 2.發現生理反應與情緒的反應連結性。 3.如何表達傳遞自己情緒。 4.觀察他人的情緒反應。 5.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 6.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 7.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
12		https://www.youtube.com/watch?v=g9Q_YFIgfws （我的情緒小怪獸） https://www.youtube.com/watch?v=xua604SN7Hw （情緒在大腦旅行-焦慮篇） https://www.youtube.com/watch?v=BkoYQQ-aDYE （情緒在大腦旅行-難過篇） https://www.youtube.com/watch?v=-RxUzUwaBm4 （情緒在大腦旅行-平靜篇）
13		
14		
15		

16	**面對衝突爭執**	1.衝突紛爭與霸凌區別 2.能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 3.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 4.能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。
17		
18		
19		https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc （防止語言污辱） https://www.youtube.com/watch?v=3TNSLgUa47I （膽小鬼-不要欺負同學） https://www.youtube.com/watch?v=FRtX90My6aQ （與同學發生爭執） https://www.youtube.com/watch?v=dAk90AzO-Nc （吵架村村長）
20	**期末考週**	期末考週
21	**期末 IEP 會議週**	期末 IEP 會議週

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-G2 社會技巧	二年級 B 組	1 節	吳莉莉
教學人數	二年級 **4** 人，三年級 **1** 人，共__5__人		
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。	

		3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 3-I-5 遵守教室規則。
	學習內容	A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-2 溝通的媒介 B-I-3 人際關係的建立 C-I-1 學校規則的認識與遵守。
融入議題		融入人權、環境、生命
本學期學習目標		◎能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 ◎能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 ◎依能學習照老師的指示完成簡單的工作。 ◎能學習以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 ◎能學習了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 ◎能學習分辨與表達基本的正向或負向情緒。 ◎能學習藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。
教學與評量說明（須說明調整原則）		1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學 認識新朋友**	**一、認識教室規範** **二、打招呼** 1. 教師示範打招呼方式及句型 2. 請同學練習輪流打招呼 3. 賓果連線:打招呼成功可以畫圈，讓賓果連線。
2	**新朋友，你好!**	1. 複習打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友 3. 回答影片相關內容
3	**開學上課了**	1. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 2. 能依照老師的指示完成簡單的工作。 3. 上課活動進行中，能以適當的身體動作及有禮貌口語向老師同學表達需求。

4		https://www.youtube.com/watch?v=lqp8NsykKxs （大衛上學去） https://www.youtube.com/watch?v=dpeRufeTelg （我會專心上課）
5	小園丁	1.融入園藝治療教學 2.帶領學生小組合作進行鬆土、泡種子及播種動作。 3.告知學生，每節社會技巧課十分鐘都要來澆水及除草，照顧我們的小生命。 4.課程中促進學生合作互動、基礎社交語言互動及減敏觸覺防禦，並透過活動提升自我信念。
6		1.園藝照顧(澆水、除草) 2.製作植物名稱插卡以及提醒校內學生共同維護之標語牌 3.團體討論
7		課程中促進學生合作互動、基礎社交語言及減低觸覺防禦，並透過活動提升自信。
8	情緒萬花筒	https://www.youtube.com/watch?v=9VYufNfEU Jg（情緒在大腦旅行-高興篇） https://www.youtube.com/watch?v=u4158j2WE ho（情緒在大腦旅行-生氣篇） https://www.youtube.com/watch?v=ehRraoVBY Pg（情緒在大腦旅行-緊張篇） https://www.youtube.com/watch?v=ZuiT1BB2J m0（情緒在大腦旅行-害怕篇）
9		
10	期中考週	期中考週
11	情緒萬花筒	1.基本正向與負向情緒的認識與分辨。 2.發現生理反應與情緒的反應連結性。
12		3.如何表達傳遞自己情緒。 4.觀察他人的情緒反應。
13		5.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 6.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
14	我該怎麼辦	1.常見的同學間紛爭及當下應對。 2.學習在和同學起爭執時，知道求助老師解決 3.學習在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 4.學習如何求助老師。 5.遇到同學們的紛爭，正確的反應及行為。 https://www.youtube.com/watch?v=4DmgGEbKiE（不！我不喜歡被推撞） https://www.youtube.com/watch?v=WkG5aiUWBJ s（我和同學吵架了！） https://www.youtube.com/watch?v=9CVwPJRdgf 4（被欺負的小獅子） https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g2O6 12 11.15- 11.19 13 539 11.22- 11.26 E（好禮貌養成系列）
15		
16		
17		
18		
19		
20	期末考週	期末考週

21	期末 IEP 會議週	期末 IEP 會議週

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特需-G2
社會技巧</td><td colspan="2">二年級 B 組</td><td>1 節</td><td>吳莉莉</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級 4 人，三年級 1 人，共__5__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ·A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">·B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ·C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。
2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。
3-I-2 依指示完成簡單的工作。
3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。
3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。
3-I-5 遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-I-1 基本情緒的認識與分辨。
B-I-1 溝通訊息的意義。
B-I-2 溝通的媒介
B-I-3 人際關係的建立
C-I-1 學校規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、環境、生命</td></tr>
</table>

本學期學習目標	◎能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 ◎能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 ◎依能學習照老師的指示完成簡單的工作。 ◎能學習以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 ◎能學習了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 ◎能學習分辨與表達基本的正向或負向情緒。 ◎能學習藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學 我的寒假點滴**	**打招呼** 1.請學生練習輪流打招呼 2.說出寒假的日常生活。 3.說出寒假的感受
2	**我會跟同學好好相處**	https://www.youtube.com/watch?v=WzmWT1093eY （好好說話不生氣） https://www.youtube.com/watch?v=M24H-9PfgGs （我會好好說話） https://www.youtube.com/watch?v=0P2FYZH9SpY （好好說、不生氣、不哭鬧） https://www.youtube.com/watch?v=zQCRF1HUu1Q （不打人，好好說） https://www.youtube.com/watch?v=626QebkZ8as （手不是用來打人的） https://www.youtube.com/watch?v=IGX_UAKJ1TE （做錯事要說對不起）
3		
4		
5		1.說話對談表達的語氣態度及用詞。 2.如何表達傳遞自己情緒。 3.觀察他人的情緒反應。 4.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 5.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 6.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
6	**我會跟同學**	1.丟接球遊戲：丟一丟接一接 可以接幾球?

7	**好好玩遊戲**	2.橡皮筋遊戲： 比一比誰夾的多 撈一撈誰撈的多 彈一彈誰彈的多 揉一揉誰揉開了 3.沙包遊戲： 丟一丟接一接總共有多少
8		**桌遊-德國心臟病、翻滾吧猴子** 1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應 遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
9		1.由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 2.遵守規則、學習等待、相互尊重、人際關係的建立。
10	**期中考週**	期中考週
11	**我的情緒**	1.基本正向與負向情緒的認識與分辨。 2.發現生理反應與情緒的反應連結性。 3.如何表達傳遞自己情緒。 4.觀察他人的情緒反應。 5.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 6.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 7.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
12 13 14 15		https://www.youtube.com/watch?v=g9Q_YFIgfws （我的情緒小怪獸） https://www.youtube.com/watch?v=xua604SN7Hw （情緒在大腦旅行-焦慮篇） https://www.youtube.com/watch?v=BkoYQQ-aDYE （情緒在大腦旅行-難過篇） https://www.youtube.com/watch?v=-RxUzUwaBm4 （情緒在大腦旅行-平靜篇）
16 17 18	**面對衝突爭執**	1.衝突紛爭與霸凌區別 2.能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 3.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 4.能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。
19		https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc （防止語言污辱） https://www.youtube.com/watch?v=3TNSLgUa47I （膽小鬼-不要欺負同學） https://www.youtube.com/watch?v=FRtX9OMy6aQ （與同學發生爭執） https://www.youtube.com/watch?v=dAk9OAzO-Nc （吵架村村長）
20	**期末考週**	期末考週
21	**期末 IEP 會議週**	期末 IEP 會議週

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特需-G2
社會技巧</td><td colspan="2">二年級 C 組</td><td>1 節</td><td>代理 2</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級 5 人，共__5__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ·A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">·B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ·C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。
2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。
3-I-2 依指示完成簡單的工作。
3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。
3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。
3-I-5 遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-I-1 基本情緒的認識與分辨。
B-I-1 溝通訊息的意義。
B-I-2 溝通的媒介
B-I-3 人際關係的建立
C-I-1 學校規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、環境、生命</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">◎能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。
◎能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。
◎依能學習照老師的指示完成簡單的工作。
◎能學習以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。
◎能學習了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。
◎能學習分辨與表達基本的正向或負向情緒。
◎能學習藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代</td></tr>
</table>

(須說明調整原則)	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學 認識新朋友**	**一、認識教室規範** **二、打招呼** 1.教師示範打招呼方式及句型 2.請同學練習輪流打招呼 3.賓果連線:打招呼成功可以畫圈，讓賓果連線。
2	**新朋友，你好!**	1.複習打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友 3.回答影片相關內容
3	**開學上課了**	1.能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 2.能依照老師的指示完成簡單的工作。 3.上課活動進行中，能以適當的身體動作及有禮貌口語向老師同學表達需求。
4		https://www.youtube.com/watch?v=1qp8NsykKxs （大衛上學去） https://www.youtube.com/watch?v=dpeRufeTelg （我會專心上課）
5	**小園丁**	1.融入園藝治療教學 2.帶領學生小組合作進行鬆土、泡種子及播種動作。 3.告知學生，每節社會技巧課十分鐘都要來澆水及除草，照顧我們的小生命。 4.課程中促進學生合作互動、基礎社交語言互動及減敏觸覺防禦，並透過活動提升自我信念。
6		1.園藝照顧(澆水、除草) 2.製作植物名稱插卡以及提醒校內學生共同維護之標語牌 3.團體討論
7		課程中促進學生合作互動、基礎社交語言及減低觸覺防禦，並透過活動提升自信。
8	**情緒萬花筒**	

9		https://www.youtube.com/watch?v=9VYufNfEU Jg（情緒在大腦旅行-高興篇） https://www.youtube.com/watch?v=u4158j2WE ho（情緒在大腦旅行-生氣篇） https://www.youtube.com/watch?v=ehRraoVBY Pg（情緒在大腦旅行-緊張篇） https://www.youtube.com/watch?v=ZuiT1BB2J m0（情緒在大腦旅行-害怕篇）
10	**期中考週**	期中考週
11	**情緒萬花筒**	1.基本正向與負向情緒的認識與分辨。 2.發現生理反應與情緒的反應連結性。
12		3.如何表達傳遞自己情緒。 4.觀察他人的情緒反應。
13		5.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 6.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
14	**我該怎麼辦**	1.常見的同學間紛爭及當下應對。 2.學習在和同學起爭執時，知道求助老師解決 3.學習在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 4.學習如何求助老師。 5.遇到同學們的紛爭，正確的反應及行為。 https://www.youtube.com/watch?v=4DmgGEbKiE（不！我不喜歡被推撞） https://www.youtube.com/watch?v=WkG5aiUWBJ s（我和同學吵架了！） https://www.youtube.com/watch?v=9CVwPJRdgf 4（被欺負的小獅子） https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g2O6 12 11.15- 11.19 13 539 11.22- 11.26 E（好禮貌養成系列）
15		
16		
17		
18		
19		
20	**期末考週**	期末考週
21	**期末 IEP 會議週**	**期末 IEP 會議週**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特需-G2
社會技巧</td><td colspan="2">二年級 C 組</td><td>1 節</td><td>代理 2</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級 5 人，共__5__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ▪A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">▪B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ▪C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。
2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。
3-I-2 依指示完成簡單的工作。
3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。
3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。
3-I-5 遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-I-1 基本情緒的認識與分辨。
B-I-1 溝通訊息的意義。
B-I-2 溝通的媒介
B-I-3 人際關係的建立
C-I-1 學校規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、環境、生命</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">◎能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。
◎能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。
◎依能學習照老師的指示完成簡單的工作。
◎能學習以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。
◎能學習了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。
◎能學習分辨與表達基本的正向或負向情緒。
◎能學習藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學</td></tr>
</table>

	□合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學 我的寒假點滴**	**打招呼** 1.請學生練習輪流打招呼 2.說出寒假的日常生活。 3.說出寒假的感受
2	**我會跟同學 好好相處**	https://www.youtube.com/watch?v=WzmWT1093eY （好好說話不生氣）
3		https://www.youtube.com/watch?v=M24H-9PfgGs （我會好好說話）
4		https://www.youtube.com/watch?v=0P2FYZH9SpY （好好說、不生氣、不哭鬧） https://www.youtube.com/watch?v=zQCRF1HUu1Q （不打人，好好說） https://www.youtube.com/watch?v=626QebkZ8as （手不是用來打人的） https://www.youtube.com/watch?v=IGX_UAKJ1TE （做錯事要說對不起）
5		1.說話對談表達的語氣態度及用詞。 2.如何表達傳遞自己情緒。 3.觀察他人的情緒反應。 4.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 5.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 6.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
6	**我會跟同學 好好玩遊戲**	1.丟接球遊戲：丟一丟接一接 可以接幾球? 2.橡皮筋遊戲： 比一比誰夾的多 撈一撈誰撈的多 彈一彈誰彈的多 揉一揉誰揉開了 3.沙包遊戲： 丟一丟接一接總共有多少
7		
8		**桌遊-德國心臟病、翻滾吧猴子** 1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應 遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
9		1.由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 2.遵守規則、學習等待、相互尊重、人際關係的建立。
10	**期中考週**	期中考週

11	我的情緒	1.基本正向與負向情緒的認識與分辨。 2.發現生理反應與情緒的反應連結性。 3.如何表達傳遞自己情緒。 4.觀察他人的情緒反應。 5.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 6.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 7.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
12		https://www.youtube.com/watch?v=g9Q_YFIgfws （我的情緒小怪獸）
13		https://www.youtube.com/watch?v=xua604SN7Hw （情緒在大腦旅行-焦慮篇）
14		https://www.youtube.com/watch?v=BkoYQQ-aDYE （情緒在大腦旅行-難過篇）
15		https://www.youtube.com/watch?v=-RxUzUwaBm4 （情緒在大腦旅行-平靜篇）
16	面對衝突爭執	1.衝突紛爭與霸凌區別 2.能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 3.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 4.能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。
17		
18		https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc （防止語言污辱） https://www.youtube.com/watch?v=3TNSLgUa47I （膽小鬼-不要欺負同學） https://www.youtube.com/watch?v=FRtX9OMy6aQ （與同學發生爭執） https://www.youtube.com/watch?v=dAk9OAzO-Nc （吵架村村長）
19		
20	期末考週	期末考週
21	期末 IEP 會議週	期末 IEP 會議週

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115學年度第1學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-G2 社會技巧	二年級D組	1節	代理1
教學人數	二年級 **4** 人，共 4 人		
核心素養	A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ·A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	·B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ·C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 3-I-5 遵守教室規則。	
	學習內容	A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-2 溝通的媒介 B-I-3 人際關係的建立 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	
融入議題	融入人權、環境、生命		
本學期學習目標	◎能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 ◎能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 ◎依能學習照老師的指示完成簡單的工作。 ◎能學習以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 ◎能學習了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 ◎能學習分辨與表達基本的正向或負向情緒。 ◎能學習藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學 認識新朋友	一、認識教室規範 二、打招呼 1.教師示範打招呼方式及句型 2.請同學練習輪流打招呼 3.賓果連線:打招呼成功可以畫圈，讓賓果連線。
2	新朋友，你好!	1.複習打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友 3.回答影片相關內容
3	開學上課了	1.能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 2.能依照老師的指示完成簡單的工作。 3.上課活動進行中，能以適當的身體動作及有禮貌口語向老師同學表達需求。
4		https://www.youtube.com/watch?v=lqp8NsykKxs （大衛上學去） https://www.youtube.com/watch?v=dpeRufeTelg （我會專心上課）
5	小園丁	1.融入園藝治療教學 2.帶領學生小組合作進行鬆土、泡種子及播種動作。 3.告知學生，每節社會技巧課十分鐘都要來澆水及除草，照顧我們的小生命。 4.課程中促進學生合作互動、基礎社交語言互動及減敏觸覺防禦，並透過活動提升自我信念。
6		1.園藝照顧(澆水、除草) 2.製作植物名稱插卡以及提醒校內學生共同維護之標語牌 3.團體討論
7		課程中促進學生合作互動、基礎社交語言及減低觸覺防禦，並透過活動提升自信。
8	情緒萬花筒	https://www.youtube.com/watch?v=9VYufNfEU Jg（情緒在大腦旅行-高興篇）
9		https://www.youtube.com/watch?v=u4158j2WE ho（情緒在大腦旅行-生氣篇） https://www.youtube.com/watch?v=ehRraoVBY Pg（情緒在大腦旅行-緊張篇） https://www.youtube.com/watch?v=ZuiT1BB2J m0（情緒在大腦旅行-害怕篇）
10	期中考週	期中考週
11	情緒萬花筒	1.基本正向與負向情緒的認識與分辨。 2.發現生理反應與情緒的反應連結性。
12		3.如何表達傳遞自己情緒。 4.觀察他人的情緒反應。
13		5.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 6.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
14	我該怎麼辦	1.常見的同學間紛爭及當下應對。 2.學習在和同學起爭執時，知道求助老師解決
15		3.學習在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。

16		4.學習如何求助老師。 5.遇到同學們的紛爭，正確的反應及行為。 https://www.youtube.com/watch?v=4DmgGEbKiE（不！我不喜歡被推撞） https://www.youtube.com/watch?v=WkG5aiUWBJ s（我和同學吵架了！） https://www.youtube.com/watch?v=9CVwPJRdgf 4（被欺負的小獅子） https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g2O6 12 11.15- 11.19 13 539 11.22- 11.26 E（好禮貌養成系列）
17		
18		
19		
20	**期末考週**	期末考週
21	**期末 IEP 會議週**	**期末 IEP 會議週**

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-G2 社會技巧	二年級 D 組	1 節	代理 1
教學人數	二年級 **4** 人，共 4 人		
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ･A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	･B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ･C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 3-I-5 遵守教室規則。
	學習內容	A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-2 溝通的媒介 B-I-3 人際關係的建立 C-I-1 學校規則的認識與遵守。
融入議題	融入人權、環境、生命	
本學期學習目標	◎能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 ◎能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 ◎依能學習照老師的指示完成簡單的工作。 ◎能學習以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 ◎能學習了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 ◎能學習分辨與表達基本的正向或負向情緒。 ◎能學習藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學 我的寒假點滴**	**打招呼** 1. 請學生練習輪流打招呼 2. 說出寒假的日常生活。 3. 說出寒假的感受
2	**我會跟同學好好相處**	https://www.youtube.com/watch?v=WzmWT1093eY （好好說話不生氣）
3		

4		https://www.youtube.com/watch?v=M24H-9PfgGs （我會好好說話） https://www.youtube.com/watch?v=0P2FYZH9SpY （好好說、不生氣、不哭鬧） https://www.youtube.com/watch?v=zQCRF1HUu1Q （不打人，好好說） https://www.youtube.com/watch?v=626QebkZ8as （手不是用來打人的） https://www.youtube.com/watch?v=IGX_UAKJ1TE （做錯事要說對不起）
5		1.說話對談表達的語氣態度及用詞。 2.如何表達傳遞自己情緒。 3.觀察他人的情緒反應。 4.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 5.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 6.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
6	**我會跟同學好好玩遊戲**	1.丟接球遊戲：丟一丟接一接 可以接幾球? 2.橡皮筋遊戲： 比一比誰夾的多 撈一撈誰撈的多 彈一彈誰彈的多 揉一揉誰揉開了 3.沙包遊戲： 丟一丟接一接總共有多少
7		
8		**桌遊-德國心臟病、翻滾吧猴子** 1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應 遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
9		1.由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 2.遵守規則、學習等待、相互尊重、人際關係的建立。
10	**期中考週**	期中考週
11	**我的情緒**	1.基本正向與負向情緒的認識與分辨。 2.發現生理反應與情緒的反應連結性。 3.如何表達傳遞自己情緒。 4.觀察他人的情緒反應。 5.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 6.以適當的身體動作或口語表達自己需求。 7.適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。
12		https://www.youtube.com/watch?v=g9Q_YFIgfws （我的情緒小怪獸） https://www.youtube.com/watch?v=xua604SN7Hw （情緒在大腦旅行-焦慮篇） https://www.youtube.com/watch?v=BkoYQQ-aDYE （情緒在大腦旅行-難過篇） https://www.youtube.com/watch?v=-RxUzUwaBm4 （情緒在大腦旅行-平靜篇）
13		
14		
15		

16	**面對衝突爭執**	1.衝突紛爭與霸凌區別 2.能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 3.察覺自己與他人對自己的看法或態度。 4.能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。
17		
18		https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc （防止語言污辱） https://www.youtube.com/watch?v=3TNSLgUa47I （膽小鬼-不要欺負同學） https://www.youtube.com/watch?v=FRtX9OMy6aQ （與同學發生爭執） https://www.youtube.com/watch?v=dAk9OAzO-Nc （吵架村村長）
19		
20	**期末考週**	期末考週
21	**期末 IEP 會議週**	期末 IEP 會議週

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	1 年級 A 組	1 節	歐宣志、代理 3
教學人數	__1_年級，共___4__人		

核心素養		
	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解

本學年學習重點		
	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守 特社 C-Ⅰ-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。

融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）
本學期學習目標	1. 能說出自己當下情緒。 2. 能說出造成情緒的原因。 3. 情緒激動時能使用項冷靜策略。 4. 能主動向同儕打招呼。 5. 能回應同儕提問 6. 能主動提出協助需求 7. 能輪流參與活動 8. 能等待輪到自己 9. 能遵守團體規則
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：當我們童在一起」EQ 情緒教育教材 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：__PPT__ 2.教學方法(學習歷程與環境調整)

	學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：___

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**認識社會技巧課**	1.本學期目標、課程說明 2.團體討論、課程公約
2	**認識情緒名詞**	1.情境引導影片欣賞，認識得意、高興情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
3		1.情境引導影片欣賞，認識厭煩、緊張情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
4		1.情境引導影片欣賞，認識生氣、難過情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
5		1.情境引導影片欣賞，認識得丟臉、害怕情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
6	**情緒溫度計**	1.認識情緒量表（情緒溫度計）。 2.辨識情緒強度（平靜、開心、生氣、難過、緊張等不同程度）。 3.依據生活情境將情緒放在適當的溫度，並分享判斷的原因。
7		
8	**處理負面情緒**	遭遇負面情境之討論與演練 1.想：想一想冷靜的方式 2.選：選一選可以接受的方式 3.做：做一做，冷靜下來
9		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
10		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
11		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
12		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
13		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，

		依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
14		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略， 依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
15	**與人交談**	正確傾聽與表達情境演練 1.看：眼睛看著說話的人。 2.聽：不插嘴，專心聽完。 3.想：想一想對方在說什麼。 4.回：適當回答或提出問題。
16		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
17		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
18		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
19		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
20	**期末考**	**期末考週**
21	**期末 IEP、休業式**	**期末 IEP 檢討**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	1 年級 A 組	1 節	歐宣志、代理 3
教學人數	__1_年級，共___4__人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。	
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守 特社 C-Ⅰ-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能說出自己當下情緒。 2.能說出造成情緒的原因。 3.情緒激動時能使用項冷靜策略。 4.能主動向同儕打招呼。 5.能回應同儕提問 6.能主動提出協助需求 7.能輪流參與活動 8.能等待輪到自己 9.能遵守團體規則		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：當我們童在一起」EQ 情緒教育教材 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：PPT 2.教學方法(學習歷程與環境調整)		

	學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：___

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**認識社會技巧課**	1. 本學期目標、課程說明 2. 團體討論、課程公約
2	**適當向同學表達需求**	**情境討論及演練適當向同學表達需求** **想**：我要不要說？ **講**：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 1】想加入同學的遊戲 生活情境：下課時，你看到班上的大雄和小明正在走廊高興地玩「抓鬼遊戲」，你也很想跟他們一起玩。 【情境卡 2】下課想找人去圖書館 生活情境：下課鐘聲響了，你很想去圖書館看新出的漫畫書，但是你不想一個人去，希望有人陪你。
3		**情境討論及演練適當向同學表達需求** 想：我要不要說？ 講：名字＋請求 看：現在適合嗎？ 找：找適合的人 說：禮貌說出需求 【情境卡 3】上課想借文具 生活情境：這節是美術課，大家都在畫畫。你正要塗顏色時，發現自己的彩虹筆斷了，你看到隔壁的同學桌上有一整盒 【情境卡 4】分組報告找隊友 生活情境：老師在台上宣佈：「這節自然課要進行四人小組實驗，請大家開始分組！」全班同學開始走動找位子。
4		**情境討論及演練適當向同學表達需求** **想**：我要不要說？ **講**：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 5】視線被前面的同學擋住 生活情境：老師正在放投影機看影片，前面的同學突然坐得很高、身體扭來扭去，完全擋住了你的視線，讓你看不見螢幕。
5		**情境討論及演練適當向同學表達需求**

		想：我要不要說？ **講**：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 6】東西不小心被同學弄掉 生活情境：下課時間，同學從你座位旁走過去，衣角不小心把你的鉛筆盒「啪」一聲刷到地上，筆散落一地。同學好像沒注意到，正準備離開。
6 7	**我會輪流**	透過情境討論及演練，學習輪流的技巧： 1.看:觀察是否需要輪流 2.想:想一想怎麼輪流 3 .選:選一個方法 4.做:開始行動 【情境卡 1】下課時同學正在玩盪鞦韆，我也想玩。 【情境卡 2】圖書館很多人在排隊借書。
8		透過情境討論及演練，學習輪流的技巧： 1.看:觀察是否需要輪流 2.想:想一想怎麼輪流 3 .選:選一個方法 4.做:開始行動 【情境卡 3】午餐時間大家排隊盛飯。 【情境卡 4】保健室排隊量身高體重。
9		1.透過運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
10		1.透過運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.芬蘭撞柱遊戲。
11		1.透過運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.芬蘭撞柱遊戲。
12		1.透過運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.芬蘭撞柱遊戲。
13		1.透過運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.芬蘭撞柱遊戲。
14	**遵守團體規則**	透過情境討論及演練，遵守團體規則的技巧： 1.看：看一看規則是什麼。 2.想：想一想現在要怎麼做。 3.選：選擇遵守規則的做法。 4.做：照著規則完成活動。 【情境卡 1】：排隊玩溜滑梯 下課時，大家都在排隊玩溜滑梯。小明看到前面很多人，就直接從旁邊插隊爬上去。 【情境卡 2】：鬼抓人 遊戲開始後，小安跑到遊戲範圍外，還一直抓範圍內的同學。
15		透過情境討論及演練，遵守團體規則的技巧： 1.看：看一看規則是什麼。 2.想：想一想現在要怎麼做。 3.選：選擇遵守規則的做法。

		4.做：照著規則完成活動。 【情境卡 3】：**障礙闖關** **老師說要依照順序完成關卡，小志直接跳到最後一關。** 【情境卡 4】：**戶外尋寶** **老師宣布活動結束，要全班集合。小宇還繼續找寶物，不願意回來集合。**
16		1.透過運動實際情境，練習(看、想、選、做) 遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
17		1.透過運動實際情境，練習(看、想、選、做) 遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
18		1.透過運動實際情境，練習(看、想、選、做) 遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
19		1.透過運動實際情境，練習(看、想、選、做) 遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
20	**期末考**	**期末考週**
21	**期末 IEP、休業式**	**期末 IEP 檢討**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	1 年級 B 組	1 節	歐宣志、正式 5
教學人數	__1_年級，共__3_人		

核心素養		
	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解

本學年學習重點		
	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守 特社 C-Ⅰ-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。

融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
本學期學習目標	1.能說出自己當下情緒。 2.能說出造成情緒的原因。 3.情緒激動時能使用項冷靜策略。 4.能主動向同儕打招呼。 5.能回應同儕提問 6.能主動提出協助需求 7.能輪流參與活動 8.能等待輪到自己 9.能遵守團體規則
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：當我們童在一起」EQ 情緒教育教材 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：PPT

	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：___

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**認識社會技巧課**	1.本學期目標、課程說明 2.團體討論、課程公約
2	**認識情緒名詞**	1.情境引導影片欣賞，認識得意、高興情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
3		1.情境引導影片欣賞，認識厭煩、緊張情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
4		1.情境引導影片欣賞，認識生氣、難過情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
5		1.情境引導影片欣賞，認識得丟臉、害怕情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
6	**情緒溫度計**	1.認識情緒量表（情緒溫度計）。 2.辨識情緒強度（平靜、開心、生氣、難過、緊張等不同程度）。 3.依據生活情境將情緒放在適當的溫度，並分享判斷的原因。
7		
8	**處理負面情緒**	遭遇負面情境之討論與演練 1.想：想一想冷靜的方式 2.選：選一選可以接受的方式 3.做：做一做，冷靜下來
9		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
10		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
11		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
12		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。

13		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
14		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
15	**與人交談**	正確傾聽與表達情境演練 1.看：眼睛看著說話的人。 2.聽：不插嘴，專心聽完。 3.想：想一想對方在說什麼。 4.回：適當回答或提出問題。
16		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
17		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
18		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
19		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
20	**期末考**	**期末考週**
21	**期末 IEP、休業式**	**期末 IEP 檢討**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	1 年級 B 組	1 節	歐宣志、正式 5
教學人數	__1_年級，共___3__人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。	
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守 特社 C-Ⅰ-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能說出自己當下情緒。 2.能說出造成情緒的原因。 3.情緒激動時能使用項冷靜策略。 4.能主動向同儕打招呼。 5.能回應同儕提問 6.能主動提出協助需求 7.能輪流參與活動 8.能等待輪到自己 9.能遵守團體規則		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：當我們童在一起」EQ 情緒教育教材 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：PPT 2.教學方法(學習歷程與環境調整)		

	學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：___

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**認識社會技巧課**	1. 本學期目標、課程說明 2. 團體討論、課程公約
2	**適當向同學表達需求**	**情境討論及演練適當向同學表達需求** **想**：我要不要說？ **講**：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 1】想加入同學的遊戲 生活情境：下課時，你看到班上的大雄和小明正在走廊高興地玩「抓鬼遊戲」，你也很想跟他們一起玩。 【情境卡 2】下課想找人去圖書館 生活情境：下課鐘聲響了，你很想去圖書館看新出的漫畫書，但是你不想一個人去，希望有人陪你。
3		**情境討論及演練適當向同學表達需求** 想：我要不要說？ 講：名字＋請求 看：現在適合嗎？ 找：找適合的人 說：禮貌說出需求 【情境卡 3】上課想借文具 生活情境：這節是美術課，大家都在畫畫。你正要塗顏色時，發現自己的彩虹筆斷了，你看到隔壁的同學桌上有一整盒 【情境卡 4】分組報告找隊友 生活情境：老師在台上宣佈：「這節自然課要進行四人小組實驗，請大家開始分組！」全班同學開始走動找位子。
4		**情境討論及演練適當向同學表達需求** **想**：我要不要說？ 講：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 5】視線被前面的同學擋住 生活情境：老師正在放投影機看影片，前面的同學突然坐得很高、身體扭來扭去，完全擋住了你的視線，讓你看不見螢幕。
5		**情境討論及演練適當向同學表達需求**

		想：我要不要說？ 講：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 6】東西不小心被同學弄掉 生活情境：下課時間，同學從你座位旁走過去，衣角不小心把你的鉛筆盒「啪」一聲刷到地上，筆散落一地。同學好像沒注意到，正準備離開。
6	**我會輪流**	透過情境討論及演練，學習輪流的技巧： 1.看:觀察是否需要輪流 2.想:想一想怎麼輪流 3 .選:選一個方法 4.做:開始行動 【情境卡 1】下課時同學正在玩盪鞦韆，我也想玩。 【情境卡 2】圖書館很多人在排隊借書。
7		
8		透過情境討論及演練，學習輪流的技巧： 1.看:觀察是否需要輪流 2.想:想一想怎麼輪流 3 .選:選一個方法 4.做:開始行動 【情境卡 3】午餐時間大家排隊盛飯。 【情境卡 4】保健室排隊量身高體重。
9		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
10		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
11		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
12		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
13		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
14	**遵守團體規則**	透過情境討論及演練，遵守團體規則的技巧： 1.看：看一看規則是什麼。 2.想：想一想現在要怎麼做。 3.選：選擇遵守規則的做法。 4.做：照著規則完成活動。 【情境卡 1】:排隊玩溜滑梯 下課時，大家都在排隊玩溜滑梯。小明看到前面很多人，就直接從旁邊插隊爬上去。 【情境卡 2】:鬼抓人

		遊戲開始後，小安跑到遊戲範圍外，還一直抓範圍內的同學。
15		透過情境討論及演練，遵守團體規則的技巧： 1.看：看一看規則是什麼。 2.想：想一想現在要怎麼做。 3.選：選擇遵守規則的做法。 4.做：照著規則完成活動。 【情境卡 3】:**障礙闖關** **老師說要依照順序完成關卡，小志直接跳到最後一關。** 【情境卡 4】:**戶外尋寶** **老師宣布活動結束，要全班集合。小宇還繼續找寶物，不願意回來集合。**
16		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
17		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
18		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
19		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
20	**期末考**	**期末考週**
21	**期末 IEP、休業式**	**期末 IEP 檢討**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	1 年級 C 組	1 節	歐宣志、正式 3
教學人數	__1_年級，共___4__人		

核心素養		
	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解

本學年學習重點		
	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守 特社 C-Ⅰ-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。

融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）
本學期學習目標	1.能說出自己當下情緒。 2.能說出造成情緒的原因。 3.情緒激動時能使用項冷靜策略。 4.能主動向同儕打招呼。 5.能回應同儕提問 6.能主動提出協助需求 7.能輪流參與活動 8.能等待輪到自己 9.能遵守團體規則
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：當我們童在一起」EQ 情緒教育教材 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：PPT 2.教學方法(學習歷程與環境調整)

	學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：___

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**認識社會技巧課**	1.本學期目標、課程說明 2.團體討論、課程公約
2	**認識情緒名詞**	1.情境引導影片欣賞，認識得意、高興情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
3		1.情境引導影片欣賞，認識厭煩、緊張情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
4		1.情境引導影片欣賞，認識生氣、難過情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
5		1.情境引導影片欣賞，認識得丟臉、害怕情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
6	**情緒溫度計**	1.認識情緒量表（情緒溫度計）。 2.辨識情緒強度（平靜、開心、生氣、難過、緊張等不同程度）。 3.依據生活情境將情緒放在適當的溫度，並分享判斷的原因。
7		
8	**處理負面情緒**	遭遇負面情境之討論與演練 1.想：想一想冷靜的方式 2.選：選一選可以接受的方式 3.做：做一做，冷靜下來
9		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
10		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
11		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
12		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
13		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，

		依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
14		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略， 依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
15	**與人交談**	正確傾聽與表達情境演練 1.看：眼睛看著說話的人。 2.聽：不插嘴，專心聽完。 3.想：想一想對方在說什麼。 4.回：適當回答或提出問題。
16		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
17		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
18		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
19		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
20	**期末考**	**期末考週**
21	**期末 IEP、休業式**	**期末 IEP 檢討**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	1 年級 C 組	1 節	歐宣志、正式 3
教學人數	__1_年級，共___4_人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。	
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守 特社 C-Ⅰ-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能說出自己當下情緒。 2.能說出造成情緒的原因。 3.情緒激動時能使用項冷靜策略。 4.能主動向同儕打招呼。 5.能回應同儕提問 6.能主動提出協助需求 7.能輪流參與活動 8.能等待輪到自己 9.能遵守團體規則		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：當我們童在一起」EQ 情緒教育教材 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：PPT 2.教學方法(學習歷程與環境調整)		

	學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：___

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**認識社會技巧課**	1. 本學期目標、課程說明 2. 團體討論、課程公約
2	**適當向同學表達需求**	**情境討論及演練適當向同學表達需求** **想**：我要不要說？ **講**：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 1】想加入同學的遊戲 生活情境：下課時，你看到班上的大雄和小明正在走廊高興地玩「抓鬼遊戲」，你也很想跟他們一起玩。 【情境卡 2】下課想找人去圖書館 生活情境：下課鐘聲響了，你很想去圖書館看新出的漫畫書，但是你不想一個人去，希望有人陪你。
3		**情境討論及演練適當向同學表達需求** 想：我要不要說？ 講：名字＋請求 看：現在適合嗎？ 找：找適合的人 說：禮貌說出需求 【情境卡 3】上課想借文具 生活情境：這節是美術課，大家都在畫畫。你正要塗顏色時，發現自己的彩虹筆斷了，你看到隔壁的同學桌上有一整盒 【情境卡 4】分組報告找隊友 生活情境：老師在台上宣佈：「這節自然課要進行四人小組實驗，請大家開始分組！」全班同學開始走動找位子。
4		**情境討論及演練適當向同學表達需求** **想**：我要不要說？ 講：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 5】視線被前面的同學擋住 生活情境：老師正在放投影機看影片，前面的同學突然坐得很高、身體扭來扭去，完全擋住了你的視線，讓你看不見螢幕。
5		**情境討論及演練適當向同學表達需求**

		想：我要不要說？ 講：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 6】東西不小心被同學弄掉 生活情境：下課時間，同學從你座位旁走過去，衣角不小心把你的鉛筆盒「啪」一聲刷到地上，筆散落一地。同學好像沒注意到，正準備離開。
6	**我會輪流**	透過情境討論及演練，學習輪流的技巧： 1.看:觀察是否需要輪流 2.想:想一想怎麼輪流 3 .選:選一個方法 4.做:開始行動 【情境卡 1】下課時同學正在玩盪鞦韆，我也想玩。 【情境卡 2】圖書館很多人在排隊借書。
7		
8		透過情境討論及演練，學習輪流的技巧： 1.看:觀察是否需要輪流 2.想:想一想怎麼輪流 3 .選:選一個方法 4.做:開始行動 【情境卡 3】午餐時間大家排隊盛飯。 【情境卡 4】保健室排隊量身高體重。
9		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
10		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
11		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
12		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
13		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
14	**遵守團體規則**	透過情境討論及演練，遵守團體規則的技巧： 1.看：看一看規則是什麼。 2.想：想一想現在要怎麼做。 3.選：選擇遵守規則的做法。 4.做：照著規則完成活動。 【情境卡 1】:排隊玩溜滑梯 下課時，大家都在排隊玩溜滑梯。小明看到前面很多人，就直接從旁邊插隊爬上去。 【情境卡 2】:鬼抓人

		遊戲開始後，小安跑到遊戲範圍外，還一直抓範圍內的同學。
15		透過情境討論及演練，遵守團體規則的技巧： 1.看：看一看規則是什麼。 2.想：想一想現在要怎麼做。 3.選：選擇遵守規則的做法。 4.做：照著規則完成活動。 【情境卡 3】:**障礙闖關** **老師說要依照順序完成關卡，小志直接跳到最後一關。** 【情境卡 4】:**戶外尋寶** **老師宣布活動結束，要全班集合。小宇還繼續找寶物，不願意回來集合。**
16		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
17		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
18		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
19		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
20	**期末考**	**期末考週**
21	**期末 IEP、休業式**	**期末 IEP 檢討**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	1 年級 D 組	1 節	歐宣志、正式 4
教學人數	__1_年級，共___3_人		

核心素養		
	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解

本學年學習重點		
	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守 特社 C-Ⅰ-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。

融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）
本學期學習目標	1.能說出自己當下情緒。 2.能說出造成情緒的原因。 3.情緒激動時能使用項冷靜策略。 4.能主動向同儕打招呼。 5.能回應同儕提問 6.能主動提出協助需求 7.能輪流參與活動 8.能等待輪到自己 9.能遵守團體規則
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：當我們童在一起」EQ 情緒教育教材 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：PPT 2.教學方法(學習歷程與環境調整)

	學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：___

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**認識社會技巧課**	1.本學期目標、課程說明 2.團體討論、課程公約
2	**認識情緒名詞**	1.情境引導影片欣賞，認識得意、高興情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
3		1.情境引導影片欣賞，認識厭煩、緊張情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
4		1.情境引導影片欣賞，認識生氣、難過情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
5		1.情境引導影片欣賞，認識得丟臉、害怕情緒。 2.辨識不同情境中人物的情緒與原因。 3.情境討論及演練，以適當方式表達自己的情緒。
6	**情緒溫度計**	1.認識情緒量表（情緒溫度計）。 2.辨識情緒強度（平靜、開心、生氣、難過、緊張等不同程度）。 3.依據生活情境將情緒放在適當的溫度，並分享判斷的原因。
7		
8	**處理負面情緒**	遭遇負面情境之討論與演練 1.想：想一想冷靜的方式 2.選：選一選可以接受的方式 3.做：做一做，冷靜下來
9		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
10		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
11		1. UNO 桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明 UNO 遊戲規則。
12		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
13		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略，

		依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
14		1.德國心臟病桌遊活動，引導學生練習面對負面情境時的因應策略， 依循「想－選－做」三步驟進行演練 2.說明德國心臟病遊戲規則。
15	**與人交談**	正確傾聽與表達情境演練 1.看：眼睛看著說話的人。 2.聽：不插嘴，專心聽完。 3.想：想一想對方在說什麼。 4.回：適當回答或提出問題。
16		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
17		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
18		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
19		1.透過故事骰桌遊互動情境，練習正確傾聽與適當表達，並能運用「看、聽、想、回」四步驟與同儕互動 2.說明故事骰遊戲規則。
20	**期末考**	**期末考週**
21	**期末 IEP、休業式**	**期末 IEP 檢討**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	1 年級 D 組	1 節	歐宣志、正式 4
教學人數	__1_年級，共___3_人		

核心素養		
	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解

本學年學習重點		
	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守 特社 C-Ⅰ-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。

融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）
本學期學習目標	1.能說出自己當下情緒。 2.能說出造成情緒的原因。 3.情緒激動時能使用項冷靜策略。 4.能主動向同儕打招呼。 5.能回應同儕提問 6.能主動提出協助需求 7.能輪流參與活動 8.能等待輪到自己 9.能遵守團體規則
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：當我們童在一起」EQ 情緒教育教材 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：PPT 2.教學方法(學習歷程與環境調整)

	學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：___

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**認識社會技巧課**	1. 本學期目標、課程說明 2. 團體討論、課程公約
2	**適當向同學表達需求**	**情境討論及演練適當向同學表達需求** **想**：我要不要說？ **講**：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 1】想加入同學的遊戲 生活情境：下課時，你看到班上的大雄和小明正在走廊高興地玩「抓鬼遊戲」，你也很想跟他們一起玩。 【情境卡 2】下課想找人去圖書館 生活情境：下課鐘聲響了，你很想去圖書館看新出的漫畫書，但是你不想一個人去，希望有人陪你。
3		**情境討論及演練適當向同學表達需求** 想：我要不要說？ 講：名字＋請求 看：現在適合嗎？ 找：找適合的人 說：禮貌說出需求 【情境卡 3】上課想借文具 生活情境：這節是美術課，大家都在畫畫。你正要塗顏色時，發現自己的彩虹筆斷了，你看到隔壁的同學桌上有一整盒 【情境卡 4】分組報告找隊友 生活情境：老師在台上宣佈：「這節自然課要進行四人小組實驗，請大家開始分組！」全班同學開始走動找位子。
4		**情境討論及演練適當向同學表達需求** **想**：我要不要說？ 講：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 5】視線被前面的同學擋住 生活情境：老師正在放投影機看影片，前面的同學突然坐得很高、身體扭來扭去，完全擋住了你的視線，讓你看不見螢幕。
5		**情境討論及演練適當向同學表達需求**

		想：我要不要說？ 講：名字＋請求 **看**：現在適合嗎？ **找**：找適合的人 **說**：禮貌說出需求 【情境卡 6】東西不小心被同學弄掉 生活情境：下課時間，同學從你座位旁走過去，衣角不小心把你的鉛筆盒「啪」一聲刷到地上，筆散落一地。同學好像沒注意到，正準備離開。
6	**我會輪流**	透過情境討論及演練，學習輪流的技巧： 1.看:觀察是否需要輪流 2.想:想一想怎麼輪流 3 .選:選一個方法 4.做:開始行動 【情境卡 1】下課時同學正在玩盪鞦韆，我也想玩。 【情境卡 2】圖書館很多人在排隊借書。
7		
8		透過情境討論及演練，學習輪流的技巧： 1.看:觀察是否需要輪流 2.想:想一想怎麼輪流 3 .選:選一個方法 4.做:開始行動 【情境卡 3】午餐時間大家排隊盛飯。 【情境卡 4】保健室排隊量身高體重。
9		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
10		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
11		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
12		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
13		1.透過芬蘭撞柱運動實際情境，練習(看、想、選、做)輪流參與活動的技巧。 2.介紹芬蘭撞柱遊戲規則。
14	**遵守團體規則**	透過情境討論及演練，遵守團體規則的技巧： 1.看：看一看規則是什麼。 2.想：想一想現在要怎麼做。 3.選：選擇遵守規則的做法。 4.做：照著規則完成活動。 【情境卡 1】:排隊玩溜滑梯 下課時，大家都在排隊玩溜滑梯。小明看到前面很多人，就直接從旁邊插隊爬上去。 【情境卡 2】:鬼抓人

		遊戲開始後，小安跑到遊戲範圍外，還一直抓範圍內的同學。
15		透過情境討論及演練，遵守團體規則的技巧： 1.看：看一看規則是什麼。 2.想：想一想現在要怎麼做。 3.選：選擇遵守規則的做法。 4.做：照著規則完成活動。 【情境卡 3】:**障礙闖關** **老師說要依照順序完成關卡，小志直接跳到最後一關。** 【情境卡 4】:**戶外尋寶** **老師宣布活動結束，要全班集合。小宇還繼續找寶物，不願意回來集合。**
16		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
17		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
18		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
19		1.透過躲避球運動實際情境，練習(看、想、選、做）遵守團體的規則。 2.說明躲避球規則。
20	**期末考**	**期末考週**
21	**期末 IEP、休業式**	**期末 IEP 檢討**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 A	1 節	正式 2、佳洵
教學人數	四年級 6 人。共___6__人		
核心素養	A 自主行動	☐A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 ☐A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☐B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 ☐C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題		
本學期學習目標	1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代☐重整☐加深☐加廣☐濃縮■自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ■教學影片 ☐圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置☐動線規劃☐學習區安排☐座位安排■助理員☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☐口語評量■觀察評量■實作評量☐紙筆測驗☐檔案評量☐課程本位評量☐其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則

2 3 4	**一起做卡片，謝謝老師！**	● 準備材料:色紙、卡紙、剪刀、蠟筆、彩筆、膠水（每組共用一套） ● 範例卡片展示圖、教師節祝福詞語卡、活動流程圖卡、「輪流」、「共用」社會技巧圖卡 、情緒圖卡 （一）暖身引起動機:教師展示成品卡片，提問：今天我們要做卡片送給誰呢？ 你最想對老師說什麼話？如果老師收到你的卡片，會有什麼感覺？ 搭配祝福詞語卡：教師節快樂、謝謝老師等 （二）說明活動流程:利用圖片流程卡說明~選擇祝福語、學習輪流與共用、製作卡片、分享作品 （三）社會技巧教學－輪流與共用情境示範 （四）小組合作製作卡片:活動規則，每組 3～4 人。 每組只有：1 把剪刀、1 支膠水 、1 盒彩筆（學生需輪流使用工具完成卡片。） (五)當學生出現衝突時提醒 （六） 成果分享與回饋，每位學生展示自己的卡片。 分享內容：我做給誰？我想對老師說什麼？ （七）情緒分享:請學生說出心情與原因
5 6 7 8	**春天畫展參賽畫作創作**	● 準備材料:四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份） ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼運動最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、跑步、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起運動最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享:「我畫的是我和___在一起運動最開心」
9 10 11 12	**一起玩玉米積木！**	● 準備材料:玉米積木數組（每組 1 份）、噴水瓶（由教師保管）、作品範例圖片(小房子、小火車、花朵、動物造型) （一）暖身活動－認識玉米積木，讓學生摸一摸、看一看材料。 （二）活動流程說明: 利用流程圖卡說明：認識玉米積木、學習合作方法、小組創作、展示作品、分享感受 （三）社會技巧教學: 情境一：搶積木 vs 禮貌請求/情境二：自己玩 vs 一起合作 （四）小組合作創作: 活動規則~每個人都要參與、要時先詢問再拿取、輪流使用材料、遇到問題先用說的、一起完成作品。 （五）作品展示與分享: 請各組展示作品~分享內容:我們做的是什麼？ /誰幫忙完成哪個部分？/合作時最開心的是什麼？ **（六）**情緒表達與回饋: 引導學生表達：今天我覺得_____，因為_____。
13 14	**聖誕節賀卡製作**	● 準備材料:卡紙、色紙、彩色筆、蠟筆、貼紙、剪刀、膠水（每組共用一套） （一）暖身活動－聖誕節到了！教師展示聖誕節相關圖片，教師說

15 16		明：「聖誕節是一個分享愛與祝福的節日，今天我們要製作一張溫暖的聖誕賀卡送給重要的人。」 （二）認識祝福語；教師出示祝福語圖卡、引導學生練習朗讀與配對圖片。教師提問：你最想把賀卡送給誰？ 你想對他說什麼呢？ （三）社會技巧教學－如何表達祝福~情境一：收到賀卡沒有回應/情境二：收到賀卡表達感謝 （四）聖誕賀卡製作:使用材料前先詢問/ 輪流使用剪刀、膠水和彩色筆/ 完成後寫上祝福對象/遇到問題先用口語表達需求 （五）作品展示與祝福分享
17 18 19 20 21	**春聯創意拓印**	● 準備材料: 紅色宣紙或紅色圖畫紙、春聯字模（春、福、吉、平安、招財進寶等）、海綿滾輪、顏料盤、金色、黑色、紅色顏料、抹布、圍裙（每組共用一套工具） （一）暖身活動－認識春聯: 教師展示各式春聯作品。 提問： • 你有看過春聯嗎？ • 過年時家裡會貼春聯嗎？ • 春聯上常出現哪些字呢？ 教師介紹： • 春：代表新的開始 • 福：代表幸福與福氣 • 平安：祝福大家平平安安 • 吉祥：祝福好運到來 (二) 活動說明；教師展示拓印作品範例。說明今天的任務：「我們要一起完成春聯拓印作品，因為工具有限，所以要學習輪流使用，也要學習互相幫助。」 利用圖片說明活動流程： 1. 選擇春聯字模 2. 學習分享與幫忙 3. 春聯拓印創作 4. 展示作品 5. 分享感受 (三) 社會技巧教學－分享與互相幫助: 情境一：搶工具 vs 輪流使用/情境二：需要幫忙時怎麼辦？/情境三：同學需要幫忙時 （四）春聯拓印創作: 學生選擇喜歡的字模進行拓印： • 春 /福 /吉祥 /平安/天天好運 可利用不同顏色及裝飾素材設計創意春聯。 （五）作品展示與分享；學生展示自己的作品，並分享內容： • 我選了什麼字？ • 這個字代表什麼意思？ • 今天誰幫助了我？ （六）情緒表達與回饋

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 A	1 節	正式 2、佳洵
教學人數	四年級 6 人。共___6__人		
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2.與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1.在課堂中持續傾聽他人說話。 2.依指示完成簡單的工作。 3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4.以適當的身體動作或口語表達需求。 5.遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則

2 3 4 5	**藍染 DIY**	● 準備材料: 白色方巾或手帕、橡皮筋、木夾、塑膠夾、藍染染液桶 、清水桶 、手套、圍裙 （每組共用一套材料） （一）暖身活動－認識藍染: 教師展示藍染作品：方巾、手帕、提袋 教師介紹：「藍染是一種傳統染布工藝，透過綁、夾、折等方式創造獨一無二的圖案。今天我們要一起體驗藍染 DIY。」 (二) 活動流程說明: 利用圖片說明藍染步驟：摺布→綁橡皮筋→排隊等待染色→放入染液→清洗晾乾 →展示作品 教師提醒：「因為大家都要使用同一桶染液，所以要學習等待與輪流。」 (三) 社會技巧教學－情境一：插隊 vs 排隊等待、情境二：不會做 vs 請求協助、情境三：合作完成任務 (四) 藍染 DIY 創作: 依照步驟進行~摺疊布料→綁橡皮筋或夾子→排隊等待染色→浸泡染液 →沖洗作品 (五) 作品展示與分享: 學生展示自己的藍染作品。分享內容~我的圖案像什麼？我最喜歡哪個部分？ 活動中遇到什麼困難？
6 7 8 9 10	基隆市特教美展參賽畫作創作	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、主題範例圖片：我的家鄉基隆 （一）暖身活動－認識我的家鄉基隆: 教師展示基隆特色景點照片。問問學生有沒有去過這地方，教師統整：「每個人心中的基隆都不一樣，今天我們要把自己最喜歡的基隆畫下來。 （二）主題討論－我眼中的基隆~教師引導學生分享： • 如果外地朋友來基隆玩，你想帶他去哪裡？ • 你最喜歡基隆的什麼特色？ • 基隆有哪些美麗的景色？ (三)社會技巧教學－傾聽與欣賞: 情境一:打斷別人說話/情境二:專心傾聽/情境三：欣賞別人的作品 (四) 美展畫作創作: 創作主題「我的家鄉基隆」，鼓勵學生自由選擇主題：基隆港的大船/正濱漁港彩色屋/海邊風景/夜市美/和家人在基隆遊玩 /雨都基隆的特色景象 (五)作品展示與分享: 學生展示作品並分享:我畫的是哪個地方？/為什麼喜歡這裡？ /我想介紹基隆的什麼特色？
11 12 13 14 15	**藍曬 DIY**	● 準備材料: 藍曬感光紙、壓克力透明板 、葉片、花朵、羽毛等自然素材、造型模板、曝曬托盤、清水盆 、夾子（每組共用一套材料） （一）暖身活動－神奇的陽光畫: 教師展示藍曬作品。教師介紹：「藍曬是一種利用陽光和感光紙創作的藝術。把喜歡的素材放在感光紙上，經過陽光照射後，就能留下美麗的圖案。」 (二)活動說明: 利用流程圖卡介紹藍曬步驟~挑選素材→排列圖案→放置透明板固定→到戶外進行曝曬→清水沖洗→晾乾完成 （三）社會技巧教學－輪流與請求: 情境一：搶素材 vs 禮貌詢問/情境二：等待輪流/情境三：遇到困難怎麼辦？ (四) 藍曬 DIY 創作: 請學生自由選擇素材進行創作【葉片、花朵、羽毛、幾何圖形模板、自然素材組合】，請學生依照步驟完成藍曬作品。

		（五）作品展示與分享:學生展示自己的作品。分享內容： • 我用了哪些素材？ • 我的圖案像什麼？ • 我最喜歡哪個部分？
16 17 18 19 20	**免燙拼豆創作**	● 準備材料: 免燙拼豆、拼豆底板、鑷子、拼圖範例卡、收納盤(每組共用一套工具） （一）暖身活動－認識免燙拼豆: 教師展示完成作品~動物造型、愛心吊飾、卡通圖案、節慶圖案。教師引導：「拼豆需要細心、耐心，也需要遵守規則，我們一起來挑戰！」 （二）活動說明: 利用圖片流程說明~選擇圖案→挑選拼豆→依照圖案排列→完成作品→分享作品 （三）社會技巧教學－情境一：搶材料 vs 輪流使用/情境二：作品失敗怎麼辦？/情境三：鼓勵同學 （四）免燙拼豆創作~學生選擇喜歡的圖案進行創作:愛心、 小花 、小動物、星星、房子或自由創作 （五）作品展示與分享: 學生展示自己的作品,分享內容:我做的是什麼？/哪個部分最困難？/我最喜歡作品的哪裡？
21	**作品回顧－校內特殊生美展參觀與分享**	● 作品回顧: 教師帶領學生回顧： ● 我們這學期做過哪些作品？ ● 哪一個作品你最喜歡？ ● 你還記得當時在做什麼嗎？ ● 教師說明： ● 「今天我們要把作品變成一個小小美術館，讓全校老師和同學都可以來欣賞。」 ● 老師帶領孩子將作品佈置成美展，展示到學校中的藝廊，讓全校師生及學生自己都能參觀

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 B	1 節	正式 1 、正式 5
教學人數	三年級 8 人。共___8__人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題		
本學期學習目標	1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則

2 3 4	**利用乾燥花一起做教師卡**	● **準**備材料: 綜合乾燥花材(分配在公用盤中)、卡片底紙、剪刀、白膠/雙面膠、彩色筆 (一)暖身引起動機:展示學校老師的照片或特徵線索，讓學生猜猜看。引導討論：「老師平常幫了我們什麼忙？」、「我們可以怎麼謝謝老師？」。說明:今天要一起用漂亮的乾燥花做一張「真心話教師卡」 (二)說明活動流程:利用圖片流程卡說明~選擇祝福語、學習輪流與共用、製作卡片、分享作品 (三)社會技巧教學－**情境模擬演練**：禮貌借用與分享/適當請求協助 (四)小組合作製作卡片:活動規則，每組3～4人。 每組只有：1把剪刀、1支膠水 、1盒彩筆（學生需輪流使用工具完成卡片。)，刻意將某些特定顏色或形狀的乾燥花只放在少數盤子裡，強迫營造需要「跨座位借用」的社交情境。發放卡片底紙，引導學生先寫下或畫下想對老師說的話（提供「謝謝老師教我...」、「祝老師...」等文字範本供仿寫）。 (五)當學生出現衝突時提醒 (六)成果分享與回饋:花朵伸展台。請每位學生上台分享，內容：我做給誰？我想對老師說什麼？ (七) 情緒分享: 練習對旁邊的同學說一句讚美
5 6 7 8	**春天畫展參賽畫作創作**	● 準備材料:四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份） ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼運動最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、跑步、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起運動最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享:「我畫的是我和___在一起運動最開心」
9 10 11 12	**神奇複製術——珍珠板版畫 DIY**	● 準備材料: 珍珠板、鈍頭鉛筆或原子筆、水性版畫油墨、滾筒、馬連（或湯匙） (一) 暖身活動－蓋章蓋章變變變！老師展示印章，並示範把珍珠板畫線、圖黑、印出圖案的過程。 (二) 活動流程說明: 「製版→滾墨→壓印→揭曉」 (三) 社會技巧教學: 情境演練: 手髒了/失敗了怎麼辦？請**學生複誦金句**：「手髒了沒關係，擦一擦就好。」、「印不好沒關係，再印一張就好。」 (四) 珍珠板製版實作: 學生用鈍頭鉛筆在珍珠板上刻劃圖案（主題可設定為「我的自畫像」或「幸運圖騰」）。 (五) 滾墨與拓印大挑戰: **1.排隊滾墨**：在滾墨站等待。輪到自己時，雙手握住滾筒，在油墨盤滾勻，再將油墨均勻滾在自己的珍珠板上（提醒學生：滾筒不離開珍珠板，前後滾動）。 **2.回位對齊**：回到個人座位。雙手拿著珍珠板邊緣（減少沾

		墨面積），回到自己的「安全創作區」，將拓印紙小心對齊覆蓋在板子上。**3.馬連壓印：**手部出力核心。使用馬連（或大湯匙底面）由中心向外繞圈用力摩擦。此時引導情障學生將力道宣洩在摩擦動作上。**4.開獎揭曉：**情緒調節關鍵點。慢慢拉開紙張。 （六）作品展示與分享: 把學生的版畫用夾子吊掛在教室後方（晾乾） **（七）**情緒表達與回饋: 請學生指著同學的作品說：「你印得很清楚！」或「黑色亮亮的很好看！」
13 14 15 16	**聖誕點點點——我的專屬聖誕賀卡**	● 準備材料: **預剪好的聖誕樹底圖**（綠色三角形）、各色**點點貼紙**（當作聖誕樹上的彩球，比膠水黏亮片更容易控制、不弄髒手）、 聖誕風紙膠帶、印台（可玩指印畫）。 （一）暖身活動－老師戴上聖誕帽，告訴學生：「聖誕老人今天想請大家幫忙，把感謝送給學校裡照顧你的人。」認識祝福語；教師出示祝福語圖卡、引導學生練習朗讀與配對圖片。拿出「收件人選擇圖卡」，引導學生思考 （二）社會技巧教學－材料有限、貼歪了怎麼辦？~演練「貼歪特效術」:老師故意把聖誕樹貼歪了、或貼紙撕破。老師示範深呼吸說：「**貼歪了沒關係，這樣很特別！**」或「**用另一張貼紙蓋過去就好。** （三）聖誕賀卡製作: 老師發放卡片，學生在卡片內頁貼上「聖誕快樂」或「謝謝你」的字樣貼紙，或者用彩色筆進行簡單塗鴉。**1.選擇主要材料：**視覺限量。學生帶著自己的「數量提示盤」到公用材料區，遵守規則挑選 3 個特別的聖誕貼紙或紙膠帶。**2.黏貼聖誕樹：**練習精細動作。將預剪好的綠色三角形貼在卡片正面。接著用點點貼紙「點綴」聖誕樹。**3.指印畫點綴：**學生可以用手指沾紅色/黃色印台，在卡片上蓋指印當作聖誕燈。 （四）作品展示與祝福分享: 互評讚美與「送卡片」演練:**眼睛看對方**（如果自閉症學生眼神接觸困難，可看對方的鼻子或肩膀）。**雙手遞過去**。**用適當音量說**：「老師，這是我做的聖誕卡片，謝謝你，祝你聖誕快樂！」 **同儕讚美**：請同學互相看一眼對方的卡片，由老師引導說：「小明的卡片亮晶晶的、小華的聖誕樹好高。」
17 18 19 20 21	**春聯創意拓印**	● 準備材料: 紅色宣紙或紅色圖畫紙、春聯字模（春、福、吉、平安、招財進寶等）、海綿滾輪、顏料盤、金色、黑色、紅色顏料、抹布、圍裙（每組共用一套工具） （一）暖身活動－認識春聯: 教師展示各式春聯作品。 提問： • 你有看過春聯嗎？ • 過年時家裡會貼春聯嗎？ • 春聯上常出現哪些字呢？ 教師介紹： • 春：代表新的開始 • 福：代表幸福與福氣 • 平安：祝福大家平平安安 • 吉祥：祝福好運到來

		(二) 活動說明；教師展示拓印作品範例。說明今天的任務： 「我們要一起完成春聯拓印作品，因為工具有限，所以要學習輪流使用，也要學習互相幫助。」 利用圖片說明活動流程： 1. 選擇春聯字模 2. 學習分享與幫忙 3. 春聯拓印創作 4. 展示作品 5. 分享感受 (三) 社會技巧教學－分享與互相幫助: 情境一：搶工具 vs 輪流使用/情境二：需要幫忙時怎麼辦？/情境三：同學需要幫忙時 (四) 春聯拓印創作: 學生選擇喜歡的字模進行拓印： • 春 /福 /吉祥 /平安/天天好運 可利用不同顏色及裝飾素材設計創意春聯。 (五) 作品展示與分享；學生展示自己的作品，並分享內容： • 我選了什麼字？ • 這個字代表什麼意思？ • 今天誰幫助了我？ (六) 情緒表達與回饋

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 B		1 節	正式 1 、正式 5
教學人數	三年級 8 人。共___8__人			
核心素養	A 自主行動	OA1.身心素質與自我精進 OA2.系統思考與問題解決 OA3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	OB1.符號運用與溝通表達 OB2.科技資訊與媒體素養 OB3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	OC1.道德實踐與公民意識 OC2.人際關係與團隊合作 OC3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2.與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1.在課堂中持續傾聽他人說話。 2.依指示完成簡單的工作。 3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4.以適當的身體動作或口語表達需求。 5.遵守教室規則。		

	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）	
本學期學習目標	1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4 5	**數字密碼戰——我的數字油畫**	● 準備材料:數字油畫框、無毒壓克力顏料罐（每組數字皆有對應罐子）、大握把水彩筆 （一）暖身活動－老師展示一張還沒塗顏料的數字油畫板，說：「這是一封神祕的特務信，上面都是數字密碼！我們要找到正確的顏料罐，才能讓密碼顯形！」 （二）社會技巧教學－演練：【畫錯了/出界了怎麼辦？】 *示範「救援三步驟」*： 1. **停**：放下筆，深呼吸。 2. **擦**：拿濕棉花棒，把出界的顏料輕輕擦掉（壓克力未乾前很好擦）。 3. **蓋**：等一下乾了，用正確的顏色蓋過去就看不到了。 **集體口號練習**：請學生一起手比動作說：「**出界沒關係，棉花棒擦一擦，乾了蓋過去！**」 （三）**實作**：發放畫板，學生開始尋找數字格子並進行塗抹。 （四）作品展示與分享: 請學生將塗好的數字油畫排在桌上。老師引導孩子們彼此欣賞對方的作品，並給予讚美。
6 7 8	**基隆市特教美展參賽畫作創作**	● **準備材料:** 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、 主題範例圖片：我的家鄉基隆 （一）暖身活動－認識我的家鄉基隆: 教師展示基隆特色景點照

9 10		片。問問學生有沒有去過這地方，教師統整：「每個人心中的基隆都不一樣，今天我們要把自己最喜歡的基隆畫下來。 （二）主題討論－我眼中的基隆~教師引導學生分享： • 如果外地朋友來基隆玩，你想帶他去哪裡？ • 你最喜歡基隆的什麼特色？ • 基隆有哪些美麗的景色？ （三)社會技巧教學－傾聽與欣賞: 情境一:打斷別人說話/情境二:專心傾聽/情境三：欣賞別人的作品 (四) 美展畫作創作: 創作主題「我的家鄉基隆」，鼓勵學生自由選擇主題：基隆港的大船/正濱漁港彩色屋/海邊風景/夜市美/和家人在基隆遊玩 /雨都基隆的特色景象 （五)作品展示與分享: 學生展示作品並分享:我畫的是哪個地方？/為什麼喜歡這裡？ /我想介紹基隆的什麼特色？
11 12 13 14 15	**色彩魔法師——我的立體創意油畫**	● 準備材料: 仿真壓克力畫布板、無毒水性壓克力顏料、塑膠安全刮刀、木棒、超輕土或混好沙子的肌理膏（每組共用一套材料）、長袖圍裙與手套 （一）暖身活動－引導學生穿上圍裙，並坐在自己的「紙膠帶格子（個人領域）」內，告訴學生：「每位魔法師都有自己的能量範圍，我們要保護自己的畫布，不跑到別人的格子裡喔！」 (二) 活動流程說明 (三) 社會技巧教學－情境演練: 如何跟別人借色盤？ *錯誤示範*：直接把手伸過同學的頭頂去挖顏料（容易碰撞情障學生引發衝突）。 *正確示範與演練*：眼睛看著對方，指著顏料說：「**請幫我拿紅色，謝謝。**」 *等待練習*：當同學正在挖藍色時，自己的手放在大腿上默數 5 下，再開口借。 (四) 發放超輕土與少量壓克力顏料。讓學生用手捏、或用木棒在調色盤上將顏料與黏土/石英砂混合，感受油畫特有的「厚重感」。創意油畫大膽刷: 1.刷上背景底色：練習大範圍動作。使用大刷子或刮刀，將顏色平鋪在 15x15 的畫布上。2.堆疊用刮刀挖取做好的「厚顏料/黏土」，像抹果醬一樣塗在畫布上，做出高低起伏的山脈或波浪。3.細節點綴與完成：用木棒前端沾亮色，在立體肌理上點綴「星星」或「花朵」，完成創意油畫。 (五) 作品展示與分享: 學生將畫布放在各自的格子上，雙手背在背後（防止手癢去摸別人的未乾畫作），繞桌子參觀一圈。分享內容~我最喜歡哪個部分？ 活動中遇到什麼困難？ •
16 17 18 19 20	**免燙拼豆創作**	● 準備材料: 免燙拼豆、拼豆底板、鑷子、拼圖範例卡、收納盤(每組共用一套工具) （一）暖身活動－認識免燙拼豆: 教師展示完成作品~動物造型、愛心吊飾、卡通圖案、節慶圖案。教師引導：「拼豆需要細心、耐心，也需要遵守規則，我們一起來挑戰！」 （二）活動說明: 利用圖片流程說明~選擇圖案→挑選拼豆→依照圖案排列→完成作品→分享作品 （三）社會技巧教學－情境一：搶材料 vs 輪流使用/情境二：作品

		失敗怎麼辦？/情境三：鼓勵同學 （四）免燙拼豆創作~學生選擇喜歡的圖案進行創作：愛心、 小花 、小動物、星星、房子或自由創作 （五）作品展示與分享: 學生展示自己的作品，分享內容：我做的是什麼？/哪個部分最困難？/我最喜歡作品的哪裡？
21	**作品回顧－校內特殊生美展參觀與分享**	● 作品回顧: 教師帶領學生回顧： ● 我們這學期做過哪些作品？ ● 哪一個作品你最喜歡？ ● 你還記得當時在做什麼嗎？ ● 教師說明： ● 「今天我們要把作品變成一個小小美術館，讓全校老師和同學都可以來欣賞。」 ● 老師帶領孩子將作品佈置成美展，展示到學校中的藝廊，讓全校師生及學生自己都能參觀

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 C	1 節	吳莉莉、蔣育坪
教學人數	二年級 8 人。共___8__人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題		
本學期學習目標	1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則

2 3 4	**謝謝老師的愛——教師節卡片傳心意**	**準**備材料: **預剪好的卡片底紙**（折線已壓好）、大圖章（如：愛心、大樹、微笑）與彩色印台、感恩風紙膠帶 （一）暖身引起動機:老師展示不同老師的照片，引導學生說出老師名字。說明: 宣布今天的小任務，就是要親手做一張卡片，在教師節這天送給自己的老師。 （二）說明活動流程:利用圖片流程卡說明~選擇祝福語、學習輪流與共用、製作卡片、分享作品 (三)社會技巧教學－**情境模擬演練**：【撕不好、印太淡怎麼辦？】 *集體練習*：請學生跟著老師拍拍胸口說減壓金句：「**歪掉了、沒關係，補一補就好！**」 （四）發放卡片，學生利用紙膠帶在卡片邊框撕貼花邊，並在中間選用大圖章蓋印。演練送卡片流程 **1.雙手端卡片 2.眼睛看老師(附近) 3.啟動感恩密碼：**將卡片遞出，用適當的音量說：「**老師，謝謝你照顧我，教師節快樂！**」 (五)成果分享與回饋: 互看卡片，練習說：「你的卡片很乾淨」、「紙膠帶貼得很像彩虹」。
5 6 7 8	**春天畫展參賽畫作創作**	● 準備材料:四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份） ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼運動最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、跑步、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起運動最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享:「我畫的是我和___在一起運動最開心」
9 10 11 12	**繽紛大怪獸——我們的拼貼畫作**	● 準備材料: 大輪廓底紙(印有怪獸圖案)、多元材質碎片（預剪好的瓦楞紙碎塊、毛線段、圓點貼紙、不織布碎塊）、「膠水筆」**或**「先在底紙貼好雙面膠」 (一)暖身活動－老師展示一幅用各種碎紙拼貼出來的怪獸範本。引導討論：「這隻怪獸的身體是用什麼做的？」「牠一隻眼睛大、一隻眼睛小，好可愛喔！」告訴學生：「怪獸長得越奇怪越厲害！所以今天不管你怎麼貼，都是最棒的大怪獸！」(降低完美主義情障生的焦慮) (二)社會技巧教學: 情境演練: 【我的手變黏了！】 請**學生複誦金句**：「**黏黏的沒關係，抹布擦一擦就乾淨了！**」 (三)**實作**：發放各式色紙，讓學生練習用雙手手指撕成碎片。將撕好的碎片分類放進兩人中央的「共用材料盤」中 (四)作品展示與分享: 將完成的拼貼怪獸作品貼在黑板上。引導學生看其他同學的作品，並給予讚美。
13 14	**聖誕小精靈出任務——我的幾何聖誕賀卡**	● 準備材料: 幾何海綿印章（大三角形、大圓形）、立體聖誕泡棉貼紙（雪人、聖誕老、麋鹿）

15 16		（一）暖身活動－老師展示聖誕帽與照片牆，告訴學生：「聖誕老人說，大家今年很乖，因此我們要當聖誕小精靈，謝謝在學校照顧我們的人！」 （二）社會技巧教學－【貼歪與蓋不清楚的魔法】 *模擬情境*:老師示範用幾何海綿蓋聖誕樹，故意少蓋一個角，或是把泡棉貼紙貼到卡片外面。 *情緒引導*：老師拍拍胸口深呼吸，大聲說：「**蓋不清楚沒關係，這樣很像下雪喔！**」然後拿出一顆亮晶晶貼紙蓋在缺角上：「看！不見了，變魔術！」 *全班集體練習*：請學生一起手插腰、笑瞇瞇地念金句：「**貼歪了、沒關係，變魔術蓋過去！**」 （三）聖誕賀卡製作: 發放畫板,學生用大三角形海綿沾綠色印泥,在卡片正面中央蓋出聖誕樹主體。桌子中央放著閃閃發亮的聖誕泡棉貼紙盤。每個學生的桌上貼有「3 個圓圈圈」的限量提示紙。學生到中央拿取貼紙時,必須一格放一個,拿滿 3 個就必須對自己說：「拿好了，回座位。」 （四）「送禮三部曲」特別訓練: **1.雙手捧卡片：**平穩核心動作。 手拿著卡片兩側,像拿著寶藏一樣,踩在黑板前的起發點「紅色腳印」上。 **2.看著大紅鼻（眼神接觸）：**視覺聚焦練習。 老師戴上帶有紅色大鼻子的麋鹿面具（或紅點口罩）。引導自閉症學生：「走過去時，眼睛要看著老師的大紅鼻喔！」 **3.大聲說密碼：**定格與聲音控制。 把卡片遞到老師雙手上，用二年級適當（不尖叫、不含糊）的音量說：「**老師，謝謝你陪我，聖誕快樂！**」
17 18 19 20 21	**春聯創意拓印**	● 準備材料: 紅色宣紙或紅色圖畫紙、春聯字模（春、福、吉、平安、招財進寶等）、海綿滾輪、顏料盤、金色、黑色、紅色顏料、抹布、圍裙（每組共用一套工具） （一）暖身活動－認識春聯: 教師展示各式春聯作品。 提問： • 你有看過春聯嗎？ • 過年時家裡會貼春聯嗎？ • 春聯上常出現哪些字呢？ 教師介紹： • 春：代表新的開始 • 福：代表幸福與福氣 • 平安：祝福大家平平安安 • 吉祥：祝福好運到來 (二) 活動說明；教師展示拓印作品範例。說明今天的任務：「我們要一起完成春聯拓印作品，因為工具有限，所以要學習輪流使用，也要學習互相幫助。」 利用圖片說明活動流程： 1. 選擇春聯字模 2. 學習分享與幫忙 3. 春聯拓印創作 4. 展示作品 5. 分享感受

		（三）社會技巧教學－分享與互相幫助: 情境一：搶工具 vs 輪流使用/情境二：需要幫忙時怎麼辦？/情境三：同學需要幫忙時 （四）春聯拓印創作: 學生選擇喜歡的字模進行拓印： • 春 /福 /吉祥 /平安/天天好運 可利用不同顏色及裝飾素材設計創意春聯。 （五）作品展示與分享；學生展示自己的作品，並分享內容： • 我選了什麼字？ • 這個字代表什麼意思？ • 今天誰幫助了我？ （六）情緒表達與回饋

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td>藝術創作 C</td><td>1 節</td><td>吳莉莉、蔣育坪</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">二年級 8 人。共___8__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">OA1.身心素質與自我精進 OA2.系統思考與問題解決 OA3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">OB1.符號運用與溝通表達 OB2.科技資訊與媒體素養 OB3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">OC1.道德實踐與公民意識 OC2.人際關係與團隊合作 OC3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特社 2-E1-3 人際互動(一)
1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際
2.與他人和睦相處建立友善關係。
特社 3-E1-1 學校基本適應(一)
1.在課堂中持續傾聽他人說話。
2.依指示完成簡單的工作。
3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。
4.以適當的身體動作或口語表達需求。
5.遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特社 II-E1-3 人際關係的建立
特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="3">1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。
2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。
3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品
4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編</td></tr>
</table>

(須說明調整原則)	□其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4 5	**彩色方格陣——我的馬賽克杯墊**	● 準備材料: 大尺寸塑膠馬賽克磚或圓角玻璃磚、帶有凹槽的木質杯墊底座、**白膠替代方案**：提供「白膠筆」**或**「預先在杯墊底面貼好厚雙面膠」**。如果使用白膠，每人發一根**棉花棒來塗抹。 （一）暖身活動－老師展示完成的繽紛馬賽克杯墊，用手指摸給學生看：「你們看，這像不像小石頭蓋成的城堡地板？一格一格排得好整齊喔！」/**老師宣告**:今天我們要一起當小小建築師，蓋出自己的彩色地板。 社會技巧教學－演練：【白膠怪物肥皂泡（溢出處理）】 *模擬情境*：老師示範把馬賽克磚貼上去，故意用力一壓，白膠像肥皂泡一樣從縫隙「爆漿」溢出來，弄得髒兮兮的。 *情緒引導*：老師倒吸一口氣（模擬學生的驚慌），然後立刻翻開「白膠變身卡」說：「**哇！白膠怪物跑出來了！沒關係，白膠現在是白色的，等牠睡著（乾了）之後，就會變成『透明變形粉』，通通變不見喔！**」 *正確動作演練*：示範拿棉花棒把多餘的白膠輕輕刮掉。 **全班集體練習**：請學生一起拿棉花棒揮動，複誦減壓咒語：「**白膠亮晶晶，乾了變透明！**」 (三) **實作**：發放分格盤與馬賽克磚。學生「不塗膠」，先在杯墊木框裡像拼圖一樣，把方磚排滿，確認顏色搭配。正式啟動黏貼。學生用棉花棒沾白膠塗在木底座上，再將第一節課配好的馬賽克磚逐一壓上去。 (四) 作品展示與分享: 把杯墊排在展示桌上。引導學生用簡單的話讚美同學
6 7 8 9 10	**基隆市特教美展參賽畫作創作**	● **準備材料:** 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、 主題範例圖片：我的家鄉基隆 （一）暖身活動－認識我的家鄉基隆: 教師展示基隆特色景點照片。問問學生有沒有去過這地方，教師統整：「每個人心中的基隆都不一樣，今天我們要把自己最喜歡的基隆畫下來。 （二）主題討論－我眼中的基隆~教師引導學生分享： • 如果外地朋友來基隆玩，你想帶他去哪裡？ • 你最喜歡基隆的什麼特色？

		• 基隆有哪些美麗的景色？ （三）社會技巧教學－傾聽與欣賞: 情境一：打斷別人說話/情境二：專心傾聽/情境三：欣賞別人的作品 （四）美展畫作創作: 創作主題「我的家鄉基隆」，鼓勵學生自由選擇主題：基隆港的大船/正濱漁港彩色屋/海邊風景/夜市美/和家人在基隆遊玩 /雨都基隆的特色景象 （五）作品展示與分享: 學生展示作品並分享：我畫的是哪個地方？/為什麼喜歡這裡？ /我想介紹基隆的什麼特色？
11 12 13 14 15	**色彩魔術師——我的流體熊鑰匙圈**	● 準備材料: 小尺寸小熊白胚鑰匙圈、專用流體壓克力顏料、每人發放一個高透明大塑膠布（或大托盤）當作「魔法工作台」；每人配戴長袖圍裙與透明小手套 （一）暖身活動－老師展示一隻白色的小熊白胚，以及一隻已經做好的彩色流體熊。問學生：「小熊沒有穿衣服，牠覺得冷冷的，我們要幫牠變出漂亮的彩虹衣服，好不好？」/老師**宣告**：今天要當色彩魔術師，我們要學會「慢慢倒」的魔法，魔術才會成功。 (二)社會技巧教學－【慢速蝸牛與手髒髒救援】 **演練「慢慢倒」**：老師示範如果用力、快速地把所有顏料倒進杯子裡，顏色就會全部混在一起變成髒髒的咖啡色（失敗示範）。接著拿出「慢速蝸牛卡」，示範一邊倒、一邊在心裡慢速數：「1、2、3、4、5，停！」（成功看到漂亮的層次）。 **演練「手髒了有手套」**：老師故意把顏料滴在手套上，對學生說：「**哇！滴到了！沒關係，我有戴手套，皮膚沒有髒！**」 **全班集體練習**：請學生一邊做出倒顏料的動作，一邊慢速數數，並對著手套拍拍胸口說：「**我有手套，沾到沒關係！**」 （三）**實作:** 發放畫有橫線的「色彩密碼杯」。學生坐在自己的防護托盤前，挑選 3 種顏色，依照「慢慢倒」的規則，逐層將顏料倒入杯中。學生一手拿著小熊鑰匙圈的扣環，另一手拿著調色杯，從自選的角度(通常從頭頂)慢慢將顏料淋下去，觀察顏色流動包覆小熊的過程。 （四）作品展示與分享: 把完成的小熊連同紙杯托盤排在通風處晾乾（數字編號）。引導學生讚美同學
16 17 18 19 20	**免燙拼豆創作**	● 準備材料: 免燙拼豆、拼豆底板、鑷子、拼圖範例卡、收納盤(每組共用一套工具) （一）暖身活動－認識免燙拼豆: 教師展示完成作品~動物造型、愛心吊飾、卡通圖案、節慶圖案。教師引導：「拼豆需要細心、耐心，也需要遵守規則，我們一起來挑戰！」 （二）活動說明: 利用圖片流程說明~選擇圖案→挑選拼豆→依照圖案排列→完成作品→分享作品 （三）社會技巧教學－情境一：搶材料 vs 輪流使用/情境二：作品失敗怎麼辦？/情境三：鼓勵同學 （四）免燙拼豆創作~學生選擇喜歡的圖案進行創作：愛心、 小花 、小動物、星星、房子或自由創作 （五）作品展示與分享: 學生展示自己的作品，分享內容：我做的是什麼？/哪個部分最困難？/我最喜歡作品的哪裡？
21	**作品回顧－校內特殊生美展參觀與分**	● 作品回顧: 教師帶領學生回顧： ● 我們這學期做過哪些作品？

	享	● 哪一個作品你最喜歡？ ● 你還記得當時在做什麼嗎？ ● 教師說明： ● 「今天我們要把作品變成一個小小美術館，讓全校老師和同學都可以來欣賞。」 ● 老師帶領孩子將作品佈置成美展，展示到學校中的藝廊，讓全校師生及學生自己都能參觀

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 D	1 節	代理 1(蓁葳)、代理 2(子平
教學人數	二年級 8 人。共___8__人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題		
本學期學習目標	1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則

2 3 4	**禪繞圖樣魔術——我的謝師密碼卡片**	準備材料: 大格線卡片底紙：預先在卡片正面用粗黑線劃分好 4-6 個大格子（例如：一個大愛心形狀，裡面切成 4 個大區塊）、低挫折工具(點點貼紙與粗細彩色筆)：針對手部容易顫抖的學生，允許他們用「連續貼小圓點貼紙」或「蓋小印章」來代替用筆畫線，同樣能做出重複的禪繞效果、**圖樣密碼選單」視覺字卡**： • 1 號密碼：點點點 • 2 號密碼：畫橫線 • 3 號密碼：畫圈圈 （一）暖身引起動機: 老師展示一張完成的簡化版禪繞謝師卡。問學生：「你們看，這張卡片裡面藏了好多的點點、橫線和愛心，拼在一起是不是像魔術一樣漂亮？這是我們要送給守護老師的祕密心意喔！」 （二）說明活動流程:利用圖片流程卡說明~選擇祝福語、學習輪流與共用、製作卡片、分享作品 (三)社會技巧教學－**情境模擬演練**：【線條跌倒（畫歪）變魔術】 *模擬情境：老師在黑板上示範畫禪繞橫線，故意手抖「歪了出去」，或是直線畫得斜斜的。* *情緒引導：老師誇張地深呼吸，拍拍胸口說：「哎呀！線條跌倒了！小華，老師需要生氣摔筆嗎？不用！在禪繞畫裡，線條跌倒沒關係，這叫作『神祕的轉彎』！」* *正確救援示範：老師順著畫歪的線，把它塗粗，或者在旁邊多畫幾條，變成一棵小草的圖案。* *全班集體練習：請學生一起手在空中畫線，故意往下掉，然後拍拍胸口一起大聲念咒語：「線條跌倒沒關係，轉個彎變魔術！」* （四）實作: 發放畫有粗黑大格子的卡片底紙。學生從「圖樣密碼選單」中挑選自己喜歡的簡單符號（如：小明選了點點，小華選了波浪線），開始在第一個格子裡重複填滿。在卡片內頁貼上預先準備好的視覺文字貼紙（如：「謝謝老師教我寫字」、「祝老師天天開心」），完成卡片。 (五)成果分享與回饋: 下課前，由老師帶著全班小隊，走到隔壁導師辦公室，將這份精心製作、克服無數次「線條跌倒」的卡片，親手送給老師。
5 6 7 8	**春天畫展參賽畫作創作**	● 準備材料:四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份） ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼運動最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、跑步、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起運動最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察

		並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享:「我畫的是我和___在一起運動最開心」
9 10 11 12	**神奇雪花泥——我的彩色幾何創作**	準備材料: **帶有凹槽的幾何木片底座**（如：大愛心、小汽車、星星形狀）；有木框線作為物理邊界，可以給予學生「把東西填滿」的強烈視覺秩序感與安全感；各色雪花泥；**「雪花泥分配盤」**：兩人一組，中間放一個點心分格盤。每格只放乒乓球大小的雪花泥，視覺化「限量」規則；**「冰淇淋小勺子」**：每人發一支塑膠小勺子，規定「一次只能挖一勺」，將計量工具化，降低衝動。 (一)暖身活動－老師展示做好的雪花泥小汽車木片，讓學生用手指摸摸看。問學生：「這台車車摸起來一粒一粒的，像不像天空掉下來的彩色雪花？牠們今天想請小精靈幫忙，幫幾何木片穿上漂亮的雪花衣服喔！」；老師宣告: 今天每個人都有自己的「雪花格子」，我們要學會當個有禮貌的分享小精靈。 (二)社會技巧教學: 情境演練:【雪花一勺與大腦轉彎(中斷固著)】 **◆演練「一次拿一勺」**：老師示範如果用手把整盤雪花泥抓走，材料盤就空了，同學會哭哭（錯誤示範）。接著示範用塑膠小勺子「挖一勺，放自己盤子，手放膝蓋」，說：「**拿剛好，大家都有。**」 **◆演練「時間到、換步驟」**：自閉症生拿到雪花泥容易瘋狂拉長、搓揉停不下來。老師示範一邊搓、當沙漏漏完時，立刻把雪花泥壓在木片上，大聲說：「**沙漏轉轉，換下一組動作！**」 **◆全班集體練習**：全班一起做出挖一勺的動作，並看著計時器練習由「搓揉」切換成「壓扁」的定格動作。 (三)**實作**：發放木片底座。學生坐在自己的膠帶格子內，練習用小勺子挖取第一種顏色的雪花泥，在桌上練習「搓圓圓、壓扁扁」的動作。正式將雪花泥填入木片凹槽。學生運用「壓扁」的技巧，將彩色雪花泥推平、填滿整個木框。 (四)作品展示與分享: 作品排排站。引導學生練習看著對方的作品給予讚美。
13 14 15 16	**聖誕小精靈出任務——我的幾何聖誕賀卡**	● 準備材料: 幾何海綿印章（大三角形、大圓形）、立體聖誕泡棉貼紙（雪人、聖誕老、麋鹿） （一）暖身活動－老師展示聖誕帽與照片牆，告訴學生：「聖誕老人說，大家今年很乖，因此我們要當聖誕小精靈，謝謝在學校照顧我們的人！」 （二）社會技巧教學－【貼歪與蓋不清楚的魔法】 *模擬情境*:老師示範用幾何海綿蓋聖誕樹，故意少蓋一個角，或是把泡棉貼紙貼到卡片外面。 *情緒引導*：老師拍拍胸口深呼吸，大聲說：「**蓋不清楚沒關係，這樣很像下雪喔！**」然後拿出一顆亮晶晶貼紙蓋在缺角上：「看！不見了，變魔術！」 *全班集體練習*：請學生一起手插腰、笑瞇瞇地念金句：「**貼歪了、沒關係，變魔術蓋過去！**」 （三）聖誕賀卡製作: 發放畫板,學生用大三角形海綿沾綠色印泥，在卡片正面中央蓋出聖誕樹主體。桌子中央放著閃閃發亮的聖誕泡棉貼紙盤。每個學生的桌上貼有「3 個圓圈圈」的限量提示紙。學生到中央拿取貼紙時，必須一格放一個，拿滿 3 個就必須對自己說：「拿好了，回座位。」 （四）「送禮三部曲」特別訓練:

