

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學(國中部)115 學年度第 1 學期不分類資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
特殊需求 社會技巧	跨年級	1 節	劉佳宜
教學人數	_7_年級_3_人，_9_年級_1_人。 共_4_人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特社 1-IV-1 分辨與表達矛盾的情緒。 特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。 特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。 特社 1-IV-5 從可行策略中，選擇適當的抒解壓力方式。 特社 1-IV-7 根據優弱勢能力，設定努力或學習的目標。 特社 1-IV-9 主動擬定與分析問題解決方式的優缺點。 特社 2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。 特社 3-IV-4 在遇到困難時，依問題性質尋求特定對象或資源的協助。	
	學習內容	特社 A-IV-1 兩難情緒的處理。 特社 A-IV-2 壓力的控制與調整。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 B-IV-1 科技媒體的運用。 特社 B-IV-2 同理心的培養。 特社 B-IV-3 優勢的呈現與表達。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。	
融入議題	品德教育、生命教育、家庭教育		
本學期 學習目標	1. 能辨識自己的情緒。 2. 能清楚表達不同事件中自己的感受。 3. 針對不同的壓力情境，能選擇適當調節情緒策略。 4. 能根據自己的特質，選擇適當的解決問題策略。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____		
	教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：		
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____		
	環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排		

☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	認識情緒	1. 認識情緒對自己的重要性。 2. 將不同情緒區分為四象限(舒服/能量程度)
2	情緒分級	1. 說明舒服程度的等級與感受。 2. 練習區分不同情緒下的舒服程度。 3. 說明能量程度的等級與感受。 4. 練習區分不同情緒下的能量程度。
3	身體覺察	1. 感受自己在不同程度的情緒下會有的生理反應。 2. 不同情緒下的表情、肢體動作的統整。
4	情緒牌卡(一)	1. 回顧並記錄自己的舒服情緒經驗 2. 製作自己的情緒牌卡
5	情緒牌卡(二)	1. 回顧並記錄自己的不舒服情緒經驗 2. 製作自己的情緒牌卡
6	情緒牌卡(三)	1. 回顧並記錄自己的不舒服情緒經驗 2. 製作自己的情緒牌卡
7	第一次段考	第一次段考
8	情緒分析(一)	1. 以「事件→情緒→行為」方式分析在不同事件中情緒與行為的關連。 2. 情境練習。
9	情緒分析(二)	1. 以「事件→想法→情緒→行為」方式情緒事件。 2. 理解不同想法會引發不同情緒。 3. 情境練習。
10	情緒轉彎(一)	1. 以「事件→想法→情緒→行為」分析情緒事件。 2. 轉念練習：以「沒關係，我還有」的想法來調整不舒服的情緒。
11	情緒轉彎(二)	1. 以「事件→想法→情緒→行為」分析情緒事件。 2. 轉念練習：以「我還可以」的想法來調整不舒服的情緒。
12	情緒冰山(一)	1. 認識事件中的外顯情緒和內隱情緒。 2. 轉換視角練習：從對方的視角思考不同情緒可能引發的結果。
13	情緒冰山(二)	1. 找出情緒事件中的外顯情緒和內隱情緒。 2. 情境練習。
14	第二次段考	第二次段考
15	情緒怪獸	1. 反思自己常出現的情緒類型。 2. 繪製屬於自己的情緒怪獸，並說明原因。
16	情緒大飯店	1. 情緒飯店：了解不同情緒可能同時住在我們

		的身體哩，自己會同時擁有複雜且矛盾的情緒。 2. 複雜情緒的標記練習。
17	情緒飯店管理員 (一)	1. 討論：不同情緒出現時，可行的因應策略。 2. 分類整理因應策略。
18	情緒飯店管理員 (二)	1. 內隱因應策略練習：冷靜、沒關係、自我鼓勵等。 2. 情境練習。
19	情緒飯店管理員 (三)	1. 外顯因應策略練習：求助、拒絕、道歉等。 2. 情境練習。
20	我的情緒旅程	1. 回顧自己這學期的情緒種類與比例。 2. 繪製情緒圓餅圖。
21	第三次段考	第三次段考

基隆市安樂高級中學(國中部)115 學年度第 2 學期不分類資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
特殊需求 社會技巧	跨年級	1 節	劉佳宜
教學人數	_7_年級_3_人，_9_年級_1_人。 共_4_人		
核心素養	A 自主行動 ☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動 ☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與 ☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社 2-IV-2 區辨各種溝通訊息的情緒和意圖，並能保留正向內容激勵自己，察覺負向內容保護自己。 特社 2-IV-6 適當介紹自己獨特的地方，主動尋求志同道合的朋友。 特社 2-IV-9 與他人共同從事活動，分享彼此的感受或想法。 特社 2-IV-11 在面對衝突情境時，控制自己情緒並選擇可被接受的方式回應。	
	學習內容	特社 A-IV-1 兩難情緒的處理。 特社 A-IV-2 壓力的控制與調整。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 B-IV-2 同理心的培養。 特社 B-IV-3 優勢的呈現與表達。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。	
融入議題	品德教育、生命教育、家庭教育		
本學期 學習目標	1. 能覺察自己的優勢和特質。 2. 能展現適當的溝通技巧。 3. 能在情境中換位思考。 4. 能在人際互動中以適當的方式拒絕他人。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	

1	我的優點	1. VIA 品格優勢測驗。 2. 認識自己的優勢品格和弱勢品格。
2	我的優勢寶典	1. 討論：不同優勢可能會展現的行為表現。 2. 互相分享。
3	我很特別	1. 繪本導讀：你很特別 2. 標籤找一找：我曾被貼上的標籤(好/壞)
4	特質標籤貼	1. 討論：我認為的好標籤、原因 2. 好標籤與優勢的對應關係。
5	特質標籤貼	1. 討論：我認為的壞標籤、原因 2. 壞標籤與弱勢的對應關係。
6	撕下標籤貼	1. 壞標籤的轉換方式：調整表現的程度，把壞標籤轉為好標籤。 2. 實際練習。
7	第一次段考	第一次段考
8	NG 聊天	1. 影片引導：NG 的聊天回答方式：句點、自我自話、潑冷水等。 2. 自我回顧：自己是否有過 NG 的表現。
9	開話大師	1. 判斷不同情境適合聊的話題。 整理自己可以分享的話題主題。
10	接話大師(一)	1. 影片引導：讓人喜歡的聊天技巧。 2. 聊天技巧(一)：具體的鼓勵與稱讚。 3. 實作練習。
11	接話大師(二)	1. 聊天技巧(二)：適時的提問，表現好奇心。 2. 實作練習。
12	接話大師(三)	1. 聊天技巧(三)：適時地分享自己的經驗。 2. 實作練習。
13	有禮貌聊天術	1. 影片引導：有禮貌的結束話題方式。 2. 實作練習。
14	第二次段考	2. 第二次段考
15	同理心	1. 情境討論：新聞事件中的觀點。 2. 換位思考：不同當事人的觀點。
16	換位思考(一)	1. 換位思考(一)：他可能只是… 2. 情緒練習。
17	換位思考(二)	1. 換位思考(二)：他可能還沒… 2. 情緒練習。
18	拒絕高手(一)	1. 合理拒絕別人的時機 (1)對於自己不喜歡的事情或不願意做的事情 (2)對於自己做不到做的事情 2. 分辨練習。
19	拒絕高手(二)	1. 合理拒絕他人的方法：內容、語氣、態度和場合。 2. 不同情境可尋求的支援。
20	總複習	1. 回顧本學期各單元重點。 2. 分享感想。
21	第三次段考	第三次段考

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部)115 學年度第一學期資源班社會技巧課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
特殊需求 社會技巧	1	1 節	蘇峰勝
教學人數	一 年級 4 人，二 年級 2 人。 共 6 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。	

融入議題	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
本學期學習目標	1. 學會基本禮貌與日常問候語。 2. 能傾聽他人並給予合適回應。 3. 學會在公共場合中遵守規則與維持安全行為。 4. 建立適當的情緒表達與管理方式。 5. 學會處理人際衝突與練習解決問題。 6. 發展合作與團隊精神，增進人際關係。	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>教學簡報、獎勵貼紙或代幣</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☐ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☒ 其他： <u>自評單、同儕互評</u>	
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	認識我自己：自我介紹	教導不同形式的自我介紹(口語+卡片輔助)；老師也參與，建立安全感
2	認識班級規則	共同討論規則，並用小劇場演練「守規則 vs. 不守規則」，簽署「課堂契約卡」
3	打招呼與禮貌	校園情境演練：早安、借過、謝謝；示範+分組練習
4	建立友善關係	討論「好朋友特質」，並製作「友誼小卡」互贈
5	認識正向情緒	情緒表情卡遊戲，分辨喜、樂、驚喜；分享「讓我開心的事」
6	認識負向情緒	情境小劇場，演出生氣/難過；討論「正確表達」
7	段考周 1	
8	情緒表達練習	使用圖像卡/句型表達感受，並練習「我覺得……」句型
9	壓力的認識	討論「什麼讓我緊張」；國二學生可寫下考試壓力，國一學生可談人際
10	面對壓力的方法	學習深呼吸、舒壓小物(捏球)、聽音樂；實際演練
11	面對失敗與挫折	分享失敗經驗(考試、比賽、人際)；製作「勇氣

		卡」
12	別人眼中的我	同學互貼「優點便利貼」；練習接受別人的評價
13	接受安慰與支持	模擬安慰情境：被拒絕/受傷 → 學習說「謝謝你的安慰」
14	段考周 2	
15	同理心練習	角色扮演「如果我是你」；討論不同觀點
16	傾聽與回應	傳話筒遊戲；強調眼神、點頭、等待
17	問答與表達	問答小遊戲：抽問題卡，依情境回答
18	衝突情境處理	案例討論「吵架怎麼辦」；提出解決方法
19	性別互動基本禮儀	討論「尊重」與「界線」；情境演練（借東西、同桌相處）
20	合作與團隊任務	合作完成「團體拼圖畫」；強調責任分工
21	段考周 3	

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部)115 學年度第二學期資源班社會技巧課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
特殊需求 社會技巧	1	1 節	蘇峰勝
教學人數	一 年級 4 人，二 年級 2 人。 共 6 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習 內容	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。	
融入議題	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。		
本學期 學習目標	1. 能分辨進階情緒，並運用簡單方法調適壓力。 2. 能從失敗或挫折中學習，展現自我接納與激勵。 3. 能理解並回應不同的人際訊息，適當表達與維持友善關係。 4. 能使用口語、非口語訊息或行動展現傾聽與基本禮貌。 5. 能依指示參與小組合作，展現遵守規則與互助關懷。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____		

	教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☒其他： 教學簡報、獎勵貼紙或代幣 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學 ☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☐實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☒其他：<u>自評單、同儕互評</u>	
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	回顧上學期：我的學習成果	分享最喜歡的課程，畫「學習成長樹」；國二學生可多談「我進步的地方」
2	認識更細緻的情緒	透過情緒卡辨識「緊張、羞愧」；情境提問
3	情緒管理工具箱	製作「情緒小卡」；分享 1 種自己的調適方式(呼吸、畫畫、走開)
4	自我激勵：找到我的優點	優點便利貼牆；互貼鼓勵詞
5	傾聽與等待(進階)	安靜傳話筒遊戲；再加上「聆聽小任務」(記錄對方一句話)
6	表達不同意見	辯論活動(輕議題，如午餐飲料選擇)；強調有禮貌的不同意見
7	段考周 1	
8	衝突的原因	案例討論「為什麼吵架」；分析原因
9	衝突的解決方法	情境演練(如搶位子、被誤會)；討論解決方案
10	性別互動與尊重	討論「界線」與「禮貌」；設計小劇場(借東西、並桌、合作)
11	表達關懷的方法	設計「安慰卡片」或「安慰語」；演練適當動作(拍拍肩膀)
12	團隊合作(進階)	完成拼圖畫，每人負責一部分
13	團體合作成果分享	上台展示合作作品，並互評
14	段考周 2	
15	認識壓力來源(校園篇)	討論「考試、人際、家長期待」等壓力；寫壓力便利貼
16	壓力的調適方法	學習呼吸放鬆法、音樂放鬆法 → 當場實作
17	複雜情緒處理(羨慕、嫉妒)	情境故事討論；學生提出 1 種健康處理方式
18	自我肯定與自我接納	設計「我是最棒的」海報；公開張貼

19	同儕關懷：表達感謝與支持	製作「感謝便利貼/卡片」，送給同學或師長
20	感謝拼貼牆	製作「友善感謝牆」；分享心得
21	段考周 3	

特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫（表 7-6）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市		安樂國中		115 學年度第一學期		聽障巡迴輔導班課程計畫	
特需領域	每週節數			班級		教學者	
溝通訓練	2 節			聽障巡迴輔導班		許伯瑜	
教學對象	石 (八年級) 共 1 人						
核心素養	A 自主行動		■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動		■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與		■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解				
本學年學習重點	學習表現	特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。 特溝 1-sA-4 解讀他人表達訊息時的意圖、情緒或感受。 特溝 2-sA-3 表達複雜的溝通訊息。 特溝 3-sA-2 對不明確的訊息請求澄清。					
	學習內容	特溝 B-sA-1 符合語法的複雜句型。 特溝 B-sA-2 敘事的技巧。 特溝 B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。 特溝 B-sA-5 評論事物或分享想法的技巧。					
融入議題	(融入性別平等、環境、品德、資訊)						
本學期學習目標	1. 能針對文本中角色在不同情境下的心路歷程進行推論。 2. 能在視覺輔助的情況下，將聆聽到的文本內容進行摘要。 3. 能將自己的推論融入文本的內容摘要。						
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：____ 教材資源：□學習單□教學影片□圖卡 □區分性教學 ■其他：聽能訓練文本 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____						

週次	單元名稱	課程內容
1	資訊分類	1. 輔具效益確認 2. 聽能訓練：聆聽及重述目標語句、段落。 3. 表達訓練：區分語句、段落中的資訊重要性與否後，進行重點資訊的二次重述。 4. 提問式教學總結內容。
2		
3		
4		
5		
6	因果關係釐清	1. 輔具效益確認 2. 聽能訓練：聆聽及重述目標語句、段落。 3. 表達訓練：用「因為…所以」句型解析語句內容。 4. 提問式教學總結內容。
7		
8		
9		
10		
11	其他種可能	1. 輔具效益確認 2. 聽能訓練：聆聽及重述目標語句、段落。 3. 表達訓練：用「如果/要是/假如」等句型探討語句內容的其他種可能結果。 4. 提問式教學總結內容。
12		
13		
14		
15		
16	內容整合	1. 輔具效益確認 2. 聽能訓練：聆聽及重述目標語句、段落。 3. 表達訓練：區分語句、段落中的資訊重要性與否後，進行重點資訊的二次重述，並在重述過程中融入自己的推論或假設。 4. 提問式教學總結內容。
17		
18		
19		
20		
21	期末 IEP	1. 與家長和老師討論學生本學期的學習進程。 2. 與家長和老師討論學生下學期的學習目標是否需做調整。

基隆市		安樂國中		115 學年度第二學期		聽障巡迴輔導班課程計畫	
特需領域		每週節數		班級		教學者	
溝通訓練		2 節		聽障巡迴輔導班		許伯瑜	
教學對象		石 (八年級) 共 1 人					
核心素養		A 自主行動 ☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變					
		B 溝通互動 ☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養					
		C 社會參與 ☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解					
本學年 學習重點		學習表現	特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。 特溝 1-sA-4 解讀他人表達訊息時的意圖、情緒或感受。 特溝 2-sA-3 表達複雜的溝通訊息。 特溝 3-sA-2 對不明確的訊息請求澄清。				
		學習內容	特溝 B-sA-1 符合語法的複雜句型。 特溝 B-sA-2 敘事的技巧。 特溝 B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。 特溝 B-sA-5 評論事物或分享想法的技巧。				
融入議題		(融入性別平等、環境、品德、資訊、安全、防災)					
本學期 學習目標		1. 能針對影片中角色在不同情境下的心路歷程進行推論。 2. 能在視覺輔助的情況下，將影片的劇情進行摘要。 3. 能將自己的推論或感想融入影片的內容摘要。					
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)		1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 其他：____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☐ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：____					

週次	單元名稱	課程內容
1	資訊分類	1. 輔具效益確認。
2		2. 劇情理解：觀看目標影片，以語詞、短句的方式，搭配即時語音輸入的科技輔具，記錄下所看到的內容。
3		3. 表達訓練：區分記下語詞的重要與否後，進行影片內容重述。
4		4. 提問式教學總結內容。
5		
6	因果關係釐清	1. 輔具效益確認。
7		2. 劇情理解：觀看目標影片，以語詞、短句的方式，搭配即時語音輸入的科技輔具，記錄下所看到的內容，並練習加入針對人物行為、狀態的解析。
8		3. 表達訓練：進行影片內容重述，並以推測的語氣融入方才的解析。
9		4. 提問式教學總結內容。
10		
11	其他種可能	1. 輔具效益確認。
12		2. 劇情理解：觀看目標影片，以語詞、短句的方式，搭配即時語音輸入的科技輔具，記錄下所看到的內容，並在教師引導之下，代入角色說出自己可能的行動抉擇。
13		3. 表達訓練：進行影片內容重述，並在教師引導下練習加入假設語句。
14		4. 提問式教學總結內容。
15		
16	即時播報	1. 輔具效益確認
17		2. 觀看影片片段後進行影片內容重述。
18		3. 聽能訓練：聆聽教師所描述之影片內容後，再次進行重述。
19		4. 表達訓練：運用即時語音轉文字的科技輔具記錄下描述內容後，針對文字顯示出來的內容進行修正，並做最後一次的重述。
20		5. 提問式教學總結內容。
21	期末 IEP	1. 與家長和老師討論學生本學期的學習進程。 2. 與家長和老師討論學生下學年度的學習目標。

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 115 學年度第一學期身障不分類資源班 學習策略課程計畫			
領域	年級	每週節數	教學者
特殊需求	一年級	1 節	許祐翔
教學人數	__1__ 年級 __3__ 人， __2__ 年級 __1__ 人， __3__ 年級 __0__ 人。 共 ____ 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-IV-1 察覺自己在書寫及文章表達上的困難，並能運用基礎策略嘗試改善 特學 2-IV-1 運用字形結構、形近辨析及抄寫策略，提升字詞書寫的正確性。 特學 2-IV-2 運用語序調整、關聯詞搭配及正確標點，寫出通順且具修飾性的完整句子。 特學 2-IV-5 運用圖表工具（如心智圖、5W1H）規劃寫作大綱，並依邏輯結構組織段落成文。 特學 3-IV-1 在引導下運用檢核表對自己的書寫成品進行檢查、錯誤修正與語氣修潤。	
	學習內容	特學 C-IV-1 常用字詞的識字與書寫策略 特學 C-IV-2 常用句型與標點符號的運用策略 特學 C-IV-5 課文結構或寫作架構的組織策略 特學 C-IV-6 文章修潤與寫作自我監控策略	
融入議題	資訊、閱讀素養		
本學期 學習目標	聚焦「基礎奠基」。 引導學生覺察書寫困難，運用部件拆解與視覺標記策略降低錯別字率；並透過五感詞彙擴充、關聯詞與標點練習，擺脫語序混亂，能寫出語意通順的完整擴充句。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☐ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學		

☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____		
環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	資源班尚未開課	資源班尚未開課
2	文字積木：部件與空間大解密	1. 利用「部件拆解法」將複雜字簡化（如：聽 = 耳 + 王 + 十 + 目 + 一 + 心）。 2. 使用顏色標記（對比色）區分左右或上下結構的空間配置。
3	告別錯別字：視覺線索追蹤	1. 針對常見「形近字」（如：己/已/巳）進行視覺特徵圈選與差異比較。 2. 運用「多感官口訣法」邊讀、邊空中書寫強化記憶。
4	中秋節放假	中秋節放假
5	抄寫超速術：視覺專注與線索	1. 學習「看一詞、寫一詞」的視覺掃描策略，取代逐字抬頭看黑板。 2. 運用手指或尺輔助對齊，降低漏字與跳行的機率。
6	抄寫超速術：視覺專注與線索 2	複習上週內容
7	第一次段考	第一次段考
8	句子結構基本功：主詞與動詞	1. 透過顏色圖卡玩「誰＋做什麼」的句子接龍，釐清基本語序。 2. 練習找出課文句子中的主角與核心動作（抓出句子骨架）。
9	句子拉長術：加上時間與地點	1. 運用「九宮格/提問法（何時、何地）」，在基本句前加上時空背景。 2. 修正因語序錯置造成的「西式化」或混亂句子。
10	句子變美術：加上形容與修飾	1. 將先前建立的「五感詞彙」帶入句子中，為基本句化妝。 2. 進行「句子美化競賽」，對比擴寫前後的語感差異。
11	拉長+變美術	將前兩周的學習內容融合運用。
12	期中檢視與策略修正	1. 回顧前九週的字詞與句子練習，進行自我效能評估。

		2. 修正書寫策略（如調整作業字體大小格、字卡複習頻率）。
13	第二次段考	第二次段考
14	因果關係對對碰： 關聯詞練習	1. 學習「因為……所以……」的因果邏輯與書寫填空。 2. 利用圖卡情境，配對正確的因果關係句子。
15	技職教育宣導	技職教育宣導
16	轉折與並列：讓句子轉個彎	1. 學習「雖然……但是……」與「不但……而且……」的用法。 2. 口頭造句後轉化為文字書寫，練習句型的轉折語氣。
17	標點符號小兵立大功（上）	1. 透過朗讀停頓，認識逗號、句號與頓號的正確使用時機。 2. 進行「標點符號糾察隊」活動，修正一段完全沒有標點的文字。
18	標點符號小兵立大功（下）	1. 學習冒號、引號與驚嘆號在文章對話中的書寫格式。 2. 練習寫一段帶有情緒對話的短文並正確填入標點。
19	看圖說故事：單張圖畫直覺寫	1. 觀察單張圖片，依序寫出「看到什麼、想到什麼、感覺如何」。 2. 運用「口述錄音轉文字（語音輸入提示）」輔助初稿發想。
20	心情筆記本：情緒短文小試身手	1. 運用這學期累積的詞彙與句型，寫一篇 50 字以內的心情聯絡簿短文。 2. 使用同儕或師生共讀互評，圈出寫得好的句子。
21	第三次段考	第三次段考

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 115 學年度第二學期身障不分類資源班 學習策略課程計畫			
領域	年級	每週節數	教學者
特殊需求	一年級	1 節	許祐翔
教學人數	__1__ 年級 __3__ 人， __2__ 年級 __1__ 人， __3__ 年級 __0__ 人。 共 ____ 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-IV-1 察覺自己在書寫及文章表達上的困難，並能運用基礎策略嘗試改善 特學 2-IV-1 運用字形結構、形近辨析及抄寫策略，提升字詞書寫的正確性。 特學 2-IV-2 運用語序調整、關聯詞搭配及正確標點，寫出通順且具修飾性的完整句子。 特學 2-IV-5 運用圖表工具（如心智圖、5W1H）規劃寫作大綱，並依邏輯結構組織段落成文。 特學 3-IV-1 在引導下運用檢核表對自己的書寫成品進行檢查、錯誤修正與語氣修潤。	
	學習內容	特學 C-IV-1 常用字詞的識字與書寫策略 特學 C-IV-2 常用句型與標點符號的運用策略 特學 C-IV-5 課文結構或寫作架構的組織策略 特學 C-IV-6 文章修潤與寫作自我監控策略	
融入議題	資訊、閱讀素養		
本學期 學習目標	深化「結構組織」。 指導學生運用 5W1H 與心智圖等視覺化工具規劃寫作大綱，依循時間、空間或「總分總」邏輯順序將句子組織成結構完整的段落短文，並學會對照檢核表進行自我審查與修潤。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☐ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學		

	☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____	
	環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____	
	3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____	
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	資源班尚未開課	資源班尚未開課
2	萬用的六何法 (5W1H) 工具箱	1. 介紹「誰、何時、何地、何事、為何、如何」的視覺化圖表。 2. 利用短片或故事，練習用 5W1H 進行訊息分類。
3	記敘文第一步：我的週末生活 (5W1H 實作)	1. 引點學生用 5W1H 圖表填入自己週末的真實經驗 (降低提取困難)。 2. 將圖表中的關鍵字，串接成一個通順的記敘文開頭段落。
4	視覺化思考：心智圖開展大腦	1. 學習手繪心智圖 (Mind Mapping) 的基本放射狀結構。 2. 以「我最喜歡的食物」為主題，練習畫出分類聯想圖。
5	從心智圖到段落寫作	1. 指導學生將心智圖上的「分支關鍵字」，發展成個別的段落句子。 2. 使用顏色管理法：一個分支顏色對應文章中的一個段落。
6	段落的靈魂：找出主題句	1. 引導學生分辨「重點核心句」與「支持細節句」的差別。 2. 提供短文，練習用螢光筆畫出該段落的主題句。
7	第一次段考	第一次段考
8	文章的時空順序：時間軸組織法	1. 運用「時間軸線圖」(先、然後、最後)來規劃事件的先後順序。 2. 修正敘事時前後時空跳躍、邏輯不連貫的流水帳通病。
9	空間順序大點名：從遠到近	1. 學習以視覺空間 (如：由遠到近、由外到內) 來描寫環境。 2. 實地觀察教室或校園一角，依空間順序口述並記錄關鍵詞。
10	抒情文策略：啟動情緒調色盤	1. 連結情境與情緒詞彙 (如：挫折、成就感、感恩)，不只寫「高興/難過」。 2. 學習「藉事抒情」：寫出一件具體的事，並

		帶出當時內心的感受。
11	人物描寫：畫出角色特色	1. 運用「外貌、動作、說話」三格漫畫法，解構一個人（如：我的好朋友）。 2. 練習結合這三點，寫出一個立體、有特色的人物理性描述。
12	期中策略回顧與個別化微調	1. 評估心智圖與 5W1H 圖表對學生寫作組織的幫助程度。 2. 針對書寫速度仍過慢的孩子，微調寫作框架（如給予更多填空式鷹架）。
13	第二次段考	第二次段考
14	寫作金手指：自我檢核表（初階）	1. 教導學生使用簡單的檢核表（有寫標點嗎？字有漏嗎？句子通順嗎？）。 2. 練習自己檢查、修正一小段自己剛寫完的文字。
15	應用文實務：感恩卡片與便條書寫	1. 學習便條與卡片的格式要素（稱呼、正文、祝詞、署名、日期）。 2. 實際動手書寫一封給家人或老師的感謝卡，應用學過的修飾詞。
16	綜合實作：我的國中生活（結構規劃）	1. 融合整學年所學，選定大主題，利用心智圖規劃三段式的文章架構。 2. 口頭向老師發表自己的寫作大綱，確認邏輯順序無誤。
17	綜合實作：我的國中生活（起草與書寫）	1. 依據上週的大綱進行段落書寫，可搭配語音輸入或紙筆書寫。 2. 教師適時給予即時的字形提醒與文字修正鷹架。
18	成果修潤：成為自己的主編	1. 運用「自我檢核表」與老師的引導，修潤「我的國中生活」作品。 2. 將文字作品搭配自己畫的插圖或心智圖，整理成精美小報。
19	成果修潤：成為自己的主編 2	將上週的作品完成。
20	學年終點站：策略大補帖與慶祝	1. 學生展示個人全學年的寫作與書寫進步軌跡。 2. 選出自己覺得最強大的「抗障礙防身策略」，互贈策略打氣卡。
21	第三次段考	第三次段考

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 115 學年度第一學期身障不分類資源班
生活管理課程計畫

領域	年級 (組別)		每週節數	教學者
特殊需求	一、二年級		1 節	連偲婷
教學人數	1 年級 1 人，2 年級 3 人 共 4 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特生 1-sA-10 處理青春期的身體變化及性需求。 特生 1-sA-11 選用適合自己的盥洗清潔及美容美髮用品。 特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 3-sA-5 認識及使用身心障礙服務資源。 特生 4-sP-3 能自行設定目標。 特生 4-sP-5 能反省自己的行為與學習表現。 特生 4-sA-5 省思先前做決定的結果，必要時加以調整。		
	學習內容	特生 A-sA-1 烹調用具的認識與使用。 特生 C-sA-1 青春期的清潔衛生。 特生 D-sA-1 青春期的身心健康。 特生 F-sA-3 環境美化的知能。 特生 K-sA-4 身心障礙服務資源的認識與利用。 特生 L-sP-1 自我目標的設定。 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。 特生 L-sP-5 自我負責。 特生 L-sA-2 目標的執行與檢核。		
融入議題	環境教育			
本學期學習目標	1. 能在校園中撿拾垃圾，維護環境整潔。 2. 能為自己訂定需要的學習目標。 3. 能教師在協助下檢核自己的學習目標達成狀況。 4. 能製作適合自己的提示小物，提升目標達成成效。 5. 能認識自己的五個特質，並找到正負向的解讀方式。 6. 能知道身心障礙福利服務的內涵。 7. 能解讀身心障礙證明上的重要資訊。			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排			

☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	尚未開學	尚未開學
2	模擬考	模擬考
3	我會維護環境整潔	1. 講解學習目標 2. 維持環境整潔的意義 3. 環境髒亂的影響 4. 整理環境的三種原則：高到低、乾到濕、內到外
4	中秋節放假	中秋節放假
5	我會維護環境整潔	1. 判斷房間整齊與髒亂，提出改善策略 2. 整理書包大法 3. 淨街影片欣賞 實作：淨走廊
6	設定目標我最行	1. 追蹤書包、房間的環境整潔狀況。 2. 講解學習目標 3. 自我管理能力的的重要性 4. 自我管理能力的目標設定範例 5. 家庭與校園生活分享
7	第一次段考	第一次段考
8	設定目標我最行	1. 健康的生活型態介紹與討論：健康飲食、身體活動、充足睡眠 2. 設定健康生活型態的目標 3. 選擇健康生活型態的目標
9	設定目標我最行	1. 追蹤「鉛筆盒、書包、房間」的維持情形。 2. 檢查「聯絡本」的整潔情形。 3. 討論上週健康生活型態的目標紀錄狀況。 4. 選擇良好學習習慣的目標。
10	設定目標我最行	1. 追蹤「鉛筆盒、書包、房間」的維持情形。 2. 討論上週學習習慣的目標紀錄狀況。 3. 從執行困難的地方拆解原本的目標。 4. 製作適合自己的目標提醒小物。
11	設定目標我最行	1. 討論上週學習習慣的目標紀錄狀況。 2. 檢核目標提醒小物的功能性。 了解生活管理課的目標有哪些。
12	設定目標我最行	1. 追蹤「鉛筆盒、書包、房間」的維持情形。 討論上週學習習慣的目標紀錄狀況。 2. 討論上週學習習慣的目標紀錄狀況。 3. 討論學生的責任有哪些。 4. 共同製作全班性的學習目標檢核表。
13	認識自己的特質	1. 追蹤「鉛筆盒、書包、房間」的維持情形。 2. 追蹤上週學習習慣的目標紀錄狀況。 認識自己的特質(1)：小樹的故事(與眾不同的感受與其優勢之處)

14	認識自己的特質	1. 追蹤「鉛筆盒、書包、房間」的維持情形。 2. 追蹤上週學習習慣的目標紀錄狀況。 認識自己的特質(2):5 個個人特質介紹,與自己擁有該特質的的事件
15	技職教育宣導	技職教育宣導
16	認識自己的特質	1. 追蹤「鉛筆盒、書包、房間」的維持情形。 2. 追蹤上週學習習慣的目標紀錄狀況。 認識自己的特質(3):5 個個人特質介紹,與自己擁有該特質的的事件
17	認識自己的特質	1. 追蹤「鉛筆盒、書包、房間」的維持情形。 2. 追蹤上週學習習慣的目標紀錄狀況。 認識自己的特質(4):5 個個人特質介紹,與自己擁有該特質的的事件
18	職業達人講座—船長	職業達人講座—船長
19	認識自己的特質	1. 追蹤「鉛筆盒、書包、房間」的維持情形。 2. 追蹤上週學習習慣的目標紀錄狀況。 認識自己的特質(5):整理自己擁有的特質、想要擁有的特質與原因以及想要改掉的特質與原因
20	身心障礙福利服務	1. 追蹤「鉛筆盒、書包、房間、聯絡本」的維持情形。 身心障礙福利服務介紹:大眾運輸工具、文教娛樂場所、陪伴者優惠、有事可以找社會局社工
21	身心障礙福利服務 ／期末課程總結	1. 身心障礙證明的重新鑑定日期說明 2. 身心障礙證明的申請方式 期末課程自評/互評

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 115 學年度第二學期身障不分類資源班
生活管理課程計畫

領域	年級 (組別)		每週節數	教學者
特殊需求	一、二年級		1 節	連偲婷
教學人數	1 年級 1 人，2 年級 3 人 共 4 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特生 1-sA-10 處理青春期的身體變化及性需求。 特生 1-sA-11 選用適合自己的盥洗清潔及美容美髮用品。 特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 3-sA-5 認識及使用身心障礙服務資源。 特生 4-sP-3 能自行設定目標。 特生 4-sP-5 能反省自己的行為與學習表現。 特生 4-sA-5 省思先前做決定的結果，必要時加以調整。		
	學習內容	特生 A-sA-1 烹調用具的認識與使用。 特生 C-sA-1 青春期的清潔衛生。 特生 D-sA-1 青春期的身心健康。 特生 F-sA-3 環境美化的知能。 特生 K-sA-4 身心障礙服務資源的認識與利用。 特生 L-sP-1 自我目標的設定。 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。 特生 L-sP-5 自我負責。 特生 L-sA-2 目標的執行與檢核。		
融入議題	海洋教育			
本學期學習目標	1. 能使用除膠、清洗等方式清潔垃圾桶。 2. 能製作簡單明瞭的資源回收牌。 3. 能辨識自己的第二性徵狀況。 4. 能認識自己的青春期變化狀況。 5. 能使用正確的方式照顧自己的身體變化。 6. 能使用正確的方式照顧自己的心理變化(壓力)。 7. 能利用圖卡資訊找到石花菜的身家背景。 8. 能使用影片寫出製作石花凍的步驟。 9. 能依照自己撰寫的食譜，製作石花凍。			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____			
	教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____			
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學			

☒ 合作學習 ☒ 合作教學 ☐ 其他：_____		
環境調整： ☒ 教室位置 ☒ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	尚未開課	無
2	環境美化	1. 環境美化的用意 2. 環境美化的案例分享 環境美化實作－清除辦公室外的垃圾桶的標籤
3	環境美化	1. 環境美化實作－清除辦公室外的垃圾桶的標籤、清洗回收桶工具的使用－膠帶黏貼的方式
4	環境美化	1. 環境美化實作－全班共同討論掃具區域的設計圖 回收標誌案例學習
5	環境美化	回收標誌設計
6	環境美化	回收標誌實作：繪圖、剪紙、黏貼
7	第一次定期評量	第一次定期評量
8	環境美化	環境美化實作：實際改變標語
9	青春期的變化	1. 認識青春期 2. 認識生殖系統的運作
10	青春期的變化	1. 認識生殖器：外生殖器、內生殖器 2. 認識精子與精液
11	青春期的變化	射精的方式與處理：夢遺、自慰
12	青春期的變化	1. 射精的方式與處理：自慰、遺精、性行為 2. 性慾是什麼。 3. 性慾要如何處理。
13	青春期的變化	1. 不能看 18 禁書籍的原因。 2. 控制性慾的方法。 3. 青春期的身體照顧(陰囊、陰莖、體味、青春痘)
14	青春期的照顧	青春痘照顧實作－洗臉
15	青春期的照顧	體味照顧實作－擦汗、更衣
16	青春期的照顧	1. 使用健康護照評估自己的心理狀況 2. 認識青春期的心理壓力來源
17	石花菜	1. 品嚐石花凍料理 2. 認識石花菜的身家背景
18	石花菜	1. 欣賞石花凍製作的影片。 從石花凍製作的影片記錄製作步驟。
19	石花菜	製作石花凍

20	石花菜	製作石花凍分享小卡
21	已放暑假	

基隆市 115 學年度
安樂國中 資源班教師間接服務課程規劃表

教師姓名		間接服務 個案數	基本教學節數	每週直接 教學節數	每週間接 服務節數		學年間接 服務總節數
許祐翔		7	14	14	2		84
學生 班級	學生 姓名	障礙類別	服務類別	規劃內容	規劃節數		備註
					上學期	下學期	
303	林	情緒行為障礙	1. 適性教材服務 2. 學習及生活人力協助 3. 家庭支持服務 4. 復健服務	1. 協助普通班教師調整課程教材(內容、評量方式等)以配合學生需求。 2. 提供助理人員任務說明與協助示範,並就執行情形予以適時回饋與調整。 3. 進行同儕輔導員培訓,並與其進行定期晤談,討論協助同儕時所遇問題與處理方式,並適時提供鼓勵與回饋。 4. 提供家庭適當的教養策略與親職教育。 5. 提供就醫所需資訊,並於必要時陪同就醫。 6. 與相關專業人員進行合作諮	16	16	32

				詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。			
304	陳	情緒行為障礙	1. 適性教材服務 2. 復健服務	1. 協助普通班教師調整課程教材（內容、評量方式等）以配合學生需求。 2. 與相關專業人員進行合作諮詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。	6	6	12
304	楊	智能障礙	1. 適性教材服務 2. 復健服務	1. 協助普通班教師調整課程教材（內容、評量方式等）以配合學生需求 2. 與相關專業人員進行合作諮詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人	8	8	16

				員共同入普通班觀察評估。			
未定	劉	自閉症	1. 適性教材服務 2. 家庭支持服務	1. 協助普通班教師調整課程教材(內容、評量方式等)以配合學生需求 2. 與相關專業人員進行合作諮詢,討論如何將專業建議融入校園生活及學習,必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。 3. 提供家庭適當的教養策略與親職教育。	6	6	12
未定	曾	學習障礙+ 自閉症	1. 適性教材服務 2. 家庭支持服務	1. 協助普通班教師調整課程教材(內容、評量方式等)以配合學生需求 2. 提供就醫所需資訊,並於必要時陪同就醫。 3. 提供家庭適當的教養策略與親職教育。	6	6	12
小計					42	42	84

申請教師簽名

備註：

1. 資源班教師填寫後簽名，由特教組長（或特教承辦人）彙整於特推會審議。
2. 教師可依學生IEP實際需求適切規劃間接服務節數。
3. 上下學期的規劃節數小計加總後應與「學年間接服務總節數」＝（該學期教學週次）×（每週間接服務節數）一致。
4. 審核通過之服務節數如有增減時，可在每學期總節數不變之情況下，彈性調整內容。
5. 若學生狀況改變，致下學期有調整需求，則將修正後「資源班教師間接服務課程規劃表」送特推會審議後，將修正後「特教學生課程一覽表」送課發會通過。

基隆市 115 學年度
安樂國中 資源班教師間接服務課程規劃表

教師姓名		間接服務 個案數	基本教學節數	每週直接 教學節數	每週間接 服務節數		學年間接 服務總節數
連偲婷		7	10	8	2		84
學生 班級	學生 姓名	障礙類別	服務類別	規劃內容	規劃節數		備註
					上學期	下學期	
新生	葉	情緒行為障礙	學習及 生活人力協助 復健服務 家庭支持服務	3) 提供學生學習及日常生活所需能力訓練。 1) 與相關專業人員進行合作諮詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。 2) 入普通班級執行相關專業人員建議。 1) 提供家庭適當的教養策略與親職教育。 4) 提供就醫所需資訊，並於必要時陪同就醫。	6	6	12
新生	邱	聽覺障礙	學習及 生活人力協助 復健服務 家庭支持服務	3) 提供學生學習及日常生活所需能力訓練。 1) 與相關專業人員進行合作諮詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人員共同入	6	6	12

				普通班觀察評估。 2) 入普通班級執行相關專業人員建議。 1) 提供家庭適當的教養策略與親職教育。			
204	黃	學習障礙	適性教材服務 家庭支持服務 協同教學	1) 協助普通班教師調整課程教材（內容、評量方式等）以配合學生需求。 1) 提供家庭適當的教養策略與親職教育。 1) 與普通班教師共同討論及規劃學生之學習調整（內容、歷程、環境與評量），必要時亦可入普通班級以協同教學方式共同執行。	6	6	12
204	陳	學習障礙	適性教材服務 家庭支持服務 協同教學	1) 協助普通班教師調整課程教材（內容、評量方式等）以配合學生需求。 1) 提供家庭適當的教養策略與親職教育。 1) 與普通班教師共同討論及規劃學生之學習調整（內容、歷程、環境	6	6	12

				與評量)，必要時亦可入普通班級以協同教學方式共同執行。			
204	林	學習障礙	適性教材服務 家庭支持服務 協同教學	1) 協助普通班教師調整課程教材（內容、評量方式等）以配合學生需求。 1) 提供家庭適當的教養策略與親職教育。 1) 與普通班教師共同討論及規劃學生之學習調整（內容、歷程、環境與評量），必要時亦可入普通班級以協同教學方式共同執行。	6	6	12
206	董	情緒行為障礙	學習及生活人力協助 復健服務 家庭支持服務	3) 提供學生學習及日常生活所需能力訓練。 1) 與相關專業人員進行合作諮詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。 2) 入普通班級執行相關專業人員建議。 1) 提供家庭適當的教養策	6	6	12

				略與親職教育。 4) 提供就醫所需資訊，並於必要時陪同就醫。			
206	石	聽覺障礙	學習及 生活人力協助 復健服務 家庭支持服務	3) 提供學生學習及日常生活所需能力訓練。 1) 與相關專業人員進行合作諮詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。 2) 入普通班級執行相關專業人員建議。 1) 提供家庭適當的教養策略與親職教育。	6	6	12
小計					42	42	84
申請教師簽名							

備註：

1. 資源班教師填寫後簽名，由特教組長（或特教承辦人）彙整於特推會審議。
2. 教師可依學生IEP實際需求適切規劃間接服務節數。
3. 上下學期的規劃節數小計加總後應與「學年間接服務總節數」＝（該學期教學週次）×（每週間接服務節數）一致。
4. 審核通過之服務節數如有增減時，可在每學期總節數不變之情況下，彈性調整內容。
5. 若學生狀況改變，致下學期有調整需求，則將修正後「資源班教師間接服務課程規劃表」送特推會審議後，將修正後「特教學生課程一覽表」送課發會通過。

基隆市 115 學年度
安樂國中 資源班教師間接服務課程規劃表

教師姓名		間接服務個案數	基本教學節數	每週直接教學節數		每週間接服務節數		學年間接服務總節數
正式 1		6	14	14		2		84
學生班級	學生姓名	障礙類別	服務類別	規劃內容	規劃節數		備註	
					上學期	下學期		
10?	朱	情+自	1. 轉銜輔導及服務 2. 協同教學 3. 校園無障礙環境 4. 家庭支持服務 5. 復健服務學習及 6. 生活人力協助 7. 適性教材服務	1-1 依生涯轉銜計畫，提供學生整體性與持續性的轉銜輔導及服務。	6	6		
				1-2 辦理轉銜活動（如辦理跨階段轉銜活動、帶領學生參加下一階段學校參訪活動、辦理職業試探與體驗活動等）。				
305	柳	情		2-1 與普通班教師共同討論及規劃學生之學習調整（內容、歷程、環境與評量），必要時亦可入普通班級以協同教學方式共同執行。	6	6	必要時 實施 3-1 6-1	
305	黃	學		2-2 針對情緒行為問題，以合作諮詢方式提供普通班三級預防之支持協助，必要時執行行為功能介入方案。				
305	葉	學		3-1 以 CRPD 之精神進行入普通班級宣導，主題包含同理多元身心特質、正向協助與支持、適當互動應對方式，以及促進同儕之開放對話與理解。	6	6	不需 3-1 6-1	
202	蔡	學		4-1 提供家庭適當的教養策略與親職教育。				
202	黃	學		4-2 提供家庭轉銜相關資訊（升學輔導、生活、就業、心理輔導、福利服務、其他相關專業服務等）。 5-1 與相關專業人員進行合作諮詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。	6	6	必要時 實施 3-1 6-1	

				6-1 提供助理人員任務說明與協助示範，並就執行情形予以適時回饋與調整。			
				6-2 提供學生學習及日常生活所需能力訓練。			
				7-1 入班觀察學生使用輔具參與學習情形，並記錄學生參與困難與限制。			
小計					42	42	84
申請教師簽名							

備註：

1. 資源班教師填寫後簽名，由特教組長（或特教承辦人）彙整於特推會審議。
2. 教師可依學生IEP實際需求適切規劃間接服務節數。
3. 上下學期的規劃節數小計加總後應與「學年間接服務總節數」＝（該學期教學週次）×（每週間接服務節數）一致。
4. 審核通過之服務節數如有增減時，可在每學期總節數不變之情況下，彈性調整內容。
5. 若學生狀況改變，致下學期有調整需求，則將修正後「資源班教師間接服務課程規劃表」送特推會審議後，將修正後「特教學生課程一覽表」送課發會通過。

基隆市 115 學年度
安樂國中 資源班教師間接服務課程規劃表

教師姓名		間接服務 個案數	基本教學節數	每週直接 教學節數	每週間接 服務節數		學年間接 服務總節數
正式 2		7	14	14	2		84
學生 班級	學生 姓名	障礙類別	服務類別	規劃內容	規劃節數		備註
					上學期	下學期	
新生	陳	身體病弱+智能障礙	1. 校園無障礙環境 2. 適性教材服務 3. 適應體育服務	1-1 以 CRPD 之精神進行入普通班級宣導。 1-2 與任課老師說明個案特質、健康狀況及注意須知。 1-3 協助學生於校園或教室的行動動線與適應。 1-4 提供環境無障礙調整建議 2-1 協助普通班教師調整課程教材。 2-2 協助普通班教師調整課程評量方式。 3-1 與體育老師討論如何依學生需求進行學習調整。 3-2 將相關專業人員建議運用於體育課或活動性課程。	10	8	
新生	曾	學習障礙	1. 適性教材服務 2. 學習及生活人力協助	1-1 協助普通班教師調整課程教材。 1-2 協助普通班教師調整課程評量方式。 1-3 指導學生使用適性教材	8	8	

				(有聲書、數位輔助軟體) 2-1 教導學生適性的複習策略。 2-1 教導學生跟上原班之學習策略。			
805	陳	腦性麻痺	1. 校園無障礙環境 2. 適性教材服務 3. 學習及生活人力協助 4. 協同教學 5. 適應體育服務	1-1 協助學生於校園或教室的行動動線與適應。 2-1 協助普通班教師調整課程教材。 2-2 協助普通班教師調整課程評量方式。 3-1 提供助理人員任務說明與協助示範， 3-2 依助理員執行情形予以適時回饋與調整。 4-1 與普通班教師共同討論及規劃學生之學習調整。 4-2 針對情緒行為問題，執行行為功能介入方案 5-1 與體育老師討論如何依學生需求進行學習調整。 5-2 將相關專業人員建議運用於體育課或活動性課程。	8	8	
805	劉	學習障礙	1. 適性教材服務 2. 學習及生活人力協	1-1 協助普通班教師調整課程教材。	4	4	

			助 3. 家庭支持服務	1-2 協助普通班教師調整課程評量方式。 2-1 教導學生適性的複習策略。 2-1 教導學生跟上原班之學習策略。 3-1 提供家庭適當的教養策略與親職教育。 3-2 提供就醫所需資訊。 3-3 提供經濟補助相關資源。			
902	蔣	學習障礙	1. 家庭支持服務 2. 轉銜輔導及服務	1-1 提供家庭適當的教養策略與親職教育。 2-1 提供學生整體性與持續性的轉銜輔導及服務。 2-2 帶領學生參加下一階段學校參訪活動。	2	2	
902	吳	學習障礙	1. 家庭支持服務 2. 轉銜輔導及服務 3. 學習及生活人力協助	1-1 提供家庭適當的教養策略與親職教育。 1-2 提供就醫所需資訊。 2-1 提供學生整體性與持續性的轉銜輔導及服務。 2-2 帶領學生參加下一階段學校參訪活動。 3-1 提供學生學習及日常生	5	6	

				活所需能力訓練。			
902	翁	學習障礙	1. 學習及生活人力協助 2. 適性教材服務 3. 轉銜輔導及服務	1-1 提供學生學習及日常生活所需能力訓練。 1-2 教導學生適性的自學策略。 2-1 協助普通班教師調整課程教材。 3-1 與學生討論生涯轉銜方向。 3-2 提供學生整體性與持續性的轉銜輔導及服務。 3-3 帶領學生參加下一階段學校參訪活動。	5	6	
小計					42	42	84
申請教師簽名							

備註：

1. 資源班教師填寫後簽名，由特教組長（或特教承辦人）彙整於特推會審議。
2. 教師可依學生IEP實際需求適切規劃間接服務節數。
3. 上下學期的規劃節數小計加總後應與「學年間接服務總節數」＝（該學期教學週次）×（每週間接服務節數）一致。
4. 審核通過之服務節數如有增減時，可在每學期總節數不變之情況下，彈性調整內容。
5. 若學生狀況改變，致下學期有調整需求，則將修正後「資源班教師間接服務課程規劃表」送特推會審議後，將修正後「特教學生課程一覽表」送課發會通過。

**基隆市 115 學年度
安樂國中 資源班教師間接服務課程規劃表**

教師姓名		間接服務 個案數	基本教學節數	每週直接 教學節數	每週間接 服務節數		學年間接 服務總節數
代理 1		6	14	14	2		84
學生 班級	學生 姓名	障礙類別	服務類別	規劃內容	規劃節數		備註
					上學期	下學期	
201	余	學習障礙	1. 適性教材 服務 2. 家庭支持 服務	1. 協助普通 班教師調 整課程教 材(內容、 評量方式 等)以配合 學生需求。 2. 安排特殊 教育親職 教育講座 或小團體 座談。	4	4	8
201	鄭	自閉症	1. 適性教材 服務 2. 復健服務	1. 協助普通 班教師調 整課程教 材(內容、 評量方式 等)以配合 學生需求。 2. 與相關專 業人員進 行合作諮 詢,討論如 何將專業 建議融入 校園生活 及學習,必 要時與相 關專業人 員共同入 普通班觀 察評估。	12	12	24
207	黃	自閉症	1. 適性教材 服務 2. 復健服務	1. 協助普通 班教師調 整課程教 材(內容、 評量方式	8	8	16

				等)以配合學生需求 2. 與相關專業人員進行合作諮詢,討論如何將專業建議融入校園生活及學習,必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。			
未定	林	自閉症	1. 適性教材服務 2. 復健服務	1. 協助普通班教師調整課程教材(內容、評量方式等)以配合學生需求 2. 與相關專業人員進行合作諮詢,討論如何將專業建議融入校園生活及學習,必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。	6	6	12
未定	郭	學習障礙	1. 適性教材服務 2. 家庭支持服務	1. 協助普通班教師調整課程教材(內容、評量方式等)以配合學生需求 2. 安排特殊教育親職教育講座或小團體	6	6	12

				座談。			
未定	魏	自閉症	1. 適性教材 服務 2. 復健服務	3. 協助普通 班教師調 整課程教 材(內容、 評量方式 等)以配合 學生需求 4. 與相關專 業人員進 行合作諮 詢,討論如 何將專業 建議融入 校園生活 及學習,必 要時與相 關專業人 員共同入 普通班觀 察評估。	6	6	12
小計					42	42	84
申請教師簽名							

備註：

1. 資源班教師填寫後簽名，由特教組長（或特教承辦人）彙整於特推會審議。
2. 教師可依學生IEP實際需求適切規劃間接服務節數。
3. 上下學期的規劃節數小計加總後應與「學年間接服務總節數」＝（該學期教學週次）×（每週間接服務節數）一致。
4. 審核通過之服務節數如有增減時，可在每學期總節數不變之情況下，彈性調整內容。
5. 若學生狀況改變，致下學期有調整需求，則將修正後「資源班教師間接服務課程規劃表」送特推會審議後，將修正後「特教學生課程一覽表」送課發會通過。

基隆市 115 學年度
安樂國中 資源班教師間接服務課程規劃表

教師姓名		間接服務 個案數	基本教學節數	每週直接 教學節數	每週間接 服務節數		學年間接 服務總節數
代理 2		7	14	14	2		84
學生 班級	學生 姓名	障礙類別	服務類別	規劃內容	規劃節數		備註
					上學期	下學期	
未定	張	學習障礙	適性教材服務 家庭支持服務 協同教學	1. 協助普通班教師依學生學習狀況與情緒需求，適度調整教材內容、作業及評量方式，以提升學生學習參與度。 2. 提供家長學生情緒行為輔導與教養建議，協助建立一致且穩定之支持方式。 3. 與普通班教師共同討論學生之學習與情緒適應情形，視需求調整教學策略、班級支持與評量方式，必要時提供入班協助。	7	7	14
未定	謝	智能障礙	適性教材服務 家庭支持服務 協同教學	1. 協助普通班教師依學生能力與需求，調整課程內容、作業及評量方式，並加強生活教育、人際互動與衛生習慣之指導。	7	7	14

				2. 與相關專業人員合作討論學生之生活適應、人際互動及自我照顧能力，必要時共同入班觀察與提供建議。 3. 提供家長學生生活常規、衛生習慣及人際互動之教養建議，協助建立一致性的支持方式。 4. 與普通班教師共同討論學生在班級中的適應情形，規劃適當之學習與行為支持策略，必要時提供入班協助。			
未定	林	自閉症	適性教材服務 家庭支持服務 協同教學	1. 協助普通班教師依學生需求調整課程內容、教學方式與評量安排，並提供情緒辨識與情緒調節相關支持策略。 2. 提供家長情緒引導、環境轉換適應及日常行為支持之教養建議，協助建立一致且穩定的輔導	6	6	12

				方式。 3. 與普通班教師共同討論學生之情緒反應、環境適應及課堂參與情形，規劃適當之支持策略，必要時提供入班協助與觀察。			
	朱	情緒行為障礙(ADHD)	適性教材服務 家庭支持服務 協同教學	1. 協助普通班教師依學生情緒與學習需求，調整課程內容、教學方式及評量安排，並融入情緒辨識與情緒調節相關策略。 2. 提供家長情緒支持、行為引導及冷靜策略之教養建議，協助學生建立穩定的情緒處理方式。 3. 與普通班教師共同討論學生之情緒反應、班級適應及學習狀況，規劃適當之支持與輔導策略，必要時提供入班協助。	6	6	12
301	郭	學習障礙	1. 適性教材服務 2. 協同教學	1. 協助普通班教師調整課程教材（內容、評量方式	4	4	8

				等)以配合學生需求 2. 與相關專業人員進行合作諮詢,討論如何將專業建議融入校園生活及學習,必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。 3. 依生涯轉銜計畫,提供學生整體性與持續性的轉銜輔導及服務。			
301	陳	自閉症	適性教材服務 家庭支持服務 協同教學	1. 協助普通班教師依學生需求調整課程內容、教學方式與評量安排,並提供情緒辨識與情緒調節相關支持策略。 2. 提供家長情緒引導、環境轉換適應及日常行為支持之教養建議,協助建立一致且穩定的輔導方式。 3. 與普通班教師共同討論學生之情緒反應、環境適應及課堂	8	8	16

				參與情形， 規劃適當之 支持策略， 必要時提供 入班協助與 觀察。			
302	陳	學習障礙	適性教材服務 家庭支持服務 協同教學	1. 與普通班教師共同討論及規劃學生之學習調整（內容、歷程、環境與評量），必要時亦可入普通班級以協同教學方式共同執行。指導學生使用適性教材（影音加註文字、數位及相關軟體等）。提供學生學習及日常生活所需能力訓練。 1. 定期晤談，討論協助同儕時所遇問題與處理方式，並適時提供鼓勵與回饋。	4	4	8
小計					42	42	84
申請教師簽名							

備註：

1. 資源班教師填寫後簽名，由特教組長（或特教承辦人）彙整於特推會審議。
2. 教師可依學生IEP實際需求適切規劃間接服務節數。
3. 上下學期的規劃節數小計加總後應與「學年間接服務總節數」＝（該學期教學週次）×（每週

間接服務節數)一致。

4. 審核通過之服務節數如有增減時，可在每學期總節數不變之情況下，彈性調整內容。
5. 若學生狀況改變，致下學期有調整需求，則將修正後「資源班教師間接服務課程規劃表」送特推會審議後，將修正後「特教學生課程一覽表」送課發會通過。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

（分散式資源班【身心障礙、資優及校本資優】得併入整體課程計畫「領域/科目課程計畫（部定課程）」）

基隆市安樂高中 115 學年度第 1 學期 特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	7、8、9	5 節	塗靖婕
教學人數	4 人（1 年級）、4 人（2 年級）、1 人（3 年級）共 9 人		
本學期學習目標	1. 能運用各式媒介認讀文章或句型的字詞、圖卡 2. 能依照對話情境表達適切說話內容		
教學與評量說明 （須說明調整原則）	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☐ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☒ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	自我認同	字詞：名字、人稱詞；自我介紹圖卡 短文：〈我是小明〉，介紹自己（名字、年齡、喜歡的事）	
2	社交禮儀	字詞：名字、人稱詞；自我介紹圖卡 短文：〈我是小明〉，介紹自己（名字、年齡、喜歡的事）	