		1.雙手捧卡片：平穩核心動作。 手拿著卡片兩側，像拿著寶藏一樣，踩在黑板前的起發點「紅色腳印」上。 **2.看著大紅鼻（眼神接觸）：**視覺聚焦練習。 老師戴上帶有紅色大鼻子的麋鹿面具（或紅點口罩）。引導自閉症學生：「走過去時，眼睛要看著老師的大紅鼻喔！」 **3.大聲說密碼：**定格與聲音控制。 把卡片遞到老師雙手上，用二年級適當（不尖叫、不含糊）的音量說：「**老師，謝謝你陪我，聖誕快樂！**」
17 18 19 20 21	**春聯創意拓印**	● 準備材料: 紅色宣紙或紅色圖畫紙、春聯字模（春、福、吉、平安、招財進寶等）、海綿滾輪、顏料盤、金色、黑色、紅色顏料、抹布、圍裙（每組共用一套工具） （一）暖身活動－認識春聯: 教師展示各式春聯作品。 提問： • 你有看過春聯嗎？ • 過年時家裡會貼春聯嗎？ • 春聯上常出現哪些字呢？ 教師介紹： • 春：代表新的開始 • 福：代表幸福與福氣 • 平安：祝福大家平平安安 • 吉祥：祝福好運到來 (二) 活動說明；教師展示拓印作品範例。說明今天的任務： 「我們要一起完成春聯拓印作品，因為工具有限，所以要學習輪流使用，也要學習互相幫助。」 利用圖片說明活動流程： 1. 選擇春聯字模 2. 學習分享與幫忙 3. 春聯拓印創作 4. 展示作品 5. 分享感受 (三) 社會技巧教學－分享與互相幫助: 情境一：搶工具 vs 輪流使用/情境二：需要幫忙時怎麼辦？/情境三：同學需要幫忙時 （四）春聯拓印創作: 學生選擇喜歡的字模進行拓印： • 春 /福 /吉祥 /平安/天天好運 可利用不同顏色及裝飾素材設計創意春聯。 （五）作品展示與分享；學生展示自己的作品，並分享內容： • 我選了什麼字？ • 這個字代表什麼意思？ • 今天誰幫助了我？ （六）情緒表達與回饋

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 D	1 節	代理 1(蓁葳)、代理 2(子平
教學人數	二年級 8 人。共___8__人		
核心素養	A 自主行動	OA1.身心素質與自我精進 OA2.系統思考與問題解決 OA3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	OB1.符號運用與溝通表達 OB2.科技資訊與媒體素養 OB3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	OC1.道德實踐與公民意識 OC2.人際關係與團隊合作 OC3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2.與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1.在課堂中持續傾聽他人說話。 2.依指示完成簡單的工作。 3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4.以適當的身體動作或口語表達需求。 5.遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則

2 3 4 5	**毛根扭扭樂——我的安全變形小動物**	● 準備材料: 加粗蓬鬆毛根;**輔助成型工具(粗彩色筆或圓木棒)**: 二年級學生很難在空中憑空折出漂亮的圓形。讓他們把毛根「繞在彩色筆上」再拔下來，就能輕鬆做出漂亮的螺旋狀，大幅提升成就感；**「安全折返套」步驟**：規定毛根剪斷後，必須立刻由老師或學生用鉗子/手動將末端向內折一個小圈圈，隱藏尖銳鐵絲。 (一)暖身活動－老師拿出一根直直的綠色毛根：「這是一條直直的小蛇，牠想變成一個蝸牛殼，怎麼辦？」老師把毛根繞在粗筆上，拔下來變成美麗的螺旋。「哇！小蛇變身了！今天我們要來當毛根魔術師！」；**安全宣導**：展示毛根尖端，指著「安全防護陣」：「小蛇的頭（端點）要朝著桌子，不能朝著同學的眼睛喔。」 (二)社會技巧教學－演練：【毛根拉直魔術（挫折教育） *模擬情境：*老師示範用毛根折一隻兔子耳朵，故意折得一隻大、一隻小，很不好看。 *情緒引導：*老師假裝沮喪：「糟糕，大耳朵和小耳朵，不好看。小華，我要哭哭揉紙嗎？不用！看老師的魔術！」 *正確救援示範：*老師抓住毛根兩頭，用力往外一拉，毛根瞬間變回筆直的形狀。老師大聲說：「**看！魔術！剛剛發生的事通通不見了，我可以重新折一次！**」 ***全班集體練習：***發給每人一根練習毛根，故意揉成一團，然後大家一起大聲念咒語：「**拉一拉，直直的，重新來，沒關係！**」用力拉直，體驗物理上的「重來安全感」。 (三) **實作**：學生挑選 2 根毛根，在老師發放的粗彩色筆上練習「繞圈圈」的動作，做出小動物的身體。將折好的毛根造型（如毛根戒指、毛根小眼鏡、或小蝴蝶）加上活動眼睛貼紙 (四) 作品展示與分享: 把毛根小動物放在展示墊上，引導學生用簡單的話讚美同學
6 7 8 9 10	**基隆市特教美展參賽畫作創作**	● **準備材料:** 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、 主題範例圖片：我的家鄉基隆 （一）暖身活動－認識我的家鄉基隆: 教師展示基隆特色景點照片。問問學生有沒有去過這地方，教師統整：「每個人心中的基隆都不一樣，今天我們要把自己最喜歡的基隆畫下來。 （二）主題討論－我眼中的基隆~教師引導學生分享： • 如果外地朋友來基隆玩，你想帶他去哪裡？ • 你最喜歡基隆的什麼特色？ • 基隆有哪些美麗的景色？ (三)社會技巧教學－傾聽與欣賞: 情境一:打斷別人說話/情境二:專心傾聽/情境三：欣賞別人的作品 (四) 美展畫作創作: 創作主題「我的家鄉基隆」，鼓勵學生自由選擇主題：基隆港的大船/正濱漁港彩色屋/海邊風景/夜市美/和家人在基隆遊玩 /雨都基隆的特色景象 (五)作品展示與分享: 學生展示作品並分享:我畫的是哪個地方？/為什麼喜歡這裡？ /我想介紹基隆的什麼特色？

11 12 13 14 15	**不織布魔法貼——我的彩色幾何動物**	● 準備材料: **背面帶膠不織布片**：預先用壓模或手工剪好各種顏色的幾何圖形(大圓、小圓、長方形、三角形)；**視覺對齊底卡**：底紙上用粗黑線畫好動物的輪廓(例如：一隻小貓，頭是一個大圓圈，耳朵是兩個三角形)，讓學生玩「幾何對位拼圖」； (一)暖身活動－老師發給每人一片不織布，讓他們在臉頰或手上摸摸看。問學生：「這個布摸起來是不是暖呼呼、軟綿綿的？今天不織布小動物們迷路了，變成一個個圓圈和三角，我們要當森林小獵人，把牠們拼回來喔！」，老師宣告: 在森林裡拿材料要排隊，拿錯了可以變魔術，不用生氣 (二)社會技巧教學－【貼歪了、重撕也沒關係】 *模擬情境*：老師示範把圓形不織布貼在貓咪頭上，故意貼歪、露出一大塊白邊（模擬自閉症生最害怕的「不對稱」）。 *情緒引導*：老師雙手抱頭大喊：「**哎呀！歪掉了！小明，老師要哭哭把卡片撕爛嗎？不用！不織布有『軟綿綿魔法』！**」 *正確救援示範*：老師示範輕輕把不織布布片撕下來（因為不織布有彈性，不易破裂），重新對準貼好；或是直接在歪掉的地方加上一個小三角形說：「看！變成貓咪在歪頭賣萌了，更好看！」 **全班集體練習**：請學生一起手抓空氣做出撕貼紙動作，大聲念金句：「**歪掉了、輕輕撕，或是轉彎變創意！**」 (三) **實作:** 發放動物底卡與第一批幾何布片。學生練習撕下背膠，完成動物的核心身體（大面積拼貼）。學生利用公用區拿回的小零件，幫不織布動物貼上眼睛、嘴巴或花紋 (四) 作品展示與分享: 卡片排在黑板。引導學生輪流指著別人的作品，讚美同學。
16 17 18 19 20	**免燙拼豆創作**	● 準備材料: 免燙拼豆、拼豆底板、鑷子、拼圖範例卡、收納盤(每組共用一套工具) （一）暖身活動－認識免燙拼豆: 教師展示完成作品~動物造型、愛心吊飾、卡通圖案、節慶圖案。教師引導：「拼豆需要細心、耐心，也需要遵守規則，我們一起來挑戰！」 （二）活動說明: 利用圖片流程說明~選擇圖案→挑選拼豆→依照圖案排列→完成作品→分享作品 （三）社會技巧教學－情境一：搶材料 vs 輪流使用/情境二：作品失敗怎麼辦？/情境三：鼓勵同學 （四）免燙拼豆創作~學生選擇喜歡的圖案進行創作：愛心、 小花 、小動物、星星、房子或自由創作 （五）作品展示與分享: 學生展示自己的作品，分享內容：我做的是什麼？/哪個部分最困難？/我最喜歡作品的哪裡？
21	**作品回顧－校內特殊生美展參觀與分享**	● 作品回顧: 教師帶領學生回顧： ● 我們這學期做過哪些作品？ ● 哪一個作品你最喜歡？ ● 你還記得當時在做什麼嗎？ ● 教師說明： ● 「今天我們要把作品變成一個小小美術館，讓全校老師和同學都可以來欣賞。」 ● 老師帶領孩子將作品佈置成美展，展示到學校中的藝廊，讓全校師生及學生自己都能參觀

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 E	1 節	正式 4(靖瑜)、正式 3(鎮霖)
教學人數	一年級 7 人。共___7__人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題		
本學期學習目標	1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則

2 3 4	**觸覺魔法師——我的全感官謝師卡片**	**準**備材料: **觸覺邊界底卡**： 卡片封面採用厚瓦楞紙或預先用「凸凸膠（浮雕筆）」畫出粗邊框。讓視障生一摸就知道「哪裡是框框」，自閉症生也能透過物理阻擋不超越邊界；**語音錄音卡貼/AAC 圖卡**：準備簡易的「單鈕錄音大按鍵」（按下去可以錄音 10 秒）。老師預先協助語障生錄下：「謝謝老師，教師節快樂！」或是準備「教我寫字（圖）」、「陪我玩（圖）」的自黏圖卡；**全感官材料盤（消除觸覺防禦）**： 揚棄液態白膠，全面改用「厚雙面膠」**或**「魔鬼氈貼紙」。材料包含：毛茸茸的毛根、粗糙的砂紙星、光滑的塑膠鈕扣，提供視障生豐富的觸覺線索，同時透過「乾式黏貼」保護自閉症生的觸覺安全。 （一）暖身引起動機: 老師用錄音機播放班導師、特教老師或助理員的說話聲（如：「各位小朋友，要認真上課喔！」）。引導學生舉手猜猜看這是誰的聲音。 （二）社會技巧教學－**情境模擬演練**：【盲探寶藏：小手不相撞】 *模擬情境：桌子中央放著一盤「立體毛茸茸愛心貼紙」。視障生因為看不到，手會在盤子裡摸索；自閉症生看到別人的手伸過來，容易焦慮或尖叫。* *社交演練：老師教導「摸索小雷達」動作。手掌朝下、慢慢在桌上移動。* *金句演練：老師示範兩隻手在材料盤碰到了，立刻停住，笑瞇瞇地念咒語：「手碰手、沒關係，你先拿、我再拿！」* *全班集體練習：全班（明眼生戴上眼罩）練習在材料盤裡慢慢摸索，體驗「當手碰到別人的手時，要把手縮回胸前，等 3 秒再出發」的衝動控制。* （四）實作:發放瓦楞紙底卡。 視障生順著瓦楞紙的條紋方向，將「光滑的圓形鈕扣」和「毛茸茸的愛心」貼在正中央。老師在旁協助視障生進行物理導引（手把手引導摸到卡片四個角） • 自閉症生與語障生挑選代表自己心意的觸覺材料貼上。 【我的聲音按鈕】 1.雙手捧好心意：平穩核心動作。 雙手捧著厚厚的觸覺卡片，踩在黑板前的「腳印地墊」上，面向扮演收件人的助理員老師。 2.定位與聚焦：眼神或身體面向對方。 視障生將耳朵或身體正面朝向老師的聲音來源；自閉症生與語障生眼睛看著老師的「笑臉口罩」或紅點。 3.按下魔法按鈕：替代溝通大聲說。 用大拇指用力按下卡片上的「錄音大按鈕」，讓按鈕代替自己發出：「老師，謝謝你，教師節快樂！」 • 劇場排練：每位小朋友輪流上台測試自己的卡片按鈕。當按鈕發出聲音時，台下同學一起拍手，給予語障生與自閉症生極大的聲音正向增強，降低口語表達的挫折感。

		(五)成果分享與回饋: 帶著孩子走到原班教室，親手將這張「能摸、能聽、充滿溫度」的卡片送給導師，實踐送禮禮儀。
5 6 7 8	**春天畫展參賽畫作創作**	● 準備材料:四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份） ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼運動最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、跑步、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起運動最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享:「我畫的是我和___在一起運動最開心」
9 10 11 12	**觸覺經緯線——我的小毛線編織**	準備材料:**安全穿線大針：** 將彩色粗吸管剪成 10 公分長，將毛線穿入吸管並用膠帶固定。吸管變身成「硬質、好抓握、絕不扎手」的大針，方便視障生與手部無力的小一生操作。 **物理立體邊框紙盤：** 選用厚紙盤，邊緣預先用剪刀剪出 8 個深達 2 公分的 V 字型大缺口。每個缺口邊緣貼上粗糙的防滑貼紙。視障生用手指順著盤緣摸，一摸到粗糙感就知道「這是洞口，要把吸管穿過去」，自閉症生也有明確的物理軌道可循。 **乾式毛線庫（防止觸覺防禦與物資混亂）：** 每人發放一個「毛線小捲心」（預先捲成小球，避免整捆大毛線散落打結）。提供冰淇淋觸感絨毛線、麻繩、棉線等多種材質，供視障生豐富觸覺體驗。 (一)暖身活動－老師發給每人一小段粗絨毛線，讓大家在手臂上滾動、捏捏看。問學生：「這條毛線摸起來像不像軟軟的貓咪尾巴？今天小動物的地板破洞了，我們要用毛線當柏油路，一條一條把洞洞織起來補好喔！」 (二)社會技巧教學: 情境演練: **【毛線打結，大腦不打結】針對小一新生的不完美與挫折忍受教育**： ○ *模擬情境*:老師示範穿線，故意把吸管大針和毛線纏在一起，拉不動，變成一團亂七八糟的球（模擬學生最易崩潰的打結情境）。 ○ *情緒引導*:老師誇張地抱頭、深呼吸，大聲說:「**哎呀！毛線打結變怪獸了！小明，老師要生氣把紙盤摔到地上嗎？不用！我們有解結魔法！**」 ○ *正確求助示範*:老師把手放在膝蓋上，深呼吸三次，拿出「請幫忙小手卡」遞給助理員老師，用平穩聲音（或圖卡）說：「**我打結了，請幫忙。**」 ○ **全班集體練習**:全班把毛線故意揉在一起，然後一起手放膝蓋，大聲念咒語:「**線打結，不生氣，吸氣、吐氣、請幫忙！**」 (三)**實作：**發放 V 型缺口紙盤與吸管大針。學生練習「由下往上」把吸管大針穿過缺口。老師引導視障生用左手大拇指按住 1 號缺

		口，右手拿吸管針去「碰」左手大拇指，順利完成觸覺定位穿線。 (四)作品展示與分享: 大家把紙盤放在桌上，閉上眼睛用手去摸同學的作品。引導學生說:「小明的織網摸起來緊緊的、很有力量！」、「小華的毛線摸起來毛茸茸的，好舒服！」
13 14 15 16	**聖誕小精靈響叮噹——我的全感官聖誕卡片**	● 準備材料: **觸覺邊框三角形底卡**: 卡片封面預先用粗瓦楞紙剪成大三角形(代表聖誕樹)貼在底卡上。視障生一摸就知道「這是聖誕樹的身體」，自閉症生也能順著三角形邊緣進行物理對齊填空。 ● **立體發聲鈴鐺**: 在每張卡片角落預先用緞帶綁上一個**小金色鈴鐺**。對於無法流利說出「聖誕快樂」的語障生或極度焦慮的自閉症生，規定「搖一下鈴鐺 = 說聖誕快樂」，降低社交開口的壓力。 ● **乾式感官材料盒(低防禦設計)**: 全面棄用白膠。裝飾材料包括：粗糙的綠色砂紙片、軟綿綿的白色棉花球(代表雪)、平滑的塑膠鈕扣(代表裝飾球)。所有材料背面皆預先貼好**厚厚好撕的雙面膠**。 (一) 暖身活動－老師戴上聖誕帽，在教室不同角落搖晃聖誕鈴鐺(「叮叮噹～」)，引導視障生用耳朵聽辨聲音方向；引導自閉症生與語障生看著聖誕帽。老師說：「聖誕小精靈要出任務了！我們要做出有聲音、摸得到的卡片，謝謝學校裡照顧我們的老師！」 (二) 社會技巧教學－【聖誕樹被風吹歪了(挫折教育)】 *模擬情境：*老師示範把黃色泡棉星星貼在聖誕樹頂端，故意「貼歪了」，沒有對準正中央。 *情緒引導：*老師誇張地拍拍胸口、大聲說：「**哎呀！星星跌倒了！小明，老師要生氣把卡片揉掉嗎？不用！聖誕節有風的魔法！**」 *正確救援示範：*老師在歪掉的星星旁邊，用棉花球貼上去，笑著說：「**你看！這不是貼歪，這是『聖誕節下大雪，把星星藏起來了』！變魔術，變好看了！**」 ***全班集體練習：***全班一起做出貼貼紙動作，故意歪掉，然後手放膝蓋深呼吸，一起念咒語：「**貼歪了、沒關係，下大雪、變魔術！**」 (三) 聖誕賀卡製作: 發放瓦楞紙三角形底卡。學生用手指摸索三角形的邊界，將背膠撕下，把棉花球(雪)、砂紙片(樹葉)逐一填入三角形內部。引導視障生用左手固定住三角形的頂點，右手拿裝飾品順著左手指引黏貼。 (四)「送禮三部曲」特別訓練: **1.雙手捧卡片：**平穩核心動作。 手拿著卡片兩側，像拿著寶藏一樣，踩在黑板前的起發點「紅色腳印」上。 **2.看著大紅鼻(眼神接觸)：**視覺聚焦練習。 老師戴上帶有紅色大鼻子的麋鹿面具(或紅點口罩)。引導自閉症學生：「走過去時，眼睛要看著老師的大紅鼻喔！」 **3.響叮噹代密碼：**不用勉強開口。手腕用力**「搖一下卡片上的鈴鐺(叮噹！)」**，代表大聲說出：「**老師，聖誕快樂！**」隨後雙手遞出卡片。 4. **小劇場排練**:由特教助理員扮演收件人。每位小朋友上台練習「走腳印 $\rightarrow$ 停住 $\rightarrow$ 搖鈴鐺 $\rightarrow$

		遞卡片」。只要鈴鐺一響，全班一起拍手大喊「聖誕快樂！」給予強大的正面感官增強。 **(四)出發送禮**：排成聖誕小隊，由老師帶領走到隔壁班，親手將能摸、能聽的聖誕卡片送給導師。
17 18 19 20 21	**春聯變裝秀——我的全感官拓印小新年**	● 準備材料: **觸覺定位字模**： 預先將厚泡棉剪成大大的「春」與「福」字，黏在厚紙板上，並在**字體的上方貼上一顆凸起的小珠珠（代表上面）**。視障生一摸到珠珠就知道字沒有放反。 ● **防沾手海綿滾輪與「乾式顏料盤」（防止觸覺防禦）**： 顏料（金色、銀色壓克力顏料）預先均勻鋪在吸水海綿盤上。學生拿著長握把滾輪在海綿上滾動吸取顏料，**皮膚完全不會接觸到濕黏的液體**，徹底免除自閉症生的觸覺焦慮。 ● **防滑固定卡座（動作協調支持）**： 在每位學生的桌面上黏貼「防滑網墊」，將字模與紅紙放在上面，防止一年級學生在用力滾印時紙張滑落，降低動作瓶頸。 （一）暖身活動－發給每人一個厚泡棉字模（不沾顏料）。老師引導：「請小朋友用一隻手指頭，順著凸凸的地方走一遍。有沒有摸到一條一條的路？這就是新年的神祕密碼喔！」；老師宣告：「今天我們要把這些密碼，變成亮晶晶的春聯！」 (二) 活動說明；教師展示拓印作品範例。說明今天的任務： 「我們要一起完成春聯拓印作品，因為工具有限，所以要學習輪流使用，也要學習互相幫助。」 利用圖片說明活動流程： 1. 選擇春聯字模 2. 學習分享與幫忙 3. 春聯拓印創作 4. 展示作品 5. 分享感受 (三) 社會技巧教學－【不均勻的煙火魔法（挫折教育）】 *模擬情境*：老師示範將紅紙蓋在字模上，用滾輪滾過去，掀開紅紙時，故意力道不均，導致「春」字左邊很亮、右邊淡到看不見(模擬拓印最常出現的失敗畫面）。 *情緒引導*：老師倒吸一口氣，大聲說：「**糟糕！字斷掉了！小明，老師要生氣把紙撕爛嗎？不用！新年有煙火魔法！**」 *正確救援示範*：老師拿出一支銀色滾輪，在空白的地方隨意滾了兩下，笑著說：「**你看！這不是壞掉，這是『金色的字在放銀色煙火』！一閃一閃的，比原本的字更漂亮了！**」 **全班集體練習**：全班一起做出抓紙掀開動作，故意做出失望表情，然後手放膝蓋深呼吸，一起大聲念咒語：「**顏色不均勻、沒關係，放個小煙火、變美麗！**」 （四）春聯拓印創作: 學生將紅紙鋪在固定好的字模上，拿著金色滾輪去顏料盤吸顏料，並在紅紙上上下滾動。助理員協助視障生將紅紙的四個角對齊防滑墊。 （五）作品展示與分享:老師帶領全班練習「無聲拜年三部曲」。 1. **抱拳**：雙手在胸前握拳互抱。 2. **點頭**：看著對方的眼睛（視障生朝向聲音），身體微微前傾點頭。 3. **遞春聯**：雙手捧著春聯遞給對方。 **小劇場演練**：兩人一組，練習不用說話，單靠這三個動作向對

		方拜年。當對方做到時，收件者要微笑並摸摸春聯的立體字，說：「謝謝你，好漂亮的春聯！」給予語障生極大的社交正向回饋。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 E	1 節	正式 4(靖瑜)、正式 3(鎮霖)
教學人數	一年級 7 人。共___7__人		
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2.與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1.在課堂中持續傾聽他人說話。 2.依指示完成簡單的工作。 3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4.以適當的身體動作或口語表達需求。 5.遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4 5	**串珠小達人——全感官色彩長龍**	● 準備材料: **硬質防滑導引線**: 全面使用**粗毛根(直徑 0.6mm以上)或硬質塑膠彩色塑膠繩**。線頭尾端預先纏上厚膠帶，做成「不會軟塌、極好施力」的硬針頭。線的另一端固定綁上一顆「大木珠」作為擋片，防止串進去的珠子從後方漏掉，徹底消除自閉症生的不安全感。 **立體刻痕大孔珠**： 選用直徑大、孔洞寬（如水管短管、大積木鈕扣）的珠子。珠子表面分為：條紋型、圓點突起型、極光滑型。視障生一摸就知道形狀與紋路，自閉症生能依照觸感順序建立規律（如：一個粗粗的、一個滑滑的）。 **視覺/觸覺排隊軌道盤(動作與視覺支持)**： 每人桌上發放一個長條形的「三格木盤」。串珠前，學生必須先將預計要串的 3 顆珠子在木盤裡「排好隊」，確認順序後再依序串入，這能給予自閉症生極強的預期心理與秩序感。 (一)暖身活動－老師發給每人一個神祕小袋，裡面裝著三顆不同紋路的大孔珠。請學生伸手進去摸。問學生：「有沒有摸到長得像小樓梯一條一條的珠子？有沒有摸到滑滑像溜滑梯的珠子？今天我們要當火車長，把這些珠子車廂一節一節接起來！」 (二)社會技巧教學－【火車翻車了，重來沒關係（挫折教育）】 *模擬情境：*老師示範串珠，故意不小心把毛根拿反，導致剛串好的兩顆大珠子從尾端「嘩啦——」滑落掉在地上(模擬學生最易崩潰的穿線漏珠情境）。 *情緒引導：老*師誇張地抱住肚子、大聲說：「**哎呀！火車翻車了！珠珠跑掉了！小明，老師要生氣哭哭、把線剪斷嗎？不用！火車可以再開回車站！**」 *正確求助示範：*老師雙手放在膝蓋上，大口吸氣、吐氣，拿出「請幫忙小手卡」遞給助理員老師，用平穩聲音說：「**珠珠掉了，請陪我一起撿。**」 ***全班集體練習：***全班故意把一顆珠子丟在桌上，然後立刻手放膝蓋，大聲念咒語：「**火車翻車、不生氣，吸氣、吐氣、再一節！**」 (三) **實作**：發放三格排隊盤、硬頭毛根與大孔珠。 1. 學生先在盤子裡把三顆珠子排好（例如：紅、黃、藍）。 2. 一手拿毛根硬頭，一手拿第 1 顆珠子，對準大孔穿過去，拉到最底部 3. 視障生用左手大拇指和食指捏住珠子的孔洞兩端，右手拿毛根硬頭去碰左手指尖，直接透過觸覺導引穿孔。 4. 學生完成 5-6 顆大珠子的串繞。老師協助將毛根的兩端擰緊固定，形成一個美麗的「全感官觸覺手環(或小火車掛飾)」。 (四) 作品展示與分享: 兩人一組，互相摸摸或看著對方的成品。引導語障生用「拍手」或「比讚」讚美同學；引導自閉症生對視障同學說：「你的手環摸起來一凸一凸的，好酷喔！」

6 7 8 9 10	**基隆市特教美展參賽畫作創作**	● **準備材料:** 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、 主題範例圖片：我的家鄉基隆 （一）暖身活動－認識我的家鄉基隆: 教師展示基隆特色景點照片。問問學生有沒有去過這地方，教師統整：「每個人心中的基隆都不一樣，今天我們要把自己最喜歡的基隆畫下來。 （二）主題討論－我眼中的基隆~教師引導學生分享： • 如果外地朋友來基隆玩，你想帶他去哪裡？ • 你最喜歡基隆的什麼特色？ • 基隆有哪些美麗的景色？ （三)社會技巧教學－傾聽與欣賞: 情境一:打斷別人說話/情境二:專心傾聽/情境三：欣賞別人的作品 (四) 美展畫作創作: 創作主題「我的家鄉基隆」，鼓勵學生自由選擇主題：基隆港的大船/正濱漁港彩色屋/海邊風景/夜市美/和家人在基隆遊玩 /雨都基隆的特色景象 （五)作品展示與分享: 學生展示作品並分享:我畫的是哪個地方？/為什麼喜歡這裡？ /我想介紹基隆的什麼特色？
11 12 13 14 15	**雪花泥小精靈——我的立體觸覺造型板**	● 準備材料: **物理凹槽與凸起邊框底板：** 選用市售有深度 0.3 公分凹槽的塑膠幾何圖形板（如星星、圓形、小魚），並用黑色的立體浮雕筆（凸凸膠）沿著邊框加粗。視障生用手指沿著邊緣摸，能摸到「一道厚厚的牆」，就知道雪花泥要填在牆壁裡面 **隔袋減壓揉捏袋（防止急性觸覺防禦）：** 預先將彩色雪花泥分裝在透明小密封袋（夾鍊袋）內。觸覺高度過敏、害怕黏膩顆粒的自閉症生，第一節課可以「隔著袋子」用力揉捏、踩踏，既能參與色彩混合，又不會直接觸發皮膚防禦。 **分色獨立托盤與手雷達網墊（空間架構支持）：** 每位學生的桌上鋪一張防滑網墊，中央放置個人創作托盤。公用雪花泥材料放在一格一格的「馬芬蛋糕六格烤盤」中，每格只放一種顏色，提供視障生與自閉症生極強的視覺與觸覺秩序。 (一)暖身活動－發給每人一個裝有兩色雪花泥（如紅與黃）的夾鍊袋。老師引導：「請小朋友用大拇指，在袋子上面用力按一按、揉一揉！有沒有摸到一粒一粒像小泡泡的感覺？看一下，紅色的雪花和黃色的雪花揉一揉，變成什麼顏色了？」 (二)社會技巧教學－【雪花泥黏黏怪獸（挫折與界線教育）】 *模擬情境*：老師拿著一塊雪花泥，故意不小心碰到了助理員的作品，兩塊不同顏色的雪花泥「黏在了一起」、拔不開（模擬學生最易崩潰的作品被破壞情境）。 *情緒引導*：老師誇張地抱住頭、深呼吸，大聲說：「**哎呀！雪花泥黏住了！作品被怪獸吃掉了！小明，老師要生氣尖叫、把同學的桌子推倒嗎？不用！我們有『解黏魔法』！**」 *正確求助示範*：老師雙手放在膝蓋上，大口吸氣、吐氣，拿起桌上的「雪花泥捏捏球（高彈性發泡球）」，用力捏 3 下，然後對助教說（或遞圖卡）：「**對不起，黏到了。我們把它變成混色的小翅膀吧！**」 **全班集體練習**：全班把兩小塊廢泥黏在一起，立刻手放膝蓋，

		大聲念咒語：「**泥黏住、不生氣，吸氣、吐氣、變魔法！**」 （三）**實作:** 發放幾何凹槽底板。學生打開夾鏈袋（觸覺敏感者可繼續隔袋推壓），用手指揪出一小團雪花泥，按壓填入底板的凹槽內。引導視障生用左手食指當作「定位樁」按在凹槽內，右手拿雪花泥往左手指尖的方向壓下去，完成觸覺對位。 （四）作品展示與分享: 兩人一組，完成材料交換後，立刻對彼此做出「合十點頭」的動作。台下同學只要看到有人做出標準動作，就一起拍手給予正向反饋
16 17 18 19 20	**拼豆小火車——我的立體觸覺幾何徽章**	● 準備材料: **加大版卡扣大拼豆與防滑凸柱板**：全面改用**直徑 10㎜ 以上的加大版大孔拼豆**。搭配凸柱高度達 0.5 公分的特製厚模板。視障生用手指順著板面摸，一摸到凸柱，就能輕鬆將大孔拼豆「套」進去。 **「一格一豆」排隊軌道盤**：在每人托盤旁放一個冰塊盒（或分格盤）。串豆前，學生必須先把要用的豆子「一格放一顆」排好隊，滿足自閉症生的秩序固著，避免整袋豆子倒在桌上滾動引發焦慮。 **雙手固定止滑墊（動作調控支持）**：在模板下方鋪上高摩擦力的橡膠止滑墊，確保小一生在用力下壓拼豆時，底板不會滑走，大幅提升成功率。 （一）暖身活動－發給每人一塊空白凸柱板（不給豆子）。老師引導：「請小朋友用手指頭在板子上摸摸看，是不是有一根一根小小的柱子，像小釘子一樣？今天我們要當拼豆工程師，把大大的豆子車廂，一節一節套在小柱子上喔！」；引導視障生觸摸點數凸柱數量 （二）活動說明: 利用圖片流程說明~選擇圖案→挑選拼豆→依照圖案排列→完成作品→分享作品 （三）社會技巧教學－【豆子彈飛魔法（挫折教育）】 *模擬情境：*老師示範用大拇指壓豆子，故意故意用力過猛，導致旁邊兩顆剛放好的豆子「彈飛」掉到地上（模擬最易引發自閉症生尖叫的挫折情境）。 *情緒引導*：老師跨張地雙手放膝蓋、大口吐氣，大聲說：「哎呀！豆子跳走去火星了！火車翻車了！小明，老師要生氣大叫、把板子摔掉嗎？不用！拼豆有『回車站魔法』！」 *正確求助示範*：老師手放膝蓋深呼吸三次，對助理員老師遞出「請幫忙小手卡」：「豆子跳走了，請幫我一起找。」 *全班集體練習*：全班把一顆練習豆用力彈到桌上，然後立刻雙手放膝蓋，大聲念金句：「豆子彈飛、不生氣，吸氣、吐氣、再一節！」練習在物理變故發生的第一秒，穩住身體動作。 （四）免燙拼豆創作~發放排隊軌道盤與大拼豆。學生先將豆子在冰塊盒裡一格放一顆排好，再依序拿取，套入凸柱板的四個角（完成基礎正方形外框）。視障生用左手食指按住目標凸柱，右手拿拼豆沿著左手指尖「套」下去 （五）作品展示與分享: 每當有同學在交換盤裡拿到豆子，必須立刻對隔壁同學做出「雙手比讚」的動作，對方也要回敬一個點頭。

21	**作品回顧－校內特殊生美展參觀與分享**	● 作品回顧: 教師帶領學生回顧： ● 我們這學期做過哪些作品？ ● 哪一個作品你最喜歡？ ● 你還記得當時在做什麼嗎？ ● 教師說明： ● 「今天我們要把作品變成一個小小美術館，讓全校老師和同學都可以來欣賞。」 ● 老師帶領孩子將作品佈置成美展，展示到學校中的藝廊，讓全校師生及學生自己都能參觀

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 F	1 節	學雅、代理 3(玟瑾)
教學人數	一年級 8 人。共___8__人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題		
本學期學習目標	1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則

2 3 4	**謝謝老師的魔法卡片**	**準**備材料: **個人工作托盤（與同儕物理隔離）：每**位學生桌上放置一個邊緣凸起的「獨立托盤」。所有屬於該學生的材料（卡片底紙、撕下的廢紙筒）都必須留在托盤內。托盤四周黏貼黃色斑馬線膠帶（視覺邊界），明確定義：「這是我的城堡，不可以超越。」 **凸起黑框底卡（視覺與空間安全感）：**使用高對比的黑卡紙。卡片封面用厚度 0.2 公分的立體泡棉條圍出大大的幾何格子（如大愛心）。星兒在貼裝飾時，泡棉條會產生「物理阻擋」，確保貼紙絕對不會越界，滿足其對完美的固著。 **完全防禦型乾式材料區：** 不準備任何膠水。裝飾品（如毛氈星星、EVA 泡棉花朵）背面皆預先貼好厚厚、極好撕的雙面膠。每組中央放置一個「馬芬蛋糕六格烤盤」，每格只放一種顏色、一種形狀的材料，並貼上對應的視覺標籤。 （一）暖身引起動機: 老師展示 8 位學生各自班導師的大照片。 （二）社會技巧教學－**情境模擬演練**：【貼歪了、變魔法！】 *模擬情境：*老師撕開大黃色星星，故意「貼歪了」，有一半越過了黑卡紙的泡棉邊界。 *情緒引導：*老師誇張地雙手放膝蓋、大口吸氣，大聲說：「**哎呀！星星跌倒了！歪掉了！小明，老師要生氣打頭、把卡片揉爛嗎？不用！新年/教師節有『下雪魔法』！**」 *正確救援示範：*老師拿出一顆白色棉花球，直接貼在貼歪的星星空隙上，笑著說：「**你看！這不是貼歪，這是『天上下大雪，把星星抱住了』！變魔術，變好看了！**」 ***全班集體練習：***全班 8 人一起做出貼歪動作，立刻雙手放膝蓋，大聲念金句：「**貼歪了、沒關係，下大雪、變魔術！**」透過集體儀式化動作，建立大腦的「挫折緩衝軌道」。 （四）實作: 發放立體泡棉黑卡紙。學生從個人托盤拿取貼紙，撕下背膠，填入愛心或方形框框內。自閉症生與語障生挑選代表自己心意的觸覺材料貼上。 (五)成果分享與回饋: 8 位學生排隊，輪流上台「踩腳印、鞠躬 3 秒、送卡片」。只要完成，台下一起拍手，給予高度可預期的正向增強。
5 6 7 8	**春天畫展參賽畫作創作**	● 準備材料:四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份） ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼運動最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、跑步、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起運動最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享:「我畫的是我和___在一起運動最開心」

9 10 11 12	**彩繪風箏——飛向天空的幾何城堡**	準備材料:**大型十字對位貼紙：** 因為風箏面積較大，每張書桌上貼有「綠色十字交叉十字線（大腳印）」。風箏的十字骨架必須對準桌上的綠色十字線放好，風箏翅膀才不會戳到隔壁同學。這叫「風箏的家」，提供極強的物理定位。 **幾何印刷防出界風箏：** 挑選市售線條粗黑（立體微凸線條）的幾何圖形風箏。 **「一盒一色」中央烤盤（人際共享與秩序支持）：** 將 8 位學生分為兩組（每組 4 人）。每組中央放置一個六格烤盤。紅色、藍色、黃色麥克筆分色插在孔洞中，每格貼有對應顏色標籤。沒有人的托盤裡有專屬的筆，所有筆都必須「從中央借用，用完放回」。 (一)暖身活動－發給每人一面幾何白色風箏。老師引導:「每位彩繪工程師，請把風箏背面的竹竿骨架，對準你桌上的綠色十字線，放上去！哇，風箏回家了！看一看，你的風箏翅膀有沒有碰到同學？沒有，做得好！」 (二)社會技巧教學: 情境演練: 【畫歪了，變幾何窗戶！】 *模擬情境*：老師拿麥克筆塗顏色，故意手滑，「畫出界了」，有一條紅線越過了黑框。 *情緒引導*：老師跨張地雙手放膝蓋、大口吸氣，大聲說：「**哎呀！筆跌倒了！畫歪了！卡片/風箏受傷了！小明，老師要生氣尖叫、把風箏踩爛嗎？不用！我們有『加蓋窗戶魔法』！**」 *正確救援示範*：老師拿出一支黑色粗麥克筆，直接在畫歪出界的那條紅線上，順勢畫出一個「黑色小正方形」，笑著說：「**你看！這不是畫歪，這是老師幫風箏多蓋了一個『黑色小窗戶』！變魔術，變好看了！**」 **全班集體練習**：全班 8 人一起用廢紙練習畫歪動作，立刻雙手放膝蓋，大聲念金句：「**畫歪了、沒關係，蓋窗戶、變魔術！**」建立大腦的「不完美容忍軌道」。 (三)**實作**：學生從個人托盤前方的共享區拿取一枝麥克筆，開始塗色。老師提示對稱規則：「左邊大三角形塗黃色，右邊大三角形也要塗黃色。」 (四)**風箏試飛:** **排隊腳印**：8 位學生排成一列，每人站在一個貼好的黃色腳印上，風箏用雙手平舉在胸前，眼睛看著前方同學的後腦勺（保持 1 公尺安全風箏距離）。 **口令聽從（衝動控制）**：老師大聲喊：「**彩繪工程師，預備——（將風箏高舉過頭，定格不動）**」。此時所有人必須像木頭人一樣定格，不可以搶先跑。 **一起出發**：老師喊：「**一、二、三，出發！**」學生才開始小跑步前進，讓風箏飄起。只要有人搶跑，活動立刻倒帶重來。
13 14 15 16	**聖誕小麋鹿的魔法卡片**	● 準備材料: **個人獨立聖誕托盤（空間邊界架構）**：每位學生桌上放一個紅色托盤，托盤四周貼有黃黑相間的斑馬線膠帶（視覺界線）。明確規定：「這是小麋鹿的基地，所有材料和撕下來的垃圾都要留在紅色托盤裡，不能出站。」 **厚泡棉立體格框底卡（視覺秩序支持）**：使用深藍色高磅數卡紙（代表夜空）。卡片正面預先用厚度 0.2 公分的黑色立體泡棉條圍出三個三角形（大、中、小）與一個正方形。

		完全防禦型乾式材料盒（防範觸覺防禦）：不準備彩色筆與膠水。聖誕樹（綠色三角形）、聖誕帽（紅色三角形）、雪花（白色棉花球）背面皆預先貼好超厚、極好撕的雙面泡棉膠。每組中央放一個「六格馬芬蛋糕烤盤」，分色分形狀擺放材料，貼上對應視覺標籤。 （一）暖身活動－　老師展示一張大聖誕樹海報。接著從口袋拿出大、中、小三個綠色不織布三角形。老師示範：「大三角形在下面，中三角形蓋上去，小三角形戴帽子！哇，變成聖誕樹了！」讓 8 位學生在自己的托盤裡，用物理圖卡練習「由大到小」的對稱疊放，建立幾何結構的安全感。 （二）社會技巧教學－【貼歪了、下大雪！】 *模擬情境：*老師撕開紅色聖誕帽，故意「貼歪了」，帽子有一半越過了黑卡紙的立體邊界。 *情緒引導：*老師誇張地雙手放膝蓋、大口吸氣，大聲說：「**哎呀！帽子跌倒了！歪掉了！卡片受傷了！小明，老師要生氣打頭、把卡片撕碎嗎？不用！聖誕節有『下大雪魔法』！**」 *正確救援示範:*老師拿出一顆白色軟綿花球(背面已貼雙面膠)，直接黏在貼歪出界的縫隙上，笑著說：「**你看！這不是貼歪，這是『天上下大雪，把帽子抱住了』！變魔術，變好看了！**」 ***全班集體練習：***全班 8 人一起做出貼歪動作，立刻雙手放膝蓋，大聲念金句：「**貼歪了、沒關係，下大雪、變魔術！**」透過規律口令，在大腦建立「挫折緩衝軌道」。 （三）聖誕賀卡製作: 發放立體泡棉框底卡。學生從托盤前的材料區拿取三角形，撕下背膠，依序（大中小）填入聖誕樹的框框內。 （四）「送禮三部曲」特別訓練: **1.雙手捧卡片：**平穩核心動作。 手拿著卡片兩側，像拿著寶藏一樣，踩在黑板前的起發點「紅色腳印」上。 **2.看著大紅鼻（眼神接觸）：**視覺聚焦練習。 老師戴上帶有紅色大鼻子的麋鹿面具（或紅點口罩）。引導自閉症學生：「走過去時，眼睛要看著老師的大紅鼻喔！」 **3.響叮噹代密碼：**不用勉強開口。手腕用力**「搖一下卡片上的鈴鐺（叮噹！）」**，代表大聲說出：「**老師，聖誕快樂！**」隨後雙手遞出卡片。 **(四)出發送禮**：排成聖誕小隊，由老師帶領走到原班，親手將能摸、能聽的聖誕卡片送給導師。
17 18 19 20 21	**我的亮晶晶新年紅包**	● 準備材料:**個人獨立新年托盤（空間邊界架構）：**每位學生桌上放一個紅色托盤，托盤四周貼有黃黑相間的斑馬線膠帶（視覺界線）。明確規定：「這是新年設計師的基地，所有材料和撕下來的垃圾都要留在托盤裡，不能出站。」 **厚泡棉立體格框紅包袋（視覺秩序支持）：**紅包袋正面預先用厚度 0.2 公分的黑色立體泡棉條圍出大大的正方形（春聯框）或圓形。 **乾式感官連續印章組合（防範觸覺防禦）：**不準備水彩、彩色筆與膠水。金色元寶、春字、大吉大利等圖案皆使用自帶印油的速乾連續印章。裝飾用的金色星星不織布背面皆預先貼好超厚、極好撕的雙面泡棉膠。每組中央放一個「六格馬芬蛋糕烤盤」，分類擺放印章與貼紙，貼上對應視覺標籤。 （一）暖身活動－老師展示一個裝有硬幣會發出聲音的大紅包袋。接著拿出「金色元寶」、「紅色春聯」的圖卡。老師示範：「過年的

		時候，我們要雙手拿紅包，跟爸爸媽媽說新年快樂！今天我們要在紅包上蓋漂亮的金色印章！」讓 8 位學生在自己的托盤裡，觸摸並打開預先摺好、對稱的紅包袋，建立空間結構的安全感。 (三) 社會技巧教學—【蓋歪了、變金粉魔術！】 *模擬情境：*老師拿「新年大吉」連續印章去蓋紅包袋，故意手滑，「蓋歪了」，印章有一半越過了黑色的立體邊界。 *情緒引導：*老師誇張地雙手放膝蓋、大口吸氣，大聲說：「**哎呀！印章跌倒了！歪掉了！紅包袋受傷了！小明，老師要生氣打頭、把紅包揉爛嗎？不用！新年有『金粉變魔術』！**」 *正確救援示範：老*師拿出一顆金色泡棉愛心貼紙(背面已貼雙面膠)，直接黏在蓋歪出界的痕跡上，笑著說：「**你看！這不是蓋歪，這是『大金元寶生出金愛心，把紅包抱住了』！變魔術，變好看了！**」 ***全班集體練習：***全班 8 人一起用廢紙練習蓋歪動作，立刻雙手放膝蓋，大聲念金句：「**蓋歪了、沒關係，貼金粉、變魔術！**」透過規律口令，在大腦建立「挫折緩衝軌道」。 (四) 實作: 發放立體泡棉框紅包袋。學生從托盤前的材料區拿取連續印章，對準紅包袋上的框框，用力垂直壓印。 (五)作品展示與分享:8 位學生排隊，輪流上台「踩腳印、說恭喜、鞠躬 3 秒、送紅包」。只要完成，台下一起拍手，給予高度可預期的正向增強。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期潛能班(身心障礙不分類)課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	藝術創作 F		1 節	學雅、代理 3(玟瑾)
教學人數	一年級 8 人。共___8__人			
核心素養	A 自主行動	OA1.身心素質與自我精進 OA2.系統思考與問題解決 OA3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	OB1.符號運用與溝通表達 OB2.科技資訊與媒體素養 OB3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	OC1.道德實踐與公民意識 OC2.人際關係與團隊合作 OC3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2.與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1.在課堂中持續傾聽他人說話。 2.依指示完成簡單的工作。 3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4.以適當的身體動作或口語表達需求。 5.遵守教室規則。		

	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）	
本學期學習目標	1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4 5	**串珠小達人——全感官色彩長龍**	● 準備材料：**硬質防滑導引線**：全面使用**粗毛根（直徑 0.6㎜ 以上）或硬質塑膠彩色塑膠繩**。線頭尾端預先纏上厚膠帶，做成「不會軟塌、極好施力」的硬針頭。線的另一端固定綁上一顆「大木珠」作為擋片，防止串進去的珠子從後方漏掉，徹底消除自閉症生的不安全感。 **立體刻痕大孔珠**： 選用直徑大、孔洞寬（如水管短管、大積木鈕扣）的珠子。珠子表面分為：條紋型、圓點突起型、極光滑型。視障生一摸就知道形狀與紋路，自閉症生能依照觸感順序建立規律（如：一個粗粗的、一個滑滑的）。 **視覺/觸覺排隊軌道盤（動作與視覺支持）**： 每人桌上發放一個長條形的「三格木盤」。串珠前，學生必須先將預計要串的 3 顆珠子在木盤裡「排好隊」，確認順序後再依序串入，這能給予自閉症生極強的預期心理與秩序感。 (一)暖身活動－老師發給每人一個神祕小袋，裡面裝著三顆不同紋路的大孔珠。請學生伸手進去摸。問學生：「有沒有摸到長得像小樓梯一條一條的珠子？有沒有摸到滑滑像溜滑梯的珠子？今天我們要當火車長，把這些珠子車廂一節一節接起來！」 (二)社會技巧教學－【火車翻車了，重來沒關係（挫折教育）】 *模擬情境：*老師示範串珠，故意不小心把毛根拿反，導致剛串好的兩顆大珠子從尾端「嘩啦——」滑落掉在地上（模擬學生最易崩潰的穿線漏珠情境）。

		*情緒引導：老*師誇張地抱住肚子、大聲說：「**哎呀！火車翻車了！珠珠跑掉了！小明，老師要生氣哭哭、把線剪斷嗎？不用！火車可以再開回車站！**」 *正確求助示範：*老師雙手放在膝蓋上，大口吸氣、吐氣，拿出「請幫忙小手卡」遞給助理員老師，用平穩聲音說：「**珠珠掉了，請陪我一起撿。**」 ***全班集體練習：***全班故意把一顆珠子丟在桌上，然後立刻手放膝蓋，大聲念咒語：「**火車翻車、不生氣，吸氣、吐氣、再一節！**」 (三) **實作**：發放三格排隊盤、硬頭毛根與大孔珠。 1. 學生先在盤子裡把三顆珠子排好（例如：紅、黃、藍）。 2. 一手拿毛根硬頭，一手拿第 1 顆珠子，對準大孔穿過去，拉到最底部 3. 學生完成 5-6 顆大珠子的串繞。老師協助將毛根的兩端擰緊固定，形成一個美麗的「全感官觸覺手環(或小火車掛飾)」。 (四) 作品展示與分享: 兩人一組，互相摸摸或看著對方的成品。引導語障生用「拍手」或「比讚」讚美同學
6 7 8 9 10	**基隆市特教美展參賽畫作創作**	● **準備材料:** 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、 主題範例圖片：我的家鄉基隆 （一）暖身活動－認識我的家鄉基隆: 教師展示基隆特色景點照片。問問學生有沒有去過這地方，教師統整：「每個人心中的基隆都不一樣，今天我們要把自己最喜歡的基隆畫下來。 （二）主題討論－我眼中的基隆~教師引導學生分享： • 如果外地朋友來基隆玩，你想帶他去哪裡？ • 你最喜歡基隆的什麼特色？ • 基隆有哪些美麗的景色？ (三)社會技巧教學－傾聽與欣賞: 情境一:打斷別人說話/情境二:專心傾聽/情境三：欣賞別人的作品 (四) 美展畫作創作: 創作主題「我的家鄉基隆」，鼓勵學生自由選擇主題：基隆港的大船/正濱漁港彩色屋/海邊風景/夜市美/和家人在基隆遊玩 /雨都基隆的特色景象 (五)作品展示與分享: 學生展示作品並分享:我畫的是哪個地方？/為什麼喜歡這裡？ /我想介紹基隆的什麼特色？
11 12 13 14 15	**彩色黏土餅乾店——我是幾何點心師**	● 準備材料:**個人獨立餅乾托盤(空間邊界架構)：** 每位學生桌上放一個綠色托盤，托盤四周貼有黃黑相間的斑馬線膠帶（視覺界線）。明確規定：「這是點心師的廚房，所有的黏土、切刀、壓模都必須留在格子裡，不能出軌。」 **硬質幾何壓模與定位卡（視覺秩序支持）：** 準備有大握把、厚度足夠的塑膠餅乾模。提供一張「餅乾擺放展示卡」(卡片上印有 4 個幾何黑框）。學生每壓好一個形狀，就精準「對齊」擺在展示卡上，提供極強的視覺完成目標。 ● **「一人一把」視覺工具架（防範物資衝突）：** 不將切刀隨意散落。每組中央放一個插刀架，貼有切刀圖卡。工具「用完立刻插回架子」，維持高秩序感。 (一)暖身活動－發給每人一團純色超輕土(如純黃色)。讓學生用雙

		手揉捏、拉長。老師示範：「超輕土，像雲朵一樣軟軟的！我們用手掌壓一壓，變扁了！」引導 8 位學生在托盤內將黏土壓成一片大餅，讓皮膚適應超輕土的觸感，建立感官安全感。 (二)社會技巧教學－【變形了、沒關係，一槌砸扁重來！】 *模擬情境：*老師展示一個剛用模具壓好、非常漂亮的三角形餅乾。接著假裝手滑，一巴掌把三角形餅乾的一角踩扁、捏壞了。 *情緒引導：老*師誇張地雙手放膝蓋、大口吸氣，大聲說：「**哎呀！餅乾跌倒了！變扁了！醜醜的！小明，老師要生氣哭哭、捶牆壁嗎？不用！超輕土有『一槌砸扁重來魔法』！**」 *正確救援示範：*老師握緊拳頭，大聲喊：「**一、二、三，砸！**」一拳把壞掉的黏土徹底砸成一團爛泥，然後笑著說：「**你看！黏土又變成大雲朵了，可以重新再壓一次！太好玩了！**」 ***全班集體練習：***全班 8 人一起做出壓壞動作，集體大聲喊口令：「**一、二、三，砸！**」全班一起把黏土砸扁。透過集體宣洩動作，建立「破壞可以重來」的彈性心智。 (三) **實作:** 學生用手掌把黏土壓平，拿起餅乾壓模，用力向下扣，再將邊緣多餘的黏土撕開，完成一個形狀，精準擺到展示卡上。 (四) 作品展示與分享: 8 位學生輪流上台當老闆定格，接受同儕的正向目光與掌聲，累積集體融合的安全經驗。
16 17 18 19 20	**水拼豆魔術師——彩色幾何貼片**	● 準備材料:**深邊框獨立拼豆托盤（防止材料滾落）：**每位學生桌上放一個深度 3 公分的深色工作托盤，四周貼有黃黑相間的斑馬線膠帶。深邊框能確保拼豆即使翻倒，也只會留在托盤內，絕對不會滾到地上，從物理上攔截學生的失控焦慮。 **幾何限位圖卡與透明齒板（視覺秩序支持）：**透明齒板下方預先夾入「大紅色正方形」或「大黃色圓形」的幾何底卡。視覺上提示學生：「把珠珠填滿紅色格子就好」，降低無組織的混亂排列。 **「嘴巴大叉叉」與定量小滴管（安全與感官控制）：**每人配備一支只能裝 2 毫升水的小滴管，限制每次的出水量，防止拼豆溶解過度。 （一）暖身活動－師展示彩色水拼豆，用手捏一捏，讓學生感受硬硬的質地 （二）社會技巧教學－【珠珠倒了、沒關係，啟動救援鈴！】 *模擬情境：老*師在齒板上排了 5 顆拼豆，故意大手一揮，把齒板打翻，5 顆拼豆瞬間在托盤裡亂滾。 *情緒引導：*老師誇張地雙手放膝蓋、大口吸氣，大聲說：「**哎呀！珠珠跌倒了！亂跑了！壞掉了！小明，老師要生氣打頭、把托盤摔地上嗎？不用！我們有『紅色救援鈴魔法』！**」 *正確救援示範：*老師立刻拍按桌上的「紅色求助鈴（發出叮咚聲）」，大聲說：「**請幫忙！**」助理員立刻拿出一把「拼豆專用大湯匙」，笑著說：「**救援隊來了！**」用湯匙一秒把散落的拼豆撈回格子裡。老師：「你看！珠珠回來了，又可以重新排了！」 ***全班集體練習：***全班 8 人一起練習故意把排好的 3 顆拼豆推倒，立刻手放膝蓋，大聲喊口令：「**倒了、沒關係，叮咚、請幫忙！**」練習按鈴。 （三）實作: 發放底卡與齒板。學生用手指捏取拼豆，一顆一顆對準底紙的顏色框，垂直插進齒板凸柱上 （四）作品展示與分享: 請孩子上台分享自己的創作
21	**作品回顧－校內特**	● 作品回顧: 教師帶領學生回顧：

	殊生美展參觀與分享	● 我們這學期做過哪些作品？ ● 哪一個作品你最喜歡？ ● 你還記得當時在做什麼嗎？ ● 教師說明： ● 「今天我們要把作品變成一個小小美術館，讓全校老師和同學都可以來欣賞。」 ● 老師帶領孩子將作品佈置成美展，展示到學校中的藝廊，讓全校師生及學生自己都能參觀

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧融入功能性動作訓練	五、六年級(A 組)	1 節	張學雅、吳佳洵

教學人數	六 年級 9 人， 五 年級 3 人。共 12 人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	處己: 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 處人: 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 處環境: 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
	學習內容	特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
融入議題	融入品德、多元文化	
本學期學習目標	**1.認識不同族群如何進行地板滾球運動。** **2.服從小組決定的結果並執行指派任務。** **3.擔任小組隊長時，能善意的提醒隊員。** **4.被隊長或隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。** **5.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見。** **6.比賽時，能共同討論策略解決問題，但不過度在意勝敗。** **7.擔任裁判時，能依規則作出手勢進行判決。**	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

	學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識地板滾球(一)	1.說明課程規劃和課堂規則。 2.透過影片和簡報認識地板滾球賽事分級和不同族群比賽的方式。 3.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 4.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
2	認識地板滾球(二)	1.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
3	地板滾球-擲準(一)	1.調整比賽規則: 將母球改成 A4 紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
4	地板滾球-擲準(二)	1.調整比賽規則: 將母球改成 A4 紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
5	地板滾球-擲準(三)	1.調整比賽規則: (1)將母球改成 A4 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
6	地板滾球-擲準(四)	1.調整比賽規則: (1)將母球改成 A4 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7	地板滾球-策略(一)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
8	地板滾球-策略(二)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
9	地板滾球-策略(三)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。

10	地板滾球-策略(四)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
11	地板滾球-策略(五)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
12	地板滾球-策略(六)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
13	地板滾球-策略(七)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
14	地板滾球-策略(八)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
15	地板滾球-策略(九)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
16	地板滾球-裁判(一)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
17	地板滾球-裁判(二)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
18	地板滾球-裁判(三)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
19	地板滾球-裁判(四)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
20	地板滾球-裁判(五)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
21	地板滾球-裁判(六)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧融入功能性動作訓練	五、六年級(A 組)	1 節	張學雅、吳佳洵

教學人數	六 年級 9 人， 五 年級 3 人。共 12 人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	處己: 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 處人: 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 處環境: 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
	學習內容	特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
融入議題	融入品德、多元文化	
本學期學習目標	**1.認識布袋球運動。** **2.認識不同族群如何進行布袋球運動。** **3.投擲時，能安靜輪流等待。** **4.比賽前，能善意的提醒隊員。** **5.被隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。** **6.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見** **7.比賽時，能共同討論策略解決問題，但不過度在意勝敗。**	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

	學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識布袋球(一)	1.透過影片和簡報認識布袋球賽事和不同族群比賽的方式。 2.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行布袋球競賽的方式。 3.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
2	認識布袋球(二)	1.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行布袋球競賽的方式。 2.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
3	布袋球-擲準(一)	1.初階:距離 4.6 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
4	布袋球-擲準(二)	1.初階:距離 4.6 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
5	布袋球-擲準(三)	1.初階:距離 4.6 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
6	布袋球-擲準(四)	1.初階:距離 4.6 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7	布袋球-擲準(五)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

8	布袋球-擲準(六)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
9	布袋球-擲準(七)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
10	布袋球-擲準(八)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
11	布袋球-策略(一)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
12	布袋球-策略(二)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
13	布袋球-策略(三)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
14	布袋球-策略(四)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
15	布袋球-策略(五)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
16	布袋球-策略(六)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

17	布袋球-練習	1.由學生自由分組(6 組) 並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
18	布袋球-比賽	1.由學生自由分組(6 組) 並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
19	布袋球-比賽	1.接續上周比賽組別，老師提醒正式比賽規則，並進行比賽。 2.請學生讚美組員和對手的表現，亦可適當的提出建議。 3. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
20	布袋球-比賽	1.接續上周比賽組別，老師提醒正式比賽規則，並進行比賽。 2.請學生讚美組員和對手的表現，亦可適當的提出建議。 3. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
21	布袋球-比賽	1.接續上周比賽組別，老師提醒正式比賽規則，並進行比賽。 2.請學生讚美組員和對手的表現，亦可適當的提出建議。 3. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧融入功能性動作訓練	五、六年級(B 組)	1 節	代理 1、正式 1

教學人數	六 年級 5 人， 五 年級 5 人。共 10 人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	處己: 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 處人: 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 處環境: 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
	學習內容	特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
融入議題	融入品德、多元文化	
本學期學習目標	**1.認識不同族群如何進行地板滾球運動。** **2.服從小組決定的結果並執行指派任務。** **3.擔任小組隊長時，能善意的提醒隊員。** **4.被隊長或隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。** **5.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見。** **6.比賽時，能共同討論策略解決問題，但不過度在意勝敗。** **7.擔任裁判時，能依規則作出手勢進行判決。**	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

	學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識地板滾球(一)	1.說明課程規劃和課堂規則。 2.透過影片和簡報認識地板滾球賽事分級和不同族群比賽的方式。 3.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 4.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
2	認識地板滾球(二)	1.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
3	地板滾球-擲準(一)	1.調整比賽規則: 將母球改成 A4 紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
4	地板滾球-擲準(二)	1.調整比賽規則: 將母球改成 A4 紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
5	地板滾球-擲準(三)	1.調整比賽規則: (1)將母球改成 A4 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
6	地板滾球-擲準(四)	1.調整比賽規則: (1)將母球改成 A4 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7	地板滾球-策略(一)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
8	地板滾球-策略(二)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
9	地板滾球-策略(三)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。

10	地板滾球-策略(四)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
11	地板滾球-策略(五)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
12	地板滾球-策略(六)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
13	地板滾球-策略(七)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
14	地板滾球-策略(八)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
15	地板滾球-策略(九)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
16	地板滾球-裁判(一)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
17	地板滾球-裁判(二)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
18	地板滾球-裁判(三)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
19	地板滾球-裁判(四)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
20	地板滾球-裁判(五)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
21	地板滾球-裁判(六)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧融入功能性動作訓練	五、六年級(B 組）	1 節	代理 1、正式 1

教學人數	六 年級 5 人， 五 年級 5 人。共 10 人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	處己: 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 處人: 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 處環境: 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
	學習內容	特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
融入議題	融入品德、多元文化	
本學期學習目標	**1.認識布袋球運動。** **2.認識不同族群如何進行布袋球運動。** **3.投擲時，能安靜輪流等待。** **4.比賽前，能善意的提醒隊員。** **5.被隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。** **6.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見** **7.比賽時，能共同討論策略解決問題，但不過度在意勝敗。**	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

	學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識布袋球(一)	1.透過影片和簡報認識布袋球賽事和不同族群比賽的方式。 2.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行布袋球競賽的方式。 3.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
2	認識布袋球(二)	1.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行布袋球競賽的方式。 2.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
3	布袋球-擲準(一)	1.初階:距離 4.6 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
4	布袋球-擲準(二)	1.初階:距離 4.6 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
5	布袋球-擲準(三)	1.初階:距離 4.6 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
6	布袋球-擲準(四)	1.初階:距離 4.6 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7	布袋球-擲準(五)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

8	布袋球-擲準(六)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
9	布袋球-擲準(七)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
10	布袋球-擲準(八)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
11	布袋球-策略(一)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
12	布袋球-策略(二)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
13	布袋球-策略(三)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
14	布袋球-策略(四)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
15	布袋球-策略(五)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
16	布袋球-策略(六)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

17	布袋球-練習	1.由學生自由分組(5 組) 並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
18	布袋球-比賽	1.由學生自由分組(5 組) 並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
19	布袋球-比賽	1.接續上周比賽組別，老師提醒正式比賽規則，並進行比賽。 2.請學生讚美組員和對手的表現，亦可適當的提出建議。 3. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
20	布袋球-比賽	1.接續上周比賽組別，老師提醒正式比賽規則，並進行比賽。 2.請學生讚美組員和對手的表現，亦可適當的提出建議。 3. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
21	布袋球-比賽	1.接續上周比賽組別，老師提醒正式比賽規則，並進行比賽。 2.請學生讚美組員和對手的表現，亦可適當的提出建議。 3. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧融入功能性動作訓練	四、五年級(C 組）	1 節	吳莉莉、正式 2
教學人數	五 年級 4 人， 四 年級 5 人。共 9 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	處己: 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 處人: 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目 的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 處環境: 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
融入議題	融入品德、多元文化		
本學期學習目標	**1.認識不同族群如何進行地板滾球運動。** **2.服從小組決定的結果並執行指派任務。**		

	3.擔任小組隊長時，能善意的提醒隊員。 4.被隊長或隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。 5.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見。 6.比賽時，能共同討論策略解決問題，但不過度在意勝敗。 7.擔任裁判時，能依規則作出手勢進行判決。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識地板滾球(一)	1.說明課程規劃和課堂規則。 2.透過影片和簡報認識地板滾球賽事分級和不同族群比賽的方式。 3.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 4.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
2	認識地板滾球(二)	1.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
3	地板滾球-擲準(一)	1.調整比賽規則: 將母球改成 A4 紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
4	地板滾球-擲準(二)	1.調整比賽規則: 將母球改成 A4 紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
5	地板滾球-擲準(三)	1.調整比賽規則: (1)將母球改成 A4 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
6	地板滾球-擲準(四)	1.調整比賽規則: (1)將母球改成 A4 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

7	地板滾球-策略(一)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
8	地板滾球-策略(二)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
9	地板滾球-策略(三)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
10	地板滾球-策略(四)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
11	地板滾球-策略(五)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
12	地板滾球-策略(六)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
13	地板滾球-策略(七)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
14	地板滾球-策略(八)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
15	地板滾球-策略(九)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
16	地板滾球-裁判(一)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
17	地板滾球-裁判(二)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
18	地板滾球-裁判(三)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。

19	地板滾球-裁判(四)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
20	地板滾球-裁判(五)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
21	地板滾球-裁判(六)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.輪流讓學生擔任裁判。 3.提醒學生進行判決時的裁判手勢。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧融入功能性動作訓練	四、五年級(C 組）	1 節	吳莉莉、正式 2
教學人數	五 年級 4 人， 四 年級 5 人。共 9 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	處己: 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 處人: 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目 的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 處環境: 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
融入議題	融入品德、多元文化		
本學期學習目標	**1.認識布袋球運動。** **2.認識不同族群如何進行布袋球運動。**		

	3.投擲時，能安靜輪流等待。 4.比賽前，能善意的提醒隊員。 5.被隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。 6.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見 7.比賽時，能共同討論策略解決問題，但不過度在意勝敗。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識布袋球(一)	1.透過影片和簡報認識布袋球賽事和不同族群比賽的方式。 2.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行布袋球競賽的方式。 3.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
2	認識布袋球(二)	1.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行布袋球競賽的方式。 2.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
3	布袋球-擲準(一)	1.初階:距離4.6公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
4	布袋球-擲準(二)	1.初階:距離4.6公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
5	布袋球-擲準(三)	1.初階:距離4.6公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
6	布袋球-擲準(四)	1.初階:距離4.6公尺

		2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7	布袋球-擲準(五)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
8	布袋球-擲準(六)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行團體合作，老師設定全體目標分，輪流投擲。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
9	布袋球-擲準(七)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
10	布袋球-擲準(八)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
11	布袋球-擲準(九)	1.進階:距離 6.4 公尺 2.指導學生投擲方式，輪流投擲。 3.請學生練習鼓勵或讚美投擲者。 4.進行分組比賽，老師設定目標分。 5.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
12	布袋球-策略(一)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
13	布袋球-策略(二)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
14	布袋球-策略(三)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體

		互動技巧。
15	布袋球-策略(四)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
16	布袋球-策略(五)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
17	布袋球-策略(六)	1.老師將學生分組並討論布袋球的投擲策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.進行分組比賽，老師設定目標分。 4.透過布袋球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
18	布袋球-練習	1.由學生自由分組(3 組) 並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
19	布袋球-比賽	1.由學生自由分組(3 組) 並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
20	布袋球-比賽	1.接續上周比賽組別，老師提醒正式比賽規則，並進行比賽。 2.請學生讚美組員和對手的表現，亦可適當的提出建議。 3. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
21	布袋球-比賽	1.接續上周比賽組別，老師提醒正式比賽規則，並進行比賽。 2.請學生讚美組員和對手的表現，亦可適當的提出建議。 3. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。 4.透過布袋球比賽訓練學生規則服從、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧融入功能性動作訓練	二、三年級(D 組)	1 節	正式 3、代理 2
教學人數	三 年級 7 人，二 年級 2 人。共 9 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	處己: 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當 發洩情緒。 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 處人: 特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 處環境: 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。	
	學習內容	特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。	
融入議題	融入品德、多元文化		

本學期學習目標	1.認識不同族群如何進行地板滾球運動。 2.服從小組決定的結果並執行指派任務。 3.擔任小組隊長時，能善意的提醒隊員。 4.被隊長或隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。 5.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見。 6.比賽時，能共同討論策略解決問題，但不過度在意勝敗。 7.擔任裁判時，能依規則作出手勢進行判決。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識地板滾球(一)	1.說明課程規劃和課堂規則。 2.透過影片和簡報認識地板滾球賽事分級和不同族群比賽的方式。 3.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 4.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
2	認識地板滾球(二)	1.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
3	地板滾球-擲準(一)	1.調整比賽規則: 將母球改成A3紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
4	地板滾球-擲準(二)	1.調整比賽規則: 將母球改成A3紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
5	地板滾球-擲準(三)	1.調整比賽規則: 將母球改成A3紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
6	地板滾球-擲準(四)	1.調整比賽規則:

		(1)將母球改成A3紙由隊長擺放,再進行投擲,壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7	地板滾球-擲準(五)	1.調整比賽規則: (1)將母球改成A4紙由隊長擺放,再進行投擲,壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
8	地板滾球-擲準(六)	1.調整比賽規則: (1)將母球改成A4紙由隊長擺放,再進行投擲,壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
9	地板滾球-擲準(七)	1.調整比賽規則: (1)母球由隊長擺放，再進行投擲。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
10	地板滾球-擲準(八)	1.調整比賽規則: (1)母球由隊長擺放，再進行投擲。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
11	地板滾球-策略(一)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
12	地板滾球-策略(二)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
13	地板滾球-策略(三)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
14	地板滾球-策略(四)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
15	地板滾球-策略(五)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
16	地板滾球-策略(六)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。

		4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
17	地板滾球-策略(七)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
18	地板滾球-練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.學生進行策略討論並選出小隊長。 4 依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 5.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 6.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。 7. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
19	地板滾球-練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.學生進行策略討論並選出小隊長。 4 依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 5.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 6.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。 7. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
20	地板滾球-練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.學生進行策略討論並選出小隊長。 4 依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 5.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 6.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。 7. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
21	地板滾球-練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.學生進行策略討論並選出小隊長。 4 依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 5.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 6.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。 7. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧融入功能性動作訓練	二、三年級(D 組)	1 節	正式 3、代理 2
教學人數	三 年級 7 人，二 年級 2 人。共 9 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	處己: 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當 發洩情緒。 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 處人: 特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 處環境: 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。	
	學習內容	特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。	
融入議題	融入品德、多元文化		

本學期學習目標	1.認識氣球排球運動。 2.認識不同族群如何進行氣球排球運動。 3.擊打氣球排球時，能考慮隊友位置並控制好力道和方向。 4.比賽時，能善意的提醒隊員。 5.被隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。 6.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見 7.比賽時，能共同討論策略解決問題，但不過度在意勝敗。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識氣球排球(一)	1.透過影片和簡報認識氣球排球賽事和不同族群比賽的方式。 2.體驗不同擊打方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行氣球排球競賽的方式。 3.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
2	認識氣球排球(二)	1. 體驗不同擊打方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行氣球排球競賽的方式。 2. 透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
3	氣球排球- 發球與向上擊球(一)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
4	氣球排球- 發球與向上擊球(二)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
5	氣球排球-	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。

	發球與向上擊球(三)	2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
6	氣球排球- 發球與向上擊球(四)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子2.5公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
7	氣球排球- 發球與向上擊球(五)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子2.5公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
8	氣球排球- 發球與向上擊球(六)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子2.5公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
9	氣球排球- 發球與向上擊球(七)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子2.5公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
10	氣球排球- 發球與向上擊球(八)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子2.5公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
11	氣球排球- 策略(一)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。

		3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
12	氣球排球- 策略(二)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
13	氣球排球- 策略(三)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
14	氣球排球- 策略(四)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
15	氣球排球- 策略(五)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
16	氣球排球- 策略(六)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
17	氣球排球- 策略(七)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
18	氣球排球- 練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 5.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。 6. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
19	氣球排球- 練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 5.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。 6. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
20	氣球排球-	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式

	練習賽	比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 5.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。 6. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
21	氣球排球- 練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 5.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。 6. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧 融入 功能性動作訓練	一、二、三年級(E 組)	1 節	蔣育坪、代理 3
教學人數	三 年級 6 人，二 年級 4 人，一 年級 1 人。共 11 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	處己: 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當 發洩情緒。 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 處人: 特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 處環境: 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。	
	學習內容	特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。	
融入議題	融入品德、多元文化		

本學期學習目標	1.認識不同族群如何進行地板滾球運動。 2.服從小組決定的結果並執行指派任務。 3.擔任小組隊長時，能善意的提醒隊員。 4.被隊長或隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。 5.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見。 6.比賽時，能共同討論策略解決問題，但不過度在意勝敗。 7.擔任裁判時，能依規則作出手勢進行判決。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識地板滾球(一)	1.說明課程規劃和課堂規則。 2.透過影片和簡報認識地板滾球賽事分級和不同族群比賽的方式。 3.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 4.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
2	認識地板滾球(二)	1.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
3	地板滾球-擲準(一)	1.調整比賽規則: 將母球改成A3紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
4	地板滾球-擲準(二)	1.調整比賽規則: 將母球改成A3紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
5	地板滾球-擲準(三)	1.調整比賽規則: 將母球改成A3紙由教師擺放，輪流進行投擲，壓在紙上的色球得分。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
6	地板滾球-擲準(四)	1.調整比賽規則:

		(1)將母球改成A3紙由隊長擺放,再進行投擲,壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7	地板滾球-擲準(五)	1.調整比賽規則: (1)將母球改成A4紙由隊長擺放,再進行投擲,壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
8	地板滾球-擲準(六)	1.調整比賽規則: (1)將母球改成A4紙由隊長擺放,再進行投擲,壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
9	地板滾球-擲準(七)	1.調整比賽規則: (1)母球由隊長擺放，再進行投擲。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
10	地板滾球-擲準(八)	1.調整比賽規則: (1)母球由隊長擺放，再進行投擲。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
11	地板滾球-策略(一)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
12	地板滾球-策略(二)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
13	地板滾球-策略(三)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
14	地板滾球-策略(四)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
15	地板滾球-策略(五)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
16	地板滾球-策略(六)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略,並說明策略的優缺點。

		4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
17	地板滾球-策略(七)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
18	地板滾球-練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.學生進行策略討論並選出小隊長。 4 依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 5.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 6.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。 7. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
19	地板滾球-練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.學生進行策略討論並選出小隊長。 4 依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 5.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 6.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。 7. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
20	地板滾球-練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.學生進行策略討論並選出小隊長。 4 依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 5.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 6.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。 7. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
21	地板滾球-練習賽	1.由學生自由分組(3 組)並由其中 1 組擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.學生進行策略討論並選出小隊長。 4 依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 5.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 6.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。 7. 提醒記分員專注場上狀況，進行計分。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧融入功能性動作訓練	一、二、三年級(E 組)	1 節	蔣育坪、代理 3

教學人數	三 年級 6 人，二 年級 4 人，一 年級 1 人。共 11 人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	處己: 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當 發洩情緒。 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 處人: 特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 處環境: 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。
	學習內容	特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。
融入議題	融入品德、多元文化	

本學期學習目標	1.認識氣球排球運動。 2.認識不同族群如何進行氣球排球運動。 3.擊打氣球排球時，能考慮隊友位置並控制好力道和方向。 4.比賽時，能善意的提醒隊員。 5.被隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。 6.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見 7.比賽時，能共同討論策略解決問題，但不過度在意勝敗。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識氣球排球(一)	1.透過影片和簡報認識氣球排球賽事和不同族群比賽的方式。 2.體驗不同擊打方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行氣球排球競賽的方式。 3.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
2	認識氣球排球(二)	1. 體驗不同擊打方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行氣球排球競賽的方式。 2. 透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
3	氣球排球- 發球與向上擊球(一)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
4	氣球排球- 發球與向上擊球(二)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
5	氣球排球-	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。

	發球與向上擊球(三)	2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
6	氣球排球- 發球與向上擊球(四)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子2.5公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
7	氣球排球- 發球與向上擊球(五)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子2.5公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
8	氣球排球- 發球與向上擊球(六)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子2.5公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
9	氣球排球- 發球與向上擊球(七)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子2.5公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
10	氣球排球- 發球與向上擊球(八)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球)，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子2.5公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
11	氣球排球- 策略(一)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。

		3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
12	氣球排球- 策略(二)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
13	氣球排球- 策略(三)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
14	氣球排球- 策略(四)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
15	氣球排球- 策略(五)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
16	氣球排球- 策略(六)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
17	氣球排球- 策略(七)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略的優缺點，同儕提供建議。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
18	氣球排球- 練習賽	1.由學生自由分組(2 組)並由其中 1 人擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 5.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。 6.提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
19	氣球排球- 練習賽	1.由學生自由分組(2 組)並由其中 1 人擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 5.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。 6.提醒記分員專注場上狀況，進行計分。

20	氣球排球- 練習賽	1.由學生自由分組(2 組)並由其中 1 人擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 5.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。 6.提醒記分員專注場上狀況，進行計分。
21	氣球排球- 練習賽	1.由學生自由分組(2 組)並由其中 1 人擔任記分員，老師提醒正式比賽規則。 2.老師將組別抽籤進行練習賽。 3.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的優缺點。 5.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。 6.提醒記分員專注場上狀況，進行計分。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧融入功能性動作訓練</td><td colspan="2">一、二年級(F 組)</td><td>1 節</td><td>正式 4、正式 5</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二 年級 1 人， 一 年級 5 人。共 6 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ▪A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">▪B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ▪C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">處己:
特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。
特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。
特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當 發洩情緒。
處人:
特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。
特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。
處環境:
特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。
特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。
特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。
特社 3-I-5 遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。
特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。
特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。
特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。
特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入品德、多元文化</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1.認識不同族群如何進行地板滾球運動。
2.服從老師(裁判)指示或判決。
3.服從小組決定的結果並執行指派任務。
4.擔任小組隊長時，能善意的提醒隊員。
5.被隊長或隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。
6.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見。
7.比賽時，能保持運動家精神。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編
□其他：</td></tr>
</table>

則)	教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具□其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識地板滾球(一)	1.說明課程規劃和課堂規則。 2.透過影片和簡報認識地板滾球賽事分級和不同族群比賽的方式。 3.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 4.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
2	認識地板滾球(二)	1.體驗不同投擲方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行地板滾球競賽的方式。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
3	地板滾球-擲準(一)	1.指導投擲方式: 要求學生坐在椅子上進行投擲，指導投擲方式(上手、下手)。將A3紙放在罰球區，請學生投擲至A3紙上。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
4	地板滾球-擲準(二)	1.指導投擲方式: 要求學生坐在椅子上進行投擲，指導投擲方式(上手、下手)。將A3紙放在罰球區，請學生投擲至A3紙上。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
5	地板滾球-擲準(三)	1.指導投擲方式: 要求學生坐在椅子上進行投擲，指導投擲方式(上手、下手)。將A3紙放在罰球區，請學生投擲至A3紙上。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
6	地板滾球-擲準(四)	1.指導投擲方式: 要求學生坐在椅子上進行投擲，指導投擲方式(上手、下手)。將A3紙放在罰球區，請學生投擲至A3紙上。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7	地板滾球-擲準(五)	1.調整比賽規則:(提醒隊長叫隊員進行投擲) (1)將母球改成A3紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。

		(2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
8	地板滾球-擲準(六)	1.調整比賽規則:(提醒隊長叫隊員進行投擲) (1)將母球改成 A3 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
9	地板滾球-擲準(七)	1.調整比賽規則:(提醒隊長叫隊員進行投擲) (1)將母球改成 A3 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
10	地板滾球-擲準(八)	1.調整比賽規則:(提醒隊長叫隊員進行投擲－詳細說出指令) (1)將母球改成 A4 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
11	地板滾球-擲準(九)	1.調整比賽規則:(提醒隊長叫隊員進行投擲－詳細說出指令) (1)將母球改成 A4 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。(提醒隊長叫隊員進行投擲－詳細說出指令) 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
12	地板滾球-擲準(十)	1.調整比賽規則:(提醒隊長叫隊員進行投擲－詳細說出指令) (1)將母球改成 A4 紙由隊長擺放，再進行投擲，壓在紙上的色球得分。 (2)其他規則不變。 2.透過地板滾球活動訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
13	地板滾球-策略(一)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明原因。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
14	地板滾球-策略(二)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明原因。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
15	地板滾球-策略(三)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明原因。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
16	地板滾球-策略(四)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明原因。

		4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
17	地板滾球-策略(五)	1.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 2.教師分組並輪流讓學生擔任小隊長。 3.透過地板滾球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明原因。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
18	地板滾球-練習賽	1.由老師引導分組(2組)，並提醒正式比賽規則。 2.學生進行策略討論並選出小隊長。 3.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
19	地板滾球-練習賽	1.由老師引導分組(2組)，並提醒正式比賽規則。 2.學生進行策略討論並選出小隊長。 3.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
20	地板滾球-練習賽	1.由老師引導分組(2組)，並提醒正式比賽規則。 2.學生進行策略討論並選出小隊長。 3.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。
21	地板滾球-練習賽	1.由老師引導分組(2組)，並提醒正式比賽規則。 2.學生進行策略討論並選出小隊長。 3.依照地板滾球的比賽規則進行比賽練習。 4.透過地板滾球訓練學生適當的表達意見。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧融入功能性動作訓練</td><td colspan="2">二、三年級(E 組)</td><td>1 節</td><td>蔣育坪、代理 3</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二 年級 1 人， 一 年級 5 人。共 6 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">OA1.身心素質與自我精進 •A2.系統思考與問題解決 OA3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">•B1.符號運用與溝通表達 OB2.科技資訊與媒體素養 OB3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">OC1.道德實踐與公民意識 •C2.人際關係與團隊合作 OC3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">處己:
特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。
特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。
特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當 發洩情緒。
處人:
特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。
特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。
處環境:
特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。
特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。
特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。
特社 3-I-5 遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。
特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺。
特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。
特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。
特社 C-Ⅰ-3 社區成員互動的技巧。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入品德、多元文化</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1.認識氣球排球運動。
2.認識不同族群如何進行氣球排球運動。
3. 服從老師(裁判)指示或判決。
4.擊打氣球排球時，能考慮隊友位置並控制好力道和方向。
5.比賽時，能善意的提醒隊員。
6.被隊員善意的提醒時，能改善目前的行為。
7.與他人意見不同時，能適當表達自己的意見
8.比賽時，能保持運動家精神。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編
□其他：

教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)</td></tr>
</table>

	學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具□其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識氣球排球(一)	1.透過影片和簡報認識氣球排球賽事和不同族群比賽的方式。 2.體驗不同擊打方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行氣球排球競賽的方式。 3.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
2	認識氣球排球(二)	1. 體驗不同擊打方式帶來的感受，藉此瞭解不同族群進行氣球排球競賽的方式。 2. 透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
3	氣球排球- 發球與向上擊球(一)	1.指導學生發球方式，在距離網子1.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球），老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
4	氣球排球- 發球與向上擊球(二)	1.指導學生發球方式，在距離網子1.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球），老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
5	氣球排球- 發球與向上擊球(三)	1.指導學生發球方式，在距離網子2公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球），老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
6	氣球排球- 發球與向上擊球(四)	1.指導學生發球方式，在距離網子2公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球），老師設定全體擊球次數，輪流擊

		球。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
7	氣球排球- 發球與向上擊球(五)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生排隊練習向上擊球，老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子 2.5 公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
8	氣球排球- 發球與向上擊球(六)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球），老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子 2.5 公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
9	氣球排球- 發球與向上擊球(七)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球），老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子 2.5 公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
10	氣球排球- 發球與向上擊球(八)	1.指導學生發球方式，在距離網子2.5公尺處輪流練習發球。 2.指導學生向上擊球方式，請學生圍圈練習向上擊球。(擊球後喊下一個人的名字到中間擊球），老師設定全體擊球次數，輪流擊球。 3.分發球組與接球組，發球組在距離網子 2.5 公尺處輪流練習發球；接球組輪流接球(向上擊球)，每個人都接到一次或球落地後，將球還給發球組。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
11	氣球排球- 策略(一)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.請學生嘗試說出策略。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
12	氣球排球- 策略(二)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.請學生嘗試說出策略。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。

13	氣球排球- 策略(三)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
14	氣球排球- 策略(四)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
15	氣球排球- 策略(五)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
16	氣球排球- 策略(六)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
17	氣球排球- 策略(七)	1.老師將學生分組並討論氣球排球的擊球策略。 2.學生嘗試說出策略。 3.老師依氣球排球之規則進行分組比賽。 4.透過氣球排球活動訓練學生規則服從、挫折容忍、團隊合作、動作協調及團體互動技巧。
18	氣球排球- 練習賽	1.由老師引導分組(2 組)，並提醒正式比賽規則。 2.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 3.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的原因。 4.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。
19	氣球排球- 練習賽	1.由老師引導分組(2 組)，並提醒正式比賽規則。 2.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 3.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的原因。 4.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。
20	氣球排球- 練習賽	1.由老師引導分組(2 組)，並提醒正式比賽規則。 2.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 3.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的原因。 4.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。
21	氣球排球- 練習賽	1.由老師引導分組(2 組)，並提醒正式比賽規則。 2.依照氣球排球的比賽規則進行比賽練習。 3.透過氣球排球比賽狀況訓練學生討論策略，並說明策略的原因。 4.透過氣球排球訓練學生適當的表達意見。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級 (組別)</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">動 A/2、5、6 年級</td><td>1 節</td><td>蔣育坪</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">2 年級 1 人、 5 年級 2 人、 6 年級 1 人。共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 3-1 參與生活作息 。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td colspan="3">特功 A-1 左 / 右上肢的關節活動。
特功 A-2 左/右下肢的關節活動。
特功 A-3 軀幹的關節活動。</td></tr>
</table>

	內容	特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 C-6 彎腰拾物。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-6 室外行走。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-2 物品的搬移。 特功 G-2 推或拉物。 特功 G-3 伸手取物。 特功 G-4 物品的轉動或扭轉。 特功 H-1 物品的抓握或放開。 特功 H-10 單手連續把掌心小物移至手指處放掉。 特功 I-1 雙手持物。 特功 I-2 換手持物。
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)	
本學期學習目標	肌力強化、雙側整合、動作控制、生活技能轉移	
教學與評量說明(須說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：	