3	環境適應	字詞：教室物品；句型：這是____。 短文：〈我的教室〉，描述教室內物品位置
4	物權宣告	字詞：教室物品；句型：這是____。 短文：〈我的教室〉，描述教室內物品位置
5	特徵建立	字詞：紅、黃、藍…；句型：這是____色。 短文：〈彩色的世界〉，描述不同顏色與對應物品
6	特徵深化	字詞：紅、黃、藍…；句型：這是____色。 短文：〈彩色的世界〉，描述不同顏色與對應物品
7	內在需求	字詞：食物類別；句型：我喜歡吃____。 短文：〈今天吃什麼〉，簡單描述午餐與喜好
8	語法量詞	字詞：食物類別；句型：我喜歡吃____。 短文：〈今天吃什麼〉，簡單描述午餐與喜好
9	親屬關係	字詞：爸爸、媽媽…；句型：他是我的____。 短文：〈我的家庭〉，介紹家庭成員
10	家務分工	字詞：爸爸、媽媽…；句型：他是我的____。 短文：〈我的家庭〉，介紹家庭成員
11	環境責任	字詞：動作動詞；句型：我會____。 短文：〈我會做很多事〉，如「我會畫畫，我會收拾書包」
12	自我效能	字詞：動作動詞；句型：我會____。 短文：〈我會做很多事〉，如「我會畫畫，我會收拾書包」
13	生態觀察	字詞：狗、貓、鳥…；句型：這是____。 短文：〈誰在動物園？〉，描述看到哪些動物
14	邏輯思維	字詞：狗、貓、鳥…；句型：這是____。 短文：〈誰在動物園？〉，描述看到哪些動物
15	時間序列	字詞：起床、刷牙、吃飯；句型：我早上____。 短文：〈小米的一天〉，依時序描述日常活動

16	時序銜接	字詞：起床、刷牙、吃飯；句型：我早上——。 短文：〈小米的一天〉，依時序描述日常活動
17	經驗統整	整合前面內容；學生製作個人生活小書，閱讀自己或同學的「小書文章」。
18	社交回饋	整合前面內容；學生製作個人生活小書，閱讀自己或同學的「小書文章」。
19	獨立閱讀	圖文整合式複習活動、朗讀挑戰
20	總複習	進行第一階段核心生字獨立聽寫測驗
21	總複習	實施生活情境短文理解測驗

(分散式資源班【身心障礙、資優及校本資優】得併入整體課程計畫「領域/科目課程計畫(部定課程)」)

基隆市安樂高中 115 學年度第 2 學期 特教班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
國文	7、8、9	5 節	塗靖婕
教學人數	4 人 (1 年級)、4 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 9 人		
本學期學習目標	1.能運用各式媒介認讀文章或句型的字詞、圖卡 2.能依照對話情境表達適切說話內容		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	環境識字	問答句型練習 (圖卡搭配實物)，對話短文：〈在文具店〉	
2	類別辨析	問答句型練習 (圖卡搭配實物)，對話短文：〈在文具店〉	
3	經濟自理	句型：我想要...，進行情境購物角色扮演，對話短文：〈我要買鉛筆〉	
4	理財常識	句型：我想要...，進行情境購物角色扮演，對話短文：〈我要買鉛筆〉	

5	人際互助	句型：請、謝謝、幫我...，對話短文：〈借我一下〉
6	物權概念	句型：請、謝謝、幫我...，對話短文：〈借我一下〉
7	情緒覺察	情緒圖卡認讀與情境討論，短文：〈今天我很開心〉
8	心理感知	情緒圖卡認讀與情境討論，短文：〈今天我很開心〉
9	自我控制	情緒圖卡認讀與情境討論，短文：〈今天我很開心〉
10	社區適應	句型：我們一起玩吧、你要不要？對話短文：〈在遊戲場〉
11	社會常規	句型：我們一起玩吧、你要不要？對話短文：〈在遊戲場〉
12	衝突解決	句型：我們一起玩吧、你要不要？對話短文：〈在遊戲場〉
13	獨立轉銜	模擬購物對話、使用道具進行角色演練，對話短文：〈去便利商店〉
14	健康轉銜	模擬購物對話、使用道具進行角色演練，對話短文：〈去便利商店〉
15	消費互動	模擬購物對話、使用道具進行角色演練，對話短文：〈去便利商店〉
16	主動發問	學生練習提出問題並回答，搭配日常活動設計，閱讀短文：〈我要問老師〉
17	語境練習	學生練習提出問題並回答，搭配日常活動設計，閱讀短文：〈我要問老師〉
18	自我倡導	學生練習提出問題並回答，搭配日常活動設計，閱讀短文：〈我要問老師〉
19	邏輯統整	圖片排序 → 口語描述 → 寫圖文日記
20	經驗紀錄	圖片排序 → 口語描述 → 寫圖文日記
21	綜合展能	圖片排序 → 口語描述 → 寫圖文日記

基隆市安樂高中 115 學年度第一學期特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
英語文	7、8、9	3 節	楊雅琪
教學對象	4 人 (1 年級)、4 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 9 人		
本學期學習目標	1. 能使用日常生活中常用字詞及句子做溝通。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	How was your day?	會唸出並在適當的時機使用。	
2	It was great!	會唸出並在適當的時機使用。	
3	It was okay.	會唸出並在適當的時機使用。	
4	It wasn't the best.	會唸出並在適當的時機使用。	
5	What did you eat for breakfast?	會唸出並在適當的時機使用。	
6	I had cereal and milk.	會唸出並在適當的時機使用。	
7	I ate toast with jam.	會唸出並在適當的時機使用。	
8	I had a banana and yogurt.	會唸出並在適當的時機使用。	
9	What's your favorite fruit?	會唸出並在適當的時機使用。	
10	My favorite fruit is peach.	會唸出並在適當的時機使用。	
11	My favorite fruit is banana.	會唸出並在適當的時機使用。	
12	My favorite fruit is avacado.	會唸出並在適當的時機使用。	
13	What's your favorite type of music?	會唸出並在適當的時機使用。	
14	I like pop music	會唸出並在適當的時機使用。	

15	I prefer rock music.	會唸出並在適當的時機使用。
16	I enjoy jazz music.	會唸出並在適當的時機使用。
17	What is your favorite dessert?	會唸出並在適當的時機使用。
18	My favorite dessert is ice cream.	會唸出並在適當的時機使用。
19	I love eating chocolate cake.	會唸出並在適當的時機使用。
20	My favorite dessert is apple pie.	會唸出並在適當的時機使用。
21	大挑戰	學習驗收

基隆市安樂高中 115 學年度第二學期特教班 課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
英語文	7、8、9	3 節	楊雅琪
教學對象	4 人 (1 年級)、4 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 9 人		
本學期 學習目標	1. 能使用日常生活中常用字詞及句子做溝通。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	What is your favorite color?	會唸出並在適當的時機使用。	
2	My favorite color is blue.	會唸出並在適當的時機使用。	
3	I love the color green.	會唸出並在適當的時機使用。	
4	My favorite color is purple.	會唸出並在適當的時機使用。	
5	What do you like to do in your free time?	會唸出並在適當的時機使用。	
6	I like reading and hiking.	會唸出並在適當的時機使用。	
7	I watch movies and play games.	會唸出並在適當的時機使用。	
8	I enjoy cooking.	會唸出並在適當的時機使	

		用。
9	What is your favorite subject in school?	會唸出並在適當的時機使用。
10	My favorite subject is math.	會唸出並在適當的時機使用。
11	I love learning about science.	會唸出並在適當的時機使用。
12	I enjoy English the most.	會唸出並在適當的時機使用。
13	Do you have any pets?	會唸出並在適當的時機使用。
14	Yes, I have a dog.	會唸出並在適當的時機使用。
15	No, I don't have any pets.	會唸出並在適當的時機使用。
16	I have a cat as a pet.	會唸出並在適當的時機使用。
17	Have you ever traveled abroad?	會唸出並在適當的時機使用。
18	Yes, I went to France.	會唸出並在適當的時機使用。
19	No, I haven't yet.	會唸出並在適當的時機使用。
20	Yes, I went to Mexico twice.	會唸出並在適當的時機使用。
21	總複習	學習驗收

基隆市安樂高中 115 學年度第一學期特教班 課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會	7、8、9	3 節	楊雅琪
教學對象	4 人 (1 年級)、4 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 9 人		
本學期學習目標	1.能認識台灣的區域環境與產業發展的特色。 2.能認識台灣多元族群的文化特色與文化產業發展。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	台灣產業特色	加工食品類	
2	台灣產業特色	加工食品類	
3	台灣產業特色	文化工藝類	
4	台灣產業特色	文化工藝類	
5	台灣產業特色	創意生活類	
6	台灣產業特色	創意生活類	
7	台灣產業特色	休憩服務類	
8	台灣產業特色	休憩服務類	
9	台灣多元族群 慶典風俗	台灣燈會	
10	台灣多元族群	平溪放天燈	

	慶典風俗	
11	台灣多元族群 慶典風俗	鹽水蜂炮
12	台灣多元族群 慶典風俗	炸寒單
13	台灣多元族群 慶典風俗	大甲媽祖文化節
14	台灣多元族群 慶典風俗	東港迎王平安祭
15	台灣多元族群 慶典風俗	雞籠中元祭
16	台灣多元族群 慶典風俗	宜蘭、屏東搶孤
17	台灣多元族群 慶典風俗	苗栗火旁龍系列活動
18	台灣多元族群 慶典風俗	阿美族豐年祭
19	台灣多元族群 慶典風俗	賽夏族矮靈祭
20	台灣多元族群 慶典風俗	雅美族（達悟族）飛魚祭
21	大挑戰	學習驗收

基隆市安樂高中 115 學年度第二學期特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會	7、8、9	3 節	楊雅琪
教學對象	4 人 (1 年級)、4 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 9 人		
本學期學習目標	1.能認識亞洲國家及其文化特色及風俗民情與多元文化發展產業特色。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	東亞	南韓的文化特色	
2	東亞	南韓風俗民情	
3	東亞	南韓文化發展產業特色	
4	東亞	日本的文化特色	
5	東亞	日本風俗民情	
6	東亞	日本文化發展產業特色	
7	東南亞	馬來西亞的文化特色	
8	東南亞	馬來西亞風俗民情	
9	東南亞	馬來西亞文化發展產業特色	
10	東南亞	泰國的文化特色	
11	東南亞	泰國風俗民情	

12	東南亞	泰國文化發展產業特色
13	東南亞	越南的文化特色
14	東南亞	越南風俗民情
15	東南亞	越南文化發展產業特色
16	南亞	印度的文化特色
17	南亞	印度風俗民情
18	南亞	印度文化發展產業特色
19	西亞	阿拉伯半島的文化特色
20	西亞	阿拉伯半島的文化特色風俗民情
21	西亞	阿拉伯半島的文化特色文化發展產業特色

10	認識電腦產品	認識電腦的周邊產品
11	認識電腦產品	認識電腦的相關功能
12	認識電腦產品	認識電腦的相關功能
13	認識科技公司與網路	社群軟體平台介紹
14	認識科技公司與網路	社群軟體平台介紹
15	認識科技公司與網路	常見的科技公司介紹
16	認識科技公司與網路	常見的科技公司介紹
17	認識科技公司與網路	常見的搜尋引擎介紹
18	認識科技公司與網路	常見的搜尋引擎介紹
19	認識科技公司與網路	使用常見的搜尋引擎
20	認識科技公司與網路	使用常見的搜尋引擎
21	大挑戰	學習驗收

基隆市安樂高中 115 學年度第二學期特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
科技	7、8、9	2 節	塗靖婕
教學對象	4 人 (1 年級)、4 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 9 人		
本學期學習目標	1. 學校生活。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	食衣住行與科技	認識食衣住行的演變與變化	
2	食衣住行與科技	認識食衣住行的演變與變化	
3	食衣住行與科技	了解科技與食衣住行的關係	
4	食衣住行與科技	了解科技與食衣住行的關係	
5	食衣住行與科技	了解科技與食衣住行的影響	
6	食衣住行與科技	了解科技與食衣住行的影響	
7	電影育樂與科技	認識電影的演變與變化	
8	電影育樂與科技	認識電影的演變與變化	
9	電影育樂與科技	了解科技帶來的電影種類	
10	電影育樂與科技	了解科技帶來的電影種類	
11	電影育樂與科技	電影分級介紹	

12	電影育樂與科技	電影分級介紹
13	科技環境與氣候的影響	了解科技帶來的環境汙染的影響
14	科技環境與氣候的影響	了解科技帶來的環境汙染的影響
15	科技環境與氣候的影響	了解科技帶來的環境汙染的影響
16	科技環境與氣候的影響	了解科技帶來的氣候影響
17	科技環境與氣候的影響	了解科技帶來的氣候影響
18	科技環境與氣候的影響	了解科技帶來的氣候影響
19	科技環境與氣候的影響	建立正確的科技倫理
20	科技環境與氣候的影響	建立正確的科技倫理
21	大挑戰	學習驗收

基隆市安樂高中 115 學年度第一學期特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
藝術與人文	7、8、9	3 節	楊雅琪、塗靖婕
教學對象	4 人 (1 年級)、4 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 9 人		
本學期學習目標	1.能欣賞世界名畫，並進行創作發想		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	星空	作品介紹	
2	星空	臨摹	
3	星空	觀賞分享	
4	蒙娜麗莎	作品介紹	
5	蒙娜麗莎	臨摹	
6	蒙娜麗莎	觀賞分享	
7	拾穗	作品介紹	
8	拾穗	臨摹	
9	拾穗	觀賞分享	

10	吶喊	作品介紹
11	吶喊	臨摹
12	吶喊	觀賞分享
13	日出・印象	作品介紹
14	日出・印象	臨摹
15	日出・印象	觀賞分享
16	向日葵	作品介紹
17	向日葵	臨摹
18	向日葵	觀賞分享
19	睡蓮	作品介紹
20	睡蓮	臨摹
21	睡蓮	觀賞分享

基隆市安樂高中 115 學年度第二學期特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
藝術與人文	7、8、9	3 節	楊雅琪
教學對象	4 人 (1 年級)、4 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 9 人		
本學期學習目標	1.能欣賞世界名畫，並進行創作發想		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	鳶尾花	作品介紹	
2	鳶尾花	臨摹	
3	鳶尾花	觀賞分享	
4	戴珍珠耳環的少女	作品介紹	
5	戴珍珠耳環的少女	臨摹	
6	戴珍珠耳環的少女	觀賞分享	
7	麥田	作品介紹	
8	麥田	臨摹	
9	麥田	觀賞分享	

10	蘋果樹	作品介紹
11	蘋果樹	臨摹
12	蘋果樹	觀賞分享
13	草間彌生-花	作品介紹
14	草間彌生-花	臨摹
15	草間彌生-花	觀賞分享
16	草間彌生-蘑菇	作品介紹
17	草間彌生-蘑菇	臨摹
18	草間彌生-蘑菇	觀賞分享
19	草間彌生-南瓜	作品介紹
20	草間彌生-南瓜	臨摹
21	草間彌生-南瓜	觀賞分享

11	棒球	重心轉移
12	棒球	手肘位置
13	棒球	軸心腳的穩定
14	棒球	出手位置
15	棒球	棒球九宮格
16	棒球	棒球九宮格
17	棒球	棒球競賽
18	棒球	棒球競賽
19	認識呼吸系統	認識呼吸系統的構造及功能
20	認識呼吸系統	認識呼吸系統的構造及功能
21	認識呼吸系統	認識呼吸系統的構造及功能

9	飛盤	飛盤定點傳接
10	飛盤	飛盤跑動傳接
11	飛盤	飛盤高爾夫
12	飛盤	飛盤投籃王
13	飛盤	飛盤投籃王
14	飛盤	飛越封鎖線
15	飛盤	飛越封鎖線
16	認識藥品	認識藥品種類及使用方式
17	認識藥品	認識藥品種類及使用方式
18	預防感冒	認識如何預防感冒的發生
19	預防感冒	認識如何預防感冒的發生
20	酒駕防制	認識酒精對健康的危害
21	酒駕防制	認識酒精對健康的危害

基隆市安樂高中 115 學年度第一學期特教班課程計畫			
領域	年級 (B)	每週節數	教學者
健康與體育	7、8、	3 節	塗靖婕 楊雅琪
教學對象	2 人(2 年級)、3 人 (3 年級) 共 5 人		
本學期學習目標	2. 能跳繩與投擲棒球 2. 認識器官與呼吸系統		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	跳繩	小腿提舉	
2	跳繩	無繩跳	
3	跳繩	單側搖繩轉圈	
4	跳繩	搖繩技巧與腿部動作時機	
5	跳繩	跳一下	
6	跳繩	跳兩下	
7	跳繩	跳更多下	
8	認識器官	認識身體器官的構造及功能	
9	認識器官	認識身體器官的構造及功能	
10	認識器官	認識身體器官的構造及功能	

11	棒球	重心轉移
12	棒球	手肘位置
13	棒球	軸心腳的穩定
14	棒球	出手位置
15	棒球	棒球九宮格
16	棒球	棒球九宮格
17	棒球	棒球競賽
18	棒球	棒球競賽
19	認識呼吸系統	認識呼吸系統的構造及功能
20	認識呼吸系統	認識呼吸系統的構造及功能
21	認識呼吸系統	認識呼吸系統的構造及功能

領域	年級 (B)	每週節數	教學者
健康與體育	7、8	3 節	塗靖婕 楊雅琪
教學對象	2 人(2 年級)、3 人 (3 年級) 共 5 人		
本學期學習目標	1.飛盤 2.認識藥品 3.預防感冒 4.酒精防治		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	飛盤	握盤姿勢—扇形法	
2	飛盤	握盤姿勢—兩指法	
3	飛盤	投擲姿勢—反手投	
4	飛盤	投擲姿勢—正手投	
5	飛盤	投擲姿勢—彈弓	
6	飛盤	接盤姿勢—上手接	
7	飛盤	接盤姿勢—下手接	
8	飛盤	接盤姿勢—夾接	
9	飛盤	飛盤定點傳接	

10	飛盤	飛盤跑動傳接
11	飛盤	飛盤高爾夫
12	飛盤	飛盤投籃王
13	飛盤	飛盤投籃王
14	飛盤	飛越封鎖線
15	飛盤	飛越封鎖線
16	認識藥品	認識藥品種類及使用方式
17	認識藥品	認識藥品種類及使用方式
18	預防感冒	認識如何預防感冒的發生
19	預防感冒	認識如何預防感冒的發生
20	酒駕防制	認識酒精對健康的危害
21	酒駕防制	認識酒精對健康的危害

領域	年級 (A)		每週節數	教學者
社會技巧	7、8、9		3 節	楊雅琪、塗靖婕
教學對象	1 人 (1 年級)、2 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 4 人			
核心素養	A 自主行動	√A1.身心素質與自我精進 √A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	√B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	√C1.道德實踐與公民意識 √C2.人際關係與團隊合作 √C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。 特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。 特社 2-II-6 了解性器官的隱私性及轉移觸摸的注意力。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。 特社 3-III-5 在親友或他人遭逢不如意的場合，表現出適當合宜的行為。		
	學習內容	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-III-2 壓力的紓解方法。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 B-IV-1 科技媒體的運用。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。		
融入議題	性別平等、人權、品德、法治、科技、多元文化			
本學期學習目標	1.能在不同社會情境中，表現出合宜的行為反應			
教學與評量說明 (須說明調整原	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 ■重整 □其他：_____			
	教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □其他：_____			

則)	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	
週次	單元名稱	課程內容
1	我與我自己的連結	認識身體界線
2	我與我自己的連結	建立自己的身體界線
3	我與我自己的連結	情境模擬-公共場所
4	我與我自己的連結	情境模擬-公共場所
5	我與我自己的連結	情境模擬-私人空間
6	我與我自己的連結	情境模擬-私人空間
7	人與人之間的連結-肢體	認識社交距離
8	人與人之間的連結-肢體	建立社交距離
9	人與人之間的連結-肢體	身體紅綠燈
10	人與人之間的連結-肢體	身體紅綠燈
11	人與人之間的連結-肢體	身體紅綠燈
12	人與人之間的連結-情緒	勇敢說不
13	人與人之間的連結-肢體	表達拒絕
14	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-快樂
15	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-驚訝
16	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-恐懼

17	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-悲傷
18	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-憤怒
19	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-羨慕
20	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-害羞
21	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-驕傲

基隆市安樂高中(國中部)115 學年度第二學期特教班課程計畫

領域	年級 (A)	每週節數	教學者
----	--------	------	-----

社會技巧	7、8、9		3 節	楊雅琪、塗靖婕
教學對象	1 人 (1 年級)、2 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 4 人			
核心素養	A 自主行動	√A1.身心素質與自我精進 √A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	√B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	√C1.道德實踐與公民意識 √C2.人際關係與團隊合作 √C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。 特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。 特社 2-II-6 了解性器官的隱私性及轉移觸摸的注意力。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。 特社 3-III-5 在親友或他人遭逢不如意的場合，表現出適當合宜的行為。		
	學習內容	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-III-2 壓力的紓解方法。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 B-IV-1 科技媒體的運用。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。		
融入議題	性別平等、人權、品德、法治、科技、多元文化			
本學期學習目標	1.能在不同社會情境中，表現出合宜的行為反應			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 ■重整 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學			

■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-快樂
2	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-驚訝
3	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-恐懼
4	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-悲傷
5	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-憤怒
6	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-羨慕
7	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-害羞
8	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的正向情緒
9	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的正向情緒
10	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的正向情緒
11	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的負向情緒
12	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的負向情緒
13	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的負向情緒
14	人與人之間的連結-網路	認識網路貼圖
15	人與人之間的連結-網路	正確使用網路貼圖
16	人與人之間的連結-網路	認識網路用語
17	人與人之間的連結-網路	正確使用網路用語
18	人與人之間的連結-網路	模擬情境-朋友
19	人與人之間的連結-網路	模擬情境-家人
20	人與人之間的連結-網路	模擬情境-老師
21	綜合練習	大挑戰

領域	年級 (B)		每週節數	教學者
社會技巧	7、8、		3 節	楊雅琪、塗靖婕
教學對象	2 人(2 年級)、3 人 (3 年級) 共 5 人			
核心素養	A 自主行動	ˆA1.身心素質與自我精進 ˆA2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	ˆB1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	ˆC1.道德實踐與公民意識 ˆC2.人際關係與團隊合作 ˆC3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。 特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。 特社 2-II-6 了解性器官的隱私性及轉移觸摸的注意力。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。 特社 3-III-5 在親友或他人遭逢不如意的場合，表現出適當合宜的行為。		
	學習內容	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-III-2 壓力的紓解方法。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 B-IV-1 科技媒體的運用。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。		
融入議題	性別平等、人權、品德、法治、科技、多元文化			
本學期學習目標	1.能在不同社會情境中，表現出合宜的行為反應			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 ■重整 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整)			

學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____		
環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	我與我自己的連結	認識身體界線
2	我與我自己的連結	建立自己的身體界線
3	我與我自己的連結	情境模擬-公共場所
4	我與我自己的連結	情境模擬-公共場所
5	我與我自己的連結	情境模擬-私人空間
6	我與我自己的連結	情境模擬-私人空間
7	人與人之間的連結-肢體	認識社交距離
8	人與人之間的連結-肢體	建立社交距離
9	人與人之間的連結-肢體	身體紅綠燈
10	人與人之間的連結-肢體	身體紅綠燈
11	人與人之間的連結-肢體	身體紅綠燈
12	人與人之間的連結-情緒	勇敢說不
13	人與人之間的連結-肢體	表達拒絕
14	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-快樂
15	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-驚訝
16	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-恐懼
17	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-悲傷

18	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-憤怒
19	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-羨慕
20	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-害羞
21	人與人之間的連結-情緒	認識自己的情緒-驕傲

基隆市安樂高中(國中部)115 學年度第二學期特教班課程計畫			
領域	年級 (B)	班級	教學者

社會技巧	3 節		特教班	楊雅琪、塗靖婕
教學對象	2 人(2 年級)、3 人 (3 年級) 共 5 人			
核心素養	A 自主行動	˘A1.身心素質與自我精進 ˘A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	˘B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	˘C1.道德實踐與公民意識 ˘C2.人際關係與團隊合作 ˘C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。 特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。 特社 2-II-6 了解性器官的隱私性及轉移觸摸的注意力。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。 特社 3-III-5 在親友或他人遭逢不如意的場合，表現出適當合宜的行為。		
	學習內容	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-III-2 壓力的紓解方法。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 B-IV-1 科技媒體的運用。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。		
融入議題	性別平等、人權、品德、法治、科技、多元文化			
本學期學習目標	1.能在不同社會情境中，表現出合宜的行為反應			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 ■重整 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學			

☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排 ☐座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☐口語評量 ☐觀察評量 ☐實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-快樂
2	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-驚訝
3	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-恐懼
4	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-悲傷
5	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-憤怒
6	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-羨慕
7	人與人之間的連結-情緒	辨識他人的情緒-害羞
8	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的正向情緒
9	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的正向情緒
10	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的正向情緒
11	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的負向情緒
12	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的負向情緒
13	人與人之間的連結-情緒	回應處理他人的負向情緒
14	人與人之間的連結-網路	認識網路貼圖
15	人與人之間的連結-網路	正確使用網路貼圖
16	人與人之間的連結-網路	認識網路用語
17	人與人之間的連結-網路	正確使用網路用語
18	人與人之間的連結-網路	模擬情境-朋友
19	人與人之間的連結-網路	模擬情境-家人
20	人與人之間的連結-網路	模擬情境-老師
21	綜合練習	大挑戰

領域	年級 (A)		每週節數	教學者
功能性動作訓練	7、8、9		3 節	楊雅琪、塗靖婕
教學人數	1 人 (1 年級)、2 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 4 人			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	功能 2-II-1：展現進階的身體控制與平衡能力，維持動態與靜態的姿勢穩定。 功能 3-II-1：主動參與校園與社區的體育或動態學習活動。 功能 3-II-2：操作日常生活所需的輔具或工具，提升功能性移位效率。		
	學習內容	功能 B-II-4：雙手/單手在不同姿勢（如站姿、高跪姿、椅子坐姿）下的動態軀幹控制。 功能 E-II-2：進階走道、斜坡、或不同材質地面的動態移位與跨越。 功能 E-II-4：輪椅的主動操控、轉彎、避開障礙物與煞車控制。 功能 F-II-1：上肢精細動作與大肌肉的協調（如投擲、接球、定向放置物件）		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期學習目標	1.能主動轉換重心並維持動態平衡。 2.能操作輔具或徒步跨越校園障礙。 3.能精準投擲物件並持物平穩移動。			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____			

環境調整：■教室位置 ■動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	核心啟動與平衡	動態坐姿抗阻力：在椅子或治療球上坐穩，並能伸手拿取不同方向、高度的物品。
2	核心啟動與平衡	高跪姿或站姿支撐：練習在扶持下嘗試站立或高跪姿，維持身體重心平衡 1-2 分鐘。
3	核心啟動與平衡	重心轉移訓練：練習身體向前傾、向左右伸展後，能自主將重心收回至正中位置。
4	核心啟動與平衡	動態軀幹抗擺動：在輕微晃動（或他人輕推）的情境下，能運用核心力量維持平衡不倒。
5	移位技巧)	障礙物跨越：練習跨越不同高度（如 5-10 公分）的障礙物或地墊
6	移位技巧	障礙物跨越：練習跨越不同高度（如 5-10 公分）的障礙物或地墊
7	移位技巧	複合式地形適應：練習在草地、地毯、走廊等不同材質路面上步行。
8	移位技巧	複合式地形適應：練習在草地、地毯、走廊等不同材質路面上步行。
9	神射手與搬運工	雙手上舉與功能性抓取：雙手高舉過頭，從高處層架精確取下目標物（如餐盤、書本）。
10	神射手與搬運工	精準定向投擲：將不同重量、大小的球體，精準投進距離 1-2 公尺的籃框或水桶中
11	神射手與搬運工	雙人傳接球協調：與同學或老師進行滾地球或拋接球，訓練視覺追蹤與手部接球反應。
12	神射手與搬運工	移動中持物平衡
13	校園全能通	課堂參與移位：模擬從自己的座位移動到黑板前，或移動到隔壁小組的動線。
14	校園全能通	午餐時間大考驗：練習自己移動到推車旁、取餐、將餐點平穩運送回座位的連續動作。
15	校園全能通	如廁與洗手動線：練習進入廁所、轉身、扶持站立或跨越門檻的實務動作。
16	肌耐力大作戰	分段式肌耐力循環：連續進行 3 組「抓取-移動-放置」的循環任務，每組維持 3 分鐘。

17	肌耐力大作戰	分段式肌耐力循環：結合上肢與下肢的連續推行/步行任務，延長運動耐受時間。
18	肌耐力大作戰	抗疲勞專注訓練：在運動中段、身體微疲勞時，仍能聽從指令完成精細的動作任務。
19	肌耐力大作戰	趣味肌力團體賽：透過分組比賽（搬運積木等），激發學生的主動參與感與耐力。
20	綜合評量	綜合動作能力檢測：結合平衡、移位、投擲的趣味闖關遊戲，評估本學期進步幅度。
21	綜合評量	個別化能力展現與修正：針對弱項進行個別引導與複測，並頒發「動態小達人」獎勵

領域	年級 (A)		每週節數	教學者
功能性動作訓練	7、8、9		3 節	楊雅琪、塗靖婕
教學人數	1 人 (1 年級)、2 人(2 年級)、1 人 (3 年級) 共 4 人			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	功能 2-II-2：展現多方向重心的連續性核心控制。 功能 3-II-3：主動於生活中操控移位輔具或穩定移位。 功能 4-II-1：精進雙手與眼手協調之實務操作能力。		
	學習內容	功能 B-II-5：連續性體位轉換與抗擺動之核心訓練。 功能 E-II-5：斜坡、狹窄動線及連續彎道之操控技能。 功能 F-II-2：定向投擲、功能性拾取及持物位移平衡。		
融入議題	安全			
本學期學習目標	1. 能保持全身肢體與肌肉的活動度和肌耐力。 2. 能維持正確的身體姿勢與體態的穩定性。 3. 能保持身體平衡與行進間的協調。			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____			

3.教學評量(學習評量調整)		
☐ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	核心平衡與轉向	重心移位抗阻力：練習在座椅上連續向多角度側身取物，並受輕微阻力維持平衡。
2	核心平衡與轉向	重心移位抗阻力：練習在座椅上連續向多角度側身取物，並受輕微阻力維持平衡。
3	核心平衡與轉向	連續起坐控制：徒步組練習自椅面上起立再輕緩坐下
4	核心平衡與轉向	連續起坐控制：徒步組練習自椅面上起立再輕緩坐下
5	捷步先鋒進階	多材質路面挑戰：跨越 5~10 公分障礙地墊
6	捷步先鋒進階	多材質路面挑戰：跨越 5~10 公分障礙地墊
7	捷步先鋒進階	避障與靈敏移位：S 型角椎繞行訓練；結合「紅綠燈口令」進行加速移動與定點急煞。
8	捷步先鋒進階	避障與靈敏移位：S 型角椎繞行訓練；結合「紅綠燈口令」進行加速移動與定點急煞。
9	協調控制達人	高處拾取與定向：練習雙手高舉過頭拿取重物；雙手交替將球體投入 1-2 米之大水桶。
10	協調控制達人	高處拾取與定向：練習雙手高舉過頭拿取重物；雙手交替將球體投入 1-2 米之大水桶。
11	協調控制達人	持物平穩傳遞：模擬手持裝水水杯、餐托盤行走，維持容器不傾倒。
12	協調控制達人	持物平穩傳遞：模擬手持裝水水杯、餐托盤行走，維持容器不傾倒。
13	校園全能通	生活情境整合：模擬「午餐取餐」連續動線、如廁起坐移位、以及上下校車動線演練。
14	校園全能通	生活情境整合：模擬「午餐取餐」連續動線、如廁起坐移位、以及上下校車動線演練。

15	校園全能通	生活情境整合：模擬「午餐取餐」連續動線、如廁起坐移位、以及上下校車動線演練。
16	肌耐力大挑戰	連續做「繞障礙、拿餐、投籃」五分鐘
17	肌耐力大挑戰	連續做「繞障礙、拿餐、投籃」五分鐘
18	肌耐力大挑戰	連續做「繞障礙、拿餐、投籃」五分鐘
19	肌耐力大挑戰	連續做「繞障礙、拿餐、投籃」五分鐘
20	綜合評量	闖關大冒險及評估：個別化綜合動作技能檢測，透過趣味遊戲形式評估學期目標達成度。
21	綜合評量	闖關大冒險及評估：個別化綜合動作技能檢測，透過趣味遊戲形式評估學期目標達成度。

領域	年級 (B)		每週節數	教學者
功能性動作訓練	7、8、9		3 節	楊雅琪、塗靖婕
教學人數	2 人(2 年級)、3 人 (3 年級) 共 5 人			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	功能 2-II-1：展現進階的身體控制與平衡能力，維持動態與靜態的姿勢穩定。 功能 3-II-1：主動參與校園與社區的體育或動態學習活動。 功能 3-II-2：操作日常生活所需的輔具或工具，提升功能性移位效率。		
	學習內容	功能 B-II-4：雙手/單手在不同姿勢（如站姿、高跪姿、椅子坐姿）下的動態軀幹控制。 功能 E-II-2：進階走道、斜坡、或不同材質地面的動態移位與跨越。 功能 E-II-4：輪椅的主動操控、轉彎、避開障礙物與煞車控制。 功能 F-II-1：上肢精細動作與大肌肉的協調（如投擲、接球、定向放置物件）		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期學習目標	1.能主動轉換重心並維持動態平衡。 2.能操作輔具或徒步跨越校園障礙。 3.能精準投擲物件並持物平穩移動。			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____			

環境調整：■教室位置 ■動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	核心啟動與平衡	動態坐姿抗阻力：在椅子或治療球上坐穩，並能伸手拿取不同方向、高度的物品。
2	核心啟動與平衡	高跪姿或站姿支撐：練習在扶持下嘗試站立或高跪姿，維持身體重心平衡 1-2 分鐘。
3	核心啟動與平衡	重心轉移訓練：練習身體向前傾、向左右伸展後，能自主將重心收回至正中位置。
4	核心啟動與平衡	動態軀幹抗擺動：在輕微晃動（或他人輕推）的情境下，能運用核心力量維持平衡不倒。
5	移位技巧)	障礙物跨越：練習跨越不同高度（如 5-10 公分）的障礙物或地墊
6	移位技巧	障礙物跨越：練習跨越不同高度（如 5-10 公分）的障礙物或地墊
7	移位技巧	複合式地形適應：練習在草地、地毯、走廊等不同材質路面上步行。
8	移位技巧	複合式地形適應：練習在草地、地毯、走廊等不同材質路面上步行。
9	神射手與搬運工	雙手上舉與功能性抓取：雙手高舉過頭，從高處層架精確取下目標物（如餐盤、書本）。
10	神射手與搬運工	精準定向投擲：將不同重量、大小的球體，精準投進距離 1-2 公尺的籃框或水桶中
11	神射手與搬運工	雙人傳接球協調：與同學或老師進行滾地球或拋接球，訓練視覺追蹤與手部接球反應。
12	神射手與搬運工	移動中持物平衡
13	校園全能通	課堂參與移位：模擬從自己的座位移動到黑板前，或移動到隔壁小組的動線。
14	校園全能通	午餐時間大考驗：練習自己移動到推車旁、取餐、將餐點平穩運送回座位的連續動作。
15	校園全能通	如廁與洗手動線：練習進入廁所、轉身、扶持站立或跨越門檻的實務動作。
16	肌耐力大作戰	分段式肌耐力循環：連續進行 3 組「抓取-移動-放置」的循環任務，每組維持 3 分鐘。

17	肌耐力大作戰	分段式肌耐力循環：結合上肢與下肢的連續推行/步行任務，延長運動耐受時間。
18	肌耐力大作戰	抗疲勞專注訓練：在運動中段、身體微疲勞時，仍能聽從指令完成精細的動作任務。
19	肌耐力大作戰	趣味肌力團體賽：透過分組比賽（搬運積木等），激發學生的主動參與感與耐力。
20	綜合評量	綜合動作能力檢測：結合平衡、移位、投擲的趣味闖關遊戲，評估本學期進步幅度。
21	綜合評量	個別化能力展現與修正：針對弱項進行個別引導與複測，並頒發「動態小達人」獎勵

領域	年級 (B)		每週節數	教學者
功能性動作訓練	7、8、9		3 節	楊雅琪、塗靖婕
教學人數	2 人(2 年級)、3 人 (3 年級) 共 5 人			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	功能 2-II-2：展現多方向重心的連續性核心控制。 功能 3-II-3：主動於生活中操控移位輔具或穩定移位。 功能 4-II-1：精進雙手與眼手協調之實務操作能力。		
	學習內容	功能 B-II-5：連續性體位轉換與抗擺動之核心訓練。 功能 E-II-5：斜坡、狹窄動線及連續彎道之操控技能。 功能 F-II-2：定向投擲、功能性拾取及持物位移平衡。		
融入議題	安全			
本學期學習目標	1. 能保持全身肢體與肌肉的活動度和肌耐力。 2. 能維持正確的身體姿勢與體態的穩定性。 3. 能保持身體平衡與行進間的協調。			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整)			

☐ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	核心平衡與轉向	重心移位抗阻力：練習在座椅上連續向多角度側身取物，並受輕微阻力維持平衡。
2	核心平衡與轉向	重心移位抗阻力：練習在座椅上連續向多角度側身取物，並受輕微阻力維持平衡。
3	核心平衡與轉向	連續起坐控制：徒步組練習自椅面上起立再輕緩坐下
4	核心平衡與轉向	連續起坐控制：徒步組練習自椅面上起立再輕緩坐下
5	捷步先鋒進階	多材質路面挑戰：跨越 5~10 公分障礙地墊
6	捷步先鋒進階	多材質路面挑戰：跨越 5~10 公分障礙地墊
7	捷步先鋒進階	避障與靈敏移位：S 型角椎繞行訓練；結合「紅綠燈口令」進行加速移動與定點急煞。
8	捷步先鋒進階	避障與靈敏移位：S 型角椎繞行訓練；結合「紅綠燈口令」進行加速移動與定點急煞。
9	協調控制達人	高處拾取與定向：練習雙手高舉過頭拿取重物；雙手交替將球體投入 1-2 米之大水桶。
10	協調控制達人	高處拾取與定向：練習雙手高舉過頭拿取重物；雙手交替將球體投入 1-2 米之大水桶。
11	協調控制達人	持物平穩傳遞：模擬手持裝水水杯、餐托盤行走，維持容器不傾倒。
12	協調控制達人	持物平穩傳遞：模擬手持裝水水杯、餐托盤行走，維持容器不傾倒。
13	校園全能通	生活情境整合：模擬「午餐取餐」連續動線、如廁起坐移位、以及上下校車動線演練。
14	校園全能通	生活情境整合：模擬「午餐取餐」連續動線、如廁起坐移位、以及上下校車動線演練。
15	校園全能通	生活情境整合：模擬「午餐取餐」連續動線、如廁起坐移位、以及上下校車動線演練。
16	肌耐力大挑戰	連續做「繞障礙、拿餐、投籃」五分鐘
17	肌耐力大挑戰	連續做「繞障礙、拿餐、投籃」五分鐘
18	肌耐力大挑戰	連續做「繞障礙、拿餐、投籃」五分鐘
19	肌耐力大挑戰	連續做「繞障礙、拿餐、投籃」五分鐘
20	綜合評量	闖關大冒險及評估：個別化綜合動作技能檢測，透過

		趣味遊戲形式評估學期目標達成度。	
21	綜合評量	闖關大冒險及評估：個別化綜合動作技能檢測，透過趣味遊戲形式評估學期目標達成度。	
基隆市安樂高級中學 115 學年度第 1 學期集中式特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	7-9	4 節	李帛軒
教學人數	__7__ 年級 __4__ 人， __8__ 年級 __5__ 人， __9__ 年級 __1__ 人。 共 __10__ 人		
本學期學習目標	1. 認識整數位值概念及數量關係。 2. 熟練多位數加減法運算。 3. 能進行金額計算及找零活動。 4. 能比較商品價格並進行消費選擇。 5. 能運用數學能力於購物及生活情境。 6. 建立基本金錢管理能力		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	課程銜接與生活數學	1. 複習時間、長度及重量等生活數學概念。 2. 分享生活中使用數學的經驗。 3. 討論購物、搭車及點餐時需要用到哪些數學能力。 4. 建立本學期學習目標。	
2	數字與位值	1. 認識個位、十位、百位及千位。 2. 利用積木及教具建立位值概念。	

		3. 練習數字讀寫與組合。 4. 判讀生活中的價格、門牌及車次編號。
3	數量比較與估算	1. 比較整數大小。 2. 練習數量排序。 3. 估算班級人數及物品數量。 4. 練習判斷價格高低。
4	多位數加法	1. 練習三位數以內加法。 2. 學習進位計算。 3. 統計班級活動人數。 4. 計算多項商品總價。
5	加法生活應用	1. 利用超商 DM 計算購物總金額。 2. 生活中實作:計算班級點心採購費用。 3. 練習多人共同消費金額統計。 4. 使用計算機驗算答案。
6	多位數減法	1. 學習三位數以內(無須退位)減法。 2. 練習退位計算。 3. 計算剩餘數量。 4. 比較消費前後金額差異
7	找零與差額	1. 模擬商店購物情境。 2. 練習付款與找零。 3. 計算預算剩餘金額。 4. 練習不同付款方式找零結果。
8	定期評量	1. 多位數加減法評量。 2. 商品總價計算。 3. 找零實作活動。 4. 錯誤分析與補救教學。
9	認識貨幣	1. 認識新臺幣紙鈔與硬幣。 2. 辨認不同面額及幣值大小。 3. 比較金額大小關係。 4. 進行貨幣配對與分類活動。
10	金額組合與分解	1. 利用不同面額組合指定金額。 2. 練習同一金額的多種組合方式。 3. 認識換鈔與換零概念。 4. 建立數與量的關係。
11	貨幣計算	1. 進行 100 元以內金額加法。 2. 進行簡易金額減法計算。 3. 練習付款與找零。 4. 利用生活情境進行計算。

12	菜單與點餐	1. 認識帳單內容。 2. 判讀金額資訊。 3. 計算應繳金額。 4. 認識超商代收服務。
13	預算規劃	1. 認識收入與支出概念。 2. 練習安排固定預算。 3. 判斷需要與想要。 4. 規劃簡易購物清單。
14	定期評量	1. 金額計算評量。 2. 購物實作評量。 3. 預算規劃活動。 4. 複習與檢討。
15	行動支付 (結合生活管理)	1. 認識電子支付。 2. 判讀付款金額。 3. 確認付款是否成功。 4. 練習消費紀錄查詢。
16	消費紀錄 (結合生活管理)	1. 記錄每日支出。 2. 統計消費金額。 3. 分析花費類型。 4. 建立記帳習慣。
17	社區購物活動 (結合生活管理)	1. 規劃購買物品。 2. 計算預算。 3. 實際購買商品。 4. 完成消費紀錄。
18	班級採購活動	1. 規劃活動用品採買。 2. 分配採購經費。 3. 計算剩餘金額。 4. 完成採購紀錄。
19	商品比較與消費選擇	1. 認識商品標示資訊(價格、數量、容量、保存期限等)。 2. 比較不同品牌或規格商品的價格差異。 3. 練習計算單價,判斷何種商品較符合需求。 4. 分析促銷活動內容,判斷是否真正節省費用。 5. 透過模擬購物活動,練習做出適當的消費選擇。 6. 建立理性消費及貨比三家的觀念。
20	生活數學闖關與成果統整	1. 透過生活數學闖關活動,綜合運用本學期所學之數學能力。 2. 購物挑戰:依據指定預算選購適當商品,並完成總價計算。

		3. 找零挑戰：進行付款與找零練習，確認金額計算之正確性。 4. 預算規劃挑戰：根據活動需求規劃採買內容，並控制支出金額。 5. 金額統計挑戰：整理消費紀錄，計算總支出及剩餘預算。 6. 問題解決挑戰：運用加減法及生活數學概念解決情境問題。 7. 分享學習成果與生活應用經驗，統整本學期重點概念。 8. 檢核學生於購物、金錢管理及日常生活情境中的功能性數學能力，作為後續課程規劃參考。
21	生活數學成果統整與下學期課程銜接	1. 透過生活數學闖關活動，統整本學期所學之數字概念、加減運算、金額計算及消費規劃能力。 2. 複習購物、找零、預算規劃及金錢管理等生活情境應用，檢核學生功能性數學能力。 3. 分享本學期學習心得與生活中實際運用數學的經驗，提升學習成就感與自信心。 4. 介紹下學期課程內容，包括乘法、除法、四則運算、統計圖表及生活數學應用等主題，建立先備概念。 5. 透過實物操作及情境活動，初步認識乘法的重複加法概念及平均分配概念，作為下學期課程銜接。 6. 提供寒假生活數學任務，例如記錄消費金額、協助購物結帳、計算找零及觀察商品價格等活動，培養下學期所需之先備知識與生活經驗。 7. 鼓勵學生於寒假期間持續練習數字計算及金錢運用能力，增進數學概念與生活應用能力之連結。

基隆市安樂高級中學 115 學年度第 2 學期集中式特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者

數學	7-9	4 節	李帛軒
教學人數	__7__年級__4__人，__8__年級__5__人，__9__年級__1__人。 共__10__人		
本學期學習目標	1. 理解乘法及除法概念。 2. 熟練兩位數乘法及簡易除法運算。 3. 能進行整數四則運算。 4. 能判讀統計圖表資訊。 5. 能運用數學能力解決生活問題。 6. 提升社區生活及自立生活所需數學能力。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____		
	教材資源：■學習單 □教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：		
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____		
	環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____		
	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	複習與課程銜接	1. 複習上學期整數概念、加減法及金額計算能力。 2. 回顧寒假生活數學任務執行情形，分享購物及金錢使用經驗。 3. 檢核學生數感及計算能力。 4. 說明本學期課程內容與學習目標。 5. 建立乘法與除法之先備概念。	
2	乘法概念	1. 透過實物分組活動理解乘法意義。 2. 認識乘法為重複加法之概念。 3. 利用圖像及生活情境表示乘法算式。	

		4. 練習生活中常見的倍數問題。 5. 建立乘法符號及算式概念。
3	九九乘法與生活應用	1. 複習九九乘法表。 2. 透過遊戲活動熟悉乘法計算。 3. 練習乘法估算能力。 4. 計算相同商品購買數量與總數。 5. 培養快速計算能力。
4	兩位數乘一位數	1. 學習直式乘法計算。 2. 練習乘法步驟與位值概念。 3. 利用方格紙輔理解計算歷程。 4. 完成生活情境應用題。 5. 建立驗算習慣。
5	兩位數乘一位數生活應用	1. 計算班級活動用品數量。 2. 計算團體訂購商品數量。 3. 計算活動材料需求量。 4. 練習估算與驗算。 5. 培養問題解決能力。
6	兩位數乘兩位數	1. 認識兩位數乘兩位數概念。 2. 學習分步驟直式計算。 3. 練習乘法運算策略。 4. 利用教具理解計算過程。 5. 建立多步驟運算能力。
7	乘法綜合應用	1. 計算團體採購總數量。 2. 計算活動用品需求。 3. 解決生活中的倍數問題。 4. 完成乘法情境任務。 5. 統整乘法概念。
8	定期評量	1. 乘法計算能力評量。 2. 生活應用題評量。 3. 實作活動評量。 4. 錯誤分析與補救教學。
9	除法概念	1. 認識平均分配概念。 2. 透過實物操作理解除法意義。 3. 練習平均分配活動。 4. 建立除法算式概念。 5. 比較乘法與除法關係。
10	除法計算	1. 練習基本除法計算。 2. 利用圖示理解除法歷程。 3. 練習平均分配問題。

		4. 完成生活情境題。 5. 建立驗算能力。
11	餘數與生活應用	1. 認識餘數概念。 2. 練習有餘數除法。 3. 計算剩餘物品數量。 4. 解決座位安排及分組問題。 5. 培養實際应用能力。
12	四則運算概念	1. 複習加減乘除運算。 2. 認識四則運算順序。 3. 練習簡易混合運算。 4. 建立運算規則概念。 5. 利用計算機驗算結果。
13	四則運算生活應用	1. 解決購物與找零問題。 2. 計算活動經費。 3. 計算交通費及餐費。 4. 完成多步驟情境題。 5. 培養問題解決能力。
14	統計表與資料整理	1. 蒐集班級生活資料。 2. 製作簡易統計表。 3. 整理及分類資料。 4. 比較數量差異。 5. 練習資料判讀。
15	第二次定期評量	1. 除法能力評量。 2. 四則運算評量。 3. 統計資料判讀評量。 4. 複習與檢討。
16	長條圖與圖表判讀	1. 認識長條圖。 2. 製作簡易長條圖。 3. 判讀圖表資訊。 4. 比較數據差異。 5. 利用圖表回答問題。
17	折扣與優惠活動	1. 認識特價、折扣及促銷活動。 2. 判讀商品優惠資訊。 3. 比較優惠前後價格差異。 4. 練習折扣情境問題。 5. 培養理性消費觀念。
18	社區消費與預算規劃(結合生活管理)	1. 規劃購物需求。 2. 計算預算金額。 3. 比較不同商品價格。

		4. 選擇符合需求之商品。 5. 建立預算控制能力。
19	班級活動經費管理	1. 規劃班級活動支出。 2. 計算活動預算。 3. 分配經費用途。 4. 統計活動花費。 5. 建立經費管理概念。
20	生活數學綜合應用	1. 模擬班級旅遊活動規劃。 2. 計算交通、餐飲及活動費用。 3. 比較不同方案費用並規劃預算。 4. 計算每人分攤金額及剩餘經費。 5. 綜合運用金額計算與問題解決能力。
21	學期總複習與課程統整	1. 透過闖關活動複習乘法、除法及四則運算概念。 2. 統整統計圖表及資料判讀能力。 3. 回顧折扣、預算規劃及經費管理等生活應用內容。 4. 分享生活中實際運用數學的經驗與成果。 5. 檢核學生功能性數學能力發展情形。 6. 統整本學期學習成果，提升學生數學自信與生活應用能力。 7. 預告下學年度課程內容，建立後續學習期待。

基隆市安樂高級中學 115 學年度第 1 學期集中式特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者

自然	7-9	3 節	李帛軒
教學人數	7 年級 4 人， 8 年級 5 人， 9 年級 1 人。 共 10 人		
本學期學習目標	1. 認識生物體的基本組成與生命現象。 2. 了解細胞的構造及功能。 3. 認識人體不同種類的細胞及其用途。 4. 認識遺傳現象與家族特徵。 5. 了解基因與染色體的基本概念。 6. 認識生物適應環境與演化現象。 7. 了解生物與環境間的交互關係。 8. 培養愛護環境與尊重生命的態度。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☐ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☐ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	生命的奧秘	1. 認識生命現象：生長、繁殖、感應及代謝。 2. 分辨生物與非生物的差異。 3. 觀察校園中的生物與非生物。 4. 討論生活中的生命現象。	
2	細胞是什麼	1.認識細胞是生物體的基本單位。 2.觀察細胞圖片及模型。 3.認識顯微鏡下常見的細胞形態。 4.比較不同生物細胞的外觀。	

3	細胞的構造	1.認識細胞的基本構造： (1)細胞膜 (2)細胞質 (3)細胞核 2.了解各構造的基本功能： (1)細胞膜－保護細胞 (2)細胞質－進行生命活動 (3)細胞核－控制細胞活動 3.觀察細胞圖片、模型或影片，認識細胞構造位置。 4.利用圖卡或配對活動辨認細胞各部位名稱。
4	植物細胞與動物細胞	1. 認識植物細胞特有構造：細胞壁、葉綠體及液胞。 2. 認識動物細胞的構造。 3. 比較植物細胞與動物細胞的異同。 4. 觀察常見動植物細胞圖片。
5	生物體的組成	1.認識細胞、組織、器官及器官系統。 2.了解人體器官系統的組成。 3.認識不同細胞的分工合作。 4.建立生物體層次概念。
6	我像誰	1.觀察自己與家人的外貌特徵。 2.認識遺傳現象。 3.討論家族間相似與不同的地方。 4.進行班級特徵統計活動。
7	基因與染色體	1. 認識細胞核中的染色體。 2. 了解基因與遺傳的關係。 3. 認識基因控制生物特徵的概念。 4. 利用圖卡建立遺傳概念。
8	生命的延續	1. 認識生物繁殖的目的。 2. 比較卵生與胎生動物。 3. 認識植物繁殖的方式。 4. 討論生命延續的重要性。
9	生長與發育	1.認識生物的生長歷程。 2.了解完全變態與不完全變態。 3.觀察蝴蝶及青蛙的發育過程。 4.比較不同生物的生長方式。
10	定期評量	1.細胞與遺傳單元總複習。 2.利用 Quizizz 或 Kahoot 進行測驗。 3.課程活動成果分享。

11	生物與環境	1.認識生物生存所需的條件：陽光、空氣、水及養分。 2.了解不同環境中的生物特色。 3.討論環境改變對生物的影響。 4.校園生物觀察與紀錄。
12	族群與群集	1.認識族群與群集的概念。 2.了解生物共同生活形成的關係。 3.觀察校園中的生物群聚。 4.討論生物間的互動方式。
13	生態系	1.認識生態系的組成。 2.了解生產者、消費者及分解者的角色。 3.討論生物與環境的交互作用。 4.建立簡易生態系模型。
14	食物鏈	1.認識食物鏈的組成。 2.了解能量傳遞方向。 3.認識不同階層的消費者。 4.繪製簡易食物鏈。
15	食物網	1.認識食物網的概念。 2.比較食物鏈與食物網的差異。 3.了解生物彼此依存的關係。 4.完成食物網配對活動。
16	生物的適應與演化	1.認識保護色與擬態現象。 2.了解生物適應環境的方法。 3.認識演化的基本概念。 4.討論生物適應環境的案例。
17	生物多樣性	1.認識生物多樣性的意義。 2.了解不同生物的重要性。 3.認識臺灣常見的保育類生物。 4.建立尊重生命的態度。
18	外來種生物	1.認識常見外來生物及其特徵。 2.觀察圖片並辨識本土生物與外來生物。 3.了解外來生物可能造成的影響： (1)影響其他生物生存 (2)破壞環境生態 4.培養愛護生物及正確飼養動物的態度。
19	環境污染	1.認識空氣污染、水污染及土壤污染。 2.了解污染對生物及環境的影響。 3.討論生活中的污染來源。 4.認識改善環境的方法。

20	永續發展	1.認識資源回收與垃圾分類的方法。 2.認識節約能源的做法： (1)隨手關燈 (2)節約用水 (3)冷氣適當使用 3.實踐生活中的環保行動： (1)自備環保餐具 (2)使用環保袋 (3)做好資源回收 4.培養珍惜資源及愛護環境的態度。
21	總複習	1.本學期課程回顧。 2.重點概念整理與複習。 3.數位學習平台闖關活動。 4.Kahoot 總複習競賽。

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
----	--------	------	-----

自然	7-9	3 節	李帛軒
教學人數	__7__年級__4__人，__8__年級__5__人，__9__年級__1__人。 共__10__人		
本學期學習目標	1. 認識人體接受刺激及產生反應的過程。 2. 了解感官與神經系統的基本功能。 3. 認識人體運動系統及骨骼肌肉的重要性。 4. 了解人體維持生命所需的呼吸與循環作用。 5. 認識人體常見疾病及保健方法。 6. 了解生活中的物質變化與能量應用。 7. 培養觀察、操作及解決問題的能力。 8. 建立健康生活與自我照顧的習慣。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	刺激與反應	1.認識生活中的刺激與反應現象。 2.了解人體如何接收外界訊息。 3.討論常見的反應行為。 4.觀察生活中的刺激與反應案例。	
2	眼睛與視覺	1.認識眼睛的構造。 2.了解光線進入眼睛的路徑。 3.認識近視與護眼方法。 4.討論日常生活中的用眼習慣。	
3	耳朵與聽覺	1.認識耳朵的構造。	

		2.了解聲音傳遞的過程。 3.認識噪音對聽力的影響。 4.建立保護聽力的觀念。
4	鼻子、舌頭與皮膚	1.認識嗅覺、味覺與觸覺。 2.了解不同感覺受器的功能。 3.體驗感官對生活的重要性。 4.進行感官辨識活動。
5	神經系統	1.認識中樞神經與周圍神經。 2.認識腦與脊髓的功能： (1)思考與記憶 (2)控制身體活動 (3)傳遞訊息 3.體驗神經傳遞的反應活動： (1)聽到聲音做出反應 (2)看到訊號做出動作 4.了解神經系統對日常生活的重要性。
6	反射作用	1.認識反射動作的概念。 2.體驗常見的反射現象： (1)眨眼反應 (2)縮手反應 (3)膝跳反射 3.比較反射動作與一般動作的差異。 4.了解反射作用對保護身體的重要性。
7	骨骼系統	1.認識人體骨骼的功能。 2.了解骨骼支撐與保護作用。 3.認識常見骨骼位置。 4.討論保護骨骼的方法。
8	肌肉與運動	1.認識人體主要肌肉。 2.了解肌肉與骨骼的配合。 3.觀察身體運動時的肌肉變化。 4.建立規律運動觀念。
9	定期評量	1.感官與神經系統總複習。 2.骨骼與肌肉單元複習。 3.課程活動評量。
10	呼吸系統	1.認識人體呼吸系統的組成： (1)鼻腔 (2)氣管 (3)肺臟 2.了解空氣進入人體的過程。

		3.認識肺臟的功能：幫助身體獲得氧氣。 4.實作活動： (1)觀察胸部起伏變化 (2)感受吸氣與吐氣的不同
11	呼吸與健康	1.認識常見呼吸道疾病。 2.了解空氣品質與健康的關係。 3.討論預防呼吸道疾病的方法。 4.建立良好生活習慣。
12	循環系統	1.認識心臟、血管與血液的功能。 2.了解血液在身體中的循環作用： (1)運送氧氣 (2)運送養分 (3)帶走廢物 3.認識心跳與脈搏的關係。 4.實作活動： (1)測量安靜時的脈搏 (2)比較運動前後脈搏變化
13	運動與身體變化	1.觀察運動前後的心跳變化。 2.認識運動對身體的益處。 3.了解規律運動的重要性。 4.記錄自己的運動狀況。
14	健康飲食與營養	1.認識六大類食物。 2.了解均衡飲食的重要性。 3.觀察每日飲食內容。 4.建立健康飲食習慣。
15	食品安全	1.認識食品包裝上的重要資訊： (1)品名 (2)製造日期 (3)保存期限 (4)營養標示 2.了解保存期限與有效日期的意義。 3.學習選購安全食品： (1)查看保存期限 (2)檢查包裝是否完整 (3)選擇合格標示產品 4.建立均衡飲食及食品安全觀念。
16	常見疾病與預防	1.認識感冒、流感及腸胃炎。 2.了解疾病傳播方式。 3.討論疾病預防方法。