調整原則)	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置■動線規劃■學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	環境適應與拉力帶初體	雙手或健側手握住拉力帶往前拉，感受抗阻力。
2	阻力感知	雙手或健側手握住拉力帶往前推、往後拉。 助理員輕托輪椅生的上背部，給予挺直的觸覺回饋，對抗駝背。
3	阻力微幅增強	練習橫向擴胸拉伸，強迫兩位左半癱學生張開胸廓、啟動患側肌肉。
4	沙袋垂直提舉	手握沙袋，從地面(平面)或膝蓋提至胸前。
5	側向空間拿放	沙袋放在身體兩側，練習從左邊拿到右邊，再拿回左邊。
6	側邊高低拿放	沙袋從腳踏板(地面)拿起，轉身放到側邊桌上(高處)，加大軀幹扭轉度。
7	持重與靜態平衡	提著沙袋維持 10 秒不放下，同時做點頭、搖頭的頸部控制。
8	蹲下拿起與左右放置	步行生練習屈膝蹲下，拿起沙袋側步走兩步，再蹲下放下。 輪椅生調整：從高處或遠處拿起沙袋，用力直起身體轉身放置。

9	拉力帶沙袋提舉	腳踩拉力帶，雙手一邊對抗拉力帶的阻力，一邊將沙袋提起來。
10	小小搬家工	蹲下拿沙袋 → 側步移動 → 完成左右手各 3 次「單手投擲沙袋」。
11	拉力帶強度極限挑戰	進行連續 15 下的爆發力推拉，並放置左右側沙袋。
12	沙袋重量升級與長距離搬運	輪椅生協助增加沙袋重量。 步行生提著走 5 公尺。
13	快速反應接球	學生拉著拉力帶維持緊繃狀態，老師突然拋出空中軟球，學生必須立刻放開拉力帶，伸出雙手接住空中球。
14	前臂旋轉	手握拉力帶，做出「手腕內旋與外旋」的扭轉發力。
15	指尖摳抓與精細肌力	利用手指「捏抓」沙袋的布料邊緣並提起來，繞行障礙物一圈。
16	手臂屈伸與精準控制	手持輕沙袋，練習前臂「內收與外展」的軌跡控制。
17	主動誘發	使用弱側投擲沙袋，從短距離調整到長距離。
18	綜合遊戲	手提沙袋在場地內做位移。當聽到哨音，必須立刻定格。接著，每個人要到指定桌面完成，手腕旋轉拉力帶 3 下，成功後才能繼續提沙袋前進。
19	綜合遊戲	拉拉力帶 5 下 蹲下單手拿起沙袋左右移動，左右手各 3 次。 將沙袋投擲至指定區域。
20	實際操作	練習開門、提取生活中的重物、移動生活中的重物。

21	結業式	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級 (組別)</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">動 A/2、5、6 年級</td><td>1 節</td><td>蔣育坪</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">2 年級 1 人、 5 年級 2 人、 6 年級 1 人。共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 3-1 參與生活作息 。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td colspan="3">特功 A-1 左 / 右上肢的關節活動。
特功 A-2 左/右下肢的關節活動。
特功 A-3 軀幹的關節活動。</td></tr>
</table>

	內容	特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 C-6 彎腰拾物。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-6 室外行走。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-2 物品的搬移。 特功 G-2 推或拉物。 特功 G-3 伸手取物。 特功 G-4 物品的轉動或扭轉。 特功 H-1 物品的抓握或放開。 特功 H-10 單手連續把掌心小物移至手指處放掉。 特功 I-1 雙手持物。 特功 I-2 換手持物。
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)	
本學期學習目標	肌力強化、雙側整合、動作控制、生活技能轉移	
教學與評量說明(須說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：	

調整原則)	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置■動線規劃■學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	拉力帶	將拉力帶固定，用手握住末端，做出手腕用力向內、向外旋轉的動作。
2	拉力帶不對稱雙向推拉	單手固定拉力帶，另一手用力向前推。
3	B-Test 律動	拉力帶固定於頭部前方高處，雙手握住向上、向後拉伸。 配合 B-Test 節奏，每次拉開需維持 3-5 秒不動。
4	指尖摳抓提取	必須用手指直接「捏抓」沙袋的布料邊緣並提起來。
5	側深處障礙拿放	將沙袋故意放置在弱側。必須轉動軀幹，延伸左手臂去將沙袋拿過來放到前方。
6	立體空間	將沙袋從低處用指尖捏起，雙手舉高放到高處，再轉身放到另一側。
7	動態複習	在限定時間內完成側邊拿放與提舉。
8	負重左右移動	蹲下拿起沙袋左右移動放置。

9	拉力帶抗阻與負重蹲起	腳踩拉力帶，雙手提沙袋。
10	延伸活動	音樂快時，要快步蹲下拿放沙袋；音樂慢時，要慢動作維持肌肉控制。
11	爆發力推拉	調整拉力帶長度，進行連續 10 下的爆發力拉伸。
12	沙袋高低轉換運送	一邊向前走，一邊將手中的沙袋在身體左右側高低交替拿放。 輪椅生在推行輪椅過程中，隨時聽哨音做出「沙袋側邊拿放」的動作。
13	延伸活動	雙手將拉力帶拉至最緊繃，老師突然拋出輕量球，學生必須立刻放開拉力帶，伸出雙手接住球。
14	細部肌力	挑戰用指尖去「摳起、撕開」魔鬼氈，刺激末梢神經。
15	前臂屈伸	手持沙袋，練習單手過肩精準投入 1.5 公尺外的指定位置。
16	家事模擬	使用粗泡棉條，雙手各握一端做出相反方向的扭轉，鍛鍊雙手協同功能。
17	進階遊戲	播放 B-Test。 手提沙袋位移，當音樂突然「暫停」，必須原地定格（輪椅生需挺直腰桿對抗駝背）。接著到各自的「解鎖站」完成：拉力帶旋轉 3 下+ 摳開魔鬼氈 2 個方可繼續前進。
18	綜合遊戲	第一關（開門）：拉高強度拉力帶 5 下。 第二關（搬運）：蹲下雙手合抱重沙袋移動 3 公尺。 第三關（歸位）：將沙袋精準單手過肩投入高低不同的指定籃子內。

19	綜合遊戲	第一關：腳踩拉力帶，蹲下單手拿起放置剛處，左右手各 3 次。 第二關：將拉力帶固定，手固定於拉力帶，固定手拿取遠處沙袋，左右手各 3 次。 第三關：將拉力帶踩著，蹲下拿起沙袋並投擲至分數九宮格。
20	實際操作	練習不同類型門鎖開門、提取生活中不同重物、移動生活中的重物。
21	結業式	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級 (組別)</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td colspan="2">動 B/3-4 年級</td><td>1 節</td><td>正式 5</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">3 年級 1 人、 4 年級 3 人。共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 3-1 參與生活作息。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td colspan="3">特功 A-1 左/右上肢的關節活動。
特功 A-2 左/右下肢的關節活動。</td></tr>
</table>

	內 容	特功 **A-3** 軀幹的關節活動。 特功 **B-9** 蹲姿的維持。 特功 **B-10** 單腳站姿勢的維持。 特功 **C-5** 蹲姿與站姿的轉換。 特功 **D-3** 相同高度設備間的移位。 特功 **D-4** 不同高度設備間的移位。 特功 **E-6** 室外行走。 特功 **E-8** 單一台階的踏上或踏下。 特功 **E-9** 障礙物的跨越。 特功 **E-10** 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。 特功 **E-12** 雙腳或單腳的原地跳。 特功 **E-13** 雙腳或單腳的向前跳。 特功 **E-17** 繞過障礙物。 特功 **E-21** 不同情境下安全移動的速度調整。 特功 **F-1** 物品的舉起或放下。 特功 **F-2** 物品的搬移 特功 **G-2** 推或拉物。 特功 **G-3** 伸手取物。

		特功 H-1 物品的抓握或放開。 特功 H-2 手指耙起小物。 特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)	
本學期學習目標	認知與反應、動作技能與功能性肌力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置■動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	神梯直線移動	基礎「一格一腳」與「一格雙腳」向前走；接著練習「倒退走」出神梯。
2	神梯橫向移動	身體面朝側邊，進行神梯內「螃蟹側邊走」；練習「進、進、出、出」的左右跨格步伐。
3	單腳與雙腳跳躍	雙腳併攏連續往前跳格；進階練習單腳獨立前進（左腳跳 3 格、換右腳跳 3 格）。
4	神梯綜合步法	「前後、左右、單雙腳」串聯成一條長神梯路線。
5	神梯 B-Test 節奏同步	正式引入 B-Test 的慢速重音。 學生的腳步必須精準踩在 B-Test 的「嗶」聲重音上。
6	登階基礎	練習「慢速上、慢速下」，每一步都在踏板上站穩(單腳)。
7	登階方向轉換	練習「左腳跨上踏板、身體轉向、右腳從另一側走下」，訓練身體的轉軸控制與左右空間協調。
8	登階爆發力	雙腳微蹲，用力向上「跳上階梯踏板」，再安全地一步一步走下來。
9	動態登階	將多個階梯踏板排列成一條直線，踩上第一個踏板，往前走下一步踩到地面，再踩上第二個踏板，呈現「高、低、高、低」的動態前進。

10	登階 B-Test 節奏同步	配合 B-Test 節奏進行「上、上、下、下」或「雙腳跳上」。 速度由慢逐漸微幅變快，測試並提升動態反應速度。
11	沙袋雙手合抱運送	像抱大西瓜一樣沙袋(可承受重量)緊緊抱在胸前，往前走。
12	沙袋單手傳遞	使用指尖提起沙袋傳遞給下一位，傳到最後一位同學後再回傳。 (兩手皆須訓練)
13	神梯位移與定點沙袋提取	走完神梯後，在終點箱「蹲下、雙手提起沙袋」，並放到高處椅子上。
14	神梯位移與精準投擲	走完神梯後，在終點拿起沙袋，用「單手過肩丟」的方式，將沙袋投入 一定距離外的指定位置。
15	動態登階與沙袋側邊拿放	一邊慢慢往前走在登階步道上，一邊將置於左側的沙袋拿起，轉身放到右側。
16	登階高處投	「雙腳跳上階梯」維持平衡後，遞沙袋，學生在階梯上穩住核心，將沙袋精準投入地面的目標物。
17	高低轉換綜合搬運賽	從地面提起沙袋 → 帶著沙袋走上階梯→ 將沙袋安全運送到另一端的置物籃。
18	B-Test 神梯沙袋投擲練習	配合 B-Test 節奏。 神梯：單腳前進、雙腳前進、左右開合。 登階：慢上、慢下(前後左右)。 沙袋：定點投擲、自拋自接、重量提升。
19	綜合活動	播放 B-Test 音樂，音樂響起時，在神梯前後左右變換。

		當音樂突然「暫停」時，必須立刻在原地定格不動。
20	綜合活動	第一關（神梯）：用雙腳跳格通過。 第二關（登階）：左上右下慢速通過。 第三關（沙袋）：提起重沙袋，過肩精準丟向指定標物。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級 (組別)</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td colspan="2">動 B/3-4 年級</td><td>1 節</td><td>正式 5</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">3 年級 1 人、 4 年級 3 人。共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 3-1 參與生活作息。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td colspan="3">特功 A-1 左/右上肢的關節活動。
特功 A-2 左/右下肢的關節活動。</td></tr>
</table>

	內 容	特功 **A-3** 軀幹的關節活動。 特功 **B-9** 蹲姿的維持。 特功 **B-10** 單腳站姿勢的維持。 特功 **C-5** 蹲姿與站姿的轉換。 特功 **D-3** 相同高度設備間的移位。 特功 **D-4** 不同高度設備間的移位。 特功 **E-6** 室外行走。 特功 **E-8** 單一台階的踏上或踏下。 特功 **E-9** 障礙物的跨越。 特功 **E-10** 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。 特功 **E-12** 雙腳或單腳的原地跳。 特功 **E-13** 雙腳或單腳的向前跳。 特功 **E-17** 繞過障礙物。 特功 **E-21** 不同情境下安全移動的速度調整。 特功 **F-1** 物品的舉起或放下。 特功 **F-2** 物品的搬移 特功 **G-2** 推或拉物。 特功 **G-3** 伸手取物。

		特功 H-1 物品的抓握或放開。 特功 H-2 手指耙起小物。 特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)	
本學期學習目標	肌肉低張、反應力提升、動作調節	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置■動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	神梯不對稱步伐與側向跳躍	進行神梯「進、進、出、出」的開合跳，以及雙腳連續向左/向右的側邊跳格。
2	神梯倒退位移與方向應變	練習「面向前方，向後倒退跳 / 走」通過神梯。
3	B-Test 與神梯雙向變速	正式串聯 B-Test。 將動作改為快速小碎步或步伐改為深蹲大步跨，考驗動態急停。
4	神梯單腳獨立平衡與支撐	單腳在神梯內連續前進，並在聽到特定嗶聲時「單腳定格維持 3 秒」，訓練生活中的單腳支撐力。
5	延伸活動	配合變速的 B-Test 挑戰整條神梯。 動作確實且完全沒有踩線、能跟上變速節奏者得分。
6	抗阻力推牆	配合 B-Test 變速進行「左側跨上、旋轉軀幹、右側走下」，加快轉身的速度與流暢度。
7	身體轉軸控制	練習「左腳跨上踏板、身體轉向、右腳從另一側走下」，訓練身體的轉軸控制與左右空間協調。
8	慢速抗阻走下	用力「雙腳跳上」踏板，維持平衡後，極度慢速走下來。訓練肌肉的離心控制力。

9	高低動態障礙跨越	多個踏板交錯排列，進行「高、低、左、右」的不規則連續登階前進。
10	延伸活動	配合中速 B-Test，進行連續 2 分鐘的變向登階換關，著重在微喘狀態下維持動作的敏捷與平衡。
11	變速位移與沙袋投擲	前方設置「左、中、右」三個不同遠近的桶子。授課老師喊出顏色，學生需在 1 秒內單手將沙袋精準投入對應桶子。
12	延伸活動	重音時神梯側步跳、弱音時蹲下提起沙袋，在下一個重音響起前將沙袋過肩丟出。
13	爆發力投擲	在有落差的立體空間進行高強度的阻力搬運，全面強化上肢與核心。
14	不對稱拿放	一邊前進一邊將地面的重沙袋拿起，轉身放到高處。強迫大腦在不穩定平面進行複雜的動作計劃。
15	爆發力	雙腳跳上階梯穩住後，雙手將重沙袋或不會彈跳的重力球，用力往地面「砸（摔）」下去，或從胸前全力向前推。
16	延伸活動	提著重沙袋走上階梯 → 轉身將沙袋放到另一側 → 跑回終點。
17	生活自理動作微調	如指尖捏抓、手腕扭轉模擬轉喇叭鎖實際操作。
18	綜合活動	播放 B-Test 變速音樂，在場地內提著沙袋做多向位移。 當音樂暫停時必須立刻停止動作。接著到桌邊完成「手腕旋轉沙袋 3 下方能繼續。
19	綜合活動	第一關（神梯）：側向跳躍通過。

		第二關（登階）：抱著重沙袋慢上慢下。 第三關（投擲）：站在階梯上，單手過肩將 3 個沙包精準擊倒前方的指標物。
20	綜合活動(團隊合作)	第一關（神梯）：用非慣用腳左右跳格通過。 第二關（登階）：複雜指令動作慢速通過。 第三關（沙袋）：提起重沙袋，過肩丟向分數九宮格。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級 (組別)</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td colspan="2">動 C/2 年級</td><td>1 節</td><td>代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">2 年級 5 人。共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特功 A-1 左 / 右上肢的關節活動。
特功 A-2 左/右下肢的關節活動。
特功 A-3 軀幹的關節活動
特功 B-6 地板坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 C-3 地板坐姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度的設備間的移位。 特功 E-6 室外行走。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-11 跑步。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 E-21 不同情境下安全移動的速度調整。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-2 物品的搬移。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 H-1 物品的抓握或放開。 特功 I-1 雙手持物 特功 I-2 換手持物。 特功 I-4 物品的接合或拔開。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)	
本學期 學習目標	認知與適應、動作技能與肌耐力	
教學與 評量說明 (須說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：	

調整原則)	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置■動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	大球滾動探索認識 B-Test	坐在地上，使用雙手「推滾大皮球」給對面的夥伴，體驗球的重量與滾動。 播放基礎慢速節奏，練習在節奏內滾球。
2	B-Test 節奏滾球	配合 B-Test 慢速節奏，聽嗶聲同時將球向前滾出。
3	雙手接滾地球	觀察球滾過來的方向，練習雙手將地滾球「抱住（接球）」。
4	滾地球側邊移動	控制球滾動方向，在神梯上「螃蟹側走」。
5	滾球地圖小遊戲	結合 B-Test，音樂響起時螃蟹走，並隨著節奏滾動球，當音樂停的時候，立刻坐下。
6	雙手胸前彈地傳球	雙手持球，朝前方地面用力扔出，讓球彈起來。練習控制出力的力道。(面牆)
7	B-Test 雙手彈地傳接	配合 B-Test 節奏，兩人一組，將球彈地傳給對方。(調整距離)

8	B-Test 雙手抱接彈地傳接	配合 B-Test 節奏，兩人一組，將球彈地傳給對方，練習用雙臂和胸口把球「抱住」。
9	定點彈地傳接球	配合 B-Test 連續進行 5 次彈地傳接。
10	搬運大作戰	設置障礙物，播放 B-Test 節奏，學生拿到球後彈地傳給同組同學，再快速跑回來
11	向上自拋自接	自己把球往上拋約頭部高度，並在掉落時用雙手接住。
12	單手丟球	「單手像丟棒球一樣」將球精準投入大塑膠籃中。
13	空中傳接球	兩兩一組將球拋給對方，調整距離、控制力道。(不彈地)
14	拋接神射手	搭配神梯左右移動將球拋近籃子裡。(可分組比賽)
15	定點傳球	兩兩一組保持距離(一公尺)，以不落地方式將球傳給對方。再慢慢調整為長距離。
16	B-Test 音速變速	配合 B-Test 連續進行 5 次不落地的傳接。
17	邊走邊傳球	兩兩一組保持距離(一公尺)，以不落地方式側邊移動邊將球傳給對方。
18	B-Test 遊戲	邊移動邊拿球。隨節奏傳球，當 B-Test 音樂突然「暫停」，必須立刻停下，並將手上的球「單手丟給」最近的老師或助理員。
19	綜合練習	跨越障礙→向上拋球→ 彈地 3 下 → 跑回終點→ 不落地傳給下一位學生。
20	B-Test 遊戲	圍圈，隨著音樂節奏拋丟傳球給下一位同學，依據老師指令傳左邊右邊。
21	結業式	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級 (組別)</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td colspan="2">動 C/2 年級</td><td>1 節</td><td>代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">2 年級 5 人。共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特功 A-1 左/右上肢的關節活動。
特功 A-2 左/右下肢的關節活動。
特功 A-3 軀幹的關節活動
特功 B-6 地板坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 C-3 地板坐姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度的設備間的移位。 特功 E-6 室外行走。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-11 跑步。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 E-21 不同情境下安全移動的速度調整。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-2 物品的搬移。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 H-1 物品的抓握或放開。 特功 I-1 雙手持物 特功 I-2 換手持物。 特功 I-4 物品的接合或拔開。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)	
本學期 學習目標	認知與適應、動作技能與肌耐力	
教學與 評量說明 (須說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：	

調整原則)	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置■動線規劃■學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	多向位移探索與小球推滾	練習「倒退走」與「側邊走」繞過障礙物。球類改為中型彈力球，坐在地上用左/右手「單手推滾球」。
2	B-Test 變速踏步與動態接滾地球	引入 B-Test 的變速模式，學生需跟隨節奏改變跨步速度。同時，在移動中接住老師滾過來的球。
3	單腳跨越障礙	放置不同高度的障礙物，練習「單腳連續跨越」。
4	雙手拍接球	練習雙手向上自拋、並用雙手掌心「拍接」球。
5	不對稱位移與球體繞身	進行「進進出出、左右跳躍」的不對稱腳步練習。 嘗試在站姿下將小球繞著腰部與膝蓋滾動。
6	第一階段複習	配合 B-Test 變速。 在聽到重音嗶聲時，立刻定點將球滾入指定目標。
7	小球雙手胸前彈地傳球	配合 B-Test 節奏，兩人一組，嘗試用「優勢手（單手）」將小球彈地傳給對面的夥伴。

8	手指抓握與小球捕捉	提著小沙袋完成連續單腳跨越，落地後立刻穩住核心，完成 3 次彈地傳接球。
9	定點彈地傳接球	配合 B-Test 連續進行 5 次彈地傳接。
10	搬運大作戰	手提沙袋側邊走→ 跨越障礙物 → 配合 B-Test 重音將 3 顆小球彈地傳給對方。
11	自我控球	一邊向前直線慢速步行，一邊將手上的小軟球往上自拋自接。
12	移動與定點空中傳接	配合 B-Test 變速進行 S 型圓錐繞行。繞行結束後，定點與夥伴進行空中弧線球傳接。
13	合作傳接球	排成縱隊一邊向前快步走，一邊橫向將球在空中互相傳遞。
14	敏捷倒退走	練習「敏捷向後倒退走」 5 公尺，在倒退移動中，需隨時注意教師拋過來的空中球，並立刻停下腳步將球接住。
15	動態神射手	邊跑邊將手上的小球投向多個不同方向、高度的水桶。
16	綜合活動	針對前 15 週較不流暢的動作進行分組複習。
17	B-Test 遊戲	B-Test 音速變快時必須快跑/快推，音速變慢時要慢動作。聽到特定警報聲時，需立刻定格並雙手接住飛來的球。
18	進階遊戲	場地佈置成超市。學生手提 1 公斤沙袋，配合 B-Test 變速節奏穿越 S 型貨架。當聽到重音嗶聲時，必須單手將小球精準投入對應高度的籃子裡。
19	進階遊戲	第一站：倒退走跨越障礙。 第二站：連續單手彈地傳球 5 下。 第三站：行進間將沙包運送至終點。 自行檢核。

20	進階遊戲	跨越障礙→向上拋球→ 彈地 3 下 → 跑回終點→ 不落地傳給下一位學生。
21	結業式	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級 (組別)</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td colspan="2">動 D/一年級</td><td>1 節</td><td>正式 4</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">1 年級 4 人。共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特功 A-2 左/右下肢的關節活動。
特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-9 蹲姿的維持。
特功 B-10 單腳站姿勢的維持。
特功 D-3 相同高度設備間的移位。</td></tr>
</table>

		特功 E-8 單一台階的踏上或踏下。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-10 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 I-1 雙手持物 特功 I-2 換手持物 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)	
本學期學習目標	認知與適應、動作技能	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置■動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識 B-test 節奏與器材探索	播放基礎慢速節奏，練習集體原地踏步與拍手。 認識上課位置試踩階梯、神梯、球與滾動響鈴球。
2	神梯範圍	練習最基礎的「一格一腳」向前走（走在格子中央）。 視障生由助理員牽手引導或貼螢光黃防滑條。
3	步伐確實度與雙腳大步走	練習「一格雙腳」，每走一格，兩隻腳都要確實踏入格子內才能前進，強調動作不跨格、不踩線。
4	敏捷度	練習橫向或縱向的「進、進、出、出」步伐。
5	節奏感融入	加入 B-test，跟著節奏動作。
6	複習	設計一條長神梯，搭配 B-test 讓學生能獨立、確實且流暢地完成自己最拿手的步伐。
7	基礎登階與平衡探索	練習「單階」的跨上與走下（不計較速度、不放音樂） 視障生階梯貼上螢光黃高對比防滑條。
8	B-Test 音樂加入	播放 B-Test 低速（BPM 較慢）節奏，學生的腳步必須踩在 B-Test 的重音嗶聲上。
9	音速微調挑戰	考驗學生在微喘、速度變快時，能否依然穩健登階而不絆倒。
10	側向登階	側向登階練習（平衡）；教導學生若失去平衡時，如何順勢微蹲或尋求幫助。

11	登階節奏複習	學生需配合 B-Test 節奏，連續穩定登階 3 分鐘。
12	球體感知與原地控球	一般生生練習雙手拋接球 視障生使用響鈴球，與助理教師進行近距離（1 公尺）地滾球傳接。
13	原地運球與定點傳球	一般生練習單手原地拍球 視障生與助理教師增加距離（2 公尺），練習「胸前彈地傳球」，利用球彈地撞擊聲（聽覺）辨識球的位置。
14	B-Test 運傳球初疊加	播放 B-Test 節奏。 一般生嘗試「一拍一下」拍球。 視障生聽節奏一聲下彈球給助理員。
15	動態控球	一般生嘗試「邊走邊運球」 視障生與助理教師嘗試「左邊傳球、右邊接球」的方向變換。
16	運球成果	原地運球一分鐘。 原地傳球 10 顆不落地。 視障生挑戰與助理教師連續成功傳接球 10 次(可彈地)。
17	音樂木頭人	當 B-Test 音樂突然「暫停」時，全班必須立刻化身「木頭人」定格。 可下指令例如單腳站立、雙腳站立等。
18	體能大冒險-前測	播放 B-Test 音樂，音樂響起時，學生需在神梯裡前進。
19	體能大冒險-後測	播放 B-Test 音樂，音樂響起時，學生需在神梯裡前進。
20	B-Test 音速小精靈	分關卡，登階、神梯、運傳球，進行闖關挑戰，隨音樂節奏進行。

21	體能結業式	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
功能性動作訓練	動 D/一年級	1 節	正式 4
教學人數	1 年級 4 人。共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。	
	學習內容	特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 B-10 單腳站姿勢的維持。	

		特功 D-3 相同高度設備間的移位。 特功 E-8 單一台階的踏上或踏下。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-10 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 I-1 雙手持物 特功 I-2 換手持物 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)	
本學期學習目標	空間定向與敏捷避障、雙向手眼/手耳協調	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置■動線規劃□學習區安排□座位安排■助理員□輔具	

	□其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開合跳與側向走	局限於向前直線走，引入身體面朝側邊的「螃蟹開合步」或雙腳併攏的「左右格跳躍」。
2	B-Test 雙向變速大作戰	結合 B-Test 變速模式。音速變快時步伐改為快速小碎步；音速變慢時要大幅跨步。
3	神梯方向應變	練習「面向前方，向後倒退走 / 跳」通過神梯。 聽老師指令改變方向。
4	單腳獨立平衡	單腳在神梯內連續跳進，當聽到特定重音「嗶」聲時，必須單腳維持靜態平衡 3 秒。
5	延伸活動	配合變速的 B-Test 挑戰整條神梯。能完全不踩線、且精準跟上變速節奏者得分。
6	核心抗阻推牆	踏板貼牆。
7	方向變換	配合 B-Test 變速進行「左側跨上、旋轉軀幹、右側走下」。
8	雙腳跳上階梯	微蹲用力雙腳跳上踏板，站穩後，依據「提示聲」安全走下來。
9	離心慢速走	單腳或雙腳跳上踏板，呈現半蹲姿不動 3-5 秒，在慢速往前走。
10	高低動態障礙步道	將多個不同高度的階梯踏板排列成曲線，學生需完成「高、低、高、低」的動態前進。

11	延伸活動	配合中速 B-Test，進行連續 1.5 分鐘的變向登階挑戰。
12	自我控球	一邊向前直線步行，一邊進行「一拍一下」的單手運球。 視障生調整：視障生一邊同步向，一邊地滾響鈴球。
13	定點控球應變	一般生一邊運球一邊繞行 S 型三角錐。 視障生則在繞行圓錐的終點聽助理教師的聲音呼喚進行定向傳球。
14	合作傳接球	排成縱隊一邊向前慢跑，一邊橫向將球或沙包在空中互相傳遞。
15	敏捷倒退走	慢速倒退，步伐放慢，兩兩一組練習「倒退走」 5 公尺。
16	控球防禦反射	在倒退走移動中隨時聽哨音，需立刻停下腳步並將飛來的球
17	延伸活動	邊跑邊將手中的小球投向多個不同方向、高低不一的指定點。
18	綜合活動	播放 B-Test 變速音樂。在場地內做多向位移（神梯跳躍或登階）。到指定點完成：連續拍球 15 下（視障生接住助理傳球 10 次）方能繼續前進。
19	綜合活動	第一關（神梯）：用側邊開合跳通過。 第二關（登階）：慢上慢下跨越踏板。 第三關（運球）：邊走邊運球至終點（視障生與助理快步傳地滾球至終點桶）。
20	綜合活動	第一關（神梯）：單腳出發不落地往前。 第二關（登階）：依據指令上下左右完成三組。 第三關（運球）：邊走邊運球至終點（視障生與助理快步傳地滾球至終點桶），並將球投擲到指定位置。
21	體能結業式	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
生活管理	一年級 A	一節	正式 3
教學人數	__一__年級__4__人，共__4__人		
核心素養	A 自主行動	OA1.身心素質與自我精進 ‧A2.系統思考與問題解決 OA3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	OB1.符號運用與溝通表達 OB2.科技資訊與媒體素養 OB3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	‧C1.道德實踐與公民意識 ‧C2.人際關係與團隊合作 OC3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲、擦 拭、沖 水、洗手等。 生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。	
	學習內容	生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲、擦 拭、沖 水、洗手等。 生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。	
融入議題	（融入性別平等、品德、能源、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題）		
本學期學習目標	1-1能掌握進食技巧，選用適當的餐具進食 1-2能培養良好的衛生習慣，並於進食前洗滌餐具及雙手 2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣 3-1 能精熟如廁技巧		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮‧自編 □其他： 教材資源：‧學習單 ‧教學影片‧圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：‧工作分析‧多元感官‧直接教學□多層次教學‧合作學習‧合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排‧座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ‧口語評量‧觀察評量‧實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	開學週	1.認識環境 2.說明上課規則、課程規劃
2	我會洗手	1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因，導讀繪本「如果不洗手」及洗手步驟影片（濕搓沖捧擦及內外夾攻大立腕） 2.實作練習:洗手練習 濕（1)轉開水龍頭，讓水流出 。（2)將雙手放在水龍頭的底下，讓手沾濕 。（3)將水龍頭關掉 。 搓（內外夾攻大立腕)(4)用手抹香皂（5）依照教學-內外夾攻大立腕 沖（6）轉開水龍頭，讓水流出 。（7）將手放在水龍頭底下，搓揉十下 捧（8）手捧水沖水龍頭 。（9）將水龍頭關閉 擦（10)用衛生紙把手擦乾 3.老師說明洗手的時機 4.實作評量，情境演練
3	餐前洗手	1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因，觀看影片「不愛乾淨的小瑪」及洗手步驟圖卡 2.老師說明吃飯前要洗手 3.實作評量，情境演練
4	如廁後洗手	1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因，導讀影片「巧虎洗手影片」 2.老師說明如廁要洗手 3.實作評量，情境演練
5	用餐禮儀	1.老師說明用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ，參考影片：三隻小豬長大了 ｜ 一起學習用餐禮儀吧 2.實作練習:請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。
6	用餐禮儀	1. 老師教導用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ，參考影片：巧虎～餐桌禮儀 實作練習~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。
7	用餐禮儀	1.老師用圖卡提示用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ，觀看影片～用心吃飯 2.實作評量~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。
8	餐後整理	1.老師說明餐後整理:利用工作分析法教導孩子進行餐後整理。維持自身桌面及地板之清潔。 2.實作練習:請孩子使用衛生紙擦拭自己的餐具，並準備抹布清潔桌面及地板
9	餐後整理	1.老師教導餐後整理:利用工作分析法教導孩子進 行餐後整理。維持自身桌面及地板之清潔。 2.實作練習: 請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐，並於餐後使用衛生紙擦拭自己的餐具，並準備抹布清潔桌面及地板
10	餐後整理	1. 老師用圖卡提醒餐後整理的步驟 2.實作評量: 請孩子在教室用餐，潛能班老師到教室檢核孩子的實際用餐後餐後整理之狀況
11	餐後潔牙	1.老師教導餐後潔牙: 利用工作分析法教導孩子進行潔牙步驟 2. 觀看刷牙步驟之影片 3.實作練習:能自己刷牙：(1)先擠牙膏，從後面開始擠 (2)用完牙膏能自己蓋起來 (3)用貝氏刷牙法自己刷牙

		4.搭配潔牙歌進行潔牙實作練習
12	餐後潔牙	1.老師用圖卡提醒潔牙步驟 2.搭配潔牙歌進行潔牙實作評量
13	餐後潔牙	1.運用牙齒模型進行潔牙競賽
14	良好的口鼻衛生習慣	1. 老師教導擤鼻涕之步驟: 利用工作分析法教導孩子進行擤鼻涕 2.實作練習: 將衛生紙對摺，用力將鼻涕擤出，再對摺衛生紙重複擤鼻涕。每張衛生紙約擤三次
15	良好的口鼻衛生習慣	1.老師以圖卡提醒擤鼻涕之步驟 2.實作評量: 將衛生紙對摺，用力將鼻涕擤出， 再對摺衛生紙重複擤鼻涕。每張衛生紙約擤三次
16	如廁技巧	1.教師提供情境圖，探討在學校上廁所時可能會遇到 的狀況。 (1.)要進入廁所，第一件事要做什麼？(敲門) (2.)進入廁所後，一定要做什麼事？(關上門) (3.)蹲廁所時，你是先拉下褲子還是先蹲下呢？為什麼？(4.)蹲馬桶時要注意什麼呢？為什麼？(5.)大小便後接著要做什麼？(6.)大小便後都要擦屁股嗎？要如何擦屁股呢？(7)完屁股，要先整理衣服，還是先出廁 所？(8)上廁所時，如果發現不小心把廁所弄髒了，要怎麼辦？(9)上完廁所後，要做哪些事情？為什麼？(10.)你會正確的洗手嗎？正確的順序是怎樣？ 2.運用兩顆氣球綁在椅子後面，讓孩子練習擦屁股的手勢。
17	如廁技巧	1.教導蹲式廁所之擦屁股步驟: 利用工作分析法教導孩子擦屁股步驟 2.實作練習 (1)先蹲做，使用蹲式廁所 (2)將衛生紙對摺再對摺 (3)練習將手繞道屁股後面，用力往肛門擦去， 將衛生紙對摺後，再重複擦，一張衛生約使用三次
18	如廁技巧	1. 教導坐式廁所之擦屁股步驟: 利用工作分析 法教導孩子擦屁股步驟 2 實作練習 (1)先坐好，使用坐式廁所 (2)將衛生紙對摺再對摺 (3)練習將手繞道屁股後面，用力往肛門擦去， 將衛生紙對摺後，再重複擦，一張衛生約使用三次
19	如廁禮儀	老師引導孩子討論：上廁所要注意哪些事情？ 1.事先準備好衛生紙：上廁所前要帶衛生紙，萬一忘記帶衛生紙該怎麼辦？讓孩子演練如何求助，練習大聲說：「我忘了帶衛生紙，請 外面的人幫我拿衛生紙來好嗎？」 2.排隊有秩序：上廁所時，人很多該怎麼辦？讓孩子討論如何排隊。 如果人很多的時候，從門口開始排隊 3.敲門聽回應：上廁所前先敲門是一種尊重他人的行為。敲門後，若有人回應則繼續等候；無人回應才可以打開門。 4.進入廁所後要記得鎖門。若沒有敲門或正在上廁所的人沒有鎖門時，可能會發生什麼樣的狀況呢？讓孩子輪流演練情況。 5.教師示範上廁所敲門後無人再進入及鎖門的方式後讓學童實際操作，並說明敲門和鎖門的用意。
20	如廁禮儀	1.孩子如廁禮儀演練 2.實作練習:(1) 敲敲門，沒有人使用，才可以進去 (2) 站好位

		置、蹲好地方、對準才可以使用（3）認識大、小號沖水器（4）用完的衛生紙要摺好，丟進馬桶或垃圾桶裡（5）上完廁所後要洗手
21	**學期總結**	

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
生活管理	一年級 A		一節	正式 3
教學人數	__一__年級__4__人，共___4__人			
核心素養	A 自主行動	OA1.身心素質與自我精進･A2.系統思考與問題解決 OA3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	OB1.符號運用與溝通表達 OB2.科技資訊與媒體素養 OB3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	･C1.道德實踐與公民意識 ･C2.人際關係與團隊合作 OC3.多元文化與國際理解		

本學年學習重點	學習表現	特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 特生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 特生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、 擦拭、沖 水、洗手等。 特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 特生 4-sP-2 具備日常生活中做決定的能力。 特生 2-sP-8 安全使用個人及家中物品或家電。 特生 1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食
	學習內容	特生 A-sP-2 進食技巧。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生 A-sP-8 用餐禮儀。 特生 C-sP-1 如廁技巧。 特生 C-sP-2 如廁禮儀 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。
融入議題	（融入性別平等、品德、能源、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題）	
本學期學習目標	1-3能掌握進食技巧，選用適當的餐具進食 1-4能培養良好的衛生習慣，並於進食前洗滌餐具及雙手 2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣 3-1 能精熟如廁技巧 4-1 能保持衣服整潔及儀容整潔 5-1 能解決生活中的問題	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學週**	複習上課規則、說明課程規劃
2	保持儀容整潔	老師引導孩子聆聽【髒小弟】的故事，並進行討論: 1、小朋友想跟怎樣的人一起玩呢？ 為什麼？我們應該對他說些什麼呢？ 2、我們一起幫他們想一想，應該怎麼做，大 家才會主動和他一起玩呢？ 3、你們要當那一種小朋友？那你在平時要怎麼做呢？ 教師提醒孩子保持穿著整潔的重要性與方法.

		4、我們一起來想想看，怎麼樣才能讓自己保持整潔呢？如：吃飯認真吃，不要因為著急而弄髒衣服。
3	保持儀容整潔	臉部清潔 1.老師教導臉部清潔的步驟: 利用工作分析法教導孩子臉部清潔的步驟並提醒孩子每天早上刷牙都要做到臉部清潔的動作 2.實作練習: (1)拿鏡子檢查眼睛眼角眼尾是否有眼屎。 (2)拿鏡子檢查鼻子裡面有沒有髒東西。 (3)拿鏡子檢查嘴角是否有牙膏痕跡 3.拿出我的臉學習單讓孩子畫出自畫像完成實作評量
4	保持儀容整潔	服裝儀容整理 1.老師教導服裝儀容整理的步驟: 利用工作分析法教導 孩子服裝儀容整理的步驟 2.實作練習: (1)檢查衣服是否有破洞 (2)檢查褲子的線頭是否有對其肚臍 (3)檢查頭髮是否有梳好 3.拿出紙娃娃讓孩子拼出合宜的服裝完成實作評量
5	保持儀容整潔	我會穿襪子 1.老師教導穿襪子的步驟: 利用工作分析法教導孩子穿襪子的步驟 2.實作練習: (1)將雙手拇指深入襪口內緣的兩內側，其 他四 指在襪子外側 。 (2) 將襪口往兩邊微撐開 (3) 將襪口套入腳尖 (4) 用雙手將襪子順著腳的方向拉至腳背、 腳後跟至腳踝處 (5) 整理襪子，讓襪子能在講上的正確位置 (6)換腳練習 3.實作評量
6	保持儀容整潔	我會穿衣服 1.老師介紹衣服的功能：保暖（隔絕冷空氣）、 保護、禮貌、美觀 2.實作練習:穿衣的步驟訓練： (1)找出衣服的標籤，辨識衣服的前後 (2)頭套進衣領 (3)左、右分別伸進袖子裡 (4)衣服拉平 3.實作評量
7	保持儀容整潔	我會穿褲子 1.老師介紹褲子的功能：保暖（隔絕冷空氣）、 保護、禮貌、美觀 2.實作練習:穿褲子的步驟訓練： (1)找出衣服的標籤，辨識衣服的前後 (2)腳伸進褲管 (3)先扣最下面的鈕扣或對準拉鍊的頭、拉上 (4)褲子拉平或紮進褲子裡。 3.實作評量
8	家事高手	1. 老師進行「朱家故事」繪本導讀。 2. 詢問孩子做家事的經驗 3. 鼓勵孩子協助做家事

9	家事高手	1.老師教導掃地的步驟: 【帶上口罩再掃地、正確持掃把的姿勢、正確施力的方法、依序掃到每個地方 、注意掃淨死角、將桌椅物品搬開清掃後歸位、將垃圾掃入畚斗不遺漏、將垃圾準確倒入垃圾袋中、遺落垃圾能再掃乾淨】 2.請孩子練習並實作演練
10	家事高手	1. 老師介紹吸塵器的功用及使用方法 2. 請孩子練習並實作演練
11	家事高手	1.老師教導拖地的步驟: 【正確持拖把的姿勢、正確施力的方法、依序拖到每個地方、注意死角、將桌椅物品搬開清掃後歸位、拖過的地方先不要踩、拿電風扇吹乾地面】 2.請孩子練習並實作演練
12	我會整理書包	1.老師跟孩子討論書包內應放之物品及不應放之物品
13	我會整理書包	1.將上週討論的應放物品做成檢核表 2.請孩子動手操作練習，並使用檢核表一一檢視自己放的物品。 3.老師於班上張貼小提示卡於桌角，請孩子在放學前記得檢查書包內是否有按照提示卡放入對應物品。並檢核孩子書包整理的狀況。
14	我會整理書包	1.給予書包學習單，畫出自己書包裡面的清單。
15	我會整理座位	1. 老師呈現比較整齊的座位與髒亂的座位之圖片， 2. 與孩子討論把座位整理乾淨的方法，
16	我會整理座位	1.一同討論檢核表內容，並自己畫出自己的檢核表，教導學生使用檢核表一一檢視自己是否有按照原則整理自己的座位。
17	我會整理座位	1.教師準備一張非常凌亂的座位，跟孩子一起討論、示範如何整理並實際讓學生動手操作練習。(可依照檢核表內容進行) 2.老師到班上將小提示卡於桌角，請孩子自己提醒自己依照原則來整理座位。
18	日常生活電器使用~冰箱	1. 老師說明冰箱的用途及使用方法 2. 討論哪些東西放冷藏、那些放冷凍 3. 避免錯誤使用冰箱
19	日常生活電器使用~冰箱	冰箱料理運用:【鮮奶果凍】 1. 老師說明作法:老師先將 220 毫升的水煮 開，請孩子倒入 5 公克洋菜粉，老師轉小火，請孩子輪流用打蛋器輪流攪拌至 溶化。 2.老師請孩子加入 300 公克的鮮奶，再煮２分鐘。 3.倒入模型中，待涼，置冰箱，待成型。請孩子善後，並等待果凍成形後享用
20	日常生活電器使用~電鍋	1.老師說明電鍋的用途及使用方法 2.與孩子們討論在家中和時會使用到電鍋 3.老師說明使用時要注意安全等相關事項
21	日常生活電器使用~電鍋	簡易電鍋料理:水煮蛋~ 做法: 老師取 1-2 張餐巾紙稍微沾溼，請孩子們把蛋放在鍋內排好、按下煮飯開關，等跳起來悶三分鐘，白煮蛋即完成！

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
溝通訓練	一年級 A	一節	正式 3
教學人數	___一_年級__3__人，____年級____人，____年級____人。共_____人		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特溝 1-sP-4：了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5：表達日常的基本溝通訊息	
	學習內容	特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。	
融入議題	（融入環境、海洋、品德、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題）		
本學期學習目標	1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能正確發出送氣語音 6. 能理解繪本句型並延伸造句 7. 能自製圖卡並表述 8. 能根據提問，回答開放性的問題		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1 2 3 4	**開學週** **【愛吃水果的牛】:** **1.聆聽繪本** **2.共讀繪本** **3.認識、擴充語詞** **4.音韻覺識**	課堂規定與學期目標說明 一、課堂規定 每堂課開始前進行 2 分鐘共好活動，分享自己目前的心情及原因，練習表達感受與傾聽他人。 二、課程活動內容 1. 聆聽繪本 播放繪本語音檔或影片，引導學生專心聆聽故事內容。 2. 閱讀繪本 由老師領讀繪本內容，學生跟讀，練習正確發音與閱讀流暢度。 3. 對話式共讀 運用一來一往的互動方式進行閱讀討論，例如： 故事裡出現了哪些水果？ 你最喜歡哪一種水果？為什麼？ 如果你是故事中的主角，你會怎麼做？ 故事中發生了什麼事情？ *鼓勵學生多表達與故事相關的想法、經驗與感受。 4. 語彙複習與擴充 認識並說出常見水果名稱，例如： 蘋果、香蕉、葡萄、鳳梨、芒果、水蜜桃、奇異果、西瓜、草莓、柳丁等，透過圖片、實物或生活經驗連結，加深語詞理解與運用。 音韻覺識活動：大風吹－找出送氣音 活動一：找出送氣音 老師展示注音符號表。 引導學生逐一唸讀注音符號。 找出送氣音並圈選或寫在白板上。 常見送氣音： ㄆ、ㄊ、ㄎ、ㄑ、ㄔ、ㄘ、ㄈ、ㄒ、ㄏ 活動二：水果送氣音配對 老師將水果圖卡排列於桌面或白板上。 學生仔細聆聽老師發出的送氣音。 找出含有該送氣音的水果圖卡並說出名稱。 回顧活動：今天我最喜歡的水果是：_____ 今天我學到的送氣音是：_____
5 6 7 8	**【愛吃水果的牛】:** **1.語意特徵分析** **2.語意特徵描述** **3.造句大變身(1)** **4.造句大變身(2)**	一、課堂規定與暖身活動 1. 共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行心情分享，鼓勵學生表達自己的感受與原因，培養情緒表達及傾聽能力。 活動方式： ● 分享今天的心情（開心、普通、難過、生氣等）。 ● 說明心情產生的原因。 ● 練習輪流發言及專心聆聽同學分享。

二、繪本複習活動

複習繪本《愛吃水果的牛》
透過提問與討論協助學生回憶故事內容，提升故事理解能力及口語表達能力。
討論內容：

- 故事中的主角是誰？
- 牛最喜歡吃什麼？
- 牛吃了哪些水果？
- 故事中發生了什麼事情？
- 為什麼只有牛沒有生病？
- 故事想告訴我們什麼？

三、語意特徵分析活動
水果特徵大發現
教師帶領學生共同分析水果特徵，建立語意網絡，增進詞彙理解與分類能力。
討論面向

1. 生長方式 長在樹上 長在藤蔓上 長在地面上
2. 果皮特徵 厚厚的 薄薄的 光滑的 粗粗的 刺刺的
3. 種籽特徵 有很多種子 有一顆大種子 沒有明顯種子
4. 口感特徵 軟軟的 脆脆的 多汁的
5. 味道特徵 甜甜的 酸酸的 酸酸甜甜的

四、語意特徵描述活動

我會介紹水果
教師選擇一種水果作為示範，引導學生學習完整描述水果特徵。
教師示範
以「蘋果」為例：
蘋果長在樹上，外皮光滑，裡面有種子，吃起來脆脆的、甜甜的，是很多人喜歡吃的水果。
學生練習
引導學生運用以下句型描述水果：

- ○○長在_____。
- 它的果皮_____。
- 裡面有／沒有_____。
- 吃起來_____。
- 味道_____。

句型二：各種……

各種好吃的水果

各種_____的水果

		各種_____的花 各種_____的故事 句型三：像…… 像星星的楊桃 像月亮的_____ 像皮球的_____ 像愛心的_____ 六、課程總結與回饋-課程回顧 教師帶領學生回顧本節課重點： 我認識了哪些水果？ 我學會哪些水果特徵？ 我學會哪些新語詞？ 我會使用哪些句型？
9 10 11 12	**【愛吃水果的牛】：** **1.主題延伸** **2.水果達人介紹** **3.重述繪本** **4.角色扮演**	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前，進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，營造安心、友善的學習氛圍，並培養學生情緒表達、口語敘述及傾聽他人分享的能力。 二、繪本複習 複習繪本《愛吃水果的牛》 教師透過圖片、提問及口語討論，引導學生回憶故事內容與主要情節。 故事裡有哪些角色？ 牛最喜歡吃什麼？ 牛每天吃了哪些水果？ 最後發生了什麼事情？ 為什麼牛和主人沒有生病？ 三、主題延伸活動－我是水果達人 水果創作活動 教師發給每位學生一張 A4 紙，請學生將紙張對折成四格，依序標示 1、2、3、4，引導學生完成水果主題創作。 第一格：我最愛吃的水果 請學生畫出自己最喜歡的水果，並說出水果名稱。 第二格：水果剖面圖 畫出水果切開後的樣子，觀察並呈現果肉、種子等內部構造。

		第三格：水果生長方式 畫出水果生長的位置或方式，例如： 長在樹上 長在地上 長在藤蔓上 引導學生了解水果來源與生長環境。 第四格：自由創作 自己吃到最愛水果時的開心表情 水果變身成可愛角色 設計有趣的水果造型 畫出自己與水果一起遊玩的情境 四、水果達人介紹 教師先示範如何依照作品進行完整介紹，將前一堂課學習的水果特徵及句型整合運用。 教師示範 「大家好，我是水果達人。我最愛吃香蕉。香蕉長在樹上，外皮黃黃的，果肉軟軟的，吃起來甜甜的，我最喜歡把香蕉當點心。」 接著邀請學生依照自己的作品進行介紹。（若學生口語表達較困難，教師可將句型以克漏字方式寫在白板，提供口語提示。） 我是水果達人。 我最愛吃_____。 它長在_____。 它的果皮_____。 裡面有（沒有）。 吃起來。 我喜歡它，因為_____。 五、重述繪本 教師邀請學生依照故事發展順序，嘗試重述《愛吃水果的牛》的內容。 可適時提供圖片提示或問題引導，例如： 故事一開始發生什麼事？ 牛每天做什麼？ 後來森林裡發生什麼事情？ 最後故事怎麼結束？ 鼓勵學生運用自己的語言描述故事內容，練習組織語句及敘事能力。 六、角色扮演 教師帶學生進行故事角色扮演，分別扮演故事中的牛、主人及鄰居。 活動情境為森林裡的大聚會，大家一起向愛吃水果的牛表達感謝。 教師可引導學生運用簡單句型進行對話，例如： 「謝謝你分享水果。」

		「因為你，我們變健康了。」 「我要多吃水果。」 「水果很好吃，也很健康。」 透過角色扮演，加深學生對故事內容的理解，同時提升口語表達、社交互動及同理心。 七、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課學習內容，引導學生分享今天的收穫。 今天我介紹了哪一種水果？ 我學會了哪些水果特徵？ 我最喜歡哪一個活動？ 我今天勇敢完成了哪些事情？
13 14 15 16	**【小雞逛超市】：** **1.聆聽繪本** **2.共讀繪本** **3.故事重述**	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，培養學生情緒表達、口語敘述及傾聽他人的能力，同時建立安心、愉快的學習氛圍。 二、新繪本導讀——《小雞逛超市》 教師播放繪本動畫或語音，引導學生觀察封面、標題及主要角色，鼓勵學生根據圖片預測故事內容，建立閱讀期待。 導讀重點包括： 認識故事主角及故事背景。 引導學生觀察超市場景及可能出現的人、事、物。 鼓勵學生分享自己的購物經驗，連結生活經驗與故事內容。 三、閱讀繪本 教師採用領讀方式閱讀繪本內容，學生逐句跟讀，協助學生熟悉故事內容、詞彙及句型，並練習正確發音與語調。 教學過程中，教師適時停頓，說明生詞或生活中常見的超市用品，幫助學生理解故事內容。 四、對話式共讀 教師運用一來一往的互動方式，引導學生觀察圖片、回答問題及分享想法，提升故事理解及口語表達能力。 引導問題例如： 故事裡有哪些角色？ 小雞和誰一起去超市？ 超市裡有哪些東西？ 小雞看到了什麼？ 如果是你，你最想買什麼？為什麼？ 逛超市時要注意哪些事情？ 教師依學生回答內容適時追問，引導學生使用完整句表達自己的想法與經驗，並鼓勵同儕之間互相回應。 五、故事重述活動 故事情境排序

		教師準備繪本主要情節圖片，請學生依照故事發生的先後順序排列圖片。 完成排序後，請學生依圖片內容說出故事情節，教師可適時提供語句提示，引導學生依照時間順序完整敘述故事。 例如： 一開始…… 接著…… 然後…… 最後…… 對於語言能力較弱的學生，可搭配關鍵詞、圖片提示或句型協助完成故事重述。 六、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，鼓勵學生分享今天的學習心得。 回顧內容例如： 今天認識了哪些新詞？ 小雞在超市做了哪些事情？ 我學會了哪些逛超市的禮貌或生活常識？ 今天最喜歡哪一個活動？為什麼？
17 18 19 20	**【小雞逛超市】：** **1.引導識字** **2.認識語詞** **3.音韻覺識** **4.偵錯練習** **5.找同韻母**	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生以完整句表達自己的感受，同時練習傾聽同學分享，建立友善、安心的學習氛圍。 二、語詞教學 引導識字與認識語詞 配合繪本《小雞逛超市》內容，教師透過圖片、情境及例句，引導學生認識本課重要語詞，協助理解詞義並學習正確使用。 本課重點語詞包括： 超級市場、買、特賣、特地、無聊、失望、精神、甜點、蔬菜 教學方式 觀察圖片，說出語詞名稱。 教師說明詞語意思及生活情境。 引導學生口頭造詞或造句。 比較容易混淆的詞語，如「買」與「賣」，幫助學生理解不同意思與用法。 三、音韻覺識活動 聲韻辨識練習 教師帶領學生複習注音符號，透過聽辨活動辨識相同韻母，提升音韻覺識能力，建立語音與文字的連結。 本節課目標韻母為：ㄠ、ㄚ 教師先示範發音，引導學生比較兩個韻母的不同，再透過聽辨活動進行練習。 四、偵錯練習 仔細聽，找出讀錯的字 教師逐句念出句子，其中部分句子刻意將「買」與「賣」讀錯，請

		學生仔細聆聽，當聽到錯誤讀音時立即舉手，並說出正確的字詞。 練習內容： 姐姐口渴了，想「賣」飲料喝。 → 正確：買飲料喝。 爸爸「買」掉這輛舊車。 → 正確：賣掉這輛舊車。 今天媽媽要包水餃，她去市場「賣」豬肉和水餃皮。 → 正確：買豬肉和水餃皮。 這雙鞋子已經「買」光了，請您看看別的款式。 → 正確：賣光了。 這家超市「買」的蔬菜新鮮又便宜，所以媽媽很喜歡來這裡「賣」菜。 → 正確：賣的蔬菜新鮮又便宜，所以媽媽很喜歡來這裡買菜。 教師引導學生說明原因，理解「買」表示付錢取得物品，「賣」表示把東西出售給別人，強化語意理解與正確使用。 五、同韻母辨識活動 找出相同韻母的字 教師帶領學生完成音韻覺識學習單，仔細聆聽教師念出的語詞，辨別其韻母，並寫出正確答案。 目標韻母ㄠ、ㄚ 活動方式 教師依序念出字詞。 學生仔細聆聽韻母。 判斷屬於「ㄠ」或「ㄚ」。(完成學習單分類或填寫答案。) 教師可搭配本課語詞及生活常見詞，例如： ㄠ：包、高、桃、貓、超 ㄚ：家、花、茶、發、沙 透過反覆聽辨與分類，提升學生對韻母的敏感度及語音辨識能力。 六、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，鼓勵學生分享今日的收穫與學習心得。 回顧內容包括： 今天認識了哪些新語詞？ 「買」和「賣」有什麼不同？ 今天練習了哪兩個韻母？ 哪一個活動最有趣？為什麼？
21		**期末總結、學習檔案整理**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
	一年級 A	一節	正式 3
教學人數	___一_年級__3__人，____年級____人，____年級____人。共_____人		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特溝 1-sP-4：了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5：表達日常的基本溝通訊息	
	學習內容	特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。	
融入議題	（融入環境、海洋、品德、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題）		
本學期學習目標	1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能正確發出送氣語音 6. 能理解繪本句型並延伸造句 7. 能自製圖卡並表述 能根據提問，回答開放性的問題		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3 4	• 開學週 【小雞逛超市】： 1.複習繪本 2.複習語詞 3.語詞應用 4.造句練習 5.創意聯想	一、班級規定說明 課程開始時，教師向學生說明課堂規定，建立良好的學習習慣： 專心聆聽老師及同學發言。 勇於回答問題並主動參與討論。 發言時舉手並輪流分享。 尊重他人並給予鼓勵。 二、課堂暖身與學習準備 共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘心情分享，邀請學生說說今天的心情及原因，培養情緒表達與口語敘述能力，同時建立溫馨、正向的班級氛圍。 三、繪本內容複習 複習《小雞逛超市》 教師透過圖片、提問及討論，引導學生回憶故事內容與主要情節。 故事的主角是誰？ 小雞到哪裡？ 超市裡有哪些東西？ 小雞最後發生了什麼事？ 如果是你，你最想買什麼？ 透過故事回顧，幫助學生整理故事脈絡，提升閱讀理解與口語表達能力。 四、語詞複習 教師帶領學生依序朗讀本課重要語詞，練習正確發音並再次理解詞義。(超級市場、買、特賣、特地、無聊、失望、精神、甜點、蔬菜) 教師可搭配圖片、實物或生活情境，引導學生說出語詞意思及使用情境，幫助學生建立語詞與生活經驗的連結。 五、語詞應用 教師將語詞放入句子中，請學生根據情境說出完整句子，練習語詞的實際運用。 哥哥的球鞋破了，需要_____一雙新的。 今天超級市場正在_____。 媽媽_____帶我去買生日蛋糕。 多吃_____對身體健康。 我最喜歡吃飯後的_____。 學生完成後，教師引導說出完整句，例如： 哥哥的球鞋破了，需要買一雙新的。 今天超級市場正在特賣。 媽媽特地帶我去買生日蛋糕。 多吃蔬菜對身體健康。 我最喜歡吃飯後的甜點。 教師請學生選擇本課語詞進行造句，鼓勵學生使用完整句表達。 若學生無法自行造句，可提供圖片、生活情境或口語提示協助。 超級市場 我和媽媽去超級市場買東西。 特賣

		今天超級市場有特賣活動。 精神 我昨天睡得很好，所以今天很有精神。 無聊 下雨天不能出去玩，我覺得很無聊。 失望 我想買的玩具賣完了，我很失望。 教師依學生能力提供適當提示，逐步減少協助，鼓勵學生獨立完成造句。 七、創意聯想活動 語詞串聯小短文 教師引導學生運用本課學過的語詞，串聯成一段通順的小短文，培養語句組織及表達能力。 今天媽媽帶我去超級市場買東西。超市正在特賣，我們買了很多新鮮的蔬菜和好吃的甜點。我覺得很開心，也很有精神。 接著鼓勵學生依自己的生活經驗，運用 2 至 4 個語詞完成一段簡短的敘述。 若學生能力較弱，可採克漏字方式協助，例如： 今天我和_____去_____。 我們買了_____和_____。 我覺得很_____。 教師帶領學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享今天的收穫。 今天學會了哪些新語詞？ 哪一個語詞最容易使用？ 我今天完成了哪些句子？ 我最喜歡哪一個活動？為什麼？
5 6 7 8	【小雞逛超市】： 1.句法練習 2.句子重組 3.複習繪本 4.文本理解	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生運用完整句表達自己的感受，並練習專心傾聽同學分享，建立溫馨、友善的班級氛圍。 二、句法練習 （一）聽寫句子 教師逐句念出句子，請學生仔細聆聽後，將完整句子寫下來，練習聽覺理解、短期記憶及句子書寫能力。 句子內容如下： 不可以隨便跑來跑去喔！ 先拿餅乾，然後再拿巧克力。 那我就用剛買回來的材料，來做好吃的菜吧！ 教師提醒學生注意標點符號及句子的完整性。 （二）句子檢討 完成聽寫後，教師與學生共同檢視答案，說明常見錯誤，例如： 漏字或多字。 字詞寫錯。 語序錯誤。 標點符號使用不正確。 教師引導學生自行修正，建立正確的句子概念。 （三）句子重組活動 教師將句中的詞語打散，請學生依照正確語序重新排列句子。

		例如： 跑來跑去／隨便／不可以／喔 再／餅乾／巧克力／拿／先／拿／然後 用／材料／做好吃的菜／剛買回來的／來／那我就 學生完成排列後，說出完整句子，再由全班共同確認答案。 （四）句子朗讀 句子排列完成後，教師帶領學生再次朗讀完整句子，注意語調、停頓及標點符號，提升閱讀流暢度及句法理解能力。 三、繪本再閱讀 再次朗讀《小雞逛超市》 教師帶領學生再次閱讀繪本內容，引導學生結合故事情節、人物行為及生活經驗，深入理解故事所傳達的意義。 閱讀可適時停頓，鼓勵學生觀察圖片、預測情節及分享自己的想法。 四、文本理解與討論 教師運用提問方式，引導學生思考故事內容及角色行為，培養閱讀理解、推論及口語表達能力。 問題一 你覺得為什麼不能吃太多甜點？ 引導學生思考： 吃太多甜點容易蛀牙。 吃太多甜食可能影響健康或食慾。 要均衡飲食，多吃蔬菜和水果。 問題二 你覺得雞媽媽疼愛小雞嗎？為什麼她不讓小雞買甜點、零食呢？ 引導學生理解： 雞媽媽很疼愛小雞。 希望小雞吃得健康、營養均衡。 適時拒絕孩子的要求，也是照顧與保護的一種方式。 問題三 想想看，有哪些情況是爸爸媽媽為了你著想，而不讓你做某些事情？ 鼓勵學生分享生活經驗，例如： 不可以一直看電視。 不可以玩到太晚。 不可以自己跑到馬路上。 不可以吃太多糖果。 引導學生理解家長訂定規範的原因，培養安全與健康觀念。 問題四 如果你像小雞一樣，有想要的東西，但媽媽卻不答應，會怎麼辦呢？ 教師鼓勵學生運用完整句回答，例如： 我會先問媽媽原因。 我會和媽媽商量。 我會接受媽媽的決定。 我可以等下次再買。 引導學生學習以適當方式表達需求，培養情緒調節及問題解決能力。 五、課程總結與回饋

		教師帶領學生回顧本節課重點，鼓勵學生分享今天的學習收穫。 今天練習了哪些句子？ 我學會了什麼新的句型？ 為什麼不能吃太多甜點？ 我今天最喜歡哪一個活動？為什麼？
9 10 11 12	【太多胡蘿蔔了】： 1.課前暖身 2.導讀繪本 3.朗讀繪本 4.對話式共讀 5.句型大變身(1) 6.句型大變身(2)	一、班級規定與學習目標 （一）班級規定說明 專心聆聽老師及同學發言。 發言前先舉手，輪流分享。 勇於回答問題並參與討論。 尊重他人的想法，給予鼓勵與回饋。 二、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘心情分享，請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生使用完整句表達自己的想法，並練習專心傾聽同學分享，營造溫馨、正向的學習氛圍。 三、課前暖身活動－猜謎語 教師透過猜謎活動引起學生學習興趣，鼓勵學生仔細聆聽線索，運用觀察與推理能力猜出答案。 謎題一 三個字，是一種植物，它的身體橘橘的，頭上有綠綠的葉子，平時住在土裡面。 答案：胡蘿蔔 謎題二 兩個字，是一種動物，全身毛茸茸的，有著兩根長長的耳朵。 答案：兔子 教師可引導學生說出判斷的理由，例如： 胡蘿蔔有哪些特徵？ 兔子還有哪些外形或生活習性？ 教師出示新繪本，引導學生觀察封面並預測故事內容。 導讀重點包括： 請學生讀出繪本名稱。 觀察封面有哪些人物、動物或物品。 說說封面上的文字內容。 根據封面圖片猜猜故事可能會發生什麼事。 教師鼓勵學生自由發表想法，並適時引導學生說出完整句，培養閱讀前預測能力。 五、朗讀新繪本 教師採用領讀方式閱讀繪本，學生逐句跟讀，協助熟悉故事內容、詞彙及句型。 閱讀過程中，教師可適時停頓，說明生詞或重要情節，並提醒學生觀察圖片與文字的關聯，提升閱讀理解能力。 六、對話式共讀 教師運用一來一往的互動方式，引導學生討論故事內容，鼓勵學生多表達自己的想法與生活經驗。 可運用以下提問： 故事裡有哪些角色？ 主角遇到了什麼事情？ 你覺得主角的心情如何？為什麼？

		如果是你，你會怎麼做？ 故事最後發生了什麼事？ 教師依學生回答適時追問，引導學生使用完整句回答，增進故事理解與口語表達能力。 七、句型教學（一） 認識「不但……還……」 教師說明「不但……還……」表示兩件優點、特點或事情同時存在，引導學生理解句型的用法。 教師示範 小兔子不但會跑，還會跳。 胡蘿蔔不但有營養，還很好吃。 接著引導學生依據故事內容練習運用句型重述故事，例如： 主角不但很勇敢，還很有禮貌。 兔子不但幫助朋友，還一起完成任務。 八、句型教學（二） 認識「雖然……但是……」 教師說明「雖然……但是……」表示前後意思相反或有轉折。 教師示範 雖然下雨了，但是我們還是去上學。 雖然兔子很小，但是牠很勇敢。 引導學生依故事情節進行重述，例如： 雖然主角遇到困難，但是沒有放棄。 雖然害怕，但是還是願意幫助別人。 教師可提供圖片或情境提示，協助學生完成句子。 教學目標： 九、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，鼓勵學生分享今天的收穫。 回顧內容例如： 今天猜出了哪些謎語？ 新繪本主要在說什麼？ 今天學會了哪兩個新句型？ 我能用「不但……還……」或「雖然……但是……」說一句話嗎？
13 14 15 16	**【太多胡蘿蔔了】：** **1.複習繪本** **2.音韻覺識** **3.認識狀聲詞** **4.引導識字/認識語詞** **5.造句練習** **6.創意聯想**	一、班級規定與學習目標 （一）班級規定說明 課程開始時，教師再次提醒學生遵守課堂規範，包括專心聆聽、舉手發言、尊重他人及積極參與課堂活動，營造良好的學習氛圍。 二、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前，請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生使用完整句表達自己的感受，並學習傾聽同學的分享，培養情緒表達與人際互動能力。 三、繪本複習——故事排序與重述 教師將繪本主要情節製作成故事情境圖卡，並將圖片順序打亂，請學生依照故事發展重新排列。 完成排序後，引導學生根據圖片依序重述故事內容，可使用時間連接詞協助敘述，例如： 一開始…… 接著…… 然後……

		最後…… 教師依學生能力提供圖片、關鍵詞或句型提示，鼓勵學生以完整句描述故事，培養故事理解、事件排序及口語敘事能力。 四、音韻覺識活動——認識狀聲詞 （一）找出故事中的狀聲詞 教師帶領學生逐頁閱讀繪本，請學生找出故事中的狀聲詞，並將找到的詞語記錄下來。 本課狀聲詞包括：啊、砰、嗚哇、喀擦、嘎吱、隆隆聲 教師帶領學生模仿聲音，感受不同狀聲詞所代表的聲響。 （二）狀聲詞生活應用 教師引導學生討論不同狀聲詞可能出現的情境，例如： 狀聲詞　　可能出現的情境 啊→驚訝、害怕、受傷時發出的聲音 砰→東西掉落、關門、大力撞擊 嗚哇→哭泣、大聲喊叫 喀擦→拍照、剪東西、樹枝折斷 嘎吱→開門、木板摩擦 隆隆聲→打雷、火車、卡車經過 教師可邀請學生分享生活中曾經聽過這些聲音的經驗，增加語詞與生活情境的連結。 教學目標： 五、語詞教學 引導識字與認識語詞 教師配合繪本內容，介紹本課重點語詞，透過圖片、情境及例句幫助學生理解詞義。 本課重點語詞：蒐集、嚴重、訴苦、困惑、慚愧、分享 教學方式 教師說明語詞意思。 搭配圖片或生活情境進行解說。 引導學生口頭說出語詞意思或舉例。 例如： 蒐集：把喜歡或需要的東西收集起來。 分享：把自己的東西、想法或快樂和別人一起交流。 困惑：不知道怎麼辦，心裡感到疑惑。 慚愧：知道自己做錯事，覺得不好意思。 六、造句練習 教師引導學生運用本課語詞完成造句，鼓勵使用完整句表達。 若學生無法自行造句，可提供圖片、生活情境或句型提示。 例如： 蒐集：我喜歡蒐集貼紙。 分享：我會和同學分享玩具。 困惑：我不會做這題，所以覺得很困惑。 嚴重：傷口很嚴重，要趕快看醫生。 訴苦：妹妹向媽媽訴苦，說她被蚊子叮了很多包。 慚愧：我不小心弄壞同學的東西，覺得很慚愧。 教師鼓勵學生互相分享句子，並適時修正語法及用詞。 七、創意聯想活動 語詞串聯小短文 教師引導學生運用本課語詞，將兩個以上語詞串聯成一段通順的小

		短文，培養語言組織與敘事能力。 教師示範： 我喜歡蒐集貼紙，也會和同學分享。有一天，我把同學的貼紙弄破了，心裡很慚愧，趕快向同學道歉。 學生可依自己的生活經驗完成短文，若需要協助，教師可提供句型提示，例如： 今天我_____。 後來我覺得很_____。 最後我和大家一起_____。 八、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，引導學生分享今天的收穫。 回顧內容例如： 今天找到了哪些狀聲詞？ 哪一個狀聲詞最有趣？為什麼？ 今天學會了哪些新語詞？ 我最喜歡哪一個活動？為什麼？
17 18 19 20	**【太多胡蘿蔔了】：** **1.複習語詞** **2.書寫練習** **3.文本理解** **4.期末總結**	一、班級規定與學習目標 （一）班級規定說明 課程開始時，教師提醒學生遵守課堂規範，包括專心聆聽、舉手發言、輪流分享及尊重同學的意見，建立良好的學習秩序與互動氛圍。 二、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生運用完整句表達自己的感受，並練習傾聽同學分享，培養情緒表達及人際互動能力。 三、語詞複習 教師帶領學生依序朗讀並複習本課重點語詞，透過圖片、例句及生活情境再次確認詞義。 本課重點語詞：蒐集、嚴重、訴苦、困惑、慚愧、分享 教師可引導學生說明語詞意思，並分享生活中使用這些語詞的經驗，例如： 你曾經蒐集過什麼東西？ 什麼情況下會向別人訴苦？ 你有和朋友分享過什麼？ 四、書寫練習 教師逐句念讀句子，請學生仔細聆聽後完成句子書寫，練習聽覺理解、短期記憶及書寫能力。 聽寫句子 兔子最喜歡蒐集胡蘿蔔了。 因為問題太嚴重，所以兔子向烏龜訴苦。 海狸很困惑地看著慚愧的兔子。 和朋友分享會讓快樂更加倍。 完成後，教師與學生共同檢討內容，針對以下項目進行修正： 生字書寫是否正確。 是否有漏字、錯字。 標點符號是否正確。 句子是否完整。 教師鼓勵學生自行檢查並修正，培養自我檢核的習慣。

		教學目標： 提升聽寫與書寫能力。 強化重點語詞的正確書寫。 建立完整句書寫概念。 五、繪本再閱讀與文本討論 教師帶領學生再次閱讀繪本內容，引導學生思考角色行為及故事寓意，培養閱讀理解與高層次思考能力。 問題一 兔子喜歡蒐集胡蘿蔔這個行為是好事情嗎？為什麼？ 教師鼓勵學生從不同角度思考，例如： 蒐集本身沒有對錯。 如果只顧自己、不懂分享，可能造成問題。 適度蒐集、適度分享，才能兼顧自己與他人。 引導學生理解「行為本身」與「行為方式」的差異。 問題二 故事中，大家都是一開始就會分享嗎？有誰一開始就會？誰一開始不會？ 教師引導學生回顧故事內容，觀察角色在故事中的改變，理解分享是一種可以學習與培養的能力。 討論重點包括： 哪些角色願意分享？ 哪些角色經過事件後才學會分享？ 分享對大家帶來哪些改變？ 問題三 如果一開始兔子一邊蒐集胡蘿蔔，一邊分享給親朋好友，還會發生後來毀壞大家房子的事情嗎？為什麼？ 教師鼓勵學生依據故事內容提出自己的想法，並練習說明理由，例如： 不會，因為大家一起分享，就不會囤積太多胡蘿蔔。 大家可以互相幫忙，問題就能提早解決。 分享能減少衝突，也能讓朋友更開心。 透過開放式提問，培養學生推論能力、因果思考及完整表達能力。 六、期末總結與學習單整理 教師帶領學生回顧本學期學習過的繪本、語詞及句型，整理個人學習單與作品，協助學生回顧自己的學習歷程。 回顧內容包括： 我最喜歡哪一本繪本？為什麼？ 我學會了哪些新的語詞？ 我最喜歡哪一個句型？ 我覺得自己在哪一方面進步最多？ 我下學期想繼續努力什麼？ 教師鼓勵學生分享自己的學習心得，並肯定每位學生在閱讀理解、口語表達、書寫及人際互動上的成長。 七、課程總結與回饋 教師總結本節課及本學期的學習成果，肯定學生的努力與進步，鼓勵學生持續保持閱讀習慣，並將故事中「分享、合作、關心他人」的精神運用到日常生活中。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
溝通訓練	一年級 B	一節	正式 4
教學人數	___一_年級__4__人，共___4__人		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特溝 1-sP-4：了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5：表達日常的基本溝通訊息	
	學習內容	特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。	
融入議題	（融入環境、海洋、品德、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題）		
本學期學習目標	1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能正確發出送氣語音 6. 能理解繪本句型並延伸造句 7. 能自製圖卡並表述 8. 能根據提問，回答開放性的問題		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1 2 3 4	**開學週** **【愛吃水果的牛】:** **1.聆聽繪本** **2.共讀繪本** **3.認識、擴充語詞** **4.音韻覺識**	課堂規定與學期目標說明 一、課堂規定 每堂課開始前進行 2 分鐘共好活動，分享自己目前的心情及原因，練習表達感受與傾聽他人。 二、課程活動內容 1. 聆聽繪本 播放繪本語音檔或影片，引導學生專心聆聽故事內容。 2. 閱讀繪本 由老師領讀繪本內容，學生跟讀，練習正確發音與閱讀流暢度。 3. 對話式共讀 運用一來一往的互動方式進行閱讀討論，例如： 故事裡出現了哪些水果？ 你最喜歡哪一種水果？為什麼？ 如果你是故事中的主角，你會怎麼做？ 故事中發生了什麼事情？ *鼓勵學生多表達與故事相關的想法、經驗與感受。 4. 語彙複習與擴充 認識並說出常見水果名稱，例如： 蘋果、香蕉、葡萄、鳳梨、芒果、水蜜桃、奇異果、西瓜、草莓、柳丁等，透過圖片、實物或生活經驗連結，加深語詞理解與運用。 音韻覺識活動：大風吹－找出送氣音 活動一：找出送氣音 老師展示注音符號表。 引導學生逐一唸讀注音符號。 找出送氣音並圈選或寫在白板上。 常見送氣音： ㄆ、ㄊ、ㄎ、ㄑ、ㄔ、ㄘ、ㄈ、ㄒ、ㄏ 活動二：水果送氣音配對 老師將水果圖卡排列於桌面或白板上。 學生仔細聆聽老師發出的送氣音。 找出含有該送氣音的水果圖卡並說出名稱。 回顧活動：今天我最喜歡的水果是：_____ 今天我學到的送氣音是：_____
5 6 7 8	**【愛吃水果的牛】:** **1.語意特徵分析** **2.語意特徵描述** **3.造句大變身(1)** **4.造句大變身(2)**	一、課堂規定與暖身活動 1. 共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行心情分享，鼓勵學生表達自己的感受與原因，培養情緒表達及傾聽能力。 活動方式： ● 分享今天的心情（開心、普通、難過、生氣等）。 ● 說明心情產生的原因。 ● 練習輪流發言及專心聆聽同學分享。

二、繪本複習活動

複習繪本《愛吃水果的牛》
透過提問與討論協助學生回憶故事內容，提升故事理解能力及口語表達能力。
討論內容：

- 故事中的主角是誰？
- 牛最喜歡吃什麼？
- 牛吃了哪些水果？
- 故事中發生了什麼事情？
- 為什麼只有牛沒有生病？
- 故事想告訴我們什麼？

三、語意特徵分析活動
水果特徵大發現
教師帶領學生共同分析水果特徵，建立語意網絡，增進詞彙理解與分類能力。
討論面向

1. 生長方式 長在樹上 長在藤蔓上 長在地面上
2. 果皮特徵 厚厚的 薄薄的 光滑的 粗粗的 刺刺的
3. 種籽特徵 有很多種子 有一顆大種子 沒有明顯種子
4. 口感特徵 軟軟的 脆脆的 多汁的
5. 味道特徵 甜甜的 酸酸的 酸酸甜甜的

四、語意特徵描述活動

我會介紹水果
教師選擇一種水果作為示範，引導學生學習完整描述水果特徵。
教師示範
以「蘋果」為例：
蘋果長在樹上，外皮光滑，裡面有種子，吃起來脆脆的、甜甜的，是很多人喜歡吃的水果。
學生練習
引導學生運用以下句型描述水果：

- ○○長在_____。
- 它的果皮_____。
- 裡面有／沒有_____。
- 吃起來_____。
- 味道_____。

句型二：各種……

各種好吃的水果

各種_____的水果

		各種_____的花 各種_____的故事 句型三：像…… 像星星的楊桃 像月亮的_____ 像皮球的_____ 像愛心的_____ 六、課程總結與回饋-課程回顧 教師帶領學生回顧本節課重點： 我認識了哪些水果？ 我學會哪些水果特徵？ 我學會哪些新語詞？ 我會使用哪些句型？
9 10 11 12	**【愛吃水果的牛】：** **1.主題延伸** **2.水果達人介紹** **3.重述繪本** **4.角色扮演**	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前，進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，營造安心、友善的學習氛圍，並培養學生情緒表達、口語敘述及傾聽他人分享的能力。 二、繪本複習 複習繪本《愛吃水果的牛》 教師透過圖片、提問及口語討論，引導學生回憶故事內容與主要情節。 故事裡有哪些角色？ 牛最喜歡吃什麼？ 牛每天吃了哪些水果？ 最後發生了什麼事情？ 為什麼牛和主人沒有生病？ 三、主題延伸活動－我是水果達人 水果創作活動 教師發給每位學生一張 A4 紙，請學生將紙張對折成四格，依序標示 1、2、3、4，引導學生完成水果主題創作。 第一格：我最愛吃的水果 請學生畫出自己最喜歡的水果，並說出水果名稱。 第二格：水果剖面圖 畫出水果切開後的樣子，觀察並呈現果肉、種子等內部構造。

		第三格：水果生長方式 畫出水果生長的位置或方式，例如： 長在樹上 長在地上 長在藤蔓上 引導學生了解水果來源與生長環境。 第四格：自由創作 自己吃到最愛水果時的開心表情 水果變身成可愛角色 設計有趣的水果造型 畫出自己與水果一起遊玩的情境 四、水果達人介紹 教師先示範如何依照作品進行完整介紹，將前一堂課學習的水果特徵及句型整合運用。 教師示範 「大家好，我是水果達人。我最愛吃香蕉。香蕉長在樹上，外皮黃黃的，果肉軟軟的，吃起來甜甜的，我最喜歡把香蕉當點心。」 接著邀請學生依照自己的作品進行介紹。（若學生口語表達較困難，教師可將句型以克漏字方式寫在白板，提供口語提示。） 我是水果達人。 我最愛吃_____。 它長在_____。 它的果皮_____。 裡面有（沒有）。 吃起來。 我喜歡它，因為_____。 五、重述繪本 教師邀請學生依照故事發展順序，嘗試重述《愛吃水果的牛》的內容。 可適時提供圖片提示或問題引導，例如： 故事一開始發生什麼事？ 牛每天做什麼？ 後來森林裡發生什麼事情？ 最後故事怎麼結束？ 鼓勵學生運用自己的語言描述故事內容，練習組織語句及敘事能力。 六、角色扮演 教師帶學生進行故事角色扮演，分別扮演故事中的牛、主人及鄰居。 活動情境為森林裡的大聚會，大家一起向愛吃水果的牛表達感謝。 教師可引導學生運用簡單句型進行對話，例如： 「謝謝你分享水果。」

		「因為你，我們變健康了。」 「我要多吃水果。」 「水果很好吃，也很健康。」 透過角色扮演，加深學生對故事內容的理解，同時提升口語表達、社交互動及同理心。 七、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課學習內容，引導學生分享今天的收穫。 今天我介紹了哪一種水果？ 我學會了哪些水果特徵？ 我最喜歡哪一個活動？ 我今天勇敢完成了哪些事情？
13 14 15 16	**【小雞逛超市】：** **1.聆聽繪本** **2.共讀繪本** **3.故事重述**	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，培養學生情緒表達、口語敘述及傾聽他人的能力，同時建立安心、愉快的學習氛圍。 二、新繪本導讀——《小雞逛超市》 教師播放繪本動畫或語音，引導學生觀察封面、標題及主要角色，鼓勵學生根據圖片預測故事內容，建立閱讀期待。 導讀重點包括： 認識故事主角及故事背景。 引導學生觀察超市場景及可能出現的人、事、物。 鼓勵學生分享自己的購物經驗，連結生活經驗與故事內容。 三、閱讀繪本 教師採用領讀方式閱讀繪本內容，學生逐句跟讀，協助學生熟悉故事內容、詞彙及句型，並練習正確發音與語調。 教學過程中，教師適時停頓，說明生詞或生活中常見的超市用品，幫助學生理解故事內容。 四、對話式共讀 教師運用一來一往的互動方式，引導學生觀察圖片、回答問題及分享想法，提升故事理解及口語表達能力。 引導問題例如： 故事裡有哪些角色？ 小雞和誰一起去超市？ 超市裡有哪些東西？ 小雞看到了什麼？ 如果是你，你最想買什麼？為什麼？ 逛超市時要注意哪些事情？ 教師依學生回答內容適時追問，引導學生使用完整句表達自己的想法與經驗，並鼓勵同儕之間互相回應。 五、故事重述活動 故事情境排序

		教師準備繪本主要情節圖片，請學生依照故事發生的先後順序排列圖片。 完成排序後，請學生依圖片內容說出故事情節，教師可適時提供語句提示，引導學生依照時間順序完整敘述故事。 例如： 一開始…… 接著…… 然後…… 最後…… 對於語言能力較弱的學生，可搭配關鍵詞、圖片提示或句型協助完成故事重述。 六、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，鼓勵學生分享今天的學習心得。 回顧內容例如： 今天認識了哪些新詞？ 小雞在超市做了哪些事情？ 我學會了哪些逛超市的禮貌或生活常識？ 今天最喜歡哪一個活動？為什麼？
17 18 19 20	**【小雞逛超市】：** **1.引導識字** **2.認識語詞** **3.音韻覺識** **4.偵錯練習** **5.找同韻母**	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生以完整句表達自己的感受，同時練習傾聽同學分享，建立友善、安心的學習氛圍。 二、語詞教學 引導識字與認識語詞 配合繪本《小雞逛超市》內容，教師透過圖片、情境及例句，引導學生認識本課重要語詞，協助理解詞義並學習正確使用。 本課重點語詞包括： 超級市場、買、特賣、特地、無聊、失望、精神、甜點、蔬菜 教學方式 觀察圖片，說出語詞名稱。 教師說明詞語意思及生活情境。 引導學生口頭造詞或造句。 比較容易混淆的詞語，如「買」與「賣」，幫助學生理解不同意思與用法。 三、音韻覺識活動 聲韻辨識練習 教師帶領學生複習注音符號，透過聽辨活動辨識相同韻母，提升音韻覺識能力，建立語音與文字的連結。 本節課目標韻母為：ㄠ、ㄚ 教師先示範發音，引導學生比較兩個韻母的不同，再透過聽辨活動進行練習。 四、偵錯練習 仔細聽，找出讀錯的字 教師逐句念出句子，其中部分句子刻意將「買」與「賣」讀錯，請

		學生仔細聆聽，當聽到錯誤讀音時立即舉手，並說出正確的字詞。 練習內容： 姐姐口渴了，想「賣」飲料喝。 → 正確：買飲料喝。 爸爸「買」掉這輛舊車。 → 正確：賣掉這輛舊車。 今天媽媽要包水餃，她去市場「賣」豬肉和水餃皮。 → 正確：買豬肉和水餃皮。 這雙鞋子已經「買」光了，請您看看別的款式。 → 正確：賣光了。 這家超市「買」的蔬菜新鮮又便宜，所以媽媽很喜歡來這裡「賣」菜。 → 正確：賣的蔬菜新鮮又便宜，所以媽媽很喜歡來這裡買菜。 教師引導學生說明原因，理解「買」表示付錢取得物品，「賣」表示把東西出售給別人，強化語意理解與正確使用。 五、同韻母辨識活動 找出相同韻母的字 教師帶領學生完成音韻覺識學習單，仔細聆聽教師念出的語詞，辨別其韻母，並寫出正確答案。 目標韻母ㄠ、ㄚ 活動方式 教師依序念出字詞。 學生仔細聆聽韻母。 判斷屬於「ㄠ」或「ㄚ」。(完成學習單分類或填寫答案。) 教師可搭配本課語詞及生活常見詞，例如： ㄠ：包、高、桃、貓、超 ㄚ：家、花、茶、發、沙 透過反覆聽辨與分類，提升學生對韻母的敏感度及語音辨識能力。 六、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，鼓勵學生分享今日的收穫與學習心得。 回顧內容包括： 今天認識了哪些新語詞？ 「買」和「賣」有什麼不同？ 今天練習了哪兩個韻母？ 哪一個活動最有趣？為什麼？
21		**期末總結、學習檔案整理**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
溝通訓練	一年級 B	一節	正式 4
教學人數	___一_年級__4__人，共___4__人		
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特溝 1-sP-4：了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5：表達日常的基本溝通訊息	
	學習內容	特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。	
融入議題	（融入環境、海洋、品德、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題）		
本學期學習目標	1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能正確發出送氣語音 6. 能理解繪本句型並延伸造句 7. 能自製圖卡並表述 能根據提問，回答開放性的問題		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3 4	• 開學週 【小雞逛超市】： 1.複習繪本 2.複習語詞 3.語詞應用 4.造句練習 5.創意聯想	一、班級規定說明 課程開始時，教師向學生說明課堂規定，建立良好的學習習慣： 專心聆聽老師及同學發言。 勇於回答問題並主動參與討論。 發言時舉手並輪流分享。 尊重他人並給予鼓勵。 二、課堂暖身與學習準備 共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘心情分享，邀請學生說說今天的心情及原因，培養情緒表達與口語敘述能力，同時建立溫馨、正向的班級氛圍。 三、繪本內容複習 複習《小雞逛超市》 教師透過圖片、提問及討論，引導學生回憶故事內容與主要情節。 故事的主角是誰？ 小雞到哪裡？ 超市裡有哪些東西？ 小雞最後發生了什麼事？ 如果是你，你最想買什麼？ 透過故事回顧，幫助學生整理故事脈絡，提升閱讀理解與口語表達能力。 四、語詞複習 教師帶領學生依序朗讀本課重要語詞，練習正確發音並再次理解詞義。(超級市場、買、特賣、特地、無聊、失望、精神、甜點、蔬菜) 教師可搭配圖片、實物或生活情境，引導學生說出語詞意思及使用情境，幫助學生建立語詞與生活經驗的連結。 五、語詞應用 教師將語詞放入句子中，請學生根據情境說出完整句子，練習語詞的實際運用。 哥哥的球鞋破了，需要_____一雙新的。 今天超級市場正在_____。 媽媽_____帶我去買生日蛋糕。 多吃_____對身體健康。 我最喜歡吃飯後的_____。 學生完成後，教師引導說出完整句，例如： 哥哥的球鞋破了，需要買一雙新的。 今天超級市場正在特賣。 媽媽特地帶我去買生日蛋糕。 多吃蔬菜對身體健康。 我最喜歡吃飯後的甜點。 教師請學生選擇本課語詞進行造句，鼓勵學生使用完整句表達。 若學生無法自行造句，可提供圖片、生活情境或口語提示協助。 超級市場 我和媽媽去超級市場買東西。 特賣