		4.建立自我照顧能力。
17	物質的變化	1.認識生活中的物理變化。 2.認識生活中的化學變化。 3.比較兩種變化的差異。 4.觀察生活實例。
18	生活中的能量	1.認識熱能、光能及電能。 2.了解能量在生活中的應用。 3.觀察不同能源的使用。 4.建立節能觀念。
19	安全用電	1.認識家庭常見電器。 2.了解用電安全原則。 3.認識常見危險情境。 4.建立正確用電習慣。
20	生活中的科學	1.觀察科學在日常生活中的應用： (1)浮沉現象 (2)磁鐵吸引 (3)光與影子 2.進行簡易科學實驗與操作活動。 3.學習觀察實驗過程並記錄結果。 4.分享實驗發現與學習心得。
21	總複習	1.本學期課程回顧。 2.重點概念整理。 3.數位學習平台總複習。

基隆市安樂高級中學 115 學年度第 1 學期集中式特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
綜合活動	7-9	3 節	李帛軒
教學人數	__7__ 年級 __4__ 人， __8__ 年級 __5__ 人， __9__ 年級 __1__ 人。 共 __10__ 人		
本學期學習目標	1.培養正確的資源回收與環境維護能力。 2.提升垃圾分類及資源回收實作技能。 3.學習正確清潔、整理及收納餐具的方法。 4.建立環境整潔與公共衛生觀念。 5.培養合作完成環境整理工作的能力。 6.增進日常生活自理及家事處理能力。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片■圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	資源回收停看聽	1.認識垃圾減量與資源回收的重要性。 2.認識常見回收標誌： (1)資源回收標誌 (2)塑膠回收標誌 (3)環保標章 3.討論生活中的回收經驗。	

		4.實作練習：教室回收物分類。
2	紙容器回收高手	1.認識常見紙容器： (1)紙杯 (2)紙餐盒 (3)鋁箔包 (4)飲料紙盒 2.認識回收前處理方式： (1)清空內容物 (2)簡易沖洗 (3)壓扁整理 3.比較紙容器與一般紙類差異。 4.實作練習：紙容器分類與整理。
3	紙類分類達人	1.認識可回收紙類： (1)報紙 (2)紙箱 (3)影印紙 (4)紙袋 2.認識不可回收紙類： (1)衛生紙 (2)沾油紙張 (3)複寫紙 3.學習紙類整理技巧。 4.實作練習：紙類分類活動。
4	文件整理與個資保護	1.認識重要文件種類： (1)帳單 (2)通知單 (3)個人資料 2.認識個人資料保護的重要性。 3.學習文件整理原則。 4.實作練習：文件分類與整理。
5	辦公設備小幫手	1.認識碎紙機功能。 2.學習正確操作步驟。 3.認識常見故障原因： (1)卡紙 (2)過量投入 4.實作練習：碎紙機操作。
6	寶特瓶回收專家	1.認識寶特瓶材質特性。 2.學習回收流程： (1)清洗

		(2)拆標籤 (3)壓扁 3.認識再生塑膠製品。 4.實作練習：寶特瓶處理。
7	塑膠分類大挑戰	1.認識塑膠分類編號。 2.了解不同塑膠用途。 3.判斷可回收與不可回收塑膠。 4.實作練習：塑膠分類活動。
8	減塑生活行動家	1.認識塑膠垃圾對環境的影響。 2.討論一次性塑膠用品。 3.學習減塑方法： (1)自備餐具 (2)環保杯 (3)購物袋 4.規劃個人減塑計畫。
9	金屬回收小尖兵	1.認識鋁罐與鐵罐。 2.比較兩者特性。 3.學習回收前處理方式。 4.實作練習：金屬分類與整理。
10	校園環保總動員	1.細胞與遺傳單元總複習。 2.利用 Quizizz 或 Kahoot 進行測驗。 3.課程活動成果分享。
11	清潔工具大集合	1.認識常見清潔工具： (1)菜瓜布 (2)海綿 (3)洗碗精 (4)抹布 2.認識不同工具用途。 3.學習安全使用方式。 4.實作練習：工具辨識。
12	洗碗前準備工作	1.學習餐具分類。 2.認識廚餘處理方式。 3.準備清潔用品。 4.實作練習：洗碗前準備。
13	湯匙清潔達人	1.認識生態系的組成。 2.了解生產者、消費者及分解者的角色。 3.討論生物與環境的交互作用。 4.建立簡易生態系模型。
14	碗類清潔達人	1.認識碗內外清洗重點。

		2.學習去除油污技巧。 3.練習清潔檢查。 4.實作練習：碗類清潔。
15	餐盤清潔達人	1.認識餐盤清洗步驟。 2.學習邊角及凹槽清潔。 3.比較不同髒污處理方式。 4.實作練習：餐盤清洗。
16	筷子與餐具整理	1.認識筷子清洗重點。 2.認識不同材質餐具。 3.學習分類與整理方式。 4.實作練習：餐具清潔。
17	餐具清潔挑戰賽	1.學習餐具清潔的基本技巧。 2.觀察餐具髒污程度並選擇適當的清洗方式。 3.練習餐具的清洗、沖洗與整理。 4.依照步驟完成整套餐具清潔工作。 5.培養良好的清潔習慣與工作態度。
18	餐具乾燥與消毒	1.認識餐具乾燥的重要性。 2.學習烘碗機使用方式。 3.認識常見消毒方法。 4.實作練習：餐具乾燥。
19	餐具收納與整理	1.認識不同餐具收納原則。 2.學習分類擺放技巧。 3.保持櫥櫃整潔。 4.實作練習：餐具收納。
20	廚房整理小高手	1.整理流理台環境。 2.維護清潔用品擺放。 3.建立工作後復原習慣。 4.實作練習：廚房整理。
21	生活技能成果驗收	1.資源回收技能總複習。 2.餐具清潔技能總複習。 3.生活技能闖關活動。 4.學習成果分享與回饋。

基隆市安樂高級中學 115 學年度第 2 學期集中式特教班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
綜合活動	7-9	3 節	李帛軒
教學人數	__7__年級__4__人，__8__年級__5__人，__9__年級__1__人。 共__10__人		
本學期學習目標	1.能認識常見身體不適症狀及疾病徵兆。 2.能學習身體不適時的初步判斷與處理方式。 3.能培養日常健康管理與疾病預防能力。 4.能建立正確的個人衛生及健康促進觀念。 5.能認識社區醫療資源及醫療服務功能。 6.能依據自身需求選擇適當的醫療單位與科別。 7.能完成就醫前準備、掛號及看診流程。 8.能理解藥袋資訊並依指示正確用藥。 9.能認識緊急事件處理方式及求助資源。 10.能提升自我照顧及獨立生活能力。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____		
	教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：		
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____		
	環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____		
	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	健康偵探出任務	1.認識健康的重要性。 2.討論影響健康的生活習慣。 3.檢視自己的生活作息。	

		4.建立健康管理基本概念。
2	身體訊號觀察家	1.認識常見身體不適症狀： (1)流鼻涕 (2)咳嗽 (3)喉嚨痛 (4)發燒 (5)頭痛 2.辨識不同症狀的差異。 3.分享自身生病經驗。 4.建立自我觀察習慣。
3	腸胃保健小達人	1.認識常見腸胃不適症狀。 2.了解飲食與腸胃健康的關係。 3.學習腸胃炎預防方法。 4.討論外食衛生注意事項。
4	皮膚與眼睛照護	1.認識常見皮膚問題： (1)蚊蟲叮咬 (2)濕疹 (3)乾裂 2.認識常見眼睛不適症狀。 3.學習基礎照護方法。 4.建立正確保健觀念。
5	我會評估身體狀況	1.認識身體不適評估重點。 2.判斷症狀持續時間。 3.判斷症狀嚴重程度。 4.練習描述自己的身體狀況。
6	自我保健大作戰	1.認識休息的重要性。 2.學習緩解不適的方法。 3.認識熱敷與冰敷時機。 4.情境演練與實作。
7	提升抵抗力	1.認識均衡飲食。 2.認識充足睡眠的重要性。 3.建立規律運動習慣。 4.記錄個人健康行動。
8	防疫生活我最行	1. 認識病毒的傳播方式與預防方法。 2. 練習正確洗手步驟與手部清潔。 3. 學習口罩的正確配戴方式及使用時機。 4. 培養良好的個人衛生與健康習慣。 5. 學習保護自己與他人的健康行為。

9	健康生活挑戰賽	1. 檢視個人日常健康習慣。 2. 記錄自己的健康行為表現。 3. 討論並學習改善健康習慣的方法。 4. 規劃並完成個人健康計畫。 5. 培養維護健康的良好生活習慣。
10	健康管理總複習	1. 單元內容整理。 2. 情境判斷活動。 3. 實作評量。 4. 成果分享。
11	社區醫療地圖	1. 認識社區常見醫療資源。 2. 認識診所、藥局、衛生所及醫院功能。 3. 搜尋住家附近醫療單位。 4. 建立社區醫療地圖。
12	找對科別不煩惱	1. 認識常見醫療科別： (1)耳鼻喉科 (2)眼科 (3)皮膚科 (4)牙科 (5)骨科 (6)復健科 2. 症狀與科別配對。 3. 情境討論。 4. 實際演練。
13	診所與醫院大不同	1. 認識診所與醫院的功能與差異。 2. 了解就醫相關費用與健保基本概念。 3. 學習各種掛號方式及就醫流程。 4. 依據身體狀況選擇適當的就醫場所與科別。
14	看診前準備高手	1. 學習查詢門診資訊。 2. 認識掛號方式。 3. 準備就醫用品： (1)健保卡 (2)身障證明 (3)口罩 (4)掛號費 4. 完成就醫準備練習。
15	我會看醫生	1. 認識完整看診流程： (1)掛號 (2)候診

		(3)看診 (4)領藥 2.認識候診時應遵守的規範： (1)保持安靜 (2)注意叫號資訊 (3)依序就診 3.認識診間中的基本禮儀： (1)敲門 (2)主動打招呼 (3)清楚回答問題 4.情境演練： 模擬診所看診流程。
16	我會和醫生說明病情	1.學習描述身體不適症狀： (1)哪裡不舒服 (2)什麼時候開始 (3)持續多久 (4)是否影響生活 2.學習回答醫師常見問題： (1)有沒有發燒 (2)有沒有吃藥 (3)有沒有過敏 3.認識病情描述的重要性。 4.角色扮演： 練習與醫師進行問答。
17	聽懂醫囑與領藥須知	1.認識醫囑內容： (1)服藥時間 (2)服藥方式 (3)回診日期 2.認識領藥流程。 3.學習向藥師詢問用藥資訊。 4.情境演練：模擬領藥流程。
18	藥袋資訊大解碼	1.認識藥袋上的重要資訊： (1)姓名 (2)藥品名稱 (3)服藥時間 (4)服藥次數 2.認識常見服藥標示。 3.練習閱讀藥袋資訊。 4.藥袋配對活動。

19	居家用藥與醫藥箱管理	1. 認識家庭常見藥品種類及其用途。 2. 了解藥品正確保存方式與注意事項。 3. 學習辨識藥品標示及檢查有效期限。 4. 透過實作活動整理醫藥箱，建立安全用藥觀念。
20	緊急狀況我會求助	1. 認識需要立即求助的情況。 2. 認識 119 的功能與用途。 3. 學習通報內容： (1)地點 (2)事件 (3)受傷情形 4. 模擬通報演練。
21	急救小幫手	1. 認識常見急救用品。 2. 學習簡易傷口處理步驟： (1)清潔 (2)消毒 (3)包紮 3. 實作練習：簡易傷口處理。 4. 本學期課程總複習。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 一 學期 創造力資優班班 課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
情意教育	7 年級	1 節	彭淑珍、謝淳安
教學人數			
核心素養	A 自主行動	☐ ■A1.身心素質與自我精進 ☐ ■A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ ■B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ ■C1.道德實踐與公民意識 ☐ ■C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1. 特情 1a-IV-1 當產生學習或適應困難的問題時，能主動尋求協助以解決問題。 2. 特情 1b-IV-2 擬定適合自己能力的學習計畫。 3. 特情 1c-IV-1 經常展現樂觀與希望的正向情緒。 4. 特情 3a-IV-1 運用合宜方式表達意見與感受。	
	學習內容	1. 特情 A-IV-1 內在發展不均衡可能伴隨的困擾。 2. 特情 B-IV-1 壓力自我調適的檢核策略。 3. 特情 C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。	
融入議題	■ 生命教育 ■ 閱讀素養教育 ■ 生涯規劃教育		
本學期 學習目標	1. 學生能覺察並悅納自身創資資優大腦所伴隨的內在發展不均衡現象（如高知性飢渴與急性焦慮情緒）。 2. 學生能操作情緒溫度計，辨識基本情緒來源，並發展出平穩情緒狀態之自主處方卡。 3. 學生能運用同理心角色換位技巧，將其融入「人文踏查」課程中的地方田野觀察與社區訪談實務中。 4. 學生能理解人我溝通界線，在專案卡關時學會操作「我訊息」正向且清楚地表達內心真實感受。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析■多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習■合作教學 ■其他： <u>大講堂議題引導法、價值澄清法、情境模擬演練</u> 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排■座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量 ☐ 紙筆測驗■檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			

週次	單元名稱	課程內容
1	大單元一： 創造力本質與核心 技法入門	【新起點：我的大腦裝了跑車引擎？】 認識資優大腦的發展不均衡現象，引導學生面對開學適應與智力/情感落差困擾。
2		【個人標籤拆解與性格詞彙】 引導學生進行自我特質覺察，正向解讀並悅納自身獨特的身心特質。
3		【特質對照圖與心靈共鳴】 透過自畫像與九宮格分享活動，建立創資班新生的班級歸屬感與心理安全感。
4		【辨識我的情緒基本色】 學習描述與分類生理、心理的基本情緒，引導學生製作個人專屬情緒色卡。
5		【建立個人情緒溫度計】 分享情緒經驗，偵測高速創意思考時伴隨的急性焦慮，辨識正向與負向情緒的來源。
6		【生活事件的情緒紀錄表】 結合生活真實卡關事件進行情緒分析與紀錄，建立維持大腦健康與正向思考的方法。
7	第一次段考週	【考前減壓計畫】 指導如何兼顧普通班學科進度與資優專案，進行專案時間管理與考前壓力調適檢核。
8	大單元二： 在地實例深耕與 IEYI 問題定義衝刺	【價值澄清：我的核心價值排序】 透過價值排序卡練習，破除標準答案迷思，引導學生展現樂觀的正向情意。
9		【生命故事中的抉擇與困境】 【橫向連結人文踏查】 閱讀基隆常民生命故事，觀察他人如何度過人生困境。
10		【我的價值觀海報小組共創】 透過兩難情境小組討論，凝聚發明專案之團體共識並製作價值澄清海報。
11		【同理心的練習：看懂非語言訊息】 練習觀察他人的表情、肢體動作與非語言情感需求，提升知覺敏感度。
12		【角色換位：同理心與情境劇演練】 模擬田野可能遭遇的情境，演練衝突時的角色換位，深層理解他人立場。
13		【人文踏查中的同理心行動方案】 設計生活中可實踐同理與關懷社區的實地小方案，整合多方資訊以回應需求。
14	第二次段考週	【身心安頓的呼吸練習】 實踐增進心理健康的放鬆與正念調適，引導高敏神經在期中考高壓下適度留白。
15	大單元二： 在地實例深耕與 IEYI 問題定義衝刺	【辨識人我界線：普通與特教班平衡】 說明個人心理界線與他人限制的差異，探討兩班生活與課業之適應。
16		【不同人際關係中的互動界線】 剖析家庭、同儕與師長關係中的衝突情境，建立「基礎設計」美感式的社交界線。
17		【我的人際雷達圈與界線策略圖】 製作人際雷達圖，界定健康的社交安全界線與因應小組發明專案摩

		擦的妥協策略。
18		【表達心聲的勇氣：非暴力溝通】 學習使用『我訊息』結構正向表達情緒，取代在獨研分組意見不合時的攻擊性語言。
19		【演練表達心聲對話劇情】 模擬 IEYI 歲末展板製作時的激辯情境，進行理性的對話演練，運用有效技巧增進人際。
20		【成發舞台前的自信建立】 回顧並分享曾成功表達自我、說服他人的經驗，為 12/29 成果發表會建立信心。
21	歲末成發後的寒假 心行囊	【第三次段考週】 統整成發會場問答的心得與回饋，擬定寒假期間生活作息、學習進度與自主充實規劃。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 二 學期 創造力資優班 課程計畫

領域	年級 (組別)		每週節數	教學者
情意教育	7 年級		1 節	彭淑珍、謝淳安
教學人數				
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	1. 特情 1b-IV-4 辨識自己的優弱勢能力。 2. 特情 3b-IV-1 分析科技與媒體對個人與環境的影響。 3. 特情 3b-IV-2 說明評鑑科技資訊適切性的標準。 4. 特情 4c-IV-4 能與同儕合作學習。		
	學習內容	1. 特情 B-IV-2 韌性/復原力/挫折容忍力的檢核策略。 2. 特情 C-IV-3 團隊中的角色、衝突與有效運作技巧。 3. 特情 C-V-3 資訊觀點與內容適切性的檢驗。		
融入議題	■ 資訊教育 ■ 品德教育 ■ 多元文化教育 ■ 國際教育			
本學期學習目標	1. 學生能面對動手做與程式控制卡關的挫折，利用情緒處方卡，增強對抗技術逆境與發明失敗的容忍力。 2. 學生能分析多媒體、開源素材與新興 AI 藝術工具對個人及環境的影響，並建立嚴謹的智財權與資訊法律倫理規範。 3. 學生能進行跨文化溝通與交流案例探討，辨識生活中的無形偏見，為未來的國際教育與沖繩交流做好情意整備。 4. 學生能理解團隊合作中角色的多元性，在投石機與動力車實作專案中與同儕良性合作並共同克服問題。			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官□直接教學□多層次教學■合作學習■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：_____			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		

1	大單元三： 高階思考工具與機 構設計思維	【情緒處方卡：探索壓力與調節】 探索開學後機構與發明專案新階段的壓力來源，分享與建立正向情緒調適處方卡。
2		【高馬力大腦的挫折容忍檢核】 當程式或零件測試不理想時，進行個人挫折容忍力自我檢核，培養冷靜面對缺失的態度。
3		【設計個人情緒急救箱實地演練】 實作：設計個人專屬「情緒急救箱」，在投石機專案高密集卡關時進行實地應用演練。
4		【認識偏見、刻板印象與歧視】 探討大腦與認知常見的偏見，辨識同儕互動、性別或關係中潛在的刻板印象與盲點。
5		【生活常見偏見與大腦盲點】 辨識生活與校園中基於偏見產生的排斥行為，探討偏見對於人際團體凝聚力的實質影響。
6		【撰寫「我曾經有的偏見」反思錄】 學生進行誠實的內在省思與澄清，撰寫個人偏見反思紀錄，培養尊重與包容心。
7	第一次段考週	【科技卡關時的冷靜自我調適】 配合 Micro:bit 數位控制專案進度，進行科技實作不如預期時的冷靜調適，檢討缺失。
8	大單元四： 永續議題實踐與跨 領域系統解決	【橫向連結程式設計：AI 與科技倫理】 探討網頁共編、開源素材採集與新興 AI 藝術工具對個人及智慧財產環境的影響。
9		【資訊法律與法律道德個案思辨】 剖析網路盜用、抄襲與數位合理使用之個案，建立科學研究者的誠實、負責嚴謹素養。
10		【評鑑科技資訊品質的適切性標準】 引導學生建立客觀評判標準，思辨與批判人與開源資訊科技之合理互動與引用規範。
11		【跨文化的我：看見世界多元面貌】 介紹不同文化元素的表達方式與思維模式，培養尊重自我文化與世界相對價值的胸懷。
12		【文化衝突案例與角色同理換位】 小組探討因跨文化誤解引發的人際摩擦案例，運用同理心進行角色的深層跨界對話。
13		【制訂「國際交流跨文化溝通清單」】 規劃一份跨文化互動清單，為未來高階國際交流（如沖繩行）做好充分情意整備。
14	第二次段考週	【學習需求與優弱勢自我辨識】 辨識個人的優弱勢能力，引導學生在期中考高壓下，學習利用優勢能力帶動弱勢領域之平衡發展。
15	大單元四： 永續議題實踐與跨 領域系統解決	【我是團隊中的哪顆螺絲：角色分析】 認識團隊中不同角色與其獨特貢獻，分析自己在動力車專案任務中的定位與職責。
16		【高效螺絲釘：小組合作實作挑戰】 進行高強度的動力車軟硬整合實作挑戰，互相體察彼此努力，營造激勵合作情境。

17	【合作歷程反思與合作日誌撰寫】 反思合作歷程並撰寫合作日誌，引導學生妥善處理人際衝突，提升團隊運作技巧。
18	【人際關係地圖：互動頻率分析】 列出日常互動關係並分析互動頻率，覺察自己與普通班同儕及重要他人的關係類型。
19	【繪製個人人際互動與人際雷達圖】 繪製個人人際互動圖並描述關係類型，分析與家人、導師互動可能面臨的適應限制。
20	【重要他人的期待與自我調整】 反思與重要他人的互動，擬定主動且合宜的期待調整與非暴力溝通策略，增進人際。
21	【第三次段考週：三學年資優齊聚暖心會】 參與三學年全體資優班期末齊聚暖心會，分享感動事件，打包全學年情意歷程檔案。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 一 學期 創造力資優班 課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
創造能力	7 年級	1 節	彭淑珍、謝淳安
教學人數			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1. 特創 1a-IV-1 深入思索事物的奧妙與不尋常之處。 2. 特創 1a-IV-2 探索事物與現象的關鍵處與重點。 3. 特創 1b-IV-2 解釋看似無關聯事物間的關聯性。 4. 特創 1b-IV-3 將抽象概念之實施步驟予以具體化。 5. 特創 2a-IV-1 對任務與作業尚未釐清的部分蒐集多元資訊。 6. 特創 2b-IV-1 在眾多資料中提出關鍵性的問題或結論。 7. 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。 8. 特創 3b-IV-2 檢核達到問題解決相同目的之多元方式。 9. 特創 3c-IV-1 在凌亂無序的情況下發現規則並提出不同的處理方法。	
	學習內容	1. 特創 A-IV-1 問題的難易度及層次的分析。 2. 特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。 3. 特創 B-IV-1 六頂思考帽。 4. 特創 B-IV-3 進階腦力激盪法(21 方格紙法、輪流卡、三三兩戰討論)。 5. 特創 B-IV-8 聚焦問題的策略。 6. 特創 C-IV-1 思考改變的途徑。 7. 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。 8. 特創 D-IV-1 創意溝通說服的方法。	
融入議題		■ 生涯規劃教育 ■ 環境教育 ■ 資訊教育 ■ 閱讀素養教育	
本學期 學習目標		1. 學生能辨識創造力的學術本質，理解其為跨領域知識整合與真實問題解決的歷程，而非僅限於趣味關卡或解謎遊戲。 2. 學生能精熟屬性列舉法、奔馳法等擴散思維工具，並能以同期的「人文踏查」田野走讀素材為實作案例，敏覺並提取生活環境中的不尋常痛點。 3. 學生能將創思技法對接「獨立研究」課程，在眾多田野資料中聚焦關鍵問題，建構符合 IEYI 世界青少年發明展架構的創新提案。 4. 學生能運用 PMI 等聚斂思考矩陣評估多樣方案的實用價值，並學習結構化說服語言，在歲末成果發表會中展現嚴謹的成果表達。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)		1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■ 自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：Canva 資訊圖表設計範例、IEYI 歷屆優良提案資料庫 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

學習歷程：☐工作分析■多元感官☐直接教學☐多層次教學■合作學習■合作教學 ☐其他：大講堂議題引導、倒敘式專案管理、微型簡報發表演練

環境調整：☐教室位置☐動線規劃☐學習區安排■座位安排☐助理員☐輔具

☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

■口語評量■觀察評量■實作評量☐紙筆測驗■檔案評量☐課程本位評量☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	大單元一： 創造力本質與核心 技法入門	【回歸創造力本質】 引導學生理解創造力是跨領域整合、界定生活實際問題及解決問題的系統化歷程，而非僅限於解謎或趣味物件製作。
2		【擴散思考技法訓練】 介紹創造力流暢、變通、獨創與精進概念。教授「屬性列舉法」與「強制聯想法」，演練對日常常見物品進行多角度解構與無關訊息配對。
3		【進階擴散思考技法】 系統化教授「SCAMPER 奔馳思考法」之七大核心變更法則，引導學生練習解釋看似無關聯事物間的創意連結。
4		【聚斂思考技法訓練】 認識「聚斂思考」在創造力流程中的重要性。教授「PMI 思考矩陣」，從理性層面檢核並評判點子的優勢、限制與趣味點。
5		【聚斂決策規準建立】 教授矩陣量表與決策評判標準的訂定方法，引導學生依據現實可行性與新奇度篩選發想構想。
6		【核心技法模組整合演練】 提供弱結構生活小任務，學生依據人數與情境，演練如何彈性選擇並混搭使用上述教授之創造力技法。
7	第一次段考週	【段考週】 指導學生整理個人自主創思想法日誌，進行學期初階段性思維軌跡之自我後設評估。
8	大單元二： 在地實例深耕與 IEYI 問題定義衝刺	【人文踏查橫向連結】 結合同期人文踏查走讀素材。引導學生將基隆兩都環境、老舊社區或港口文化現象作為技法實作實例，探索事物關鍵處。
9		【地方痛點大挖掘】 運用屬性列舉法解構踏查採集到的常民生活與地景素材，針對環境中尚未釐清的部分主動蒐集多元資訊以找出痛點。
10		【獨研縱向驅動：定義問題】 配合國 7 獨立研界課程進度。引導學生將人文踏查挖掘的痛點進行「5W1H 問題聚焦」，在資料中提出核心結論。
11		【問題難易度與層次分析】 對接 IEYI 發明展六大領域（社會照顧、便利生活、災害防治等）。分析小組提案問題之層次，精準鎖定核心發明方向。
12		【跨領域整合思維訓練】 引導學生思考創造力結合科學與美感的變通路徑。配合科技課結構專題，進行「一張紙的最大承重與幾何試驗」。
13		【無序突圍：達文西橋實作】 透過達文西橋木條構建活動，引導學生在凌亂無序的空間結構中發現隱含力學規則，提出多樣方案展現形式。

14	第二次段考週	【段考週】微型專案進度管理。各發明小組評估段考與專題進度，預測後續草圖規格化時可能遭遇之困難與因應策略。
15	大單元二： 在地實例深耕與 IEYI 問題定義衝刺	【創意概念規格化】 指導學生將抽象發明想法予以具體化步驟呈現。配合科技圖學課，引導學生將分組 IEYI 方案手繪繪製成正投影三視圖草圖。
16		【數位建模與空間實踐】 對接張育瑞老師科技課。引導學生操作 Tinkercad 平台，在原有手繪草圖基礎上，添加新幾何元素完成 3D 結構建模。
17		【原型打樣與 2D 雷射包裝】 建立產品「原型（Prototype）」與生命週期概念。指導學生將雷射切割技術融入作品外觀與組件設計，使其更周詳。
18		【創意溝通與說服訓練】 教授高階口語說服與簡報表達技巧。各組上台發表發明提案，展示其核心推論理由，並大膽接受他人之質疑。
19		【安中資優歲末成果發表會】 【聯合成發舞台】 學生參與 12/29 成果發表會。展出一頁式資訊海報，順暢表達跨域探究過程與成果。
20		【高階專題典範產品觀摩】 學生在成發會場深度觀摩國八、國九學長姐的獨立研究與 IEYI 完工實體作品，提取作品重點作為後續實作養分。
21	第三次段考週	【第三次段考週】 統整全學期創造力學習歷程檔案 (Portfolio)，自評各項指標達成度，自信規劃寒假人文踏查與材料準備。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 二 學期 創造力資優班 課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
創造能力	7 年級		1 節	彭淑珍、謝淳安
教學人數				
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	1. 特創 1c-IV-1 展示推論的理由並接受他人質疑。 2. 特創 1d-IV-1 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。 3. 特創 2a-IV-4 預測構想在實行時可能產生的困難與解決方法。 4. 特創 2b-IV-5 建構最適宜的問題解決模式。 5. 特創 3b-IV-1 擴大對事物的定義，對知識與問題保有彈性。 6. 特創 3d-IV-1 在原有構想或產品添加新元素，使其更加周詳。 7. 特創 3e-IV-2 修改創意計畫，使其符合實際需求。 8. 特創 3e-IV-3 依實用性創意指標修訂創造的過程與成果。 9. 特創 4b-IV-2 與團隊合作減輕創造性活動的壓力。		
	學習內容	1. 特創 A-IV-6 個人化的挑戰原則。 2. 特創 A-IV-7 化挫敗為動力的策略。 3. 特創 B-IV-2 六雙行動鞋。 4. 特創 B-IV-5 做決策的規準。 5. 特創 C-IV-1 思考改變的途徑。 6. 特創 C-IV-6 產品的觀摩與精進。 7. 特創 D-IV-3 創造力團隊的組織。 8. 特創 D-IV-5 創造力之社會環境議題。		
融入議題	■ 科技教育 ■ 能源教育 ■ 環境教育 ■ 生涯規劃教育			
本學期 學習目標	1. 學生能正向面對動手實作階段的卡關與失敗，學習撰寫除錯日誌，發展出將挫敗有效轉化為修正行動力的自我驅策策略。 2. 學生能融合機構學、能量循環與 Micro:bit 開源編程，落實跨領域的技術實踐，親身體驗將創造力回應現實場域的「問題解決模式」。 3. 學生能深耕台灣能源與社會永續發展議題，運用「六頂思考帽」與「六雙行動鞋」等高階思維工具，優化專案的實用價值。 4. 學生能積極投入跨界資優團隊的組織與協同任務，學會包容異己、整合資源，並依據客觀創意評判指標優化最終期末成果展演。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：投石機與動力車實作規範講義、三視圖修正工程圖			