		今天超級市場有特賣活動。 精神 我昨天睡得很好，所以今天很有精神。 無聊 下雨天不能出去玩，我覺得很無聊。 失望 我想買的玩具賣完了，我很失望。 教師依學生能力提供適當提示，逐步減少協助，鼓勵學生獨立完成造句。 七、創意聯想活動 語詞串聯小短文 教師引導學生運用本課學過的語詞，串聯成一段通順的小短文，培養語句組織及表達能力。 今天媽媽帶我去超級市場買東西。超市正在特賣，我們買了很多新鮮的蔬菜和好吃的甜點。我覺得很開心，也很有精神。 接著鼓勵學生依自己的生活經驗，運用 2 至 4 個語詞完成一段簡短的敘述。 若學生能力較弱，可採克漏字方式協助，例如： 今天我和_____去_____。 我們買了_____和_____。 我覺得很_____。 教師帶領學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享今天的收穫。 今天學會了哪些新語詞？ 哪一個語詞最容易使用？ 我今天完成了哪些句子？ 我最喜歡哪一個活動？為什麼？
5 6 7 8	【小雞逛超市】： 1.句法練習 2.句子重組 3.複習繪本 4.文本理解	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生運用完整句表達自己的感受，並練習專心傾聽同學分享，建立溫馨、友善的班級氛圍。 二、句法練習 （一）聽寫句子 教師逐句念出句子，請學生仔細聆聽後，將完整句子寫下來，練習聽覺理解、短期記憶及句子書寫能力。 句子內容如下： 不可以隨便跑來跑去喔！ 先拿餅乾，然後再拿巧克力。 那我就用剛買回來的材料，來做好吃的菜吧！ 教師提醒學生注意標點符號及句子的完整性。 （二）句子檢討 完成聽寫後，教師與學生共同檢視答案，說明常見錯誤，例如： 漏字或多字。 字詞寫錯。 語序錯誤。 標點符號使用不正確。 教師引導學生自行修正，建立正確的句子概念。 （三）句子重組活動 教師將句中的詞語打散，請學生依照正確語序重新排列句子。

		例如： 跑來跑去／隨便／不可以／喔 再／餅乾／巧克力／拿／先／拿／然後 用／材料／做好吃的菜／剛買回來的／來／那我就 學生完成排列後，說出完整句子，再由全班共同確認答案。 （四）句子朗讀 句子排列完成後，教師帶領學生再次朗讀完整句子，注意語調、停頓及標點符號，提升閱讀流暢度及句法理解能力。 三、繪本再閱讀 再次朗讀《小雞逛超市》 教師帶領學生再次閱讀繪本內容，引導學生結合故事情節、人物行為及生活經驗，深入理解故事所傳達的意義。 閱讀可適時停頓，鼓勵學生觀察圖片、預測情節及分享自己的想法。 四、文本理解與討論 教師運用提問方式，引導學生思考故事內容及角色行為，培養閱讀理解、推論及口語表達能力。 問題一 你覺得為什麼不能吃太多甜點？ 引導學生思考： 吃太多甜點容易蛀牙。 吃太多甜食可能影響健康或食慾。 要均衡飲食，多吃蔬菜和水果。 問題二 你覺得雞媽媽疼愛小雞嗎？為什麼她不讓小雞買甜點、零食呢？ 引導學生理解： 雞媽媽很疼愛小雞。 希望小雞吃得健康、營養均衡。 適時拒絕孩子的要求，也是照顧與保護的一種方式。 問題三 想想看，有哪些情況是爸爸媽媽為了你著想，而不讓你做某些事情？ 鼓勵學生分享生活經驗，例如： 不可以一直看電視。 不可以玩到太晚。 不可以自己跑到馬路上。 不可以吃太多糖果。 引導學生理解家長訂定規範的原因，培養安全與健康觀念。 問題四 如果你像小雞一樣，有想要的東西，但媽媽卻不答應，會怎麼辦呢？ 教師鼓勵學生運用完整句回答，例如： 我會先問媽媽原因。 我會和媽媽商量。 我會接受媽媽的決定。 我可以等下次再買。 引導學生學習以適當方式表達需求，培養情緒調節及問題解決能力。 五、課程總結與回饋

		教師帶領學生回顧本節課重點，鼓勵學生分享今天的學習收穫。 今天練習了哪些句子？ 我學會了什麼新的句型？ 為什麼不能吃太多甜點？ 我今天最喜歡哪一個活動？為什麼？
9 10 11 12	【太多胡蘿蔔了】： 1.課前暖身 2.導讀繪本 3.朗讀繪本 4.對話式共讀 5.句型大變身(1) 6.句型大變身(2)	一、班級規定與學習目標 （一）班級規定說明 專心聆聽老師及同學發言。 發言前先舉手，輪流分享。 勇於回答問題並參與討論。 尊重他人的想法，給予鼓勵與回饋。 二、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘心情分享，請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生使用完整句表達自己的想法，並練習專心傾聽同學分享，營造溫馨、正向的學習氛圍。 三、課前暖身活動－猜謎語 教師透過猜謎活動引起學生學習興趣，鼓勵學生仔細聆聽線索，運用觀察與推理能力猜出答案。 謎題一 三個字，是一種植物，它的身體橘橘的，頭上有綠綠的葉子，平時住在土裡面。 答案：胡蘿蔔 謎題二 兩個字，是一種動物，全身毛茸茸的，有著兩根長長的耳朵。 答案：兔子 教師可引導學生說出判斷的理由，例如： 胡蘿蔔有哪些特徵？ 兔子還有哪些外形或生活習性？ 教師出示新繪本，引導學生觀察封面並預測故事內容。 導讀重點包括： 請學生讀出繪本名稱。 觀察封面有哪些人物、動物或物品。 說說封面上的文字內容。 根據封面圖片猜猜故事可能會發生什麼事。 教師鼓勵學生自由發表想法，並適時引導學生說出完整句，培養閱讀前預測能力。 五、朗讀新繪本 教師採用領讀方式閱讀繪本，學生逐句跟讀，協助熟悉故事內容、詞彙及句型。 閱讀過程中，教師可適時停頓，說明生詞或重要情節，並提醒學生觀察圖片與文字的關聯，提升閱讀理解能力。 六、對話式共讀 教師運用一來一往的互動方式，引導學生討論故事內容，鼓勵學生多表達自己的想法與生活經驗。 可運用以下提問： 故事裡有哪些角色？ 主角遇到了什麼事情？ 你覺得主角的心情如何？為什麼？

		如果是你，你會怎麼做？ 故事最後發生了什麼事？ 教師依學生回答適時追問，引導學生使用完整句回答，增進故事理解與口語表達能力。 七、句型教學（一） 認識「不但……還……」 教師說明「不但……還……」表示兩件優點、特點或事情同時存在，引導學生理解句型的用法。 教師示範 小兔子不但會跑，還會跳。 胡蘿蔔不但有營養，還很好吃。 接著引導學生依據故事內容練習運用句型重述故事，例如： 主角不但很勇敢，還很有禮貌。 兔子不但幫助朋友，還一起完成任務。 八、句型教學（二） 認識「雖然……但是……」 教師說明「雖然……但是……」表示前後意思相反或有轉折。 教師示範 雖然下雨了，但是我們還是去上學。 雖然兔子很小，但是牠很勇敢。 引導學生依故事情節進行重述，例如： 雖然主角遇到困難，但是沒有放棄。 雖然害怕，但是還是願意幫助別人。 教師可提供圖片或情境提示，協助學生完成句子。 教學目標： 九、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，鼓勵學生分享今天的收穫。 回顧內容例如： 今天猜出了哪些謎語？ 新繪本主要在說什麼？ 今天學會了哪兩個新句型？ 我能用「不但……還……」或「雖然……但是……」說一句話嗎？
13 14 15 16	**【太多胡蘿蔔了】：** **1.複習繪本** **2.音韻覺識** **3.認識狀聲詞** **4.引導識字/認識語詞** **5.造句練習** **6.創意聯想**	一、班級規定與學習目標 （一）班級規定說明 課程開始時，教師再次提醒學生遵守課堂規範，包括專心聆聽、舉手發言、尊重他人及積極參與課堂活動，營造良好的學習氛圍。 二、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前，請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生使用完整句表達自己的感受，並學習傾聽同學的分享，培養情緒表達與人際互動能力。 三、繪本複習——故事排序與重述 教師將繪本主要情節製作成故事情境圖卡，並將圖片順序打亂，請學生依照故事發展重新排列。 完成排序後，引導學生根據圖片依序重述故事內容，可使用時間連接詞協助敘述，例如： 一開始…… 接著…… 然後……

		最後…… 教師依學生能力提供圖片、關鍵詞或句型提示，鼓勵學生以完整句描述故事，培養故事理解、事件排序及口語敘事能力。 四、音韻覺識活動——認識狀聲詞 （一）找出故事中的狀聲詞 教師帶領學生逐頁閱讀繪本，請學生找出故事中的狀聲詞，並將找到的詞語記錄下來。 本課狀聲詞包括：啊、砰、嗚哇、喀擦、嘎吱、隆隆聲 教師帶領學生模仿聲音，感受不同狀聲詞所代表的聲響。 （二）狀聲詞生活應用 教師引導學生討論不同狀聲詞可能出現的情境，例如： 狀聲詞　　可能出現的情境 啊→驚訝、害怕、受傷時發出的聲音 砰→東西掉落、關門、大力撞擊 嗚哇→哭泣、大聲喊叫 喀擦→拍照、剪東西、樹枝折斷 嘎吱→開門、木板摩擦 隆隆聲→打雷、火車、卡車經過 教師可邀請學生分享生活中曾經聽過這些聲音的經驗，增加語詞與生活情境的連結。 教學目標： 五、語詞教學 引導識字與認識語詞 教師配合繪本內容，介紹本課重點語詞，透過圖片、情境及例句幫助學生理解詞義。 本課重點語詞：蒐集、嚴重、訴苦、困惑、慚愧、分享 教學方式 教師說明語詞意思。 搭配圖片或生活情境進行解說。 引導學生口頭說出語詞意思或舉例。 例如： 蒐集：把喜歡或需要的東西收集起來。 分享：把自己的東西、想法或快樂和別人一起交流。 困惑：不知道怎麼辦，心裡感到疑惑。 慚愧：知道自己做錯事，覺得不好意思。 六、造句練習 教師引導學生運用本課語詞完成造句，鼓勵使用完整句表達。 若學生無法自行造句，可提供圖片、生活情境或句型提示。 例如： 蒐集：我喜歡蒐集貼紙。 分享：我會和同學分享玩具。 困惑：我不會做這題，所以覺得很困惑。 嚴重：傷口很嚴重，要趕快看醫生。 訴苦：妹妹向媽媽訴苦，說她被蚊子叮了很多包。 慚愧：我不小心弄壞同學的東西，覺得很慚愧。 教師鼓勵學生互相分享句子，並適時修正語法及用詞。 七、創意聯想活動 語詞串聯小短文 教師引導學生運用本課語詞，將兩個以上語詞串聯成一段通順的小

		短文，培養語言組織與敘事能力。 教師示範： 我喜歡蒐集貼紙，也會和同學分享。有一天，我把同學的貼紙弄破了，心裡很慚愧，趕快向同學道歉。 學生可依自己的生活經驗完成短文，若需要協助，教師可提供句型提示，例如： 今天我_____。 後來我覺得很_____。 最後我和大家一起_____。 八、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，引導學生分享今天的收穫。 回顧內容例如： 今天找到了哪些狀聲詞？ 哪一個狀聲詞最有趣？為什麼？ 今天學會了哪些新語詞？ 我最喜歡哪一個活動？為什麼？
17 18 19 20	**【太多胡蘿蔔了】：** **1.複習語詞** **2.書寫練習** **3.文本理解** **4.期末總結**	一、班級規定與學習目標 （一）班級規定說明 課程開始時，教師提醒學生遵守課堂規範，包括專心聆聽、舉手發言、輪流分享及尊重同學的意見，建立良好的學習秩序與互動氛圍。 二、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生運用完整句表達自己的感受，並練習傾聽同學分享，培養情緒表達及人際互動能力。 三、語詞複習 教師帶領學生依序朗讀並複習本課重點語詞，透過圖片、例句及生活情境再次確認詞義。 本課重點語詞：蒐集、嚴重、訴苦、困惑、慚愧、分享 教師可引導學生說明語詞意思，並分享生活中使用這些語詞的經驗，例如： 你曾經蒐集過什麼東西？ 什麼情況下會向別人訴苦？ 你有和朋友分享過什麼？ 四、書寫練習 教師逐句念讀句子，請學生仔細聆聽後完成句子書寫，練習聽覺理解、短期記憶及書寫能力。 聽寫句子 兔子最喜歡蒐集胡蘿蔔了。 因為問題太嚴重，所以兔子向烏龜訴苦。 海狸很困惑地看著慚愧的兔子。 和朋友分享會讓快樂更加倍。 完成後，教師與學生共同檢討內容，針對以下項目進行修正： 生字書寫是否正確。 是否有漏字、錯字。 標點符號是否正確。 句子是否完整。 教師鼓勵學生自行檢查並修正，培養自我檢核的習慣。

		教學目標： 提升聽寫與書寫能力。 強化重點語詞的正確書寫。 建立完整句書寫概念。 五、繪本再閱讀與文本討論 教師帶領學生再次閱讀繪本內容，引導學生思考角色行為及故事寓意，培養閱讀理解與高層次思考能力。 問題一 兔子喜歡蒐集胡蘿蔔這個行為是好事情嗎？為什麼？ 教師鼓勵學生從不同角度思考，例如： 蒐集本身沒有對錯。 如果只顧自己、不懂分享，可能造成問題。 適度蒐集、適度分享，才能兼顧自己與他人。 引導學生理解「行為本身」與「行為方式」的差異。 問題二 故事中，大家都是一開始就會分享嗎？有誰一開始就會？誰一開始不會？ 教師引導學生回顧故事內容，觀察角色在故事中的改變，理解分享是一種可以學習與培養的能力。 討論重點包括： 哪些角色願意分享？ 哪些角色經過事件後才學會分享？ 分享對大家帶來哪些改變？ 問題三 如果一開始兔子一邊蒐集胡蘿蔔，一邊分享給親朋好友，還會發生後來毀壞大家房子的事情嗎？為什麼？ 教師鼓勵學生依據故事內容提出自己的想法，並練習說明理由，例如： 不會，因為大家一起分享，就不會囤積太多胡蘿蔔。 大家可以互相幫忙，問題就能提早解決。 分享能減少衝突，也能讓朋友更開心。 透過開放式提問，培養學生推論能力、因果思考及完整表達能力。 六、期末總結與學習單整理 教師帶領學生回顧本學期學習過的繪本、語詞及句型，整理個人學習單與作品，協助學生回顧自己的學習歷程。 回顧內容包括： 我最喜歡哪一本繪本？為什麼？ 我學會了哪些新的語詞？ 我最喜歡哪一個句型？ 我覺得自己在哪一方面進步最多？ 我下學期想繼續努力什麼？ 教師鼓勵學生分享自己的學習心得，並肯定每位學生在閱讀理解、口語表達、書寫及人際互動上的成長。 七、課程總結與回饋 教師總結本節課及本學期的學習成果，肯定學生的努力與進步，鼓勵學生持續保持閱讀習慣，並將故事中「分享、合作、關心他人」的精神運用到日常生活中。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
溝通訓練	一年級 C	一節	代理 2
教學人數	___一_年級__3__人，____年級____人，____年級____人。共_____人		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特溝 1-sP-4：了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5：表達日常的基本溝通訊息	
	學習內容	特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。	
融入議題	（融入環境、海洋、品德、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題）		
本學期學習目標	1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能正確發出送氣語音 6. 能理解繪本句型並延伸造句 7. 能自製圖卡並表述 8. 能根據提問，回答開放性的問題		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1 2 3 4	**開學週** **【愛吃水果的牛】:** **1.聆聽繪本** **2.共讀繪本** **3.認識、擴充語詞** **4.音韻覺識**	課堂規定與學期目標說明 一、課堂規定 每堂課開始前進行 2 分鐘共好活動，分享自己目前的心情及原因，練習表達感受與傾聽他人。 二、課程活動內容 1. 聆聽繪本 播放繪本語音檔或影片，引導學生專心聆聽故事內容。 2. 閱讀繪本 由老師領讀繪本內容，學生跟讀，練習正確發音與閱讀流暢度。 3. 對話式共讀 運用一來一往的互動方式進行閱讀討論，例如： 故事裡出現了哪些水果？ 你最喜歡哪一種水果？為什麼？ 如果你是故事中的主角，你會怎麼做？ 故事中發生了什麼事情？ *鼓勵學生多表達與故事相關的想法、經驗與感受。 4. 語彙複習與擴充 認識並說出常見水果名稱，例如： 蘋果、香蕉、葡萄、鳳梨、芒果、水蜜桃、奇異果、西瓜、草莓、柳丁等，透過圖片、實物或生活經驗連結，加深語詞理解與運用。 音韻覺識活動：大風吹－找出送氣音 活動一：找出送氣音 老師展示注音符號表。 引導學生逐一唸讀注音符號。 找出送氣音並圈選或寫在白板上。 常見送氣音： ㄆ、ㄊ、ㄎ、ㄑ、ㄔ、ㄘ、ㄈ、ㄒ、ㄏ 活動二：水果送氣音配對 老師將水果圖卡排列於桌面或白板上。 學生仔細聆聽老師發出的送氣音。 找出含有該送氣音的水果圖卡並說出名稱。 回顧活動：今天我最喜歡的水果是：_____ 今天我學到的送氣音是：_____
5 6 7 8	**【愛吃水果的牛】:** **1.語意特徵分析** **2.語意特徵描述** **3.造句大變身(1)** **4.造句大變身(2)**	一、課堂規定與暖身活動 1. 共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行心情分享，鼓勵學生表達自己的感受與原因，培養情緒表達及傾聽能力。 活動方式： ● 分享今天的心情（開心、普通、難過、生氣等）。 ● 說明心情產生的原因。 ● 練習輪流發言及專心聆聽同學分享。

二、繪本複習活動

複習繪本《愛吃水果的牛》
透過提問與討論協助學生回憶故事內容，提升故事理解能力及口語表達能力。
討論內容：

- 故事中的主角是誰？
- 牛最喜歡吃什麼？
- 牛吃了哪些水果？
- 故事中發生了什麼事情？
- 為什麼只有牛沒有生病？
- 故事想告訴我們什麼？

三、語意特徵分析活動
水果特徵大發現
教師帶領學生共同分析水果特徵，建立語意網絡，增進詞彙理解與分類能力。
討論面向

1. 生長方式 長在樹上 長在藤蔓上 長在地面上
2. 果皮特徵 厚厚的 薄薄的 光滑的 粗粗的 刺刺的
3. 種籽特徵 有很多種子 有一顆大種子 沒有明顯種子
4. 口感特徵 軟軟的 脆脆的 多汁的
5. 味道特徵 甜甜的 酸酸的 酸酸甜甜的

四、語意特徵描述活動

我會介紹水果
教師選擇一種水果作為示範，引導學生學習完整描述水果特徵。
教師示範
以「蘋果」為例：
蘋果長在樹上，外皮光滑，裡面有種子，吃起來脆脆的、甜甜的，是很多人喜歡吃的水果。
學生練習
引導學生運用以下句型描述水果：

- ○○長在_____。
- 它的果皮_____。
- 裡面有／沒有_____。
- 吃起來_____。
- 味道_____。

句型二：各種……

各種好吃的水果

各種_____的水果

		各種_____的花 各種_____的故事 句型三：像…… 像星星的楊桃 像月亮的_____ 像皮球的_____ 像愛心的_____ 六、課程總結與回饋-課程回顧 教師帶領學生回顧本節課重點： 我認識了哪些水果？ 我學會哪些水果特徵？ 我學會哪些新語詞？ 我會使用哪些句型？
9 10 11 12	**【愛吃水果的牛】：** **1.主題延伸** **2.水果達人介紹** **3.重述繪本** **4.角色扮演**	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前，進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，營造安心、友善的學習氛圍，並培養學生情緒表達、口語敘述及傾聽他人分享的能力。 二、繪本複習 複習繪本《愛吃水果的牛》 教師透過圖片、提問及口語討論，引導學生回憶故事內容與主要情節。 故事裡有哪些角色？ 牛最喜歡吃什麼？ 牛每天吃了哪些水果？ 最後發生了什麼事情？ 為什麼牛和主人沒有生病？ 三、主題延伸活動－我是水果達人 水果創作活動 教師發給每位學生一張 A4 紙，請學生將紙張對折成四格，依序標示 1、2、3、4，引導學生完成水果主題創作。 第一格：我最愛吃的水果 請學生畫出自己最喜歡的水果，並說出水果名稱。 第二格：水果剖面圖 畫出水果切開後的樣子，觀察並呈現果肉、種子等內部構造。

		第三格：水果生長方式 畫出水果生長的位置或方式，例如： 長在樹上 長在地上 長在藤蔓上 引導學生了解水果來源與生長環境。 第四格：自由創作 自己吃到最愛水果時的開心表情 水果變身成可愛角色 設計有趣的水果造型 畫出自己與水果一起遊玩的情境 四、水果達人介紹 教師先示範如何依照作品進行完整介紹，將前一堂課學習的水果特徵及句型整合運用。 教師示範 「大家好，我是水果達人。我最愛吃香蕉。香蕉長在樹上，外皮黃黃的，果肉軟軟的，吃起來甜甜的，我最喜歡把香蕉當點心。」 接著邀請學生依照自己的作品進行介紹。（若學生口語表達較困難，教師可將句型以克漏字方式寫在白板，提供口語提示。） 我是水果達人。 我最愛吃_____。 它長在_____。 它的果皮_____。 裡面有（沒有）。 吃起來。 我喜歡它，因為_____。 五、重述繪本 教師邀請學生依照故事發展順序，嘗試重述《愛吃水果的牛》的內容。 可適時提供圖片提示或問題引導，例如： 故事一開始發生什麼事？ 牛每天做什麼？ 後來森林裡發生什麼事情？ 最後故事怎麼結束？ 鼓勵學生運用自己的語言描述故事內容，練習組織語句及敘事能力。 六、角色扮演 教師帶學生進行故事角色扮演，分別扮演故事中的牛、主人及鄰居。 活動情境為森林裡的大聚會，大家一起向愛吃水果的牛表達感謝。 教師可引導學生運用簡單句型進行對話，例如： 「謝謝你分享水果。」

		「因為你，我們變健康了。」 「我要多吃水果。」 「水果很好吃，也很健康。」 透過角色扮演，加深學生對故事內容的理解，同時提升口語表達、社交互動及同理心。 七、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課學習內容，引導學生分享今天的收穫。 今天我介紹了哪一種水果？ 我學會了哪些水果特徵？ 我最喜歡哪一個活動？ 我今天勇敢完成了哪些事情？
13 14 15 16	**【小雞逛超市】：** **1.聆聽繪本** **2.共讀繪本** **3.故事重述**	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，培養學生情緒表達、口語敘述及傾聽他人的能力，同時建立安心、愉快的學習氛圍。 二、新繪本導讀——《小雞逛超市》 教師播放繪本動畫或語音，引導學生觀察封面、標題及主要角色，鼓勵學生根據圖片預測故事內容，建立閱讀期待。 導讀重點包括： 認識故事主角及故事背景。 引導學生觀察超市場景及可能出現的人、事、物。 鼓勵學生分享自己的購物經驗，連結生活經驗與故事內容。 三、閱讀繪本 教師採用領讀方式閱讀繪本內容，學生逐句跟讀，協助學生熟悉故事內容、詞彙及句型，並練習正確發音與語調。 教學過程中，教師適時停頓，說明生詞或生活中常見的超市用品，幫助學生理解故事內容。 四、對話式共讀 教師運用一來一往的互動方式，引導學生觀察圖片、回答問題及分享想法，提升故事理解及口語表達能力。 引導問題例如： 故事裡有哪些角色？ 小雞和誰一起去超市？ 超市裡有哪些東西？ 小雞看到了什麼？ 如果是你，你最想買什麼？為什麼？ 逛超市時要注意哪些事情？ 教師依學生回答內容適時追問，引導學生使用完整句表達自己的想法與經驗，並鼓勵同儕之間互相回應。 五、故事重述活動 故事情境排序

		教師準備繪本主要情節圖片，請學生依照故事發生的先後順序排列圖片。 完成排序後，請學生依圖片內容說出故事情節，教師可適時提供語句提示，引導學生依照時間順序完整敘述故事。 例如： 一開始…… 接著…… 然後…… 最後…… 對於語言能力較弱的學生，可搭配關鍵詞、圖片提示或句型協助完成故事重述。 六、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，鼓勵學生分享今天的學習心得。 回顧內容例如： 今天認識了哪些新詞？ 小雞在超市做了哪些事情？ 我學會了哪些逛超市的禮貌或生活常識？ 今天最喜歡哪一個活動？為什麼？
17 18 19 20	**【小雞逛超市】：** **1.引導識字** **2.認識語詞** **3.音韻覺識** **4.偵錯練習** **5.找同韻母**	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生以完整句表達自己的感受，同時練習傾聽同學分享，建立友善、安心的學習氛圍。 二、語詞教學 引導識字與認識語詞 配合繪本《小雞逛超市》內容，教師透過圖片、情境及例句，引導學生認識本課重要語詞，協助理解詞義並學習正確使用。 本課重點語詞包括： 超級市場、買、特賣、特地、無聊、失望、精神、甜點、蔬菜 教學方式 觀察圖片，說出語詞名稱。 教師說明詞語意思及生活情境。 引導學生口頭造詞或造句。 比較容易混淆的詞語，如「買」與「賣」，幫助學生理解不同意思與用法。 三、音韻覺識活動 聲韻辨識練習 教師帶領學生複習注音符號，透過聽辨活動辨識相同韻母，提升音韻覺識能力，建立語音與文字的連結。 本節課目標韻母為：ㄠ、ㄚ 教師先示範發音，引導學生比較兩個韻母的不同，再透過聽辨活動進行練習。 四、偵錯練習 仔細聽，找出讀錯的字 教師逐句念出句子，其中部分句子刻意將「買」與「賣」讀錯，請

		學生仔細聆聽，當聽到錯誤讀音時立即舉手，並說出正確的字詞。 練習內容： 姐姐口渴了，想「賣」飲料喝。 → 正確：買飲料喝。 爸爸「買」掉這輛舊車。 → 正確：賣掉這輛舊車。 今天媽媽要包水餃，她去市場「賣」豬肉和水餃皮。 → 正確：買豬肉和水餃皮。 這雙鞋子已經「買」光了，請您看看別的款式。 → 正確：賣光了。 這家超市「買」的蔬菜新鮮又便宜，所以媽媽很喜歡來這裡「賣」菜。 → 正確：賣的蔬菜新鮮又便宜，所以媽媽很喜歡來這裡買菜。 教師引導學生說明原因，理解「買」表示付錢取得物品，「賣」表示把東西出售給別人，強化語意理解與正確使用。 五、同韻母辨識活動 找出相同韻母的字 教師帶領學生完成音韻覺識學習單，仔細聆聽教師念出的語詞，辨別其韻母，並寫出正確答案。 目標韻母ㄠ、ㄚ 活動方式 教師依序念出字詞。 學生仔細聆聽韻母。 判斷屬於「ㄠ」或「ㄚ」。(完成學習單分類或填寫答案。) 教師可搭配本課語詞及生活常見詞，例如： ㄠ：包、高、桃、貓、超 ㄚ：家、花、茶、發、沙 透過反覆聽辨與分類，提升學生對韻母的敏感度及語音辨識能力。 六、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，鼓勵學生分享今日的收穫與學習心得。 回顧內容包括： 今天認識了哪些新語詞？ 「買」和「賣」有什麼不同？ 今天練習了哪兩個韻母？ 哪一個活動最有趣？為什麼？
21		**期末總結、學習檔案整理**

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
溝通訓練	一年級 C	一節	代理 2
教學人數	___一_年級__3__人，____年級____人，____年級____人。共_____人		

核心素養		
A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點		
	學習表現	特溝 1-sP-4：了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5：表達日常的基本溝通訊息
	學習內容	特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。

融入議題	（融入環境、海洋、品德、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題）

本學期學習目標	
	1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能正確發出送氣語音 6. 能理解繪本句型並延伸造句 7. 能自製圖卡並表述 能根據提問，回答開放性的問題

教學與評量說明(須說明調整原則)	
	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3 4	• 開學週 【小雞逛超市】： 1.複習繪本 2.複習語詞 3.語詞應用 4.造句練習 5.創意聯想	一、班級規定說明 課程開始時，教師向學生說明課堂規定，建立良好的學習習慣： 專心聆聽老師及同學發言。 勇於回答問題並主動參與討論。 發言時舉手並輪流分享。 尊重他人並給予鼓勵。 二、課堂暖身與學習準備 共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘心情分享，邀請學生說說今天的心情及原因，培養情緒表達與口語敘述能力，同時建立溫馨、正向的班級氛圍。 三、繪本內容複習 複習《小雞逛超市》 教師透過圖片、提問及討論，引導學生回憶故事內容與主要情節。 故事的主角是誰？ 小雞到哪裡？ 超市裡有哪些東西？ 小雞最後發生了什麼事？ 如果是你，你最想買什麼？ 透過故事回顧，幫助學生整理故事脈絡，提升閱讀理解與口語表達能力。 四、語詞複習 教師帶領學生依序朗讀本課重要語詞，練習正確發音並再次理解詞義。(超級市場、買、特賣、特地、無聊、失望、精神、甜點、蔬菜) 教師可搭配圖片、實物或生活情境，引導學生說出語詞意思及使用情境，幫助學生建立語詞與生活經驗的連結。 五、語詞應用 教師將語詞放入句子中，請學生根據情境說出完整句子，練習語詞的實際運用。 哥哥的球鞋破了，需要_____一雙新的。 今天超級市場正在_____。 媽媽_____帶我去買生日蛋糕。 多吃_____對身體健康。 我最喜歡吃飯後的_____。 學生完成後，教師引導說出完整句，例如： 哥哥的球鞋破了，需要買一雙新的。 今天超級市場正在特賣。 媽媽特地帶我去買生日蛋糕。 多吃蔬菜對身體健康。 我最喜歡吃飯後的甜點。 教師請學生選擇本課語詞進行造句，鼓勵學生使用完整句表達。 若學生無法自行造句，可提供圖片、生活情境或口語提示協助。 超級市場 我和媽媽去超級市場買東西。 特賣

		今天超級市場有特賣活動。 精神 我昨天睡得很好，所以今天很有精神。 無聊 下雨天不能出去玩，我覺得很無聊。 失望 我想買的玩具賣完了，我很失望。 教師依學生能力提供適當提示，逐步減少協助，鼓勵學生獨立完成造句。 七、創意聯想活動 語詞串聯小短文 教師引導學生運用本課學過的語詞，串聯成一段通順的小短文，培養語句組織及表達能力。 今天媽媽帶我去超級市場買東西。超市正在特賣，我們買了很多新鮮的蔬菜和好吃的甜點。我覺得很開心，也很有精神。 接著鼓勵學生依自己的生活經驗，運用 2 至 4 個語詞完成一段簡短的敘述。 若學生能力較弱，可採克漏字方式協助，例如： 今天我和_____去_____。 我們買了_____和_____。 我覺得很_____。 教師帶領學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享今天的收穫。 今天學會了哪些新語詞？ 哪一個語詞最容易使用？ 我今天完成了哪些句子？ 我最喜歡哪一個活動？為什麼？
5 6 7 8	【小雞逛超市】： 1.句法練習 2.句子重組 3.複習繪本 4.文本理解	一、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生運用完整句表達自己的感受，並練習專心傾聽同學分享，建立溫馨、友善的班級氛圍。 二、句法練習 （一）聽寫句子 教師逐句念出句子，請學生仔細聆聽後，將完整句子寫下來，練習聽覺理解、短期記憶及句子書寫能力。 句子內容如下： 不可以隨便跑來跑去喔！ 先拿餅乾，然後再拿巧克力。 那我就用剛買回來的材料，來做好吃的菜吧！ 教師提醒學生注意標點符號及句子的完整性。 （二）句子檢討 完成聽寫後，教師與學生共同檢視答案，說明常見錯誤，例如： 漏字或多字。 字詞寫錯。 語序錯誤。 標點符號使用不正確。 教師引導學生自行修正，建立正確的句子概念。 （三）句子重組活動 教師將句中的詞語打散，請學生依照正確語序重新排列句子。

		例如： 跑來跑去／隨便／不可以／喔 再／餅乾／巧克力／拿／先／拿／然後 用／材料／做好吃的菜／剛買回來的／來／那我就 學生完成排列後，說出完整句子，再由全班共同確認答案。 （四）句子朗讀 句子排列完成後，教師帶領學生再次朗讀完整句子，注意語調、停頓及標點符號，提升閱讀流暢度及句法理解能力。 三、繪本再閱讀 再次朗讀《小雞逛超市》 教師帶領學生再次閱讀繪本內容，引導學生結合故事情節、人物行為及生活經驗，深入理解故事所傳達的意義。 閱讀可適時停頓，鼓勵學生觀察圖片、預測情節及分享自己的想法。 四、文本理解與討論 教師運用提問方式，引導學生思考故事內容及角色行為，培養閱讀理解、推論及口語表達能力。 問題一 你覺得為什麼不能吃太多甜點？ 引導學生思考： 吃太多甜點容易蛀牙。 吃太多甜食可能影響健康或食慾。 要均衡飲食，多吃蔬菜和水果。 問題二 你覺得雞媽媽疼愛小雞嗎？為什麼她不讓小雞買甜點、零食呢？ 引導學生理解： 雞媽媽很疼愛小雞。 希望小雞吃得健康、營養均衡。 適時拒絕孩子的要求，也是照顧與保護的一種方式。 問題三 想想看，有哪些情況是爸爸媽媽為了你著想，而不讓你做某些事情？ 鼓勵學生分享生活經驗，例如： 不可以一直看電視。 不可以玩到太晚。 不可以自己跑到馬路上。 不可以吃太多糖果。 引導學生理解家長訂定規範的原因，培養安全與健康觀念。 問題四 如果你像小雞一樣，有想要的東西，但媽媽卻不答應，會怎麼辦呢？ 教師鼓勵學生運用完整句回答，例如： 我會先問媽媽原因。 我會和媽媽商量。 我會接受媽媽的決定。 我可以等下次再買。 引導學生學習以適當方式表達需求，培養情緒調節及問題解決能力。 五、課程總結與回饋

		教師帶領學生回顧本節課重點，鼓勵學生分享今天的學習收穫。 今天練習了哪些句子？ 我學會了什麼新的句型？ 為什麼不能吃太多甜點？ 我今天最喜歡哪一個活動？為什麼？
9 10 11 12	【太多胡蘿蔔了】： 1.課前暖身 2.導讀繪本 3.朗讀繪本 4.對話式共讀 5.句型大變身(1) 6.句型大變身(2)	一、班級規定與學習目標 （一）班級規定說明 專心聆聽老師及同學發言。 發言前先舉手，輪流分享。 勇於回答問題並參與討論。 尊重他人的想法，給予鼓勵與回饋。 二、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘心情分享，請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生使用完整句表達自己的想法，並練習專心傾聽同學分享，營造溫馨、正向的學習氛圍。 三、課前暖身活動－猜謎語 教師透過猜謎活動引起學生學習興趣，鼓勵學生仔細聆聽線索，運用觀察與推理能力猜出答案。 謎題一 三個字，是一種植物，它的身體橘橘的，頭上有綠綠的葉子，平時住在土裡面。 答案：胡蘿蔔 謎題二 兩個字，是一種動物，全身毛茸茸的，有著兩根長長的耳朵。 答案：兔子 教師可引導學生說出判斷的理由，例如： 胡蘿蔔有哪些特徵？ 兔子還有哪些外形或生活習性？ 教師出示新繪本，引導學生觀察封面並預測故事內容。 導讀重點包括： 請學生讀出繪本名稱。 觀察封面有哪些人物、動物或物品。 說說封面上的文字內容。 根據封面圖片猜猜故事可能會發生什麼事。 教師鼓勵學生自由發表想法，並適時引導學生說出完整句，培養閱讀前預測能力。 五、朗讀新繪本 教師採用領讀方式閱讀繪本，學生逐句跟讀，協助熟悉故事內容、詞彙及句型。 閱讀過程中，教師可適時停頓，說明生詞或重要情節，並提醒學生觀察圖片與文字的關聯，提升閱讀理解能力。 六、對話式共讀 教師運用一來一往的互動方式，引導學生討論故事內容，鼓勵學生多表達自己的想法與生活經驗。 可運用以下提問： 故事裡有哪些角色？ 主角遇到了什麼事情？ 你覺得主角的心情如何？為什麼？

		如果是你，你會怎麼做？ 故事最後發生了什麼事？ 教師依學生回答適時追問，引導學生使用完整句回答，增進故事理解與口語表達能力。 七、句型教學（一） 認識「不但……還……」 教師說明「不但……還……」表示兩件優點、特點或事情同時存在，引導學生理解句型的用法。 教師示範 小兔子不但會跑，還會跳。 胡蘿蔔不但有營養，還很好吃。 接著引導學生依據故事內容練習運用句型重述故事，例如： 主角不但很勇敢，還很有禮貌。 兔子不但幫助朋友，還一起完成任務。 八、句型教學（二） 認識「雖然……但是……」 教師說明「雖然……但是……」表示前後意思相反或有轉折。 教師示範 雖然下雨了，但是我們還是去上學。 雖然兔子很小，但是牠很勇敢。 引導學生依故事情節進行重述，例如： 雖然主角遇到困難，但是沒有放棄。 雖然害怕，但是還是願意幫助別人。 教師可提供圖片或情境提示，協助學生完成句子。 教學目標： 九、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，鼓勵學生分享今天的收穫。 回顧內容例如： 今天猜出了哪些謎語？ 新繪本主要在說什麼？ 今天學會了哪兩個新句型？ 我能用「不但……還……」或「雖然……但是……」說一句話嗎？
13 14 15 16	**【太多胡蘿蔔了】：** **1.複習繪本** **2.音韻覺識** **3.認識狀聲詞** **4.引導識字/認識語詞** **5.造句練習** **6.創意聯想**	一、班級規定與學習目標 （一）班級規定說明 課程開始時，教師再次提醒學生遵守課堂規範，包括專心聆聽、舉手發言、尊重他人及積極參與課堂活動，營造良好的學習氛圍。 二、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前，請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生使用完整句表達自己的感受，並學習傾聽同學的分享，培養情緒表達與人際互動能力。 三、繪本複習——故事排序與重述 教師將繪本主要情節製作成故事情境圖卡，並將圖片順序打亂，請學生依照故事發展重新排列。 完成排序後，引導學生根據圖片依序重述故事內容，可使用時間連接詞協助敘述，例如： 一開始…… 接著…… 然後……

		最後…… 教師依學生能力提供圖片、關鍵詞或句型提示，鼓勵學生以完整句描述故事，培養故事理解、事件排序及口語敘事能力。 四、音韻覺識活動——認識狀聲詞 （一）找出故事中的狀聲詞 教師帶領學生逐頁閱讀繪本，請學生找出故事中的狀聲詞，並將找到的詞語記錄下來。 本課狀聲詞包括：啊、砰、嗚哇、喀擦、嘎吱、隆隆聲 教師帶領學生模仿聲音，感受不同狀聲詞所代表的聲響。 （二）狀聲詞生活應用 教師引導學生討論不同狀聲詞可能出現的情境，例如： 狀聲詞　　可能出現的情境 啊→驚訝、害怕、受傷時發出的聲音 砰→東西掉落、關門、大力撞擊 嗚哇→哭泣、大聲喊叫 喀擦→拍照、剪東西、樹枝折斷 嘎吱→開門、木板摩擦 隆隆聲→打雷、火車、卡車經過 教師可邀請學生分享生活中曾經聽過這些聲音的經驗，增加語詞與生活情境的連結。 教學目標： 五、語詞教學 引導識字與認識語詞 教師配合繪本內容，介紹本課重點語詞，透過圖片、情境及例句幫助學生理解詞義。 本課重點語詞：蒐集、嚴重、訴苦、困惑、慚愧、分享 教學方式 教師說明語詞意思。 搭配圖片或生活情境進行解說。 引導學生口頭說出語詞意思或舉例。 例如： 蒐集：把喜歡或需要的東西收集起來。 分享：把自己的東西、想法或快樂和別人一起交流。 困惑：不知道怎麼辦，心裡感到疑惑。 慚愧：知道自己做錯事，覺得不好意思。 六、造句練習 教師引導學生運用本課語詞完成造句，鼓勵使用完整句表達。 若學生無法自行造句，可提供圖片、生活情境或句型提示。 例如： 蒐集：我喜歡蒐集貼紙。 分享：我會和同學分享玩具。 困惑：我不會做這題，所以覺得很困惑。 嚴重：傷口很嚴重，要趕快看醫生。 訴苦：妹妹向媽媽訴苦，說她被蚊子叮了很多包。 慚愧：我不小心弄壞同學的東西，覺得很慚愧。 教師鼓勵學生互相分享句子，並適時修正語法及用詞。 七、創意聯想活動 語詞串聯小短文 教師引導學生運用本課語詞，將兩個以上語詞串聯成一段通順的小

		短文，培養語言組織與敘事能力。 教師示範： 我喜歡蒐集貼紙，也會和同學分享。有一天，我把同學的貼紙弄破了，心裡很慚愧，趕快向同學道歉。 學生可依自己的生活經驗完成短文，若需要協助，教師可提供句型提示，例如： 今天我_____。 後來我覺得很_____。 最後我和大家一起_____。 八、課程總結與回饋 教師帶領學生回顧本節課的學習重點，引導學生分享今天的收穫。 回顧內容例如： 今天找到了哪些狀聲詞？ 哪一個狀聲詞最有趣？為什麼？ 今天學會了哪些新語詞？ 我最喜歡哪一個活動？為什麼？
17 18 19 20	**【太多胡蘿蔔了】：** **1.複習語詞** **2.書寫練習** **3.文本理解** **4.期末總結**	一、班級規定與學習目標 （一）班級規定說明 課程開始時，教師提醒學生遵守課堂規範，包括專心聆聽、舉手發言、輪流分享及尊重同學的意見，建立良好的學習秩序與互動氛圍。 二、課堂暖身與學習準備 （一）共好活動（2 分鐘） 課程開始前進行 2 分鐘共好活動，邀請學生分享今天的心情及原因，鼓勵學生運用完整句表達自己的感受，並練習傾聽同學分享，培養情緒表達及人際互動能力。 三、語詞複習 教師帶領學生依序朗讀並複習本課重點語詞，透過圖片、例句及生活情境再次確認詞義。 本課重點語詞：蒐集、嚴重、訴苦、困惑、慚愧、分享 教師可引導學生說明語詞意思，並分享生活中使用這些語詞的經驗，例如： 你曾經蒐集過什麼東西？ 什麼情況下會向別人訴苦？ 你有和朋友分享過什麼？ 四、書寫練習 教師逐句念讀句子，請學生仔細聆聽後完成句子書寫，練習聽覺理解、短期記憶及書寫能力。 聽寫句子 兔子最喜歡蒐集胡蘿蔔了。 因為問題太嚴重，所以兔子向烏龜訴苦。 海狸很困惑地看著慚愧的兔子。 和朋友分享會讓快樂更加倍。 完成後，教師與學生共同檢討內容，針對以下項目進行修正： 生字書寫是否正確。 是否有漏字、錯字。 標點符號是否正確。 句子是否完整。 教師鼓勵學生自行檢查並修正，培養自我檢核的習慣。

		教學目標： 提升聽寫與書寫能力。 強化重點語詞的正確書寫。 建立完整句書寫概念。 五、繪本再閱讀與文本討論 教師帶領學生再次閱讀繪本內容，引導學生思考角色行為及故事寓意，培養閱讀理解與高層次思考能力。 問題一 兔子喜歡蒐集胡蘿蔔這個行為是好事情嗎？為什麼？ 教師鼓勵學生從不同角度思考，例如： 蒐集本身沒有對錯。 如果只顧自己、不懂分享，可能造成問題。 適度蒐集、適度分享，才能兼顧自己與他人。 引導學生理解「行為本身」與「行為方式」的差異。 問題二 故事中，大家都是一開始就會分享嗎？有誰一開始就會？誰一開始不會？ 教師引導學生回顧故事內容，觀察角色在故事中的改變，理解分享是一種可以學習與培養的能力。 討論重點包括： 哪些角色願意分享？ 哪些角色經過事件後才學會分享？ 分享對大家帶來哪些改變？ 問題三 如果一開始兔子一邊蒐集胡蘿蔔，一邊分享給親朋好友，還會發生後來毀壞大家房子的事情嗎？為什麼？ 教師鼓勵學生依據故事內容提出自己的想法，並練習說明理由，例如： 不會，因為大家一起分享，就不會囤積太多胡蘿蔔。 大家可以互相幫忙，問題就能提早解決。 分享能減少衝突，也能讓朋友更開心。 透過開放式提問，培養學生推論能力、因果思考及完整表達能力。 六、期末總結與學習單整理 教師帶領學生回顧本學期學習過的繪本、語詞及句型，整理個人學習單與作品，協助學生回顧自己的學習歷程。 回顧內容包括： 我最喜歡哪一本繪本？為什麼？ 我學會了哪些新的語詞？ 我最喜歡哪一個句型？ 我覺得自己在哪一方面進步最多？ 我下學期想繼續努力什麼？ 教師鼓勵學生分享自己的學習心得，並肯定每位學生在閱讀理解、口語表達、書寫及人際互動上的成長。 七、課程總結與回饋 教師總結本節課及本學期的學習成果，肯定學生的努力與進步，鼓勵學生持續保持閱讀習慣，並將故事中「分享、合作、關心他人」的精神運用到日常生活中。

基隆市深美國小115學年度第一學期潛能班外加學習策略（閱讀）課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
學習策略（閱讀）	六年級	1節	施萎葳/
教學人數	__六__年級__3__人共___3____人。自閉症：楊00、黃00。學障：張00		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	
	學習內容	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 能理解文本各段落重點。 2. 能理解文本中的詞語意思。 3. 能與同儕共同討論出每段落的大意。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 8/31-9/4 8/31(一)始業式	第一單元 擷取品格的珍寶	本學期四個單元共十二課認識 一、閱讀四個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性
2 9/7-9/11	第一單元 擷取品格的珍寶	**第一課跑道** 一、引起動機： 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文： 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。

		2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。
3 9/14-9/18	第一單元 擷取品格的珍寶	**第一課跑道** 理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 **第二課朱子治家格言選** 一、引起動機： 觀賞本課課文動畫，對照格言發表自己的生活經驗。 二、理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。
4 9/21-9/25 9/25(五)中秋節放假	第一單元 擷取品格的珍寶	**第二課朱子治家格言選** 一、引起動機： 觀賞本課課文動畫，對照格言發表自己的生活經驗。 二、理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。
5 9/28-10/2 9/28(一)教師節放假	第一單元 擷取品格的珍寶	**第三課談遇見更好的自己** 一、引起動機： 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。

		5. 共創整理心智圖。
6 10/5-10/90 10/9(五)補假 10/10(六)國慶日放假	第一單元 擷取品格的珍寶 第二單元 品嘗美食的滋味	**第三課談遇見更好的自己** 理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 共創整理心智圖。 **第四課臺灣美食詩選** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 認識美食的典故與文化意涵
7 10/12-10/16	第二單元 品嘗美食的滋味	**第四課臺灣美食詩選** 理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 認識美食的典故與文化意涵 **第五課最好的味覺禮物** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 並標記事件發生的時間：是現在（今）或過去（昔），記錄各段事件的心情感受。

8 10/19-10/23	第二單元 品嘗美食的滋味	**第五課最好的味覺禮物** 理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 並標記事件發生的時間：是現在（今）或過去（昔），記錄各段事件的心情感受。 **第六課珍珠奶茶** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。
9 0/26-10/30 10/25(日)光復節 10/26(一)補假	第二單元 品嘗美食的滋味	**第六課珍珠奶茶** 理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。。
10 11/02-11/06 期中評量 期中親師座談準備	第一單元 擷取品格的珍寶 第二單元 品嘗美食的滋味	複習與紙筆期中考 檢討紙筆期中考
11 11/09-11/13 期中親師座談	第三單元 展現思辨的智慧	**第七課大小剛好的鞋子** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.試著說出本課漫畫的故事重點。

12 11/16-11/20	第三單元 展現思辨的智慧	**第七課大小剛好的鞋子** 理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.試著說出本課漫畫的故事重點。 **第八課狐假虎威** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.說出自己遇到課文漫畫所描述情境的反應
13 11/23-11/27	第三單元 展現思辨的智慧	**第八課狐假虎威** 理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.說出自己遇到課文漫畫所描述情境的反應 **第九課空城計** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.學習文言文原文與語譯和課文的對照。回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 討論相關背景、人物、事件，並了解孔明的性情沉著鎮定、處變不驚。 5.討論說出人物的關係。

14 11/30-12/04	第三單元 展現思辨的智慧 第四單元 擁抱經典的真情	**第九課空城計** 理解課文： 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.學習文言文原文與語譯和課文的對照。回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 討論相關背景、人物、事件，並了解孔明的性情沉著鎮定、處變不驚。 5.討論說出人物的關係。 **第十課耶誕節** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文： 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.同儕討論合作，完成架構與情節分析。
15 12/07-12/11	第四單元 擁抱經典的真情	**第十課耶誕節** 理解課文： 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.同儕討論合作，完成架構與情節分析。 **第十一課下午茶風波** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文： 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.討論事件由來和文中人物間的關係及友誼、動作細節與

		心境感受
16 12/14-12/18	第四單元 擁抱經典的真情	**第十一課下午茶風波** 理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 討論事件由來和文中人物間的關係及友誼、動作細節與心境感受
17 12/21-12/25 12/25(五)行憲紀念日放假	第四單元 擁抱經典的真情	**第十二課橘子** 一、引起動機： 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。 二、理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 討論人物的言語、行為和態度、人物特質及事件經過。
18 12/28-1/1 1/1(五)元旦放假	第四單元 擁抱經典的真情	**第十二課橘子** 理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 討論人物的言語、行為和態度、人物特質及事件經過
19 1/4-1/8 期末評量	第三單元 展現思辨的智慧 第四單元 擁抱經典的真情	**總複習：** 理解課文、修辭補救教學及複習
20 1/11-1/15 1/13(二)潛能盃地滾球大賽	期末評量	**一、總複習** 理解課文、修辭補救教學及複習 **二、期末紙筆評量及檢討**
21 1/18-1/20 1/20(三)期末大掃除、休業式	鑑定測驗及期末IEP會議週	**鑑定測驗及期末 IEP 會議週**

基隆市深美國小115學年度第二學期潛能班外加學習策略（閱讀）課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
學習策略（閱讀）	六年級	1節	施萎葳/
教學人數	__六__年級__3__人共___3____人。自閉症：楊00、黃00。學障：張00		
核心素養	A自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 C社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	
	學習內容	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	4. 能理解文本各段落重點。 5. 能理解文本中的詞語意思。 6. 能與同儕共同討論出每段落的大意。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/12 2/11(四)開學日	第一單元 望見美麗的大地	本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性
2 2/15-2/19 2/17(三)全校防災演練	第一單元 望見美麗的大地	**第一課馬達加斯加，出發！** 一、引起動機： 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文： 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容

		及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 不同面向描寫動物的特點。
3 2/22-2/26	第一單元 望見美麗的大地	**第一課馬達加斯加，出發！** 理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 不同面向描寫動物的特點。 **第二課沈睡的天空之城** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。 二、理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。
4 3/1-3/5 2/28(日)和平紀念日放假 3/1(一)補假	第一單元 望見美麗的大地	**第二課沈睡的天空之城** 理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 **第三課走進太陽之城** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。

		5.了解說明的方法，把事物或事理說明白。
5 3/08-3/12	第一單元 望見美麗的大地 第二單元 品味生活的點滴	**第三課走進太陽之城** 理解課文： 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.了解說明的方法，把事物或事理說明白。 **第四課送友人** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。討論李白相關背景。 二、理解課文： 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.借景抒情的寫作。
6 3/15-3/19	第二單元 品味生活的點滴	**第四課送友人** 理解課文： 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.借景抒情的寫作。 **第五課蚵香風情** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。 二、理解課文： 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.討論蚵仔相關的美味餐點，並認識蚵農養殖蚵仔所做的事情與目的。

7 3/22-3/26	第二單元 品味生活的點滴	**第五課蚵香風情** 理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.討論蚵仔相關的美味餐點，並認識蚵農養殖蚵仔所做的事情與目的。 **第六課童年.夏日.棉花糖** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。分享童年喜愛的點心與對它的感覺 二、理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.認識「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情節。 6.形容點心的口感，以及給自己的感覺。
8 3/29-4/02	第二單元 品味生活的點滴	**第六課童年.夏日.棉花糖** 理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.認識「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情節。 6.形容點心的口感，以及給自己的感覺。
9 4/5-4/9 4/4(日)~4/6(二) 兒童清明放假	第二單元 品味生活的點滴	**第六課童年.夏日.棉花糖** 理解課文: 1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2.個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3.聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4.回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5.認識「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情節。

		6. 形容點心的口感，以及給自己的感覺。
10 4/12-4/16 期中評量	第一單元 望見美麗的大地 第二單元 品味生活的點滴	**一、複習：** 課文理解、修辭 **二、期中紙筆評量**
11 4/19-4/23 4/24(六)校慶運動會	第三單元 向著明亮的那方	**第七課我的少年夢** 一、引起動機： 觀賞本課課文動畫。荒野保護協會的宗旨，進一步親近自然，珍愛大地。 二、理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 描述畫面時，加上感官摩寫描述，讓內容更充實生動。
12 4/26-4/30 4/29(四)校慶補假 4/30(五)勞動節補假 5/1(六)勞動節放假	第三單元 向著明亮的那方	**第七課我的少年夢** 理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 描述畫面時，加上感官摩寫描述，讓內容更充實生動。 **第八課如何張開追夢的翅膀** 一、引起動機； 觀賞本課課文動畫。討論完成夢想要具備哪些特質，以及追夢成功的方法。 二、理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 方法段。 6. 認識「如何型」議論文結構。
13 5/03-5/07	第三單元 向著明亮的那方	**第八課如何張開追夢的翅膀** 理解課文： 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。

		2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 方法段。 6. 認識「如何型」議論文結構。
14 5/10-5/14	第三單元 向著明亮的那方	**第九課成為人生的開拓者** 一、引起動機: 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 演講稿的形式。
15 5/17-5/21	第三單元 向著明亮的那方	**第九課成為人生的開拓者** 理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義，試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後，同儕合作進行本課電子書（或書面生字簿）各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問，並圈出重要關鍵字詞，整合為分段重點含義。 5. 演講稿的形式。
16 5/24-5/28 六年級期末評量(暫定)	六年級總複習與期末評量週	**一、總複習:** 課文理解、修辭複習 **二、期末紙筆評量**
17 5/31-6/4 6/5(六)成果展	成果展發表練習	**一、期末評量檢討** **二、成果展自主研究發表練習** 聆聽發表與分享
18 6/7-6/11 6/8(二)成果展補假 6/9(三)端午節放假	畢業感言練習	**畢業感言練習** 聆聽發表與分享
19 6/14-6/18	畢業感言練習	**畢業感言練習** 聆聽發表與分享

6/15(一)你儂我融美展開展 一~五年級期末評量 G6 畢旅		
20 6/21-6/25 6/21-24 學年搬家 6/26(五)你儂我融美展摸彩、撤展	鑑定測驗及期末IEP 會議	**鑑定測驗及期末 IEP 會議** 六年級已畢業無課程
21 6/28-6/30 6/30(三)結業式 大掃除及休業式	休業式	**休業式**

基隆市深美國小115學年度第一學期潛能班外加學習策略（識字）課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
學習策略（識字）	六年級	1節	施萎葳/
教學人數	__六__年級__2_人共___2___人。自閉症：楊00、情緒障礙：劉00		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	
	學習內容	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 認識每一課的習寫字字型結構，並運用字的部件了解字音與字義。 2. 能聆聽及正確使用習寫字。 3. 能藉由字音字形相近字的學習，擴充認識並正確使用國字的能力。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 8/31-9/4 8/31(一)始業式	第一單元 擷取品格的珍寶	課程時間規則確認 預習本學期習寫字
2 9/7-9/11	第一單元 擷取品格的珍寶	**第一課跑道** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。

3 9/14-9/18	第一單元 擷取品格的珍寶	**第一課跑道** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第二課朱子治家格言選** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
4 9/21-9/25 9/25(五)中秋節放假	第一單元 擷取品格的珍寶	**第二課朱子治家格言選** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
5 9/28-10/2 9/28(一)教師節放假	第一單元 擷取品格的珍寶	**第三課談遇見更好的自己** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
6 10/5-10/90 10/9(五)補假 10/10(六)國慶日放假	第一單元 擷取品格的珍寶 第二單元 品嘗美食的滋味	**第三課談遇見更好的自己** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第四課臺灣美食詩選** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。

7 10/12-10/16	第二單元 品嘗美食的滋味	**第四課臺灣美食詩選** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第五課最好的味覺禮物** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
8 10/19-10/23	第二單元 品嘗美食的滋味	**第五課最好的味覺禮物** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第六課珍珠奶茶** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
9 0/26-10/30 10/25(日)光復節 10/26(一)補假	第二單元 品嘗美食的滋味	**第六課珍珠奶茶** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
10 11/02-11/06 期中評量 期中親師座談準備	第一單元 擷取品格的珍寶 第二單元 品嘗美食的滋味	複習與紙筆期中考 檢討期中考
11 11/09-11/13 期中親師座談	第三單元 展現思辨的智慧	**第七課大小剛好的鞋子** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。

		2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
12 11/16-11/20	第三單元 展現思辨的智慧	**第七課大小剛好的鞋子** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第八課狐假虎威** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
13 11/23-11/27	第三單元 展現思辨的智慧	**第八課狐假虎威** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第九課空城計** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
14 11/30-12/04	第三單元 展現思辨的智慧 第四單元 擁抱經典的真情	**第九課空城計** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第十課耶誕節** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。

		2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
15 12/07-12/11	第四單元 擁抱經典的真情	**第十課耶誕節** 六、過程寫作： 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第十一課下午茶風波** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
16 12/14-12/18	第四單元 擁抱經典的真情	**第十一課下午茶風波** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
17 12/21-12/25 12/25(五)行憲紀念日放假	第四單元 擁抱經典的真情	**第十二課橘子** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
18 12/28-1/1 1/1(五)元旦放假	第四單元 擁抱經典的真情	**第十二課橘子** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
19 1/4-1/8 期末評量	第三單元 展現思辨的智慧 第四單元 擁抱經典的真情	**總複習：** 字詞補救教學及複習

20 1/11-1/15 1/13(二)潛能盃地滾球大賽		一、總複習 二、期末紙筆評量
21 1/18-1/20 1/20(三)期末大掃除、休業式	鑑定測驗及期末IEP會議週	鑑定測驗及期末IEP會議週

基隆市深美國小115學年度第二學期潛能班外加學習策略（識字）課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
學習策略（識字）	六年級	1節	施萎葳/
教學人數	__六__年級__2__人共___2___人。自閉症：楊00、情緒障礙：劉00		
核心素養	A自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 C社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	
	學習內容	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.認識每一課的習寫字字型結構，並運用字的部件了解字音與字義。 2.能聆聽及正確使用習寫字。 3.能藉由字音字形相近字的學習，擴充認識並正確使用國字的能力。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/12 2/11(四)開學日	第一單元 望見美麗的大地	課程時間規則確認 預習本學期習寫字
2 2/15-2/19 2/17(三)全校防災演練	第一單元 望見美麗的大地	**第一課馬達加斯加，出發！** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。

		2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
3 2/22-2/26	第一單元 望見美麗的大地	**第一課馬達加斯加，出發！** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第二課沈睡的天空之城** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
4 3/1-3/5 2/28(日)和平紀念日放假 3/1(一)補假	第一單元 望見美麗的大地	**第二課沈睡的天空之城** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第三課走進太陽之城** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
5 3/08-3/12	第一單元 望見美麗的大地 第二單元 品味生活的點滴	**第三課走進太陽之城** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 **第四課送友人** 一、引起動機課前想想： 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。

		3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
6 3/15-3/19	第二單元 品味生活的點滴	**第四課送友人** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第五課蚵香風情** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
7 3/22-3/26	第二單元 品味生活的點滴	**第五課蚵香風情** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第六課童年.夏日.棉花糖** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 與句型用法。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
8 3/29-4/02	第二單元 品味生活的點滴	**第六課童年.夏日.棉花糖** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
9 4/5-4/9 4/4(日)~4/6(二) 兒童清明放假	第二單元 品味生活的點滴	**第六課童年.夏日.棉花糖** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。

		3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
10 4/12-4/16 期中評量	第一單元 望見美麗的大地 第二單元 品味生活的點滴	**一、複習：** 字詞補救教學與複習 **二、期中紙筆評量**
11 4/19-4/23 4/24(六)校慶運動會	第三單元 向著明亮的那方	**第七課我的少年夢** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
12 4/26-4/30 4/29(四)校慶補假 4/30(五)勞動節補假 5/1(六)勞動節放假	第三單元 向著明亮的那方	**第七課我的少年夢** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。 **第八課如何張開追夢的翅膀** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
13 5/03-5/07	第三單元 向著明亮的那方	**第八課如何張開追夢的翅膀** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
14 5/10-5/14	第三單元 向著明亮的那方	**第九課成為人生的開拓者** 一、本課詞語與習寫字認識： 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
15 5/17-5/21	第三單元 向著明亮的那方	**第九課成為人生的開拓者** 一、本課詞語與習寫字認識：

		1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
16 5/24-5/28 六年級期末評量(暫定)	六年級總複習與期末評量週	**一、總複習:** 字詞補救教學及複習 **二、期末紙筆評量**
17 5/31-6/4 6/5(六)成果展	總複習	**一、期末評量檢討** **二、1-6 年級總複習** 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
18 6/7-6/11 6/8(二)成果展補假 6/9(三)端午節放假	總複習	**1-6 年級總複習** 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
19 6/14-6/18 6/15(一)你儂我融美展開展 一~五年級期末評量 G6 畢旅	總複習	**1-6 年級總複習** 1.聆聽情境或提問，討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2.討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。
20 6/21-6/25 6/21-24 學年搬家 6/26(五)你儂我融美展摸彩、撤展		六年級已畢業無課程
21 6/28-6/30 6/30(三)結業式 大掃除及休業式	鑑定測驗及期末IEP 會議 休業式	**休業式**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
	六年級潛能班 (外加學習策略-寫作 A)	1 節	吳佳洵
教學人數	__六__年級__3__人 劉〇辰、何〇菲、余〇寬		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能理解九大複句（並列、承接、遞進、選擇、轉折、假設、因果、條件、目的）的語意，並依情境運用適當連接詞說出或書寫完整複句。 2.能運用 2 種以上複句（如:因果、轉折）完成一篇 100～200 字短文。 3.能依寫作流程完成看圖寫作、生活記敘、感官寫作、應用文等作品。 4.能依寫作檢核表修正至少 3 項內容（如：詞彙、句型、段落或錯字)。 5.能完成每次寫作目標，並記錄學習歷程與反思，提升寫作信心。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明與討論	1.說明本堂課學習目標。 2.討論寫作增進技巧：運用優美詞彙(成語、名言佳句)、多樣句型、修辭技巧、句子加長與擴寫、段落安排技巧，並學習透過檢查表進行文章檢核、修改與潤飾。 3.說明課程檢核方式及目標，預告下節課課程。
2	認識複句－ 並列複句	1.認識並列複句的意義，了解兩個或兩個以上相同重要性的內容並列表達方式，並從課文或生活句子中找出並列複句。 2.認識並列複句常用連接詞，進行連接詞辨識、替換及造句練習。 3.能依情境選擇適當連接詞，將簡單句合併成完整複句。 4.連接詞練習： 「又……也……」「又……又……」「既……又……」「不是……就是……」「一邊……一邊……」「有……還有……」
3	認識複句－ 承接複句	1.認識承接複句的意義，了解事情發生的先後順序，並從課文或生活事件中辨識承接關係。 2.認識承接複句常用連接詞，進行連接詞辨識、替換及造句練習。 3.能運用承接複句描述事件過程，使文章內容更有順序。 4.連接詞練習： 「一……就……」「先……再……」「然後」「接著」「於是」「最後」
4	複句應用練習	1.複習並列複句與承接複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少兩種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「一次有趣的活動」(約100-150字) ※練習使用並列複句及承接複句描述活動內容、過程與感受。
5	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。
6	認識複句－ 遞進複句	1.認識遞進複句的意義，了解前後句內容具有程度加深或補充增加的關係，並從課文中找出遞進複句。 2.認識遞進複句常用連接詞，進行連接詞辨識、替換及造句練習。 3.能運用遞進複句增加文章內容的豐富性。 4.連接詞練習： 「不但……而且……」、「除了……還……」、「甚至」、「不僅……也……」、「不單……更……」
7	認識複句－ 選擇複句	1.認識選擇複句的意義，了解句子表達不同選擇或取捨關係，並從課文及生活情境中辨識。 2.認識選擇複句常用連接詞，進行替換與造句練習。

		3.能依情境選用適當連接詞，表達自己的選擇與想法。 4.連接詞練習： 「不是……就是……」、「或者……或者……」、「要不……就……」、「與其……不如……」、「寧願……也不……」
8	複句應用練習	1.複習遞進複句與選擇複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少兩種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「我最喜歡的活動」（約 100-150 字） ※練習使用遞進複句及選擇複句描述活動內容、過程與感受。
9	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。
10	期中評量	複習課本 L1-6 課句型、練習
11	認識複句－ 轉折複句	1.認識轉折複句的意義，了解前後內容具有相反、變化或出乎預期的關係。 2.認識轉折複句常用連接詞，進行辨識、替換及造句練習。 3.能運用轉折複句表達事件變化與個人想法。 4.連接詞練習： 「雖然……但是……」、「然而」、「卻」、「不過」、「儘管……還是……」
12	認識複句－ 因果複句	1.認識因果複句的意義，了解事情發生的原因與結果關係。 2.認識因果複句常用連接詞，進行替換與造句練習。 3.能運用因果複句說明事件原因及結果。 4.連接詞練習： 「因為……所以……」、「由於……因此……」、「既然……就……」、「……以致……」
13	複句應用練習	1.複習轉折複句與因果複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少兩種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「一次意外的經驗」（約 100-150 字） ※練習使用轉折複句及因果複句描述事件經過、原因與感受。
14	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。

15	看圖寫作（一）	1.寫作主題：觀察圖片，發揮聯想完成故事。 2.引導學生觀察圖片重點，利用圖示或心智圖整理人物、事件、時間、地點、動作與情緒。 3.練習依圖片線索安排文章順序，列出段落重點，建立寫作架構。
16	看圖寫作（二）	1.分享短文作品，說明文章內容與寫作想法。 2.依據寫作檢核表檢查文章，加入適當詞彙、句型及複句描述圖片情境。 3.完成約 200 字短文，提升文章內容完整性與表達能力。
17	生活記敘文（一）	1.寫作主題：從生活經驗中選擇事件，完成生活記敘文。 2.認識事件六要素：人、事、時、地、物、感受，整理事件發展順序。 3.練習運用圖示整理事件重點，安排文章開頭、發展與結尾。
18	生活記敘文（二）	1.分享短文作品，練習表達事件經過與個人感受。 2.運用承接複句描述事件發展順序，使用因果複句說明原因與結果。 3.依據檢核表進行修改，提升文章連貫性與完整性。
19	期末評量	複習課本 L7-12 課句型、練習
20	學習成果整理(一)	1.回顧本學期寫作技巧，整理本學期作品。 2.依檢核表修正錯字、詞語、句型、段落
21	學習成果整理(二)	學習歷程回顧與反思

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
	六年級潛能班 (外加學習策略-寫作 A)	1 節	吳佳洵
教學人數	__六__年級__3__人 劉〇辰、何〇菲、余〇寬		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能理解九大複句（並列、承接、遞進、選擇、轉折、假設、因果、條件、目的）的語意，並依情境運用適當連接詞說出或書寫完整複句。 2.能運用 2 種以上複句（如:因果、轉折）完成一篇 100～200 字短文。 3.能依寫作流程完成看圖寫作、生活記敘、感官寫作、應用文等作品。 4.能依寫作檢核表修正至少 3 項內容（如：詞彙、句型、段落或錯字)。 5.能完成每次寫作目標，並記錄學習歷程與反思，提升寫作信心。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明與討論	1.說明本堂課學習目標。 2.複習寫作增進技巧：運用優美詞彙(成語、名言佳句)、多樣句型、修辭技巧、句子加長與擴寫、段落安排技巧，並學習透過檢查表進行文章檢核、修改與潤飾。 3.說明課程檢核方式及目標，預告下節課課程。
2	認識複句－ 假設複句	1.認識假設複句的意義，了解提出假設情況與可能結果的關係。 2.認識假設複句常用連接詞，進行替換與造句練習。 3.能運用假設複句表達推測、想像或解決方法。 4.連接詞練習： 「如果……就……」、「即使……也……」、「要是……那麼……」、「假如……的話」、「要不是……就……」
3	認識複句－ 條件複句	1.認識條件複句的意義，了解事情成立所需要的條件。 2.認識條件複句常用連接詞，進行辨識、替換及造句練習。 3.能運用條件複句說明規則、要求或推論。 4.連接詞練習： 「只要……就……」、「除非……否則……」、「要……才……」、「無論……都……」、「每當……就……」
4	認識複句－ 目的複句	1.認識目的複句的意義，了解行動與目的之間的關係。 2.認識目的複句常用連接詞，進行替換及造句練習。 3.能運用目的複句說明做事情的原因與目標。 4.連接詞練習： 「為了……才……」、「為了……必須……」、「……免得……」、「以便……」
5	複句應用練習	1.複習假設複句、條件複句與目的複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少三種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「如果我能改變一件事」(約 200-250 字) ※練習使用假設複句、條件複句與目的複句描述想法、原因與行動目標。
6	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。
7	寫作暖身與目標設定	1.討論寫作流程：訂定寫作主題、蒐集相關素材、利用圖示或心智圖整理想法、安排文章架構、分段列出重點、完成初稿，再進行修改與潤飾。 2.設計寫作檢核表：詞彙（名言佳句、成語、適切用詞)、句型（複

		句運用)、修辭、錯字、標點符號、內容完整性。 3.訂定個人寫作目標
8	應用文： 通知與告示	1.認識通知與告示的功能及生活中的使用情境。 2.認識通知與告示的基本格式，包含標題、內容、時間、地點、注意事項及署名。 3.分析生活中的通知與告示範例，了解內容重點及書寫方式。 4.寫作練習： 完成生活情境告示「校慶運動會通知」，並依寫作檢核表進行修改。
9	應用文： 標語與宣傳	1.認識標語與宣傳文字的功能及生活中的應用情境。 2.分析標語範例，了解文字簡潔、重點明確及具吸引力的表達方式。 3.練習運用成語、修辭或押韻等技巧，設計簡短有力的標語。 4.依指定主題蒐集重點訊息，規劃宣傳內容。 5.寫作練習： 以「校慶運動會」、「校園安全」、「節約能源」等主題，完成一句標語及一則簡短宣傳文字，練習簡短、有重點的表達方式，並依據寫作檢核表進行修正。
10	期中評量	複習課本 L1-5 課句型、練習
11	閱讀轉寫作（一） －認識文章架構	主題：校慶運動會 1.閱讀短文，找出文章主旨與核心概念。 2.認識開頭、發展、結尾三段式文章架構。 3.利用圖示或心智圖整理人物、事件、時間、地點及感受。 4.完成文章架構整理，規劃改寫內容。
12	閱讀轉寫作（二） －句子擴寫	1.複習文章內容及段落重點。 2.練習加入形容詞、動作、表情及感官描寫，加長句子內容。 3.運用適當修辭技巧（如：類疊、感嘆、譬喻）提升文章生動性。 4.完成第一版改寫文章。
13	閱讀轉寫作（三） －內容潤飾	1.練習加入人物對話及內心獨白，豐富文章內容。 2.適當運用成語、名言佳句及優美詞彙，提升文章品質。 3.調整段落內容，使文章前後連貫、語意完整。 4.完成約 150～200 字改寫文章。
14	閱讀轉寫作（四） －修改與定稿	1.依據寫作檢核表檢查詞彙、句型、複句、修辭、錯字、標點符號及段落安排。 2.比較原文與改寫內容，說明修改原因。 3.完成文章修改與潤飾，形成完整作品。
15	閱讀轉寫作（五） －成果分享	1.朗讀改寫作品，分享文章內容與寫作技巧。 2.說明自己加入的形容詞、修辭、對話、內心獨白及優美詞句。 3.分享修改前後的差異與學習收穫。
16	期末評量	複習課本 L6-9 課句型、練習

17	學習成果整理(一)	1.回顧本學期寫作技巧，整理本學期作品。 2.依檢核表修正錯字、詞語、句型、段落
18	學習成果整理(二)	學習歷程回顧與反思
19	畢業週	畢業典禮
20	-	
21	-	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
	六年級潛能班 (外加學習策略-寫作 B)	1 節	張學雅
教學人數	__六__年級__3__人 陳〇哲、王〇妤、王〇弘		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能理解九大複句（並列、承接、遞進、選擇、轉折、假設、因果、條件、目的）的語意，並依情境運用適當連接詞說出或書寫完整複句。 2.能運用 2 種以上複句（如:因果、轉折）完成一篇 100～200 字短文。 3.能依寫作流程完成看圖寫作、生活記敘、感官寫作、應用文等作品。 4.能依寫作檢核表修正至少 3 項內容（如：詞彙、句型、段落或錯字)。 5.能完成每次寫作目標，並記錄學習歷程與反思，提升寫作信心。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明與討論	1.說明本堂課學習目標。 2.討論寫作增進技巧：運用優美詞彙(成語、名言佳句)、多樣句型、修辭技巧、句子加長與擴寫、段落安排技巧，並學習透過檢查表進行文章檢核、修改與潤飾。 3.說明課程檢核方式及目標，預告下節課課程。
2	認識複句－ 並列複句	1.認識並列複句的意義，了解兩個或兩個以上相同重要性的內容並列表達方式，並從課文或生活句子中找出並列複句。 2.認識並列複句常用連接詞，進行連接詞辨識、替換及造句練習。 3.能依情境選擇適當連接詞，將簡單句合併成完整複句。 4.連接詞練習： 「又……也……」「又……又……」「既……又……」「不是……就是……」「一邊……一邊……」「有……還有……」
3	認識複句－ 承接複句	1.認識承接複句的意義，了解事情發生的先後順序，並從課文或生活事件中辨識承接關係。 2.認識承接複句常用連接詞，進行連接詞辨識、替換及造句練習。 3.能運用承接複句描述事件過程，使文章內容更有順序。 4.連接詞練習： 「一……就……」「先……再……」「然後」「接著」「於是」「最後」
4	複句應用練習	1.複習並列複句與承接複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少兩種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「一次有趣的活動」(約100-150字) ※練習使用並列複句及承接複句描述活動內容、過程與感受。
5	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。
6	認識複句－ 遞進複句	1.認識遞進複句的意義，了解前後句內容具有程度加深或補充增加的關係，並從課文中找出遞進複句。 2.認識遞進複句常用連接詞，進行連接詞辨識、替換及造句練習。 3.能運用遞進複句增加文章內容的豐富性。 4.連接詞練習： 「不但……而且……」、「除了……還……」、「甚至」、「不僅……也……」、「不單……更……」
7	認識複句－ 選擇複句	1.認識選擇複句的意義，了解句子表達不同選擇或取捨關係，並從課文及生活情境中辨識。 2.認識選擇複句常用連接詞，進行替換與造句練習。

		3.能依情境選用適當連接詞，表達自己的選擇與想法。 4.連接詞練習： 「不是……就是……」、「或者……或者……」、「要不……就……」、「與其……不如……」、「寧願……也不……」
8	複句應用練習	1.複習遞進複句與選擇複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少兩種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「我最喜歡的活動」（約 100-150 字） ※練習使用遞進複句及選擇複句描述活動內容、過程與感受。
9	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。
10	期中評量	複習課本 L1-6 課句型、練習
11	認識複句－ 轉折複句	1.認識轉折複句的意義，了解前後內容具有相反、變化或出乎預期的關係。 2.認識轉折複句常用連接詞，進行辨識、替換及造句練習。 3.能運用轉折複句表達事件變化與個人想法。 4.連接詞練習： 「雖然……但是……」、「然而」、「卻」、「不過」、「儘管……還是……」
12	認識複句－ 因果複句	1.認識因果複句的意義，了解事情發生的原因與結果關係。 2.認識因果複句常用連接詞，進行替換與造句練習。 3.能運用因果複句說明事件原因及結果。 4.連接詞練習： 「因為……所以……」、「由於……因此……」、「既然……就……」、「……以致……」
13	複句應用練習	1.複習轉折複句與因果複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少兩種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「一次意外的經驗」（約 100-150 字） ※練習使用轉折複句及因果複句描述事件經過、原因與感受。
14	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。

15	看圖寫作（一）	1.寫作主題：觀察圖片，發揮聯想完成故事。 2.引導學生觀察圖片重點，利用圖示或心智圖整理人物、事件、時間、地點、動作與情緒。 3.練習依圖片線索安排文章順序，列出段落重點，建立寫作架構。
16	看圖寫作（二）	1.分享短文作品，說明文章內容與寫作想法。 2.依據寫作檢核表檢查文章，加入適當詞彙、句型及複句描述圖片情境。 3.完成約 200 字短文，提升文章內容完整性與表達能力。
17	生活記敘文（一）	1.寫作主題：從生活經驗中選擇事件，完成生活記敘文。 2.認識事件六要素：人、事、時、地、物、感受，整理事件發展順序。 3.練習運用圖示整理事件重點，安排文章開頭、發展與結尾。
18	生活記敘文（二）	1.分享短文作品，練習表達事件經過與個人感受。 2.運用承接複句描述事件發展順序，使用因果複句說明原因與結果。 3.依據檢核表進行修改，提升文章連貫性與完整性。
19	期末評量	複習課本 L7-12 課句型、練習
20	學習成果整理(一)	1.回顧本學期寫作技巧，整理本學期作品。 2.依檢核表修正錯字、詞語、句型、段落
21	學習成果整理(二)	學習歷程回顧與反思

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
	六年級潛能班 (外加學習策略-寫作 B)	1 節	張學雅
教學人數	__六__年級__3__人 陳〇哲、王〇妤、王〇弘		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能理解九大複句（並列、承接、遞進、選擇、轉折、假設、因果、條件、目的）的語意，並依情境運用適當連接詞說出或書寫完整複句。 2.能運用 2 種以上複句（如:因果、轉折）完成一篇 100～200 字短文。 3.能依寫作流程完成看圖寫作、生活記敘、感官寫作、應用文等作品。 4.能依寫作檢核表修正至少 3 項內容（如：詞彙、句型、段落或錯字)。 5.能完成每次寫作目標，並記錄學習歷程與反思，提升寫作信心。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明與討論	1.說明本堂課學習目標。 2.複習寫作增進技巧：運用優美詞彙(成語、名言佳句)、多樣句型、修辭技巧、句子加長與擴寫、段落安排技巧，並學習透過檢查表進行文章檢核、修改與潤飾。 3.說明課程檢核方式及目標，預告下節課課程。
2	認識複句－ 假設複句	1.認識假設複句的意義，了解提出假設情況與可能結果的關係。 2.認識假設複句常用連接詞，進行替換與造句練習。 3.能運用假設複句表達推測、想像或解決方法。 4.連接詞練習： 「如果……就……」、「即使……也……」、「要是……那麼……」、「假如……的話」、「要不是……就……」
3	認識複句－ 條件複句	1.認識條件複句的意義，了解事情成立所需要的條件。 2.認識條件複句常用連接詞，進行辨識、替換及造句練習。 3.能運用條件複句說明規則、要求或推論。 4.連接詞練習： 「只要……就……」、「除非……否則……」、「要……才……」、「無論……都……」、「每當……就……」
4	認識複句－ 目的複句	1.認識目的複句的意義，了解行動與目的之間的關係。 2.認識目的複句常用連接詞，進行替換及造句練習。 3.能運用目的複句說明做事情的原因與目標。 4.連接詞練習： 「為了……才……」、「為了……必須……」、「……免得……」、「以便……」
5	複句應用練習	1.複習假設複句、條件複句與目的複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少三種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「如果我能改變一件事」(約 200-250 字) ※練習使用假設複句、條件複句與目的複句描述想法、原因與行動目標。
6	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。
7	寫作暖身與目標設定	1.討論寫作流程：訂定寫作主題、蒐集相關素材、利用圖示或心智圖整理想法、安排文章架構、分段列出重點、完成初稿，再進行修改與潤飾。 2.設計寫作檢核表：詞彙（名言佳句、成語、適切用詞)、句型（複

		句運用)、修辭、錯字、標點符號、內容完整性。 3.訂定個人寫作目標
8	應用文： 通知與告示	1.認識通知與告示的功能及生活中的使用情境。 2.認識通知與告示的基本格式，包含標題、內容、時間、地點、注意事項及署名。 3.分析生活中的通知與告示範例，了解內容重點及書寫方式。 4.寫作練習： 完成生活情境告示「校慶運動會通知」，並依寫作檢核表進行修改。
9	應用文： 標語與宣傳	1.認識標語與宣傳文字的功能及生活中的應用情境。 2.分析標語範例，了解文字簡潔、重點明確及具吸引力的表達方式。 3.練習運用成語、修辭或押韻等技巧，設計簡短有力的標語。 4.依指定主題蒐集重點訊息，規劃宣傳內容。 5.寫作練習： 以「校慶運動會」、「校園安全」、「節約能源」等主題，完成一句標語及一則簡短宣傳文字，練習簡短、有重點的表達方式，並依據寫作檢核表進行修正。
10	期中評量	複習課本 L1-5 課句型、練習
11	閱讀轉寫作（一） －認識文章架構	主題：校慶運動會 1.閱讀短文，找出文章主旨與核心概念。 2.認識開頭、發展、結尾三段式文章架構。 3.利用圖示或心智圖整理人物、事件、時間、地點及感受。 4.完成文章架構整理，規劃改寫內容。
12	閱讀轉寫作（二） －句子擴寫	1.複習文章內容及段落重點。 2.練習加入形容詞、動作、表情及感官描寫，加長句子內容。 3.運用適當修辭技巧（如：類疊、感嘆、譬喻）提升文章生動性。 4.完成第一版改寫文章。
13	閱讀轉寫作（三） －內容潤飾	1.練習加入人物對話及內心獨白，豐富文章內容。 2.適當運用成語、名言佳句及優美詞彙，提升文章品質。 3.調整段落內容，使文章前後連貫、語意完整。 4.完成約 150～200 字改寫文章。
14	閱讀轉寫作（四） －修改與定稿	1.依據寫作檢核表檢查詞彙、句型、複句、修辭、錯字、標點符號及段落安排。 2.比較原文與改寫內容，說明修改原因。 3.完成文章修改與潤飾，形成完整作品。
15	閱讀轉寫作（五） －成果分享	1.朗讀改寫作品，分享文章內容與寫作技巧。 2.說明自己加入的形容詞、修辭、對話、內心獨白及優美詞句。 3.分享修改前後的差異與學習收穫。
16	期末評量	複習課本 L6-9 課句型、練習

17	學習成果整理(一)	1.回顧本學期寫作技巧，整理本學期作品。 2.依檢核表修正錯字、詞語、句型、段落
18	學習成果整理(二)	學習歷程回顧與反思
19	畢業週	畢業典禮
20	-	
21	-	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
	六年級潛能班 (外加學習策略-寫作 C)	1 節	張學雅
教學人數	__六__年級__2__人 郭〇宇、李〇翰		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能理解九大複句（並列、承接、遞進、選擇、轉折、假設、因果、條件、目的）的語意，並依情境運用適當連接詞說出或書寫完整複句。 2.能運用 2 種以上複句（如:因果、轉折）完成一篇 100～200 字短文。 3.能依寫作流程完成看圖寫作、生活記敘、感官寫作、應用文等作品。 4.能依寫作檢核表修正至少 3 項內容（如：詞彙、句型、段落或錯字)。 5.能完成每次寫作目標，並記錄學習歷程與反思，提升寫作信心。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明與討論	1.說明本堂課學習目標。 2.討論寫作增進技巧：運用優美詞彙(成語、名言佳句)、多樣句型、修辭技巧、句子加長與擴寫、段落安排技巧，並學習透過檢查表進行文章檢核、修改與潤飾。 3.說明課程檢核方式及目標，預告下節課課程。
2	認識複句－ 並列複句	1.認識並列複句的意義，了解兩個或兩個以上相同重要性的內容並列表達方式，並從課文或生活句子中找出並列複句。 2.認識並列複句常用連接詞，進行連接詞辨識、替換及造句練習。 3.能依情境選擇適當連接詞，將簡單句合併成完整複句。 4.連接詞練習： 「又……也……」「又……又……」「既……又……」「不是……就是……」「一邊……一邊……」「有……還有……」
3	認識複句－ 承接複句	1.認識承接複句的意義，了解事情發生的先後順序，並從課文或生活事件中辨識承接關係。 2.認識承接複句常用連接詞，進行連接詞辨識、替換及造句練習。 3.能運用承接複句描述事件過程，使文章內容更有順序。 4.連接詞練習： 「一……就……」「先……再……」「然後」「接著」「於是」「最後」
4	複句應用練習	1.複習並列複句與承接複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少兩種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「一次有趣的活動」(約100-150字) ※練習使用並列複句及承接複句描述活動內容、過程與感受。
5	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。
6	認識複句－ 遞進複句	1.認識遞進複句的意義，了解前後句內容具有程度加深或補充增加的關係，並從課文中找出遞進複句。 2.認識遞進複句常用連接詞，進行連接詞辨識、替換及造句練習。 3.能運用遞進複句增加文章內容的豐富性。 4.連接詞練習： 「不但……而且……」、「除了……還……」、「甚至」、「不僅……也……」、「不單……更……」
7	認識複句－ 選擇複句	1.認識選擇複句的意義，了解句子表達不同選擇或取捨關係，並從課文及生活情境中辨識。 2.認識選擇複句常用連接詞，進行替換與造句練習。