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析■多元感官☐直接教學☐多層次教學■合作學習■合作教學 ■其他：微型創客機構實作、錯誤修正日誌法(Debugging Log)、團隊競賽式教學

環境調整：☐教室位置☐動線規劃☐學習區安排■座位安排☐助理員☐輔具

☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

■口語評量■觀察評量■實作評量☐紙筆測驗■檔案評量☐課程本位評量☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	大單元三： 高階思考工具與機構設計思維	【進階思維工具培訓（一）】 教授愛德華·狄波諾「六頂思考帽」，引導學生打破慣性思考，學會從情感、事實、利弊等多面向客觀解構複雜問題。
2		【進階思維工具培訓（二）】 教授「六雙行動鞋」策略，理解在不同突發狀況下如何切換動態應變模式，建構彈性處理環境阻礙的思維。
3		【框架內創造力：投石機發想】 橫向對接科技課「投石機專題」。引導學生擴大對事物的定義，思考機械機件如何以創新結構滿足拋射效益。
4		【成本與框架決策】 學生學習在現實限制下跳舞。分析投石機規則中的材料限制、功能原理與成本，操作做決策的規準進行方案取捨。
5		【原型打樣與工具法規】 確立個人化挑戰原則，學習安全操作線鋸機、砂磨機之法規。小組動手進行投石機體與發明專案關鍵零件加工。
6		【化挫敗為動力：除錯實作】 進行第一代投石機拋射測試。引導學生正向面對卡關，操作「錯誤修正日誌」，冷靜記錄失敗並擬定具體改進方式。
7	第一次段考週	【段考週】獨立研究進度銜接。 學生運用團隊合作與資料整理，將投石機除錯歷程轉化為結構化的研究結果段落文字，管理專案時間。
8	大單元四： 永續議題實踐與跨領域系統解決	【投石機實用效益大驗收】 辦理「安中創資盃投石機功能競賽」。各組進行成品實地展演，針對成果與評判標準的不一致，提出優缺點改善方案。
9		【人文橫向連結：永續能源】 橫向連結人文脈絡與 SDGs 永續議題。對接科技課「能源專題」，深入探討台灣再生能源現況與氣候變遷的環境挑戰。
10		【思考帽下的發電機改進】 運用「六頂思考帽」進行葉片改造腦力激盪，預測在不利風洞環境下可能產生的困難。指導安全銲接工具操作技巧。
11		【發電機專案：變因控制實作】 小組動手對風力發電機葉片面積、角度與發電效率進行創意改進與跨領域美感指標精進，使其更加周詳。
12		【能源專案除錯優化】 實測電壓與電流數據，針對發電瓶頸（如葉片過重阻力過大），引導學生保持彈性與內在驅力，精進修正作品。
13		【永續綠色成果展示與驗收】 【能源專題發表會】 各組動態展示發電機改造作品，清楚陳述多樣方案的實質數據效益，並接受同儕質疑與辯護。

14	第二次段考週	【段考週】IEYI 發明展專案報告書最終格式編修。結合情意發展進行盲評與考前焦慮調適，利用團隊合作減輕創造性活動的壓力。
15	大單元四： 永續議題實踐與跨 領域系統解決	【前瞻動力技術初探】 認識外燃機、內燃機與電力發動之科學原理。引導學生主動探索並評析國際前瞻技術獲獎作品之整合重點與關鍵技術。
16		【終極難題：動力車系統發想】 啟動三合一動力車挑戰任務。分析賽道直線、繞障與重量規則，預測構想在實行時可能產生的極限困難。
17		【跨學科技術實踐期】 【專案原型建構】 學生整合科技課的傳動機構，與資訊課的 Micro:bit 控制編程，動手建構最適宜的車體原型。
18		【賽道實測與六雙行動鞋】 進行實地賽道測試。導入「六雙行動鞋」策略，引導學生針對翻車、軌道偏離等突發狀況，彈性調整動力並即時除錯。
19		【動力極限優化與成發文稿】 動力車進行外殼美感修飾與結構精密化補強。對接獨立研究進度，引導創造力團隊組織將實作數據轉化為成發報告。
20		【學年終極舞台：動力車大賽】 辦理「三合一動力車發表會與獨研成果展大收網」。各組進行動態賽道驗收，嚴謹展現跨領域整合之終極成果。
21	第三次段考週 期末檔案結算與修正	【第三次段考週】 結算整學年創造力與獨立研究之實作成就。引導學生書寫學年自我超越反思報告，建置分散式創造力資優班精美學習歷程檔案。 針對期末檔案自評與師長回饋結果，進行個人學習檔案之修訂與精進，自主擬定八年級高階專案計畫。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 1 學期 創造力資優 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~ 獨立研究	1 節	創資班 1 年級	張育瑞、張秀湘
教學對象	1 年級共 12 人		
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特獨 1a-IV-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1a-IV-3 透過動手解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 特獨 1b-IV-1 理解同儕報告，針對研究歷程提出相關的疑問或意見，形成評價並提出建議或改善方案。 特獨 1b-IV-3 願意採納他人回饋，檢核研究歷程及成果，並持續修正。 特獨 2a-IV-1 選用適當的研究方法及程序，並運用於獨立研究中。 特獨 2b-IV-4 運用領域知識，提出自己的主張、理由及證據，解釋自己的觀點。 特獨 2c-IV-1 對問題尚未釐清的部分蒐集多元資訊。 特獨 2c-IV-3 預測問題解決構想在實行時可能產生的困難與解決方法。 特獨 3a-IV-1 從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。 特獨 3b-IV-1 依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。 特獨 3c-IV-1 運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，搜尋相關資料。 特獨 3d-IV-2 獨立或依據操作指引，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。 特獨 3e-IV-1 運用思考能力、撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，有效整理、分析及比較已有的資訊或數據。	

		特獨 3e-IV-2 從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3f-IV-3 靈活運用各種形式，嚴謹展現研究過程、成果、價值及限制等。
	學習內容	特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。 特獨 B-IV-3 科技設備操作技能。 特獨 C-IV-1 研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題。 特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。 特獨 C-IV-3 文獻蒐集管道：書刊、線上資料庫、文獻資料的引用與附註方式。 特獨 C-IV-4 文獻資料探討方法：資料評論/評析。 特獨 C-IV-5 研究資料蒐集方式：文件/紀錄分析。 特獨 C-IV-6 論文格式與架構。
融入議題	☐家庭教育 ☐生命教育 ☐品德教育 ☐人權教育 ☐性平教育 ☐法治教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒資訊教育 ☐科技教育 ☒能源教育 ☒安全教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育 ☐其他 <u>防災</u>	
本學期學習目標	1. 熟悉發明與創造歷程 2. 資料整理與邏輯推演訓練 3. 高層次思考訓練含批判性思考、原創性思考及設計思考 4. 完成專題計畫提案 5. 完成初步原型製作	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☒加深 ☒加廣 ☐濃縮 ☒自編 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☒其他：<u>教學影片；IEYI 競賽介紹</u> https://www.youtube.com/watch?v=dHlz7CO_jjQ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ☐多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學 ☒合作學習 ☐合作教學 ☒其他：<u>嘗試錯誤</u> 環境調整：☐教室位置 ☒動線規劃 ☒學習區安排 ☐座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：<u> </u> 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗 ☒檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：<u> </u>	
週次	單元名稱	課程內容
1	小小發明家 起步	1. IEYI 世界青少年發明展介紹 2. 課程目標及計劃 3. 生活科技競賽科技任務組介紹 4. 小車競賽介紹

		5. 程式設計比賽介紹
2	小小發明家 起步	1. 何謂有效的發明？ 2. 如何進行發明？ 3. 發明的方向 (1)原創 (2)功能的改良 (3) 製程的改良 4. 中華民國專利介紹
3	小小發明家 起步	1. 如何開始一場發明？ 2. 生活周遭的觀察 (1)災害防治 (2)休閒與教育(3)永續與農業 (4)社會照顧 (5)便利生活(6)前瞻技術 3. 從既有的產品中提出痛點 (研究動機) 作業：尋找三個有興趣的主題與發明
4	小小發明家 靈感激發	1. 三個有興趣的主題與發明口頭報告 2. 分組與討論
5	小小發明家 靈感激發	相關產品與資料蒐集(文獻探討)
6	小小發明家 靈感激發	統整資料蒐集成果 成果分享與交流
7	段考周 1	
8	小小發明家 思考訓練與組 間交流	1. 原創性思考訓練 2. 批判性思考訓練 活動：組間交流
9	小小發明家 提出可行計畫	1. 運用邏輯思維拆解施作計畫 2. 進行工程筆記紀錄
10	原型製作	1. 彙整材料種類與來源 2. 製作方法小組討論 3. 製作方法師生討論 作業：蒐集所需材料
11	原型製作	簡易媒材初步加工 作業：工程筆記進行紀錄
12	原型製作	各部零件加工製作 作業：工程筆記進行紀錄
13	原型製作	各部零件製作與組合 作業：工程筆記進行紀錄
14	段考周 2	
15	測試修正	1. 初步成果測試驗證思考脈絡 2. 觀察與記錄問題 3. 小組討論與思考並羅列問題成因 4. 小組討論與思考問題可能的解決方法 作業：工程筆記進行紀錄
16	測試修正	1. 搜集相關問題的相關資訊與解決辦法 2. 針對問題解決方法提出可能的調整與修正方向

		3. 實踐解決方案 作業：工程筆記進行紀錄
17	測試修正	修正後執行狀況與微調 作業：工程筆記進行紀錄
18	測試修正	完善各項問題並進行報告準備
19	成果報告	小組作品分享(第一梯)
20	成果報告	小組作品分享(第二梯)
21	段考周 3 寒假規劃	

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 2 學期 創造力資優 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~ 獨立研究	1 節	創資班 1 年級	張育瑞、張秀湘
教學對象	1 年級共 12 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特獨 1a-IV-3 透過動手解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 特獨 1b-IV-1 理解同儕報告，針對研究歷程提出相關的疑問或意見，形成評價並提出建議或改善方案。 特獨 1b-IV-3 願意採納他人回饋，檢核研究歷程及成果，並持續修正。 特獨 2a-IV-1 選用適當的研究方法及程序，並運用於獨立研究中。 特獨 2b-IV-4 運用領域知識，提出自己的主張、理由及證據，解釋自己的觀點。 特獨 2c-IV-1 對問題尚未釐清的部分蒐集多元資訊。 特獨 3a-IV-1 從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。 特獨 3b-IV-1 依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。 特獨 3d-IV-2 獨立或依據操作指引，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。 特獨 3e-IV-1 運用思考能力、撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，有效整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-IV-2 從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3f-IV-3 靈活運用各種形式，嚴謹展現研究過程、成果、價值	

	學習內容	特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。 特獨 B-IV-3 科技設備操作技能。 特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。 特獨 C-IV-4 文獻資料探討方法：資料評論/評析。 特獨 C-IV-6 論文格式與架構。
融入議題		☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性平教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他 防災
本學期學習目標		1. 作品精緻化 2. 完善企劃書 3. 熟悉簡報製作技巧 4. 掌握口語報告要點
教學與評量說明(須說明調整原則)		1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>教學投影片</u> 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☒ 合作教學 ☐ 其他： <u> </u> 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他： <u> </u> 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他： <u> </u>
週次	單元名稱	課程內容
1	報告撰寫要點	企劃書報告要點介紹 1.問題發想過程與目標 2.問題解析與解決策略 3.作品說明：製作歷程、功能 4.機具與材料運用 5.參考資料
2	報告撰寫要點	企劃書初稿撰寫
3	作品精緻化	1.製程改良思考 2.材料更新計畫 3.系統性思考重新檢視作品

4	作品精緻化	1.回顧工程筆記參數紀錄 2.精緻化實作
5	作品精緻化	精緻化實作
6	作品精緻化	精緻化調整修正
7	段考周 1	
8	作品精緻化	完善作品
9	報告撰寫與調整修正	彙整記錄與初稿編修
10	報告撰寫與調整修正	圖表彙整與排版
11	報告撰寫與調整修正	小組閱讀與討論
12	製作簡報與口語表達	簡報設計要點與原則介紹 TED 簡報觀摩
13	製作簡報與口語表達	
14	段考周 2	彙整資料、圖表，設計簡報內容
15	製作簡報與口語表達	口語表達與儀態
16	製作簡報與口語表達	模擬發表與問答
17	製作簡報與口語表達	簡報修正與調整
18	成果展示	依抽籤序進行報告及問答(第一梯)
19	成果展示	依抽籤序進行報告及問答(第二梯)
20	成果展示	反思與回饋
21	段考周 3 暑假規劃	

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
抽：藝術 另定科目： <u>基礎設計</u>	創資班 1 年級	1 節	張秀湘
教學人數	1 年級共 12 人		
本學期 學習目標	1. 能理解色彩、構成與造形等基礎設計原理。 2. 能觀察與分析生活中的視覺元素與設計特色。 3. 能運用平面與立體設計方法進行創作表現。 4. 能透過作品呈現個人想法與設計概念。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☒ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	色彩設計	觀察生活中的色彩與情緒關聯	
2	色彩設計	認識色相、明度與彩度	
3	色彩設計	運用色彩進行情境表達	
4	平面構成	認識點、線、面構成原理	
5	平面構成	運用構圖與視覺秩序設計畫面	
6	平面構成	分析平面設計作品之構成特色	
7	段考周 1		
8	立體構成	觀察立體造形與空間關係	
9	立體構成	材料特性與結構表現	
10	立體構成	立體作品創作與修正	

11	設計分析入門	觀察生活中的設計案例
12	設計分析入門	分析設計元素與功能
13	設計分析入門	探討設計對使用者的影響
14	段考周 2	
15	動態設計	認識動態與時間性表現
16	動態設計	設計動態視覺作品
17	動態設計	作品修正與展示規劃
18	成果準備	整理作品與創作理念
19	成果準備	成果展示與口頭分享
20	成果發表	作品觀摩與學習反思
21	段考周 3	



表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
抽：藝術 另定科目： <u>基礎設計</u>	創資班 1 年級	1 節	張秀湘
教學人數	1 年級共 12 人		
本學期 學習目標	1. 能理解近代設計發展與不同設計領域特色。 2. 能運用空間與造形概念進行設計規劃與表現。 3. 能分析建築、室內與展場設計中的功能與美感。 4. 能整合設計元素完成主題式設計作品。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☒ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	近代設計史	認識包浩斯與現代設計理念	
2	近代設計史	分析設計風格與生活應用	
3	空間圖學	觀察空間表現與圖面關係	
4	空間圖學	練習空間草圖與表現技巧	
5	建築設計	分析不同建築風格特色	
6	建築設計	建築造形與功能關係	
7	段考周 1		
8	建築設計延伸	探索建築與城市文化關係	
9	建築設計延伸	發展地方特色建築構想	
10	建築設計延伸	思考建築與環境共生	

11	展場設計	認識展示規劃與動線設計
12	展場設計	模擬展場配置與模型製作
13	室內設計	分析空間配置與使用需求
14	段考周 2	
15	室內設計	設計個人空間與模型製作
16	服裝設計	觀察服裝造形與材質應用
17	服裝設計	服裝設計草圖與創作
18	整合創作	整合設計元素進行創作
19	整合創作	作品修正與展示準備
20	成果發表	作品展示與反思
21	段考周 3	



表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
抽：科技 另定科目： <u>數位設計</u>	創資班 1 年級	2 節	張育瑞
教學人數	1 年級共 12 人		
本學期 學習目標	1. 可應用電腦及平板進行想法的產出 2. 熟悉基礎加工機工具 3. 了解立體物件的結構、應力關係 4. 可透過 Inkscape 等軟體進行創意設計 5. 熟悉雷射切割機工作原理並進行作品製作		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☒ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	科技的過去、現在與未來(IEYI 前瞻)	科技涵蓋的面向介紹與發展	
2	科技的過去、現在與未來	1.未來學：未來科技的想像 2.透過平板進行設計構想 活動：未來科技的想像發表	
3	卡祖笛跨域設計與製作 (IEYI 休閒與教育)	1.逆向工程思維訓練 2.卡祖笛發聲科學原理解析 3.卡祖笛發展歷史脈絡 4.卡祖笛設計發想	
4	卡祖笛跨域設計與製作	電腦 3D 繪圖 Tinkercad 介紹與作圖介紹 活動：Tinkercad 作圖實作	
5	卡祖笛跨域設計與製作	基礎工具介紹與操作：手線鋸、手搖鑽、線鋸機、鑽床、砂磨機或砂紙	

		活動：卡祖笛加工實作
6	卡祖笛跨域設計與製作	1.雷射切割機工作原理介紹與造型設計 2.雷射圖形實作 3.卡祖笛組裝、膠合與優化與演奏 活動：卡祖笛加工實作與演奏
7	段考周 1	
8	結構設計 (IEYI 安全)	結構三要素、應力與應變介紹 活動：如何運用一張紙進行最大承重試驗
9	結構設計	橋樑結構與構件連接方式介紹 活動：達文西橋構建
10	結構設計	1.基礎圖學 三視圖、等角圖介紹 2.電腦圖學 Oneshape 介紹
11	結構設計	結構塔電腦模擬設計
12	結構設計	電腦應力模擬與討論
13	結構設計	結構塔原型製作 1
14	段考周 2	
15	結構設計	結構塔原型製作 2
16	結構設計	結構塔耐重測試
17	雷射切割設計與製作	1.雷射切割機工作原理與操作方法進階介紹 2.Inkscape 軟體介紹 3.作品設計：御守、杯墊、吊飾或印章
18	雷射切割設計與製作	1.選定主題 2.Inkscape 雷射圖稿設計
19	雷射切割設計與製作	1.向量與點陣的差異 2.雷射作品實作
20	雷射切割設計與製作	作品展示與介紹
21	段考周 3 寒假規劃	

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
抽：科技 另定科目： <u>數位設計</u>	創資班 1 年級	2 節	張育瑞
教學人數	1 年級共 12 人		
本學期 學習目標	1. 了解機構的運動原理 2. 透過專題式學習了解問題解決歷程 3. 應用工程設計流程進行設計思考 4. 學生能分析問題、思考解決的方法、並且透過數位工具進行解決		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☒ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	機構設計-投石機	1.機件、機構、機器與機械 2.常見的機構介紹 3.設計的流程介紹 4.linkage 機構設計軟體介紹 活動：linkage 機構軟體實作練習	
2	機構設計-投石機	蒐集資料：投石機的種類、科學原理 界定問題：任務目標、材料限制與成本 提出方案：設計草圖與想法 活動：透過 linkage 軟體根據草圖進行動作模擬測試	
3	機構設計-投石機	原型製作： 1.運用雷射切割機、線鋸機進行初步機體製作 2.關鍵零件 3D 設計與製作	

4	機構設計-投石機	測試修正： 機體功能測試、紀錄發生問題、思考問題原因、並提出改進方案。
5	機構設計-投石機	測試修正 2： 機體改進與調整，運用雷射切割機以及 3D 列印製作修正零件。
6	機構設計-投石機	成果展示與驗收
7	段考周 1	
8	能源改善設計 (IEYI 前瞻能源)	1.臺灣能源狀況探討 活動：各組針對能源發展提出論點 2.再生能源的科學原理與應用介紹 3.功能原理初探 4.再生能源的發展現況分析 5.風能、太陽能、海洋能的發展與改良
9	能源改善設計 風力發電機改進計畫	1.基礎電學及三用電表的使用教學 2.教師透過基礎風機示範發電量的量測 3.分析風力發電機的發電原理 ※活動：風能改善方案分析 透過小組討論可能影響發電量的變因，例如： (1)扇葉數目(2)扇葉大小(3)扇葉形狀(4)扇葉角度 等
10	能源改善設計 風力發電機改進計畫	1.根據討論結果繪製設計草圖 2.利用老師所提供之風機雷射、3D 列印原稿進行設計修改。 3.透過 3D 列印及雷射切割製作。
11	能源改善設計 風力發電機改進計畫	1.銲接原理說明 2.進行試組裝與功能測試 3.紀錄發電效率與改良方向
12	能源改善設計 風力發電機改進計畫	測試與修正
13	能源改善設計 風力發電機改進計畫	風力發電機改進成果與驗收
14	段考周 2	
15	三合一動力車設計 (IEYI 前瞻)	1.外燃機、內燃機、電力發動科學知識原理 2.發動機的設計發展與新興數位科技的應用
16	三合一動力車設計	1.三合一動力車規則與科學原理說明 2.三合一動力車設計思考 3.三合一動力車 3D 建模設計
17	三合一動力車設計	三合一動力車原型製作
18	三合一動力車設計	三合一動力車測試修正

19	三合一動力車設計	三合一動力車測試修正
20	三合一動力車設計	三合一動力車期末成果呈現
21	段考周 3 暑假規劃	



表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
抽：科技 另定科目： 程式設計	創資班 1 年級	2 節	吳怡慧、吳建良
教學人數	1 年級共 12 人		
本學期 學習目標	1. 能熟悉 GOOGLE 的搜尋法則 2. 認識並應用演算法_Scratch 3. 認識並應用繪圖工具 Thinkercard 4. 能熟悉 Google 試算表		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☒ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	資訊科技與人類生活	1.資訊化的結果在生活上的便利性 2.CodeMonkey 編程系統介紹 3.GOOGLE 白板使用介紹	
2	資訊科技與問題解決	1. 介紹 Google 的搜尋技巧 2. 資訊科技與社會相關議題分組探討:資料保護及資訊安全的重要性、數位著作的合理使用原則、資訊倫理法律等 3. GOOGLE 簡報與文件使用以及共編設定	
3	資訊科技與問題解決	1. 資訊科技與社會相關議題分組報告與評論 2. GOOGLE 簡報與文件使用以及共編應用	
4	資訊科技與 STEM/ STEAM	1. 介紹 Google 的搜尋技巧 2. 資訊科技與跨領域整合的重要性(如聲音、影像、程式語言、物理學及機械工程等)主題探究 3. GOOGLE 文件使用	
5	資訊科技與 STEM/ STEAM	1. 資料蒐集與處理 資訊科技與跨領域整合的重要性(如聲音、影像、程	

		式語言、物理學及機械工程等) 個人報告與分享
6	認識演算法與程式語言	1. 演算法的生活應用 2. 高低階程式語言之介紹
7	認識演算法與程式語言	1. 介紹演算法的流程圖符號及其功能 2. 流程圖繪製實作
8	基礎程式設計-基礎篇	1. Scratch 的基本功能並製作簡單動畫 2. 製作主題動畫繪本腳本設計
9	基礎程式設計-基礎篇	1. Scratch 海洋主題繪本動畫製作 2. Scratch 海洋主題繪本音效旁白製作
10	基礎程式設計-基礎篇	1. Scratch 海洋主題繪本動畫發表與互評 2. scratch 海洋主題動畫繪本設計作品觀摩
11	基礎程式設計-計算篇	1. 介紹循序結構、選擇結構的流程圖與對應的 Scratch 範例程式碼 2. 發想循序結構、選擇結構於生活情境之應用
12	基礎程式設計-計算篇	1. 介紹重複結構、計次式迴圈的流程圖與對應的 Scratch 範例程式碼 2. 發想重複結構、計次式迴圈與生活情境之應用
13	基礎程式設計-繪圖篇	1. 《利用循序結構畫擴散方形》、《利用計次式迴圈與變數畫擴散方形》問題解析做流程步驟化，並加以比較 2. 介紹 Tinkercad 進行 3D 程式繪圖介面
14	基礎程式設計-繪圖篇	1. 《利用巢狀結構畫旋轉正方形》問題解析做流程步驟化，並與《利用循序結構畫擴散方形》、《利用計次式迴圈與變數畫擴散方形》加以比較，介紹巢狀迴圈 2. 運用 Tinkercad 進行樂高積木 3D 程式繪圖
15	基礎程式設計-遊戲設計 1	1.運用循序結構、選擇結構、重複結構、計次式迴圈兩人一組進行遊戲專題設計 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩
16	基礎程式設計-遊戲設計 1	1.運用循序結構、選擇結構、重複結構、計次式迴圈兩人一組進行遊戲專題製作 2.scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩
17	基礎程式設計-遊戲設計 1	小組遊戲專題發表與互評
18	資料處理與分析-寒假班遊企畫書專題	1. 介紹 Google 的搜尋技巧 2. CANVA 簡報應用教學，製作行程企畫書
19	資料處理與分析-寒假班遊企畫書專題	1.介紹 GOOGLE 表單設定與使用 2.製作班遊問卷，填寫後並加以分析
20	資料處理與分析-寒假班遊企畫書專題	1.介紹 GOOGLE 試算表與函式介紹 2.以試算表呈現旅遊經費規劃
21	資料處理與分析-寒假班遊企畫書專題	1. 進行寒假班遊企畫書分組報告 2. 班遊企劃投票

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
抽：科技 另定科目： 程式設計	創資班 1 年級	2 節	吳怡慧、吳建良
教學人數	1 年級共 12 人		
本學期 學習目標	1. 認識並應用演算法_Chippy、Micro:bit 2. 能使用基礎成視進行遊戲設計 3. 應用程式進行資料處理與分析_以 COVID-19 病歷數據為例		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☒ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	運算思維解析問題	Chippy 運算思維挑戰賽解題研討	
2	運算思維解析問題	Bebras 國際運算思維挑戰賽解題 1	
3	運算思維解析問題	Bebras 國際運算思維挑戰賽解題 2	
4	基礎程式設計-應用 1	電子感測器介紹與應用:紅外線、超音波感測。	
5	基礎程式設計-應用 1	電子感測器介紹:溫溼度感測器、重力感測器 WIFI 模組應用	
6	基礎程式設計-整合應用 1	Micro:bit 應用-SDGS 專案程式設計。	
7	基礎程式設計-整合應用 1	Micro:bit 應用-SDGS 專案程式設計。	
8	基礎程式設計-整合應用 1	Micro:bit 應用-SDGS 專案發表與討論	

9	基礎程式設計-整合應用 2	1. Maqueen 小車廣播遙控程式設計與測試
10	基礎程式設計-整合應用 2	1. Maqueen 小車足球分組競賽與程式修正與團隊競賽
11	結構化程式設計	1. 介紹隨機取數、邏輯運算和廣播訊息與對應的 Scratch 範例程式碼 2. 發想隨機取數、邏輯運算和廣播訊息於生活情境之應用
12	結構化程式設計	1. 介紹變數、無窮迴圈與對應的 Scratch 範例程式碼 2. 發想變數、無窮迴圈於生活情境之應用
13	基礎程式設計-射擊遊戲設計	1. 小組專題創意發想:射擊遊戲流程圖規劃與遊戲腳本設計 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩
14	基礎程式設計-射擊遊戲設計	1. 小組射擊遊戲專題製作:運用變數、無窮迴圈、隨機取數、邏輯運算兩人一組進行射擊遊戲專題設計 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩
15	基礎程式設計-射擊遊戲設計	1. 小組射擊遊戲專題製作:運用變數、無窮迴圈、隨機取數、邏輯運算兩人一組進行射擊遊戲專題設計 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩與討論
16	基礎程式設計-射擊遊戲設計	1. 運用循序結構、選擇結構、重複結構、計次式迴圈兩人一組進行遊戲專題製作 2. scratch 全國賽遊戲設計作品觀摩與討論
17	基礎程式設計-射擊設計	1. 小組射擊遊戲專題發表與互評 2. 射擊遊戲專題回饋與修正
18	資料處理應用專題	1. COVID-19 認識與病歷數據分析專題設計
19	資料處理應用專題	1. COVID-19 認識與病歷數據分析專題設計
20	數位著作合理使用	數位著作合理使用專題研討
21	數位著作合理使用	數位著作合理使用專題分組報告與評論

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程**(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 115 學年度第 1 學期 創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數		班級
特需~ 人文踏查	1 節		創資班一年級
教學對象	1 年級共 12 人		
核心素養	A 自主行動 ☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動 ☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與 ☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	1.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2.具備人文的基本素養，培養生活環境中的人文觀察力。 3.具備個人生活的基本知識與判斷的能力，培養環保意識，關懷生態環境。 4.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 5.理解與關心本土文化，並認識與包容文化的多元性。	
	學習內容	1 根據觀察筆記與人文誌知識，完成人文誌並且發現生活所需 2 完成家鄉人文環境、歷史背景實地踏查並將蒐集資料做成踏查記錄。 3 完成家鄉在地產業實地踏查並將蒐集資料做成踏查記錄。	
融入議題	【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。		
本學期 學習目標	1. 認識在地文化資源與人文歷史背景。 2. 發展以創造力導向的主題規劃與內容詮釋能力。 3. S：理解問題限制；T：影片剪輯或簡報製作；E：行動流程與資源規劃；A：倡議文字與視覺設計；M：預估數量、時間與成效。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☐ 學習單 ☐ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☐ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		

週次	單元名稱	課程內容
1	課程導入：什麼是 STEAM 人文探究	認識人文、創造力與 STEAM；建立課程任務與學習檔案。
2	人物誌：生活人物觀察	從生活人物出發，練習觀察外在、語言、行動、關係與環境。並從其生活語言談發現其生活的需求（與獨立研究結合）
3	人物誌：訪談技巧與題目設計	訪談倫理、半結構式問題與訪談流程設計、問題設計。
4	人物誌：人物資料整理與寫作	整理訪談資料、關鍵詞、人物時間分配與故事線，需求發現與發想。（與獨立研究結合）
5	人物誌：寫作與修稿	以畫面、故事、細節與反思
6	人物誌：成果發表	分享生活人物誌作品，進行同儕提問與回饋。
7	段考周 1	階段整理與學習檔案檢核。
8	城市山海實地訪問	透過真實山海情境，更深入了解基隆的在地產業型態。
9	基隆城市初探	從雨都、港口、山城、海洋城市理解基隆生活特色。
10	在地文化四：歷史故事	整理基隆歷史事件、人物與地方記憶。
11	在地文化一：廟宇與港口	觀察廟宇、信仰活動與地方生活。 觀察港口、產業、人口移動與城市動線。
12	在地文化三：飲食	探究食材來源、海洋物產 廟口小吃與生活記憶。
13	小型踏查準備	分組設定踏查任務、設計路線與紀錄表。（一口基隆踏查計畫）
14	段考周 2	階段整理與踏查資料預備。
15	實地踏查	至社區、廟宇、市場或港邊進行實地觀察。
16	踏查資料整理	整理踏查地圖、文化元素、人物觀察與數據小統計。
17	成果製作	製作《從人物到基隆：STEAM 人文觀察小誌》。
18	成果發表	小組與個人分享，進行提問、修正與回饋。
19	課程導入：什麼是 STEAM 人文探究	認識人文、創造力與 STEAM；建立課程任務與學習檔案。
20	人物誌：生活人物觀察	從生活人物出發，練習觀察外在、語言、行動、關係與環境。 並從其生活語言談發現其生活的需求（與獨立研究結合）
21	段考周 3	學期檢核與檔案整理。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 115 學年度第 2 學期 創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~ 人文踏查	1 節	創資班一年級	謝淳安
教學對象	1 年級共 12 人		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 2.能以同理心應用在生活時事，並且能依照主題規劃適合的半結構式訪談與人做深度採訪。 3.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
	學習內容	1.理解人文關懷的意涵，透過資料查找與社會觀察，了解工藝的真正意義，並思考到底什麼樣的社會才是真正的多元友善 2.訪問在地公益團體其運作模式，並且能多元的理解公益團體的形式以及深度內涵 3.以文化形式操作桌遊，理解其內部意涵，並且創思文化桌遊	
融入議題	【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。		
本學期 學習目標	1. 製作一份人文地圖，並執行人文踏查計畫。 2. 進行創意成果設計並規劃展演。 3. 進行團隊合作、口語表達與反思整合能力養成。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☐ 學習單 ☐ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：____		
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☐ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		

週次	單元名稱	課程內容
1	課程導入：從觀察到關懷	回顧上學期人文觀察，進入公益、節慶與歷史走讀。
2	基隆公益團體認識	認識公益、社福、環境、文化保存等團體類型。
3	社會需求分類	分析不同服務對象、社會需求與問題層次。
4	訪談倫理與題綱設計	設計訪談流程、禮貌用語與半結構式問題。
5	實地訪問前準備	準備錄音、拍照、紀錄表、分工與訪談提醒。
6	實地訪問公益團體	實地訪問、觀察、紀錄與蒐集資料。
7	段考周 1	階段整理與學習檔案檢核。
8	訪談資料整理	整理關鍵詞、需求描述、受訪者重要語句與資料摘要。
9	公益小行動設計	依據觀察與訪談內容方案。
10	公益小行動設計修正	與合作單位討論方案可行性並修正之。
11	公益小行動製作	製作宣導海報、簡報、影片、倡議文字或活動流程。
12	公益小行動發表	落實公益小行動方案。
13	中元節桌遊體驗	透過桌遊理解基隆中元祭文化元素、角色與規則。
14	段考周 2	階段整理與中元祭資料補充。
15	文化性桌遊認識與分析	分析桌遊規則、文化內涵與地方認同。
16	文化桌遊類型認識	發想文化行桌遊的目的與內容，並思考其遊戲形式。選定可能誌作為桌遊的在地文化
17	歷史地景 STEAM 走讀	實地觀察所選定文化，紀錄所見與所遇、訪談當地人物，探索資料庫。
18	地方桌遊製作發想	思考桌遊的遊戲形式，制定遊戲規則。
19	地方桌遊製作發想	運用 AI，模擬桌遊實體模樣，與遊戲中的模樣，製作遊戲玩法簡報。
20	學期成果發表	發表《基隆公益與文化走讀 STEAM 專題》。
21	段考周 3	學習歷程檔整理與反思。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 一 學期 創造力資優班班 課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
情意教育	8 年級	1 節	彭淑珍
教學人數	801 班 2 人、802 班 2 人、806 班 3 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 特情 1a-IV-3 評述自己受完美主義影響的程度。 2. 特情 1a-IV-4 調整自己完美主義的標準以符合現實狀況。 3. 特情 1b-IV-5 利用優勢能力帶動學習。 4. 特情 2b-IV-1 接受自己或團體的挫敗並省思問題所在。	
	學習內容	1. 特情 A-IV-2 完美主義的類型、表現與影響。 2. 特情 A-IV-3 完美主義的應對與調整。 3. 特情 B-IV-1 壓力自我調適的檢核策略。	
融入議題	☒ 生涯規劃教育 ☒ 生命教育		
本學期學習目標	1. 學生能透過八年級成長歷程的回顧，剖析潛在的自我認知偏誤，重塑清晰的自我形象與自我肯定。 2. 學生能客觀分析社群媒體對自我價值的衝擊，澄清成功的多元定義，降低「第一名光環」帶來的過度期待。 3. 學生能深度評述自身在發明專案中受「完美主義」影響的程度，主動調整標準以符合現實狀況。 4. 學生能辨識專案團隊中的人際界線，在發生衝突時運用有效傾聽技巧進行正向同儕回饋與良性溝通。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			

週次	單元名稱	課程內容
1	大單元一： 創造力本質與核心 技法入門	【自我概念重建：回顧成長歷程】 透過回顧七年級成長軌跡，引導學生從內在能力差異中，找出變更與穩定身心特質。
2		【繪製我的多元自我概念圖】 描繪自我概念圖並與同儕分享，引導學生正向解讀自我，進而讚美、欣賞彼此優點。
3		【內外因素剖析與自我肯定】 反思影響自我形象形塑的內外因素，建立高能量的自我肯定與精進才能語句。
4		【核心價值與道德選擇情境連結】 重新引導學生對接個人之核心價值觀，將其與高階道德選擇與抉擇情境相連結。
5		【道德兩難情境模擬與判斷】 進行科學/社會發明專案之兩難模擬小組討論，澄清動機，破除對成功定義的迷思。
6		【撰寫「如果是我」價值抉擇回應書】 針對兩難事件，個人撰寫具備思辨邏輯與自我生涯期許的價值抉擇回應書。
7	第一次段考週	【專案進度與身心壓力微調】 配合情意教育實作時程，運用檢核策略進行高壓下的專案進度微調與壓力自我管理。
8	大單元二： 在地實例深耕與 IEYI 問題定義衝刺	【社群媒體與資優生的完美標籤】 探討社群媒體（IG/Threads）對資優生自我期待與完美主義表現的負面交互影響。
9		【看穿媒體訊息與自我價值的落差】 分析大眾媒體傳遞的資優刻板迷思，調整不合現實的自我期待，降低心理壓力。
10		【重塑自我定義：個人形象海報】 製作不被網路讚數綁架的個人海報，建立客觀之自我形象與卓越成就定義。
11		【完美主義表現與影響評述】 【去完美主義修煉】 評述自己受完美主義影響的程度（如因怕輸而拖延投石機專案優化）。
12		【完美主義的應對與調適策略】 學習調整完美主義標準以符合現實狀況，擬定可行之錯誤修正與可彈性調整之計畫。
13		【人際與專案社群中的界線建立】 討論在密集的小組發明專案中，如何與組員界定合宜的人際與時間分配界線。
14	第二次段考週	【專案卡關時的冷靜自我調適】 面對 IEYI 原型打樣與測試挫折，引導學生展現冷靜調適的態度，避免過度內疚。
15	大單元二： 在地實例深耕與	【我是團隊中的哪顆螺絲：社群參與】 辨認常態班級與發明團隊的參與方式，分析自己在專案小組中扮演的角色與貢獻。
16	IEYI 問題定義衝刺	【高手過招：小組任務與互動觀察】 執行高難度小組實作任務，觀察並記錄頂尖學生意見分歧時的互動

		與衝突模式。
17		【合作歷程日誌與團隊運作反思】 撰寫合作歷程反思報告，接受並省思團隊挫敗因素，提升專家群體的運作技巧。
18		【有效傾聽技巧與溝通原則】 認識傾聽的藝術，演練當組員專案卡關、情緒緊繃時如何給予以理性的同理支持。
19		【正向回饋與讚美的深度差異】 討論建設性同儕回饋與流於表面稱讚的差異，演練具體指出對方優勢能力的技巧。
20		【舉辦創資班「暖心回饋日」活動】 舉辦班級暖心回饋活動，營造正面、激勵且高度包容的團隊專案合作情境。
21	歲末大成發與寒假專案管理	【第三次段考週】 統整 12 月底成果發表展攤的得失回饋，進行寒假生活作息、學習進度與自主材料收集規劃。

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 二 學期 創造力資優班 課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
情意教育	8 年級	1 節	彭淑珍
教學人數	801 班 2 人、802 班 2 人、806 班 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 特情 2c-IV-1 參與各類活動以發展自己的興趣。 2. 特情 2d-IV-5 依優勢能力與興趣傾向調整自我生涯發展目標。 3. 特情 4d-IV-2 分析思辨自我文化的重要議題與多樣觀點。 4. 特情 4d-IV-3 認識本土及全球的多元文化與相對價值觀。	
	學習內容	1. 特情 B-IV-5 生涯發展相關訊息。 2. 特情 C-IV-5 資訊整合以解決生活問題的方法。 3. 特情 D-IV-5 對社區的認識與參與。	
融入議題	■ 多元文化教育 ■ 生涯規劃教育 ■ 環境教育		
本學期學習目標	1. 學生能透過文化與階級盲點的批判思辨，澄清自我偏見，養成關懷社會多元族群的利他胸懷。 2. 學生能覺察個人的對話與表達風格，調整過度銳利的批判語氣，以提升在普通班與資優社群中的連結度。 3. 學生能配合數位藝術中的社會議題視覺創作，擬定具體可行之「微型校園利他/利社會行動計畫」。 4. 學生能依據優勢能力與興趣傾向，整合學校內外充實學習進路訊息，動態調整個人未來九年級與高中生涯願景目標。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官□直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	

1	大單元三： 高階思考工具與機 構設計思維	【 撕掉刻板標籤：社會結構思辨 】 剖析社會文化中的潛在偏見與歧視事實，引導學生探討多元群體與相對價值觀。
2		【 看穿社會盲點與權力結構 】 探討社會中資源運用與分配的限制，認識並悅納社會少數族群的文化權益與生活特色。
3		【 撰寫反歧視與偏見反思紀錄 】 誠實記錄自身日常偏見行為，建立資優生的公民道德責任感與社會多元包容度。
4		【 走向國際的眼睛：跨文化表達模式 】 探索不同國家與地域文化的表達、思維差異，為未來的沖繩等國際教育奠定情意基礎。
5		【 解構跨文化誤解的生活個案 】 小組思辨國際或日常因文化相對觀點引發的人際衝突，學習接納並尊重多元價值觀。
6		【 制訂小組「跨文化溝通與交流守則」 】 小組共同建構一套兼具同理心與國際理解的互動守則，拓展資優生的國際視野。
7	第一次段考週	【 段考高壓下的專案情緒調節 】 結合風力發電機改進實作，進行測試不理想時之負面情緒調適，學習實際行動解決壓力。
8	大單元四： 永續議題實踐與跨 領域系統解決	【 我的表達風格與語氣覺察 】 引導學生覺察個人慣用的溝通語氣與對話盲點，避免因過度追求理性邏輯而流於防衛。
9		【 溝通風格對人際互動之衝擊模擬 】 角色扮演模擬：體察強烈主見對團隊產生的干擾，調整對話語氣以提升人際與兩班適應。
10		【 優化我的溝通密碼實作演練 】 實作：修訂個人專屬表達風格策略地圖，增進理性思辨與溫暖同理之間的動態平衡。
11		【 公民行動的起點：關懷社區需求 】【 橫向連結社會議題視覺創作 】 思考校園或基隆社區環境中面臨的不公平或耗竭現象。
12		【 利他與利社會實踐途徑個案研討 】 觀摩國內外中學生透過創造力倡議並改變社區老舊文化的楷模，澄清個體之社會責任。
13		【 提出「微型低碳/利他校園行動計畫」 】 小組整合多元資訊，提出一項結合科技與藝術文案的校園利他行動小計畫。
14	第二次段考週	【 優勢才能與生涯試探進路 】 依優勢能力與興趣傾向調整自我生涯發展目標，綜合評估並收集未來高中的充實學習消息。
15	大單元四： 永續議題實踐與 跨領域系統解決	【 尋找我在跨界團隊中的 GPS：角色分析 】 分析自己在動力車實作團隊中扮演的角色與貢獻，釐清個人在小組職責。
16		【 高手過招：動力車軟硬整合合作挑戰 】 執行高難度、多變因的賽道除錯實作任務，小組內相互體察並肯定彼此努力。

17	【合作歷程報告與挫敗歸因後設省思】 撰寫小組合作反思日誌，進行理性的後設歸因，接受挫敗並省思問題所在以避免衝突。
18	【暖心回饋：正向讚美與回饋的力量】 討論建設性具體回饋與流於表面客套讚美的差異，演練肯定同儕才能表現的對話技巧。
19	【具體肯定語言與肯定字卡互換】 組員間互換正向回饋卡，落實知善、樂善情意，營造有利集體創造力的和諧環境。
20	【舉辦八年級「暖心回饋日」活動】 辦理班級年終暖心會，優雅處理人際摩擦，建立發揮生命意義與價值的生涯目標。
21	【第三次段考週：三年段齊聚暖心會】 參與全體資優班期末齊聚暖心會，分享學年感動事件，做好準備邁向九年級的升學防護。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程**(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 1 學期 創造力資優 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~ 獨立研究	1 節	創資班 2 年級	張育瑞、張秀湘
教學對象	801 班 2 人、802 班 2 人、806 班 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特獨 1a-IV-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1a-IV-3 透過動手解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 特獨 1b-IV-1 理解同儕報告，針對研究歷程提出相關的疑問或意見，形成評價並提出建議或改善方案。 特獨 1b-IV-3 願意採納他人回饋，檢核研究歷程及成果，並持續修正。 特獨 2a-IV-1 選用適當的研究方法及程序，並運用於獨立研究中。 特獨 2b-IV-4 運用領域知識，提出自己的主張、理由及證據，解釋自己的觀點。 特獨 2c-IV-1 對問題尚未釐清的部分蒐集多元資訊。 特獨 2c-IV-3 預測問題解決構想在實行時可能產生的困難與解決方法。 特獨 3a-IV-1 從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。 特獨 3b-IV-1 依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。 特獨 3c-IV-1 運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，搜尋相關資料。	

	特獨 3d-IV-2 獨立或依據操作指引，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。 特獨 3e-IV-1 運用思考能力、撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，有效整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-IV-2 從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3f-IV-3 靈活運用各種形式，嚴謹展現研究過程、成果、價值
學習內容	特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。 特獨 B-IV-3 科技設備操作技能。 特獨 C-IV-1 研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題。 特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。 特獨 C-IV-3 文獻蒐集管道：書刊、線上資料庫、文獻資料的引用與附註方式。 特獨 C-IV-4 文獻資料探討方法：資料評論/評析。 特獨 C-IV-5 研究資料蒐集方式：文件/紀錄分析。
融入議題	☐家庭教育 ☒生命教育 ☐品德教育 ☐人權教育 ☐性平教育 ☐法治教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒資訊教育 ☐科技教育 ☒能源教育 ☐安全教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育 ☐其他
本學期學習目標	1. 熟悉研究進行的過程 2. 提出研究企劃與設計 3. 撰寫初步研究成果 4. 了解簡報製作的方法與原則 5. 熟悉口頭報告的要點與方法
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☒加深 ☒加廣 ☐濃縮 ☒自編 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☒其他：<u>教學簡報</u> 1. 書籍：全國中小學科學展覽會優勝作品、附小資優班畢業專刊、期刊 2. 學習單：自編 3. 網站： 全國中小學科學展覽會 https://twsf.ntsec.gov.tw/Article.aspx?a=41&lang=1 世界青少年發明展臺灣選拔賽 http://www.ieyiun.org/

DFC 台灣 https://www.dfctaiwan.org/ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☒ 合作教學 ☐ 其他：_____		
環境調整： ☒ 教室位置： <u>依照教材需求不同選擇教室地點</u> ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	研究與發明的動機 發想	1.蒐集資料與觀察記錄 (1)生活的觀察 (2)社會觀察(3)既有文獻或發明 (4)科技新聞 (5)A-HA moment 2.IEYI、歷屆科展、科技任務組範例觀摩 作業：找尋有興趣的三個議題
2	研究與發明的目標 發想	1.針對所找尋的三個議題，提出支持或有興趣的相關論點。 2.痛點分析 從文獻或發明中針對現有製程或功能不足處進行分析並記錄 例如：現有的換燈泡工具似乎無法適用於日光燈管、 使用塑膠器皿時會有溶出塑化劑的危險、 每次睡前都要爬起來關燈，是否有好的解決方案？等等
3	文獻探討	1.運用創造力技法初步思索可能的解法或改善方案。 2.蒐集相關類似的現有產品或文獻進行 SWOT 分析。
4	文獻探討	1.資料彙整與撰寫初步方案 2.挑選主題與分組
5	小組討論與創意激發	1.彙整全組所有人方案後提出小組報告 2.各組分別與老師討論可能方案與製作流程
6	研究設計與製作流程	1.小組研究設計方案討論與彙整 2.教師進行研究筆記與報告書撰寫說明
7	段考周 1	
8	撰寫研究設計	撰寫使用工具、所需材料、執行方法、執行步驟
9	撰寫研究過程	實驗與製作歷程記錄

10	撰寫研究成果	撰寫原型測試報告、初步研究成果
11	撰寫研究成果	小組交換閱讀與同儕回饋
12	製作簡報與表達	介紹研究簡報基本結構與格式
13	製作簡報與表達	整理圖表與摘要，設計投影片內容
14	段考周 2	
15	製作簡報與表達	練習口語表達與定點報告姿態
16	製作簡報與表達	模擬個人發表流程與問答
17	製作簡報與表達	修正簡報並完成發表準備
18	個人成果發表週	依分組順序進行個別成果發表（第 1 梯）
19	個人成果發表週	依分組順序進行個別成果發表（第 2 梯）
20	個人成果發表週	觀摩回饋並撰寫個人發表反思
21	段考周 3 寒假規劃	

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程**(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 2 學期 創造力資優 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~ 獨立研究	1 節	創資班 2 年級	張育瑞、張秀湘
教學對象	801 班 2 人、802 班 2 人、806 班 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特獨 1a-IV-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1a-IV-3 透過動手解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 特獨 1b-IV-1 理解同儕報告，針對研究歷程提出相關的疑問或意見，形成評價並提出建議或改善方案。 特獨 1b-IV-3 願意採納他人回饋，檢核研究歷程及成果，並持續修正。 特獨 2a-IV-1 選用適當的研究方法及程序，並運用於獨立研究中。 特獨 2b-IV-4 運用領域知識，提出自己的主張、理由及證據，解釋自己的觀點。 特獨 2c-IV-1 對問題尚未釐清的部分蒐集多元資訊。 特獨 2c-IV-3 預測問題解決構想在實行時可能產生的困難與解決方法。 特獨 3a-IV-1 從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。 特獨 3b-IV-1 依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。 特獨 3c-IV-1 運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，搜尋相關資料。	

	特獨 3d-IV-2 獨立或依據操作指引，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。 特獨 3e-IV-1 運用思考能力、撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，有效整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-IV-2 從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3f-IV-2 於研究過程與成果展現中，能運用藝術與美感特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法。 特獨 3f-IV-3 靈活運用各種形式，嚴謹展現研究過程、成果、價值
學習內容	特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。 特獨 B-IV-3 科技設備操作技能。 特獨 C-IV-1 研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題。 特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。 特獨 C-IV-3 文獻蒐集管道：書刊、線上資料庫、文獻資料的引用與附註方式。 特獨 C-IV-4 文獻資料探討方法：資料評論/評析。 特獨 C-IV-5 研究資料蒐集方式：文件/紀錄分析。 特獨 C-IV-6 論文格式與架構。
融入議題	☐家庭教育 ☐生命教育 ☐品德教育 ☐人權教育 ☐性平教育 ☐法治教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒資訊教育 ☒科技教育 ☒能源教育 ☐安全教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育 ☐其他
本學期學習目標	1. 能夠針對研究問題進行深化思考 2. 具有跨域整合的能力 3. 能夠針對問題進行實踐
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☒加深 ☒加廣 ☐濃縮 ☒自編 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☒其他：<u>教學簡報</u> 1. 書籍：全國中小學科學展覽會優勝作品、附小資優班畢業專刊、期刊 2. 學習單：自編 3. 網站： *全國中小學科學展覽會 https://twsf.ntsec.gov.tw/Article.aspx?a=41&lang=1

*世界青少年發明展臺灣選拔賽 http://www.ieyiun.org/ *DFC 台灣 https://www.dfctaiwan.org/ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ☐多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學 ☒合作學習 ☒合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☒教室位置：依照教材需求不同選擇教室地點 ☐動線規劃 ☐學習區安排 ☐座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗 ☒檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容
1	深化研究方法	複習與比較問卷、訪談、觀察的優缺點與適用情境
2	深化研究方法	練習選擇與搭配複數研究工具
3	深化研究方法	討論混合方法的應用策略與研究設計
4	深化研究方法	統整自己擅長與需精進的方法應用
5	問題再定義	回顧既有研究問題並檢視限制
6	問題再定義	運用提問技術重新詮釋研究問題
7	段考周 1	
8	問題再定義	利用分類與層次化技法重構研究方向
9	問題再定義	與同儕討論修正版主題架構與假設
10	資料跨類整合	辨別質性與量性資料的異同與特點
11	資料跨類整合	設計整合性資料分析流程圖
12	資料跨類整合	實作混合資料的交叉驗證活動
13	資料跨類整合	製作整合性研究摘要並小組互評
14	段考周 2	
15	從研究到實踐	將研究結果轉化為可實施行動
16	從研究到實踐	設計小型方案或倡議提案
17	從研究到實踐	撰寫簡要計畫並模擬推廣方式
18	從研究到實踐	進行發表與自我檢討紀錄
19	學年競賽活動觀摩檢討	觀摩市內或校內優秀研究競賽提案並書寫觀摩單
20	學年競賽活動觀摩檢討	歸納觀摩心得並寫下個人研究修正與精進方向
21	段考周 3 寒假規劃	

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
抽：科技 另定科目： <u>數位藝術</u>	創資班 2 年級	1 節	張秀湘
教學人數	2 年級共 7 人		
本學期 學習目標	1.能分析生活中的設計問題與使用需求。 2.能運用 AI 與數位工具進行視覺設計。 3.能運用設計思考發展解決方案。 4.能將設計構想轉化為數位或實體作品。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：__ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	設計與生活	觀察生活中的設計問題	
2	設計與生活	分析設計案例與使用需求	
3	設計與生活	探討設計改善生活的方式	
4	AI 輔助設計	認識 AI 圖像生成原理	
5	AI 輔助設計	運用 AI 進行設計發想	
6	AI 輔助設計	分析 AI 生成作品與倫理議題	
7	段考周 1		
8	數位影像設計	影像構圖與視覺焦點	

9	數位影像設計	影像修圖與合成技巧
10	數位影像設計	主題海報設計
11	設計思考	觀察問題與定義需求
12	設計思考	發展設計方案
13	設計思考	建立設計提案
14	段考周 2	
15	數位製造	設計圖稿製作
16	數位製造	實體作品製作
17	數位製造	作品測試與修正
18	成果展示	整理設計歷程
19	成果展示	成果簡報與展示設計
20	成果展示	成果發表與反思
21	段考周 3	

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
抽：科技 另定科目： <u>數位藝術</u>	創資班 2 年級	1 節	張秀湘
教學人數	2 年級共 7 人		
本學期 學習目標	1.能從文化與社會議題中發掘設計問題。 2.能運用數位媒材進行視覺傳達。 3.能整合多元媒材完成主題設計作品。 4.能透過提案與展示表達設計理念。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：__ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	資訊設計	認識資訊視覺化	
2	資訊設計	設計圖表與資訊呈現	
3	資訊設計	分析資訊傳達效果	
4	地方文化設計	觀察基隆文化特色	
5	地方文化設計	文化元素轉譯與設計	
6	地方文化設計	地方創意作品設計	
7	段考周 1		
8	社會議題設計	觀察社會議題與需求	

9	社會議題設計	視覺倡議作品設計
10	社會議題設計	議題傳達與作品修正
11	數位敘事設計	認識數位敘事形式
12	數位敘事設計	故事內容與視覺規劃
13	數位敘事設計	完成數位敘事作品
14	段考周 2	
15	創意設計專題	定義問題與需求分析
16	創意設計專題	發展方案與原型設計
17	創意設計專題	測試與修正作品
18	創意設計專題	完成專題成果
19	創意設計專題	成果簡報與展示
20	創意設計專題	成果發表與反思
21	段考周 3	

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程**(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 115 學年度第 1 學期 創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數		班級
特需~ 人文踏查	2 節		創資班 2 年級
教學對象	2 年級共 7 人		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1. 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. 具備文化素養，並能主動學習文化相關議題。 3. 具備美感能力，與腳本創作、剪輯能力已完成一部在地為主的短片 4. 能理解新聞媒體第四權的力量，正確媒體識讀，並且能深入了解媒體行業。	
	學習內容	1. 完成一部完整的在地主題短片。 2. 觀察在地文化，深入理解文化，並且能推廣在地特色。 3. 閱讀紙本媒體與新聞媒體的內容，比較不同新聞台或報紙所出版的作品不同之處。 4. 訪問在地電視台，更加理解新聞產業	
融入議題	【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。		
本學期 學習目標	1. 認識在地文化資源與人文歷史背景。 2. 發展以創造力導向的主題腳本規劃與影片詮釋能力。 3. 透過對媒體的學習，產出對於媒體第四權的心得主張。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☐ 學習單 ☐ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☐ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		