		3.能依情境選用適當連接詞，表達自己的選擇與想法。 4.連接詞練習： 「不是……就是……」、「或者……或者……」、「要不……就……」、「與其……不如……」、「寧願……也不……」
8	複句應用練習	1.複習遞進複句與選擇複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少兩種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「我最喜歡的活動」（約 100-150 字） ※練習使用遞進複句及選擇複句描述活動內容、過程與感受。
9	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。
10	期中評量	複習課本 L1-6 課句型、練習
11	認識複句－ 轉折複句	1.認識轉折複句的意義，了解前後內容具有相反、變化或出乎預期的關係。 2.認識轉折複句常用連接詞，進行辨識、替換及造句練習。 3.能運用轉折複句表達事件變化與個人想法。 4.連接詞練習： 「雖然……但是……」、「然而」、「卻」、「不過」、「儘管……還是……」
12	認識複句－ 因果複句	1.認識因果複句的意義，了解事情發生的原因與結果關係。 2.認識因果複句常用連接詞，進行替換與造句練習。 3.能運用因果複句說明事件原因及結果。 4.連接詞練習： 「因為……所以……」、「由於……因此……」、「既然……就……」、「……以致……」
13	複句應用練習	1.複習轉折複句與因果複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少兩種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「一次意外的經驗」（約 100-150 字） ※練習使用轉折複句及因果複句描述事件經過、原因與感受。
14	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。

15	看圖寫作（一）	1.寫作主題：觀察圖片，發揮聯想完成故事。 2.引導學生觀察圖片重點，利用圖示或心智圖整理人物、事件、時間、地點、動作與情緒。 3.練習依圖片線索安排文章順序，列出段落重點，建立寫作架構。
16	看圖寫作（二）	1.分享短文作品，說明文章內容與寫作想法。 2.依據寫作檢核表檢查文章，加入適當詞彙、句型及複句描述圖片情境。 3.完成約 200 字短文，提升文章內容完整性與表達能力。
17	生活記敘文（一）	1.寫作主題：從生活經驗中選擇事件，完成生活記敘文。 2.認識事件六要素：人、事、時、地、物、感受，整理事件發展順序。 3.練習運用圖示整理事件重點，安排文章開頭、發展與結尾。
18	生活記敘文（二）	1.分享短文作品，練習表達事件經過與個人感受。 2.運用承接複句描述事件發展順序，使用因果複句說明原因與結果。 3.依據檢核表進行修改，提升文章連貫性與完整性。
19	期末評量	複習課本 L7-12 課句型、練習
20	學習成果整理(一)	1.回顧本學期寫作技巧，整理本學期作品。 2.依檢核表修正錯字、詞語、句型、段落
21	學習成果整理(二)	學習歷程回顧與反思

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
	六年級潛能班 (外加學習策略-寫作 C)	1 節	張學雅
教學人數	__六__年級__2__人 郭〇宇、李〇翰		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能理解九大複句（並列、承接、遞進、選擇、轉折、假設、因果、條件、目的）的語意，並依情境運用適當連接詞說出或書寫完整複句。 2.能運用 2 種以上複句（如:因果、轉折）完成一篇 100～200 字短文。 3.能依寫作流程完成看圖寫作、生活記敘、感官寫作、應用文等作品。 4.能依寫作檢核表修正至少 3 項內容（如：詞彙、句型、段落或錯字)。 5.能完成每次寫作目標，並記錄學習歷程與反思，提升寫作信心。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明與討論	1.說明本堂課學習目標。 2.複習寫作增進技巧：運用優美詞彙(成語、名言佳句)、多樣句型、修辭技巧、句子加長與擴寫、段落安排技巧，並學習透過檢查表進行文章檢核、修改與潤飾。 3.說明課程檢核方式及目標，預告下節課課程。
2	認識複句－ 假設複句	1.認識假設複句的意義，了解提出假設情況與可能結果的關係。 2.認識假設複句常用連接詞，進行替換與造句練習。 3.能運用假設複句表達推測、想像或解決方法。 4.連接詞練習： 「如果……就……」、「即使……也……」、「要是……那麼……」、「假如……的話」、「要不是……就……」
3	認識複句－ 條件複句	1.認識條件複句的意義，了解事情成立所需要的條件。 2.認識條件複句常用連接詞，進行辨識、替換及造句練習。 3.能運用條件複句說明規則、要求或推論。 4.連接詞練習： 「只要……就……」、「除非……否則……」、「要……才……」、「無論……都……」、「每當……就……」
4	認識複句－ 目的複句	1.認識目的複句的意義，了解行動與目的之間的關係。 2.認識目的複句常用連接詞，進行替換及造句練習。 3.能運用目的複句說明做事情的原因與目標。 4.連接詞練習： 「為了……才……」、「為了……必須……」、「……免得……」、「以便……」
5	複句應用練習	1.複習假設複句、條件複句與目的複句的使用方式。 2.說明今日寫作主題及指定句型，討論連接詞與生活情境的連結與運用，練習將簡單句合併成內容完整、語意通順的複句。 3.引導學生運用至少三種複句完成短文，提升文章組織與表達能力。 4.寫作練習： 完成小短文：「如果我能改變一件事」(約 200-250 字) ※練習使用假設複句、條件複句與目的複句描述想法、原因與行動目標。
6	分享與檢核修改	1.依據寫作檢核表檢查文章，檢視詞彙運用、句型完整性、複句使用、錯字、標點符號及段落安排，並進行修改與潤飾。 2.朗讀作品，與同學分享文章內容，練習清楚表達自己的寫作想法。 3.找出作品中的複句，說明使用的連接詞及句子關係。 4.分享修改前後的差異，記錄學習歷程與寫作進步情形。
7	寫作暖身與目標設定	1.討論寫作流程：訂定寫作主題、蒐集相關素材、利用圖示或心智圖整理想法、安排文章架構、分段列出重點、完成初稿，再進行修改與潤飾。 2.設計寫作檢核表：詞彙（名言佳句、成語、適切用詞)、句型（複

		句運用)、修辭、錯字、標點符號、內容完整性。 3.訂定個人寫作目標
8	應用文： 通知與告示	1.認識通知與告示的功能及生活中的使用情境。 2.認識通知與告示的基本格式，包含標題、內容、時間、地點、注意事項及署名。 3.分析生活中的通知與告示範例，了解內容重點及書寫方式。 4.寫作練習： 完成生活情境告示「校慶運動會通知」，並依寫作檢核表進行修改。
9	應用文： 標語與宣傳	1.認識標語與宣傳文字的功能及生活中的應用情境。 2.分析標語範例，了解文字簡潔、重點明確及具吸引力的表達方式。 3.練習運用成語、修辭或押韻等技巧，設計簡短有力的標語。 4.依指定主題蒐集重點訊息，規劃宣傳內容。 5.寫作練習： 以「校慶運動會」、「校園安全」、「節約能源」等主題，完成一句標語及一則簡短宣傳文字，練習簡短、有重點的表達方式，並依據寫作檢核表進行修正。
10	期中評量	複習課本 L1-5 課句型、練習
11	閱讀轉寫作（一） －認識文章架構	主題：校慶運動會 1.閱讀短文，找出文章主旨與核心概念。 2.認識開頭、發展、結尾三段式文章架構。 3.利用圖示或心智圖整理人物、事件、時間、地點及感受。 4.完成文章架構整理，規劃改寫內容。
12	閱讀轉寫作（二） －句子擴寫	1.複習文章內容及段落重點。 2.練習加入形容詞、動作、表情及感官描寫，加長句子內容。 3.運用適當修辭技巧（如：類疊、感嘆、譬喻）提升文章生動性。 4.完成第一版改寫文章。
13	閱讀轉寫作（三） －內容潤飾	1.練習加入人物對話及內心獨白，豐富文章內容。 2.適當運用成語、名言佳句及優美詞彙，提升文章品質。 3.調整段落內容，使文章前後連貫、語意完整。 4.完成約 150～200 字改寫文章。
14	閱讀轉寫作（四） －修改與定稿	1.依據寫作檢核表檢查詞彙、句型、複句、修辭、錯字、標點符號及段落安排。 2.比較原文與改寫內容，說明修改原因。 3.完成文章修改與潤飾，形成完整作品。
15	閱讀轉寫作（五） －成果分享	1.朗讀改寫作品，分享文章內容與寫作技巧。 2.說明自己加入的形容詞、修辭、對話、內心獨白及優美詞句。 3.分享修改前後的差異與學習收穫。
16	期末評量	複習課本 L6-9 課句型、練習

17	學習成果整理(一)	1.回顧本學期寫作技巧，整理本學期作品。 2.依檢核表修正錯字、詞語、句型、段落
18	學習成果整理(二)	學習歷程回顧與反思
19	畢業週	畢業典禮
20	-	
21	-	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
G5 閱讀(學習策略)	五年級 A 組	1 節	吳莉莉

教學人數	_5__年級__3__人，共__3__人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文 本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。
融入議題	融入多元文化、閱讀素養議題	
本學期學習目標	1.閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思。 2.閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題。 3.閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫。 4.能認識文章中的各種表述方式及結構。 5.能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量■紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__	

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	**開學週**	介紹漫畫閱讀法
2	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.學生先閱讀漫畫:杰生和老虎 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
3	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.朗讀文章並計時 2.生字教學:請清睛撥取叢 3.語詞複習及解釋:經常、只好、再度、變成、新聞、熱帶、叢林 4.語詞克漏字填充 5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
4	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. ［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
5	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
6	**漫畫閱讀法** **丹尼上山**	1.學生先閱讀漫畫:丹尼上山 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
7	**漫畫閱讀法** **丹尼上山**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
8	**漫畫閱讀法** **丹尼上山**	1.朗讀文章並計時 2.討論文章內容、推測每一位角色心境
9	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[短短一星期臺灣停電了兩次] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3.完成閱讀測驗
10	**期中考週**	期中考週
11	**漫畫閱讀法** **貨車卡涵洞**	1.學生先閱讀漫畫:貨車卡涵洞 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
12	**漫畫閱讀法** **貨車卡涵洞**	1.朗讀文章並計時 2.生字教學:氣汽胎根退該 3.語詞複習及解釋:立刻、終於、原來、變成、疏散 4.語詞克漏字填充

		5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
13	**漫畫閱讀法** 貨車卡涵洞	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. ［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
14	**生活文章閱讀**	1.讀文本[神奇的食蟲植物] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3.完成閱讀測驗
15	**漫畫閱讀法** **危機就是轉機**	1.學生先閱讀漫畫:危機就是轉機 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
16	**漫畫閱讀法** **危機就是轉機**	1.朗讀文章並計時 2.生字教學:錯措頭重衝敢 3.語詞複習及解釋:滿身大汗、無精打采 4.語詞克漏字填充 5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
17	**漫畫閱讀法** **危機就是轉機**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. ［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
18	**漫畫閱讀法** **所羅門王的智慧**	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
19	**漫畫閱讀法** **所羅門王的智慧**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. ［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
20	**期末考週**	期末考週
21	**期末 IEP 會議**	期末 IEP 會議

殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
G5 閱讀(學習策略)	五年級 A 組	1 節	吳莉莉

教學人數	_5__年級__3__人，共__3__人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文 本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。
融入議題	融入多元文化、閱讀素養議題	
本學期學習目標	1.閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思。 2.閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題。 3.閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫。 4.能認識文章中的各種表述方式及結構。 5.能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量■紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__	

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	漫畫閱讀法 好心有好報 參考資料[晨讀 10 分鐘：漫畫語文故事集．故事文本篇]曾世杰	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 4.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
2	漫畫閱讀法 好心有好報	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
3	漫畫閱讀法 好心有好報	1.朗讀文章 2.完成閱讀測驗 3.訂正和檢討
4	生活文章閱讀	1.閱讀文本[上課如何專心] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3.完成閱讀測驗
5	漫畫閱讀法 忠犬小巴	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
6	漫畫閱讀法 忠犬小巴	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
7	漫畫閱讀法 忠犬小巴	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
8	漫畫閱讀法 忠犬小巴	1.朗讀文章並計時 2.閱讀測驗訂正和檢討
9	漫畫閱讀法 恩恩相報	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
10	期中考週	期中考週
11	漫畫閱讀法 恩恩相報	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
12	漫畫閱讀法 恩恩相報	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享

13	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[下一場人人稱謝的雨] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3.完成閱讀測驗
14	**漫畫閱讀法** **你敢喝馬桶水嗎?**	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
15	**漫畫閱讀法** **你敢喝馬桶水嗎?**	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
16	**漫畫閱讀法** **你敢喝馬桶水嗎?**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
17	**漫畫閱讀法** **鐵人修女**	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
18	**漫畫閱讀法** **鐵人修女**	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
19	**漫畫閱讀法** **鐵人修女**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
20	**期末考週**	期末考週
21	**期末 IEP 會議**	期末 IEP 會議

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
G5 閱讀（學習策略）	五年級 B 組	1 節	吳莉莉

教學人數	_5__年級__3__人，共__3__人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文 本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。
融入議題	融入多元文化、閱讀素養議題	
本學期學習目標	1.閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思。 2.閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題。 3.閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫。 4.能認識文章中的各種表述方式及結構。 5.能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量■紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__	

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	**開學週**	介紹漫畫閱讀法
2	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.學生先閱讀漫畫:杰生和老虎 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
3	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.朗讀文章並計時 2.生字教學:請清睛撥取叢 3.語詞複習及解釋:經常、只好、再度、變成、新聞、熱帶、叢林 4.語詞克漏字填充 5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
4	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. ［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
5	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
6	**漫畫閱讀法** **丹尼上山**	1.學生先閱讀漫畫:丹尼上山 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
7	**漫畫閱讀法** **丹尼上山**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
8	**漫畫閱讀法** **丹尼上山**	1.朗讀文章並計時 2.討論文章內容、推測每一位角色心境
9	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[短短一星期臺灣停電了兩次] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3.完成閱讀測驗
10	**期中考週**	期中考週
11	**漫畫閱讀法** **貨車卡涵洞**	1.學生先閱讀漫畫:貨車卡涵洞 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
12	**漫畫閱讀法** **貨車卡涵洞**	1.朗讀文章並計時 2.生字教學:氣汽胎根退該 3.語詞複習及解釋:立刻、終於、原來、變成、疏散 4.語詞克漏字填充

		5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
13	**漫畫閱讀法** 貨車卡涵洞	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. ［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
14	**生活文章閱讀**	1.讀文本[神奇的食蟲植物] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3.完成閱讀測驗
15	**漫畫閱讀法** **危機就是轉機**	1.學生先閱讀漫畫:危機就是轉機 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
16	**漫畫閱讀法** **危機就是轉機**	1.朗讀文章並計時 2.生字教學:錯措頭重衝敢 3.語詞複習及解釋:滿身大汗、無精打采 4.語詞克漏字填充 5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
17	**漫畫閱讀法** **危機就是轉機**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. ［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
18	**漫畫閱讀法** **所羅門王的智慧**	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
19	**漫畫閱讀法** **所羅門王的智慧**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. ［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
20	**期末考週**	期末考週
21	**期末 IEP 會議**	期末 IEP 會議

殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
G5 閱讀（學習策略）	五年級 B 組	1 節	吳莉莉

教學人數	_5__年級__3__人，共__3__人	
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文 本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。
融入議題	融入多元文化、閱讀素養議題	
本學期學習目標	1. 閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思。 2. 閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題。 3. 閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫。 4. 能認識文章中的各種表述方式及結構。 5. 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量■紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__	

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	漫畫閱讀法 好心有好報 參考資料[晨讀 10 分鐘：漫畫語文故事集．故事文本篇]曾世杰	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 4.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
2	漫畫閱讀法 好心有好報	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
3	漫畫閱讀法 好心有好報	1.朗讀文章 2.完成閱讀測驗 3.訂正和檢討
4	生活文章閱讀	1.閱讀文本[上課如何專心] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3.完成閱讀測驗
5	漫畫閱讀法 忠犬小巴	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
6	漫畫閱讀法 忠犬小巴	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
7	漫畫閱讀法 忠犬小巴	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
8	漫畫閱讀法 忠犬小巴	1.朗讀文章並計時 2.閱讀測驗訂正和檢討
9	漫畫閱讀法 恩恩相報	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
10	期中考週	期中考週
11	漫畫閱讀法 恩恩相報	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
12	漫畫閱讀法 恩恩相報	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享

13	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[下一場人人稱謝的雨] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3.完成閱讀測驗
14	**漫畫閱讀法** **你敢喝馬桶水嗎?**	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
15	**漫畫閱讀法** **你敢喝馬桶水嗎?**	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
16	**漫畫閱讀法** **你敢喝馬桶水嗎?**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
17	**漫畫閱讀法** **鐵人修女**	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
18	**漫畫閱讀法** **鐵人修女**	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
19	**漫畫閱讀法** **鐵人修女**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
20	**期末考週**	期末考週
21	**期末 IEP 會議**	期末 IEP 會議

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略（書寫）</td><td colspan="2">五年級（A 組）</td><td>1 節</td><td>代理 2</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">陳○權、陳○婕、張○荷，__5__年級共__3__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。
6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。

特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。
特學 1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。
特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。
特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。
特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。
特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。
特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。
Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。
Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。
Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。

特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。
特學 A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。
特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。
特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">配合原班新發現與閱讀心得，融入品德、生命、家庭教育、閱讀素養、資訊、戶外教育等議題。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1. 能在教師示範與提示下，理解日記、週記、活動心得等連續性書寫作業的基本格式。
2. 能透過閱讀短文、課文或範例文章，找出佳句、形容詞、動作詞與情緒詞。
3. 能理解常用詞語的意思，並練習同義詞替換、形容詞擴充與句子改寫。
4. 能依據「人、時、地、事、心情、收穫」等架構整理寫作素材。
5. 能在教師提供句型、關鍵字或段落提示下，完成 80 至 120 字的日記或週記。</td></tr>
</table>

	6. 能練習將簡短句子擴寫成較完整的句子，並將數個句子組織成語意連貫的段落。 7. 能使用寫作檢核表，檢查文章是否符合主題、句子是否通順，以及是否有錯字、漏字或標點錯誤。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識長文書寫	1. 說明課堂規則與學習目標。 2. 認識日記、週記、活動心得與「新發現」書寫的基本差異。 3. 建立個人寫作資料夾，作為佳詞、佳句與作品累積使用。
2	句子變完整	1. 練習「誰、在哪裡、做什麼、感覺如何」句型。 2. 將短句擴寫成完整句。 3. 練習用完整句口說生活事件，再寫成句子。
3	詞彙累積一：形容詞	1. 認識常見形容詞。 2. 練習用形容詞描述人物、天氣、景物、物品與心情。 3. 建立個人形容詞詞庫，例如：萬里無雲、陰雨綿綿、熱鬧、安靜、明亮等。
4	詞彙累積二：情緒詞	1. 認識開心、緊張、失望、期待、感動、害怕等心情詞。 2. 練習用不同心情詞替換「很高興」「很難過」「很好玩」。 3. 依照「我感到……因為……」句型，寫出 2 至 3 句心情描寫
5	詞彙累積三：動作詞	1. 認識常見動作詞，例如：奔跑、凝視、撿起、推開、觀察、討論等。 2. 練習用具體動作詞取代「做、玩、看、走」等籠統詞語。 3. 將生活事件改寫成較具畫面感的句子。
6	佳句閱讀與仿寫一：找出佳句	1. 搭配原班課文或短文，選讀 1 至 2 句適合仿寫的佳句。 2. 引導學生圈出佳句中的形容詞、動作詞或心情詞。 3. 說明佳句的意思，並將佳句加入個人佳句表。
7	佳句閱讀與仿寫二：句型仿寫	1. 從佳句中找出可使用的句型，例如：「不但……而且……」、「一邊……一邊……」、「因為……所以……」。 2. 練習將佳句句型套用到自己的生活事件。 3. 完成 2 至 3 句生活經驗仿寫句。
8	佳句閱讀與仿寫三：形容詞替換	1. 複習形容詞詞庫，選出適合描述人物、景物或心情的詞語。 2. 練習替換佳句中的形容詞。 3. 使用新的形容詞完成 2 至 3 句仿寫。
9	佳句閱讀與仿寫四：心情句練習	1. 閱讀範例句，找出描寫心情的詞語與句型。 2. 練習用「我感到……因為……」、「我的心情像……」等句型表達感受。

		3. 將「很開心、很難過、很好玩」改寫成較具體的心情句。
10	佳句仿寫到短文	1. 複習形容詞、動作詞、心情詞與佳句句型。 2. 依照教師提供的主題，先完成關鍵字整理。 3. 從佳詞佳句表中選用 2 至 3 個詞語或 1 個句型，完成 80 至 100 字短文。
11	日記格式練習一	1. 認識日記的基本內容：日期、天氣、事件、心情。 2. 使用「人、事、時、地、物」引導表，整理可寫內容。 3. 先用口語說出日記內容，再練習寫成完整句子。
12	日記格式練習二	1. 仿照原班「新發現」書寫方式，練習完成 80 至 100 字短文。 2. 引導學生依照「發生什麼事、我看到或聽到什麼、我的心情或想法」組織內容。 3. 練習加入 2 至 3 個形容詞或心情詞，使事件描述更具體。
13	詞意講解與用詞替換	1. 搭配原班課文或閱讀材料，選取常用新詞進行詞意講解。 2. 透過圖片、例句或生活情境理解詞語意思。 3. 練習同義詞或相近詞替換，修改文章中重複或籠統的詞語。
14	新發現練習一：室外觀察心得	1. 至戶外進行簡單觀察，記錄看到、聽到或感受到的事物。 2. 使用「我看到……、我聽到……、我覺得……」句型整理觀察內容。 3. 搭配形容詞詞庫與心情詞詞庫，完成 80 至 100 字觀察心得。
15	新發現練習二：遊戲心得	1. 配合原班進度或課程內容，進行簡易 Kahoot! 遊戲或互動活動。 2. 引導學生回想遊戲過程中的重點，例如題目、答題情形、同學互動與自己的心情。 3. 使用「活動前、活動中、活動後」架構整理內容，完成 80 至 100 字遊戲心得。
16	整理與檢核	1. 整理目前完成的佳句仿寫、日記與新發現短文。 2. 使用寫作檢核表檢查文章是否有主題、事件、心情與完整句子。 3. 檢查標點符號、錯字、漏字與句子通順度，並進行個別回饋與修正。
17	新發現練習三：影片欣賞心得	1. 配合原班進度，觀看課文補充影片或短片。 2. 引導學生記錄影片中的人物、事件、重點畫面與自己的想法。 3. 練習使用「我印象最深的是……，因為……」句型表達心得。 4. 搭配佳句或詞語提示，完成 80 至 100 字影片欣賞心得。
18	新發現練習四：閱讀心得	1. 閱讀短文或原班課文段落，找出重要內容與佳句。 2. 練習用「這篇文章主要在說……」、「我覺得……因為……」表達想法。 3. 從佳詞佳句表中選用 2 個詞語，完成 100 字閱讀心得。
19	短文擴寫練習	1. 從學生已完成的日記或新發現短文中，選擇一篇進行擴寫。 2. 引導學生補充事件細節、動作描寫、形容詞與心情感受。 3. 在教師提示下，將原本 100 字短文擴寫成 150 至 200 字短文。
20	文章修改與潤飾	1. 複習本學期學過的形容詞詞庫、心情詞詞庫、動作詞詞庫與佳句句型。 2. 使用檢核表檢查文章是否符合主題、句子是否通順、內容是否完整。 3. 修改錯字、漏字、標點符號與重複詞語，完成一篇修正後作品。

21	期末整理與成果回顧	1. 整理本學期日記、新發現、閱讀心得與佳句仿寫作品。 2. 選擇一篇代表作品，說出自己使用的佳詞、佳句或寫作策略。 3. 回顧本學期學會的書寫方法，作為期末 IEP 檢討參考

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
學習策略（書寫）	五年級（A 組）	1 節	代理 2
教學人數	陳○權、陳○婕、張○荷，__5__年級共__3__人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。	
融入議題	配合原班新發現與閱讀心得，融入品德、生命、家庭教育、閱讀素養、資訊、戶外教育等議題。		
本學期學習目標	1. 能在教師示範與提示下，複習日記、週記、活動心得、閱讀心得等連續性書寫作業的基本格式，並嘗試依照格式完成書寫。		

	2. 能透過閱讀短文、課文或範例文章，找出佳句、關鍵詞、形容詞、動作詞、感官詞與連接詞，並練習應用於自己的文章中。 3. 能理解常用詞語的意思，並練習將重複、籠統或不精確的詞語，替換成較具體的形容詞、動作詞或心情詞。 4. 能依據「開頭、主要內容、結尾」或「活動前、活動中、活動後、我的收穫」等架構，整理週記、活動心得或閱讀心得的寫作素材。 5. 能在教師提供句型、關鍵字、佳詞佳句表或段落提示下，完成 120 至 150 字的週記、活動心得或閱讀心得。 6. 能練習使用時間順序詞、因果句型與心得句，使文章內容更有順序，並能表達自己的感受、想法或收穫。 7. 能在教師引導下，將已完成的短文補充事件細節、感官描寫、心情變化與收穫，擴寫成 150 至 200 字文章。 8. 能使用寫作檢核表，檢查文章是否符合主題、段落是否清楚、句子是否通順，以及是否有錯字、漏字、標點或重複用詞等問題，並進行基本修改與潤飾。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	書寫策略複習	1. 複習上學期學過的長文書寫流程。 2. 回顧日記、新發現、閱讀心得的基本架構。 3. 整理個人佳詞、佳句與作品資料夾，作為本學期書寫參考。
2	句子擴寫進階	1. 複習「誰、在哪裡、做什麼、感覺如何」句型。 2. 練習加入時間、原因、動作細節與心情感受。 3. 將簡短句擴寫成較完整、有細節的句子。
3	詞彙累積一：形容詞進階	1. 複習人物、天氣、景物、物品與心情相關形容詞。 2. 練習依不同情境選用適合的形容詞。 3. 將普通句子加入形容詞，改寫成較具體的句子。
4	詞彙累積二：動作與感官詞	1. 認識視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺相關詞語。 2. 練習用感官詞描述活動、景物或生活事件。 3. 將「我看到、我聽到、我感覺到」加入短文內容。
5	詞彙累積三：連接詞	1. 認識常用連接詞，例如：首先、接著、然後、最後、因為、所以、不但、而且。 2. 練習用連接詞串接兩個句子。 3. 將零散句子整理成有順序的小段落。
6	佳句閱讀與仿寫一：句型應用	1. 搭配原班課文或短文，選讀 1 至 2 句適合仿寫的佳句。 2. 找出佳句中的句型、形容詞、動作詞或感官描寫。 3. 練習將佳句句型套用到自己的生活事件。

7	佳句閱讀與仿寫二：修辭練習	1. 認識簡單譬喻句，例如：「我的心情像……」、「天空像……」。 2. 從課文或範例中找出具有畫面感的句子。 3. 練習仿寫 2 至 3 句簡單譬喻或形容句。
8	佳句閱讀與仿寫三：心得句練習	1. 閱讀範例心得句，找出「我覺得……因為……」、「我學到……」等句型。 2. 練習針對生活事件或閱讀內容表達自己的想法。 3. 完成 2 至 3 句心得句。
9	段落組織一：開頭與內容	1. 認識文章的基本段落：開頭、主要內容、結尾。 2. 練習用一句話寫出文章開頭，交代主題或事件。 3. 使用引導表整理主要內容，練習完成一段 80 至 100 字短文。
10	段落組織二：結尾與感想	1. 練習在文章結尾加入心情、想法或收穫。 2. 使用「這次經驗讓我……」、「我希望下次……」等句型寫出結尾。 3. 將開頭、內容與結尾組合成 120 字短文。
11	週記格式練習一	1. 認識週記的基本內容：本週事件、印象深刻的事、心情與收穫。 2. 使用「本週發生什麼事、我做了什麼、我有什麼感覺」引導表整理素材。 3. 先以口語說出內容，再練習寫成完整段落。
12	週記格式練習二	1. 仿照原班週記或新發現書寫方式，完成 120 至 150 字週記。 2. 練習加入時間順序詞、形容詞、動作詞與心情詞。 3. 使用檢核表檢查內容是否完整、句子是否通順。
13	詞意講解與用詞潤飾	1. 搭配原班課文或閱讀材料，選取常用新詞進行詞意講解。 2. 練習用新詞造句，並判斷詞語適合用於人物、景物、事件或心情描寫。 3. 修改文章中重複、籠統或不精確的詞語。
14	活動心得練習一：活動前與活動中	1. 配合原班活動、課堂活動或影片內容，整理活動前的期待與活動中的過程。 2. 使用「活動前、活動中」引導表記錄人物、地點、事件與感受。 3. 練習完成活動心得的前半段。
15	活動心得練習二：活動後與收穫	1. 練習寫出活動後的心情、想法與收穫。 2. 使用「我印象最深的是……因為……」、「我學到……」句型整理心得。 3. 完成 120 至 150 字活動心得。
16	整理與檢核	1. 整理目前完成的週記、佳句仿寫與活動心得作品。 2. 使用寫作檢核表檢查文章是否有主題、段落、事件、心情與收穫。 3. 進行個別回饋，選擇一篇作品進行修正。
17	閱讀心得練習一：找重點	1. 閱讀短文或原班課文段落，找出文章中的人物、事件與重要內容。 2. 練習圈出佳句與關鍵詞。 3. 使用「這篇文章主要在說……」句型寫出文章大意。
18	閱讀心得練習二：寫想法	1. 配合原班閱讀課，根據閱讀內容，練習用「我覺得……因為……」表達個人想法。 2. 從佳詞佳句表中選用 2 至 3 個詞語加入心得。 3. 完成 120 至 150 字閱讀心得。

19	長文擴寫練習	1. 從學生已完成的週記、活動心得或閱讀心得中，選擇一篇進行擴寫。 2. 引導學生補充事件細節、感官描寫、心情變化與收穫。 3. 在教師提示下，將原本 120 字左右短文擴寫成 150 至 200 字文章。
20	文章修改與潤飾	1. 複習本學期學過的形容詞、動作詞、感官詞、連接詞與佳句句型。 2. 使用檢核表檢查文章是否符合主題、段落是否清楚、句子是否通順。 3. 修改錯字、漏字、標點符號、重複詞語與不完整句子，完成一篇修正後作品。
21	期末整理與成果回顧	1. 整理本學期週記、活動心得、閱讀心得、長文擴寫與修正作品。 2. 選擇一篇代表作品，說出自己使用的佳詞、佳句、連接詞或寫作策略。 3. 回顧本學期學會的書寫方法，作為期末 IEP 檢討參考。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略（書寫）</td><td colspan="2">五年級（B 組）</td><td>1 節</td><td>正式 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">__5__年級共__3__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。
6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。

特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。
特學 1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。
特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。
特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。
特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。
特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。
特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。
Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。
Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。
Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。

特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。
特學 A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。
特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。
特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">配合原班新發現與閱讀心得，融入品德、生命、家庭教育、閱讀素養、資訊、戶外教育等議題。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1. 能在教師示範與提示下，理解日記、週記、活動心得等連續性書寫作業的基本格式。
2. 能透過閱讀短文、課文或範例文章，找出佳句、形容詞、動作詞與情緒詞。
3. 能理解常用詞語的意思，並練習同義詞替換、形容詞擴充與句子改寫。
4. 能依據「人、時、地、事、心情、收穫」等架構整理寫作素材。
5. 能在教師提供句型、關鍵字或段落提示下，完成 80 至 120 字的日記或週記。</td></tr>
</table>

	6. 能練習將簡短句子擴寫成較完整的句子，並將數個句子組織成語意連貫的段落。 7. 能使用寫作檢核表，檢查文章是否符合主題、句子是否通順，以及是否有錯字、漏字或標點錯誤。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識長文書寫	1. 說明課堂規則與學習目標。 2. 認識日記、週記、活動心得與「新發現」書寫的基本差異。 3. 建立個人寫作資料夾，作為佳詞、佳句與作品累積使用。
2	句子變完整	1. 練習「誰、在哪裡、做什麼、感覺如何」句型。 2. 將短句擴寫成完整句。 3. 練習用完整句口說生活事件，再寫成句子。
3	詞彙累積一：形容詞	1. 認識常見形容詞。 2. 練習用形容詞描述人物、天氣、景物、物品與心情。 3. 建立個人形容詞詞庫，例如：萬里無雲、陰雨綿綿、熱鬧、安靜、明亮等。
4	詞彙累積二：情緒詞	1. 認識開心、緊張、失望、期待、感動、害怕等心情詞。 2. 練習用不同心情詞替換「很高興」「很難過」「很好玩」。 3. 依照「我感到……因為……」句型，寫出 2 至 3 句心情描寫
5	詞彙累積三：動作詞	1. 認識常見動作詞，例如：奔跑、凝視、撿起、推開、觀察、討論等。 2. 練習用具體動作詞取代「做、玩、看、走」等籠統詞語。 3. 將生活事件改寫成較具畫面感的句子。
6	佳句閱讀與仿寫一：找出佳句	1. 搭配原班課文或短文，選讀 1 至 2 句適合仿寫的佳句。 2. 引導學生圈出佳句中的形容詞、動作詞或心情詞。 3. 說明佳句的意思，並將佳句加入個人佳句表。
7	佳句閱讀與仿寫二：句型仿寫	1. 從佳句中找出可使用的句型，例如：「不但……而且……」、「一邊……一邊……」、「因為……所以……」。 2. 練習將佳句句型套用到自己的生活事件。 3. 完成 2 至 3 句生活經驗仿寫句。
8	佳句閱讀與仿寫三：形容詞替換	1. 複習形容詞詞庫，選出適合描述人物、景物或心情的詞語。 2. 練習替換佳句中的形容詞。 3. 使用新的形容詞完成 2 至 3 句仿寫。
9	佳句閱讀與仿寫四：心情句練習	1. 閱讀範例句，找出描寫心情的詞語與句型。 2. 練習用「我感到……因為……」、「我的心情像……」等句型表達感受。

		3. 將「很開心、很難過、很好玩」改寫成較具體的心情句。
10	佳句仿寫到短文	1. 複習形容詞、動作詞、心情詞與佳句句型。 2. 依照教師提供的主題，先完成關鍵字整理。 3. 從佳詞佳句表中選用 2 至 3 個詞語或 1 個句型，完成 80 至 100 字短文。
11	日記格式練習一	1. 認識日記的基本內容：日期、天氣、事件、心情。 2. 使用「人、事、時、地、物」引導表，整理可寫內容。 3. 先用口語說出日記內容，再練習寫成完整句子。
12	日記格式練習二	1. 仿照原班「新發現」書寫方式，練習完成 80 至 100 字短文。 2. 引導學生依照「發生什麼事、我看到或聽到什麼、我的心情或想法」組織內容。 3. 練習加入 2 至 3 個形容詞或心情詞，使事件描述更具體。
13	詞意講解與用詞替換	1. 搭配原班課文或閱讀材料，選取常用新詞進行詞意講解。 2. 透過圖片、例句或生活情境理解詞語意思。 3. 練習同義詞或相近詞替換，修改文章中重複或籠統的詞語。
14	新發現練習一：室外觀察心得	1. 至戶外進行簡單觀察，記錄看到、聽到或感受到的事物。 2. 使用「我看到……、我聽到……、我覺得……」句型整理觀察內容。 3. 搭配形容詞詞庫與心情詞詞庫，完成 80 至 100 字觀察心得。
15	新發現練習二：遊戲心得	1. 配合原班進度或課程內容，進行簡易 Kahoot! 遊戲或互動活動。 2. 引導學生回想遊戲過程中的重點，例如題目、答題情形、同學互動與自己的心情。 3. 使用「活動前、活動中、活動後」架構整理內容，完成 80 至 100 字遊戲心得。
16	整理與檢核	1. 整理目前完成的佳句仿寫、日記與新發現短文。 2. 使用寫作檢核表檢查文章是否有主題、事件、心情與完整句子。 3. 檢查標點符號、錯字、漏字與句子通順度，並進行個別回饋與修正。
17	新發現練習三：影片欣賞心得	1. 配合原班進度，觀看課文補充影片或短片。 2. 引導學生記錄影片中的人物、事件、重點畫面與自己的想法。 3. 練習使用「我印象最深的是……，因為……」句型表達心得。 4. 搭配佳句或詞語提示，完成 80 至 100 字影片欣賞心得。
18	新發現練習四：閱讀心得	1. 閱讀短文或原班課文段落，找出重要內容與佳句。 2. 練習用「這篇文章主要在說……」、「我覺得……因為……」表達想法。 3. 從佳詞佳句表中選用 2 個詞語，完成 100 字閱讀心得。
19	短文擴寫練習	1. 從學生已完成的日記或新發現短文中，選擇一篇進行擴寫。 2. 引導學生補充事件細節、動作描寫、形容詞與心情感受。 3. 在教師提示下，將原本 100 字短文擴寫成 150 至 200 字短文。
20	文章修改與潤飾	1. 複習本學期學過的形容詞詞庫、心情詞詞庫、動作詞詞庫與佳句句型。 2. 使用檢核表檢查文章是否符合主題、句子是否通順、內容是否完整。 3. 修改錯字、漏字、標點符號與重複詞語，完成一篇修正後作品。

21	期末整理與成果回顧	1. 整理本學期日記、新發現、閱讀心得與佳句仿寫作品。 2. 選擇一篇代表作品，說出自己使用的佳詞、佳句或寫作策略。 3. 回顧本學期學會的書寫方法，作為期末 IEP 檢討參考

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
學習策略（書寫）	五年級（B 組）	1 節	正式 1
教學人數	__5__年級共__3__人		
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。	
融入議題	配合原班新發現與閱讀心得，融入品德、生命、家庭教育、閱讀素養、資訊、戶外教育等議題。		
本學期學習目標	1. 能在教師示範與提示下，複習日記、週記、活動心得、閱讀心得等連續性書寫作業的基本格式，並嘗試依照格式完成書寫。		

	2. 能透過閱讀短文、課文或範例文章，找出佳句、關鍵詞、形容詞、動作詞、感官詞與連接詞，並練習應用於自己的文章中。 3. 能理解常用詞語的意思，並練習將重複、籠統或不精確的詞語，替換成較具體的形容詞、動作詞或心情詞。 4. 能依據「開頭、主要內容、結尾」或「活動前、活動中、活動後、我的收穫」等架構，整理週記、活動心得或閱讀心得的寫作素材。 5. 能在教師提供句型、關鍵字、佳詞佳句表或段落提示下，完成 120 至 150 字的週記、活動心得或閱讀心得。 6. 能練習使用時間順序詞、因果句型與心得句，使文章內容更有順序，並能表達自己的感受、想法或收穫。 7. 能在教師引導下，將已完成的短文補充事件細節、感官描寫、心情變化與收穫，擴寫成 150 至 200 字文章。 8. 能使用寫作檢核表，檢查文章是否符合主題、段落是否清楚、句子是否通順，以及是否有錯字、漏字、標點或重複用詞等問題，並進行基本修改與潤飾。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	書寫策略複習	1. 複習上學期學過的長文書寫流程。 2. 回顧日記、新發現、閱讀心得的基本架構。 3. 整理個人佳詞、佳句與作品資料夾，作為本學期書寫參考。
2	句子擴寫進階	1. 複習「誰、在哪裡、做什麼、感覺如何」句型。 2. 練習加入時間、原因、動作細節與心情感受。 3. 將簡短句擴寫成較完整、有細節的句子。
3	詞彙累積一：形容詞進階	1. 複習人物、天氣、景物、物品與心情相關形容詞。 2. 練習依不同情境選用適合的形容詞。 3. 將普通句子加入形容詞，改寫成較具體的句子。
4	詞彙累積二：動作與感官詞	1. 認識視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺相關詞語。 2. 練習用感官詞描述活動、景物或生活事件。 3. 將「我看到、我聽到、我感覺到」加入短文內容。
5	詞彙累積三：連接詞	1. 認識常用連接詞，例如：首先、接著、然後、最後、因為、所以、不但、而且。 2. 練習用連接詞串接兩個句子。 3. 將零散句子整理成有順序的小段落。
6	佳句閱讀與仿寫一：句型應用	1. 搭配原班課文或短文，選讀 1 至 2 句適合仿寫的佳句。 2. 找出佳句中的句型、形容詞、動作詞或感官描寫。 3. 練習將佳句句型套用到自己的生活事件。

7	佳句閱讀與仿寫二：修辭練習	1. 認識簡單譬喻句，例如：「我的心情像……」、「天空像……」。 2. 從課文或範例中找出具有畫面感的句子。 3. 練習仿寫 2 至 3 句簡單譬喻或形容句。
8	佳句閱讀與仿寫三：心得句練習	1. 閱讀範例心得句，找出「我覺得……因為……」、「我學到……」等句型。 2. 練習針對生活事件或閱讀內容表達自己的想法。 3. 完成 2 至 3 句心得句。
9	段落組織一：開頭與內容	1. 認識文章的基本段落：開頭、主要內容、結尾。 2. 練習用一句話寫出文章開頭，交代主題或事件。 3. 使用引導表整理主要內容，練習完成一段 80 至 100 字短文。
10	段落組織二：結尾與感想	1. 練習在文章結尾加入心情、想法或收穫。 2. 使用「這次經驗讓我……」、「我希望下次……」等句型寫出結尾。 3. 將開頭、內容與結尾組合成 120 字短文。
11	週記格式練習一	1. 認識週記的基本內容：本週事件、印象深刻的事、心情與收穫。 2. 使用「本週發生什麼事、我做了什麼、我有什麼感覺」引導表整理素材。 3. 先以口語說出內容，再練習寫成完整段落。
12	週記格式練習二	1. 仿照原班週記或新發現書寫方式，完成 120 至 150 字週記。 2. 練習加入時間順序詞、形容詞、動作詞與心情詞。 3. 使用檢核表檢查內容是否完整、句子是否通順。
13	詞意講解與用詞潤飾	1. 搭配原班課文或閱讀材料，選取常用新詞進行詞意講解。 2. 練習用新詞造句，並判斷詞語適合用於人物、景物、事件或心情描寫。 3. 修改文章中重複、籠統或不精確的詞語。
14	活動心得練習一：活動前與活動中	1. 配合原班活動、課堂活動或影片內容，整理活動前的期待與活動中的過程。 2. 使用「活動前、活動中」引導表記錄人物、地點、事件與感受。 3. 練習完成活動心得的前半段。
15	活動心得練習二：活動後與收穫	1. 練習寫出活動後的心情、想法與收穫。 2. 使用「我印象最深的是……因為……」、「我學到……」句型整理心得。 3. 完成 120 至 150 字活動心得。
16	整理與檢核	1. 整理目前完成的週記、佳句仿寫與活動心得作品。 2. 使用寫作檢核表檢查文章是否有主題、段落、事件、心情與收穫。 3. 進行個別回饋，選擇一篇作品進行修正。
17	閱讀心得練習一：找重點	1. 閱讀短文或原班課文段落，找出文章中的人物、事件與重要內容。 2. 練習圈出佳句與關鍵詞。 3. 使用「這篇文章主要在說……」句型寫出文章大意。
18	閱讀心得練習二：寫想法	1. 配合原班閱讀課，根據閱讀內容，練習用「我覺得……因為……」表達個人想法。 2. 從佳詞佳句表中選用 2 至 3 個詞語加入心得。 3. 完成 120 至 150 字閱讀心得。

19	長文擴寫練習	1. 從學生已完成的週記、活動心得或閱讀心得中，選擇一篇進行擴寫。 2. 引導學生補充事件細節、感官描寫、心情變化與收穫。 3. 在教師提示下，將原本 120 字左右短文擴寫成 150 至 200 字文章。
20	文章修改與潤飾	1. 複習本學期學過的形容詞、動作詞、感官詞、連接詞與佳句句型。 2. 使用檢核表檢查文章是否符合主題、段落是否清楚、句子是否通順。 3. 修改錯字、漏字、標點符號、重複詞語與不完整句子，完成一篇修正後作品。
21	期末整理與成果回顧	1. 整理本學期週記、活動心得、閱讀心得、長文擴寫與修正作品。 2. 選擇一篇代表作品，說出自己使用的佳詞、佳句、連接詞或寫作策略。 3. 回顧本學期學會的書寫方法，作為期末 IEP 檢討參考。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略（閱讀）</td><td colspan="2">四年級 A 組</td><td>1 節</td><td>正式 4</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">林○伊、吳○逵，__4__年級共__2__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。

2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。

特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。
特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。
特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。
特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。
特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。
Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。
Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。

特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。
特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。
特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。
特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。
特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。
特學 C-Ⅱ-2 可選用的學習工具。
特學 C-Ⅱ-3 學習資源的運用方式。
特學 D-Ⅱ-2 學習表現的檢核方法。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">配合康軒五年級國語課本課文、原班閱讀理解與延伸查詢活動，融入品德、生命、家庭教育、閱讀素養、資訊、戶外教育、多</td></tr>
</table>

	元文化等議題。
本學期學習目標	1. 能在教師示範與提示下，運用看圖、標題、課文插圖或關鍵詞，預測文章內容，提升閱讀前的參與度與閱讀意願。 2. 能以適當音量朗讀康軒五年級國語課本課文或節錄文本，並在教師引導下注意斷句、標點與語氣。 3. 能在閱讀後說出課文中的「人、事、時、地、物」等基本訊息，並用完整句進行口頭回答。 4. 能在教師提供的問題或引導表協助下，找出段落重點，並練習畫記關鍵詞或重要句子。 5. 能依據「誰、發生什麼事、結果如何」或「起因、經過、結果」等架構，口頭摘要課文或段落大意。 6. 能閱讀課文後提出 1 至 3 個不理解、想知道或想延伸查詢的問題，並在教師協助下進行討論。 7. 能在教師引導下使用平板查詢與課文相關的問題，從資料中找出重要訊息，並口頭說出簡短答案。 8. 能將閱讀內容與個人生活經驗連結，說出自己的想法、感受或學到的內容，逐步提升閱讀理解與閱讀動機。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量■分解□替代□重整□加深■加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習■合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識閱讀策略	1.說明課堂規則與學習目標。 2.認識本學期閱讀流程：看標題、讀課文、找重點、說大意、問問題、查答案。 3.建立個人閱讀資料夾，作為重點單、提問單與摘要紀錄使用。
2	閱讀前預測	1. 搭配康軒五年級國語課文標題與插圖，練習預測文章內容。 2. 觀察圖片中的人物、地點與事件線索。 3. 口頭說出「我猜這篇文章可能在說……」。
3	朗讀與斷句練習	1. 閱讀康軒五年級國語課文節錄。 2. 練習依標點符號停頓，使用適當音量朗讀。 3. 圈出不懂的語詞，作為後續討論。
4	詞語理解與課文圈詞	1. 從課文中選出常用語詞或關鍵詞。 2. 透過圖片、例句、動作或生活情境理解詞意。 3. 練習用口語說出詞語意思，並找出課文中的用法。
5	人事時地物練習一	1. 閱讀課文段落後，找出人物、時間、地點與發生的事情。 2. 使用「人、事、時、地、物」引導表整理內容。 3. 練習用完整句口頭回答基本訊息問題。

6	人事時地物練習二	1.閱讀另一段課文或同課延伸段落。 2.練習從課文中找出答案位置並畫記。 3.依據畫記內容，口頭回答「誰做了什麼？」、「事情發生在哪裡？」等問題。
7	段落重點畫記一	1. 認識重點句與補充句。 2. 在教師引導下，畫記段落中的重要句子。 3. 練習說出「這一段主要在說……」。
8	段落重點畫記二	1. 閱讀課文段落，找出關鍵詞與重要句。 2. 使用螢光筆或標記符號區分重點與細節。 3. 依據畫記內容回答閱讀理解問題。
9	課文大意摘要一	1. 認識摘要方法：留下重要內容，刪去重複或不重要的細節。 2. 依據「誰、發生什麼事、結果如何」整理課文大意。 3. 口頭說出 2 至 3 句課文摘要。
10	課文大意摘要二	1. 使用「起因、經過、結果」架構整理故事類課文。 2. 將段落重點排列成合理順序。 3. 練習用自己的話說出課文大意。
11	期中整理與回顧	1. 整理前半學期完成的重點畫記單、人事時地物表與摘要單。 2. 使用閱讀檢核表檢查自己是否能找重點、說大意、回答問題。 3. 進行個別回饋與策略複習。
12	閱讀提問一：我不懂的地方	1.閱讀課文或短文後，找出自己不懂的詞語、句子或內容。 2.練習提出問題，例如：「這個詞是什麼意思？」、「為什麼主角要這樣做？」。 3.每位學生至少提出 1 個問題，並進行口頭討論。
13	閱讀提問二：我想知道更多	1.根據課文內容，練習提出延伸問題。 2.使用「我想知道……」、「為什麼……」、「如果……會怎樣？」句型提問。 3.每位學生嘗試提出 2 至 3 個問題，教師協助分類。
14	平板查詢一：找關鍵字	1.從學生提出的問題中選擇一題進行查詢。 2.教師示範如何找出查詢關鍵字。 3.使用平板搜尋與課文相關的答案，並判斷資料是否和問題有關。
15	平板查詢二：整理答案	1. 閱讀平板查詢到的簡短資料。 2. 在教師引導下畫記資料中的重要訊息。 3. 練習用 1 至 2 句話口頭摘要查詢結果。
16	問題與答案分享	1.整理自己提出的問題與查詢到的答案。 2.使用「我的問題是……」、「我找到的答案是……」句型進行口頭分享。 3.聆聽同學分享，練習補充或提出新的想法。
17	閱讀理解題練習	1. 閱讀課文段落後，練習回答選擇題與簡答題。 2. 畫出題目中的關鍵提問。 3. 回到文本找答案，並用完整句口頭回答。
18	閱讀後生活連結	1. 閱讀課文或短文後，討論內容與自己生活經驗的關係。 2. 練習使用「我也曾經……」、「這讓我想到……」句型分享。 3. 口頭說出自己的想法或感受。
19	閱讀心得口頭摘要	1.複習課文大意、重要訊息與查詢結果。 2.練習用「這篇文章主要在說……」、「我學到……」、「我還想知道……」進行口頭心得摘要。 3.完成閱讀心得口頭發表練習。

20	閱讀策略總複習	1.複習看標題預測、找重點、人事時地物、摘要、提問與查詢策略。 2.選讀一篇課文節錄，完整練習閱讀流程。 3.教師進行個別回饋，協助學生整理適合自己的閱讀方法。
21	期末整理與成果回顧	1.整理本學期閱讀資料夾。 2.選擇一份代表作品，說明自己如何找重點、提出問題或摘要答案。 3.回顧本學期閱讀策略與閱讀意願表現，作為期末 IEP 檢討參考。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略（閱讀）</td><td colspan="2">四年級 A 組</td><td>1 節</td><td>正式 4</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">林○伊、吳○逵，__4__年級共__2__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。

2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。

特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。
特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。
特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。
特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。
特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。
Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</td></tr>
</table>

		Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 特學 C-Ⅱ-2 可選用的學習工具。 特學 C-Ⅱ-3 學習資源的運用方式。 特學 D-Ⅱ-2 學習表現的檢核方法。
融入議題		配合康軒五年級國語課本課文、原班閱讀理解與延伸查詢活動，融入品德、生命、家庭教育、閱讀素養、資訊、戶外教育、多元文化等議題。
本學期學習目標		1. 能在教師示範與部分提示下，運用標題、圖片、課文插圖與關鍵詞預測文章內容，並主動表達閱讀前的想法。 2. 能朗讀康軒五年級國語課本課文或節錄文本，並在教師引導下注意斷句、語氣、標點與段落停頓。 3. 能在閱讀後說出課文中的「人、事、時、地、物」與事件發展順序，並用完整句進行口頭回答。 4. 能在教師提供較少提示下，找出段落中的關鍵詞、重要句與主要訊息，並練習標記重點。 5. 能依據「起因、經過、結果」或「段落重點、整篇大意、我的想法」等架構，口頭摘要課文或段落大意。 6. 能閱讀課文後提出 2 至 3 個與文本相關的問題，包含不理解的地方、想知道更多的內容或可延伸查詢的問題。 7. 能在教師引導下使用平板查詢與課文相關的問題，從資料中找出重要訊息，並以 2 至 3 句話口頭摘要答案。 8. 能將閱讀內容與生活經驗連結，說出自己的想法、感受、學到的內容或仍想知道的問題，提升閱讀理解與閱讀意願。
教學與評量說明（須說明調整原則）		1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量■分解□替代□重整□加深■加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習■合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	閱讀策略複習	1.說明本學期課堂規則與學習目標。 2.複習上學期閱讀流程：看標題、讀課文、找重點、說大意、問問題、查答案。 3.整理個人閱讀資料夾，回顧已學過的閱讀策略。

2	閱讀前預測進階	1.搭配康軒五年級國語課文標題、插圖與關鍵詞，預測文章內容。 2.練習說出預測理由，例如：「我這樣猜是因為……」。 3.閱讀後檢查自己的預測是否接近文章內容。
3	朗讀與語氣練習	1. 閱讀康軒五年級國語課文節錄。 2. 練習依標點符號、句子長短與段落意義停頓。 3. 嘗試用適當語氣朗讀人物對話或重要句子。
4	詞語理解與上下文推測	1. 從課文中選出常用語詞、關鍵詞或較難詞語。 2. 練習利用上下文、圖片、例句或生活情境推測詞意。 3. 用自己的話口頭說出詞語意思，並舉一個生活例子。
5	人事時地物整理一	1. 閱讀課文段落後，找出人物、時間、地點、事件與重要物件。 2. 使用「人、事、時、地、物」引導表整理內容。 3. 練習用完整句回答基本訊息問題。
6	人事時地物整理二	1.閱讀另一段課文或同課延伸段落。 2.練習減少提示，從文本中找出答案位置並畫記。 3.依據畫記內容，口頭回答「誰做了什麼？」「為什麼會發生？」等問題。
7	段落重點畫記進階一	1. 複習重點句與補充句的差異。 2. 在教師引導下，畫記段落中的關鍵詞與重要句。 3. 練習說出「這一段主要在說……，重要原因是……」。
8	段落重點畫記進階二	1. 閱讀課文段落，練習自行找出 2 至 3 個關鍵詞。 2. 使用標記符號區分主角、事件、原因、結果。 3. 依據畫記內容回答閱讀理解問題。
9	段落摘要一	1. 複習摘要方法：留下重要內容，刪去重複或不重要的細節。 2. 依據「誰、發生什麼事、結果如何」整理段落大意。 3. 口頭說出 2 至 3 句段落摘要。
10	段落摘要二	1. 使用「起因、經過、結果」架構整理故事類或記敘類課文。 2. 將各段重點排列成合理順序。 3. 練習用自己的話說出整篇課文大意。
11	期中整理與回顧	1. 整理前半學期完成的重點畫記單、人事時地物表與摘要單。 2. 使用閱讀檢核表檢查自己是否能找重點、說大意、回答問題。 3. 教師進行個別回饋，協助學生調整閱讀策略。
12	閱讀提問一：提出問題	1.閱讀課文或短文後，找出自己不懂、想確認或想知道更多的地方。 2.練習提出問題，例如：「為什麼……？」「如果……會怎樣？」「這和什麼有關？」。 3.每位學生嘗試提出 2 個問題，並進行口頭討論。
13	閱讀提問二：問題分類	1.根據課文內容，將問題分成「詞語問題、內容問題、延伸問題」。 2.練習選出最適合查詢的問題。 3.每位學生整理 2 至 3 個問題，教師協助調整成完整問句。
14	平板查詢一：關鍵字搜尋	1. 從學生提出的問題中選擇一題進行查詢。 2. 練習將問題改成適合搜尋的關鍵字。 3. 使用平板搜尋與課文相關的答案，並判斷資料是否符合問題。
15	平板查詢二：畫記重要資料	1. 閱讀平板查詢到的簡短資料。 2. 在教師引導下畫記資料中的重要訊息。 3. 練習刪除不重要或重複的內容，留下可回答問題的重點。
16	平板查詢三：摘要答案	1.整理自己提出的問題與查詢到的答案。 2.使用「我的問題是……」「我找到的重點是……」「我的答案

		是……」句型進行口頭摘要。 3.練習用 2 至 3 句話說明查詢結果。
17	閱讀理解題進階	1. 閱讀課文段落後，練習回答選擇題與簡答題。 2. 畫出題目中的關鍵提問，並回到文本找答案。 3. 練習用完整句回答，並說明答案是從哪裡找到的。
18	閱讀後生活連結	1.閱讀課文或短文後，討論內容與自己生活經驗的關係。 2.練習使用「我也曾經……」「這讓我想到……」「我覺得……因為……」句型分享。 3.口頭說出自己的想法、感受或學到的內容。
19	閱讀心得口頭摘要	1.複習課文大意、重要訊息、提問內容與查詢結果。 2.練習用「這篇文章主要在說……」「我學到……」「我還想知道……」進行口頭心得摘要。 3.完成一段閱讀心得口頭發表。
20	閱讀策略整合練習	1. 選讀一篇課文節錄或短文，完整練習閱讀流程。 2. 依序完成預測、朗讀、找重點、摘要、提問、查詢與口頭分享 3. 教師進行個別回饋，協助學生整理適合自己的閱讀方法。
21	期末整理與成果回顧	1.整理本學期閱讀資料夾。 2.選擇一份代表作品，說明自己如何找重點、摘要內容、提出問題或查詢答案。 3.回顧本學期閱讀策略與閱讀意願表現，作為期末 IEP 檢討參考。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小　115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略（閱讀）</td><td colspan="2">四年級 B 組</td><td>1 節</td><td>代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">簡○宇、吳○祐、范○楷、謝○紜，__4__年級共__4__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。

2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。

特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。
特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。
特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。
特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。
特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。
Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。
Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。

特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。
特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。
特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。
特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。
特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。
特學 C-Ⅱ-2 可選用的學習工具。
特學 C-Ⅱ-3 學習資源的運用方式。
特學 D-Ⅱ-2 學習表現的檢核方法。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">配合康軒五年級國語課本課文、原班閱讀理解與延伸查詢活動，融入品德、生命、家庭教育、閱讀素養、資訊、戶外教育、多</td></tr>
</table>

	元文化等議題。
本學期學習目標	1. 能在教師示範與提示下，運用看圖、標題、課文插圖或關鍵詞，預測文章內容，提升閱讀前的參與度與閱讀意願。 2. 能以適當音量朗讀康軒五年級國語課本課文或節錄文本，並在教師引導下注意斷句、標點與語氣。 3. 能在閱讀後說出課文中的「人、事、時、地、物」等基本訊息，並用完整句進行口頭回答。 4. 能在教師提供的問題或引導表協助下，找出段落重點，並練習畫記關鍵詞或重要句子。 5. 能依據「誰、發生什麼事、結果如何」或「起因、經過、結果」等架構，口頭摘要課文或段落大意。 6. 能閱讀課文後提出 1 至 3 個不理解、想知道或想延伸查詢的問題，並在教師協助下進行討論。 7. 能在教師引導下使用平板查詢與課文相關的問題，從資料中找出重要訊息，並口頭說出簡短答案。 8. 能將閱讀內容與個人生活經驗連結，說出自己的想法、感受或學到的內容，逐步提升閱讀理解與閱讀動機。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量■分解□替代□重整□加深■加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習■合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識閱讀策略	1.說明課堂規則與學習目標。 2.認識本學期閱讀流程：看標題、讀課文、找重點、說大意、問問題、查答案。 3.建立個人閱讀資料夾，作為重點單、提問單與摘要紀錄使用。
2	閱讀前預測	1. 搭配康軒五年級國語課文標題與插圖，練習預測文章內容。 2. 觀察圖片中的人物、地點與事件線索。 3. 口頭說出「我猜這篇文章可能在說……」。
3	朗讀與斷句練習	1. 閱讀康軒五年級國語課文節錄。 2. 練習依標點符號停頓，使用適當音量朗讀。 3. 圈出不懂的語詞，作為後續討論。
4	詞語理解與課文圈詞	1. 從課文中選出常用語詞或關鍵詞。 2. 透過圖片、例句、動作或生活情境理解詞意。 3. 練習用口語說出詞語意思，並找出課文中的用法。
5	人事時地物練習一	1. 閱讀課文段落後，找出人物、時間、地點與發生的事情。 2. 使用「人、事、時、地、物」引導表整理內容。 3. 練習用完整句口頭回答基本訊息問題。

6	人事時地物練習二	1.閱讀另一段課文或同課延伸段落。 2.練習從課文中找出答案位置並畫記。 3.依據畫記內容，口頭回答「誰做了什麼？」、「事情發生在哪裡？」等問題。
7	段落重點畫記一	1. 認識重點句與補充句。 2. 在教師引導下，畫記段落中的重要句子。 3. 練習說出「這一段主要在說……」。
8	段落重點畫記二	1. 閱讀課文段落，找出關鍵詞與重要句。 2. 使用螢光筆或標記符號區分重點與細節。 3. 依據畫記內容回答閱讀理解問題。
9	課文大意摘要一	1. 認識摘要方法：留下重要內容，刪去重複或不重要的細節。 2. 依據「誰、發生什麼事、結果如何」整理課文大意。 3. 口頭說出 2 至 3 句課文摘要。
10	課文大意摘要二	1. 使用「起因、經過、結果」架構整理故事類課文。 2. 將段落重點排列成合理順序。 3. 練習用自己的話說出課文大意。
11	期中整理與回顧	1. 整理前半學期完成的重點畫記單、人事時地物表與摘要單。 2. 使用閱讀檢核表檢查自己是否能找重點、說大意、回答問題。 3. 進行個別回饋與策略複習。
12	閱讀提問一：我不懂的地方	1.閱讀課文或短文後，找出自己不懂的詞語、句子或內容。 2.練習提出問題，例如：「這個詞是什麼意思？」、「為什麼主角要這樣做？」。 3.每位學生至少提出 1 個問題，並進行口頭討論。
13	閱讀提問二：我想知道更多	1.根據課文內容，練習提出延伸問題。 2.使用「我想知道……」、「為什麼……」、「如果……會怎樣？」句型提問。 3.每位學生嘗試提出 2 至 3 個問題，教師協助分類。
14	平板查詢一：找關鍵字	1.從學生提出的問題中選擇一題進行查詢。 2.教師示範如何找出查詢關鍵字。 3.使用平板搜尋與課文相關的答案，並判斷資料是否和問題有關。
15	平板查詢二：整理答案	1. 閱讀平板查詢到的簡短資料。 2. 在教師引導下畫記資料中的重要訊息。 3. 練習用 1 至 2 句話口頭摘要查詢結果。
16	問題與答案分享	1.整理自己提出的問題與查詢到的答案。 2.使用「我的問題是……」、「我找到的答案是……」句型進行口頭分享。 3.聆聽同學分享，練習補充或提出新的想法。
17	閱讀理解題練習	1. 閱讀課文段落後，練習回答選擇題與簡答題。 2. 畫出題目中的關鍵提問。 3. 回到文本找答案，並用完整句口頭回答。
18	閱讀後生活連結	1. 閱讀課文或短文後，討論內容與自己生活經驗的關係。 2. 練習使用「我也曾經……」、「這讓我想到……」句型分享。 3. 口頭說出自己的想法或感受。
19	閱讀心得口頭摘要	1.複習課文大意、重要訊息與查詢結果。 2.練習用「這篇文章主要在說……」、「我學到……」、「我還想知道……」進行口頭心得摘要。 3.完成閱讀心得口頭發表練習。

20	閱讀策略總複習	1.複習看標題預測、找重點、人事時地物、摘要、提問與查詢策略。 2.選讀一篇課文節錄，完整練習閱讀流程。 3.教師進行個別回饋，協助學生整理適合自己的閱讀方法。
21	期末整理與成果回顧	1.整理本學期閱讀資料夾。 2.選擇一份代表作品，說明自己如何找重點、提出問題或摘要答案。 3.回顧本學期閱讀策略與閱讀意願表現，作為期末 IEP 檢討參考。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略（閱讀）</td><td>四年級 B 組</td><td>1 節</td><td>代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">簡○宇、吳○祐、范○楷、謝○紜，__4__年級共__4__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">○A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。

2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。

特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。
特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。
特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。
特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。
特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。
Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</td></tr>
</table>

		Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 特學 C-Ⅱ-2 可選用的學習工具。 特學 C-Ⅱ-3 學習資源的運用方式。 特學 D-Ⅱ-2 學習表現的檢核方法。
融入議題		配合康軒五年級國語課本課文、原班閱讀理解與延伸查詢活動，融入品德、生命、家庭教育、閱讀素養、資訊、戶外教育、多元文化等議題。
本學期學習目標		1. 能在教師示範與部分提示下，運用標題、圖片、課文插圖與關鍵詞預測文章內容，並主動表達閱讀前的想法。 2. 能朗讀康軒五年級國語課本課文或節錄文本，並在教師引導下注意斷句、語氣、標點與段落停頓。 3. 能在閱讀後說出課文中的「人、事、時、地、物」與事件發展順序，並用完整句進行口頭回答。 4. 能在教師提供較少提示下，找出段落中的關鍵詞、重要句與主要訊息，並練習標記重點。 5. 能依據「起因、經過、結果」或「段落重點、整篇大意、我的想法」等架構，口頭摘要課文或段落大意。 6. 能閱讀課文後提出 2 至 3 個與文本相關的問題，包含不理解的地方、想知道更多的內容或可延伸查詢的問題。 7. 能在教師引導下使用平板查詢與課文相關的問題，從資料中找出重要訊息，並以 2 至 3 句話口頭摘要答案。 8. 能將閱讀內容與生活經驗連結，說出自己的想法、感受、學到的內容或仍想知道的問題，提升閱讀理解與閱讀意願。
教學與評量說明（須說明調整原則）		1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量■分解□替代□重整□加深■加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習■合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量□觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	閱讀策略複習	1.說明本學期課堂規則與學習目標。 2.複習上學期閱讀流程：看標題、讀課文、找重點、說大意、問問題、查答案。 3.整理個人閱讀資料夾，回顧已學過的閱讀策略。

2	閱讀前預測進階	1.搭配康軒五年級國語課文標題、插圖與關鍵詞，預測文章內容。 2.練習說出預測理由，例如：「我這樣猜是因為……」。 3.閱讀後檢查自己的預測是否接近文章內容。
3	朗讀與語氣練習	1. 閱讀康軒五年級國語課文節錄。 2. 練習依標點符號、句子長短與段落意義停頓。 3. 嘗試用適當語氣朗讀人物對話或重要句子。
4	詞語理解與上下文推測	1. 從課文中選出常用語詞、關鍵詞或較難詞語。 2. 練習利用上下文、圖片、例句或生活情境推測詞意。 3. 用自己的話口頭說出詞語意思，並舉一個生活例子。
5	人事時地物整理一	1. 閱讀課文段落後，找出人物、時間、地點、事件與重要物件。 2. 使用「人、事、時、地、物」引導表整理內容。 3. 練習用完整句回答基本訊息問題。
6	人事時地物整理二	1.閱讀另一段課文或同課延伸段落。 2.練習減少提示，從文本中找出答案位置並畫記。 3.依據畫記內容，口頭回答「誰做了什麼？」「為什麼會發生？」等問題。
7	段落重點畫記進階一	1. 複習重點句與補充句的差異。 2. 在教師引導下，畫記段落中的關鍵詞與重要句。 3. 練習說出「這一段主要在說……，重要原因是……」。
8	段落重點畫記進階二	1. 閱讀課文段落，練習自行找出 2 至 3 個關鍵詞。 2. 使用標記符號區分主角、事件、原因、結果。 3. 依據畫記內容回答閱讀理解問題。
9	段落摘要一	1. 複習摘要方法：留下重要內容，刪去重複或不重要的細節。 2. 依據「誰、發生什麼事、結果如何」整理段落大意。 3. 口頭說出 2 至 3 句段落摘要。
10	段落摘要二	1. 使用「起因、經過、結果」架構整理故事類或記敘類課文。 2. 將各段重點排列成合理順序。 3. 練習用自己的話說出整篇課文大意。
11	期中整理與回顧	1. 整理前半學期完成的重點畫記單、人事時地物表與摘要單。 2. 使用閱讀檢核表檢查自己是否能找重點、說大意、回答問題。 3. 教師進行個別回饋，協助學生調整閱讀策略。
12	閱讀提問一：提出問題	1.閱讀課文或短文後，找出自己不懂、想確認或想知道更多的地方。 2.練習提出問題，例如：「為什麼……？」「如果……會怎樣？」「這和什麼有關？」。 3.每位學生嘗試提出 2 個問題，並進行口頭討論。
13	閱讀提問二：問題分類	1.根據課文內容，將問題分成「詞語問題、內容問題、延伸問題」。 2.練習選出最適合查詢的問題。 3.每位學生整理 2 至 3 個問題，教師協助調整成完整問句。
14	平板查詢一：關鍵字搜尋	1. 從學生提出的問題中選擇一題進行查詢。 2. 練習將問題改成適合搜尋的關鍵字。 3. 使用平板搜尋與課文相關的答案，並判斷資料是否符合問題。
15	平板查詢二：畫記重要資料	1. 閱讀平板查詢到的簡短資料。 2. 在教師引導下畫記資料中的重要訊息。 3. 練習刪除不重要或重複的內容，留下可回答問題的重點。
16	平板查詢三：摘要答案	1.整理自己提出的問題與查詢到的答案。 2.使用「我的問題是……」「我找到的重點是……」「我的答案

		是……」句型進行口頭摘要。 3.練習用 2 至 3 句話說明查詢結果。
17	閱讀理解題進階	1. 閱讀課文段落後，練習回答選擇題與簡答題。 2. 畫出題目中的關鍵提問，並回到文本找答案。 3. 練習用完整句回答，並說明答案是從哪裡找到的。
18	閱讀後生活連結	1.閱讀課文或短文後，討論內容與自己生活經驗的關係。 2.練習使用「我也曾經……」「這讓我想到……」「我覺得……因為……」句型分享。 3.口頭說出自己的想法、感受或學到的內容。
19	閱讀心得口頭摘要	1.複習課文大意、重要訊息、提問內容與查詢結果。 2.練習用「這篇文章主要在說……」「我學到……」「我還想知道……」進行口頭心得摘要。 3.完成一段閱讀心得口頭發表。
20	閱讀策略整合練習	1. 選讀一篇課文節錄或短文，完整練習閱讀流程。 2. 依序完成預測、朗讀、找重點、摘要、提問、查詢與口頭分享 3. 教師進行個別回饋，協助學生整理適合自己的閱讀方法。
21	期末整理與成果回顧	1.整理本學期閱讀資料夾。 2.選擇一份代表作品，說明自己如何找重點、摘要內容、提出問題或查詢答案。 3.回顧本學期閱讀策略與閱讀意願表現，作為期末 IEP 檢討參考。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
學習策略（寫作）	學習策略(寫作)	2 節	歐宣志、正式 5
教學人數	__四__年級___2_人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。 特溝 2-sA-1 結合不同的溝通形式進行表達。	
	學習內容	Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能依據圖片情境，運用句型架構完成短句或複句造句。 2.能將口語表達內容轉換為打字及書面書寫。 3.能運用六何提問策略說出故事的重要訊息。 4.能運用六何提問策略整理並書寫故事重點。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量□實作評量■紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：___		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識學習策略課	1.本學期目標、課程說明 2.團體討論、課程公約

2	水陸小高手	第一課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第一課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
3		
4	放學後	第二課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第二課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
5		
6	我的籃球夢	第三課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第三課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
7		
8	永遠的馬偕	第四課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第四課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
9		
10	假如給我三天光明	第五課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第五課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
11		
12	攀登生命的高峰	第六課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第六課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
13		
14	美味的一堂課	第七課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第七課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
15		
16	建築界的長頸鹿	第八課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第八課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
17		

18	國王的披風	透過六何提問策略，引導學生依序找出故事背景（何人、何時、何地)、事件（何事)、原因（為何）及解決方法（如何）說出、打出及寫出〈國王的披風〉故事重點整理。
19		
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
學習策略（寫作）	學習策略(寫作)	2 節	歐宣志、正式 5
教學人數	__四__年級___2_人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。 特溝 2-sA-1 結合不同的溝通形式進行表達。	
	學習內容	Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能依據圖片情境，運用句型架構完成短句或複句造句。 2.能將口語表達內容轉換為打字及書面書寫。 3.能運用六何提問策略說出故事的重要訊息。 4.能運用六何提問策略整理並書寫故事重點。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量□實作評量■紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：___		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**認識學習策略課**	1.本學期目標、課程說明 2.團體討論、課程公約

2	一束鮮花	第一課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第一課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
3		
4	心動不如行動	第二課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第二課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
5		
6	選拔動物之星	第三課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第三課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
7		
8	米食飄香	第四課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第四課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
9		
10	讀書報告——藍色小洋裝	第五課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第五課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
11		
12	我愛鹿港	第六課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第六課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
13		
14	未來的模樣	第七課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第七課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
15		
16	動物老師的智慧	第八課 看：觀察圖片情境。 說：口語描述圖片內容。 找：找出第八課2句短語、2句短句及2句造句（句型）進行練習。 打：依句型架構完成打字造句。 寫：將完成的句子轉換為書面書寫。
17		

18	微笑的獅子	透過六何提問策略，引導學生依序找出故事背景（何人、何時、何地)、事件（何事)、原因（為何）及解決方法（如何）說出、打出及寫出〈微笑的獅子〉故事重點整理。
19		
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
學習策略（寫作）	三年級 A 組	1 節	正式 4
教學人數	三 年級 3 人，共 3 人		
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。	
	學習內容	Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）		
本學期學習目標	1. 能運用課文詞語完成通順的句子。 2. 能認識句子的基本結構，寫出語意完整的句子。 3. 能依照課文範例進行段落仿寫。 4. 能依提示完成短篇敘事，描述事件經過。 5. 能運用主題聯想蒐集寫作素材。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量□觀察評量■實作評量■紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	認識課程、句子的基本概念	1.認識寫作課程內容。 2.了解句子的組成。 3.認識完整句子的條件。 課本句型： 1.將肯定句修改為疑問句(L1) 2.轉折句：「雖然……可是……」(L2) 3.因果句：「由於……因此……」、「因為……所以……」(L3) 【命題寫作一】記敘文：用點心 1.說明同一個詞語在不同情境下可能有不同意思。 2.觀察習作 p.27 的三張圖片，說出媽媽和小孩對於「用點心」的意思理解有何不同。 3.根據「開頭」、「經過」、「結果」的文章結構進行寫作。 (1)開頭：寫出「人、時、地、事」等敘述四要素。 (2)經過：描述事件發展、人物表情、動作，並加入對話。 (3)結果：寫出事件結果及人物的感想。
2	詞語組句（一）	1.辨識名詞、動詞。2.運用課文詞語造句。3.檢查句意是否完整。
3	詞語組句（二）	1.加入形容詞修飾。2.比較不同句型。3.完成通順句子。
4	詞語組句（三）	1.運用課文重點詞語。2.依情境造句。3.分享句子內容。
5	詞語組句（四）	1.找出病句。2.修改不通順句子。3.完成正確句型。
6	句型練習	1.練習時間順序句。 2.練習因果句型。 3.練習連接詞運用。 課本句型： 1.「一……就……」(L4)朗讀文句察覺前後句意思的關係。 2.認識感嘆句：表達強烈的情感和感受(L5) 3.認識祈使句：表示請求、命令、勸告別人的句子(L5) (學習地圖二)敘事的順序與重點 1.敘述事情時依照順序，說出事情的起因、 經過、結果。 2.加上詳細述說事件發展、人物動作、感受，使內容更豐富。 【命題寫作二】記敘文：快樂的事情 1.小組分享自己快樂的事情，包含「人、時、地、事」等敘述四要素。 2.根據「起因」、「經過」、「結果」的文章結構進行寫作。 3.習作寫作引導，在「經過」的部分著重描述人物做了什麼動作、說了什麼話、有怎樣的感受。
7	段落寫作	1.認識段落概念。2.了解段落主題。3.辨識段落結構。
8	仿寫課文開頭	1.分析開頭寫法。2.依範例仿寫。3.分享作品。
9	仿寫課文結尾	

		1.認識結尾方式。2.完成結尾仿寫。3.修正內容。
10	仿寫事件段落	1.掌握事件順序。 2.描述事件經過。 3.完成段落。 句型： 1.「有……有……還有……」(L8)把事物描寫得更清楚。 2.認識破折號：(L9)書寫方式：直線佔兩格。 用途：補充說明、聲音延長、語意轉變。 【命題寫作三】記敘文： 1.複習學習地圖三「寫景的方法」。 2.根據「開頭」、「景點一」、「景點二」、「景點三」、「心得感想」的文章結構進行寫作。 (1)開頭：交代人、時、地、事等基本資訊，並參考引導單上描寫天氣的成語，描述出遊時的天氣。 (2)景點：參考引導單上提供的遞進關聯句型與景點關聯句型，逐步介紹各景點的景色。 (3)心得感想：參考引導單上提供的情緒與評價詞語，寫出此次旅行的心得感想。
11	極短篇（一）	1.描述事件開始。2.運用時間語詞。3.完成開頭。
12	極短篇（二）	1.描述事件經過。2.加入人物與動作。3.練習完整敘述。
13	極短篇（三）	1.描述事件結果。2.加入感受。3.完成短文。
14	完成極短篇	1.統整開始、經過、結果。2.完成一篇短文。3.同儕分享。
15	主題聯想（一）	1.認識九宮格。2.練習主題發想。3.蒐集相關詞語。
16	主題聯想（二）	1.增加聯想內容。2.分類整理詞語。3.建立素材庫。
17	詞語寫句子	1.運用聯想詞語。2.完成完整句子。3.修正語句。 句型： 1.目的複句：「……免得……」(L11)朗讀文句察覺前後句意思的關係。 【命題寫作四】記敘文（故事）：題目自訂 1.仔細觀察習作 p.93 的四格圖，發想故事情節。 2.根據「起因」、「經過一」、「經過二」、「結果」的文章結構進行寫作。 (1)起因：交代「人、時、地、事」等基本資訊。 (2)經過一：描述主角首次解決問題但失敗的過程，並加入人物對話、動作與表情，讓故事更加生動。 (3)經過二：描述主角接著做了怎樣的嘗試，事情有何變化。 1. (4)結果：描述事件最後的結果以及主角對事件的看法。
18	句子組成段落	1.排列句子順序。2.完成一段文字。3.加入連接詞。
19	綜合寫作(一)	1.整合句子與段落。2.完成短文。3.修改內容。
20	綜合寫作(二)	1.整合句子與段落。2.完成短文。3.修改內容。

21	成果發表	1.分享作品。2.自我回饋。3.課程總複習。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小　115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略（寫作）</td><td colspan="2">三年級 A 組</td><td>1 節</td><td>正式 4</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">三 年級 3 人，共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。
6-Ⅱ-3　學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。
6-Ⅱ-5　仿寫童詩。
6-Ⅱ-6　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。
Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。
Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。
Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。
Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">6. 能運用課文詞語完成通順的句子。
7. 能認識句子的基本結構，寫出語意完整的句子。
8. 能依照課文範例進行段落仿寫。
9. 能依提示完成短篇敘事，描述事件經過。
10. 能運用主題聯想蒐集寫作素材。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明（須說明調整原則）</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編
□其他：

教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學
□其他：
環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排■座位安排□助理員□輔具
□其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量□觀察評量■實作評量■紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學進度表</td></tr>
<tr><td>週次</td><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td></tr>
</table>

1	複習句子與段落	1.複習句子寫作。2.複習段落結構。3.完成暖身寫作。 **句段** (1)句型：「……使……」(L1) ・朗讀文句察覺前後句意思的關係。 (2)摹寫法(L2) ・運用感官觀察描寫。 ・運用感官觀察、品嘗零食，記錄感受，再串聯成通順的句子。 **【命題寫作一】**新詩：我的超能力（人物描寫） 1.複習學習地圖一「寫人」。 2.參考習作 p.26 寫作引導，按照「外表」、「個性」、「事件」、「感受」的文章結構進行寫作。 (1)外表：針對自己的身高、體型、五官、穿著、髮型進行特徵的描述。 (2)個性：描述自己的行為、喜歡做的事情，以此展現自己的人格特質。 (3)事件：描寫自己與他人的互動、對話，相處中印象深刻的事件，以展現自己的優點或特質。 (4)感受：描述自己常有的感覺、想說的話及能為別人做的事。
2	詞彙運用	1.複習句子寫作。2.複習段落結構。3.完成暖身寫作。
3	美言佳句	1.認識佳句。2.練習套用佳句。3.修飾句子。
4	句子擴寫	1.增加人物。2.增加地點。3.增加原因或感受。
5	段落擴寫	1.加入細節描寫。2.增加感受。3.完成完整段落。
6	主題聯想	1.完成九宮格。2.整理重點。3.建立寫作素材。 **句段** (1)句型——假設複句：(L4) ・朗讀文句察覺前後句意思的關係。 (2)認識夾注號：(L4) ・書寫方式：上下各佔一格。 ・用途：解釋、說明。 (3)認識連接號：(L4) ・書寫方式：一根小短線。 ・用途：連接時空或數量。 (4)句型：「……終於……」(L5) ・朗讀文句察覺前後句意思的關係。 **【命題寫作二】**記敘文：我是神奇密碼 寫作引導，按照「自我介紹」、「我的功能」、「我的影響」的文章結 構進行第一人稱的寫作。以架構圖讓孩子收集寫作素材，並安排段落及順序。 (1)自我介紹：想像自己是神奇密碼，用「我」的語氣介紹神奇密碼的外型、使用方式。 (2)我的功能：參考第六課，寫出神奇密碼會出現在哪些地方或活動中、神奇密碼有何妙用。 (3)我的影響：神奇密碼對人類的生活造成什麼影響或改變。

7	短語整理	1.整理主題短語。2.分類內容。3.選擇適合素材。
8	短語寫句	1.運用短語造句。2.修正句意。3.完成完整句子。
9	事件寫作	1.兩句組成事件。2.加入時間順序。3.完成短文。
10	三段式短文	1.開始。2.經過。3.結果。
11	認識文章大綱	1.了解文章架構。2.辨識各段重點。3.完成大綱。 **句段** (1)句型——遞進複句：「不但……還……」(L9) ・朗讀文句察覺前後句意思的關係。 **【命題寫作三】**記敘文：我的寶貝 1.寫作引導，回答相關問題，完成寫物的記敘文。以九宮格進行寫作素材收集，以下八點為九宮格外圍的八格，中間為篇名。 (1)我的寶貝是什麼物品？我如何稱呼它？ (2)它的外形如何？有什麼特色？ (3)它有什麼特別的設計或功能？ (4)為什麼它會成為我的寶貝？ (5)我和它相處、互動的情形如何？ (6)我和它之間有什麼印象深刻的事？ (7)我會如何珍惜它？ (8)我有什麼想對它說的話？
12	安排段落	1.依順序排列。2.確認主題一致。3.補充內容。
13	完成大綱	1.完成寫作細目。2.檢查內容。3.準備寫作。
14	命題仿寫一）	1.閱讀範文。2.分析架構。3.完成仿寫。
15	命題仿寫二）	1.加入個人經驗。2.修改內容。3.完成文章。
16	命題寫作一）	1.依大綱寫作。2.完成初稿。3.教師回饋。 **句段** (1)句型——條件複句：(L11) ・朗讀文句察覺前後句意思的關係。 (2)句型——選擇複句：「是……還是……」(L12) ・朗讀文句察覺前後句意思的關係。 **【命題寫作四】**記敘文（故事）：聰明的鼠鹿。以架構圖意義段的方式整理故事，完成記敘文架構。 1.寫作引導，將課文的劇本改寫為故事。 2.按照「背景」、「起因」、「經過」、「結果」的文章結構進行寫作。 (1)背景：描寫「人、時、地、事」等敘述四要素。 (2)起因：描寫角色相遇時的表情、狀態、想法，讓文章更生動。 (3)經過：適時加入對話，有次序的呈現鼠鹿說服老虎的過程。 (4)結果：著重描寫鼠鹿的機智，寫出完整的結局。
17	命題寫作二）	1.修正內容。2.增加細節。3.完成定稿。
18	修改潤飾	1.修正錯字。2.修正標點。3.美化文章。
19	完整短文一）	1.完成完整文章。2.自我檢核。3.同儕互評。

20	完整短文二）	1.完成完整文章。2.自我檢核。3.同儕互評。
21	成果發表	1.分享作品。2.反思學習歷程。3.統整寫作技巧。

基隆市深美國小115學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	六年級（A）	1節	施萎葳/吳佳洵
教學人數	__六__年級__3_人共___3___人。自閉症：余00、何00。情緒障礙：劉00		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社1)、處人(特社2)及處環境(特社3)等

1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能

2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3.處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。

<table>
<tr><td></td><td></td><td colspan="3"><table>
<tr><td></td><td>基本適應。</td><td>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="3">（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A.自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B.溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C.家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

<table>
<tr><td>主題</td><td colspan="2">階段學習內容</td></tr>
<tr><td>A 自我的行為與效能</td><td>面對情緒與壓力</td><td>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。
特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。
特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td><td>善用訊息</td><td>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td></tr>
<tr><td>建立友誼</td><td>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。
特社 B-III-3 自我經驗的分享。
特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td></tr>
<tr><td>C. 家庭與社會的參與</td><td>遵守教室或團體規範</td><td>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
2. 嘗試使用抒解壓力的方法。
3. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
4. 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
5. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
6. 遵守不同課堂的規則。
7. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
8. 服從小組決議並完成指派的工作。
9. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他：繪本</td></tr>
</table>

	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 □直接教學□多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 8/31-9/4 8/31(一)始業式	我的潛能班上課規則	一、 詞卡遊戲找一找： 找出自己潛能班全部課程名稱。 二、 配對組合： 潛能班課程名稱-授課老師姓名。 三、 潛能班各課堂教室上課規則及統一規則大彙整。（遵守不同課堂的規則）
2 9/7-9/11	我的潛能班上課規則	一、 影片觀賞： 正確的坐姿不傷身 https://www.youtube.com/watch?v=VL2-iU5bUg4 殺手級坐姿-半躺半坐 https://www.youtube.com/watch?v=U-yyrGtJPcY 二、 來找碴-正確坐姿 https://www.youtube.com/watch?v=hugSH_sTOYQ 三、 統整相互觀摩及建議（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
3 9/14-9/18	我的潛能班上課規則	一、 影片欣賞： 上課發言要舉手 https://www.youtube.com/watch?v=sDOO1HiHy6I 先舉手後回答（0-3:00） https://www.youtube.com/watch?v=qy2IdjtD-60 二 、遵守上課規則宣言。（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作）。
4 9/21-9/25 9/25(五)中秋節放假	認識情緒	一、 情緒卡大分類 二、 情緒事件分享 三、 影片欣賞： 每一種情緒的功能 https://www.youtube.com/watch?v=ICKkNwzL56M 四、 正向負向生理特徵、影響 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
5 9/28-10/2 9/28(一)教師節放假	認識情緒	一、 影片欣賞： 認識情緒 https://www.youtube.com/watch?v=srU6fv8iRDw 二、 情緒大富翁遊戲 認識情緒種類與生理反應

		（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
6 10/5-10/90 10/9(五)補假 10/10(六)國慶日放假	與情緒對話	一、 影片欣賞： 調節情緒方法-與情緒對話 https://www.youtube.com/watch?v=TPbRz2ic4B8 二、 討論選擇較佳的情緒處理技巧。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
7 10/12-10/16	與情緒共舞	一、 影片欣賞： 如何妥善處理情緒 https://www.youtube.com/watch?v=D4BMWGmTmzI 二、討論選擇較佳的情緒處理技巧。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
8 10/19-10/23	情緒的出口	一、影片欣賞： 壓抑和爆發之間取得平衡 https://www.youtube.com/watch?v=J9Z-TbB6LHA 察覺、抒發和整頓情緒 https://www.youtube.com/watch?v=fc6ZSOLZrQQ 二、討論察覺自身反應。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
9 0/26-10/30 10/25(日)光復節 10/26(一)補假	我會選擇正確方式紓解壓力	丨、影片欣賞： 專注當下，抒壓，享受平靜 https://www.youtube.com/watch?v=TUn-RYtLIBI 學習正面溝通控制自我，有話好好說 https://www.youtube.com/watch?v=Go5UKQ6gd8Y 二、討論可嘗試使用抒解壓力的方法。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
10 11/02-11/06 期中評量 期中親師座談準備	認識多元智慧	一、 影片欣賞： 多元智慧：認識語文及音樂智慧 https://www.youtube.com/watch?v=w9oX2cUTGpA 二、 多元智慧配對遊戲 多元智慧統整與歸納 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
11 11/09-11/13 期中親師座談	每個人都不一樣	一、影片欣賞： 發現強勢智慧不同 每個人強勢智慧不一樣 https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk 二、每個智慧特徵彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
12 11/16-11/20	發現並接納自我強勢智慧	一、 影片欣賞： 發現強勢智慧 https://www.youtube.com/watch?v=yHPoNfV_MB8 二、 分享自己強勢智慧