週次	單元名稱	課程內容
1	課程導入：多元文化在基隆	說明八年級加深任務；討論基隆的各個文化痕跡。
2	入門篇 1：飲食與地理	探究基隆港、海洋資源、雨都氣候與飲食形成的關係。
3	進階版 2：歷史痕跡	從食物、建築、習慣、祭典的歷史背景。
4	深化版 3：主題深化介紹	分組選定一項文化主題，蒐集來源、故事與文化意義。
5	踏查準備：路線與分工	設計廟口、市場、港邊或社區踏查路線與拍攝任務。
6	影片企劃：腳本與分鏡	設計 1 至 3 分鐘文化短片腳本、分鏡與旁白。
7	段考周 1	階段整理：整理蒐集的影像與資料。
8	實地踏查	訪問文化相關人物、考察實地遺跡與影像攝影。
9	影片製作 1：影像整理	整理訪談畫面、旁白與現場聲音。
10	影片製作 2：剪輯與字幕	進行剪輯、字幕、音量調整與資料來源標示。
11	影片製作 3：畫面美術	為影像增添相關的美術設計。
12	影片製作 4：整體內容微調	檢查影片內容詮釋並修正未完成之處。
13	短片發表	影片發表與同儕提問。
14	段考周 2	行動省思：影片完製作過程未盡之處。
15	新聞特派員-1 文字	報紙意義與排版意義
16	新聞特派員-2 內容	內容生成與標題
17	新聞特派員-記者	新聞採訪與製作了解
18	新聞特派員-主播	新聞報導的內涵與製作方式 做電視台行前了解
19	電視台參觀	參觀筆記與訪問
20	學期總整理	整理參觀筆記與採訪內容稿件
21	段考周 3	完成上學期學習歷程檔與自我評量。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高級中學 115 學年度第 2 學期 創造力資優班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
特需~ 人文踏查	2 節	創資班 2 年級	謝淳安
教學對象	2 年紀共 7 人		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1. 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 2. 具備未來觀，能運用創造力發想未來所需，並訂定實際可行方案。 3. 具備文化比較能力，並且能夠具國際視野進行文化理解與交流。	
	學習內容	1. 深刻思考在地文化帶來的其結果與可能未來，學習思辨未來議題。 2. 沖繩與基隆文化異同，比較海洋文化的歷史與現況。 3. 完成台日交流之交流計畫，學習交流禮儀與事宜。	
融入議題	【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。		
本學期 學習目標	1. 擬定未來想像方案並能公開發表之。 2. 進行台日交流內容並執行之。 3. 進行團隊合作、口語表達與反思整合能力養成。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☐ 學習單 ☐ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☐ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		

週次	單元名稱	課程內容
1	課程導入：基隆放大鏡？	回顧八上文化短片，提出「基隆未來」探究問題。
2	在地社區關懷 1：公共議題	認識高齡、觀光、交通、青少年空間、文化保存、海洋環境等議題。
3	在地社區關懷 2：問題觀察	從使用者角度分析社區問題，區分現象、原因與需求。
4	未來基隆實作 1：原型設計	製作未來城市地圖、服務流程、導覽路線、空間模型或數位提案。
5	未來基隆實作 2：資料圖表	將問卷、訪談或觀察資料整理成圖表，支撐提案。
6	未來基隆實作 3：同理與定義	整理使用者需求，定義核心問題。
7	段考周 1	階段整理：完成社區問題分析。
8	未來基隆實作 4：發想與篩選	提出多個未來基隆方案，進行可行性與影響力評估。
9	未來基隆實作 5：提案修正	檢核方案是否具人文關懷、文化保存與可行性。
10	未來基隆實作 6：專家意見	邀請專家進行方案審視與建議，並修改方案內容以更服膺現實。
11	沖繩與台灣 1：海島與港口	比較基隆／台灣與沖繩的海洋文化、港口與生活。
12	沖繩與台灣 2：歷史與文化	比較殖民、信仰、飲食、觀光與地方特色。
13	台日交流準備 1：基隆如何被介紹	將基隆文化、飲食、祭典與未來城市提案轉化為外國學生能理解的內容。
14	段考周 2	階段整理：完成台日比較表與交流草稿。
15	台日交流準備 2：簡報與問答	製作中英或中日雙語簡報、交流提問卡與自我介紹。
16	台日交流準備 3：演練與修正	進行口語演練，修正語速、圖像、問題與互動設計。
17	台日交流實施	與日本學校交流，分享基隆文化與未來想像，並進行互問互答。
18	交流後反思	整理對方回饋，討論文化相似與差異，修正自己的理解。
19	成果整合	整合未來基隆提案、台日比較表、交流簡報與反思。
20	學年成果發表	公開發表「未來基隆 × 台日交流」專題成果。
21	段考周 3	完成八年級學習歷程檔與自我評量。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 一 學期 創造力資優班班 課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
情意教育	9 年級	1 節	彭淑珍
教學人數	901 班 1 人、904 班 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學 習 表 現	1. 特情 1d-IV-1 學習探索人生意義與價值。 2. 特情 1d-IV-2 探索引領人生發展的核心價值。 3. 特情 2c-IV-2 持續投入自己感興趣的領域。 4. 特情 2c-IV-3 主動參與學習動機較弱的課題。	
	學 習 內 容	1. 特情 A-IV-4 影響成就表現的因素。 2. 特情 A-IV-7 在有限生命活出意義的方法。 3. 特情 B-IV-3 引發動機的條件(心理需求、自我效能、目標價值等)。	
融入議題	■ 生涯規劃教育 ■ 品德教育 ■ 生命教育		
本學期 學習目標	1. 學生能透過九年級起步期的全景成長回顧，統整三年來的資優經歷與核心價值，撰寫個人超越報告。 2. 學生能深入剖析引發學習動機的關鍵條件（如自我效能、心理需求），將個人的好勝心轉化為學科衝刺的續航力。 3. 學生能配合九年級上學期情意教育報告的正式發表與收網，學習以冷靜積極的態度應對各方質詢與評鑑挫折。 4. 學生能探索引領人生發展的座右銘，製作個人的「情意行囊」立體創作成品，在有限的生命中活出專屬資優價值。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官□直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：_____		
教學進度表			

週次	單元名稱	課程內容
1	大單元一： 創造力本質與核心 技法入門	【國中三年的全景回顧：我的成長脈絡】 統整國中階段的學習與成長變化經驗，引導學生撰寫個人三年自我回顧初稿。
2		【重要轉折時刻發表與自評會】 學生公開分享國中三年中影響自己最深的轉折或感動時刻，安頓九年級衝刺期的浮躁心理。
3		【未來想像：我的職涯與生活藍圖】 引導探索個人長期優勢才能傾向與夢想，繪製具備遠景的未來生涯生活藍圖。
4		【高效續航力：將願景拆解為行動】 將未來藍圖拆解成具體可行的短中長期目標，規劃日常試探步驟與所需心理資源。
5		【啟動我的驅策力：分析成就因素】 剖析引發動機的核心條件（如自我效能與目標價值），將好勝特質轉化為正向的堅忍毅力。
6		【行動計畫模擬與自我控制監控】 執行衝刺期模擬並評估行動計畫，強化不需他人督督、勇於挑戰困難課題之自制力。
7	第一次段考週	【模擬考與段考的雙重減壓】 【SEL 情意實踐】 操作壓力自我調適檢核策略，在成績波動與繁重學科學業中穩住陣腳。
8	大單元二： 在地實例深耕與 IEYI 問題定義衝刺	【人際支持系統：回饋與分享的作用】 體認同儕、師長在衝刺階段相互支持的重要性，練習具建設性與具體性的回饋方式。
9		【暖心文字：給並肩衝刺戰友的信】 撰寫並遞交給重要他人的一封信，建立革命情感，主動維持班級的正向積極情緒。
10		【我也可以改變世界：公民責任實踐】 分析生活中小行動對社會的影響力，認識資優生的公民責任與社會關懷機會。
11		【環境危機與聯合國永續發展思辨】 認識氣候變遷與永續發展目標（SDGs），深入探討個人發展、環境正義與日常行為連結。
12		【綠色行動與關懷社會提案策劃】 【獨研九上成發發表配合】 小組規劃綠色行動實踐方案，精進成果展現的形式與文案。
13		【情意教育成果展演與光榮登台】 【核心重頭戲】 進行正式專案發表會。以冷靜積極的態度處理會場突發狀況與評鑑質詢。
14	第二次段考週	【成發收網與挫敗歸因後設調整】 面對發表會成果與各方回饋，引導學生接受自己或團體的挫敗並進行理性省思。
15	大單元二： 在地實例深耕與 IEYI 問題定義衝刺	【小組合作任務與團隊成效反思】 分組合作解決高層次問題，反思過程中出現的角色衝突，擬定有效運作技巧。
16		【啟動自主提案：社會議題微型探究】 選定關注的社會環境課題，擬定自主延伸提案內容，將資優思維轉

		化為利他改變。
17		【自主提案簡報發表與同儕盲評】 進行個人/小組之未來行動提案簡報發表，引導學生針對成果相互提供具體建設性建議。
18		【面對人生失落與考前悲傷的韌性】 探討如何面對生活或競爭中的失落與悲傷，探索維持身心靈健康平穩的抗壓途徑。
19		【有限生命的價值與卓越幸福思辨】 探索引領人生發展的核心價值觀，思考如何在有限生命中，活出具備幸福至善的意義。
20		【我的情意行囊：核心座右銘立體創作】 統整個人三年核心價值，實作「我的情意行囊」立體成品，進行班內展演與珍藏。
21	九上終點站與寒假衝刺規劃	【第三次段考週】 完成本學期學習與情意素養評量，整合三年學習成果，擬定寒假會考衝刺與未來高中的生涯願景。

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 安樂高級中學 115 學年度第 二 學期 創造力資優班 課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
情意教育	9 年級	1 節	彭淑珍
教學人數	901 班 1 人、904 班 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 特情 1d-IV-3 學習探索增進身心靈健康發展的途徑。 2. 特情 2b-IV-2 展現冷靜面對挫折的態度，避免過度自責與內疚。 3. 特情 2b-IV-3 以冷靜積極的態度處理問題。 4. 特情 4c-IV-1 欣賞師長、同儕並虛心求教。	
	學習內容	1. 特情 A-IV-8 面對人生的失落與悲傷。 2. 特情 B-IV-2 韌性/復原力/挫折容忍力的檢核策略。 3. 特情 C-IV-1 情感關係的發展。	
融入議題	■ 生涯規劃教育 ■ 品德教育 ■ 生命教育		
本學期學習目標	1. 學生能在九下會考衝刺極限期，精熟操作 SEL 社會情緒調節技巧，緩解因學業競爭引發的焦慮與挫折情緒。 2. 學生能打破唯分數論的單一思維，展現冷靜面對模擬考波動的心理彈性，避免過度自責，穩定前進步伐。 3. 學生能體認同儕陪伴與師長支持在生涯關鍵轉折期的重要性，以合宜方式向重要他人表達回饋與內心祝福。 4. 學生能完成國中三年分散式資優班學習歷程的大統整，完成跨年段經驗反哺傳承，帶著心理韌性優雅畢業離校。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官□直接教學□多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗■檔案評量□課程本位評量□其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	

1	大單元三： 高階思考工具與機構設計思維	【重溫我們的社會關懷行動（一）】 執行並收尾上學期啟動的社會關懷提案，引導學生整理過程與核心文字/影像紀錄。
2		【社會關懷成果展演形式設計】 整合並編輯三年來的微型專案實作軌跡，為九下高階自主學習檔案進行最後素材補強。
3		【關懷提案正式發表與群體互動】 進行正式班內提案成果發表，展現資優生的情感連結、存在的價值感與世界公民責任。
4		【會考前夕的減壓艙：SEL 情緒練習】 【會考高壓守護模組】 面對 5 月份即將到來的會考，進行密集的模擬考挫折調適。
5		【破除分數迷思：避免自責與內疚】 練習正念減壓與時間重要/緊急矩陣優化，打破「以會考分數定義成敗」的完美主義迷思。
6		【穩住內在自我效能與考試續航力】 分析影響衝刺期表現的因素，展現冷靜面對分數起伏的態度，穩定最後的體能與心態。
7	第一次段考週	【考前大腦完全放鬆與留白】 【畢業考/第一次段考週】 全面實施大規模考前放鬆防護引導，淨空高敏神經，穩住定力。
8	大單元四： 永續議題實踐與跨領域系統解決	【感恩同行：人際支持系統的暖心回饋】 體認同儕、師長在生涯轉折期互相支持的重要性，練習具建設性的回饋方式。
9		【暖心祝福：給並肩戰友與師長的惜別信】 撰寫並遞交給重要他人的一封感恩祝福信，建立資優生之間相知相惜的長遠革命情感。
10		【國中資優歷程總結：自我評鑑啟動】 完成個人國中三年學習與情意素養的終結性評量，自編並整理資優歷程自我超越評鑑報告。
11		【描繪未來願景藍圖與高中試探】 依優勢能力與興趣傾向調整自我生涯進路目標，擬定高級中等教育階段之銜接發展計畫。
12		【製作個人的「未來生涯願景簡報」】 製作個人未來生涯簡報或願景微影片，概述未來自我超越的理想與目標規劃策略。
13	【5月中旬：教育會考實踐週】	【國家考試真實高壓情境檢驗】 考當週心態穩健度應變，與考後考卷對答案前夕不確定感之情緒集體安頓。
14	大單元四： 永續議題實踐與跨領域系統解決	【感謝曾經並肩作戰的你：惜別儀式】 回顧與同儕國中三年的共同經歷，舉辦班級畢業惜別與祝福儀式，彼此正向回饋。
15		【資優超能力大反哺：感恩承傳會】 【跨年段感恩會樞紐】 參與資優班期末齊聚暖心會。將探究與心理韌性經驗反哺傳承給國七、國八學弟妹。
16	【6/1 畢業典禮與光榮離校】	【離校與生涯新起點】 攜帶飽滿的心理韌性與資優超能力，優雅邁向下一學習階段，持續在有限生命活出意義。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程**(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數		班級
特需~ 獨立研究	1 節		3 年級資優班
教學對象	3 年級共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特獨 1b-IV-1 理解同儕報告，針對研究歷程提出相關的疑問或意見，形成評價並提出建議或改善方案。 特獨 3e-IV-3 從得到的資訊或數據，分析出差異，提出研究結果與發現。	
	學習 內容	特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。 特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。	
融入議題	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範		
本學期 學習目標	1. 企劃競賽型研究主題 2. 建立團隊溝通與分工 3. 強化簡報與口語技巧 4. 發表成果並獲得回饋		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	本學期課程簡介及任務分組 1	
2	開學週	本學期課程簡介及任務分組 2	
3	分析二年級團體成 發主題與回饋	1. 從二年級的團體成發主題，歸納獨立研究的形式與議題的多元。	
4		2. 討論研究報告的撰寫內容與格式。	

5		3. 分享研究過程可能遇到的突發狀況，並在老師引導下，分析出可能的解決辦法。
6		4. 歸納本學期完成果發表會的流程。
7	確認研究主題	1. 個人成果發表研究動機與目的定案。 2. 撰寫成果發表報告緒論。 3. 成果發表報告摘要、關鍵字確認。
8		
9		
10	擬定研究計畫	1. 確認研究流程。 2. 確認研究方法。 3. 安排後續進度，安排後續進度，如：訪談時間與對象確定、實驗器材的蒐集與整理。
11		
12		
13	研究資料蒐集	1. 1.根據研究法，規劃研究設計與資料蒐集方法（文獻、訪談、實驗... ..）。 2. 蒐集過去累積的文獻與資料。 3. 研究資料收集、確定有待搜集的一手資料內容，接洽訪談對象、訪談稿設計、準備實驗器材。 4. 統整資料與研究目的釐清。 5. 討論研究日誌撰寫情形。
14		
15		
16		
17	成果發表會彩排	著手發表會會場布置
18	成果發表會	參與發表會。
19	發表會後回饋	對二年級團體發表內容提出建議及提問。
20		
21	期末總結	報告下學期要接露的研究歷程及結論。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程**(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數		班級
特需~ 獨立研究	1 節		3 年級資優班
教學對象	3 年級共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特獨 1d-IV-3 依據引註參考資料格式，註明資料的來源、出處與他人的貢獻。 特獨 3f-IV-3 靈活運用各種形式，嚴謹展現研究過程、成果、價值及限制等。	
	學習 內容	特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。 特獨 C-II-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。	
融入議題	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範		
本學期 學習目標	1. 設計創新延伸與應用 2. 探究跨領域整合研究 3. 撰寫個人學習歷程總結 4. 設計未來行動與藍圖		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■ 自編 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	本學期課程簡介及任務分組	
2	文獻參考格式撰寫	引用參考文中應包含欄位的介紹 1	
3		引用參考文中應包含欄位的介紹 2	
4	參考文獻管理工具介紹	1. 認識 EndNote	

5		2. 安裝 EndNote 3. 建立 EndNote 資料庫 4. 匯入參考文獻 5. 組織參考文獻 6. 撰寫報告並插入引文
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13	蓄勢待發~完成個人成發報告	1. 確認完成研究流程 2. 整理撰寫研究成果 3. 分析歸納研究成果與研究目的之差異 4. 整理撰寫研究展望
14		
15		
16		
17	成發前準備	個人成發 PPT 修正
18	畢業總結	個人成果發表
19	已畢業	
20		
21		

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)			
基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數		班級
特需~ 語文與創造力	1 節		創資班 3 年級
教學對象	3 年級共 4 人		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 2a-IV-6 思辨科技資訊對自己在創造思考歷程的正負面影響。 特創 3a-IV-2 流暢地組合多重事物或現象的因果關係並分析優劣。 特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 3d-IV-2 依創意指標變更構想的執行過程。	
	學習內容	特創 A-IV-4 批判思考情境演練。 特創 B-IV-8 聚焦問題的策略。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。 特創 D-IV-5 創造力之社會環境議題。	
融入議題	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【人權與生活實踐】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。		
本學期 學習目標	1.能掌握多元文體與創造力之關聯。 2.能強化語文與視覺整合表達能力。 3.能發展提案與簡報表達技巧。 4.能實作創意語音媒體（Podcast）。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☒ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		

週次	單元名稱	課程內容
1	創意寫作入門	認識各類文體與創造力的關聯
2	創意寫作入門	寫作中的創意啟發技巧
3	創意寫作入門	故事骨架與人物創造法
4	廣告文案與行銷創意	廣告文案的基本格式與表現技法
5	廣告文案與行銷創意	產品敘述與吸引力語言的設計
6	廣告文案與行銷創意	分組創作一段廣告文案
7	刊物設計與排版編輯	期刊報導式寫作技巧
8	刊物設計與排版編輯	刊物主題與視覺設計概念
9	刊物設計與排版編輯	製作小型主題刊物內容
10	提案與簡報語言	創意提案的語言組織
11	提案與簡報語言	簡報口語技巧與說服策略
12	提案與簡報語言	實作個人創意企劃提案
13	Podcast 節目創作	認識 Podcast 與創作流程
14	Podcast 節目創作	腳本撰寫與語音錄製練習
15	Podcast 節目創作	完成分組創意 Podcast 錄音
16	公共議題與觀點展演	從公共議題中找出創意解方
17	公共議題與觀點展演	構思並編寫展演文稿
18	公共議題與觀點展演	實地展演演說或短劇
19	跨域整合專題發表	回顧課程創意思考技巧
20	跨域整合專題發表	小組自由提案跨域主題創作
21	跨域整合專題發表	發表創意語文成果

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級 彈性學習課程 (含特殊需求領域課程)課程計畫 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)			
基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數		班級
特需~ 語文與創造力	1 節		創資班 3 年級
教學對象	3 年級共 4 人		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 2a-IV-6 思辨科技資訊對自己在創造思考歷程的正負面影響。 特創 3a-IV-2 流暢地組合多重事物或現象的因果關係並分析優劣。 特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 3d-IV-2 依創意指標變更構想的執行過程。	
	學習內容	特創 A-IV-4 批判思考情境演練。 特創 B-IV-8 聚焦問題的策略。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。 特創 D-IV-5 創造力之社會環境議題。	
融入議題	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 【人權與生活實踐】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。		
本學期 學習目標	1.能運用語文創造整合跨域專題。 2.能延伸品牌故事與推廣設計。 3.能重構 Podcast 與語文企劃提案能力。 4.總整語文創意歷程，進行發表與互評。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☒ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		

週次	單元名稱	課程內容
1	課程總結與創造力反思	語文與創造力的學習成果檢討
2	課程總結與創造力反思	學生個別創作歷程回顧
3	課程總結與創造力反思	設計未來創作挑戰任務
4	品牌故事創作	學習如何撰寫具有感染力的品牌故事，包含起源、理念與願景
5	品牌故事創作	分析經典品牌案例，練習以第一人稱視角講述品牌故事
6	品牌故事創作	完成屬於自己設計產品或服務的品牌故事
7	段考周 1	
8	廣告語與標語設計	學習創意文案寫作技巧，設計簡潔有力的 Slogan
9	廣告語與標語設計	觀摩知名標語與廣告語，練習用短句說服他人
10	Podcast 內容設計	規劃 Podcast 主題與架構，撰寫開場與節目流程
11	Podcast 內容設計	錄製節目並進行語音表達練習
12	Podcast 內容設計	進行分組播出與聆聽回饋
13	語文與創意提案	整合學期內容，撰寫創意提案簡報
14	段考周 2	
15	會考	
16	語文與創意提案	提案簡報發表與回饋修正
17	期末成果發表	展示語文創作、Podcast 與提案成果
18	期末成果發表	進行觀摩與學生互評
19	已畢業	
20		
21		

表 7-3 特殊教育班級課程計畫 (本表上傳至課程計畫備查)

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數		班級
特需~ 英語與創造力	1 節		創資班 3 年級
教學對象	3 年級共 4 人		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 2a-IV-6 思辨科技資訊對自己在創造思考歷程的正負面影響。 特創 3a-IV-2 流暢地組合多重事物或現象的因果關係並分析優劣。 特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 3d-IV-2 依創意指標變更構想的執行過程。	
	學習內容	特創 A-IV-4 批判思考情境演練。 特創 B-IV-8 聚焦問題的策略。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。 特創 D-IV-5 創造力之社會環境議題。	
融入議題			
本學期 學習目標	1. 熟悉以英語進行創意自我表達的方式。 2. 完成英語口語活動如海報製作、短劇演出與 Podcast 錄製。 3. 培養跨文化交流能力與創新語言使用的能力。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☒ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	英語破冰與創意介紹	使用 Canva 設計個人名片	
2	英語簡介與自我介紹	創作自我介紹文句並錄製語音	
3	創意主題交流	發想個人興趣並以英語描述主題	

4	創意名言與對話練習	運用名言創造對話情境
5	國際議題與世界觀察	製作主題海報與創意標語
6	多元文化介紹	撰寫文化小報介紹異國文化
7	媒體素養與觀點表達	分析短文並創作回應影片
8	結合影片創意表達	撰寫英語腳本並模擬報導
9	廣告英語與推銷技巧	拍攝英語廣告短片
10	創意行銷設計	製作品牌文宣與 slogan
11	廣播劇初探	撰寫情境並分配角色錄音
12	創意短劇創作	分組排練並公開表演
13	英語聲音劇場	合作設計音效與配音
14	Podcast 構思與分工	撰寫腳本與製作分鏡草圖
15	Podcast 節目設計	錄製並上傳英語 Podcast
16	Podcast 節目回饋	小組間提供回饋並修正內容
17	跨文化創意設計	國際線上交流前的作品準備
18	成果分享與交流	與外校進行 Podcast 互評與影片展演
19	上學期成果彙整	彙整活動檔案並進行展示
20	自我評估與反思	撰寫學習歷程反思與心得
21	英語提案簡報	製作生活議題簡報

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程**(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數		班級
特需~ 英語與創造力	1 節		創資班 3 年級
教學對象	3 年級共 4 人		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 2a-IV-6 思辨科技資訊對自己在創造思考歷程的正負面影響。 特創 3a-IV-2 流暢地組合多重事物或現象的因果關係並分析優劣。 特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 3d-IV-2 依創意指標變更構想的執行過程。	
	學習內容	特創 A-IV-4 批判思考情境演練。 特創 B-IV-8 聚焦問題的策略。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。 特創 D-IV-5 創造力之社會環境議題。	
融入議題	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。		
本學期 學習目標	1. 執行生活議題與品牌行銷的英語提案與創意應用。 2. 展演創意成果並進行英語簡報、發表與回饋互動。 3. 建立語言反思與成果整合的能力。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☒ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
週次	單元名稱	課程內容	
1	英語資料蒐集與組織	搜集相關文本並整理成報告結構	
2	創意品牌發想	發想產品或理念名稱與故事	

3	品牌故事與說書人	英語分享品牌故事
4	英語說服技巧	練習說服句型與簡報技巧
5	客群定位與市場分析	撰寫市場行銷英語報告
6	行銷推播與口白錄製	錄製產品推播語音
7	段考周 1	
8	英語展演企劃書撰寫	撰寫活動企劃書並排練發表
9	展演前測試與修正	進行試演與口語修正
10	上台簡報與創意展演	展演活動及成果回顧
11	發表後問答與互動	問答互動與觀眾回饋反應
12	展場設計與文宣	設計文宣與布置展場
13	創意成品彙整	整合學期作品並完成電子記錄
14	段考周 2	
15	會考	
16	發表歷程分享	製作展演歷程影片
17	英語學習回顧	小組共編英文學習歷程檔案
18	自我評估與反思	撰寫英文學習與創意歷程反思
19	已畢業	
20		
21		

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程**(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 1 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數		班級
特需~ 數學與創造力	1 節		創資班 3 年級
教學對象	3 年級共 4 人		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 2a-IV-6 思辨科技資訊對自己在創造思考歷程的正負面影響。 特創 3a-IV-2 流暢地組合多重事物或現象的因果關係並分析優劣。 特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 3d-IV-2 依創意指標變更構想的執行過程。	
	學習內容	特創 A-IV-4 批判思考情境演練。 特創 B-IV-8 聚焦問題的策略。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。 特創 D-IV-5 創造力之社會環境議題。	
融入議題	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		
本學期 學習目標	1. 培養學生運用數學解決生活問題的能力。 2. 發展創意思維並設計應用於生活的數學專案。 3. 結合圖形、空間概念與藝術創作，發展空間想像與數學美感。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☒ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		

週次	單元名稱	課程內容
1	創意數學導論	探討數學與創造力的關聯、創意挑戰任務啟動
2	數學在生活中	從日常場景提出數學問題並進行解題策略討論
3	空間想像訓練	練習立體圖形拼組與異構幾何創作
4	數學遊戲設計	利用數學原理設計益智遊戲
5	幾何圖形創作	結合美術元素創作數學圖形海報
6	數學文創商品設計	小組發想文創商品並繪製幾何草圖
7	解謎邏輯訓練	練習數學解謎與邏輯推理
8	模型建構與分析	利用數據建模與創造性資料呈現
9	概念翻轉教學	學生擔任小老師教學指定數學主題
10	數感培養	利用實例建立數量、比例、機率等直觀概念
11	比例與設計	計算建築與商品設計中的比例與結構
12	探索黃金比例	認識黃金比例在自然與設計中的應用
13	統整視覺設計概念	利用圖形與統計圖製作數學報導
14	創意表格呈現	發想新型統計表格呈現方式
15	數據圖表創作	利用 Google Sheet 進行圖像化設計
16	概念模型擬定	團隊以模型說明實際問題
17	專題進行與初稿	撰寫期中創意數學主題報告
18	成果回顧與展示	展示專案作品與過程反思
19	統計資料蒐集	設計問卷與收集數據
20	資料處理技巧	利用 Excel 處理統計資料
21	數據視覺化	製作資訊圖表與趨勢圖

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程**(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市安樂高中(國中部) 115 學年度第 2 學期 創造力資班課程計畫			
領域	每週節數		班級
特需~ 數學與創造力	1 節		創資班 3 年級
教學對象	3 年級共 4 人		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 2a-IV-6 思辨科技資訊對自己在創造思考歷程的正負面影響。 特創 3a-IV-2 流暢地組合多重事物或現象的因果關係並分析優劣。 特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 3d-IV-2 依創意指標變更構想的執行過程。	
	學習內容	特創 A-IV-4 批判思考情境演練。 特創 B-IV-8 聚焦問題的策略。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。 特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。 特創 D-IV-5 創造力之社會環境議題。	
融入議題	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		
本學期 學習目標	1. 掌握統計與資料視覺化技巧，分析生活議題。 2. 應用幾何建模與科技工具，進行創意設計與展示。 3. 統整課程成果，完成跨領域數理創意提案與發表。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☒ 加深 ☒ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☒ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		

週次	單元名稱	課程內容
1	幾何建模	利用幾何設計簡易建模方案
2	工程美學設計	以數學設計 3D 建築或產品概念模型
3	數學與動畫	利用簡易動畫工具呈現數學變化
4	專題構想發想	進行生活中數學議題的構想會議
5	專題規劃與執行	實作統計/建模類型專題任務
6	專題執行與訪談	訪談專家/實地觀察並調整方向
7	段考周 1	
8	創意展演設計	展示形式規劃與視覺創作
9	成果撰寫與簡報	製作簡報與報告初稿
10	展演彩排與調整	模擬演練與視覺設計微調
11	創意數學發表會	舉辦小型創意數學展演
12	成果回饋與修正	小組間提供建議並完成作品調整
13	反思與創意歷程	撰寫創作過程與問題解決紀錄
14	段考周 2	
15	會考	
16	跨域統整分享	跨科整合成果並對外發表
17	個人回顧與學習檔	建置學習歷程檔案
18	創意與數學未來	影片欣賞與創意職涯討論
19	已畢業	
20		
21		