		（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
13 11/23-11/27	**發展強勢智慧** **補強弱勢智慧**	一、影片欣賞： 增加自己能力不被 AI 取代 https://www.youtube.com/watch?v=pAEd3pZpRzM（至 4:40） 二、發展自己的強勢智慧方式 三、接納自我接受不可能被每個人喜歡的事實 四、補強自己弱勢智慧九宮格 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
14 11/30-12/04	**用心看見你的好**	一、 影片欣賞： 區辨善與惡、對與錯 https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc 二、 角色善惡大搜集 三、 角色對錯大搜集 四、 區辨別人非善意行為是提醒、還是威脅到了自己的適應與生存。 五、 改造惡與錯 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
15 12/07-12/11	**不隨意批評自己不喜歡的**	一、 影片欣賞： 不喜歡怎麼辦 https://www.youtube.com/watch?v=uCOLSjQoiXs 二、 九宮格選與答：如何面對、如何提醒，才是有禮貌 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
16 12/14-12/18	**有禮貌的交談**	一、 影片欣賞： 交談要顧及他人感受 https://www.youtube.com/watch?v=FPx99fMHH78 二、 有禮貌與沒有禮貌地交談結果大搜集。 三、 統整適當技巧與人談話，並有禮結束。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
17 12/21-12/25 12/25(五)行憲紀念日放假	**有禮沒禮情境對話**	一、 有禮貌與沒禮貌戲劇對話抽取情境題 二、 統整有禮貌與沒禮貌的差異。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
18 12/28-1/1 1/1(五)元旦放假	**歡樂過新年**	一、 繪本『歡樂過新年』影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=wr4RxNFHLFI 二、 除夕至過年期間的重要活動彙整 三、 影片欣賞： 新年祝賀話 https://www.youtube.com/watch?v=EuCBRXXQFmE

		https://www.youtube.com/watch?v=BsRDZUgxr9c 四、小朋友新年祝賀話語大彙整 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。
19 1/4-1/8 期末評量	**我會有禮祝福他人**	一、 新年祝賀大富翁 二、 拱手作揖有禮祝福 （在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。） （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
20 1/11-1/15 1/13(二)潛能盃地滾球大賽	**我會有禮祝福他人**	拱手作揖有禮祝福 （在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。） （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
21 1/18-1/20 1/20(三)期末大掃除、休業式	鑑定測驗及期末IEP會議週	**鑑定測驗及期末IEP會議週**

基隆市深美國小115學年度第二學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	六年級（A）	1節	施萎葳/吳佳洵
教學人數	__六__年級__3_人共___3___人。自閉症：余00、何00。情緒障礙：劉00		
核心素養	A自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 C社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社1)、處人(特社2)及處環境(特社3)等

1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能

2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。

				特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
			人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
			處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
		3. 處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
				特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
				特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
				特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。
	學習內容	（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題 A.自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。 B.溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。 C.家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。		

主題	階段學習內容	
A 自我的行為與效能	面對情緒與壓力	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的係與評估。
B. 溝通與人際的互動	善用訊息	特社 B-III-1 正負向訊息的判斷
	建立友誼	特社 B-III-2 話題的開啟與延續 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的達。

		C. 家庭與社會的參與	遵守教室或團體規範	特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期學習目標	1. 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 2. 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 3. 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 4. 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 5. 理性評估與接受被拒絕的原因。 6. 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 7. 遵守不同課堂的規則。 8. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。 9. 服從小組決議並完成指派的工作。			
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：			

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/12 2/11(四)開學日	**有禮貌的分享**	一、 影片欣賞： 有禮貌的言語說話 https://www.youtube.com/watch?v=3aZbfqz0T6c 二、 有禮貌的言語說話圖像組織 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
2 2/15-2/19 2/17(三)全校防災演練	**適當的分享**	一、 影片欣賞： 如何在公開場合進行適當的言語肢體分享 https://www.youtube.com/watch?v=7M5F24U4dZ0 二、 上台報告分享言語肢體表現圖像組織 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。) 回家準備『分享內容』
3 2/22-2/26	**我會分享自己喜歡的物品或生活經驗**	一、複習『上台報告分享言語肢體表現圖像組織 二、分別上台分享

		三、讚美與建議 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
4 3/1-3/5 2/28(日)和平紀念日放假 3/1(一)補假	每個朋友都不一樣	一、 回顧上學期影片欣賞： 發現強勢智慧不同 每個人強勢智慧不一樣 https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk 二、 複習上學期每個智慧特徵彙整 三、交友標準或條件大彙整： 每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
5 3/08-3/12	如何進入團體與人交朋友	一、影片欣賞： 如何融入團體交友基本條件 （1:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowDOh-M 二、融入團體方法、演練及彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
6 3/15-3/19	如何進入團體與人交朋友	一、影片欣賞： 交友基本條件 (6:20-https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowDOh-M 二、交友基本條件討論 三、『找出共通點』遊戲 四、交友基本條件統整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
7 3/22-3/26	如何進入團體與人交朋友	一、『找出共通點』遊戲 二、討論彙整『共通點』 三、討論彙整出交朋友的重要先決條件之一『共通點』，並判辨優與劣。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
8 3/29-4/02	與夥伴互動我該做什麼	一、影片欣賞： 我會遵守規則 https://www.youtube.com/watch?v=BjU6hgAsd6c https://www.youtube.com/watch?v=TEUZJ04Ah9g 二、討論統整『未遵守規則』及『遵守規則』的分別優點及缺點。 三、分析與辨別以上內容及自我省思。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
9 4/5-4/9 4/4(日)~4/6(二) 兒童清明放假	維持友誼	一、影片欣賞： 友情需要自己經營 https://www.youtube.com/watch?v=veHo_f0y6Uc 如何讓別人喜歡自己和維持友誼。

		（4:00-10:50） https://www.youtube.com/watch?v=pmci326_57Q 二、如何分組 三、一起做一件事才是好朋友? 四、討論統整好朋友的定義 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
10 4/12-4/16 期中評量	貢獻所長用心合作	一、影片欣賞: 在團隊裡我可以做什麼? https://www.youtube.com/watch?v=CJR79QNbEWU 二、任務的性質與能力 三、遇到困境全員的心態與決定 四、討論統整分析，團隊任務達成的重要條件 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
11 4/19-4/23 4/24(六)校慶運動會	團隊強與弱	一、影片欣賞: 團隊強與弱的差異 https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8 二、討論統整團隊強與弱的影響因素。 三、影片欣賞: 好團隊與不好團隊的差異 https://www.youtube.com/watch?v=fUXdrl9ch_Q 四、分析好團隊遇不好團隊的定義? 五、分析與統整:好團隊與不好團隊的影響 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
12 4/26-4/30 4/29(四)校慶補假 4/30(五)勞動節補假 5/1(六)勞動節放假	我會盡力做個好夥伴	一、遊戲:強團隊及弱團隊的組成份子條件 二、『我屬於哪種夥伴』大彙整 三、分析自己在團體中是幫助者還是麻煩製造者 四、改進反思大彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
13 5/03-5/07	分工合作很重要	一、影片欣賞: https://www.youtube.com/watch?v=Qm4iXcAeNVc 二、自己的才能優勢對團體的幫助 三、展現自己才能優勢的時機及方法 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
14 5/10-5/14	群體的力量	一、影片欣賞: https://www.youtube.com/watch?v=bSkzPWMqG08 二、討論一個人走得快及一群人走得遠差異。 三、彙整『團體一起』的優勢與個人影響。 四、統整彙整自己在團體中的角色及定位。 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
15 5/17-5/21	我尊重自己了解自己	一、影片欣賞: 認識自己尊重自己了解自己接受自己 https://www.youtube.com/watch?v=WNUFgHLLoFw 二、優點大轟炸

		三、讚美與建議 四、接受自己並非十全十美 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
16 5/24-5/28 六年級期末評量(暫定)	**我會接受不同想法**	一、影片欣賞： 理性評估與接受被拒絕 https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ 二、立雞蛋遊戲 三、分析統整『評估』與『接受被拒絕』思維 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
17 5/31-6/4 6/5(六)成果展	**衝突檢視與修正**	一、影片欣賞： 檢視衝突原因並理性公平進行修正 https://www.youtube.com/watch?v=AMs6bScp-f0 二、如何進行理性與公平修正 三、統整面對衝突的態度 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
18 6/7-6/11 6/8(二)成果展補假 6/9(三)端午節放假	**修正衝突處理方式**	一、影片欣賞: （0:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9_qgvo 二、討論分析『衝突點在哪裡？如何避免衝突』 三、面對衝突處理方式大搜集 四、維持良好友誼 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
19 6/14-6/18 6/15(一)你儂我融美展開展 一~五年級期末評量 G6 畢旅	**修正衝突處理方式**	一、影片欣賞: （0:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9_qgvo 二、討論分析『衝突點在哪裡？如何避免衝突』 三、面對衝突處理方式大搜集 四、維持良好友誼 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
20 6/21-6/25 6/21-24 學年搬家 6/26(五)你儂我融美展摸彩、撤展		六年級已畢業無課程
21 6/28-6/30 6/30(三)結業式 大掃除及休業式	鑑定測驗及期末IEP 會議 休業式	**休業式**

基隆市深美國小115學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	六年級（B）	1節	施萎葳/學雅
教學人數	六年級_4人共__4_人。自閉症：王00。情障：許00。學障：林00、郭00		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社1)、處人(特社2)及處環境(特社3)等

1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能

2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3.處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。

<table>
<tr><td></td><td></td><td colspan="3"><table>
<tr><td></td><td>基本適應。</td><td>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="3">（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A.自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B.溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C.家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

<table>
<tr><td>主題</td><td colspan="2">階段學習內容</td></tr>
<tr><td>A 自我的行為與效能</td><td>面對情緒與壓力</td><td>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。
特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。
特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td><td>善用訊息</td><td>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td></tr>
<tr><td>建立友誼</td><td>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。
特社 B-III-3 自我經驗的分享。
特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td></tr>
<tr><td>C. 家庭與社會的參與</td><td>遵守教室或團體規範</td><td>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
2. 嘗試使用抒解壓力的方法。
3. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
4. 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
5. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
6. 遵守不同課堂的規則。
7. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
8. 服從小組決議並完成指派的工作。
9. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他：繪本</td></tr>
</table>

	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 □直接教學□多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 8/31-9/4 8/31(一)始業式	我的潛能班上課規則	一、 詞卡遊戲找一找： 找出自己潛能班全部課程名稱。 二、 配對組合： 潛能班課程名稱-授課老師姓名。 三、 潛能班各課堂教室上課規則及統一規則大彙整。（遵守不同課堂的規則）
2 9/7-9/11	我的潛能班上課規則	一、 影片觀賞： 正確的坐姿不傷身 https://www.youtube.com/watch?v=VL2-iU5bUg4 殺手級坐姿-半躺半坐 https://www.youtube.com/watch?v=U-yyrGtJPcY 二、 來找碴-正確坐姿 https://www.youtube.com/watch?v=hugSH_sTOYQ 三、 統整相互觀摩及建議（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
3 9/14-9/18	我的潛能班上課規則	一、 影片欣賞： 上課發言要舉手 https://www.youtube.com/watch?v=sDOO1HiHy6I 先舉手後回答（0-3:00） https://www.youtube.com/watch?v=qy2IdjtD-60 二 、遵守上課規則宣言。（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作）。
4 9/21-9/25 9/25(五)中秋節放假	認識情緒	一、 情緒卡大分類 二、 情緒事件分享 三、 影片欣賞： 每一種情緒的功能 https://www.youtube.com/watch?v=ICKkNwzL56M 四、 正向負向生理特徵、影響 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
5 9/28-10/2 9/28(一)教師節放假	認識情緒	一、 影片欣賞： 認識情緒 https://www.youtube.com/watch?v=srU6fv8iRDw 二、 情緒大富翁遊戲 認識情緒種類與生理反應

		（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
6 10/5-10/90 10/9(五)補假 10/10(六)國慶日放假	與情緒對話	一、 影片欣賞： 調節情緒方法-與情緒對話 https://www.youtube.com/watch?v=TPbRz2ic4B8 二、 討論選擇較佳的情緒處理技巧。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
7 10/12-10/16	與情緒共舞	一、 影片欣賞： 如何妥善處理情緒 https://www.youtube.com/watch?v=D4BMWGmTmzI 二、討論選擇較佳的情緒處理技巧。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
8 10/19-10/23	情緒的出口	一、影片欣賞： 壓抑和爆發之間取得平衡 https://www.youtube.com/watch?v=J9Z-TbB6LHA 察覺、抒發和整頓情緒 https://www.youtube.com/watch?v=fc6ZSOLZrQQ 二、討論察覺自身反應。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
9 0/26-10/30 10/25(日)光復節 10/26(一)補假	我會選擇正確方式紓解壓力	丨、影片欣賞： 專注當下，抒壓，享受平靜 https://www.youtube.com/watch?v=TUn-RYtLIBI 學習正面溝通控制自我，有話好好說 https://www.youtube.com/watch?v=Go5UKQ6gd8Y 二、討論可嘗試使用抒解壓力的方法。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
10 11/02-11/06 期中評量 期中親師座談準備	認識多元智慧	一、 影片欣賞： 多元智慧：認識語文及音樂智慧 https://www.youtube.com/watch?v=w9oX2cUTGpA 二、 多元智慧配對遊戲 多元智慧統整與歸納 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
11 11/09-11/13 期中親師座談	每個人都不一樣	一、影片欣賞： 發現強勢智慧不同 每個人強勢智慧不一樣 https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk 二、每個智慧特徵彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
12 11/16-11/20	發現並接納自我強勢智慧	一、 影片欣賞： 發現強勢智慧 https://www.youtube.com/watch?v=yHPoNfV_MB8 二、 分享自己強勢智慧

		（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
13 11/23-11/27	**發展強勢智慧** **補強弱勢智慧**	一、影片欣賞： 增加自己能力不被 AI 取代 https://www.youtube.com/watch?v=pAEd3pZpRzM（至 4:40） 二、發展自己的強勢智慧方式 三、接納自我接受不可能被每個人喜歡的事實 四、補強自己弱勢智慧九宮格 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
14 11/30-12/04	**用心看見你的好**	一、 影片欣賞： 區辨善與惡、對與錯 https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc 二、 角色善惡大搜集 三、 角色對錯大搜集 四、 區辨別人非善意行為是提醒、還是威脅到了自己的適應與生存。 五、 改造惡與錯 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
15 12/07-12/11	**不隨意批評自己不喜歡的**	一、 影片欣賞： 不喜歡怎麼辦 https://www.youtube.com/watch?v=uCOLSjQoiXs 二、 九宮格選與答：如何面對、如何提醒，才是有禮貌 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
16 12/14-12/18	**有禮貌的交談**	一、 影片欣賞： 交談要顧及他人感受 https://www.youtube.com/watch?v=FPx99fMHH78 二、 有禮貌與沒有禮貌地交談結果大搜集。 三、 統整適當技巧與人談話，並有禮結束。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
17 12/21-12/25 12/25(五)行憲紀念日放假	**有禮沒禮情境對話**	一、 有禮貌與沒禮貌戲劇對話抽取情境題 二、 統整有禮貌與沒禮貌的差異。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
18 12/28-1/1 1/1(五)元旦放假	**歡樂過新年**	一、 繪本『歡樂過新年』影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=wr4RxNFHLFI 二、 除夕至過年期間的重要活動彙整 三、 影片欣賞： 新年祝賀話 https://www.youtube.com/watch?v=EuCBRXXQFmE https://www.youtube.com/watch?v=BsRDZUgxr9c 四、小朋友新年祝賀話語大彙整

		主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。
19 1/4-1/8 期末評量	**我會有禮祝福他人**	一、 新年祝賀大富翁 二、 拱手作揖有禮祝福 （在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。） （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
20 1/11-1/15 1/13(二)潛能盃地滾球大賽	**我會有禮祝福他人**	拱手作揖有禮祝福 （在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。） （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
21 1/18-1/20 1/20(三)期末大掃除、休業式	鑑定測驗及期末IEP會議週	**鑑定測驗及期末 IEP 會議週**

基隆市深美國小 115 學年度第二學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	六年級（B）	1 節	施菱葳/學雅
教學人數	六年級_4 人共__4_人。自閉症：王 00。情障：許 00。學障：林 00、郭 00		
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等

1. 處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能
2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。
3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1. 處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不能每個人都喜歡自己的事實。
2. 處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。

			人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
			處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
		3. 處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
				特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
				特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
				特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

學習內容

（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A.自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B.溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C.家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

主題	階段學習內容	
A 自我的行為與效能	面對情緒與壓力	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的係與評估。
B. 溝通與人際的互動	善用訊息	特社 B-III-1 正負向訊息的判斷
	建立友誼	特社 B-III-2 話題的開啟與延續 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的達。
C. 家庭與社會的參與	遵守教室或團體規範	特社 C-III-1 不同學習情境變化適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化適應與調整。

融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
本學期 學習目標	1. 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 2. 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 3. 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 4. 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 5. 理性評估與接受被拒絕的原因。 6. 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 7. 遵守不同課堂的規則。 8. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。 9. 服從小組決議並完成指派的工作。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/12 2/11(四)開學日	有禮貌的分享	一、 影片欣賞： 有禮貌的言語說話 https://www.youtube.com/watch?v=3aZbfqz0T6c 二、 有禮貌的言語說話圖像組織 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
2 2/15-2/19 2/17(三)全校防災演練	適當的分享	一、 影片欣賞： 如何在公開場合進行適當的言語肢體分享 https://www.youtube.com/watch?v=7M5F24U4dZ0 二、 上台報告分享言語肢體表現圖像組織 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。） 回家準備『分享內容』
3 2/22-2/26	我會分享自己喜歡的物品或生活經驗	一、複習『上台報告分享言語肢體表現圖像組織 二、分別上台分享 三、讚美與建議 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
4 3/1-3/5	每個朋友都不一樣	一、 回顧上學期影片欣賞：

2/28(日)和平紀念日放假 3/1(一)補假		發現強勢智慧不同 每個人強勢智慧不一樣 https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk 二、 複習上學期每個智慧特徵彙整 三、交友標準或條件大彙整: 每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
5 3/08-3/12	如何進入團體與人交朋友	一、影片欣賞: 如何融入團體交友基本條件 （1:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowDOh-M 二、融入團體方法、演練及彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
6 3/15-3/19	如何進入團體與人交朋友	一、影片欣賞: 交友基本條件 (6:20-https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowDOh-M 二、交友基本條件討論 三、『找出共通點』遊戲 四、交友基本條件統整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
7 3/22-3/26	如何進入團體與人交朋友	一、『找出共通點』遊戲 二、討論彙整『共通點』 三、討論彙整出交朋友的重要先決條件之一『共通點』，並判辨優與劣。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
8 3/29-4/02	與夥伴互動我該做什麼	一、影片欣賞: 我會遵守規則 https://www.youtube.com/watch?v=BjU6hgAsd6c https://www.youtube.com/watch?v=TEUZJ04Ah9g 二、討論統整『未遵守規則』及『遵守規則』的分別優點及缺點。 三、分析與辨別以上內容及自我省思。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
9 4/5-4/9 4/4(日)~4/6(二) 兒童清明放假	維持友誼	一、影片欣賞: 友情需要自己經營 https://www.youtube.com/watch?v=veHo_f0y6Uc 如何讓別人喜歡自己和維持友誼。 （4:00-10:50） https://www.youtube.com/watch?v=pmci326_57Q 二、如何分組 三、一起做一件事才是好朋友?

		四、討論統整好朋友的定義 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
10 4/12-4/16 期中評量	貢獻所長用心合作	一、影片欣賞： 在團隊裡我可以做什麼？ https://www.youtube.com/watch?v=CJR79QNbEWU 二、任務的性質與能力 三、遇到困境全員的心態與決定 四、討論統整分析，團隊任務達成的重要條件 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
11 4/19-4/23 4/24(六)校慶運動會	團隊強與弱	一、影片欣賞： 團隊強與弱的差異 https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8 二、討論統整團隊強與弱的影響因素。 三、影片欣賞： 好團隊與不好團隊的差異 https://www.youtube.com/watch?v=fUXdrl9ch_Q 四、分析好團隊遇不好團隊的定義？ 五、分析與統整：好團隊與不好團隊的影響 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
12 4/26-4/30 4/29(四)校慶補假 4/30(五)勞動節補假 5/1(六)勞動節放假	我會盡力做個好夥伴	一、遊戲：強團隊及弱團隊的組成份子條件 二、『我屬於哪種夥伴』大彙整 三、分析自己在團體中是幫助者還是麻煩製造者 四、改進反思大彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
13 5/03-5/07	分工合作很重要	一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=Qm4iXcAeNVc 二、自己的才能優勢對團體的幫助 三、展現自己才能優勢的時機及方法 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
14 5/10-5/14	群體的力量	一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=bSkzPWMqG08 二、討論一個人走得快及一群人走得遠差異。 三、彙整『團體一起』的優勢與個人影響。 四、統整彙整自己在團體中的角色及定位。 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
15 5/17-5/21	我尊重自己了解自己	一、影片欣賞： 認識自己尊重自己了解自己接受自己 https://www.youtube.com/watch?v=WNUFgHLLoFw 二、優點大轟炸 三、讚美與建議 四、接受自己並非十全十美 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）

16 5/24-5/28 六年級期末評量(暫定)	**我會接受不同想法**	一、影片欣賞: 理性評估與接受被拒絕 https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ 二、立雞蛋遊戲 三、分析統整『評估』與『接受被拒絕』思維 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
17 5/31-6/4 6/5(六)成果展	**衝突檢視與修正**	一、影片欣賞: 檢視衝突原因並理性公平進行修正 https://www.youtube.com/watch?v=AMs6bScp-f0 二、如何進行理性與公平修正 三、統整面對衝突的態度 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
18 6/7-6/11 6/8(二)成果展補假 6/9(三)端午節放假	**修正衝突處理方式**	一、影片欣賞: （0:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9_qgvo 二、討論分析『衝突點在哪裡？如何避免衝突』 三、面對衝突處理方式大搜集 四、維持良好友誼 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
19 6/14-6/18 6/15(一)你儂我融美展開展 一~五年級期末評量 G6 畢旅	**修正衝突處理方式**	一、影片欣賞: （0:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9_qgvo 二、討論分析『衝突點在哪裡？如何避免衝突』 三、面對衝突處理方式大搜集 四、維持良好友誼 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
20 6/21-6/25 6/21-24 學年搬家 6/26(五)你儂我融美展摸彩、撤展		六年級已畢業無課程
21 6/28-6/30 6/30(三)結業式 大掃除及休業式	鑑定測驗及期末IEP 會議 休業式	**休業式**

基隆市深美國小115學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	六年級（C）	1節	施萎葳/
教學人數	六年級_4人共__4_人。自閉症：李00、高00、林00。肢障：許00。		
核心素養	A自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 C社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社1)、處人(特社2)及處環境(特社3)等

1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能

2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3.處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。

<table>
<tr><td></td><td></td><td colspan="3"><table>
<tr><td></td><td>基本適應。</td><td>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="3">（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A.自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B.溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C.家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

<table>
<tr><td>主題</td><td colspan="2">階段學習內容</td></tr>
<tr><td>A 自我的行為與效能</td><td>面對情緒與壓力</td><td>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。
特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。
特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td><td>善用訊息</td><td>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td></tr>
<tr><td>建立友誼</td><td>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。
特社 B-III-3 自我經驗的分享。
特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td></tr>
<tr><td>C. 家庭與社會的參與</td><td>遵守教室或團體規範</td><td>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
2. 嘗試使用抒解壓力的方法。
3. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
4. 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
5. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
6. 遵守不同課堂的規則。
7. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
8. 服從小組決議並完成指派的工作。
9. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他：繪本</td></tr>
</table>

	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 □直接教學□多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 8/31-9/4 8/31(一)始業式	我的潛能班上課規則	一、 詞卡遊戲找一找： 找出自己潛能班全部課程名稱。 二、 配對組合： 潛能班課程名稱-授課老師姓名。 三、 潛能班各課堂教室上課規則及統一規則大彙整。（遵守不同課堂的規則）
2 9/7-9/11	我的潛能班上課規則	一、 影片觀賞： 正確的坐姿不傷身 https://www.youtube.com/watch?v=VL2-iU5bUg4 殺手級坐姿-半躺半坐 https://www.youtube.com/watch?v=U-yyrGtJPcY 二、 來找碴-正確坐姿 https://www.youtube.com/watch?v=hugSH_sTOYQ 三、 統整相互觀摩及建議（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
3 9/14-9/18	我的潛能班上課規則	一、 影片欣賞： 上課發言要舉手 https://www.youtube.com/watch?v=sDOO1HiHy6I 先舉手後回答（0-3:00） https://www.youtube.com/watch?v=qy2IdjtD-60 二 、遵守上課規則宣言。（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作）。
4 9/21-9/25 9/25(五)中秋節放假	認識情緒	一、 情緒卡大分類 二、 情緒事件分享 三、 影片欣賞： 每一種情緒的功能 https://www.youtube.com/watch?v=ICKkNwzL56M 四、 正向負向生理特徵、影響 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
5 9/28-10/2 9/28(一)教師節放假	認識情緒	一、 影片欣賞： 認識情緒 https://www.youtube.com/watch?v=srU6fv8iRDw 二、 情緒大富翁遊戲 認識情緒種類與生理反應

		（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
6 10/5-10/90 10/9(五)補假 10/10(六)國慶日放假	與情緒對話	一、 影片欣賞： 調節情緒方法-與情緒對話 https://www.youtube.com/watch?v=TPbRz2ic4B8 二、 討論選擇較佳的情緒處理技巧。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
7 10/12-10/16	與情緒共舞	一、 影片欣賞： 如何妥善處理情緒 https://www.youtube.com/watch?v=D4BMWGmTmzI 二、討論選擇較佳的情緒處理技巧。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
8 10/19-10/23	情緒的出口	一、影片欣賞： 壓抑和爆發之間取得平衡 https://www.youtube.com/watch?v=J9Z-TbB6LHA 察覺、抒發和整頓情緒 https://www.youtube.com/watch?v=fc6ZSOLZrQQ 二、討論察覺自身反應。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
9 0/26-10/30 10/25(日)光復節 10/26(一)補假	我會選擇正確方式紓解壓力	丨、影片欣賞： 專注當下，抒壓，享受平靜 https://www.youtube.com/watch?v=TUn-RYtLIBI 學習正面溝通控制自我，有話好好說 https://www.youtube.com/watch?v=Go5UKQ6gd8Y 二、討論可嘗試使用抒解壓力的方法。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
10 11/02-11/06 期中評量 期中親師座談準備	認識多元智慧	一、 影片欣賞： 多元智慧：認識語文及音樂智慧 https://www.youtube.com/watch?v=w9oX2cUTGpA 二、 多元智慧配對遊戲 多元智慧統整與歸納 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
11 11/09-11/13 期中親師座談	每個人都不一樣	一、影片欣賞： 發現強勢智慧不同 每個人強勢智慧不一樣 https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk 二、每個智慧特徵彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
12 11/16-11/20	發現並接納自我強勢智慧	一、 影片欣賞： 發現強勢智慧 https://www.youtube.com/watch?v=yHPoNfV_MB8 二、 分享自己強勢智慧

		（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
13 11/23-11/27	**發展強勢智慧** **補強弱勢智慧**	一、影片欣賞： 增加自己能力不被 AI 取代 https://www.youtube.com/watch?v=pAEd3pZpRzM（至 4:40） 二、發展自己的強勢智慧方式 三、接納自我接受不可能被每個人喜歡的事實 四、補強自己弱勢智慧九宮格 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
14 11/30-12/04	**用心看見你的好**	一、 影片欣賞： 區辨善與惡、對與錯 https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc 二、 角色善惡大搜集 三、 角色對錯大搜集 四、 區辨別人非善意行為是提醒、還是威脅到了自己的適應與生存。 五、 改造惡與錯 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
15 12/07-12/11	**不隨意批評自己不喜歡的**	一、 影片欣賞： 不喜歡怎麼辦 https://www.youtube.com/watch?v=uCOLSjQoiXs 二、 九宮格選與答：如何面對、如何提醒，才是有禮貌 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
16 12/14-12/18	**有禮貌的交談**	一、 影片欣賞： 交談要顧及他人感受 https://www.youtube.com/watch?v=FPx99fMHH78 二、 有禮貌與沒有禮貌地交談結果大搜集。 三、 統整適當技巧與人談話，並有禮結束。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
17 12/21-12/25 12/25(五)行憲紀念日放假	**有禮沒禮情境對話**	一、 有禮貌與沒禮貌戲劇對話抽取情境題 二、 統整有禮貌與沒禮貌的差異。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
18 12/28-1/1 1/1(五)元旦放假	**歡樂過新年**	一、 繪本『歡樂過新年』影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=wr4RxNFHLFI 二、 除夕至過年期間的重要活動彙整 三、 影片欣賞： 新年祝賀話 https://www.youtube.com/watch?v=EuCBRXXQFmE https://www.youtube.com/watch?v=BsRDZUgxr9c 四、小朋友新年祝賀話語大彙整

		主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。
19 1/4-1/8 期末評量	**我會有禮祝福他人**	一、 新年祝賀大富翁 二、 拱手作揖有禮祝福 （在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。） （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
20 1/11-1/15 1/13(二)潛能盃地滾球大賽	**我會有禮祝福他人**	拱手作揖有禮祝福 （在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。） （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
21 1/18-1/20 1/20(三)期末大掃除、休業式	鑑定測驗及期末IEP會議週	**鑑定測驗及期末 IEP 會議週**

基隆市深美國小 115 學年度第二學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	六年級（C）	1 節	施萎葳/
教學人數	六年級_4 人共__4_人。自閉症：李 00、高 00、林 00。肢障：許 00。		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等 1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能 2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。 3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。	

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行是提醒，還是威脅到了自己的適與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當方式與他人分享自己喜歡的物品生活經驗。

			人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
			處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
		3. 處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
				特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
				特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
				特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

學習內容

（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A.自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B.溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C.家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

主題	階段學習內容	
A 自我的行為與效能	面對情緒與壓力	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的係與評估。
B. 溝通與人際的互動	善用訊息	特社 B-III-1 正負向訊息的判斷
	建立友誼	特社 B-III-2 話題的開啟與延續 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的達。
C. 家庭與社會的參與	遵守教室或團體規範	特社 C-III-1 不同學習情境變化適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化適應與調整。

融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
本學期 學習目標	1. 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 2. 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 3. 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 4. 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 5. 理性評估與接受被拒絕的原因。 6. 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 7. 遵守不同課堂的規則。 8. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。 9. 服從小組決議並完成指派的工作。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/12 2/11(四)開學日	有禮貌的分享	一、 影片欣賞： 有禮貌的言語說話 https://www.youtube.com/watch?v=3aZbfqz0T6c 二、 有禮貌的言語說話圖像組織 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
2 2/15-2/19 2/17(三)全校防災演練	適當的分享	一、 影片欣賞： 如何在公開場合進行適當的言語肢體分享 https://www.youtube.com/watch?v=7M5F24U4dZ0 二、 上台報告分享言語肢體表現圖像組織 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。） 回家準備『分享內容』
3 2/22-2/26	我會分享自己喜歡的物品或生活經驗	一、複習『上台報告分享言語肢體表現圖像組織 二、分別上台分享 三、讚美與建議 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
4 3/1-3/5	每個朋友都不一樣	一、 回顧上學期影片欣賞：

2/28(日)和平紀念日放假 3/1(一)補假		發現強勢智慧不同 每個人強勢智慧不一樣 https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk 二、 複習上學期每個智慧特徵彙整 三、交友標準或條件大彙整: 每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
5 3/08-3/12	如何進入團體與人交朋友	一、影片欣賞: 如何融入團體交友基本條件 （1:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowDOh-M 二、融入團體方法、演練及彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
6 3/15-3/19	如何進入團體與人交朋友	一、影片欣賞: 交友基本條件 (6:20-https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowDOh-M 二、交友基本條件討論 三、『找出共通點』遊戲 四、交友基本條件統整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
7 3/22-3/26	如何進入團體與人交朋友	一、『找出共通點』遊戲 二、討論彙整『共通點』 三、討論彙整出交朋友的重要先決條件之一『共通點』，並判辨優與劣。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
8 3/29-4/02	與夥伴互動我該做什麼	一、影片欣賞: 我會遵守規則 https://www.youtube.com/watch?v=BjU6hgAsd6c https://www.youtube.com/watch?v=TEUZJ04Ah9g 二、討論統整『未遵守規則』及『遵守規則』的分別優點及缺點。 三、分析與辨別以上內容及自我省思。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
9 4/5-4/9 4/4(日)~4/6(二) 兒童清明放假	維持友誼	一、影片欣賞: 友情需要自己經營 https://www.youtube.com/watch?v=veHo_f0y6Uc 如何讓別人喜歡自己和維持友誼。 （4:00-10:50） https://www.youtube.com/watch?v=pmci326_57Q 二、如何分組 三、一起做一件事才是好朋友? 四、討論統整好朋友的定義

		（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
10 4/12-4/16 期中評量	貢獻所長用心合作	一、影片欣賞： 在團隊裡我可以做什麼？ https://www.youtube.com/watch?v=CJR79QNbEWU 二、任務的性質與能力 三、遇到困境全員的心態與決定 四、討論統整分析，團隊任務達成的重要條件 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
11 4/19-4/23 4/24(六)校慶運動會	團隊強與弱	一、影片欣賞： 團隊強與弱的差異 https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8 二、討論統整團隊強與弱的影響因素。 三、影片欣賞： 好團隊與不好團隊的差異 https://www.youtube.com/watch?v=fUXdrl9ch_Q 四、分析好團隊遇不好團隊的定義？ 五、分析與統整：好團隊與不好團隊的影響 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
12 4/26-4/30 4/29(四)校慶補假 4/30(五)勞動節補假 5/1(六)勞動節放假	我會盡力做個好夥伴	一、遊戲：強團隊及弱團隊的組成份子條件 二、『我屬於哪種夥伴』大彙整 三、分析自己在團體中是幫助者還是麻煩製造者 四、改進反思大彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
13 5/03-5/07	分工合作很重要	一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=Qm4iXcAeNVc 二、自己的才能優勢對團體的幫助 三、展現自己才能優勢的時機及方法 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
14 5/10-5/14	群體的力量	一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=bSkzPWMqG08 二、討論一個人走得快及一群人走得遠差異。 三、彙整『團體一起』的優勢與個人影響。 四、統整彙整自己在團體中的角色及定位。 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
15 5/17-5/21	我尊重自己了解自己	一、影片欣賞： 認識自己尊重自己了解自己接受自己 https://www.youtube.com/watch?v=WNUFgHLLoFw 二、優點大轟炸 三、讚美與建議 四、接受自己並非十全十美 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）

16 5/24-5/28 六年級期末評量(暫定)	**我會接受不同想法**	一、影片欣賞: 理性評估與接受被拒絕 https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ 二、立雞蛋遊戲 三、分析統整『評估』與『接受被拒絕』思維 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
17 5/31-6/4 6/5(六)成果展	**衝突檢視與修正**	一、影片欣賞: 檢視衝突原因並理性公平進行修正 https://www.youtube.com/watch?v=AMs6bScp-f0 二、如何進行理性與公平修正 三、統整面對衝突的態度 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
18 6/7-6/11 6/8(二)成果展補假 6/9(三)端午節放假	**修正衝突處理方式**	一、影片欣賞: （0:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9_qgvo 二、討論分析『衝突點在哪裡？如何避免衝突』 三、面對衝突處理方式大搜集 四、維持良好友誼 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
19 6/14-6/18 6/15(一)你儂我融美展開展 一~五年級期末評量 G6 畢旅	**修正衝突處理方式**	一、影片欣賞: （0:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9_qgvo 二、討論分析『衝突點在哪裡？如何避免衝突』 三、面對衝突處理方式大搜集 四、維持良好友誼 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
20 6/21-6/25 6/21-24 學年搬家 6/26(五)你儂我融美展摸彩、撤展		六年級已畢業無課程
21 6/28-6/30 6/30(三)結業式 大掃除及休業式	鑑定測驗及期末IEP 會議 休業式	**休業式**

基隆市深美國小115學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	六年級（D）	1節	施萎葳/
教學人數	六年級_3人共__3_人。自閉症：楊00、戴00、黃00。		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社1)、處人(特社2)及處環境(特社3)等

1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能

2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3.處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。

<table>
<tr><td></td><td></td><td colspan="3"><table>
<tr><td></td><td>基本適應。</td><td>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="3">（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A.自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B.溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C.家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

<table>
<tr><td>主題</td><td colspan="2">階段學習內容</td></tr>
<tr><td>A 自我的行為與效能</td><td>面對情緒與壓力</td><td>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。
特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。
特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td><td>善用訊息</td><td>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td></tr>
<tr><td>建立友誼</td><td>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。
特社 B-III-3 自我經驗的分享。
特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td></tr>
<tr><td>C. 家庭與社會的參與</td><td>遵守教室或團體規範</td><td>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
2. 嘗試使用抒解壓力的方法。
3. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
4. 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
5. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
6. 遵守不同課堂的規則。
7. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
8. 服從小組決議並完成指派的工作。
9. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他：繪本</td></tr>
</table>

	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 □直接教學□多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 8/31-9/4 8/31(一)始業式	我的潛能班上課規則	一、 詞卡遊戲找一找： 找出自己潛能班全部課程名稱。 二、 配對組合： 潛能班課程名稱-授課老師姓名。 三、 潛能班各課堂教室上課規則及統一規則大彙整。（遵守不同課堂的規則）
2 9/7-9/11	我的潛能班上課規則	一、 影片觀賞： 正確的坐姿不傷身 https://www.youtube.com/watch?v=VL2-iU5bUg4 殺手級坐姿-半躺半坐 https://www.youtube.com/watch?v=U-yyrGtJPcY 二、 來找碴-正確坐姿 https://www.youtube.com/watch?v=hugSH_sTOYQ 三、 統整相互觀摩及建議（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
3 9/14-9/18	我的潛能班上課規則	一、 影片欣賞： 上課發言要舉手 https://www.youtube.com/watch?v=sDOO1HiHy6I 先舉手後回答（0-3:00） https://www.youtube.com/watch?v=qy2IdjtD-60 二 、遵守上課規則宣言。（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作）。
4 9/21-9/25 9/25(五)中秋節放假	認識情緒	一、 情緒卡大分類 二、 情緒事件分享 三、 影片欣賞： 每一種情緒的功能 https://www.youtube.com/watch?v=ICKkNwzL56M 四、 正向負向生理特徵、影響 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
5 9/28-10/2 9/28(一)教師節放假	認識情緒	一、 影片欣賞： 認識情緒 https://www.youtube.com/watch?v=srU6fv8iRDw 二、 情緒大富翁遊戲 認識情緒種類與生理反應

		（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
6 10/5-10/90 10/9(五)補假 10/10(六)國慶日放假	與情緒對話	一、 影片欣賞： 調節情緒方法-與情緒對話 https://www.youtube.com/watch?v=TPbRz2ic4B8 二、 討論選擇較佳的情緒處理技巧。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
7 10/12-10/16	與情緒共舞	一、 影片欣賞： 如何妥善處理情緒 https://www.youtube.com/watch?v=D4BMWGmTmzI 二、討論選擇較佳的情緒處理技巧。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
8 10/19-10/23	情緒的出口	一、影片欣賞： 壓抑和爆發之間取得平衡 https://www.youtube.com/watch?v=J9Z-TbB6LHA 察覺、抒發和整頓情緒 https://www.youtube.com/watch?v=fc6ZSOLZrQQ 二、討論察覺自身反應。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
9 0/26-10/30 10/25(日)光復節 10/26(一)補假	我會選擇正確方式紓解壓力	丨、影片欣賞： 專注當下，抒壓，享受平靜 https://www.youtube.com/watch?v=TUn-RYtLIBI 學習正面溝通控制自我，有話好好說 https://www.youtube.com/watch?v=Go5UKQ6gd8Y 二、討論可嘗試使用抒解壓力的方法。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
10 11/02-11/06 期中評量 期中親師座談準備	認識多元智慧	一、 影片欣賞： 多元智慧：認識語文及音樂智慧 https://www.youtube.com/watch?v=w9oX2cUTGpA 二、 多元智慧配對遊戲 多元智慧統整與歸納 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
11 11/09-11/13 期中親師座談	每個人都不一樣	一、影片欣賞： 發現強勢智慧不同 每個人強勢智慧不一樣 https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk 二、每個智慧特徵彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
12 11/16-11/20	發現並接納自我強勢智慧	一、 影片欣賞： 發現強勢智慧 https://www.youtube.com/watch?v=yHPoNfV_MB8 二、 分享自己強勢智慧

		（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
13 11/23-11/27	**發展強勢智慧** **補強弱勢智慧**	一、影片欣賞： 增加自己能力不被 AI 取代 https://www.youtube.com/watch?v=pAEd3pZpRzM（至 4:40） 二、發展自己的強勢智慧方式 三、接納自我接受不可能被每個人喜歡的事實 四、補強自己弱勢智慧九宮格 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
14 11/30-12/04	**用心看見你的好**	一、 影片欣賞： 區辨善與惡、對與錯 https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc 二、 角色善惡大搜集 三、 角色對錯大搜集 四、 區辨別人非善意行為是提醒、還是威脅到了自己的適應與生存。 五、 改造惡與錯 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
15 12/07-12/11	**不隨意批評自己不喜歡的**	一、 影片欣賞： 不喜歡怎麼辦 https://www.youtube.com/watch?v=uCOLSjQoiXs 二、 九宮格選與答：如何面對、如何提醒，才是有禮貌 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
16 12/14-12/18	**有禮貌的交談**	一、 影片欣賞： 交談要顧及他人感受 https://www.youtube.com/watch?v=FPx99fMHH78 二、 有禮貌與沒有禮貌地交談結果大搜集。 三、 統整適當技巧與人談話，並有禮結束。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
17 12/21-12/25 12/25(五)行憲紀念日放假	**有禮沒禮情境對話**	一、 有禮貌與沒禮貌戲劇對話抽取情境題 二、 統整有禮貌與沒禮貌的差異。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
18 12/28-1/1 1/1(五)元旦放假	**歡樂過新年**	一、 繪本『歡樂過新年』影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=wr4RxNFHLFI 二、 除夕至過年期間的重要活動彙整 三、 影片欣賞： 新年祝賀話 https://www.youtube.com/watch?v=EuCBRXXQFmE https://www.youtube.com/watch?v=BsRDZUgxr9c 四、小朋友新年祝賀話語大彙整

		主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。
19 1/4-1/8 期末評量	**我會有禮祝福他人**	一、 新年祝賀大富翁 二、 拱手作揖有禮祝福 （在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。） （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
20 1/11-1/15 1/13(二)潛能盃地滾球大賽	**我會有禮祝福他人**	拱手作揖有禮祝福 （在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。） （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
21 1/18-1/20 1/20(三)期末大掃除、休業式	鑑定測驗及期末IEP會議週	**鑑定測驗及期末 IEP 會議週**

基隆市深美國小 115 學年度第二學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	六年級（D）	1 節	施萎葳/
教學人數	六年級_3 人共__3_人。自閉症：楊 00、戴 00、黃 00。		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等

1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能

2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行是提醒，還是威脅到了自己的適與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當方式與他人分享自己喜歡的物品生活經驗。

			人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
			處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
		3. 處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
				特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
				特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
				特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

學習內容

（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A.自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B.溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C.家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

主題	階段學習內容	
A 自我的行為與效能	面對情緒與壓力	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的係與評估。
B. 溝通與人際的互動	善用訊息	特社 B-III-1 正負向訊息的判斷
	建立友誼	特社 B-III-2 話題的開啟與延續 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的達。
C. 家庭與社會的參與	遵守教室或團體規範	特社 C-III-1 不同學習情境變化適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化適應與調整。

融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
本學期 學習目標	1. 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 2. 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 3. 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 4. 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 5. 理性評估與接受被拒絕的原因。 6. 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 7. 遵守不同課堂的規則。 8. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。 9. 服從小組決議並完成指派的工作。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/12 2/11(四)開學日	有禮貌的分享	一、 影片欣賞： 有禮貌的言語說話 https://www.youtube.com/watch?v=3aZbfqz0T6c 二、 有禮貌的言語說話圖像組織 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
2 2/15-2/19 2/17(三)全校防災演練	適當的分享	一、 影片欣賞： 如何在公開場合進行適當的言語肢體分享 https://www.youtube.com/watch?v=7M5F24U4dZ0 二、 上台報告分享言語肢體表現圖像組織 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。） 回家準備『分享內容』
3 2/22-2/26	我會分享自己喜歡的物品或生活經驗	一、複習『上台報告分享言語肢體表現圖像組織 二、分別上台分享 三、讚美與建議 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
4 3/1-3/5	每個朋友都不一樣	一、 回顧上學期影片欣賞：

2/28(日)和平紀念日放假 3/1(一)補假		發現強勢智慧不同 每個人強勢智慧不一樣 https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk 二、 複習上學期每個智慧特徵彙整 三、交友標準或條件大彙整: 每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
5 3/08-3/12	如何進入團體與人交朋友	一、影片欣賞: 如何融入團體交友基本條件 （1:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowDOh-M 二、融入團體方法、演練及彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
6 3/15-3/19	如何進入團體與人交朋友	一、影片欣賞: 交友基本條件 (6:20-https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowDOh-M 二、交友基本條件討論 三、『找出共通點』遊戲 四、交友基本條件統整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
7 3/22-3/26	如何進入團體與人交朋友	一、『找出共通點』遊戲 二、討論彙整『共通點』 三、討論彙整出交朋友的重要先決條件之一『共通點』，並判辨優與劣。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
8 3/29-4/02	與夥伴互動我該做什麼	一、影片欣賞: 我會遵守規則 https://www.youtube.com/watch?v=BjU6hgAsd6c https://www.youtube.com/watch?v=TEUZJ04Ah9g 二、討論統整『未遵守規則』及『遵守規則』的分別優點及缺點。 三、分析與辨別以上內容及自我省思。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
9 4/5-4/9 4/4(日)~4/6(二) 兒童清明放假	維持友誼	一、影片欣賞: 友情需要自己經營 https://www.youtube.com/watch?v=veHo_f0y6Uc 如何讓別人喜歡自己和維持友誼。 （4:00-10:50） https://www.youtube.com/watch?v=pmci326_57Q 二、如何分組 三、一起做一件事才是好朋友? 四、討論統整好朋友的定義

		（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
10 4/12-4/16 期中評量	貢獻所長用心合作	一、影片欣賞： 在團隊裡我可以做什麼？ https://www.youtube.com/watch?v=CJR79QNbEWU 二、任務的性質與能力 三、遇到困境全員的心態與決定 四、討論統整分析，團隊任務達成的重要條件 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
11 4/19-4/23 4/24(六)校慶運動會	團隊強與弱	一、影片欣賞： 團隊強與弱的差異 https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8 二、討論統整團隊強與弱的影響因素。 三、影片欣賞： 好團隊與不好團隊的差異 https://www.youtube.com/watch?v=fUXdrl9ch_Q 四、分析好團隊遇不好團隊的定義？ 五、分析與統整：好團隊與不好團隊的影響 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
12 4/26-4/30 4/29(四)校慶補假 4/30(五)勞動節補假 5/1(六)勞動節放假	我會盡力做個好夥伴	一、遊戲：強團隊及弱團隊的組成份子條件 二、『我屬於哪種夥伴』大彙整 三、分析自己在團體中是幫助者還是麻煩製造者 四、改進反思大彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
13 5/03-5/07	分工合作很重要	一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=Qm4iXcAeNVc 二、自己的才能優勢對團體的幫助 三、展現自己才能優勢的時機及方法 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
14 5/10-5/14	群體的力量	一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=bSkzPWMqG08 二、討論一個人走得快及一群人走得遠差異。 三、彙整『團體一起』的優勢與個人影響。 四、統整彙整自己在團體中的角色及定位。 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。)
15 5/17-5/21	我尊重自己了解自己	一、影片欣賞： 認識自己尊重自己了解自己接受自己 https://www.youtube.com/watch?v=WNUFgHLLoFw 二、優點大轟炸 三、讚美與建議 四、接受自己並非十全十美 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）

16 5/24-5/28 六年級期末評量(暫定)	**我會接受不同想法**	一、影片欣賞: 理性評估與接受被拒絕 https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ 二、立雞蛋遊戲 三、分析統整『評估』與『接受被拒絕』思維 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
17 5/31-6/4 6/5(六)成果展	**衝突檢視與修正**	一、影片欣賞: 檢視衝突原因並理性公平進行修正 https://www.youtube.com/watch?v=AMs6bScp-f0 二、如何進行理性與公平修正 三、統整面對衝突的態度 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
18 6/7-6/11 6/8(二)成果展補假 6/9(三)端午節放假	**修正衝突處理方式**	一、影片欣賞: （0:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9_qgvo 二、討論分析『衝突點在哪裡？如何避免衝突』 三、面對衝突處理方式大搜集 四、維持良好友誼 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
19 6/14-6/18 6/15(一)你儂我融美展開展 一~五年級期末評量 G6 畢旅	**修正衝突處理方式**	一、影片欣賞: （0:00-5:00） https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9_qgvo 二、討論分析『衝突點在哪裡？如何避免衝突』 三、面對衝突處理方式大搜集 四、維持良好友誼 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。並服從小組決議並完成指派的工作。）
20 6/21-6/25 6/21-24 學年搬家 6/26(五)你儂我融美展摸彩、撤展		六年級已畢業無課程
21 6/28-6/30 6/30(三)結業式 大掃除及休業式	鑑定測驗及期末IEP 會議 休業式	**休業式**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-社會技巧	五年級 A	1 節	正式 5
教學人數	5 年級。共___3____人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為	
	學習內容	特社 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 B-Ⅲ-1 正負向訊息的判斷。 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 能與同儕合作並依照視覺化步驟完成組內分工。 2. 在小組活動中，能遵守共同擬定的課堂契約。 3. 當面對不同情境時，能在引導下運用「AI 情緒識別工具」或「心情溫度計」，準確辨識並說出/指認自己與他人的情緒類別與強度。 4. 能演練當有高強度情緒時，能依照「生氣紅綠燈」的視覺提示自主停下，並在引導下成功執行一種「冷靜小撇步」。 5. 在面對同儕衝突或誤會時，能使用「視角轉換圖卡」(善意眼鏡)或「文字泡泡」，嘗試說出對方的可能動機。 6. 能在期末回顧活動中，具體說出或指出至少 2 個自己本學期進步的情緒調節或人際互動行為。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 ■其他：改編網路資源 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量□實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元一：校園生活導航	活動 1：視覺化課堂規範 教學重點：運用心智圖共同擬定課堂契約，建立明確規範。
2		活動 2：情境偵探 教學重點：利用圖卡辨識不同課堂場域的潛規則。
3		活動 3：合作拼圖 教學重點：透過步驟拆解（SOP）練習分工與協助。
4		活動 4：小組意見樹 教學重點：使用圖像化意見樹練習在小組中發言。
5	單元二：情緒調控家	單元二：情緒調控家 活動 1：情緒辨識雷達 教學重點：運用 AI 情緒識別工具觀察並分類面部表情。
6		活動 2：心情溫度計 教學重點：建立自我情緒強度的可視化量表。
7		活動 3：冷靜小撇步 教學重點：學習深呼吸策略並以流程圖呈現。
8		活動 4：我的冷靜角 教學重點：設計專屬的冷靜策略圖卡並佈置冷靜區。
9		活動 5：生氣紅綠燈 教學重點：視覺化停、看、聽的情緒處理步驟。
10		活動 6：情緒百寶箱 教學重點：製作個人化的情緒緩解策略檢核表。
11	單元三：正向關係力	活動 1：善意眼鏡 教學重點：使用視角轉換圖卡練習正向解讀行為。
12		活動 2：行為偵錯器 教學重點：分析人際衝突中的行為動機並圖解化。
13		活動 3：好話大聲公 教學重點：運用文字泡泡練習讚美與正向回饋。
14		活動 4：誤會大搜查 教學重點：拆解常見誤會原因並學習澄清技巧。
15		活動 5：壓力釋放術 教學重點：利用圖表列出適合的情緒處理優先等級。
16		活動 6：情緒日記 AI 教學重點：使用 AI 繪圖工具生成當日情緒代表圖示。
17	單元四：期末總動員	單元四：期末總動員 活動 1：小組桌遊挑戰 教學重點：在遊戲中實踐課堂規則與互助。
18		活動 2：團隊任務牆 教學重點：將互助行為記錄在視覺化任務牆。
19		活動 3：禮儀大富翁 教學重點：回顧全學期社交規範與情緒策略。
20		活動 4：成長回顧影片 教學重點：剪輯情緒練習成果，進行自我肯定。
21		**整理學習檔案**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-社會技巧	五年級 A	1 節	正式 5
教學人數	5 年級。共___3____人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧	
	學習內容	特社B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 在觀察同儕或聆聽錄音情境時，能正確指認/說出對方的非語言訊息（如：眼神、肢體、語氣波動）所代表的隱含情緒。 2. 在與同儕對話時，能運用視覺化金句卡與 5W1H 結構卡，維持至少 30 秒不插嘴傾聽，並能口頭複述或以心智圖記下至少 1 個對方談話的重點。 3. 在小組討論中，學生能使用「求助紅綠燈」或「給予協助 SOP」圖卡提示，在需要時向同儕發出適當的協助訊號，或依照步驟幫助組員。 4. 當與同儕發生意見不合或衝突時，學生能依據「衝突紅綠燈」流程停下，並運用「道歉連環畫」的 4 個正確步驟進行演練或真實道歉。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 ■其他：____改編網路資源_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量□實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	單元一：溝通解碼器	活動 1：身體語言觀察 教學重點：圖解非語言訊息（眼神、肢體）的含義。
2		活動 2：解讀表情符號 教學重點：利用 Emoji 練習辨識文字背後的隱含情緒。
3		活動 3：眼神對對碰 教學重點：視覺化眼神接觸的黃金距離與角度。
4		活動 4：傾聽 30 秒 教學重點：練習計時 30 秒不插嘴並以視覺圖標檢核。
5		活動 5：聲音情緒師 教學重點：聽錄音檔辨別語氣，繪製語氣波動圖。
6	單元二：傾聽實驗室	活動 1：我聽你說 教學重點：運用心智圖記錄對方談話的重點。
7		活動 2：回應百寶箱 教學重點：建立「嗯、我了解、然後呢」視覺化金句卡。
8		活動 3：訊息傳聲筒 教學重點：分析訊息傳遞遺漏原因並圖解化。
9		活動 4：提問練習生 教學重點：利用 5W1H 結構化提問卡練習深入交談。
10		活動 5：傾聽大考驗 教學重點：在吵雜環境中維持 30 秒專注傾聽的實作。
11	單元三：合作小尖兵	活動 1：接納不同聲音 教學重點：用天平圖卡展示平衡不同意見的過程。
12		活動 2：小組決策樹 教學重點：透過決策樹達成小組共識並視覺化步驟。
13		活動 3：求助紅綠燈 教學重點：練習以適當頻率與圖示向同儕尋求協助。
14		活動 4：給予協助 SOP 教學重點：拆解「詢問、確認、行動」的互助步驟。
15		活動 5：虛擬協作平臺 教學重點：利用 Padlet 共同整理小組討論成果。
16		活動 6：我的行為儀表板 教學重點：每日自我檢核遵守規則的視覺化進度條。
17	單元四：衝突解方室	活動 1：衝突紅綠燈 教學重點：視覺化冷靜、思考、再出發的處理流程。
18		活動 2：道歉連環畫 教學重點：以四格漫畫呈現道歉的正確步驟與圖示。
19		活動 3：社交技巧擂台 教學重點：綜合演練傾聽與正向回應，並互評表現。
20		活動 4：社交英雄榜 教學重點：製作個人社交技巧心智圖，慶祝成長。
21		**整理學習檔案**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-社會技巧	五年級 B	1 節	正式 5
教學人數	5 年級。共___4____人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。	
	學習內容	特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 當在學習或人際互動中「卡關」時，能運用可視化說話模板（如：「我需要幫助，因為...」），具體向師長或同儕說明自己的困難並尋求資源。 2. 能使用對話泡泡圖與社會故事提示，獨立運用至少 1 種開場白開啟話題。 3. 並在聆聽他人分享時，展現適當的傾聽姿態（如：眼神接觸、身體微前傾），維持專注傾聽至少 1 分鐘。 4. 能依據「發言權提示器」掌握說話時機，並運用「我覺得、因為、建議」的三階段發言策略，對組員表達想法或給予建議，每場討論至少有效發言 1 次，且不打斷他人。 5. 在不同環境或面對壓力時，能主動透過「能量情緒計量表」指出自己的焦慮程度，並運用「我感到...是因為...」圖卡表達負面情緒。 6. 能獨立或在引導下完成「我的適應力檔案」視覺化回顧，具體說出/指出 2 個自己本學期進步的適應策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 ■其他：改編網路資源 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排□助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量□實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元一：適應校園新生活	活動 1：心智圖繪製課程表 教學重點：運用心智圖可視化五年級課表變化。
2		活動 2：變動中的穩定 教學重點：利用視覺提示圖卡，建立課程異動的應對流程。
3	單元二：我有話要說	活動 1：發言權提示器 教學重點：透過實體發言權教具，引導學生掌握發言時機。
4		活動 2：口語模板練習 教學重點：拆解「我需要幫助」的說話步驟，並進行可視化呈現。
5	單元三：談話藝術家	活動 1：開啟話題圖表 教學重點：利用對話泡泡圖，練習不同情境下的開場白。
6		活動 2：傾聽百分百 教學重點：圖解專注傾聽的身體姿態，引導學生自我核查。
7	單元四：分享好心情	活動 1：我的寶物地圖 教學重點：運用圖片輔助，向同學介紹自己珍視的物品。
8		活動 2：分享經驗 SOP 教學重點：將口頭敘述內容結構化，分成「時間、地點、事件、心情」。
9	單元五：環境適應挑戰賽	活動 1：特殊教室地圖 教學重點：透過視覺化地圖，熟悉不同教室的移動動線與規則。
10		活動 2：尋求資源大挑戰 教學重點：演練當找不到教室或遲到時，如何具體說明困難。
11	單元六：合作小尖兵	活動 1：組內分工圖表 教學重點：利用圖解呈現小組任務的分工流程與角色義務。
12		活動 2：給予建議的技術 教學重點：練習「我覺得、因為、建議」的三階段發言策略。
13	單元七：禮貌外交官	活動 1：社交故事法—新朋友 教學重點：運用社會故事繪本，拆解結交新朋友的步驟。
14		活動 2：AI 模擬對話練習 教學重點：利用 AI 語音機器人模擬初次見面的禮貌談話。
15	單元八：情緒氣壓計	活動 1：能量情緒計量表 教學重點：透過視覺化量表，覺察自己在不同環境下的焦慮度。
16		活動 2：我有情緒話說 教學重點：學習利用「我感到...是因為...」圖卡表達負面情緒。
17	單元九：討論高手	活動 1：討論流程流程圖 教學重點：以流程圖呈現討論的標準化作業程序(SOP)。
18		活動 2：主動出擊—提供協助 教學重點：演練發現同學卡關時，如何適切給予圖解說明。
19	單元十：學期回顧與適應力總結	活動 1：我的適應力檔案 教學重點：回顧本學期面對情境變化的調整經驗，並視覺化呈現。
20		活動 2：期末適應大考驗 教學重點：綜合運用所有適應策略完成闖關活動。
21		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-社會技巧	五年級 B	1 節	正式 5
教學人數	5 年級。共___4____人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。	
	學習內容	特社B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社B-II-4 衝突情境的因應。 特社B-III-2 話題的開啟與延續。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 當面臨人際衝突或情緒面臨爆發臨界點時，能主動依據「衝突紅綠燈」的視覺徵兆進行自我覺察。 2. 針對校園真實或模擬的衝突情境，學生能運用「換位思考圖解」畫出或說出自己與對方的不同想法。 3. 能運用「溝通字框」有禮貌地說明自己的感受，並能對照「道歉四部曲」提示或在「虛擬道歉演練」中，完整做出包含「認錯、負責、改進」在內的道歉步驟。 4. 當面對同儕的嘲笑、拒絕或不合理要求時，學生能運用「我的隱形防護罩」圖解策略穩定情緒，或使用「社交故事」中的對話框架。 5. 能獨立或在引導下，將整學期所學的衝突策略彙整為一本「衝突應對攻略本」；並在期末的「隨機衝突情境大挑戰」闖關中，正確運用至少 2 種學過的衝突解決圖表或對話框架完成挑戰。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 ■其他：改編網路資源 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排□助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量□實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元一：衝突觀測站	活動 1：衝突紅綠燈 教學重點：利用紅黃綠三色圖表，練習覺察衝突發生的徵兆。
2		活動 2：為什麼會生氣？ 教學重點：透過因果關聯圖，分析衝突發生的原因。
3	單元二：情緒冷卻期	活動 1：冷靜休息區 SOP 教學重點：製作個人化冷靜步驟圖，拆解緩和情緒的方法。
4		活動 2：深呼吸小幫手 教學重點：利用 AI 視覺引導深呼吸練習，練習生理調節。
5	單元三：溝通橋樑	活動 1：我有話要說之溝通板 教學重點：運用溝通字框引導學生在衝突時有禮貌地說明感受。
6		活動 2：換位思考圖解 教學重點：畫出自己與他人的視角對比圖，理解不同看法。
7	單元四：解決問題的方法	活動 1：腦力激盪心智圖 教學重點：利用心智圖產出各種解決衝突的方案。
8		活動 2：方案抉擇分析圖 教學重點：分析各種方案的利與弊，並進行視覺化比較。
9	單元五：道歉的藝術	活動 1：道歉四部曲 教學重點：拆解道歉的完整步驟，並進行視覺化提示。
10		活動 2：AI 虛擬道歉演練 教學重點：利用 AI 角色扮演模擬道歉過程並獲得即時回饋。
11	單元六：同儕協調員	活動 1：第三者觀點分析 教學重點：從旁觀者角度分析他人衝突，並練習調解策略。
12		活動 2：協助和解的 SOP 教學重點：建立協助同儕平息衝突的具體對話框架。
13	單元七：面對壓力與嘲笑	活動 1：我的隱形防護罩 教學重點：圖解心理韌性策略，學習處理被嘲笑的情緒。
14		活動 2：拒絕的社交故事 教學重點：運用社交故事法練習禮貌地拒絕他人。
15	單元八：自我修正實驗室	活動 1：行為後果樹 教學重點：繪製後果樹，連結自己的行為與產生的衝突後果。
16		活動 2：我的修正清單 教學重點：建立個人常見衝突的自我修正檢核清單。
17	單元九：快樂分享家	活動 1：分享正向經驗 教學重點：練習在衝突後分享愉快的互動經驗以維繫感情。
18		活動 2：視覺分享週記 教學重點：利用平板編輯照片，紀錄與人和諧相處的瞬間。
19	單元十：和平守護者	活動 1：衝突應對攻略本 教學重點：彙整學期所學的衝突解決圖表，製作攻略手冊。
20		活動 2：期末情境大挑戰 教學重點：進行隨機衝突情境模擬，檢測策略運用熟練度。
21		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-社會技巧	五年級 C	1 節	正式 5
教學人數	5 年級。共___4____人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。	
	學習內容	特社A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 在面對高強度情緒或衝動情境時，能依循「情緒/行為紅綠燈」的視覺提示，在引導下落實「停看聽」思考路徑，並從「冷靜百寶箱」中自主挑選並執行 1 種調節策略。 2. 在與同儕進行自由對話時，能運用「話題丟接球」策略開啟對話，並結合心智圖提示維持同一主題連續對話至少 3 個來回（不離題）。 3. 能正確指出對方的眉角變化、肢體動作或語氣溫度所隱含的「潛台詞」與情緒狀態。 4. 能依據「計畫 A 與 B」流程圖切換替代方案，或運用「輸得起的贏家」社交故事語句進行自我鼓勵。 5. 能看懂「任務地圖」並指認出自己的責任區塊，結合計時器提示，在指派的時間內完成至少 80% 的個人工作。 6. 當和同儕意見不同時，能遵照視覺化規範海報，平靜表達意見並服從多數決。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 ■其他：改編網路資源 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排□助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量□實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元一：情緒調色盤	活動 1：情緒紅綠燈 教學重點：利用視覺化紅綠燈圖示，辨識自我情緒強度與應對策略。
2		活動 2：表情解碼器 教學重點：透過 AI 表情辨識工具練習判讀眉角，強化非口語知覺。
3		活動 3：行為紅綠燈 教學重點：圖解衝動行為的後果，建立「停看聽」思考路徑。
4		活動 4：冷靜百寶箱 教學重點：可視化冷靜策略表，挑選適合自己的調節方式。
5	單元二：溝通發球王	活動 1：話題丟接球 教學重點：運用發球策略（問答式），結構化練習開啟對話。
6		活動 2：對話接龍 教學重點：心智圖分析對話脈絡，練習維持主題不離題。
7		活動 3：禮貌偵錯機 教學重點：利用社交故事影片辨識禮貌與不禮貌行為之差異。
8		活動 4：優雅轉身 教學重點：結構化發言單練習禮貌結束對話的固定句型。
9	單元三：洞察先機	活動 1：肢體語言大師 教學重點：透過圖片拆解肢體動作，學習解讀他人的潛台詞。
10		活動 2：語氣溫度計 教學重點：利用 AI 語音分析軟體，視覺化呈現不同語氣的情緒溫度。
11	單元四：解決問題	活動 1：我的 SOS 清單 教學重點：建立圖表化的求助清單，針對不同難題分級應對。
12		活動 2：計畫 A 與 B 教學重點：流程圖呈現解決方案，練習接受「此路不通換一條」。
13		活動 3：輸得起的贏家 教學重點：社交故事演練，建立正向輸贏觀與自我鼓勵語句。
14		活動 4：生活小偵探 教學重點：AI 生成社交難題情境，分組練習步驟化拆解困境。
15	單元五：小小工作員	活動 1：任務地圖 教學重點：將團體目標圖像化，清晰標示個人的責任區塊。
16		活動 2：約法三章 教學重點：共同擬定視覺化規範海報，落實小組契約精神。
17		活動 3：時間管理者 教學重點：使用計時器與清單，確保在時間內完成指派工作。
18		活動 4：意見大不同 教學重點：圖解少數服從多數原則，練習平靜表達不同意見。
19	單元六：學期回顧	活動 1：社交成長樹 教學重點：視覺化呈現本學期學到的社交技巧，進行自我檢核。
20		活動 2：社交金曲獎 教學重點：進行情境劇實作評量，回饋與肯定同學的表現。
21		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-社會技巧	五年級 C	1 節	正式 5
教學人數	5 年級。共___4____人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。	
	學習內容	特社A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 在小組合作或討論情境中，學生能使用「結構化發言單」主動參與討論，並在意見不同時，運用「協商橋樑」的對話句型（如：「我們可以……」)。 2. 在與同儕對話時，能依循「意見紅綠燈」提示不插嘴、耐心輪流發言。 3. 能依據「5W1H 對話泡泡」提示，針對同儕話題主動延伸提問或回應。 4. 能在對方表達負向情緒時，能說出至少 1 句同理或支持性的語言。 5. 能依據步驟拆解，獨立核對個人的「進度核取清單」，在指定時間內完成自身分派的工作，並能對照「暖心急救包」心智圖，在組員卡關時，主動提供至少 1 次的協助。 6. 能對照「情緒急救箱」的視覺提示，在 5 分鐘內執行處理挫折的五大步驟，並運用 勵志故事中的正向自我對話。 7. 能辨識「友誼溫度計」中不同友誼深度的行為邊界，做出符合情境、適當距離的社交互動。 8. 當面對不合理要求時，能運用社交故事步驟禮貌地給予拒絕，並在日常小組中運用稱讚公式。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整)		

	學習歷程：□工作分析□多元感官□直接教學□多層次教學□合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量□觀察評量□實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元一：超級戰隊	活動 1：我是討論王 教學重點：使用結構化發言單，引導學生主動參與課堂討論。
2		活動 2：暖心急救包 教學重點：心智圖列出協助他人的具體方法與適當時機。
3		活動 3：互助連連看 教學重點：利用 AI 繪圖生成互助情境圖，讓學生判讀需求。
4		活動 4：團隊任務挑戰 教學重點：在實作活動中練習分配工作並提供同儕必要協助。
5	單元二：溝通深化課	活動 1：話題延伸術 教學重點：視覺化對話泡泡，練習使用「5W1H」延伸話題。
6		活動 2：意見紅綠燈 教學重點：運用紅綠燈提示，練習輪流發言不插嘴的禮儀。
7		活動 3：換位思考圖 教學重點：透過圖解人物情緒，練習表達同理與支持性語言。
8		活動 4：心情接收器 教學重點：情境演練如何適當地回應他人的難過或生氣。
9	單元三：合作與共好	活動 1：共識大解密 教學重點：視覺化呈現決策過程，練習接受與原先想法不同的結果。
10		活動 2：責任小尖兵 教學重點：步驟拆解指派工作，製作個人進度核取清單。
11		活動 3：協商橋樑 教學重點：練習使用「我們可以…」句型，學習折衷方案的視覺思考。
12		活動 4：團隊解謎王 教學重點：透過合作任務落實服從小組規範的實作練習。
13	單元四：應變智多星	活動 1：社交地雷區 教學重點：地圖化呈現社交雷區，找出避開衝突的視覺路徑。
14		活動 2：失敗沒關係 教學重點：利用 AI 生成勵志故事，建立正向自我對話的步驟圖。
15		活動 3：策略選選看 教學重點：針對複雜社交情境，練習運用「思考帽子」法解決問題。
16		活動 4：情緒急救箱 教學重點：複習並視覺化呈現處理挫折的五大步驟。
17	單元五：友誼長存	活動 1：友誼溫度計 教學重點：視覺化不同友誼深度之行為邊界，學習適當互動。
18		活動 2：拒絕有藝術 教學重點：社交故事演練，學習如何禮貌地拒絕他人要求。
19		活動 3：稱讚銀行 教學重點：運用具體稱讚公式，正向營造小組合作氛圍。
20	單元六：學期總結	活動 1：合作大富翁 教學重點：統整全學年技巧，進行大型合作遊戲檢測學習成效。
21		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-社會技巧	五年級 D	1 節	正式 5
教學人數	5 年級。共___4____人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題	
	學習內容	特社B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社B-III-2 話題的開啟與延續。 特社A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 觀察情緒圖卡、情境圖片或文字訊息時，能正確指認出對方的五官特徵、肢體潛台詞或「弦外之音」(語氣含義)。 2. 覺察自身生理反應並發現情緒進入「紅燈區」時，能依循視覺提醒卡選取並執行 1 種冷靜策略。 3. 在面臨他人給予建議時，能運用社會故事法維持情緒穩定。 4. 在實體權杖提示下，能遵守輪流發言禮儀，不搶話且不壟斷發言時間。 5. 能透過視覺訊息正確辨識出至少 2 種「對方想結束談話」的訊號，並運用固定句型禮貌結束對話。 6. 能透過觀看教學錄影或展示學習歷程檔案，具體說出/指出 2 個自己本學期進步的社交技巧與 1 個需修正的行為或習慣。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 ■其他：改編網路資源 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量□實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	單元一：讀心小偵探	活動 1：表情解碼器 教學重點：利用 AI 生成不同情緒的人臉圖卡，進行視覺化分類與特徵辨識。
2		活動 2：肢體語言心智圖 教學重點：用心智圖拆解身體動作對應的情緒，建立非口語訊息資料庫。
3		活動 3：聽懂弦外之音 教學重點：利用音頻示例與視覺提示卡，區分同一句話在不同語氣下的含義。
4		活動 4：情境識讀演練 教學重點：設計校園情境劇，運用步驟拆解法練習觀察環境中的社交線索。
5		活動 5：社交盲點反思 教學重點：觀看教學錄影並運用「停看聽」圖卡，反思自己在溝通過程中的表現。
6	單元二：情緒紅綠燈	活動 1：認識我的情緒 教學重點：使用紅黃綠三色圖表，將抽象情緒可視化，對應不同的生理反應。
7		活動 2：紅燈停看聽 教學重點：當情緒進入「紅燈區」時，練習使用視覺提醒卡啟動冷靜策略。
8		活動 3：情緒寶庫 教學重點：利用 AI 聊天機器人模擬情緒情境，引導學生從視覺化清單中選取應對技巧。
9		活動 4：接受建議的練習 教學重點：運用社會故事法，圖解「聽從他人建議」與「自我情緒控制」的關聯。
10		活動 5：情緒管理大考驗 教學重點：實作演練情緒調節步驟，並利用檢核表進行自我與同儕的回饋。
11	單元三：對話小高手	活動 1：開啟話題的鑰匙 教學重點：提供對話起始句型卡，示範如何依據對方興趣開啟合宜話題。
12		活動 2：對話接龍不句點 教學重點：利用對話流程圖，視覺化「提問-回應-擴展」的談話循環。
13		活動 3：發言權杖控制 教學重點：使用實體發言權杖，練習輪替發言，並視覺化觀察談話時間的分配。
14		活動 4：優雅說再見 教學重點：拆解結束話題的步驟，學習觀察對方想結束談話的視覺訊息。
15		活動 5：社交情境大會串 教學重點：綜合運用對話技巧，進行校園常見社交場合的模擬實作。
16		活動 6：反思與圖錄 教學重點：彙整學期所學對話技巧，製作成個人的「社交祕笈」圖錄。
17	單元四：學期總結	活動 1：情緒識讀複習回顧 教學重點：利用心智圖軟體回顧識讀情緒的核心要素。
18		活動 2：情緒調節策略實踐 教學重點：回饋本學期實施情緒紅綠燈的成效與調整。
19		活動 3：對話禮儀期末驗收 教學重點：小組合作進行情境劇演示，展現溝通技巧。
20		活動 4：社交成長軌跡 教學重點：展示本學期學習歷程檔案，進行互評與自我肯定。
21		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特需-社會技巧	五年級 D	1 節	正式 5
教學人數	5 年級。共___4____人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作	
	學習內容	特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 面對真實或模擬的同儕衝突時，能運用「魚骨圖」與「換位思考雷達圖」，正確指認出至少 1 個引發衝突的近因/遠因，以及雙方的立場需求。 2. 能對照情境圖卡在 1 分鐘內判斷是否需要求助，並依據人際地圖選定正確求助對象。 3. 在小組合作任務中，能依據「合作任務流（甘特圖/流程圖）」指認並說出自己與夥伴的責任界線。 4. 在小組合作任務中，能在計時器或視覺化清單提示下，於指定時間內完成至少 80% 的個人指派任務。 5. 能遵守「發言權杖」的輪流禮儀，當個人想法與團體衝突時，能運用「意見折衷表」提出或接受至少 1 次折衷方案。 6. 能在活動過程中，對組員說出至少 2 次視覺化看板上的支持/鼓勵語句。 7. 能整理全學期所學的衝突與求助策略，完成個人的「問題解決心智圖」。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 ■其他：改編網路資源 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排□座位安排□助理員□輔具		

	□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量□實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元一：衝突化解家	活動 1：衝突全景圖 教學重點：利用魚骨圖分析衝突發生的遠因與近因，視覺化呈現因果關係。
2		活動 2：換位思考雷達圖 教學重點：運用雷達圖分析雙方的需求與立場，建立同理心的視覺基礎。
3		活動 3：社會故事解方 教學重點：撰寫並繪製社會故事，圖解正確的衝突解決流程。
4		活動 4：道歉與原諒步驟 教學重點：拆解道歉的五大要素，並進行步驟化的口語練習。
5		活動 5：衝突實境模擬 教學重點：針對校園常見衝突進行角色扮演，重點在於自我修正與應變。
6	單元二：勇敢說幫忙	活動 1：判斷求助時機 教學重點：透過情境圖卡分類，區分何時需要獨立解決或尋求協助。
7		活動 2：求助句型大補帖 教學重點：建立視覺化的求助句型地圖，包含「我遇到...」、「我需要...」。
8		活動 3：對誰說最有用 教學重點：繪製人際地圖，辨識不同情境下合適的求助對象。
9		活動 4：精確描述問題 教學重點：運用 AI 生成複雜問題圖示，練習如何具體描述困難而非只是抱怨。
10		活動 5：求助實戰任務 教學重點：設計校園尋寶求助任務，在真實情境中練習具體說明需求。
11	單元三：團隊神隊友	活動 1：我的團隊角色 教學重點：圖解各類團隊角色的職責，幫助學生找到自己的定位。
12		活動 2：合作任務流 教學重點：使用甘特圖或流程圖視覺化團隊分工，明確責任界線。
13		活動 3：溝通協調站 教學重點：使用發言權杖與「意見折衷表」，練習團隊中的妥協與協調。
14		活動 4：支持夥伴的行動 教學重點：視覺化展示鼓勵他人的語句，實踐團隊正向互動。
15		活動 5：團體挑戰賽 教學重點：透過合作型桌遊或任務，實踐溝通、求助與衝突化解。
16		活動 6：團隊貢獻榜 教學重點：利用雷達圖進行互評，讓學生看見自己在團隊中的成長點。
17	單元四：學期總結	活動 1：衝突化解心法大搜集 教學重點：彙整解決問題的心智圖，強化解決策略的應用。
18		活動 2：求助與表達技能驗收 教學重點：結合 AI 虛擬情境，測試求助表達的具體性與禮儀。
19		活動 3：小組合作成果展 教學重點：分享小組共同完成的專題，檢視團隊合作的歷程。
20		活動 4：未來社交藍圖 教學重點：運用視覺化願景圖，規劃下一階段的社交互動目標。
21		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	四年級社會技巧 A 組	1 節	正式 5
教學人數	四年級 3 人。共 3 人		

核心素養		
A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點		
學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 嘗試運用自我監控調整行為。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-1 分辨與理解人際互動時的社會線索。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-1 社會線索的辨識。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 C-Ⅱ-1 正向自我概念的建立。	

融入議題	融入品德議題。

本學期學習目標
1. 能在引導下，透過情緒調節輪或滅火拍等視覺提示，嘗試因應與處理自身的基本情緒及壓力。 2. 能透過情境討論，發現自身的人際歸因盲點與情緒調節困難。 3. 能遵守課堂常規與團體規範，並積極參與課堂活動。 4. 能在師長引導下，透過具體線索察覺與辨識他人的內在想法、情緒及人際意圖目的。 5. 能在成人的引導或提示下，試著提出至少一種解決衝突或調節情緒的方法。 6. 能獨立或在引導下，分析不同解決方案的後果、人際距離適當性及個別差異的尊重。

教學與評量說明(須說明調整原則)
1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 ■其他：EQ 學園-好人氣養成班(上冊) 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整)

	■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	情緒主人翁	1. 了解正負向情緒皆有功能，以及過多負向情緒可能造成的破壞性後果。 2. 體會情緒調節的重要性，並認識有效調節情緒的五大原則。 3. 學習運用「情緒調節輪」，建立有效且多元的情緒調節方法。 https://drive.google.com/drive/folders/1K8G9h7T2mEVYie8B15H4GVg8QFQ_H1uB
4 5 6	生氣雷達站	1. 認識生氣情緒常見的五種原因，並了解生氣時在生理反應、表情動作、思考行為等面向會引發的普遍反應與個別差異。 2. 提升學生對自己容易生氣的原因和程度之覺察，以增進對人我差異的理解與尊重。 3. 學習運用「氣話過濾杯」，建立適當表達生氣情緒的行為習慣。
7 8 9	生氣管理局	1. 認識人類大腦的三層結構，以及每一層在生氣情緒的發生和調節上的角色。 2. 認識生氣情緒的四大管理方法，並練習在生活情境中有效運用。 3. 學習運用「生氣滅火拍」，提醒自己善用有效策略，以調節生氣情緒。
10	期中考	期中考週
11 12 13	人際放大鏡	1. 認識「故意、不小心、不確定」等三種人際意圖歸因，覺察自己的歸因傾向。 2. 練習透過「行為、表情、事後反應」等具體線索，準確判斷人際意圖。 3. 學習運用「歸因緩緩咒」，建立先蒐集線索，再下判斷的人際意圖歸因習慣。
14 15 16	人際心舞台	1. 了解「捉弄」與「開玩笑」的不同，並能運用具體線索來區辨。 2. 認識三種容易造成人際意圖歸因錯誤的因素，提升自我覺察並減少歸因偏誤。 3. 學習運用「人際超雷達」，提升對人際距離的覺察，並建立尊重個別差異的態度。
17 18 19	人際好圈圈	1. 認識人際小圈圈的定義與優缺點，以及常見的形成原因。 2. 破除人際小圈圈的迷思，建立正確觀念與態度。 3. 學習運用「好圈圈寶盒」，內化創造正向人際好圈圈的原則。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	四年級社會技巧 A 組	1 節	正式 5
教學人數	四年級 3 人。共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 嘗試運用自我監控調整行為。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-1 分辨與理解人際互動時的社會線索。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-1 社會線索的辨識。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 C-Ⅱ-1 正向自我概念的建立。	
融入議題	融入品德議題。		
本學期學習目標	1. 能在引導下，透過「想法釣魚竿」或「想法心手把」等策略，察覺自身不同角度的想法與情緒關聯。 2. 能透過情境討論，發現自身在面對挫折、成功、失敗或同儕互動時的想法限制（如悲觀思考或想法缺乏彈性）。 3. 能遵守課堂常規與團體規範，並積極參與課堂活動與反霸凌倡議。 4. 能在師長引導下，透過「霸凌隔離室」等線索，察覺與辨識霸凌者、被霸凌者與旁觀者的內在想法、情緒及行為目的。 5. 能在成人的引導或提示下，試著運用「樂觀密碼鎖」或「自信超人功」提出因應霸凌與調節負向情緒的解決方法。 6. 能獨立或在引導下，運用「勇者行動環」分析旁觀者不同行動的後果及適當性，並展現積極的友善行動。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 ■其他：EQ 學園-好人氣養成班(下冊) 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整)		

	■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	情緒想法對對碰	1. 覺察不同角度會造成不同判斷的現象。 2. 認識情緒與想法的關聯，了解不同想法會產生不同情緒。 3. 學習運用「想法釣魚竿」，提升對情緒背後的想法之覺察能力。 https://drive.google.com/drive/folders/1K8G9h7T2mEVYie8B15H4GVg8QFQ_H1uB
4 5 6	情緒想法彈彈樂	1. 了解想法越有彈性就越能調節負向情緒。 2. 認識提升想法彈性的五個步驟。 3. 學習運用「想法心手把」，創造能帶來平靜和有希望的新想法。
7 8 9	情緒樂觀向前行	1. 了解樂觀思考可以帶來正向情緒、創造幸福感。 2. 認識樂觀 vs. 悲觀思考的三組共六個想法，並透過練習深化理解與運用。 3. 學習運用「樂觀密碼鎖」，建立看待成功與失敗的樂觀思考模式。
10	期中考	期中考週
11 12 13	人際病毒特搜隊	1. 認識欺負、霸凌等行為並體會其破壞力。 2. 了解霸凌行為對霸凌者及被霸凌者長遠的負面影響。 3. 學習運用「霸凌隔離室」辨識霸凌行為，強化隔絕霸凌的決心。
14 15 16	人際病毒防治法	1. 體會「笑人笑自己、罵人罵自己」的真義，以提升被霸凌者的心理防禦力。 2. 認識五個因應霸凌的有效策略，並學會判斷使用時機。 3. 學習運用「自信超人功」來展現自信，提升對被霸凌的心理免疫力。
17 18 19	人際勇者大聯盟	1. 認識霸凌事件中旁觀者的類型與助長霸凌的作用。 2. 體認旁觀者可以採取哪些積極行動來防止霸凌的發生。 3. 學習運用「勇者行動環」自我提醒，促發積極的反霸凌行動。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	四年級社會技巧 C 組	1 節	正式 2
教學人數	四年級 3 人。共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 嘗試運用自我監控調整行為。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-1 分辨與理解人際互動時的社會線索。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-1 社會線索的辨識。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 C-Ⅱ-1 正向自我概念的建立。	
融入議題	融入品德議題。		
本學期學習目標	1. 能在引導下，透過情緒調節輪或滅火拍等視覺提示，嘗試因應與處理自身的基本情緒及壓力。 2. 能透過情境討論，發現自身的人際歸因盲點與情緒調節困難。 3. 能遵守課堂常規與團體規範，並積極參與課堂活動。 4. 能在師長引導下，透過具體線索察覺與辨識他人的內在想法、情緒及人際意圖目的。 5. 能在成人的引導或提示下，試著提出至少一種解決衝突或調節情緒的方法。 6. 能獨立或在引導下，分析不同解決方案的後果、人際距離適當性及個別差異的尊重。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 ■其他：EQ 學園-好人氣養成班(上冊) 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	情緒主人翁	4. 了解正負向情緒皆有功能，以及過多負向情緒可能造成的破壞性後果。 5. 體會情緒調節的重要性，並認識有效調節情緒的五大原則。 6. 學習運用「情緒調節輪」，建立有效且多元的情緒調節方法。 https://drive.google.com/drive/folders/1K8G9h7T2mEVYie8B15H4GVg8QFQ_H1uB
4 5 6	生氣雷達站	4. 認識生氣情緒常見的五種原因，並了解生氣時在生理反應、表情動作、思考行為等面向會引發的普遍反應與個別差異。 5. 提升學生對自己容易生氣的原因和程度之覺察，以增進對人我差異的理解與尊重。 6. 學習運用「氣話過濾杯」，建立適當表達生氣情緒的行為習慣。
7 8 9	生氣管理局	4. 認識人類大腦的三層結構，以及每一層在生氣情緒的發生和調節上的角色。 5. 認識生氣情緒的四大管理方法，並練習在生活情境中有效運用。 6. 學習運用「生氣滅火拍」，提醒自己善用有效策略，以調節生氣情緒。
10	期中考	期中考週
11 12 13	人際放大鏡	4. 認識「故意、不小心、不確定」等三種人際意圖歸因，覺察自己的歸因傾向。 5. 練習透過「行為、表情、事後反應」等具體線索，準確判斷人際意圖。 6. 學習運用「歸因緩緩咒」，建立先蒐集線索，再下判斷的人際意圖歸因習慣。
14 15 16	人際心舞台	4. 了解「捉弄」與「開玩笑」的不同，並能運用具體線索來區辨。 5. 認識三種容易造成人際意圖歸因錯誤的因素，提升自我覺察並減少歸因偏誤。 6. 學習運用「人際超雷達」，提升對人際距離的覺察，並建立尊重個別差異的態度。
17 18 19	人際好圈圈	4. 認識人際小圈圈的定義與優缺點，以及常見的形成原因。 5. 破除人際小圈圈的迷思，建立正確觀念與態度。 6. 學習運用「好圈圈寶盒」，內化創造正向人際好圈圈的原則。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	四年級社會技巧 C 組	1 節	正式 2
教學人數	四年級 3 人。共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 嘗試運用自我監控調整行為。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-1 分辨與理解人際互動時的社會線索。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-1 社會線索的辨識。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 C-Ⅱ-1 正向自我概念的建立。	
融入議題	融入品德議題。		
本學期學習目標	1. 能在引導下，透過「想法釣魚竿」或「想法心手把」等策略，察覺自身不同角度的想法與情緒關聯。 2. 能透過情境討論，發現自身在面對挫折、成功、失敗或同儕互動時的想法限制（如悲觀思考或想法缺乏彈性）。 3. 能遵守課堂常規與團體規範，並積極參與課堂活動與反霸凌倡議。 4. 能在師長引導下，透過「霸凌隔離室」等線索，察覺與辨識霸凌者、被霸凌者與旁觀者的內在想法、情緒及行為目的。 5. 能在成人的引導或提示下，試著運用「樂觀密碼鎖」或「自信超人功」提出因應霸凌與調節負向情緒的解決方法。 6. 能獨立或在引導下，運用「勇者行動環」分析旁觀者不同行動的後果及適當性，並展現積極的友善行動。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 ■其他：EQ 學園-好人氣養成班(下冊) 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整)		

	■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	情緒想法對對碰	4. 覺察不同角度會造成不同判斷的現象。 5. 認識情緒與想法的關聯，了解不同想法會產生不同情緒。 6. 學習運用「想法釣魚竿」，提升對情緒背後的想法之覺察能力。 https://drive.google.com/drive/folders/1K8G9h7T2mEVYie8B15H4GVg8QFQ_H1uB
4 5 6	情緒想法彈彈樂	4. 了解想法越有彈性就越能調節負向情緒。 5. 認識提升想法彈性的五個步驟。 6. 學習運用「想法心手把」，創造能帶來平靜和有希望的新想法。
7 8 9	情緒樂觀向前行	4. 了解樂觀思考可以帶來正向情緒、創造幸福感。 5. 認識樂觀 vs. 悲觀思考的三組共六個想法，並透過練習深化理解與運用。 6. 學習運用「樂觀密碼鎖」，建立看待成功與失敗的樂觀思考模式。
10	期中考	期中考週
11 12 13	人際病毒特搜隊	4. 認識欺負、霸凌等行為並體會其破壞力。 5. 了解霸凌行為對霸凌者及被霸凌者長遠的負面影響。 6. 學習運用「霸凌隔離室」辨識霸凌行為，強化隔絕霸凌的決心。
14 15 16	人際病毒防治法	4. 體會「笑人笑自己、罵人罵自己」的真義，以提升被霸凌者的心理防禦力。 5. 認識五個因應霸凌的有效策略，並學會判斷使用時機。 6. 學習運用「自信超人功」來展現自信，提升對被霸凌的心理免疫力。
17 18 19	人際勇者大聯盟	4. 認識霸凌事件中旁觀者的類型與助長霸凌的作用。 5. 體認旁觀者可以採取哪些積極行動來防止霸凌的發生。 6. 學習運用「勇者行動環」自我提醒，促發積極的反霸凌行動。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	四年級社會技巧 B 組	1 節	正式 2
教學人數	四年級 3 人，共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題。		
本學期學習目標	1.能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2.能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3.能遵守團體規範並參與課堂活動。 4.能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5.能獨立/在引導下試著提出解決方法 6.能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**人際特質覺知-過度敏感**	• 說明課堂規定及獎勵制度 • 分享暑假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。

		1. 發表者:分享時間約 1 分鐘，分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-大頭娃娃】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
5	**人際特質覺知-過份誇大**	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
6		
7		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-大頭娃娃】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
9	**人際特質覺知-愛管人**	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
10		
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變

		3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
13	人際特質覺知- 自我中心	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
14		
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
17	人際特質覺知- 過度反應	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
18		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19		【桌遊-拔毛運動會】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。

		3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
20		• 期末總結
21	**期末 IEP、休業式**	**期末 IEP 檢討**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	四年級社會技巧 B 組	1 節	正式 2
教學人數	四年級 3 人，共 3 人		

核心素養				
	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進	□A2. 系統思考與問題解決	□A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達	□B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識	□C2. 人際關係與團隊合作	□C3. 多元文化與國際理解

本學年學習重點		
	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。

融入議題	融入品德議題。
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**人際特質覺知-人際界線不清**	• 說明課堂規定及獎勵制度 • 分享寒假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。

		1. 發表者:分享時間約 1 分鐘，分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 2. 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-拔毛運動會】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
5	**人際特質覺知-缺乏自己的想法**	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
6		
7		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-心靈同步】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
9	**人際特質覺知-不認輸**	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
10		

11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-心靈同步】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
13	人際特質覺知-不認錯	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
14		
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
17	人際特質覺知-說話直白	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
18		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。

		4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
20		期末總結
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	四年級社會技巧 D 組	1 節	正式 2
教學人數	四年級 3 人，共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題		
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1		• 說明課堂規定及獎勵制度 • 分享暑假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。 2. 發表者:分享時間約 1 分鐘，分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3	**人際特質覺知-過度敏感**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-大頭娃娃】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
5		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
6		
7	**人際特質覺知-過份誇大**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-大頭娃娃】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
9	**人際特質覺知-**	1.將連環圖按照順序擺放

10	愛管人	2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
13	人際特質覺知- 自我中心	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
14		
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
17	人際特質覺知- 過度反應	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
18		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練

		5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19		【桌遊-拔毛運動會】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
20		•期末總結
21	**期末 IEP、休業式**	**期末 IEP 檢討**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	四年級社會技巧 D 組	1 節	正式 2
教學人數	四年級 3 人。共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題。		
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1		• 說明課堂規定及獎勵制度 • 分享寒假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。 3. 發表者:分享時間約 1 分鐘，分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 4. 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3	**人際特質覺知-人際界線不清**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-拔毛運動會】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
5		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
6		
7	**人際特質覺知-缺乏自己的想法**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-心靈同步】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。

9	人際特質覺知-不認輸	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
10		
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-心靈同步】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
13	人際特質覺知-不認錯	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
14		
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
17	人際特質覺知-說話直白	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
18		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人

		1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
20		期末總結
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">三年級潛能班
（外加社會技巧 A）</td><td>1 節</td><td>張學雅</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">__三__年級__4__人
林〇兒、鄭〇儒、連〇荏、徐〇庭</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。
特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。
特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。
特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。
特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。
特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1.能認識並遵守學校、班級及社會技巧課程的基本規範。
(遵守上課規則、輪流發言、依指示參與活動。)
2.能在課堂中維持適當的學習行為，依指示專心聆聽並完成指定活動。
(眼神注視說話者、坐在座位、傾聽他人發言、依教師指令完成簡單任務。)
3.能運用適當的口語及非口語方式表達需求，並理解他人的溝通訊息。
(使用禮貌語句表達需求、理解老師及同學的提醒、邀請、拒絕與請求。)
4.能辨識自己的情緒、優勢與弱勢，並嘗試運用適當策略調整情緒及尋求協助。
(認識自己的優缺點、察覺情緒變化、生氣或挫折時使用冷靜策略或向成人求助。)
5.能學習與同儕建立正向互動，運用適當方式處理衝突並維持良好的人際關係。
(主動加入活動、合作完成任務、察覺衝突原因、使用適當方式解決問題並接受結果。)</td></tr>
</table>

教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：數位社會性課程教學攻略 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識社會技巧課	1.本學期目標、課程說明 2.團體討論、課程公約
2	人際觀察家	1.學生分成百變組與觀察組。 2.一分鐘觀察現在的樣子，改造後觀察同儕改變之處。 3.團體討論：人際關係中善用觀察他人外表來認識他人，並練習讓人自在的表達方式（禮貌）。
3	我們相似又不一樣	1.引導學生畫下自己認為有特色的部位。 2.勾選符合自己特質的描述，並說明原因。 3.訪問2位同學，勾選他人眼中的我的正向特質。 4.選一位同學，討論比較兩人之間的特質異同並分享。
4	基本情緒（一）	1.介紹基本情緒：快樂、難過。 2.介紹情緒功能，分享何種生活情境會出現該情緒。 3.情緒賓果：辨認情緒臉譜、肢體語言、他人情緒。
5	基本情緒（二）	1.介紹基本情緒：生氣、害怕。 2.介紹情緒功能，分享何種生活情境會出現該情緒。 3.情緒賓果：辨認情緒臉譜、肢體語言、他人情緒。
6	由情境預測情緒①	1.生活照片、影片觀察。 2.討論不同事件可能產生的不同情緒。 3.辨認人物表情、動作及語氣，猜測其情緒並分享理由。
7	由情境預測情緒②	1.繪本討論。 2.說明角色產生情緒的原因與感受。 3.預測故事角色接下來可能的行為或需要的幫助。
8	由情境預測情緒③	1.角色扮演。 2.「如果是我，我會……」分享自己的做法。 3.練習使用適當的回應方式（安慰、邀請、詢問、求助等），並討論不同做法可能產生的結果。

9	情緒溫度計	1.認識情緒量表（情緒溫度計）。 2.辨識情緒強度（平靜、開心、生氣、難過、緊張等不同程度）。 3.依據生活情境將情緒放在適當的溫度，並分享判斷的原因。
10	情緒調節方法	1.認識冷靜策略卡。 2.練習深呼吸、數數、離開現場、向他人求助等策略。 3.透過情境演練，選擇適合的情緒調節方法，並練習在不同情境中運用。
11	合作遊戲(一)	1.介紹團體活動「堆金字塔」。 2.說明活動規則與分工方式。 3.練習觀察、配合/協調，並合作完成任務。
12	合作遊戲(二)	1.再次進行「堆金字塔」挑戰。 2.練習主動提出建議、接受同伴意見及互相協助。 3.活動後分享合作成功或困難的原因。
13	合作遊戲(三)	1.提高活動挑戰（限時、增加材料或改變規則）。 2.討論遇到困難或失敗時，如何調整自己共同解決問題。 3.回饋自己與同伴的合作表現優點，及下次可更進步的地方。
14	合作桌遊(一)	1.介紹桌遊「矮人礦坑」。 2.認識遊戲規則、角色與禮貌遊戲行為。 3.練習輪流、等待及遵守遊戲規則。
15	合作桌遊(二)	1.進行「矮人礦坑」遊戲。 2.練習觀察同伴需求、討論策略及適時表達想法。 3.活動後分享合作經驗與遇到的問題。
16	合作桌遊(三)	1.再次進行「矮人礦坑」合作挑戰。 2.練習面對輸贏、接受結果及適當表達情緒。 3.反思自己在合作、觀察及表達喜悅/失望上的表現,提出調整方法。
17	由想望預測情緒①	1.觀看影片。 2.討論每個人想要的東西或期待可能不一樣。 3.猜測角色因為願望是否達成而產生的情緒，並說明理由。
18	由想望預測情緒②	1.生活情境討論。 2.比較願望達成與未達成時可能出現的情緒。 3.配對情境、想望與情緒，了解相同事件可能因不同期待而有不同感受。
19	由想望預測情緒③	1.角色扮演。 2.練習理解他人的期待與需求。 3.依不同角色的想望，練習做出適當回應（如安慰、鼓勵、祝賀、協助），並討論可能產生的結果。
20	期末考	期末考週

21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">三年級潛能班
（外加社會技巧 A）</td><td>1 節</td><td>張學雅</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">__三__年級__4__人
林〇兒、鄭〇儒、連〇荏、徐〇庭</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。
特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。
特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。
特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。
特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。
特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1.能認識並遵守學校、班級及社會技巧課程的基本規範。
(遵守上課規則、輪流發言、依指示參與活動。)
2.能在課堂中維持適當的學習行為，依指示專心聆聽並完成指定活動。
(眼神注視說話者、坐在座位、傾聽他人發言、依教師指令完成簡單任務。)
3.能運用適當的口語及非口語方式表達需求，並理解他人的溝通訊息。
(使用禮貌語句表達需求、理解老師及同學的提醒、邀請、拒絕與請求。)
4.能辨識自己的情緒、優勢與弱勢，並嘗試運用適當策略調整情緒及尋求協助。
(認識自己的優缺點、察覺情緒變化、生氣或挫折時使用冷靜策略或向成人求助。)
5.能學習與同儕建立正向互動，運用適當方式處理衝突並維持良好的人際關係。
(主動加入活動、合作完成任務、察覺衝突原因、使用適當方式解決問題並接受結果。)</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編</td></tr>
</table>

（須說明調整原則）	□其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：數位社會性課程教學攻略 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	寒假經驗分享	1.團體討論，練習傾聽與分享寒假生活。 2.練習輪流發言，並以提問、回應或讚美回應同學的分享。 3.自評自己的表達與傾聽表現，並給予同儕正向回饋。
2	複雜情緒（一）	1.閱讀繪本。 2.認識嫉妒、羨慕兩種情緒，比較兩者的不同。 3.討論遇到嫉妒或羨慕時，可以用哪些適當方式表達與調適。
3	複雜情緒（二）	1.觀看影片。 2.認識尷尬、害羞的情緒及可能原因。 3.分享生活經驗，練習遇到尷尬或害羞情境時的適當應對方式。
4	複雜情緒（三）	1.生活情境討論。 2.辨識失望、驕傲、自責等情緒及產生原因。 3.角色扮演或情境演練，練習用正向語言、自我鼓勵或尋求協助等方式調整情緒。
5	由信念預測情緒①	1.觀看影片。 2.了解不同的人對同一件事可能有不同想法。 3.根據角色的想法，預測其可能產生的情緒，並說明理由。
6	由信念預測情緒②	1.觀察圖片。 2.透過故事理解不同角色的觀點。 3.比較不同角色因信念不同而產生不同情緒。
7	由信念預測情緒③	1.團體討論。 2.理解因信念不同而有不同情緒。 3.練習站在他人角度思考，討論如何適當回應不同想法與情緒。
8	錯誤信念①	1.觀看影片。 2.了解看到的不一定是真相。 3.預測角色會因自己的認知而產生什麼情緒或行動。
9	錯誤信念②	1.閱讀繪本。 2.理解「別人不知道我知道的事情」。 3.討論不同角色因掌握資訊不同而產生不同想法與情緒。

10	錯誤信念③	1.角色扮演。 2.理解資訊不同容易造成誤會。 3.練習透過詢問、說明或確認資訊，減少誤解並解決衝突。
11	誤會怎麼辦?	1.生活情境討論。 2.學習澄清與說明自己的想法。 3.角色扮演練習使用「先詢問、再說明、確認彼此理解」化解誤會。
12	我是大偵探 －判斷衝突原因	1.觀看影片。 2.找出衝突的來源（誤會、規則不同、想法不同、想要的不同等）。 3.討論不同處理方式可能造成的結果，並選擇較適當的做法。
13	衝突解決四步驟	1.介紹問題解決卡－「停、想、選、做」四步驟。 2.運用生活情境進行演練 3.團體討論：分享解決問題後的結果與感受。
14	合作遊戲(一)	1.介紹團體活動「過河拆橋」。 2.說明活動規則與分工方式。 3.練習觀察、溝通、配合/協調，並合作完成任務。
15	合作遊戲(二)	1.再次進行「過河拆橋」挑戰。 2.練習主動提出建議、接受同伴意見及互相協助。 3.活動後分享合作成功或困難的原因。
16	合作遊戲(三)	1.提高活動挑戰（限時、增加障礙物、達到指定目標）。 2.討論遇到困難或失敗時，如何調整自己共同解決問題。 3.回饋自己與同伴的合作表現，分享優點及下次可更進步的地方。
17	合作桌遊(一)	1.介紹桌遊「卡卡頌(兒童版)」。 2.認識遊戲規則、角色與禮貌遊戲行為。 3.練習輪流、等待及遵守遊戲規則。
18	合作桌遊(二)	1.進行「卡卡頌(兒童版)」遊戲。 2.練習觀察同伴放置位置、聽取建議、討論策略及適時表達想法。 3.活動後分享合作更順利的方法(專心觀察、傾聽他人、共同討論)。
19	合作桌遊(三)	1.再次進行「卡卡頌(兒童版)」合作挑戰。 2.練習面對不如預期的結果(如：抽到不理想的牌)、接受不同想法，並適當表達情緒。 3.反思自己在合作、觀察、溝通及表達喜悅或失望上的表現，提出下次可調整的方法。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
	三年級潛能班 （外加社會技巧 B）	1 節	正式 1
教學人數	__三__年級__3__人 陳〇諭、劉〇辰、羅〇加		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能認識並遵守學校、班級及社會技巧課程的基本規範。 (遵守上課規則、輪流發言、依指示參與活動。) 2.能在課堂中維持適當的學習行為，依指示專心聆聽並完成指定活動。 (眼神注視說話者、坐在座位、傾聽他人發言、依教師指令完成簡單任務。) 3.能運用適當的口語及非口語方式表達需求，並理解他人的溝通訊息。 (使用禮貌語句表達需求、理解老師及同學的提醒、邀請、拒絕與請求。) 4.能辨識自己的情緒、優勢與弱勢，並嘗試運用適當策略調整情緒及尋求協助。 (認識自己的優缺點、察覺情緒變化、生氣或挫折時使用冷靜策略或向成人求助。) 5.能學習與同儕建立正向互動，運用適當方式處理衝突並維持良好的人際關係。 (主動加入活動、合作完成任務、察覺衝突原因、使用適當方式解決問題並接受結果。)		

教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：數位社會性課程教學攻略 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識社會技巧課	1.本學期目標、課程說明 2.團體討論、課程公約
2	人際觀察家	1.學生分成百變組與觀察組。 2.一分鐘觀察現在的樣子，改造後觀察同儕改變之處。 3.團體討論：人際關係中善用觀察他人外表來認識他人，並練習讓人自在的表達方式（禮貌）。
3	我們相似又不一樣	1.引導學生畫下自己認為有特色的部位。 2.勾選符合自己特質的描述，並說明原因。 3.訪問2位同學，勾選他人眼中的我的正向特質。 4.選一位同學，討論比較兩人之間的特質異同並分享。
4	基本情緒（一）	1.介紹基本情緒：快樂、難過。 2.介紹情緒功能，分享何種生活情境會出現該情緒。 3.情緒賓果：辨認情緒臉譜、肢體語言、他人情緒。
5	基本情緒（二）	1.介紹基本情緒：生氣、害怕。 2.介紹情緒功能，分享何種生活情境會出現該情緒。 3.情緒賓果：辨認情緒臉譜、肢體語言、他人情緒。
6	由情境預測情緒①	1.生活照片、影片觀察。 2.討論不同事件可能產生的不同情緒。 3.辨認人物表情、動作及語氣，猜測其情緒並分享理由。
7	由情境預測情緒②	1.繪本討論。 2.說明角色產生情緒的原因與感受。 3.預測故事角色接下來可能的行為或需要的幫助。
8	由情境預測情緒③	1.角色扮演。 2.「如果是我，我會……」分享自己的做法。 3.練習使用適當的回應方式（安慰、邀請、詢問、求助等），並討論不同做法可能產生的結果。

9	情緒溫度計	1.認識情緒量表（情緒溫度計）。 2.辨識情緒強度（平靜、開心、生氣、難過、緊張等不同程度）。 3.依據生活情境將情緒放在適當的溫度，並分享判斷的原因。
10	情緒調節方法	1.認識冷靜策略卡。 2.練習深呼吸、數數、離開現場、向他人求助等策略。 3.透過情境演練，選擇適合的情緒調節方法，並練習在不同情境中運用。
11	合作遊戲(一)	1.介紹團體活動「堆金字塔」。 2.說明活動規則與分工方式。 3.練習觀察、配合/協調，並合作完成任務。
12	合作遊戲(二)	1.再次進行「堆金字塔」挑戰。 2.練習主動提出建議、接受同伴意見及互相協助。 3.活動後分享合作成功或困難的原因。
13	合作遊戲(三)	1.提高活動挑戰（限時、增加材料或改變規則）。 2.討論遇到困難或失敗時，如何調整自己共同解決問題。 3.回饋自己與同伴的合作表現優點，及下次可更進步的地方。
14	合作桌遊(一)	1.介紹桌遊「矮人礦坑」。 2.認識遊戲規則、角色與禮貌遊戲行為。 3.練習輪流、等待及遵守遊戲規則。
15	合作桌遊(二)	1.進行「矮人礦坑」遊戲。 2.練習觀察同伴需求、討論策略及適時表達想法。 3.活動後分享合作經驗與遇到的問題。
16	合作桌遊(三)	1.再次進行「矮人礦坑」合作挑戰。 2.練習面對輸贏、接受結果及適當表達情緒。 3.反思自己在合作、觀察及表達喜悅/失望上的表現,提出調整方法。
17	由想望預測情緒①	1.觀看影片。 2.討論每個人想要的東西或期待可能不一樣。 3.猜測角色因為願望是否達成而產生的情緒，並說明理由。
18	由想望預測情緒②	1.生活情境討論。 2.比較願望達成與未達成時可能出現的情緒。 3.配對情境、想望與情緒，了解相同事件可能因不同期待而有不同感受。
19	由想望預測情緒③	1.角色扮演。 2.練習理解他人的期待與需求。 3.依不同角色的想望，練習做出適當回應（如安慰、鼓勵、祝賀、協助），並討論可能產生的結果。
20	期末考	期末考週

21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">三年級潛能班
（外加社會技巧 B）</td><td>1 節</td><td>正式 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">__三__年級__3__人
陳〇諭、劉〇辰、羅〇加</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。
特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。
特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。
特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。
特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。
特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1.能認識並遵守學校、班級及社會技巧課程的基本規範。
（遵守上課規則、輪流發言、依指示參與活動。）
2.能在課堂中維持適當的學習行為，依指示專心聆聽並完成指定活動。
（眼神注視說話者、坐在座位、傾聽他人發言、依教師指令完成簡單任務。）
3.能運用適當的口語及非口語方式表達需求，並理解他人的溝通訊息。
（使用禮貌語句表達需求、理解老師及同學的提醒、邀請、拒絕與請求。）
4.能辨識自己的情緒、優勢與弱勢，並嘗試運用適當策略調整情緒及尋求協助。
（認識自己的優缺點、察覺情緒變化、生氣或挫折時使用冷靜策略或向成人求助。）
5.能學習與同儕建立正向互動，運用適當方式處理衝突並維持良好的人際關係。
(主動加入活動、合作完成任務、察覺衝突原因、使用適當方式解決問題並接受結果。)</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編</td></tr>
</table>

（須說明調整原則）	□其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：數位社會性課程教學攻略 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	寒假經驗分享	1.團體討論，練習傾聽與分享寒假生活。 2.練習輪流發言，並以提問、回應或讚美回應同學的分享。 3.自評自己的表達與傾聽表現，並給予同儕正向回饋。
2	複雜情緒（一）	1.閱讀繪本。 2.認識嫉妒、羨慕兩種情緒，比較兩者的不同。 3.討論遇到嫉妒或羨慕時，可以用哪些適當方式表達與調適。
3	複雜情緒（二）	1.觀看影片。 2.認識尷尬、害羞的情緒及可能原因。 3.分享生活經驗，練習遇到尷尬或害羞情境時的適當應對方式。
4	複雜情緒（三）	1.生活情境討論。 2.辨識失望、驕傲、自責等情緒及產生原因。 3.角色扮演或情境演練，練習用正向語言、自我鼓勵或尋求協助等方式調整情緒。
5	由信念預測情緒①	1.觀看影片。 2.了解不同的人對同一件事可能有不同想法。 3.根據角色的想法，預測其可能產生的情緒，並說明理由。
6	由信念預測情緒②	1.觀察圖片。 2.透過故事理解不同角色的觀點。 3.比較不同角色因信念不同而產生不同情緒。
7	由信念預測情緒③	1.團體討論。 2.理解因信念不同而有不同情緒。 3.練習站在他人角度思考，討論如何適當回應不同想法與情緒。
8	錯誤信念①	1.觀看影片。 2.了解看到的不一定是真相。 3.預測角色會因自己的認知而產生什麼情緒或行動。
9	錯誤信念②	1.閱讀繪本。 2.理解「別人不知道我知道的事情」。 3.討論不同角色因掌握資訊不同而產生不同想法與情緒。

10	錯誤信念③	1.角色扮演。 2.理解資訊不同容易造成誤會。 3.練習透過詢問、說明或確認資訊，減少誤解並解決衝突。
11	誤會怎麼辦?	1.生活情境討論。 2.學習澄清與說明自己的想法。 3.角色扮演練習使用「先詢問、再說明、確認彼此理解」化解誤會。
12	我是大偵探 －判斷衝突原因	1.觀看影片。 2.找出衝突的來源（誤會、規則不同、想法不同、想要的不同等）。 3.討論不同處理方式可能造成的結果，並選擇較適當的做法。
13	衝突解決四步驟	1.介紹問題解決卡－「停、想、選、做」四步驟。 2.運用生活情境進行演練 3.團體討論：分享解決問題後的結果與感受。
14	合作遊戲(一)	1.介紹團體活動「過河拆橋」。 2.說明活動規則與分工方式。 3.練習觀察、溝通、配合/協調，並合作完成任務。
15	合作遊戲(二)	1.再次進行「過河拆橋」挑戰。 2.練習主動提出建議、接受同伴意見及互相協助。 3.活動後分享合作成功或困難的原因。
16	合作遊戲(三)	1.提高活動挑戰（限時、增加障礙物、達到指定目標）。 2.討論遇到困難或失敗時，如何調整自己共同解決問題。 3.回饋自己與同伴的合作表現，分享優點及下次可更進步的地方。
17	合作桌遊(一)	1.介紹桌遊「卡卡頌(兒童版)」。 2.認識遊戲規則、角色與禮貌遊戲行為。 3.練習輪流、等待及遵守遊戲規則。
18	合作桌遊(二)	1.進行「卡卡頌(兒童版)」遊戲。 2.練習觀察同伴放置位置、聽取建議、討論策略及適時表達想法。 3.活動後分享合作更順利的方法(專心觀察、傾聽他人、共同討論)。
19	合作桌遊(三)	1.再次進行「卡卡頌(兒童版)」合作挑戰。 2.練習面對不如預期的結果(如：抽到不理想的牌)、接受不同想法，並適當表達情緒。 3.反思自己在合作、觀察、溝通及表達喜悅或失望上的表現，提出下次可調整的方法。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
	三年級潛能班 （外加社會技巧 C）	1 節	正式 3
教學人數	__三__年級__4__人 黃〇恩、吳〇、李〇、高〇揚		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1.能認識並遵守學校、班級及社會技巧課程的基本規範。 (遵守上課規則、輪流發言、依指示參與活動。) 2.能在課堂中維持適當的學習行為，依指示專心聆聽並完成指定活動。 (眼神注視說話者、坐在座位、傾聽他人發言、依教師指令完成簡單任務。) 3.能運用適當的口語及非口語方式表達需求，並理解他人的溝通訊息。 (使用禮貌語句表達需求、理解老師及同學的提醒、邀請、拒絕與請求。) 4.能辨識自己的情緒、優勢與弱勢，並嘗試運用適當策略調整情緒及尋求協助。 (認識自己的優缺點、察覺情緒變化、生氣或挫折時使用冷靜策略或向成人求助。) 5.能學習與同儕建立正向互動，運用適當方式處理衝突並維持良好的人際關係。 (主動加入活動、合作完成任務、察覺衝突原因、使用適當方式解決問題並接受結果。)		

教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：數位社會性課程教學攻略 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識社會技巧課	1.本學期目標、課程說明 2.團體討論、課程公約
2	人際觀察家	1.學生分成百變組與觀察組。 2.一分鐘觀察現在的樣子，改造後觀察同儕改變之處。 3.團體討論：人際關係中善用觀察他人外表來認識他人，並練習讓人自在的表達方式（禮貌）。
3	我們相似又不一樣	1.引導學生畫下自己認為有特色的部位。 2.勾選符合自己特質的描述，並說明原因。 3.訪問2位同學，勾選他人眼中的我的正向特質。 4.選一位同學，討論比較兩人之間的特質異同並分享。
4	基本情緒（一）	1.介紹基本情緒：快樂、難過。 2.介紹情緒功能，分享何種生活情境會出現該情緒。 3.情緒賓果：辨認情緒臉譜、肢體語言、他人情緒。
5	基本情緒（二）	1.介紹基本情緒：生氣、害怕。 2.介紹情緒功能，分享何種生活情境會出現該情緒。 3.情緒賓果：辨認情緒臉譜、肢體語言、他人情緒。
6	由情境預測情緒①	1.生活照片、影片觀察。 2.討論不同事件可能產生的不同情緒。 3.辨認人物表情、動作及語氣，猜測其情緒並分享理由。
7	由情境預測情緒②	1.繪本討論。 2.說明角色產生情緒的原因與感受。 3.預測故事角色接下來可能的行為或需要的幫助。
8	由情境預測情緒③	1.角色扮演。 2.「如果是我，我會……」分享自己的做法。 3.練習使用適當的回應方式（安慰、邀請、詢問、求助等），並討論不同做法可能產生的結果。

9	情緒溫度計	1.認識情緒量表（情緒溫度計）。 2.辨識情緒強度（平靜、開心、生氣、難過、緊張等不同程度）。 3.依據生活情境將情緒放在適當的溫度，並分享判斷的原因。
10	情緒調節方法	1.認識冷靜策略卡。 2.練習深呼吸、數數、離開現場、向他人求助等策略。 3.透過情境演練，選擇適合的情緒調節方法，並練習在不同情境中運用。
11	合作遊戲(一)	1.介紹團體活動「堆金字塔」。 2.說明活動規則與分工方式。 3.練習觀察、配合/協調，並合作完成任務。
12	合作遊戲(二)	1.再次進行「堆金字塔」挑戰。 2.練習主動提出建議、接受同伴意見及互相協助。 3.活動後分享合作成功或困難的原因。
13	合作遊戲(三)	1.提高活動挑戰（限時、增加材料或改變規則）。 2.討論遇到困難或失敗時，如何調整自己共同解決問題。 3.回饋自己與同伴的合作表現優點，及下次可更進步的地方。
14	合作桌遊(一)	1.介紹桌遊「矮人礦坑」。 2.認識遊戲規則、角色與禮貌遊戲行為。 3.練習輪流、等待及遵守遊戲規則。
15	合作桌遊(二)	1.進行「矮人礦坑」遊戲。 2.練習觀察同伴需求、討論策略及適時表達想法。 3.活動後分享合作經驗與遇到的問題。
16	合作桌遊(三)	1.再次進行「矮人礦坑」合作挑戰。 2.練習面對輸贏、接受結果及適當表達情緒。 3.反思自己在合作、觀察及表達喜悅/失望上的表現,提出調整方法。
17	由想望預測情緒①	1.觀看影片。 2.討論每個人想要的東西或期待可能不一樣。 3.猜測角色因為願望是否達成而產生的情緒，並說明理由。
18	由想望預測情緒②	1.生活情境討論。 2.比較願望達成與未達成時可能出現的情緒。 3.配對情境、想望與情緒，了解相同事件可能因不同期待而有不同感受。
19	由想望預測情緒③	1.角色扮演。 2.練習理解他人的期待與需求。 3.依不同角色的想望，練習做出適當回應（如安慰、鼓勵、祝賀、協助），並討論可能產生的結果。
20	期末考	期末考週

21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">三年級潛能班
（外加社會技巧 C）</td><td>1 節</td><td>正式 3</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">__三__年級__4__人
黃〇恩、吳〇、李〇、高〇揚</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。
特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。
特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。
特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。
特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。
特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1.能認識並遵守學校、班級及社會技巧課程的基本規範。
(遵守上課規則、輪流發言、依指示參與活動。)
2.能在課堂中維持適當的學習行為，依指示專心聆聽並完成指定活動。
(眼神注視說話者、坐在座位、傾聽他人發言、依教師指令完成簡單任務。)
3.能運用適當的口語及非口語方式表達需求，並理解他人的溝通訊息。
(使用禮貌語句表達需求、理解老師及同學的提醒、邀請、拒絕與請求。)
4.能辨識自己的情緒、優勢與弱勢，並嘗試運用適當策略調整情緒及尋求協助。
(認識自己的優缺點、察覺情緒變化、生氣或挫折時使用冷靜策略或向成人求助。)
5.能學習與同儕建立正向互動，運用適當方式處理衝突並維持良好的人際關係。
(主動加入活動、合作完成任務、察覺衝突原因、使用適當方式解決問題並接受結果。)</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編</td></tr>
</table>

（須說明調整原則）	□其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：數位社會性課程教學攻略 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：__

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	寒假經驗分享	1.團體討論，練習傾聽與分享寒假生活。 2.練習輪流發言，並以提問、回應或讚美回應同學的分享。 3.自評自己的表達與傾聽表現，並給予同儕正向回饋。
2	複雜情緒（一）	1.閱讀繪本。 2.認識嫉妒、羨慕兩種情緒，比較兩者的不同。 3.討論遇到嫉妒或羨慕時，可以用哪些適當方式表達與調適。
3	複雜情緒（二）	1.觀看影片。 2.認識尷尬、害羞的情緒及可能原因。 3.分享生活經驗，練習遇到尷尬或害羞情境時的適當應對方式。
4	複雜情緒（三）	1.生活情境討論。 2.辨識失望、驕傲、自責等情緒及產生原因。 3.角色扮演或情境演練，練習用正向語言、自我鼓勵或尋求協助等方式調整情緒。
5	由信念預測情緒①	1.觀看影片。 2.了解不同的人對同一件事可能有不同想法。 3.根據角色的想法，預測其可能產生的情緒，並說明理由。
6	由信念預測情緒②	1.觀察圖片。 2.透過故事理解不同角色的觀點。 3.比較不同角色因信念不同而產生不同情緒。
7	由信念預測情緒③	1.團體討論。 2.理解因信念不同而有不同情緒。 3.練習站在他人角度思考，討論如何適當回應不同想法與情緒。
8	錯誤信念①	1.觀看影片。 2.了解看到的不一定是真相。 3.預測角色會因自己的認知而產生什麼情緒或行動。
9	錯誤信念②	1.閱讀繪本。 2.理解「別人不知道我知道的事情」。 3.討論不同角色因掌握資訊不同而產生不同想法與情緒。

10	錯誤信念③	1.角色扮演。 2.理解資訊不同容易造成誤會。 3.練習透過詢問、說明或確認資訊，減少誤解並解決衝突。
11	誤會怎麼辦?	1.生活情境討論。 2.學習澄清與說明自己的想法。 3.角色扮演練習使用「先詢問、再說明、確認彼此理解」化解誤會。
12	我是大偵探 －判斷衝突原因	1.觀看影片。 2.找出衝突的來源（誤會、規則不同、想法不同、想要的不同等）。 3.討論不同處理方式可能造成的結果，並選擇較適當的做法。
13	衝突解決四步驟	1.介紹問題解決卡－「停、想、選、做」四步驟。 2.運用生活情境進行演練 3.團體討論：分享解決問題後的結果與感受。
14	合作遊戲(一)	1.介紹團體活動「過河拆橋」。 2.說明活動規則與分工方式。 3.練習觀察、溝通、配合/協調，並合作完成任務。
15	合作遊戲(二)	1.再次進行「過河拆橋」挑戰。 2.練習主動提出建議、接受同伴意見及互相協助。 3.活動後分享合作成功或困難的原因。
16	合作遊戲(三)	1.提高活動挑戰（限時、增加障礙物、達到指定目標）。 2.討論遇到困難或失敗時，如何調整自己共同解決問題。 3.回饋自己與同伴的合作表現，分享優點及下次可更進步的地方。
17	合作桌遊(一)	1.介紹桌遊「卡卡頌(兒童版)」。 2.認識遊戲規則、角色與禮貌遊戲行為。 3.練習輪流、等待及遵守遊戲規則。
18	合作桌遊(二)	1.進行「卡卡頌(兒童版)」遊戲。 2.練習觀察同伴放置位置、聽取建議、討論策略及適時表達想法。 3.活動後分享合作更順利的方法(專心觀察、傾聽他人、共同討論)。
19	合作桌遊(三)	1.再次進行「卡卡頌(兒童版)」合作挑戰。 2.練習面對不如預期的結果(如：抽到不理想的牌)、接受不同想法，並適當表達情緒。 3.反思自己在合作、觀察、溝通及表達喜悅或失望上的表現，提出下次可調整的方法。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 115 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">三年級 D 組</td><td>1 節</td><td>吳佳洵</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">三年級 3 人。共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。
特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。
特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。
特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。
特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。
特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。
特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。
特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。
特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1. 覺察並尊重情緒感受的個別差異。
2. 了解會影響情緒的生理、表情與動作因素，並學習調節。
3. 體會同理心的重要性，認識其定義與特點。
4. 能內化三個層次的同理心表達技巧，以及同理關懷的行動策略。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編
■其他：EQ 學園-好人氣養成班(上冊)

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學□其他：
環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他：

3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學進度表</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	潛能班課表時間、規則複習。
2 3 4	情緒追追追	情緒是什麼？ ◎理解「情緒」的定義與成分 ◎辨識不同情緒在表情、動作及生理反應上的差異 ◎學習運用「數數呼吸法」，建立覺察身體緊繃狀態並能養成自主放鬆的習慣 https://drive.google.com/drive/folders/1Rj9RM3zQCIy-D_HX9X4VyQDqIIEhMknO
5 6 7	情緒大秘密	十大情緒秘密檔案 ◎覺察並瞭解情緒源自於生活事件。 ◎認識生活中常見的十大情緒之定義與相關的典型生活事件。 ◎學習運用「情緒光譜環」，豐富情緒詞彙，提升情緒力。
8 9	情緒變變變	友誼營養素 ◎理解打招呼是交朋友的第一步，掌握愉快打招呼的四大要素。 ◎學習如何開啟聊天話題，在人際互動中和他人產生交流與共鳴。 ◎認識可以強化友誼的五大人際互動技巧。 ◎學習運用「友誼分享盒」，練習真誠分享的方法與態度。 ◎學習運用「友誼分享盒」，練習真誠分享的方法與態度。
10	期中考	期中考週
11 12 13 14 15	我和好朋友	友誼不 NG-友誼分岔路-友誼大考驗 ◎認識並能區別有利於維繫友誼和不利於 友誼發展的想法。 ◎練習運用澄清、協商、尊重及守信的正向 交友技巧，化解朋友之間的衝突。 ◎學習運用「友誼三明治」，練習給予朋友 建議或忠告的技巧。
16 17 18 19	謝謝好朋友	友誼變變變-創造勇敢的自己 ◎認識與理解造成友誼變化的常見原因，進對於友誼變化的接納度。 ◎覺察與辨識面對友誼變化時可能出現的正負面想法，練習以正面想法鼓勵自己。 ◎學習運用「情緒心樹洞」，找到適合傾訴的 對象，抒發因友誼變化帶來的失落與悲傷。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 115 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	三年級 D 組	1 節	吳佳洵
教學人數	三年級 3 人。共 3 人		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。	
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）		
本學期學習目標	1. 覺察並尊重情緒感受的個別差異。 2. 了解會影響情緒的生理、表情與動作因素，並學習調節。 3. 體會同理心的重要性，認識其定義與特點。 4. 能內化三個層次的同理心表達技巧，以及同理關懷的行動策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 ■其他：EQ 學園-好人氣養成班(上冊) 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析□多元感官■直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學□其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃■學習區安排■座位安排□助理員□輔具□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	潛能班課表時間、規則複習。
2 3 4	情緒觀測站	喜怒哀樂大會串 ◎認識「遷怒」行為，體會及時覺察情緒的重要性。 ◎探究自己在不同情境下的情緒，學習理解並尊重情緒感受的個別差異。 ◎學習運用「情緒智慧」，提升記錄事件、覺察情緒、表達情緒，以及不遷怒的能力。 https://drive.google.com/drive/folders/1o2G8yAiQg-rVo_Hm9dOdmeyqWhJGYnfB
5 6 7	情緒特攻隊	情緒地雷圖 ◎了解身體狀況會影響情緒，並認識常見影響情緒的五種身體狀況。 ◎學習「身體掃描」的方法，提升覺察身體 狀況的能力。 ◎運用「情緒除雷箱」，學習以工具或方法舒緩身體不適，達到調節情緒的功效。
8 9	情緒偵探社	情緒捉迷藏 ◎提升對情緒相關表情與動作的覺察力。 ◎了解表情、動作和情緒有互相影響的作用 ◎運用「開心變臉術」學習調整表情改善 情緒。
10	期中考	期中考週
11 12 13	人際貼心話	貼心大調查 ◎體驗貼心與不貼心的話語所帶來的不同感受，並導入同理心的概念與重要性。 ◎認識同理心的定義與四大特點。 ◎運用「感同身受法」，學習以感同身受　為基礎的口語表達法。
14 15 16	人際暖暖包	我會聽你說 ◎覺察換位思考對於促進人際關係的重要性 ◎認識同理傾聽的原則，體驗同理傾聽帶來的溫暖感受。 ◎運用「換位思考法」，學習以換位思考為基礎的口語表達法。
17 18 19	人際萬花筒	不一樣投影機 ◎覺察個別差異的現象，認識造成差異的可能原因。 ◎運用「尊重差異法」，學習以尊重差異為基礎的口語表達法。 ◎理解同理關懷行動的重要性，探討如何運用在日常生活中。
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

115 學年度基隆市深美國小
資優資源班課程計畫

編撰者：陳怡君老師、陳瀅伊老師、李欣慧老師、方春宜老師

115.08.01～116.07.31

目錄

表 7-2　特教學生課程一覽表 1

表 7-3　特殊教育班級課程計畫 3

G3 獨立研究-人文探究 3

G3 獨立研究-數理探究 11

G4 獨立研究-人文探究 19

G4 獨立研究-數理探究 26

G3、G4 創造力-主題 34

G5 獨立研究-專題研究 41

G6 獨立研究 51

G5、G6 創造力-科技 59

全年級領導才能暨情意發展－社會服務 65

表 7-2　特教學生課程一覽表

基隆市信義區深美國民小學 115 學年度資優資源班學生課程一覽表(**分散式資源班**)

領域名稱			年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師
特殊需求領域課程	創造力	中年級主題	4A	2	黃O涵、何O軒	2	外加 2（週四放學）	陳瀅伊
			4B	2	黃O穎、詹O翔	2	外加 2（週四放學）	方春宜
			G3	2	柯O傑、周O安、蔡O翰	3	外加 2(校本外加 2)（週四放學）	陳怡君
		高年級科技	高 A	1	戴O銘、林O宇、王O聿、何O穎、林O頤、張O晨、卓O誼	7	外加 1（週三放學）	方春宜
			高 B	1	廖O睿、許O羽、林O皓、柯O珊、梁O容、蔡O軒	6	外加 1（週三放學）	李欣慧
			高 C	1	劉O穎、林O伃、黃O辰、陳O酉	4	外加 1（週三放學）	陳瀅伊
	獨立研究	三年級人文探究	G3	2	柯O傑、周O安	2	抽離 1(國語) 外加 1(午休)	李欣慧
		三年級數理探究	G3	2	柯O傑、周O安	2	抽離 1(數學) 外加 1(午休)	陳怡君
		四年級人文探究	4A	2	黃O穎、何O軒	2	抽離 1(國語) 外加 1(午休)	陳瀅伊
			4B	2	黃O涵、詹O翔	2	抽離 1(國語) 外加 1(午休)	方春宜
		四年級數理探究	4A	2	詹O翔、何O軒	2	抽離 1(數學) 外加 1(午休)	陳瀅伊
			4B	2	黃O涵、黃O穎	2	抽離 1(數學) 外加 1(午休)	方春宜
		五年級專題研究	5A	3	廖O睿、許O羽、林O伃	3	抽離 2(國、數) 外加 1(早自習)	陳怡君
			5B	3	劉O穎、梁O容、蔡O軒、柯O珊	4	抽離 2(國、數) 外加 1(早自習)	李欣慧 陳瀅伊
			5C	3	林O皓、黃O辰、陳O酉	3	抽離 2(國、數) 外加 1(午休)	李欣慧

領域名稱	年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或 外加課程	授課 教師
六年級 獨立研究	6A	4	戴O銘、林O宇、王O聿、何O穎	4	抽離2(國、數) 外加2(早自習)	方春宜 陳怡君
	6B	4	林O頤、張O晨、卓O誼	3	抽離2(國、數) 外加2(早自習)	陳瀅伊
領導才能暨 情意發展 ｜ 社會服務	混齡A組	3 4	蔡O翰、黃O涵 柯O珊、梁O容、黃O辰、卓O誼	6	中年級外加3 (午休、週四放學) 校本外加2 (週四放學) 高年級外加4 (早自習、週四放學)	陳怡君
	混齡B組	3 4	周O安、黃O穎 蔡O軒、劉O穎、林O皓、林O宇	6	中年級外加3 (午休、週四放學) 高年級外加4 (早自習、週四放學)	陳瀅伊
	混齡C組	3 4	柯O傑、何O軒 廖O睿、林O伃、戴O銘、王O聿	6	中年級外加3 (午休、週四放學) 高年級外加4 (早自習、週四放學)	李欣慧
	混齡D組	3 4	詹O翔 許O羽、陳O酉、林O頤、張O晨、何O穎	6	中年級外加3 (午休、週四放學) 高年級外加4 (早自習、週四放學)	方春宜

表 7-3　特殊教育班級課程計畫

G3 獨立研究-人文探究

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 115 學年度第一學期資優資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級組別</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
（人文探究）</td><td colspan="2">三年級</td><td>2 節</td><td>李欣慧</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">三年級 ，2 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1a-Ⅱ-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。
特獨 1b-Ⅱ-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。
特獨 1d-Ⅱ-3 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。
特獨 1d-Ⅱ-4 說明研究參考資料的來源與出處。
特獨 3c-Ⅱ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。
特獨 3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 B-Ⅱ-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。
特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。
特獨 C-Ⅱ-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">● 能發現資料來源的多樣性，並說出來源與出處。
● 能進行評鑑分析各資料來源的可信度。
● 能學習尋找有興趣的人文踏查地點。
● 能進行人文踏查前資料搜集工作。
● 能透過探索的經驗，感受探索樂趣並再進行深入探索。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 ■重整
■加深 ■加廣 □濃縮 □跨領域/科目
□其他：_____
教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學
■其他： 資料文獻

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學
■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排</td></tr>
</table>

	□座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**課程介紹**	**＜本學期人文課程介紹＞** 1. 老師與同學自我介紹 2. 共同擬定人文課上課規範 3. 每個人分享迎新的過程和來到資優班的感覺。 ➢ 老師簡單紀錄整理每個人說的要點。 ➢ 請同學思考：雖然在一時間與地點，但是每個人所經歷的事件、觀看的角度、體會的感受都不盡相同，導致對事件的重點有可能會產生差異性。
2	**資料的多樣性** **資料來源一**	**＜資料來源一＞** 1. 老師發布一則訊息後，請學生發表： ➢ 你是從什麼管道得知這事情？ ➢ 知道這件事情後，你的第一個產生的想法是什麼？你有什麼心情？ ➢ 你接下來決定如何去做？ ➢ 發布訊息的管道是老師，你覺得讓你對這訊息的信任有影響嗎？ 資料蒐集任務：假日想要到故宮參觀。 2. 學生拿到資料一，閱讀資料後進行討論： ➢ 你認為資料一的來源是？(維基百科) ➢ 閱讀資料中文字的描述，請嘗試劃出重點。 ➢ 閱讀後請說明資料重點，並提問。 ➢ 這些資料對於參觀有什麼幫助？ 資料一出處: https://zh.wikipedia.org/zh-tw/
3	**資料的多樣性** **資料來源二**	**＜資料來源二＞** 1. 學生拿到資料二閱讀資料後進行討論： ➢ 你認為資料二的來源是？（購票網站） ➢ 閱讀資料中文字的描述，請嘗試劃出重點。 ➢ 閱讀資料中文字的描述，比資料一你多得到什麼資料？ ➢ 多得到的資訊是否需要？ 資料二出處： https://www.klook.com/zh-TW/activity/10136-national-palace-museum-ticket-package-taipei/
4	**資料的多樣性** **資料來源三**	**＜資料來源三＞** 1. 學生拿到資料三看完資料後進行討論： ➢ 資料三的來源是?(旅遊網站) ➢ 閱讀資料中文字的描述，請嘗試劃出重點。 ➢ 閱讀資料中文字的描述，比資料一、二你多得到什麼資料？ ➢ 看完資料一二三，你還想要知道什麼資訊？ 資料三出處： https://www.welcometw.com/故宮博物院/

5	**資料的多樣性 資料來源四**	**＜資料來源四＞** 1.學生拿到資料四看完資料後進行討論： ➢ 資料四的來源是?(故宮官方網站) ➢ 試著說說在這份資料中你找到哪些資訊要點? ➢ 資料四跟之前資料相比，你覺得有什麼不一樣？ 2. 資料四給了我們筆錢千資料多些的資訊，你有什麼想法說說看？ 資料四出處： https://south.npm.gov.tw/
6	**資料的多樣性 資料來源五**	**＜資料來源五＞** 1.學生拿到資料五看完資料後進行討論： ➢ 資料五的來源是?(故宮官方網站) ➢ 資料五與資料四不同的地方在哪裡? ➢ 討論資料一~五各自適合使用在什麼用途呢？ 資料五出處： https://www.npm.gov.tw/index.aspx?l=1
7	**資料的多樣性 可信度討論**	**＜五份資料討論＞** 1. 老師帶領學生對於這五份資料進行比較，討論： ➢ 列出資料來源 ➢ 列出發布日期 ➢ 列出提供哪些訊息(留意不同觀點) ➢ 政府機關代表誠信 ➢ 各資料使用的用途 2. 老師帶領學生對於五份資料，繪製成表格進行整理。
8	**資料的多樣性 可信度討論**	
9	**資料的多樣性 可信度指標**	**＜可信度指標＞** 1. 藉由上次繪製的表格進行討論： ➢ 資料來源是以哪一個可信度最低？ ➢ 發布日期對資料可信度有甚麼影響？ ➢ 不同資訊就代表是資料不可信嗎？ ➢ 政府機關為什麼增加資料可信度？ 2.老師帶領學生共同整理出選擇可信資料的幾項指標： ➢ 思考資訊來源、資料出處 ➢ 詳細閱讀 ➢ 查核作者 ➢ 檢查發布日期 ➢ 屏除偏見 ➢ 向專家請教
10	**資料的多樣性 可信度指標**	
11	**人文踏查活動 籌備討論**	**＜人文踏查活動籌備＞** 1. 老師說明人文踏查活動：經由實際的走訪，對於行前資料蒐集，踏查時進行資料驗證，與踏查時產生的問題，回到教室後進行資料的再蒐集了解。 ➢ 決定人文踏查地點： ✓ 以特殊建築、有歷史背景的地點為佳 ✓ 以自然環境與人民居住之間產生關聯

		✓ 以住民職業活動與自然環境產生關連 ✓ 博物館 ➢ 行前分組相關資料蒐集 ➢ 踏查交通路線擬定 2. 老師分享學長姐進行兩次的人文踏查 ➢ 成果分享 ➢ 問題提問
12	**人文踏查活動 決定踏查地點**	**＜決定人文踏查地點＞** 1. 決定人文踏查地點： ✓ 以特殊建築、有歷史背景的地點為佳 ✓ 以自然環境與人民居住之間產生關聯 ✓ 以住民職業活動與自然環境產生關連 ✓ 博物館 2. 經學生提案並說明原因，進行投票表決 3. 確認人文踏查地點後分組，進行踏查前工作準備 ➢ 資料蒐集組：背景資料查詢、資料驗證與提問 ➢ 交通組：交通工具與路線安排
13	**人文踏查活動 分組進行籌備**	**＜各組進行資料搜尋工作＞** 1. 討論資料搜尋細項 ➢ 資料蒐集組：歷史背景與演進、現在的樣貌與踏查資蒐的重點 ➢ 交通組：挑選 2-3 路線安排進行比較 2. 指導交通組使用 googlemap 查訊路線安排 3. 指導資蒐組將蒐尋資料條列式重點
14	**人文踏查活動 分組進行籌備**	
15	**人文踏查活動 資料搜尋報告**	**＜資料搜尋報告與提升＞** 1. 請資蒐組和交通組報告目前資料搜尋內容 2. 老師給予建議，將資料整理再提升 ➢ 交通組選擇兩種交通路線，繪製表格進行比較 ➢ 資蒐組依據大家的提問先進行回答，將條列式重點集合編寫為短文
16	**人文踏查活動 資料搜尋報告**	
17	**人文踏查活動 踏查行前準備**	**＜踏查工具行前準備＞** 1. 踏查行前資料蒐集列印 2. 交通路線安排排序確定 3. 踏查紀錄工具清點、充電 4. 一般外出物品列表確認 **＜踏查流程與計畫複習＞** 1. 閱讀行前蒐集資料 2. 紀錄工作分配 3. 注意事項的提醒
18	**人文踏查活動**	
19	**人文踏查後 紀錄資料整理**	**＜紀錄資料整理＞** 1. 將每台相機裡的照片、影片下載至電腦，分類整理進資料夾，並上傳到共用雲端 2. 將紙本紀錄進行報告，將資訊填寫完成 3. 寫下想要進階再蒐尋的資料

20	**人文踏查後紀錄資料整理**	**＜寒假作業說明與示範＞** 1.人文探查活動中，針對印象深刻事情或是有趣的事件，寫一篇踏查趣事。(以範例說明) ➢ 可使用 google 表單或是 word 編輯 ➢ 300 字以上(也可拆為 2 個趣事) ➢ 需要有標點符號 ➢ 需要插入 1-2 張相關照片 ➢ 需要有標題，以有創意吸引人標題為佳 ➢ 需要有詳細的文字描述，添加形容詞與自我心情 ➢ 需要加入個人心得與疑問 ➢ 完成的檔案請繳交 classroom
21		

基隆市深美國小115學年度第二學期資優資源班課程計畫

領域	年級組別	每週節數	教學者
特殊需求 | 獨立研究 （人文探究）	三年級	2節	陳瀅伊 方春宜

教學對象	三年級，共2人	
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特獨 1a-Ⅱ-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨 3c-Ⅱ-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀 後並指出與研究主題相關內容。 特獨 3e-Ⅱ-2 從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。
	學習內容	特獨 B-Ⅱ-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。 特獨 C-Ⅱ-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、 行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地 示範等。
融入議題	海洋教育、資訊	
本學期學習目標	● 能在踏查後進行二次資料搜尋。 ● 能在踏查後進行資料比對。 ● 能說出整理文獻資料的方法。 ● 能演練結論書寫技巧。 ● 能將對研究的關懷進行成果行動。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 ■重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 □跨領域/科目 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：資料文獻 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備&收心	1. 本學期課程說明 2. 寒假作業觀摩與建議

		3. 討論文章中的描述方法，如何將自我所見、體驗歷程與感受，具體的告訴讀者
2	**人文踏查後 二次資料搜尋**	**＜探查後資料進階搜尋＞** 1. 上學期踏查回來後，有共同列下想要再進階搜尋的資料，進行分工： ➢ 與踏查前準備的資料有不同 ➢ 交通路線實際經歷後的差距與建議 ➢ 踏查時產生的疑問想要尋找答案 ➢ 看到新的事物想要了解
3	**人文踏查後 二次資料搜尋**	
4	**人文踏查後 資料比對**	**＜資料比對＞** 1. 對於再進階搜尋的資料進行報告 2. 針對報告內容進行問題提問 3. 與踏查前準備的資料不同處進行比對與比較 4. 踏查過程中產生的疑問是否有解答 5. 交通方式如何與 google 的說明更加人性化提示
5	**人文踏查後 資料比對**	
6	**踏查報告統整校對**	**＜踏查報告統整校對＞** 1. 踏查前資料、踏查紀錄與踏查後進階搜尋，統整並進行校對 2. 校對：錯別字、字體大小、照片排版位置 3. 為本次踏查報告取名，製作封面與目錄
7	**人文關懷研究 大洋的召喚(一)**	＜人文關懷研究介紹＞ 1.「大洋的召喚」大洋的召喚紀錄片：以台灣海洋作為場景，台灣兩大保育類野生海洋動物－鯨豚與海龜作為敘事主角，實際走訪全台與離島海域，期能喚醒每一個台灣人對海洋生態與生命的情感與憐惜，促使眾人反思如何透過生活中的行動，從源頭守護這片孕育生命的海洋。 2. 進行討論： 望安綠蠵龜上岸產卵的歷程紀錄中，關於母龜產這麼多卵後，真正孵育出來的小海龜非常少，這時候你有什麼想法？原來幾乎有九成都是空包彈，推測的可能原因是什麼？ ➢ 綠蠵龜現在的情況如果繼續延續，有可能之後數量就會越來越少，我們試著去確認了解問題後，反思我們可以做些麼？ 3. 文獻搜尋： ➢ 擬定文獻搜尋方向，進行資料搜尋。 ➢ 老師帶領擬定基本的文獻脈絡 ➢ 列出探索的問題→找到答案 4. 檢視探索問題的答案 ➢ 再延伸出的問題 ➢ 資料太少不夠仔細 ➢ 再列出探索的問題→找到答案
8	**人文關懷研究 大洋的召喚(一)**	
9	**人文關懷研究 大洋的召喚(一)**	

10	**人文關懷研究 大洋的召喚(二)**	**＜人文關懷研究介紹＞** 1.「大洋的召喚」大洋的召喚紀錄片 2. 進行討論： ➢ 偽虎鯨在擱淺後，需要緊急救援，當所有的工作人員抬著非常重的鯨魚上車，你有什麼想法？到了研究室對於鯨魚進行檢查，你發現了哪些重要訊息？ ➢ 當偽虎鯨治癒好了傷，所有人要將牠送返大海，當亮晶鯨回到大海那一刻，你有什麼感受與想法？你認為在陸地上的我們，可以做些什麼？ 3. 文獻搜尋： ➢ 擬定文獻搜尋方向，進行資料搜尋。 ➢ 老師帶領擬定基本的文獻脈絡 ➢ 列出探索的問題→找到答案 4. 檢視探索問題的答案： ➢ 再延伸出的問題 ➢ 資料太少不夠仔細 ➢ 再列出探索的問題→找到答案
11	**人文關懷研究 大洋的召喚(二)**	
12	**人文關懷研究 大洋的召喚(二)**	
13	**人文關懷研究 統整問題答案**	**＜統整問題答案＞** 1. 將文獻脈絡、探索問題的答案，連結整合為短文 2. 共同討論給予每段短文標題 ＜演練結論寫作技巧＞ 3. 每位學生拿到整理好的文獻資料，依步驟演練結論寫作技巧： ➢ 先將每段短文的重點畫起來，並將重點以 1-2 句話描述完整。 ➢ 每短文重點結合為結論中的重點整理 ➢ 加入自我心得 ➢ 再寫出可以做些什麼？
14	**人文關懷研究 結論寫作**	
15	**人文關懷研究 結論寫作**	
16	**人文創作 關懷創作行動計畫**	**＜人文關懷創作行動＞** 1. 「大洋的召喚」召喚我們對於海洋中的生物對海洋生態與生命的情感，我們也再深入了解，海洋動物的生活環境與我們的相連，從中看到問題，我們可以來討論看看，可以如何宣傳幫助牠們。 2. 討論關懷創作行動： ➢ 對象：針對同學、一般大眾、漁民 ➢ 方式：依據專長、時間、能力 ➢ 創作物：有效性、接受度、傳播性、關注度 3. 進行投票選擇，記名投票並說明原因 4. 材料的搜集與分工計畫 5. 進行創作與修正
17	**人文創作 關懷創作行動計畫**	
18	**人文創作 關懷創作行動執行**	
19	**人文創作 關懷創作行動執行**	
20	**人文創作 關懷創作行動檢討**	1. 對於行動執行的檢討與建議 2. 對於行動的回饋
21	**休業式**	

G3 獨立研究-數理探究

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 115 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
（數理探究）</td><td colspan="2">3 年級組</td><td>2 節</td><td>陳怡君</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">3 年級 2 人，共 2 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1a-Ⅱ-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。
特獨 1a-Ⅱ-2 能透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。
特獨 1b-Ⅱ-1 能願意與他人溝通自己的想法與發現。
特創 2b-Ⅱ-2 能在多項資訊中提出重要關鍵。
特獨 2d-Ⅱ-1 參與教師設計獨立研究課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 A-Ⅱ-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。
特獨 B-Ⅱ-3 創造思考能力訓練。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">無</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 建構基本數感與運算關係，能靈活解讀並建構數學模型。
2. 培養邏輯推理與圖形分析能力，提升策略思考與預判能力。
3. 發展問題解決、合作討論與反思調整能力，建立學習自信與遊戲品格。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____
教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學
□多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____</td></tr>
</table>

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明	1.師生彼此自我介紹 2.暑假分享

		3.本學期課程單元簡介
2	邏輯建橋師（數橋）	✧ 瞭解遊戲規則與玩法 1. 介紹基本概念：點位、橋數、橫直連線、不能交叉 ➢ 小題示範（如：3 個點怎麼連才正確） 2. 學生動手操作 2～3 題簡易題型 ➢ 小組互評，練習檢查他人橋是否合理
3	邏輯建橋師（數橋）	✧ 橋數與點的秘密 1. 理解各種點數的可能連接組合(1～8) ➢ 建立「從可能→排除→唯一」邏輯 2. 學生分組製作出題，再互相挑戰
4	邏輯建橋師（數橋）	✧ 邏輯偵探出任務 1. 教師出「錯誤橋題」 ➢ 學生找錯並用理由說服他人 2. 進行「錯題診療所」：每組提供一錯題，其他組來破解
5	邏輯建橋師（數橋）	✧ 解題策略大補帖 1. 發展多種解題策略 ➢ 教師引導整理「經常出現的型」、「橋形觀察活動」（哪幾個橋是一定要連的） 2. 學生互相教學：你這一題是怎麼破的？
6	邏輯建橋師（數橋）	✧ 團隊合作拼橋圖 1. 分工合作，共同規劃解題步驟 ➢ 每組解二張大橋圖（12 點以上），每人負責一區段 2. 小組口頭報告：我們的解題流程是什麼？遇到哪些難點？
7	邏輯建橋師（數橋）	✧ 數橋挑戰賽與學習回顧 1. 分組競賽（限時解題，看正確數量與溝通效率） 2. 學生完成「我最喜歡的一題」圖文說明 3. 教師引導整理六週學習成果
8	策略格局王（Blokus）	✧ 認識規則，試玩觀察 1. 規則說明與演示（包含：起始點、只能角對角、不能邊接、放完就不能動） 2. 小組進行練習局，教師觀察學習狀況 3. 引導討論：「玩完一局後，你發現什麼關鍵動作會影響整體局勢？」
9	策略格局王（Blokus）	✧ 策略初探—進攻與防守的拿捏 1. 示範幾種常見戰術（例如：快速拓展 vs. 龜縮封鎖） 2. 小組模擬：比賽「最多封鎖對手起始點」或「最有效開展空間」 3. 學生反思：我在遊戲中做了什麼策略選擇？為什麼這樣

		做？
10	策略格局王（Blokus）	✧ 從棋盤看空間—格局預測訓練 1. 操作任務：「你有這 3 塊積木，對手下一步可能放哪裡？」 2. 練習從不同視角觀看棋盤、推測對手可行位置 3. 「預判練習賽」：只能看前三步，推估未來局勢
11	策略格局王（Blokus）	✧ 團隊對戰與策略共識 1. 雙人團體賽：每組 2 人共用一組棋子，交替討論出最有利步驟 2. 每回合限時 30 秒內下決定，訓練快速討論與策略一致 3. 對戰後回顧：「我們的討論是有策略的嗎？」
12	策略格局王（Blokus）	✧ 反敗為勝！拆解經典戰局 1. 教師提供幾盤局勢圖，請學生找出誰較占優勢並說明理由 2. 挑戰任務：「如果你是紅色，剩下這幾塊，怎麼打出最佳步驟？」 3. 分組提出「翻盤計畫」
13	策略格局王（Blokus）	✧ 資優班策略大賽！ 1. 分組進行「資優盃策略對戰賽」(可 4 人賽或雙人賽) 2. 建立簡單賽制（勝場記分／對戰淘汰） 3. 賽後由選手與觀眾（其他同學）進行「最佳一手票選」
14	猜數達人 （1A2B）	✧ 破譯任務開始！ 1. 學習遊戲規則與「幾 A 幾 B」的含義 2. 練習簡單題（如：固定 1234、5678 開局） 3. 教導紀錄表格的使用（包含猜測／回饋／推論）
15	猜數達人 （1A2B）	✧ 消去法 + 分類法啟動 1. 引導學生觀察「完全沒中」時代表什麼 ➢ 引導使用色筆記錄排除與可疑數字 2. 示範如何搭配「換位置實驗」來破除可能性 3. 學生練習自製邏輯圖示
16	猜數達人 （1A2B）	✧ 小組猜數，邏輯說服訓練 1. 分組對戰，採「輪流猜→共同分析→達共識」 2. 強化口語表達邏輯與彼此說服力 3. 建立合作解題紀錄，訓練團隊策略分工（誰負責記錄／誰負責選字）
17	猜數達人 （1A2B）	✧ 找出最佳策略！邏輯效率分析 1. 討論：你最少幾步猜出？你平均幾步？ 2. 建立「猜題記錄統計表」 3. 學生提出自己歸納的解題流程並相互比較

		4. 學習從統計中找策略盲點（如總猜太多但都沒用）
18	猜數達人 （1A2B）	✧ 猜我設的局！ 1. 學生設計一組「合理但難解」的 1A2B 題 2. 與他組交換猜題，限時挑戰 3. 寫出反推邏輯：如何知道哪個數不能是答案？ 教師引導：怎樣的數字組合最容易讓人誤判？
19	猜數達人 （1A2B）	✧ 猜數達人爭霸戰 1. 舉辦 1A2B 資優盃 2. 不同賽制： ➢ 個人賽：最快猜出者勝 ➢ 團體賽：合作限時破題 ➢ 猜題王挑戰：連續設題猜不出者勝 3. 賽後填寫自我回顧單：「我最好的策略是？我最大的失誤是？」
20	學習反思	【期末總回顧】 1. 分享與回饋本學期學習心得。
21	學習反思	期末 IGP 會議

基隆市深美國小115學年度第二學期資優資源班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特殊需求 | 獨立研究 （數理探究）	3年級組	2節	陳怡君

教學人數	3年級2人，共2人	
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨 2b-Ⅱ-2 能將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特創 2a-Ⅱ-4 能理解各種現象不一定有固定的結果。 特獨 3b-Ⅱ-2 依據研究主題，規劃簡單的研究活動。 特獨 3e-Ⅱ-2 從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。
	學習內容	特獨 B-II-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。 特獨 C-II-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-II-3 文獻資料探討方法：資料歸納分析。
融入議題	無	
本學期學習目標	1. 能夠正確操作實驗器材，並且培養嚴謹的實驗態度。 2. 能夠整理所學習的內容，運用文字和圖畫編寫專題報告，並能清楚說明。 3. 能根據實驗結果、原理對物品進行改造，並且觀察、紀錄改良後的變化。 4. 能嘗試運用邏輯思考解決問題，對於無法解決的問題能夠先嘗試不主動放棄。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 ■合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	寒假作業	分析寒假作業的數理問題，並且進行訂正
2	實驗三變因	✧ 什麼是變因？ 1. 活動：「吹泡泡」實驗 ➢ 每組有吸管、洗碗精水、不同長度的吸管 ➢ 讓學生自由操作後進入引導：改變吸管長度／洗碗精比例／吹氣強度... 2. 教師介紹三變因定義
3	實驗三變因	✧ 變因小偵探 1. 複習三變因定義 ➢ 舉例不同實驗範例，請學生化身偵探，思考、判斷實驗內容分別為何種變因。 2. 實驗設計舉例 ➢ 請學生練習造句：「我要改變____，來看看對____有什麼影響，注意____必須一致」
4	酸鹼炸彈包	✧ 炸彈包初體驗！ 1. 教師示範一次炸彈包（使用檸檬酸＋小蘇打） 2. 小組觀察紀錄與討論：爆炸時間、氣味、袋子變化 3. 學生分組操作基本炸彈包 4. 全班分享與提出問題：「氣體從哪來？是誰讓它爆？」
5	酸鹼炸彈包	✧ 變因大追蹤！ 1. 討論：我們可以改哪些條件？（如檸檬酸的量、小蘇打粉的量、水溫、袋子大小） 2. 小組挑選一項變因做比較實驗 3. 記錄觀察與爆炸時間、氣球膨脹程度等
6	酸鹼炸彈包	✧ 實驗報告員！我的炸彈數據說了什麼？ 1. 整理上週數據，分析實驗結果 2. 練習撰寫簡單實驗報告與圖表 3. 分享圖表：哪一組數據最清楚？
7	酸鹼炸彈包	✧ 最強炸彈設計挑戰賽！ 1. 回顧做過的實驗，激發設計想法 2. 小組設計配方、命名與外觀 ➢ 製作與操作炸彈包（限制安全劑量） 3. 小型發表會：我設計的「○○爆爆包」
8	藍晒	✧ 閱讀資料 1. 請學生閱讀關於氰版攝影的資料(藍晒歷史、藍晒原理)，並且進行重點歸納。 2. 請學生閱讀關於氰版攝影的資料(器材與材料)，教師介紹實驗器材和藍晒材料。
9	藍晒	✧ 閱讀資料與調劑 1. 請學生閱讀關於氰版攝影的資料(實驗步驟與注意事項)。

		2. 教師給予學生電子磅秤、檸檬酸鐵銨、鐵氰化鉀、蒸餾水等材料，請學生根據老師給予的調配資料，製作出 A、B 液。 3. 請學生下節課準備水彩紙與植物素材。
10	藍晒	✧ 藍晒實作 1. 教師確認材料，學生設計藍晒構圖。 2. 混和 A、B 液後塗在水彩紙上並用吹風機吹乾，曝曬，紀錄，水洗，晾乾。
11	藍晒	✧ 實驗設計:最佳比例 1. 請學生測量不同比例的檸檬酸鐵銨與鐵氰化鉀溶液。 2. 觀察不同比例調製的感光液，製作出的影像效果。
12	藍晒	✧ 實驗記錄:最佳比例 1. 請學生將照片黏貼在紀錄紙上進行比較，並且找出最佳的比例。 2. 記錄法：請學生比較不同比例的藍晒圖在顏色、色澤、清晰度上有何不同。
13 14	資優班成果展	✧ 資優班成果展 1. 準備成果發表作品、口說練習、彩排 2. 成果展開展
15	藍晒	✧ 實驗設計:最佳日曬 1. 調製最佳比例的感光液。 2. 請學生進行日曬時間長短的藍晒實驗比較，依照最佳比例調製感光液後曝曬在陽光下不同時間。
16	藍晒	✧ 實驗記錄: 最佳日曬 1. 請學生將照片黏貼在紀錄紙上進行比較，並且找出最佳的曬時間。 2. 記錄法：請學生比較不同曬時間的藍晒圖在顏色、色澤、清晰度上有何不同。
17	藍晒	✧ 實驗推論 1. 請學生測試是否自己塗上黑色或其他顏色的投影片也能夠曬出圖案。 請學生歸納底片的顏色與相片的顏色關係。
18	藍晒	✧ 實驗運用 1. 請學生自行製作感光液。 試著將感光液體塗在布上後進行曬製。
19	藍晒	1. 引導學生討論使用感光紙以及使用布製作藍晒圖的差別，並思考如何對布的製作方法進行調整。 2. 請學生利用表格整理出感官紙與布在製作藍晒上的不同，教師引導整理出兩種材料作法上的不同。
20	學習反思	【期末總回顧】 分享與回饋本學期學習心得。

21	學習反思	期末 IGP 會議

G4 獨立研究-人文探究

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 115 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
（人文探究）</td><td colspan="2">4 年級 A 組
4 年級 B 組</td><td>2 節</td><td>陳瀅伊
方春宜</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">4 年級，共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1b-Ⅱ-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。
特獨 1d-Ⅱ-3 說明研究參考資料的來源與出處。
特獨 2b-Ⅱ-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。
特獨 3c-Ⅱ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。
特獨 3e-Ⅱ-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。
特獨 C-Ⅱ-3 文獻資料探討方法：資料歸納分析。
特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。
特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">無</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 對於世界地圖能有簡單的認識(七大洲五大洋的位置)。
2. 能理解經緯線的用途與意義。
3. 能了解各洲文化的差異。
4. 能了解文化交流帶來的變化與影響</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學
■其他：大航海時代桌遊

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學
■多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____
3.教學評量(學習評量調整)</td></tr>
</table>

	■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1 2	準備啟程	1. 暑假生活分享(暑假作業檢閱、分享與訂正)。 2. 籌備迎新活動：確認活動流程並準備相關道具與關卡說明練習。
3	對世界的想像 I 心中的世界 1	1. 教師發下七大洲五大洋拼圖，請學生依據對於世界的想像拼出世界地圖樣貌。 2. 請學生觀察並分享自己的想像與真實地圖的差異。 3. 教師引導學生接續上週思考，仔細觀察板塊與板塊之間形狀有什麼樣的巧合？ 4. 統整學生的觀察與推論，教師簡介大陸飄移學說，了解地球板塊過去可能的樣貌與現今的差異
4	對世界的想像 I 心中的世界 2	1. 回顧上週討論，在板塊飄移分離後，各洲開始出現不同的風土民情，請學生試著撰寫對於每一洲的既有概念及想法 2. 進行分享並相互補充，試著填滿九宮格。
5	建立世界觀- 各洲特色 1	1. 回顧曼陀羅思考法，討論各洲所需蒐集的資料方向：種族、文化(節慶)、食物、建築、氣候、動物、宗教…等。 2. 以學生教為熟悉的「亞洲」為例作為搜尋主題，帶領學生列出有關亞洲的相關資料，並請學生思考當現有常識或知識不足時，有哪些管道可以補充資訊？ 3. 引導學生了解資訊的多元蒐集管道(網路、書籍、實際踏查等)
6	建立世界觀- 各洲特色 2	1. 回顧資料來源的真實性辨別方式與注意事項 2. 教師引導學生認識應搜尋引擎的使用方法，並如何應用搜尋引擎搭配不同的關鍵字組合進行資料蒐集 3. 請學生相互討論並分配不同洲進行資料收集，完成各洲的曼陀羅九宮格
7	建立世界觀- 各洲特色 3	1. 請學生自我檢視曼陀羅九宮格，補充尚未完結的部分 2. 進行九宮格分享，介紹自己所蒐集資料的洲主題，並於發表前提醒學生分享時需注意自己的眼神、語調、重點報告、補充、回應 3. 分享完畢後，進行回饋語提問，並提醒學生給予建議或提問時應注意用詞、語氣及提問技巧
8	建立世界觀- 各洲特色 4	1. 回顧上週內容，共同討論對於同儕與師長的建議，有哪些修正或調整的方式？ 2. 依據師長與同儕回饋，以及討論後可行的方式進行九宮格資料修正
9	建立世界觀- 各洲特色 5	1. 教師依據學生個別修正狀況，給予個別化指導建議，並請學生把握時間完成資料修正 2. 運用蒐集的資料，進行小組分工討論如何共同製作曼陀

		羅猜謎遊戲版圖
10	**建立世界觀- 各洲特色 5**	1. 依小組分配工作內容，團隊合作完成曼陀羅猜謎遊戲版圖 2. 運用曼陀羅猜謎遊戲，複習七大洲五大洋的地理位置與各相關概念與特色
11	**地球儀的秘密- 各洲特色比一比**	1. 分享曼陀羅的九宮格及資料收集的過程中，所觀察到各洲相似與差異之處(飲食、語言、建築、節慶、宗教……等) 2. 教師引導學生整理各洲的相似與差異比較范氏圖
12	**地球儀的秘密- 各洲特色與緯度 1**	1. 延續上周討論，完成各洲比較范氏圖 2. 觀察世界地圖並討論造成各洲差異的可能原因有哪些？(氣候、地理位置等) 3. 請學生依據各洲位置與差異進行推論，並在世界地圖上繪製心目中的氣候的分界線
13	**地球儀的秘密- 各洲特色與緯度 2**	1. 對照實際氣候分界線，說說看與自己心目中的分界線差異在哪裡？ 2. 進階思考：南北半球氣候分布情況有哪些相似的地方？進而了解地球公轉所造成的氣候與季節影響，以及緯度所代表的意義。
14	**地球儀的秘密- 各洲特色與經線 1**	1. 請學生思考地球公轉影響氣候與季節變化，自轉部分的影響為何？進而建立晝夜概念，以及時區如何劃分(本初子午線、國際換日線的意義)。 2. 延伸思考：造成永晝與永夜的原因為何？了解地球傾斜角帶來的影響。
15	**地球儀的秘密- 各洲特色與經線 2**	1. 回顧各洲比較范氏圖，並將經緯線帶來的影響而造成差異部分補充在表格中 2. 請學生思考影響各洲相似之處的可能原因(網路、交通…等)
16	**地球村- 文化的交流起源 1**	1. 分組討論在網際網路出現以前，人們透過哪些方式獲得資訊？ 2. 依據小組討論進行相關網路資料收集，整理相關資訊關鍵做為佐證說明並加註資料來源
17	**地球村- 文化的交流起源 2**	1. 請各小組分享自己所找到的資料，並比較兩組資料間的異同 2. 回顧資料蒐集技巧與 word 表格應用，請學生針對資料的差異處進行第二次資料收集佐證資訊來源正確
18	**地球村- 文化的交流起源 3**	1. 請各小組分享第二次找到的資訊，並進行組間討論確認獲取資訊的方式演進 2. 進階思考：獲取資訊的來源與交通方式息息相關，過去何種交通技術的突破讓不同國家間的往來變得更加密切與頻繁？為什麼？
19	**地球村- 大航海時代 1**	1. 教師介紹大航海時代桌遊基本規則，並帶領學生依據基本規則遊玩 2. 請學生紀錄第一輪遊玩心得，並嘗試說明擔任航海技術發達國家，向外航行的目的

20	**地球村- 大航海時代 2**	1. 回顧上週桌遊基本規則，並請學生分組討論如何擬定航海策略獲取高分 2. 請學生依據策略進行第二次遊玩，並紀錄策略應用結果以及心得 3. 請學生思考當各國於海上爭奪資源，將會發生什麼事？
21	**地球村- 大航海時代 3**	1. 延續上周討論，探討大航海時代開啟戰爭的原因，並整理成心智圖 2. 進階討論：大航海時期的台灣受到哪些航海霸權國家影響？為什麼這些國家要到台灣？為台灣帶來的變化是什麼？

基隆市深美國小115學年度第二學期資優資源班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特殊需求 | 獨立研究 （人文探究）	4年級A組 4年級B組	2節	陳瀅伊 方春宜

教學人數	4年級4人，共4人。	
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 2c-Ⅱ-2 列舉與問題相關的資訊或資源。 特獨 2c-Ⅱ-3 針對問題提出各種解決的構想。 特獨 1d-Ⅱ-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨 3f-Ⅱ-3 能以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。 特獨 3g-Ⅱ-1 透過教師引導，對研究過程及結果說出優缺點。
	學習內容	特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。 特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。 特獨 C-Ⅱ-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告。 特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓練。
融入議題	無	
本學期學習目標	1. 運用曼陀羅思考法-多層放射式擴展整理資料收集結果。 2. 能對不同的資料進行比較並提出自己的想法。 3. 能對疑問之處提出問題，並運用所學技巧嘗試解決。 4. 能將研究結果運用多元形式進行分享。 5. 能進一步了解自己的優勢或專長以及興趣	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 □其他：＿＿＿＿ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：＿＿＿＿ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：＿＿＿＿ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：＿＿＿＿ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：＿＿＿＿	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備	1. 喚起學習記憶：透過遊戲，讓大家複習自己查過的七大洲、五大洋以及曾教過經緯線代表意義的資料。 2. 關鍵字挑戰：一人頭戴謎底，其他人給予提示後進行猜答。
2	學習經驗傳承	1. 挑戰學長姐做出的「亞洲」81 宮格挑戰賽，引導學生由此認識曼陀羅思考法-多層放射式擴展的樣貌 2. 遊玩後對於不懂的內容提出疑問，由教師分享學長姐的自主查詢資料簿，並請學生從資料簿中說出自己找到的解答以及閱覽後心得
3	資料搜尋 & 整理技巧 1	1. 回顧並統整上學期相關主題內容，進行團體討論，並列出想繼續深入探究的主題 2. 依據有興趣的資料探索主題，透過小組討論分配並確認第一層八格主題並記錄下來
4	資料搜尋 & 整理技巧 2	1. 複習網路資料搜尋、圖書資料搜尋、word 文書等技巧 2. 針對有興趣的主題進行資料搜尋，並由教師引導學生延伸內容進行更多面向資料蒐集與理解
5	資料搜尋 & 整理技巧 3	1. 分享曼陀羅第二層九宮格初步內容 2. 討論整理長篇網路資料的方式與注意事項 3. 透過同儕不同格式的資料整理，指出閱讀者的困擾，藉此引導學生訂定資料整理的共同格式
6	資料搜尋 & 整理技巧 4	1. 依據上週討論之共同約定格式，修正第二層九宮格初步資料 2. 於修正後依據第二層九宮格主題內容進行資料收集與整理
7	資料搜尋 & 整理技巧 5	1. 完成第二層九宮格相關資料整理，並進行分享 2. 提醒學生回顧上學期回饋者應注意之事項，請學生閱覽同儕資料後給予同儕正向回饋與建議
8	資料搜尋 & 整理技巧 6	1. 依據上週同儕及師長建議，進行資料修正 2. 請完成修正之學生將資料印製後裝訂成冊
9	享玩知識 1	1. 回顧過去體驗過的資優班遊戲或活動中，哪些結合資優班課程內容？ 2. 分析各項活動所具備的要素，並分析活動如何兼顧趣味性與知識性
10	享玩知識 2	1. 延續上周討論，挑選兼具趣味性與知識性的活動方式 2. 分組討論挑選不同學習主題進行體驗活動設計發想
11	享玩知識 3	1. 請學生完成活動內容，並上台分享 2. 請聆聽的同儕與師長給予修正建議，並進行活動內容修訂
12	享玩知識 4	1. 完成修訂後，與師長再次共同檢核與討論，完善活動規劃 2. 小組依據活動規劃，繪製活動海報
13	享玩知識 5	1. 請學生掌握有限時間完成海報繪製 2. 依據活動規劃，製作相關活動道具
14	享玩知識 6	1. 請學生完成活動道具，並逐一檢核是否有所缺漏需要補上之處

		2. 進行活動體驗試玩，並請同儕依據活動試玩體驗後建議修正道具與進行方式
15	**籌備成果展**	1. 協助布置成果展場地 2. 擺放製作的體驗活動攤位，並進行口頭報告練習，教師提醒學生注意報告時的站位、音量、眼神等與其他相關注意事項
16	**資優班成果展**	1. 進行活動總彩排 2. 成果展開幕：與校內師長及家長分享學習成果
17	**普通班體驗活動 1**	1. 製作活動邀請卡，邀請普通班師生到資優班進行學習成果的分享體驗活動 2. 教師引導學生注意發送邀請的禮貌，並練習說明活動簡介
18	**普通班體驗活動 2**	1. 依據普通班同儕人數，調整體驗活動模式或預備道具數量 2. 進行分享體驗活動
19	**學習反思 1**	1. 根據成果展與普通班體驗活動中自我表現進行自我檢核 2. 請同儕給予回饋與建議並紀錄
20	**學習反思 2**	1. 印製學習活動紀錄並收到學習檔案中 2. 請學生回顧學習歷程，說明在學習過程中的收穫與困難，分析自己的優弱勢能力與興趣。
21	**大掃除及休業式**	

G4 獨立研究-數理探究

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 115 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
(數理探究)</td><td colspan="2">四年級 A 組
四年級 B 組</td><td>2 節</td><td>方春宜
陳瀅伊</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">四年級 4 人，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1b-Ⅱ-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。
特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。
特獨 2b-Ⅱ-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。
特獨 2d-Ⅱ-1 參與教師設計之課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。
特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。
特獨 3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 A-Ⅱ-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。
特獨 B-Ⅱ-2 研究方法：基礎實驗等。
特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。
特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。
特獨 C-Ⅱ-3 資料探討方法：資料歸納與分析。
特獨 C-Ⅱ-5 資料整理步驟：資料分類、摘錄重點/摘要。
特獨 C-Ⅱ-6 成果展現內涵：發現與討論（結果與討論）。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">無</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">● 能透過觀察，察覺數字間的關係並推導關聯性
● 能運用創意思考結合課程內容進行遊戲設計
● 能了解不同策略帶來的結果
● 能透過實驗驗證網路資訊真偽
● 能了解實驗設計概念並設計實驗假設與問題
● 能進一步了解自己的優勢或專長以及興趣(邏輯推理或科學探究)</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學
■多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排</td></tr>
</table>

	□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學準備&課程說明**	1. 說明本學期課程內容。 2. 教師與學生共同訂定課堂需要遵守的規範。 3. 請學生將自己的學習筆記進行整理，並準備新的筆記頁預備迎接新學期。
2	**數字邏輯 | 數列**	【數列Ⅰ：初階】 1. 老師列出運用加與減的簡易數字排序讓學生觀察。 2. 分組討論數字與數字間的關聯為何。 3. 引導學生運用已學的數學運算符號找出數列規律。 4. 教師引導學生歸納每組排列的規律。 進階挑戰：請學生運用已知的排列規律，解開學長姐設計的數列題目。
3	**數字邏輯 | 數列**	【數列II：中階】 1. 教師列出進階版(乘法)的數字排序讓學生觀察，並分組討論，嘗試運用已知的方法歸納出數列規律性，並將加法嘗試以乘法的符號替換。 2. 請學生分組後，以小組討論的方式找出每組數列排列規律性，並嘗試運用更簡單的符號列出解題方式。 進階挑戰：請學生運用已知的解題方式，解開學長姐設計的進階數列題目。
4	**數字邏輯 | 數列**	【數列III：高階】 1. 教師列出複雜數字排序讓學生觀察，並分組討論，嘗試運用已知的方法歸納出數列規律性。 2. 教師引導學生嘗試運用乘法與加減法進行組合搭配，找出數列中包含乘法與加法、乘法與減法的搭配組合數列。 進階挑戰：請學生運用已知的解題方式，解開學長姐設計的進階數列題目。
5	**數字邏輯 | 題目設計**	【題目設計Ⅰ：共同設計】 1. 請小組延續上週討論結果，針對不同解題策略設計三種難度題目，並將題目設計與解題過程記錄下來 2. 設計完畢後與教師共同討論，並根據討論結果與建議進行題目修正
6	**數字邏輯 | 題目設計**	【題目設計II：分享】 1. 兩組學生互換題目進行試玩，給予同儕回饋。 2. 小組進行二次修正。 3. 題目公開在資優班挑戰角，給資優班其他學年進行挑戰，並訂定公布答案的時間。
7	**數字邏輯 |**	【數列變形Ⅰ：初階】 1. 教師列出變形三角數列初階題目(加減法)，請學生觀察三角頂點與

	數列變形	中間的數字間關係，嘗試運用已知的解題策略找到未知數解答，並於個人解謎後進行共同討論。 2. 請學生分享解題方式，並將解題過程紀錄在學習筆記中。
8	**數字邏輯 | 數列變形**	【數列變形 II：進階】 1. 教師列出變形三角數列進階題目(乘法搭配加減法)，請學生觀察三角頂點與中間的數字間關係，運用上週討論出來的解題策略找到未知數解答。 2. 請學生分享如何運用策略解題。 3. 請學生回家分別設計數列變形初階與進階題目，並於下周與同學們分享。
9	**數字邏輯 | 數列變形**	【數列變形 III：分享】 1. 學生分享設計的題目，並請師長與同儕進行解題與回饋。 2. 請學生依據回饋修正設計。 3. 題目公開在資優班挑戰角，給資優班其他學年進行挑戰，並訂定公布答案的時間。
10	**數字邏輯應用 | 黑羊與白羊**	【黑羊與白羊 I：解謎】 1. 教師說明黑羊與白羊前導小故事與過橋的遊戲規則。 2. 老師示範過橋方式，學生進行觀察，思考左右兩邊如何移動能夠找出最少步數的前進方式，並請學生嘗試運用手邊的物品與學習筆記協助自己思考與紀錄。 3. 挑戰：橋的兩邊各有一隻羊，找出最少前進步數。 4. 進階挑戰：橋的兩邊各有兩隻羊/三隻羊，找出最少前進步數。
11	**數字邏輯應用 | 黑羊與白羊**	【黑羊與白羊 II：進階挑戰】 1. 延續上週挑戰，橋的兩邊各有兩、三的時候，找出最少前進步數。 2. 請學生分享自己的紀錄方法與移動過程，探討在挪動兩邊羊隻前進時的策略。 3. 應用討論出來的的策略，挑戰黑羊與白羊難度較高題目：四隻羊最少步數。
12	**數字邏輯應用 | 黑羊與白羊**	【黑羊與白羊 III：最少步數的秘密】 1. 列出黑羊與白羊在不同羊隻數量時，所得到的最少步數，觀察最少步數之數列，尋找數字間的關係。 2. 回顧數字邏輯課程時所學到的數字運算方式。 3. 應用數字邏輯課程的運算方式找出過橋的最少步數規律性。 4. 推論五隻羊的最少步數，並進行驗證。
13	**隱形墨水 | 秘密訊息**	【隱形墨水體驗：秘密訊息】 1. 請學生分為兩組，透過教室內的工具，找出隱藏在白紙上的資訊，並在找到資訊後互相交換訊息得到最終答案。 2. 請學生互相分享自己找到資訊的方法。
14	**隱形墨水 | 隱形的秘密**	【隱形的秘密 I：從答案出發】 1. 延續上週討論，從找到資訊的方法思考，讓訊息消失的可能因素有哪些？ 2. 請小組列出可能的因素，並上網蒐集與隱形墨水的相關資料，並嘗試將資料以表格的方式進行整理。
15	**隱形墨水 | 隱形的秘密**	【隱形的秘密 II：辨別網路資訊】 1. 請學生完成網路資料整理，小組互相分享收集到哪些資料，有何異同？

		2. 整理資料異同處後，探討如何辨別網路資料的真實性或可信度，進行收集時需要注意哪些地方？如何更進一步驗證？
16	**隱形墨水 | 實驗**	【實驗 I：實驗假設】 1. 教師引導學生回顧實驗三變因，並透過上週資料，確認要探討的影響因(如酸鹼度、青花素濃度、溫度等，此為操控變因)為出發點，討論控制變因的項目有哪些。 2. 教師引導學生根據要探討的控制變因，寫下實驗假設與問題，並請學生共同規劃實驗記錄的二維表格。 3. 共同討論在實驗過程與實驗的記錄中要注意哪些事項。
17	**隱形墨水 | 實驗**	【實驗 II：事前準備】 1. 教師引導學生討論實驗流程，並將實驗流程依序寫下來，並列出實驗器材與材料的檢核表。 2. 請學生依據實驗流程分配實驗中各自要完成的任務(如拍照、紀錄實驗等)，並於下次上課前共同整理到實驗籃中。
18	**隱形墨水 | 實驗**	【實驗 III：實驗與紀錄】 1. 請學生依據實驗流程完成隱形墨水的實驗。 2. 請學生完成實驗記錄，包含拍照以及簡易實驗記錄。 3. 實驗後復原場地及物品歸位。
19	**隱形墨水 | 實驗**	【實驗 IV：紀錄與結論】 1. 請小組整理實驗照片並完成實驗的詳細記錄。 2. 教師引導學生透過實驗結果，對照實驗假設與問題，討論與分享自己有哪些發現。 3. 教師引導學生撰寫實驗結論。
20	**期末彙整 & 寒假作業**	1. 請學生回顧學習筆記，說明在學習過程中的收穫與困難，並分析自己的優弱勢能力與興趣。 2. 請學生於寒假時間，設計運用隱形墨水形式遊玩的數字邏輯題目。
21	**休業式**	

基隆市深美國小115學年度第二學期資優資源班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特殊需求 | 獨立研究 (數理探究)	四年級A組 四年級B組	2節	方春宜 陳瀅伊

教學人數	四年級4人，共4人	
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 2b-Ⅱ-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。 特獨 2d-Ⅱ-1 參與教師設計之課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。 特獨 3e-Ⅱ-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3f-Ⅱ-3 能以個人或小組合作方式,運用簡單形式展現研究過程與成果。
	學習內容	特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-Ⅱ-3 資料探討方法：資料歸納分析。 特獨 C-Ⅱ-5 資料整理步驟：資料分類、摘錄重點/摘要。 特獨 C-Ⅱ-7 成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。 特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓練。
融入議題	無	
本學期學習目標	● 能運用創意思考結合課程內容進行遊戲設計 ● 能認識十二子直棋並推導致勝策略 ● 能了解不同策略帶來的結果 ● 能透過團隊合作完成複雜任務 ● 能認識生物間交互關係與人類帶來的影響 ● 能進一步了解自己的優勢或專長以及興趣(邏輯推理或科學探究)	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 □其他：＿＿＿＿ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：＿＿＿＿ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：＿＿＿＿ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：＿＿＿＿ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：＿＿＿＿	

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備 &課程說明	一、收寒假作業 二、說明本學期課程內容
2	隱形墨水 ｜ 創意設計	【創意設計 I：分享】 1. 請學生分享自己於寒假所設計的隱形墨水題目與設計理念。 2. 請同儕進行解題，並給予回饋或建議。 3. 根據同儕給予的回饋，透過小組討論共同提出解決方案。
3	隱形墨水 ｜ 創意設計	【創意設計 II：修正】 1. 根據上週同儕給予的回饋，依據所提出的解決方案進行修正。 2. 修正後再次請師長與同儕進行遊玩，了解修正的結果是否已經解決問題，若沒有解決問題可以如何調整。
4	隱形墨水 ｜ 創意設計	【創意設計 III：彙整】 1. 請小組將上週待解決的問題依據調整方案進行最後修正，並透過小組內自我檢查是否還有問題產生。 2. 共同討論如何將四人的題目串聯在一起，設計出可以在成果展給大家遊玩的活動，以及在串聯過程中是否有需要調整或更動題目、解題方式之處。 3. 針對要調整或更動的部分，提出修正方向。
5	隱形墨水 ｜ 創意設計	【創意設計 IV：共同創作】 1. 延續上週討論，根據遊玩的流程，提出遊玩的人數與規則說明。 2. 分配各自需要完成的部分，將彙整的遊玩活動完成。 3. 團隊共同遊玩一次流程，並提出可以調整的地方後，共同完善活動。
6	十二子直棋 ｜ 棋戰	【棋戰 I：初體驗】 1. 老師介紹十二子直棋，並說明十二子直棋的規則與贏棋的條件說明。 2. 學生兩兩一組下十二子直棋，無對手的同儕在旁觀戰做觀棋紀錄，每局結束後輪換對手。 3. 分享第一次完十二子直棋的感受與自己觀察到的下棋方式。
7	十二子直棋 ｜ 棋戰	【棋戰 II：探索制勝策略】 1. 進行第二次棋戰，兩人一組進行對戰，其他人觀戰，記錄自己所見的下棋策略。 2. 老師引導學生進行討論，歸納贏棋要素，找出下棋最初、中間布局與結尾時分別有哪些條件最有可能贏棋。
8	十二子直棋 ｜ 棋戰	【棋戰 III：有效的致勝策略】 1. 進行第三次棋戰，兩人一組進行對戰，運用上周課程提到的贏棋要素下棋，觀棋學生進行策略應用紀錄，紀錄哪些策略最有效。 2. 小組討論擬出致勝策略說明書，進行小組對抗。 3. 小組對抗戰後再次討論，修正致勝攻略。

9	**十二子直棋 | 策略說明書**	1. 回顧上週小組擬定的致勝策略，統整兩組資料，擬出完整的小組致勝策略。 2. 融合十二子直棋的規則與奪棋等規則，設計十二子直棋的基本規則說明書。
10	**創意十二子直棋**	【創意十二子直棋 I：創意玩法】 1. 請學生上網蒐集資料，搜查十二子直棋在不同地區的玩法，並進行資料整理。 2. 根據各地區玩法，進行創意發想，從基礎規則出發，選擇想融入的特色玩法元素，制定新的遊戲規則。 3. 小組內試玩，檢視遊戲規則是否會與基本規則衝突或是過於複雜，並進行修正。
11	**創意十二子直棋**	【創意十二子直棋 II：調整遊戲規則】 1. 第二次試玩，小組內討論該新的規則對於雙方玩家是否具有公平性，若無公平性可以如何調整。 2. 小組發表新的遊戲規則，進行示範。 3. 小組與小組間互相交換體驗，進行試玩與遊戲體驗紀錄。
12	**創意十二子直棋**	【創意十二子直棋 III：推廣與分享】 1. 同儕根據上次遊戲體驗給予回饋，進行第三次修正。 2. 根據同儕與老師回饋，製作最終板創意十二子直棋的遊戲說明書。
13	**籌備 成果展**	【籌備成果展 I：資料收集】 1. 策畫成果發表會活動：引導學生回顧上學期學習的內容，找出單元海報與學習檔案，思考如何呈現學習成果 2. 小組分配任務，推派組長統籌各組事務，並訂定完成日期與組別間互相檢查之時間。
14	**籌備 成果展**	【籌備成果展 II：環境布置與練習】 1. 各小組依據任務分配，預備成果展物品與佈置。 2. 確認成果發表的報告流程排序與輪班時間。 3. 個人練習成果發表口頭報告。
15	**成果展**	【成果展】 1. 同儕互相觀摩與修正：多次練習口頭報告與肢體動作，每一次練習結束後由台下同儕給予修正建議 2. 進行成果發表。 3. 成果展結束後，請學生將物品歸位、復原場地。
16	**小小生態圈**	【小小生態圈 I：桌遊體驗】 1. 由教師介紹小小生態圈的遊玩規則，並依據基本規則進行遊玩。 2. 請學生紀錄並分享第一輪遊玩的心得，並嘗試說明生物與環境間的關係。
17	**小小生態圈**	【小小生態圈 II：生物關係】 1. 教師引導學生回顧先前尋找策略與紀錄方式，並請學生進行第二次遊玩，記錄這一回合中所抽到的生物以及生存歷程與策略。

		2. 請學生畫出生物間的關係，並以文字說明如何從生物相互關係中找到生存的策略。
18	**小小生態圈**	【小小生態圈 III：生物與環境】 1. 請學生回顧上週遊玩經驗，在生物相互關係圖上標示出不同生物的生存環境，並透過遊戲卡牌確認。 2. 小組討論關於生物面臨不同環境與其他生物時所產生的變化。 3. 進階討論：當生物圈中加入人類的角色，其他生物會有什麼變動？
19	**小小生態圈**	【小小生物圈 IV：災難與汙染】 1. 請學生遊玩小小生物圈進階模組，加入災難與汙染卡牌，並記錄在災難與汙染的影響下，不同生物的生存變化，並擬定新的生存策略。 2. 延伸上週進階討論，小組關於人類所帶來的汙染以及自然災害，兩者對生物帶來的影響，並以二維表格進行正、負向影響比較。
20	**小小生態圈**	【小小生物圈 IV：心得分享】 1. 請學生分享自己的生存策略，並說明自己如何運用先前的經驗尋找生存策略。 2. 互相交流繪製的生物與環境關係圖、災難與汙染的比較表。 3. 請學生說明在進階模組加入前後的生存策略差異，以及人類在當中扮演的角色與影響。
21	**期末彙整 & 暑假作業**	1. 教師分享相關生物間交互影響的報導文章，請學生從中挑出一篇結合小小生態圈桌遊遊玩紀錄，進行心得撰寫。 2. 請學生回顧學習筆記，說明在學習過程中的收穫與困難，並分析自己的優弱勢能力與興趣和上學期是否有所差異及其原因。

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 115 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
創造力
（主題）</td><td colspan="2">三年級、四年級</td><td>2 節</td><td>陳瀅伊
陳怡君
方春宜</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">3 年級 3 人，4 年級 4 人，共 7 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特創 1a-Ⅱ-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。
特創 1c-Ⅱ-3 勇於提出有異他人觀點或做法。
特創 2a-Ⅱ-5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。
特創 3a-Ⅱ-2 描述觀察事物的多元屬性。
特創 3b-Ⅱ-1 從不同面向思考同一件事情。
特創 3c-Ⅱ-1 在觀察後提出與他人不同的看法。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特創 A-Ⅱ-2 好奇心的意涵。
特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構想。
特創 B-Ⅱ-5 曼陀羅思考技法。
特創 B-Ⅱ-6 分類與歸納的方法。
特創 C-Ⅱ-2 變通性的內涵。
特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">● 能夠認識經典童話並且瞭解童話特性，對經典童話故事結構進行分析
● 鬆動對童話角色的刻板印象、敘事觀點改變與故事結構的解構與重組、擴散性思考進行故事發想。
● 認識並欣賞學長姐的 Game Book 作品，啟發自己的創作靈感。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
（須說明
調整原則）</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學
■其他：繪本

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 ■多元感官 □直接教學
□多層次教學■合作學習 ■合作教學 □其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
■檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____</td></tr>
</table>

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	始業式、大掃除	
2	我愛童話搜查線	【尋找童話的意義】 1. 請學生分享自己最印象深刻的童話故事，以及該故事給自己的感受與感想。 2. 教師引導討論：童話故事的特性？存在的意義及重要性 3. 回家作業：每生準備一個「特別」的童話故事，下週分享
3	我愛童話搜查線	【童話 PK 戰】 1. 學生分享回家作業。 2. 比較格林童話、安徒生童話、伊索寓言的緣由（完成分類比較圖表） ➢ 學生分享自己喜愛哪類童話及原因？
4	我愛童話搜查線	【童話結構放大鏡】 1. 教師引導討論：童話的組成結構 2. 以三隻小豬，練習用 6W 分析故事結構 ➢ 學生自行選擇一童話，練習 6W 分析 3. 請學生發表自選童話故事中針對人物、場景、時間、事件設定的獨特之處
5	我愛童話搜查線	【童話結構放大鏡】 1. 教師引導學生將童話故事（小紅帽），利用故事結構分析法進行分析（背景、起因、問題、解決、結果、迴響） ➢ 學生自行選擇一童話，練習分析法 2. 請學生發表自選童話故事結構中的反覆性、轉折點、成長歷程、啟發性的獨特之處。
6	顛覆動物童話派對	【童話中的動物】 1. 學生分享、說明原因：自己最愛童話中的動物角色 2. 討論：動物在童話中的特色 3. 分析與比對：動物習性與動物童話角色個性 4. 請學生輪流發表比對後的成果
7	顛覆動物童話派對	【我們一家都是狼】 1. 請學生依照上次動物童話個性分析找出相同性格的動物分類 2. 引導學生將不同故事中的相同動物進行分析，例如：狼在不同故事中的差異？ 3. 請學生發表歸類結果
8	顛覆動物童話派對	【鬆動角色的刻板印象】 1. 好狼還是壞狼？ ➢ 老師與學生分享繪本：三隻小豬的真實故事、三隻餓狼想吃雞、1 隻小豬與 100 隻狼 2. 討論：作者對於狼個性上的設定想法？學生聽了故事後的想法？ 3. 請學生試著畫下心中那個不一樣的狼角色，並為他寫下一個小故事。

9	顛覆動物童話派對	【鬆動角色的刻板印象】 1. 老師與學生分享繪本：三隻小狼與大壞豬、我的幸運日 2. 討論：作者對於豬個性上的設定想法？學生聽了故事後的想法？ 3. 請學生試著畫下心中那個不一樣的豬角色，並為他寫下一個小故事。
10	小小童話編劇家	【故事接龍創作法】 1. 複習故事結構元素 2. 利用桌遊讓學生體驗故事接龍 3. 學生分享遊戲心得、教師總結接龍技巧。
11	小小童話編劇家	【故事接龍創作法】 1. 桌遊體驗：引導學生在桌遊中，加入自創故事結構卡、增加創作故事的難度 2. 學生分享遊戲心得、教師總結接龍技巧 3. 回家作業：完成續寫故事學習單
12	小小童話編劇家	【曼陀羅說故事】 1. 改變主題或情節 ➢ 學生自創主題卡及事件單，利用曼陀羅遊戲練習說故事 2. 改變圖畫順序 ➢ 學生自創圖卡，利用曼陀羅和四格漫畫練習事件接續技巧和邏輯性。 3. 回家作業：增減圖卡完成不同故事
13	小小童話編劇家	【童話劇本的編排】 1. 敘事觀點的轉變：老師與學生分享以動物童話為啟發的創作番外篇（超級烏龜） 2. 請學生試想每個故事的結局之後呢？有沒有想過故事會不會繼續發展下去？故事中的烏龜為什麼贏了卻不快樂呢？ 3. 請學生運用創意，創作龜兔賽跑的番外篇
14	小小童話編劇家	【角色定位】 1. 認識性格特質卡 2. 選角遊戲：讓學生抽不同的角色、性格特質卡及故事結構卡，讓學生發揮創意創作故事。 3. 分享及討論：描述的內容是否能成功定位角色性格？缺少了哪些部分、可以如何更好的具象化人物性格與特色？
15	小小童話編劇家	【設定角色 發展情節】 1. 分析角色 ➢ 討論：選擇熟悉的童話故事歸納故事結構元素 ➢ 完成故事結構單：依主題及主旨設定主要、次要、陪襯角色、關係、內外在、時空背景等。 2. 發展情節 ➢ 討論：找出故事中的因果關係情節 ➢ 完成事件因果關係圖：事件的原因、經過、結果及事件間邏輯性、主角反應等。

		3. 歸納定位角色形象的方法
16	Game Book 遊戲體驗	【欣賞學長姐創作】 1. 體驗牛仔酷家族 Game Book「改編灰姑娘」 2. 請學生練習完成「改編灰姑娘」寫作階層概念圖。
17	Game Book 遊戲體驗	【欣賞學長姐創作】 1. 體驗福樂虎家族 Game Book「白雪公主基隆遊」 2. 請學生練習完成「白雪公主基隆遊」寫作階層概念圖。
18	Game Book 遊戲體驗	【欣賞學長姐創作】 1. 體驗飛雪+sunny 家族 Game Book「小紅帽無敵大冒險」 2. 請學生練習完成「小紅帽無敵大冒險」寫作階層概念圖。
19	Game Book 遊戲體驗	【欣賞學長姐創作】 1. 學生分享最喜歡的學長姐作品及原因？ 2. 如何製作 Game Book？ ➢ 從小書中發現 Game Book 製作技巧，並分析結局的差別 3. 平行寫作、結局設定、人物定位設定…等等
20	我的 Game Book 主題	【設定故事主題】 1. 利用不同的繪本封面及內容事件單、詞性重組遊戲等讓學生練習擴散性思考（改編故事的方向） 2. 寒假作業：300 字自創或改編故事
21	學習總結	期末 IGP 會議

基隆市深美國小115學年度第二學期資優資源班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特殊需求 ｜ 創造力 （主題）	三年級、四年級	2節	陳瀅伊 陳怡君 方春宜

教學人數	3年級3人，4年級4人，共7人。	
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 特創 3d-Ⅱ-1 舉例說明自己在構想產生與執行時的表現。 特創 3d-Ⅱ-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。 特創 4a-Ⅱ-1 在他人激勵下提出創意想法。 特創 4b-Ⅱ-3 在創造過程遇挫折時能為自己加油打氣。
	學習內容	特創 C-Ⅱ-1 流暢力的內涵。 特創 C-Ⅱ-2 變通性的內涵。 特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。 特創 D-Ⅱ-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。 特創 D-Ⅱ-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。
融入議題	資訊	
本學期學習目標	● 能夠認識經典童話並且瞭解童話特性，對經典童話故事結構進行分析 ● 鬆動對童話角色的刻板印象、敘事觀點改變與故事結構的解構與重組、擴散性思考進行故事發想。 ● 認識並欣賞學長姐的Game Book作品，啟發自己的創作靈感。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 □其他：＿＿＿＿ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：繪本 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 □直接教學 □多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：＿＿＿＿ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：＿＿＿＿ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：＿＿＿＿	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	準備啟程	【檢視計畫】 1. 收寒假作業 2. 檢討作品品質。

2	作業分享	【決定故事主題】 1. 寒假作業分享 2. 小組投票，決定共同故事主題。
3	Game Book 故事創作	【我的故事架構】 1. 小組討論：整體故事架構 2. 完成小書寫作的階層概念圖:確認互動式小說的劇情(精彩轉折點、出現選項）與結局。
4	Game Book 故事創作	【故事寫作】 1. 小組成員依據寫作階層概念圖進行分工，每人分配數個結局後，開始進行寫作。 2. 共同撰寫故事開頭，遇見選項後即開始分工寫作 ➢ 寫作進度：完成 2 階故事線
5	Game Book 故事創作	【故事寫作】 1. 教師給予寫作修正建議，討論後學生進行訂正。 2. 繼續撰寫新故事 ➢ 寫作進度：完成 3 階故事線
6	Game Book 故事創作	【故事寫作】 1. 教師給予寫作修正建議，討論後學生進行訂正。 2. 繼續撰寫新故事 ➢ 寫作進度：完成 4 階上半層故事線
7	Game Book 故事創作	【故事寫作】 1. 教師給予寫作修正建議，討論後學生進行訂正。 2. 繼續撰寫新故事 ➢ 寫作進度：完成 4 階下半層故事線
8	電子 Game Book	【小說電子檔】 1. 透過語音輸入或自行打字,將撰寫的故事內容轉為 word。 2. 回家作業：完成相關的 word 進度
9	電子 Game Book	【小說電子檔】 1. 共同編輯互動式小說的頁碼及順序 2. 閱讀整本互動式小說，確認內容無誤 3. 教學電腦插圖技巧，學生練習後，回家將剩下進度完成。
10	分享小說成果	【分享互動式小說】 1. 小組間互相分享及體驗各自設計的 Game Book。 2. 給予回饋心得與建議
11	訂正小說成果	【修正互動式小說】 1. 小組依照上週得到的回饋建議進行作品的修正。
12	成果展準備	【成果發表內容】 1. 看板設計圖製作（草稿） (1) 階層圖（故事軸與結局插圖） (2) 小書進化史看板 (3) 困難海報 Q & A 2. G4：需額外製作 PPT 互動式小說 ➢ 教師複習 PPT 製作技巧、學生分工將 word 故事轉為 PPT 故事檔

13	成果展準備	【成果發表內容】 1. 看板設計圖製作（上色及美化） (1)階層圖（故事軸與結局插圖） (2)小書進化史看板 (3)困難海報Q & A 2. G4：需額外製作PPT互動式小說 ➢ 教師教學超連結技巧、學生分工完成PPT超連結，插圖轉換。
14	成果展準備	
15	成果展準備	【成果展現】 1. 口頭報告練習 2. 成果展彩排
16	資優班成果展	【成果展現】 1. 資優班成果展發表
17	拍攝Game Book的誕生	【Game Book製作歷程】 1. 小組討論及分工拍攝劇本：至少須包含創作理念、創作由來、故事線作者、學習及成果展心得
18	Movie Maker剪輯軟體	【學習剪片】 1. 教學：Movie Maker剪輯軟體 ➢ 剪輯、配字幕 ➢ 工作分配：平均認領影片數量或長度相似影片。 2. Movie Maker安裝、存檔與匯出功能介紹 ➢ 進行筆記紀錄
19	Movie Maker剪輯軟體	【學習剪片】 1. 教學：Movie Maker剪輯軟體 ➢ 配音、轉場效果 ➢ 免費無版權音樂介紹 ➢ 分組影片剪輯 2. 需要完成進度：完成配字幕、剪輯、轉場效果、音效 3. 未完成進度將列為暑假作業
20	學習總結	期末IGP會議
21	休業式	

G5 獨立研究-專題研究

<table>
<tr><td colspan="6">基隆市深美國小 115 學年度第一學期資優班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="3">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
（專題研究）</td><td colspan="3">五年級 A 組
五年級 B 組
五年級 C 組</td><td>3 節</td><td>李欣慧
陳怡君
陳瀅伊</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="5">5 年級 10 人，共 10 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="4">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="4">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="4">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="3">本學年
學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>A</td><td colspan="3">特獨 1a-Ⅲ-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度提出自己感興趣的內容。
特獨 1b-Ⅲ-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。
特獨 2b-Ⅲ-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。
特獨 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。
特獨 3g-Ⅲ-1 透過教師引導問題或檢核表，能對研究過程及結果進行自我評鑑並進一步改善。</td></tr>
<tr><td>B</td><td colspan="3">特獨 1a-Ⅲ-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。
特獨 1b-Ⅲ-2 理解同儕報告，透過教師鼓勵勇於提出相關的疑問、意見或具體建議。
特獨 2b-Ⅲ-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，在教師提醒中抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。
特獨 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性，提出越多越好。
特獨 3g-Ⅲ-1 透過教師引導問題或檢核表，能對研究過程及結果進行自我評鑑。</td></tr>
<tr><td>C</td><td colspan="3">特獨 1a-Ⅲ-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度察覺並嘗試提出自己感興趣的內容。
特獨 1b-Ⅲ-2 理解同儕報告，能在教師提問下提出意見或具體建議。
特獨 2b-Ⅲ-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，有結構性引導下，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。
特獨 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，在提供方案選擇探討調整的可能性。</td></tr>
</table>

			特獨 3g-Ⅲ-1 透過**筆記或檢核表**，能對研究過程及結果進行自我評鑑。
	學習內容	A	特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-Ⅲ-1 獨立研究基本步驟。 特獨 C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。
		B	特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-Ⅲ-1 獨立研究基本步驟。 特獨 C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞釋義、研究假設、 研究架構/設計、研究對象/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。
		C	特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。 特獨 C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機、研究目的、研究問題、名詞釋義、研究假設、研究設計、研究對象、研究工具、研究進度、研究倫理、參考文獻。
融入議題	科技、資訊		
本學期學習目標	1.能提出自己感興趣的研究主題。 2.能寫出研究目的與問題。 3.能寫出實驗設計項目。 4.能說出實驗記錄要點		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 □其他：＿＿＿＿ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：資料文獻、研究器材(實驗、問卷、訪談等) 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 ■合作教學 □其他：＿＿＿＿ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：＿＿＿＿ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：＿＿＿＿		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	**致命可樂**	1. 教師告知學生研究報告所需具備的九個項目。 (1)主題 (2)動機：為什麼要研究？ (3)目的：要發現什麼？ (4)材料：需要用到什麼？ (5)過程：要怎麼做才能發現什麼？ (6)結果：最後產生什麼？ (7)討論：發現了什麼？ (8)結論：學到了什麼？ (9)參考資料 2.教師播放流言追追追之致命可樂，觀賞完畢後，帶學生討論填寫研究九宮格。(主題、動機、目的、材料、過程、結果、討論、結論、參考資料)
2	**甜言蜜語 妙無窮**	1. 教師播放流言追追追之甜言蜜語妙無窮。 2. 觀賞完畢後，請學生自行填寫研究九宮格。(主題、動機、目的、材料、過程、結果、討論、結論、參考資料) 3. 教師引導討論，請學生分享自行填寫的內容，教師給予回饋。 4. 教師請學生分享暑假作業有關全國科展參訪的內容
3	**主題發想 與資源介紹**	1.教師介紹可以搜尋研究主題的資源： ➢ 全國科展群傑廳：最近5屆的優秀作品，可依照所興趣的科別進行搜尋，以國小作品為主。 ➢ 實驗相關影片：流言追追追、try科學、生活裡的科學等。 ➢ 學長姊獨立研究報告 ➢ 書籍：科學實驗王中的實驗 2. 請A、B組學生製作2個有興趣的題目ppt：需包含封面、研究問題、我還可以做什麼(問題、可行性、科學測量方法) 請C組學生將有興趣的題目寫出吸引你的原因(文句描述)、學到了什麼？想知道什麼？(列出3點) 這部分電腦操作需要個別指導。
4	**報告研究主題**	1. 請學生依據ppt內容進行報告，每位學生每個主題報告後，有3分鐘的提問時間。 2. A、B組完成研究主題討論單，每組針對將各主題提出以下幾個面向： ➢ 限制與挑戰（有什麼研究限制?或難以控制的變因？） ➢ 發展性(還可以研究什麼?) ➢ 研究的意義（為什麼要做這個研究?） ➢ 科學的數據（如何取得科學數據?） (B組需教師提醒多鼓勵踴躍發言，並請同儕給予正向支持) (C組帶討論前，教師對於研究變因進行介紹，讓學生對於控制變因有基礎認識，再以其中研究主題進行舉例說明)
5	**報告研究主題**	

6	決定研究主題	1. 針對各組完成的討論表格，每個學生對可以對於這次專題課的主題進行興趣評分。最有興趣是 5 分，以下類推。 2. 再將每個主題的興趣總得分算出來，如果遇到同分可以再進行說明討論。 3. 各組決定研究主題(可以是別組提出的主題)。 4. 依據自己的研究主題進行科學原理的文獻說明。
7	擬定研究目的	1. 教師教導學生撰寫研究目的的要點。(定性、定量、條列式、敘述式) 2. 教師與 A、B 組學生拿出查到的科學原理文獻，一同討論本組研究主題的研究目的（可用心智圖討論)，請學生紀錄。 3. 練習研究目的的書寫，符合研究目的的四個要點。 (C 組對於心智圖的討論，教師需補充文獻，再對於主題先列出所需實驗材料，再藉由材料去討論出心智圖)
8	擬定研究目的	
9	列出研究問題	1. 上次討論的心智圖再拿出來檢視，我們從主題延伸出來許多可能影響的因素，每個因素是否會再分類出小因素，例如：我們認為實驗環境會影響聖誕樹結晶，環境因素包含有：溫度、濕度、燈光、通風等等。 2. 這些小因素就可以作為研究問題，當我們經由實驗將研究問題的答案找到，我們也就了解環境中的那些因素會影響結晶，也就達到研究目的。 3. 練習個研究目的的研究問題書寫，檢核是否能夠達到研究目的。 (C 組對於心智圖的討論，可結構化對於主題先寫出實驗基本步驟，再藉由步驟去討論出心智圖)
10	列出研究問題	
11	學習實驗設計	1. 學習實驗設計，討論實驗進行需要包含哪些內容呢? 2. 依研究問題練習書寫以下格式： 研究問題： 實驗方法： 比較：(操作變因) 實驗假設： 實驗器材： 實驗步驟：(控制變因) 1. 2. (C 組在書實驗設計格式前，先學習操作變因的基礎理論，共同書寫一個研究問題後，再個別指導練習)
12	學習實驗設計	
13	設計實驗表格	1.每次實驗紀錄都很重要，設計實驗表格須注意： ➢ 實驗需記錄次數 ➢ 紀錄的單位 ➢ 記錄到小數幾位 ➢ 是否有判定標準

		➢ 是否需要加上照片記錄(何種照片記錄?) 2.A、B 組可以分工進行實驗表格設計，B 組請教師提醒促進分工討論，C 組須先練習製作表格基本技巧後再進行表格設計。
14	**準備實驗器材**	1. 各組表列出實驗器材與材料，需留意： ➢ 器材是否能重複清洗使用 ➢ 如製作需食用的食物，使用食品櫃的器材 ➢ 需使用材料的量 ➢ 材料是否需要保鮮？ 2. 討論材料準備分工 3. 擬定實驗時間表，須留意： ➢ 每個實驗需要採用幾次結果？是否需要連續實驗？還是需要同時下好幾個相同變因的實驗？ ➢ 實驗排定是否非專題課時間？ ➢ 實驗結果測量與觀察時間？可在下課時？若非下課時間該如何排班？ ➢ 每個目的間的結果是否會影響？
15 16	**執行實驗階段(一)**	1. 階段一每次實驗後都需進行檢討： ➢ 實驗器材是否合適? ➢ 實驗步驟是否需要進行修正? ➢ 提出可以讓實驗更精準的方法 ➢ 提出可以讓實驗精準之下能更節省成本(材料、時間)的訣竅 2. 檢查實驗紀錄是否紀錄正確 3. 修正與改進 (A、B 組討論與對話非常重要，從討論中去思考實驗過程中的狀況，檢視自我實驗設計，B 組則需教師多鼓勵勇於發言。C 組由老師發問後，去發掘實驗步驟是否有需要調整的部分)
17 18	**執行實驗階段(二)**	1. 階段二需要留意的是： ➢ 階段一的實驗結果是否與自訂假設相符？ ➢ 若不相符是否可作為研究結果? ➢ 可先進行討論，提出可能的原因? ➢ 是否需要修正? 2. 檢查實驗紀錄是否紀錄正確 (C 組進入實驗階段，由老師個別確認了解實驗步驟後，再開始進行實驗)
19	**實驗紀錄和照片整理**	1. 每組進行實驗記錄整理。 2. 數據相互檢查是否有誤。

20		3.將共同數據上傳雲端硬碟 4.實驗照片需依照研究問題與實驗日期，以資料夾分類上傳雲端硬碟
21	**實驗數據討論**	1. 共同讀實驗記錄表格，結果是否和研究假設相同? 2. 說說看，研究結果不如預期一定不好嗎? 3. 討論是否需要加做實驗，以更進一步探討？

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小115學年度第二學期資優班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
（專題研究）</td><td colspan="2">五年級A組
五年級B組
五年級C組</td><td>3節</td><td>李欣慧
陳怡君
陳瀅伊</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">5年級<u>10</u>人，共<u>10</u>人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="3">本學年
學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>A</td><td colspan="2">特獨 1b-Ⅱ-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。
特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕有效溝通並合作完成小組獨立研究活動內容。
特獨 1d-Ⅲ-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。
特獨 2b-Ⅲ-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果，察覺與領域知識的關係。
特獨 2d-Ⅲ-1 從同儕討論中設計獨立研究課程內容選擇，並依照自己的進度進行學習。
特獨 3c-Ⅲ-3 分辨所蒐集資料的真實性程度。將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。</td></tr>
<tr><td>B</td><td colspan="2">特獨 1b-Ⅱ-1 在教師提醒下，主動與他人溝通自己的想法與發現。
特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。
特獨 1d-Ⅲ-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。
特獨 2b-Ⅲ-3 在教師提醒下，知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果，察覺與領域知識的關係。
特獨 2d-Ⅲ-1 從教師設計獨立研究課程內容選擇，並依照自己的進度進行學習。
特獨 3c-Ⅲ-3 分辨所蒐集資料的真實性程度。將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。</td></tr>
<tr><td>C</td><td colspan="2">特獨 1b-Ⅱ-1 在教師鼓勵之下，願意與他人溝通自己的想法與發現。
特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕正向溝通並協力合作完成小組獨立研究活動內容。
特獨 1d-Ⅲ-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。
特獨 2b-Ⅲ-3 在教師結構性引導與提問中，知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果，察覺與領域知識的關係。
特獨 2d-Ⅲ-1 從教師設計獨立研究課程內容選擇，並依照自己的進度進行學習，在課堂個別化有時間，課後能自主完成。
特獨 3c-Ⅲ-3 分辨所蒐集資料的真實性程度。將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。</td></tr>
</table>

	學習內容	A	特獨 C-Ⅲ-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用(Excel 應用)、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-Ⅲ-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議） 特獨 B-Ⅲ-3 獨立研究基本步驟。研究方法：實驗研究、田野研究、問卷調查、訪談法等
		B	特獨 C-Ⅲ-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用(Excel 應用)、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-Ⅲ-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議） 特獨 B-Ⅲ-3 獨立研究基本步驟。研究方法：實驗研究、田野研究、問卷調查、訪談法等
		C	特獨 C-Ⅲ-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-Ⅲ-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議） 特獨 B-Ⅲ-3 獨立研究基本步驟。問題解決技能訓練。研究方法：實驗研究、田野研究、問卷調查、訪談法等
融入議題	科技、資訊		
本學期學習目標	1.能學會實驗小結論的書寫方式 2.能使用文獻資料佐證報告內容。 3.能學會研究討論與結論的書寫方式。 4.能說出訪談研究法的流程。 5.能製作表單進行統計與分析。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 ■重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 □跨領域/科目 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：資料文獻 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**實驗小結論書寫**	1. 實驗結果於寒假期間，各組均完成數據資料繕打和加入實驗照片，實驗記錄表格完成。 2. 教室引導學生觀看實驗記錄表格，進行結論的書寫，鼓勵可提出

2 3		任何發現。 3. 實驗小結論書寫原則： ➢ 須說明紀錄表格中的數據，說明彼此間的關係。 ➢ 是否有發現或矛盾之處，可說明? ➢ 明確回答研究問題。 (A、B 組了解書寫方式後，可自行開始練習書寫小結論，B 組則需教師留意並多加鼓勵勇於書寫;C 組須個別帶領口述後，再進行書寫。)
4 5 6	**議題之思辨**	文獻探討： 1. 請學生各自報告完成的小結論，教師針對每個人的論述，進行評比，對於描述精準的結論作為範例。 2. 請學生對於這個研究主題，再提出所需文獻的蒐集。現階段的文獻蒐集偏重實驗結果的驗證與討論。 3. 教師講解如何整理資料與進行摘要。 4. 將學生將收集到的資料進行摘要、整理，並且歸納出重點。 5. 請學生進行報告，進對報告內容進行提問與修正，教師引導學生列出結論。 6. 對於資料不夠完整的學生，請學生進行補充。 7. 給予學生具有衝突的資料，請學生閱讀後進行思辨與討論。 8. 請學生對於資料內容進行補充。 9. 請學生將結果製成結論，整理在報告中。 (C 組學生由老師補充文獻資料進行閱讀後整理摘要)
7 8	**研究討論與結論的書寫**	1. 將文獻資料與討論的文題進行結合。 2. 若無文獻資料佐證討論的推論原因，可以作為研究建議或研究限制。 3. 將每個實驗中小結的要點再統整後，列點放進結論中。
9	**訪談之準備**	【訪談前準備】 1.請學生針對想要了解的問題上網進行調查。 2.請學生整理該網站的內容，並且開始列出想要問的問題。
10	**訪談之接洽**	【訪談接洽】 1.聯繫窗口，詢問是否可以接受訪談，確認可以的時間與注意事項。 2.請學生上網查詢資料如何前往訪談地點。 3.請學生準備訪談需要的物品，並進行工作分配。 (B 組學生由教師鼓勵促進小組討論與分工) (C 組學生由老師帶領進行訪談前接洽口頭練習，提醒學生需多使用正向語言及注意禮貌)
11	**訪談進行中**	【前往訪談】 1.根據交通計畫、工作分配完成訪談。 2.請學生將訪談的內容分類整理，必要時整理成逐字稿。 3.請學生根據訪談的結果整理出結論，並且加入報告中。 4.引導學生加入圖片完成研究報告。

12	**訪談之紀錄**	【整理記錄】 1.將報告整理完成後進行修正與完善。以逐字稿整理為佳。 2.報告內容不完善的部分，請學生進行補充與整理。 3.進行報告回饋。
13 14 15	**問卷大蒐秘**	1. 教師詢問學生是否有填寫過問卷，請學生分享填寫問卷的情境與問卷主題 2. 教師給予研究題目讓學生判斷哪些主題適合用問卷調查法，並讓學生設計需用問卷調查法的研究題目 3. 教師給予學生問卷中的問題讓學生猜想問卷主題為何？ 4. 教師教導問卷題目類型(單選、複選、開放、量表、次序等)，請學生嘗試擬題，分享自己的題目，讓同學回答。 5. 分組討論一份好的問卷應該要有的標準有哪些?設計出檢核表。並且分享小組討論的結果。 6. 共同擬定好檢核表後，領取老師給予的問卷，練習進行檢核。
16 17	Google 表單	1.教師教導學生如何使用 Google 表單。 2.學生把之前的擬定的研究主題與問卷題目製作成 google 表單。 3.各題之間的串聯是否正確，請互相試填檢視試正確。 (C 組學生將請教師個別指導表單的製作)
18	**發放問卷**	1.教師引導學生思考如何告知自己發放問卷的目的與問卷介紹詞。 2.學生將問卷目的與介紹詞變成文字檔。 3.學生設定對象發放問卷。 (C 組學生將請教師於發放前個別練習發放問卷時的口頭邀請練習)
19	**統整 問卷結果**	學生統整問卷結果，將問卷結果做成圖表，製成 PPT。 (C 組同學教師可個別指導 PPT 的製作)
20	**報告 問卷結果**	學生報告問卷結果，說明結論，教師和同學給予回饋。
21	結業式	

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 115 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究</td><td colspan="2">六年級 A 組
六年級 B 組</td><td>4 節</td><td>陳瀅伊
方春宜</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">6 年級 7 人，共 7 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1c-Ⅲ-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。
特獨 2b-Ⅲ-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。
特獨 2c-Ⅲ-1 經常思考與提出待解決的問題。
特獨 2c-Ⅲ-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。
特獨 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。
特獨 3c-Ⅲ-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。
特獨 2d-Ⅲ-2 針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。
特獨 B-Ⅲ-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。
特獨 C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。
特獨 C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、 研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪 者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、 研究價值、參考文獻。
特獨 C-Ⅲ-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。
特獨 C-Ⅲ-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">無</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 從生活經驗或學習過程中覺察問題，能夠依照興趣，獨自進行研究，成為實際解決問題的研究者，培養研究的興趣與精神。
2. 訓練學生自己找答案，自己解決問題的能力，培養高層次思考以及枯燥研究過程的耐心和毅力。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
（須說明
調整原則）</td><td colspan="4">1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____</td></tr>
</table>

	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**始業式、大掃除**	
2	準備啟程	【介紹何謂：「獨立研究」】 1. 暑假作業檢討。 ➢ 說明本學期課程內容及目標。
3	賞析科展作品	【介紹網站『全國中小學科學博覽會】 1. 分享得獎作品。 ➢ 分析得獎作品的共同特色。
4	賞析科展作品	【全國中小學科學博覽會】 1. 學生在網站上搜尋有興趣的主題。 2. 分享找到的作品及其優點。 ➢ 作業：製作口頭報告筆記。
5	期初報告	【口頭報告(互評）】 1. 學生輪流報告「科展獨立研究」作品。 ➢ 共同討論作品的內容與優缺點。
6	認識主題	【獨立研究的『主題』】 1. 每位學生先想出三個有興趣的主題。 2. 介紹『評選主題』的技巧。 ➢ 利用以上技巧來評選合適研究的主題。
7	認識研究問題	【如何設計研究問題】 1. 利用六個”W“來尋找研究問題。 2. 介紹並練習『好的研究問題』。 ➢ 介紹並練習『不好的研究問題』 【認識研究問題的層次】 1. 介紹問題思考層次的差別與使用時機。 ➢ 練習設計不同層次的研究問題。 【檢視研究問題】 1. 介紹評價問題的五個步驟。 ➢ 確認並排序研究的問題。
8	確定研究主題	【確定自己想要進行研究的主題】 1. 說明研究動機。 2. 研究目的。

		➢針對研究目的找出想了解的研究問題。 ➢注意設計問題的技巧。 3. 教師引導學生分析執行的可能性，進行修正。
9	研究計畫擬定	【介紹研究方法與其蒐集資料方式】 1. 視學生研究主題，複習研究法：認識幾種常用的研究方法 (1) 文獻探討法。 (2) 實驗研究法。 (3) 問卷調查法。 (4) 訪談法。 ➢如何呈現實驗的資料？ ➢何謂『無偏差取樣』？ 2. 何謂『信度與效度』？
10	研究計畫擬定	【研究計畫擬定】 1. 撰寫：研究動機、研究目的與問題。
11	研究計畫擬定	【研究計畫擬定】 1. 撰寫：文獻探討、小結、參考文獻。
12	研究計畫擬定	【研究計畫擬定】 1. 撰寫：文獻探討、小結、參考文獻。
13	研究計畫擬定	【研究計畫擬定】 1. 撰寫：研究方法。
14	設計成果展	【設計我的成果計劃】 1. 文本資料製作成 PPT。 ➢如何設計產品計畫？ ➢如何利用圖示表介紹成果？ 1. 報告的技巧？ ➢實際演練並反覆練習。 【討論計畫發表報告報告】 1. 說明成績評量方式。 2. 討論欲邀請的口試人員。
15	獨研發表(成果展)	【討論計畫發表報告】 1. 說明成績評量方式。 2. 討論欲邀請的口試人員。 3. 發送邀請卡。 【該週即成果展(互評）】 1. 學生輪流報告目前獨立研究的成果
16	計畫發表報告修正	【分享互評結果、心得】 1. 共同討論報告的內容與優缺點 教師總結。
17	計畫發表報告修正	1. 依口試委員建議，修正研究報告。

18	擬定研究日程表	【研究日程表】 1. 教師引導學生，根據研究計畫內容，訂出寒假及下學期研究期程與工作檢核表。 2. 工作重點： ➢ 實驗組：確認及採購相關器材。 ➢ 問卷組：確認發放與回收問卷時間並印製問卷。 ➢ 訪談組：與訪談對象確認地點、流程與時間。
19	練習-研究內容	【進行研究】 1. 工作進度：依各組進度進行研究 ➢ 實驗組：練習實驗研究步驟、完成實驗表格記錄。 ➢ 問卷組：練習發放問卷的技巧。 訪談組：練習訪談、紀錄之相關技巧。
20	學習反思	【期末總回顧】 1. 分享與回饋本學期學習心得。
21	學習反思	★期末 IGP 會議及休業式

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小115學年度第二學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究</td><td colspan="2">六年級A組
六年級B組</td><td>4節</td><td>陳瀅伊
方春宜</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">6年級7人，共7人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 2c-Ⅲ-1 經常思考與提出待解決的問題。
特獨 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。
特獨 2d-Ⅲ-2 針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。
特獨 3b-Ⅲ-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。
特獨 3e-Ⅲ-2 從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。
特獨 3e-Ⅲ-4 從得到的資訊或數據，解決問題或發現新問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 C-Ⅲ-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗 量測、研究手冊、日誌。
特獨 C-Ⅲ-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。
特獨 C-Ⅲ-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論 與建議）。
特獨 C-Ⅲ-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創 作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">無</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">◆學生能夠依據研究計畫、期程順利完成獨立研究報告及作品。
◆學生能夠利用簡報、作品、書面報告等方式，口頭說明自己的研究內容、結果、發現。
◆在研究過程中若遭遇問題，可以和指導老師討論後提出修正的想法。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
（須說明
調整原則）</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡■區分性教學 □其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學
□多層次教學■合作學習 ■合作教學 □其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____</td></tr>
</table>

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	準備啟程	【檢視計畫】 1. 收寒假作業、確認目前進度 2. 檢討作品品質。
2	研究內容	【進行研究】 1. 工作進度：依各組進度進行研究 ➢ 實驗組：進行實驗研究，並完成實驗表格記錄。 ➢ 問卷組：發放問卷。 ➢ 訪談組：進行訪談，進行紀錄訪談內容。 2. 確認各組進度檢核與檢討。
3	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：蒐集資料並撰寫研究報告。 ➢ 實驗組：彙整實驗記錄、撰寫研究報告。 ➢ 問卷組：將問卷內容分析，輸出圖表。 ➢ 訪談組：將訪談內容，轉成文字檔。 2. 確認研究進度與檢討。
4	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：蒐集資料並撰寫研究報告。 ➢ 實驗組：彙整實驗記錄、撰寫研究報告。 ➢ 問卷組：將問卷分析結果(圖表)，放入研究報告。 ➢ 訪談組：整理訪談內容，撰寫段落重點。 2. 確認研究進度檢討與檢核。
5	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：教師引導學生分析目前研究結果的訊息，在討論後，撰寫每個問題的研究結果。 ➢ 實驗組：撰寫研究結果之小結論。 ➢ 訪談組：撰寫研究結果之小結論。 ➢ 問卷組：撰寫研究結果之小結論。 2. 確認研究進度檢討與檢核。
6	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：教師引導學生分析目前研究結果的訊息，在討論後，撰寫每個問題的研究結果。 ➢ 實驗組、訪談組、問卷組：繼續完成小結論 2. 確認研究進度檢討與檢核。
7	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：教師引導學生分析目前研究結果的訊息，在討論後，撰寫研究後的發現。 ➢ 實驗組、訪談組、問卷組：完成討論 2. 確認研究進度檢討與檢核。

8	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：教師引導學生分析目前研究結果的訊息，在討論後，撰寫研究後的發現。 ➢ 實驗組、訪談組、問卷組：繼續完成討論 2. 確認研究進度檢討與檢核。
9	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：教師引導學生將研究結果寫成研究結論 ➢ 實驗組、訪談組、問卷組：完成大結論 2. 確認研究進度檢討與檢核。
10	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：審視整篇研究報告內容。 ➢ 印製報告。
11	簡報轉換	【編寫簡報大綱】 1. 學生從書面報告中整理報告大綱。 2. 設定簡報大綱和進度。 3. 師生討論發表流程及注意事項(教師依學生個別化主題進行指導) ➢ 學生製作簡報：研究結果、結論。
12	製作簡報、口頭報告	【完成簡報、發表練習】 1. 學生完成簡報。 2. 口頭練習：熟悉報告內容並測試報告時間。 ➢ 教師嘗試進行提問，並請學生練習回答。 3. 各生修正簡報作品。 (教師依學生個別化主題進行指導)
13	獨立研究成果發表會	【獨立研究發表會】 1. 學生整理所需要的簡報、作品，並準備進行發表 2. 學生利用時間進行發表練習。
14	修正與檢討	【修正與檢討】 1. 學生觀看自己報告時的影像，進行自我反思，分享口試心得，最後進行互評、並給予建議。 2. 總結學生發表過程之優劣處。
15	修正與檢討	【修正與檢討】 1.學生根據口委老師的建議進行修正研究內容。 (教師依學生個別化主題進行指導)
16	自主研究	【自主研究報告】 1.轉換獨立研究報告內容，製作原班成果展自主研究報告。 ➢ 海報、小書、簡報等。
17	自主研究	【自主研究報告】 1. 轉換獨立研究報告內容，製作原班成果展自主研究報告。 ➢ 海報、小書、簡報等。

18	獨立研究定稿	【獨立研究定稿】 1. 請學生將獨立研究報告修正完畢，並將電子檔、作品等上傳至資優班雲端帳號。 2. 請學生將使用過的研究設備、材料進行整理，並且統計本次研究所花費的費用、時間。 3. 教師依學生個別化主題進行指導、檢討。
19	分享與回饋 （畢業典禮）	【獨立研究分享與回饋】 1. 獨研座談會：各組學生與學弟妹分享獨立研究的心得，給予學弟妹未來在進行獨立研究時的建議。
20		
21		

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 115 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
創造力
（科技）</td><td colspan="2">A 組：G6
B 組：G5(舊生)
C 組:G5（含新生、雙特生）</td><td>1 節</td><td>A 組：方春宜
B 組：李欣慧
C 組：陳瀅伊</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">6 年級 7 人，5 年級 10 人，共 17 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="6">本學年
學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>A</td><td colspan="2">特創 1b-Ⅲ-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。
特創 1d-Ⅲ-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。
特創 3b-Ⅲ-3 依循美感賞析規準或規則，提出彈性變更的方法。
特創 3d-Ⅲ-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。</td></tr>
<tr><td>B
C</td><td colspan="2">特創 1b-Ⅲ-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。
特創 2a-Ⅲ-4 對各種構想加以探討調整的可能性。
特創 3e-Ⅲ-2 能加入美感元素進行產品評鑑。
特創 4a-Ⅲ-3 根據他人的回饋改進錯誤與失敗。</td></tr>
<tr><td>D</td><td colspan="2">特創 1b-Ⅲ-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。
特創 1e-Ⅲ-3 專注持續一段時間而無厭倦。
特創 4b-Ⅲ-3 以正向觀點看待他人的批評與指教。
特創 4b-Ⅲ-4 面對困難與阻礙能主動尋求師長或同儕協助。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">學習內容</td><td>A</td><td colspan="2">特創 A-Ⅲ-4 想像力可及的範疇。
特創 B-Ⅲ-1 心智圖軟體的操作技巧。
特創 C-Ⅲ-7 產品美感賞析。
特創 C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td>B
C</td><td colspan="2">特創 A-Ⅲ-5 想像力具體化與步驟化。
特創 B-Ⅲ-1 心智圖軟體的操作技巧。
特創 C-Ⅲ-7 產品美感賞析。
特創 C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td>D</td><td colspan="2">特創 A-Ⅲ-5 想像力具體化與步驟化。
特創 B-Ⅲ-1 心智圖軟體的操作技巧。
特創 C-Ⅲ-7 產品美感賞析。
特創 C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">● 能認識並運用 AI 視覺化工具 Napkin 進行創意發想與圖表整理。(C 組：複習心智圖使用的相關原則與 AI 應用的注意事項)
● 能依據產品所需要素擬定設計檢核表並進行自我檢核
● 能了解創造力的五個面向並設計創意檢核表並進行自我檢核
● 能認識並運用美的十大原則及雷射雕刻製作特色徽章</td></tr>
<tr><td>教學與</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</td></tr>
</table>

評量說明（須說明調整原則）	學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：Napkin.ai、Cnava AI、蜂鳥四代雷雕機 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備	● 說明與複習資優班電腦教室使用規範、基本軟硬體借用與歸還。 ● 舊生檢討暑假作業；新生由老師協助熟悉環境。
2	發「徽」創意 I 任務發布	● 徽章任務說明：結合校內資優宣導與成果展活動，設計徽章做為推廣資優班特色。 ● 介紹 Napkin 網頁版：帶領學生運用 Google 帳號註冊，並了解文字一鍵生成視覺圖表（Spark）之基本功能。
3	發「徽」創意 I 特色發想	● 進行徽章設計發想，由教師引導學生從資優班課程、活動、學習成果進行發想。 ● 引導學生將發想之關鍵字紀錄於 Napkin 編輯面板中。
4	發「徽」創意 I 視覺圖表轉化	● 請學生選取 Napkin 內之發想文本，運用 AI 功能將其一鍵轉化為心智圖或關聯圖。 ● 教師引導學生從視覺圖表中，衍伸思考如何將關鍵字轉化成徽章的圖像。
5	發「徽」創意 II AI 圖像提示詞	● 介紹 Canva AI 之文字生成圖像 AI 工具。 ● 教師引導學生探討如何運用精確的「提示詞（Prompt）」將 Napkin 的關鍵字轉化為意象圖。
6	發「徽」創意 II 設計檢核表 1	● 教師提供徽章設計範例，引導學生討論徽章具備哪些要 ● 依據討論結果，引導學生列出初步徽章設計的檢核表（C 組先回顧/認識二維表格）。
7	發「徽」創意 II 設計檢核表 2	● 教師引導學生回顧 Napkin 關聯圖，從中選取至少三個類別的關鍵字轉化為 AI 提示詞。 ● 請學生運用 AI 協同生成第一批徽章草稿，並說明自己的選擇緣由。
8	發「徽」創意 II 設計檢核表 3	● 學生延續上週未完成的設計，在提示詞中加入結構性描述（如極簡風、幾何圖形），完成第一版設計稿。 ● 引導學生根據初步檢核表自我檢核，並與教師同儕討論修正方向。

9	**發「徽」創意 II 設計檢核表 4**	● 教師發下學習單，張貼學生作品，請學生觀摩不同組別的作品並紀錄心得。 ● 教師於課堂上引導學生討論哪些設計稿具有創意，並請學生說出自己衡量的標準。
10	**發「徽」創意 II 設計檢核表 5**	● A、B 組複習、C 組複習/認識創造力的五個向度。 ● 引導學生將草圖分享給同儕後，請同儕給予修改建議，並結合討論結果擬定進階檢核表。
11	**發「徽」創意 III 徽章設計 1**	● 請學生完善進階檢核表，並依檢核表給予不同作品的修正建議。 ● 請學生依據學習單與進階檢核表的修正方向，提出自己的修正想法。
12	**發「徽」創意 III 徽章設計 2**	● 請學生接續上次草稿設計與修正建議，進行第二次設計稿繪製。 ● 教師引導學生自行運用進階檢核表與 AI 的修正回饋，進行自我檢核與修正。
13	**發「徽」創意 IV 美的十大原則 1**	● 教師引導學生思考作品除了需要具備獨創性，如何精進才能更有美感。 ● 教師引導學生透過生活實例認識美的十大原則（前五項），並嘗試在 AI 提示詞中加入美感關鍵字觀察變化。
14	**發「徽」創意 IV 美的十大原則 2**	● 教師引導學生回顧前述原則，並透過生活實例與徽章範例，引導學生探討與歸納其餘五項美的原則。
15	**發「徽」創意 IV 美的十大原則 3**	● 教師引導學生回顧美的十大原則，並請學生挑選其中至少 2 種融入徽章設計。 ● 請學生修改草稿，設計出展現美感原則之精緻版設計稿。
16	**發「徽」創意 III 設計評比 1**	● 請學生完成徽章設計完稿，與師長討論後根據建議進行修正。 ● 完稿後請學生撰寫設計理念，包含選用的資優班意象緣由、創意獨特處以及結合的美感原則。
17	**發「徽」創意 III 設計評比 2**	● 請學生進行分享與同儕回饋。 ● 由教師協助張貼公告，舉行設計稿投票，票選最高前三名作為資優宣導小物徽章。
18	**徽章實刻 I 認識雷射雕刻**	● 教師引導學生認識雷射雕刻機器原理與軟體操作。 ● 練習運用雷雕軟體將設計稿轉為灰度、黑白等效果，測試並解釋最適合雷雕之圖片模式。
19	**徽章實刻 II 產品改進 1**	● 教師引導並協助學生進行作品實際雷射雕刻。 ● 學生進行小組討論，透過檢核表整理出產品改進方向。
20	**徽章實刻 II 產品改進 2**	● 請學生依據上週整理之改進方向，實際進行產品改進並再次進行雷射雕刻。 ● 教師引導小組檢視最終作品，並透過創意檢核表與美感原則說明自己的作品修正方向。 ● 公告寒假作業任務
21	**寒假開始**	

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小115學年度第二學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
創造力
（科技）</td><td colspan="2">A組：G6
B組：G5(舊生)
C組：G5（含新生、雙特生）</td><td>1節</td><td>A組：方春宜
B組：李欣慧
C組：陳瀅伊</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">6年級7人，5年級10人，共17人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="8">本學年
學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>A</td><td colspan="2">特創 2a-Ⅲ-5 善用各種創意技法產生不同的構想。
特創 1d-Ⅲ-2 接受他人的質疑並提出自己所持觀點。
特創 3b-Ⅲ-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。
特創 3e-Ⅲ-3 藉由檢視成果的實用性，思考問題解決的適切性。</td></tr>
<tr><td>B
C</td><td colspan="2">特創 2a-Ⅲ-5 善用各種創意技法產生不同的構想。
特創 3b-Ⅲ-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。
特創 3e-Ⅲ-3 藉由檢視成果的實用性，思考問題解決的適切性。
特創 4b-Ⅲ-2 在受阻或困難的情境下，能提出修改、精進的作為。</td></tr>
<tr><td>D</td><td colspan="2">特創 1d-Ⅲ-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。
特創 2b-Ⅲ-3 清楚表達自己擇定某構想的原因。
特創 3b-Ⅲ-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。
特創 3d-Ⅲ-2 藉由檢視成果與標準的不一致，思考問題解決適切性。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">學習內容</td><td>A</td><td colspan="2">特創 B-Ⅲ-9　檢核表法。
特創 C-Ⅲ-2　習慣的突破。
特創 C-Ⅲ-4　典範產品的觀摩。
特創 C-Ⅲ-8　創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td>B
C</td><td colspan="2">特創 B-Ⅲ-3　奔馳法。
特創 B-Ⅲ-9　檢核表法。
特創 C-Ⅲ-4　典範產品的觀摩。
特創 C-Ⅲ-8　創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td>D</td><td colspan="2">特創 B-Ⅲ-3　奔馳法。
特創 B-Ⅲ-9　檢核表法。
特創 C-Ⅲ-4　典範產品的觀摩。
特創 C-Ⅲ-8　創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">● 能透過 Napkin 整理典範產品屬性列舉表。
● 能認識並運用奔馳法與 AI 腦力激盪進行產品改良設計。
● 能運用 Tinkercad 進行 3D 建模，並透過 AI 進行結構健檢與切片列印，完成創意感謝小禮。
● 能找到適合自己的創意技巧改善自己的創造力</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編</td></tr>
</table>

調整原則）	□其他 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：Napkin.ai、Prozen3D 光固化列印機 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**寒假作業 1**	● 請學生確認 Classroom 的寒假作業是否已經確實繳交。 ● 請學生預做口頭報告練習，教師預告下週要上台發表寒假時蒐集到的資料。
2	**寒假作業 2**	● 請學生每人上台發表自己所收集到的三種 3D 列印商品。 ● 教師提供其他相關商品，並引導學生根據商品的類型分門別類並命名。
3	**商品分析 1**	● 承接上週討論結果，分析不同類別的 3D 列印商品所具備之創意特色與優缺點。 ● 教師引導學生將討論結果輸入 Napkin，並利用 AI 工具一鍵轉化為結構清晰的「屬性列舉圖表」。
4	**商品分析 2**	● 請 A 組學生回顧奔馳法、B/C 組學生由教師引導認識奔馳法的 7 個技巧。 ● 教師引導學生將 Napkin 屬性表格輸入給 AI，練習利用「組合」與「調整」對商品優點提出改變構想。
5	**商品分析 3**	● 請學生延續上週討論，結合奔馳法與 AI 腦力激盪對商品缺點進行改良。 ● 於 Napkin 中整合並產出「缺點改良之屬性列舉視覺圖表」。
6	**創意感謝小禮 I 任務發布 1**	● 教師發布任務：製作創意感謝小禮。 A 組送校內的師長 B、C 組送即將畢業的直屬家族學長姊 ● 統整屬性列舉表，請學生選擇其中一個商品作為設計基礎，並說明選擇緣由。
7	**創意感謝小禮 I 任務發布 2**	● 教師引導學生討論創意感謝小禮的對象、感謝語與實用性，並透過小組討論其實用性後請師長給予建議。 ● 學生依據討論與師長建議進行感謝小禮草案設計，繪製禮物的多面圖。
8	**創意感謝小禮 I 認識光固化 1**	● 請學生延續上週完成禮物多面圖繪製，並根據教師相關建議進行修正。 ● 教師介紹光固化 3D 列印的機器運作原理（含清洗與固化流程）。

9	**創意感謝小禮 I** **認識光固化 2**	● 教師引導學生上網註冊 Tinkercad 帳號，並加入課程群組。 ● 認識並練習 3D 建模基本功能、相關快捷鍵指令與檔案格式（STL）。
10	**創意感謝小禮 II** **建模與列印 1**	● 請學生依據創意感謝小禮多面圖設計稿，於 Tinkercad 進行創意感謝小禮模型建造。
11	**創意感謝小禮 II** **AI 結構健檢**	● 學生將 Tinkercad 建模畫面截圖上傳給多模態 AI，請 AI 針對底座厚度、懸空支架及美感進行結構健檢。 ● 完成模型調整後，輸出 STL 格式檔案預作列印準備。
12	**創意感謝小禮 II** **建模與列印 2**	● 由教師介紹切片軟體 Chitubox 與樹脂不同類別差異。 ● 教師引導學生操作進行檔案匯入，並依據 AI 結構建議練習建構模型支架後切片輸出。
13	**創意感謝小禮 II** **建模與列印 3**	● 由教師介紹光固化 3D 列印機操作方式與相關清洗、固化流程。 ● 請學生依據步驟進行第一版商品列印、清洗與模型修整。
14	**創意感謝小禮 III** **精進小禮 1**	● 教師引導學生回顧上學期的創意檢核表與美感原則，對自己的第一版列印作品進行檢核。 ● 請學生將優化思路紀錄於 Napkin，利用圖表清晰梳理出下一版模型的修正方案。
15	**創意感謝小禮 III** **精進小禮 2**	● 根據 Napkin 上的優化方案，於 Tinkercad 中進行禮品模型調整。 ● 完成模型修正後，與同組夥伴與教師進行討論可再調整之處，進一步調整模型。
16	**創意感謝小禮 III** **精進小禮 3**	● 請學生依據步驟進行最終版小禮檔案切片並列印。 ● 列印後進行清洗與修整，並依據設計稿部分進行手工上色後晾乾。
17	**創意感謝小禮 IV** **送禮行動 1**	● 請學生根據商品設計歷程撰寫設計理念與感恩小語。 ● 運用現有材料進行小禮裝飾與包裝。
18	**創意感謝小禮 IV** **送禮行動 2**	● 教師引導學生討論送禮時間與工作分配，請學生安排合適時間與場合進行送禮。 ● 請學生兩兩一組練習送禮的禮貌做法與說明禮物意義與感恩心意。
19	**創意感謝小禮 IV** **送禮行動 3**	● 請學生完成送禮行動。 ● 教師引導學生完成送禮行動學習單，紀錄送禮的心路歷程與師長回饋。
20	**期末統整**	● 回顧本學期所學，整理與保養所使用過的相關 3D 列印機、Napkin 及工具。 ● 進行 3D 列印區大掃除及休業式。
21	**休業式，暑假開始**	

全年級領導才能暨情意發展－社會服務

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第一學期資優資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域</td><td>班級</td><td>節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td colspan="2">特殊需求領域
｜
情意發展暨領導才能
（社會服務）</td><td>G3、G4
G5、G6</td><td>3 節</td><td>陳瀅伊
陳怡君
李欣慧
方春宜</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">3 年級 3 人、4 年級 4 人、5 年級 10 人、6 年級 7 人，共 24 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="4">本學年
學習重點</td><td>中年級學習表現</td><td colspan="3">【領導才能】
特領 3b-Ⅱ-2 能配合團隊運作達成目標。
特領 1c-Ⅱ-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。
【情意發展】
特情 4c-Ⅱ-1 在學校不同情境中自在愉快地學習。
特情 1b-Ⅱ-1 正向解讀自己的能力與表現。
特情 2c-Ⅱ-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成。</td></tr>
<tr><td>中年級學習內容</td><td colspan="3">【領導才能】
特領 C-Ⅱ-2 團體規章的意義與重要性。
特領 A-Ⅱ-1 團體工作的分配與實踐。
特領 B-Ⅱ-3 團隊成員的特質差異。
【情意發展】
特情 D-Ⅱ-4 影響學校適應的因素。
特情 A-Ⅱ-3 正向情緒的種類與功能。</td></tr>
<tr><td>高年級學習表現</td><td colspan="3">【領導才能】
特領 1a-Ⅲ-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。
特領 1c-Ⅲ-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。
特領 2b-Ⅲ-4 在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。
【情意發展】
特情 3c-Ⅲ-3 探索如何以創意方式面對與解決問題。
特情 4a-Ⅲ-3 能參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。
特情 2b-Ⅲ-2 自我檢討並改進缺失。</td></tr>
<tr><td>高年級學習內容</td><td colspan="3">【領導才能】
特領 A-Ⅲ-3 團隊共識的建立。
特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力。
特領 B-Ⅲ-1 領導典範的個人特質。
特領 B-Ⅲ-2 良好團隊成員的特質。
【情意發展】
特情 B-Ⅲ-3 韌性／復原力／挫折容忍力的必備條件。
特情 C-Ⅲ-2 與不同身分者（如：性別、關係）的人際互動。</td></tr>
</table>

		特情 C-Ⅲ-4 有效參與團隊的態度與方法。
融入議題	無	
本學期學習目標	● 能分享新生活的適應歷程 ● 能清楚、具體說明自己內心的想法 ● 能透過團隊合作完成任務目標 ● 能應用不同溝通方式與不同年級同儕進行溝通與合作 ● 能長時間、持續性的完成困難任務	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■跨領域/科目 □其他：_____ 教材資源：學習單 □教學■影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	迎新活動 調適新生活步調 I	✧ 各學年開始新生活 1. 學生簡單自我介紹、分享心情 2. 認識新學期課表(各學年課表) 3. 說明本學期重大行程與事項 (規劃共同行事曆) ➢ 討論：到資優班上課的時間/重大事情 4. 觀察環境的改變，擬定環境維護公德心約定 任務：認識資優班 16 格賓果單，請新生紀錄觀察到的一切；鼓勵舊生主動去協助他們
2	迎新活動 調適新生活步調 II	1. 如何應用資優班聯絡簿自我檢核遵守班級公約狀況(各學年可分組各自討論) 2. 介紹共同的換卡規定，討論卡片的兌換與折抵方式。 3. 延伸上週活動 16 格賓果單活動：比一比 16 格賓果，看誰連成到最多線。 4. 請六年級為同組學弟妹新生介紹關於資優班借閱圖書和使用電腦規範，其他組員協助可以進行補充說明。(各組可自我發揮說明或記憶法) 5. 任務 Kahoot 進行即時問答：考驗哪一組介紹最好，學弟妹吸收最多，可得到最高分

3	迎新活動 歡迎新成員	1. 四年級(主要設計者)邀請高年級學長姊一起參與迎新活動，並介紹新的直屬與隸屬的小家族。 2. 四年級主持迎新活動，帶領資優班全學年進行自己互動遊戲(互動賓果、過河拆橋等)，培養默契。 3. 無限列車開啟新車廂，歡迎新成員進入列車中一起啟動。
4	共享時光 示範	【老師的共享時光】 1. 本週由老師先帶領共享時光(六年級為助教以之前課程為設計) 2. 共享時光結束後，帶領大家討論： ➢ 需要那些事前準備呢? 活動流程海報、步驟的說明圖或是影片、需要材料或道具 ➢ 預先設想好哪些事情呢? 同學可能會遇到的困難、要給大家什麼小叮嚀、如何個別指導等 ➢ 怎麼樣的說明方式較為清楚呢? 說明搭配說明圖示 3.請學生寫筆記紀錄未來準備共享時光的準備要點
5	共享時光 準備	【確認共享時光的主題】 1. 共享時光主題選定：可以由平時課後休閒活動、學校社團、才藝課程、飼養寵物、家人興趣培養、旅行經驗、喜歡的桌遊、喜歡的手工藝等等。 2. 由自己專長、有興趣的事情出發為佳。 3. 可以找志同道合小組合作或是個人準備。 【共享時光設計單】 1. 完成共享時光設計單 2. 個別或是小組跟老師報告主題(每次共享時光可能是驚喜，也可以事先預告讓人充滿期待，由每次分享者決定) 3. 確認好主題的組別，下週如果有需要的材料或道具，需要先帶來學校
6	共享時光 組內分享	中、高年級分開討論內容，先由組內進行分享，票選出兩項大家都喜歡的活動，再和其他學年一起共享。
7	共享時光 進行	【介紹領導成長單】 1. 每篇共享時光結束後，老師會請大家填寫領導成長單 ➢ 分為：負責重責大任的領導者與享受被帶領的被領導者兩種表單 ➢ 兩種都有：關係導向能力、任務導向能力 ➢ 每次共享時光結束，都會進行自評 ➢ 老師在每次共享時光也會擔任被領導者的角色，與大家一起共享時光，並為領導者進行評分 ➢ 給自己的領導/被領導評價： 請選出自己這次任務中，做得比較好的地方(兩點)，記得寫下一些質性的描述 ➢ 共享時光會進行錄影，是為了進行討論時，可以共同觀賞領導者和被領導者之間的互動。 2.閱讀檢核項目，對於不理解的描述進行提問，共同舉例進行討論。※中年級的成長單為簡化版

8	領導表單整理	【介紹領導成長單】 4. 將四次共享時光的領導成長單進行統計，先將每次評分進行加總，再算出平均。 5. 分析了解自己(分領導者與被領導者) ➢ 可以找出自己是屬於關係導向還是目標導向? ➢ 項目評分哪一個項目最高分?哪一個項目最低分? 6. 依據共享時光內容表現，寫出最高分與最低分的原因?
9	我的戶外教育由我決定 (中年級)	【旅行的要素】 1. 將學生分進行團隊討論關於旅行時要注意的事有哪些，以放射狀曼陀羅法列出旅行要素 2. 教師引導學生針對要素進行延伸思考，每項要素中要考慮的事項有哪些，向外延伸曼陀羅宮格，根據產出的內容再上網進行資料搜尋：規劃旅程時還有什麼事項需要注意，並統整資料 【旅行要素統整】 1. 根據上週統整資料進行上台報告，報告完畢後教師引導學生完善資料，精簡內容重點 2. 根據資料開始規劃資優班旅程，討論戶外教育地點的選擇標準(時間、教育性、距離等等)
10	戶外教育旅行社 (高年級)	【市場調查】 1. 進行簡易問卷設計：針對資優班的同儕想要去的戶外教育地點與活動進行問題擬定。(例如:老街行、密室逃脫、實境解謎、博物館系列) 2. 討論撰寫時需要注意那些用詞或如何敘述才能準確表達意思，與老師討論如何將選擇地點的標準納入問卷題目中提高問卷準確度
11		【市場調查結果應用】 1. 發放問卷回收後進行數據統計 2. 根據結果進行小結討論，了解數據背後代表的意義，回收後根據問卷回答內容進行分析，根據同儕回饋，老師引導學生思考與討論戶外教育地點要往哪個方向著手設計
12	戶外教育好的提問 (中年級)	【公民素養】 1. 公告發放問卷的統計結果，讓中年級公民了解戶外教育規劃方向。 2. 在高年級提方案前，中年級討論如何在聽方案發表時能有好的提問。 3. 以先前討論戶外教育的要素，我們有提供許多經驗，我們可以先從自我經驗出發提問。 經驗之外，有許多疑問來自於提案中沒有說的，我們覺得好奇想多了解。在許多的提案中，會不會有相同的不同之處可以進行比較呢?
13		

	戶外教育 全新企劃 (高年級)	【任務公布】 根據市場調查結果，結合過去參與旅程中經驗，以個人為單位，規畫一趟新的旅程，並抽籤選擇要規劃晴天方案或雨天方案 【全新規劃 I】 1. 根據市場調查結果，運用 Google Map 進行戶外教育地點搜尋 2. 列出可能的地點後教師引導學生應用標準進行地點篩選 3. 確認地點後根據曼陀羅九宮格內容開始規劃旅程
	戶外教育 全新企劃 (高年級)	【全新規劃 II】 1. 與老師討論新旅程的規劃內容，進行第一次修正 2. 五組修正完畢後進行小組發表，同儕針對旅程內容進行提問 3. 進行第二次修正後與老師進行最終確認，繪製全新規劃的宣傳海報
14	公民投票	【事前準備】 1. 了解何謂公民投票的意義，與公民投票的相關注意事項和需準備的物品 2. 各組張貼宣傳海報兩張，並公布投票時間 3. 練習旅程宣傳口頭報告 4. 準備投票工具與票卷設計 5. 召集同儕進行戶外教育行程發表 6. 各學年進行提問，行程規畫小組進行解答
15	公民投票	【公民投票】 1. 依據公民投票方式進行投票、開票與驗票 ※本次投票規則討論：有 6 個方案進行投票，如果一人只有一票的方式，說說看投票的結果可能會是什麼樣子呢?那假設每個人超過一票，可以制定什麼樣的規則，讓我們真的可以選擇到認同自我也欣賞別人優點的的投票結果呢? 2.擬定好本次投票規則，開始進行進行投票 3.開票工作分配：開票、唱票、記票、整票
16	服務旅社開業中	【團隊合作 I】 1. 當選的戶外教育行程設計小組組長為總召，針對行程進行新的小組分配，負責不同工作 2. 總召召集各小組成員擬定行前場勘日期與場勘預備事項 3. 各工作小組擬定工作事項，並上台報告小組負責事項，其他小組針對工作內容提出建議與疑問各小組接受回饋後進行工作事項確認
17	服務旅社開業中	【團隊合作 II】 1. 各工作小組繼續進行行前準備

		2. 總召進行工作確認掌握進度後回報老師，並持續規劃行前場勘的事項，擬定場勘當日行程與細節 3. 總召向成員報告場勘行程，其他成員進行提問，進行第二次修正場勘最終確認後準備場勘物品
18	服務旅社開業中	【行程修正】 同儕分享：根據場勘獲得哪些資訊，這些資訊分別需要落實在哪些工作小組中進行修正以及事前準備，各小組修正工作準備事項，總召掌握各組工作準備狀況，成為機動成員協助工作小組完善工作
19	服務旅社開業中	【雨備方案與工作人員流程】 1. 老師引導學生結合過往經驗，提出雨備方案 2. 各工作小組成員討論當日行程的雨備方案，並根據雨備方案進行二次準備 3. 總召掌握各組進度，確認最終行程及雨備方案，撰寫戶外教育通知單，教師引導學生結合舊經驗，提出工作人員當日時間流程與負責事項
20	準備啟程	【準備啟程】 1. 各工作小組完成小組任務，向同儕報告小組工作完成狀況，根據同儕及教師回饋進行最終修正 2. 總召說明戶外教育通知單內容，教師引導學生進行團體討論，結合過往所見的通知單內容，完善戶外教育通知單。發放戶外教育通單、公假單等給各學年資優班導師，請導師協助發放給所有同儕，並公布行前說明會時間，並於行前說明會前一周回收完畢
21	準備啟程	【行前說明會】 1. 總召主持行前說明會，說明戶外教育行前注意事項與準備物品 2. 各學年同儕針對行程內容進行提問，由各工作小組組長進行解答 【行前確認】 1. 向各學年教師回收戶外教育通知單的回條，確認人數 2. 確認各組事項已準備完畢，核對流程與當天工作內容

基隆市深美國小114 學年度第二學期資優資源班課程計畫			
領域	**班級**	**節數**	**教學者**
特殊需求領域 ｜ 情意發展暨領導才能 （社會服務）	G3、G4 G5、G6	3 節	陳瀅伊 陳怡君 李欣慧 方春宜

教學對象	3 年級 4 人、4 年級 9 人、5 年級 7 人、6 年級 4 人，共 24 人。	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	中年級學習表現	【領導才能】 特領 1b-Ⅱ-2 訂定任務的執行流程。 特領 3b-Ⅱ-3 充分了解領導者所設定的任務目標。 特領 3a-Ⅱ-4 在任務中分析自己的成長或收穫。 【情意發展】 特情 2a-Ⅱ-2 表達自己的壓力。 特情 3a-Ⅱ-3 運用適合情境的方式，進行表達與溝通。 特情 4c-Ⅱ-2 主動參與各種團體活動。
	中年級學習內容	【領導才能】 特領 A-Ⅱ-1 團體工作的分配與實踐。 特領 B-Ⅱ-1 個人領導特質分析 【情意發展】 特情 B-Ⅱ-1 壓力的表達與紓解。 特情 C-Ⅱ-2 團隊合作的意義、重要性。 特情 D-Ⅱ-1 責任與權利的內涵與關係。
	高年級學習表現	【領導才能】 特領 1b-Ⅲ-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1c-Ⅲ-2 執行任務時能掌握複雜訊息的重點。 特領 1c-Ⅲ-1 能運用適當策略，避免與他人產生爭執或衝突。 【情意發展】 特情 2b-Ⅲ-3 接受別人善意的批評。 特情 2c-Ⅲ-2 展現對學習與生活的熱情與活力。 特情 2b-III-1 能展現正向思考，面對周遭人事物。
	高年級學習內容	【領導才能】 特領 A-Ⅲ-3 團隊共識的建立。 特領 A-Ⅲ-4 行動計畫的功能與要素。 特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力。 【情意發展】 特情 A-Ⅲ-5 負向情緒的種類與因應。 特情 A-Ⅲ-7 提升正向情緒的方法。

		特情 D-Ⅲ-5 與同儕相處：同儕相處的不同型態、面對觀點不同或敵意時的覺察與自處、自己對同儕的影響、友誼的經營。
融入議題	無	
本學期學習目標	● 能夠了解溝通的要素。 ● 能了解自己與他人的優點，讓團隊運作更好。 ● 能透過小組討論訂定任務完成進度並依規劃完成任務 ● 能說出自己的壓力來源並且找出紓壓活動。 ● 能說出送舊與迎新的傳承意義。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■跨領域/科目 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	準備啟程	✧ 開學準備 1. 收寒假作業 2. 分享寒假生活與心情 3. 說明本學期重大行程與事項，規劃共同班級行事曆
2	三校交流 開始發酵	✧ 三校交流形式與意義 基隆市有三間學校設有資優班，每年有一個合作大盛會-三校交流，大家有機會與他校的資優生合作完成任務，會產生不同的火花與感受。 ✧ 三校交流的提案 1. 今年由長樂國小主辦，這次三校交流期待能夠盡情發揮屬於資優的潛能。 2. 老師請大家分組討論，針對今年三校交流的主題，進行活動的提案。
3	三校交流 提案產出	✧ 三校交流的提案產出 1. 各組進行討論，各組需要先將比賽規則擬定出來，需以文字和圖示說明。

4		2. 所設計的活動如需區分難易度，需要分級別說明。 3. 如需使用器材，請提出申請。 4. 需進行發表前的排演。
5 6	三校交流 提案發表	✧ 提案發表 1. 各組進行提案發表，發表內容為： ➢ 項目名稱，適合級別 ➢ 比賽規則說明 ➢ 比賽內容示範(可自行示範或是請台下同學上來幫忙) 2. 其他組別同學需要為提案進行評選： ➢ 我覺得這個提案非常有創意的點是什麼? ➢ 我覺得這個提案執行上可能會有狀況的點是什麼? ➢ 以上的狀況我有想到好方法可以排解嗎?甚麼方法? ➢ 我對於這個提案能在運動會上成為比賽項目的期待感有多少?(1-5 分期待)
7 8	三校交流 活動分工合作	1. 公告提案結果，我們會將提案內容的精緻化交由各組來產出。 2. 討論活動分工形式:專長選組分工、年級分工。 3. 確認各組任務後，由各組老師帶領進行籌畫。 ➢ 高年級組：活動項目精緻化後進行試玩，確認 場地可行性、道具實用性、整體流暢性。 ➢ 中年級組：量產有關於活動中所需題目、看板、道具。
9 10	三校交流 活動彩排與修正	✧ 動態彩排： 集合所有人員進行彩排，集思廣益提出可行的修正建議修正。 ✧ 靜態彩排： 1. 美術設計：邀請有美術專長的學生提案，說明設計意念，圖稿掃描上傳，調整色彩的飽和度、製作那些合適紀念品 2. 設計創意獎勵機制：活動獎勵機制
11	介紹資優班成果展與 主題選擇	✧ 介紹資優班成果展 1. 老師介紹資優班的成果展形式，因為三年級是第一次參加資優班成果展，討論資優班成果展與普通班成果展的不同：開展時段、邀請家長與原班老師、原班學生約展時間等 2. 確認任務：負責選定主題與環境佈置 3. 問題提問 4. 寫下過程中覺得有壓力的地方 ✧ 成果展任務—主題選擇 1. 向師長與學長姐蒐集歷屆成果展主題名稱，並了解環境布置概況 2. 分類歷屆成果展主題選擇的類別，並從中選擇類別進行主題與名稱發想進行資優班投票選定主題

12	成果展任務- 環境設計、任務分配	✧ 成果展任務—環境設計 1. 根據選定的主題進行環境場勘，了解場佈範圍與區域大小 2. 獲選之主題發想者擔任領導者，說明主題構想，並進一步結合環境場勘結果建構環境設計 ✧ 成果展任務—任務分配 1. 依據上週環境設計，列出工作項目 2. 教師引導並說明組長與組員各自職責，並依此探討工作分組並選出小組長以及組員，並分配每人應負責的工作內容 3. 組內討論未來一個月內的工作進度規劃表
13	成果展任務- 任務執行與修正	✧ 成果展任務—任務執行與修正 1. 執行自己所分配的任務內容 2. 每週組員向小組長回報執行狀況，並由小組長進行紀錄 3. 教師每週將檢核個小組執行任務之狀況，並視情況提供小組成員建議與修正方向 4. 各小組依據教師建議與修正方向進行任務修正
14	成果展任務- 任務執行與修正	✧ 成果展任務—自我檢核 1. 教師引導學生透過小組紀錄表檢視前幾週執行任務的狀況，是否有依照進度完成任務？並說明在過程中發生的問題與解決方案，如若未能完成任務該如何解決？ 2. 請各小組分享在團隊合作中發生過的衝突，探討衝突的發生原因與結果
15	成果展任務- 驗收與彩排	【各學年舞台彩排】 1. 各學年依照成果展節目分別進行彩排 2. 指導學生上下台走位、舞台定位，確定投影片或是音樂等撥放順利 3. 建議上台音量，在空曠場地如何傳送聲音，讓舞台演出能夠更加成功
16	成果展任務- 驗收與彩排	【總彩排】 1. 依照成果展當天節目順序進行彩排，其他學年為觀眾進行觀摩。 2. 走位、定位、播放與音量做最後的確認。 【完成靜態展的布置】 ✧ 彩排後的確認 1. 自我檢核成果展的籌備事項是否已經都完成 2. 紀錄自己這一週的心情與壓力變化 3. 面對上台發表的壓力
17	成果展任務- 與原班有約	✧ 成果展任務-與原班有約 1. 公佈普通班的約展時間，討論各班如何互相支援活動順利進行 2. 如果課程上的調移，是否有可行的解決方法？ 3. 叮嚀基本的請假需要確實完成 ✧ 分工合作將邀請卡送給各班老師，並注意送邀請卡的時候要注意禮貌

18	資優班成果展 展演週	✧ 成果展演與檢討 1. 團隊合作完成普通班預約的展演活動，彼此互相分享過程中遇到的問題及解決方法，一起討論有沒有更好的解決方法可以在未來的成果展預防或即時處理 2. 彼此分享本周面對同儕的展演與面對師長的展演的差別，心情與壓力的變化
19	承舊佈新 I	✧ 送舊任務-任務說明 1. 根據學長姐經驗分享了解送舊活動內容與各年級負責的項目。 ➢ 三年級負責項目：製作成長歷程卡片 ➢ 四年級負責項目：節目的編排(跟學姊有關的資優班回憶) ➢ 五年級負責項目：製作回憶 MV(歌曲與照片)
20	承舊佈新 II	✧ 送舊任務-執行任務 1. 依據工作內容分配完成自己應負責的部分 2. 由教師與同儕給予回饋，進行成果修正 3. 配合學長姐完成送舊活動，將祝福送給即將畢業的六年級學長姊
21	承舊佈新 III	✧ 迎新活動規劃 1. 團隊合作規劃迎新活動：設計活動關卡內容並說明活動設計目的與意義，建立檢核標準 2. 共同討論思考活動流程與關卡的設置是否符合我們設計目的並包含設計意義在內 ✧ 迎新活動籌備中 1. 分工合作分配關卡人力，並記錄下自己負責的部分 2. 根據關卡活動的設計，寫下關卡說明內容並準備或製作所需道具 3. 自我檢核準備情形，列出需要在暑假完成的事項並再請同儕與老師最後確認