

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市東信國小 115 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
社會技巧	一年級	1 節	蔡○馨老師
教學人數	一 年級 3 人、 年級 人。 蘇○歆、陳○君、林○閔 共 3 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。 特社 3-I-9 在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。	
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。	
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題		

本學期 學習目標	1. 分辨自己基本的正向或負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解別人發出的訊息(喊叫、碰觸、動作、注視、電子媒體訊息等)的溝通目的。 5. 了解人與人之間保持一定互動距離的感覺。 6. 適當使用身體的非口語方式與人溝通。 7. 適當使用口語方式與人溝通。 8. 身體動作適度表現出對他人談話的傾聽態度。 9. 依情境表達自己意見。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 11. 依指示完成簡單的工作。 12. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 13. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。 14. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。 15. 遵守教室規則。 16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 17. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。 18. 在看到熟悉的鄰居時，主動打招呼。 19. 在到朋友家作客或朋友到家中作客時，主動打招呼。 20. 在社區情境活動時，有禮貌的向人詢問/表達謝謝。 21. 在過年或節慶時看到熟悉的鄰居，愉悅說出應景的話。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☐減量 ☒分解 ☐替代 ☒重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☒自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☒其他： <u>桌遊、繪本、教具</u> 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學 ☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____	
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容

1	一起 Say Hello	相見歡：(人際互動) 1. 老師先示範如何做自我介紹。 2. 再請一名能力較佳的同學到前面做示範，讓其他同學有一個模仿的對象，依序進行。 3. 找自己的名牌貼在我們的約定上。 4. 認識六年級的大哥哥和大姊姊，知道以後如何到資源教室。
2		叫我第一名：(認識我的新朋友) 1. 講出自己的小名或外號。 2. 全體手牽手圍一個圓圈站立。 3. 老師手中拿著放於地上定點的長棒站在中間。 4. 老師將長棒拋給其中一個同學，看誰接到長棒後，就要大聲喊出自己的名字，再將長棒還回老師。 5. 依序輪過一遍，接著繼續此活動，但是後面喊出自己名字，試著將長棒拋給另一位同學，直到全體同學都知道其他人的名字。
3		禮貌小天使：(打招呼的禮儀) 1. 觀看品德天使的影片與不受歡迎的影片，相比較喜歡哪一種行為。 2. 請高年級同學演出，請低年級說說看有哪些表現？ 3. 團體討論：兩位同學碰面如果面無表情或視而不見會怎樣？那臉上應該要有什麼表情比較好？可以加上那些手勢和動作。
4		
5	超級總動員	請你跟我這樣做：(學習聆聽及遵守規範) 1. 老師拿樂器拍幾下，同學就跟著拍幾下，老師變換節奏同學也跟著變換節奏。 2. 老師做動作嘴裡唸著：「請你跟我這樣做」，同學也跟著老師做相同樣的動作，嘴裡唸著：「我會跟你這樣做」，依序變換不同動作或手勢。 3. 請自願者出來示範當老師，大家跟他做同樣的動作。 4. 仔細聆聽橡皮糖的活動規則。 5. 聽到音樂就行走，音樂一停，仔細看老師或聽老師說出幾個人，就依聽到、看到的指示，尋找好朋友牽起手來舉起來，就算完成，再以此類推。 6. 發表敘說感覺自己如何？
6		1. 誰是模範生影片賞析。 2. 戲劇表演正向與反向的好孩子情境。 3. 團體討論：喜歡哪一種行為？為什麼？
7		
8		
9		紅燈綠燈變變變：(學習聆聽及遵守規範) 1. 先認識紅、綠顏色牌子，及仔細聆聽講解活動規則，和如何視覺搜尋活動動線。 2. 第一回合：尋找好朋友兩個人一組，一個人在前面，一個人在後面，一個人在後面。 3. 看到綠色牌子就可以依照動線前進，看到紅色牌子就要依照指令停下來。

		4. 第二回合：前後面的同學交換位子，再依照顏色牌子進行活動。 5. 團體討論：想想看要如何仔細聆聽及遵守遊戲規則。
10	心情音符	心情塗鴉： 1. 同學跟著老師輕輕閉上眼睛，跟著老師的節奏深深的吸氣，吐氣，吸氣，吐氣。 2. 慢慢張開眼睛，在學習單上的圓圈裡，用彩色筆畫，你想要畫的圖案和顏色。 3. 敘述表達：自己在閉眼睛時，想到什麼？心情如何？
11		
12		認識基本情緒： 1. 一進教室老師與高年級同學心情情緒戲劇情境表演。 2. 老師講述自己的心情是怎樣？依序表演同學也簡單講述自己的心情。 3. 請低年級同學試著講述，這幾天在學校裡，有沒有什麼事情讓你覺得很開心？或是很生氣的事情？或是很難過的事情？ 4. 分享讓大家知道，願意將自己的心情感受表達出來。 5. 最喜歡自己和他人什麼心情和情緒。
13		
14		臉譜遊戲： 1. 準備各種不同表情的臉譜圖案。 2. 表演介紹在什麼情境情況下，會有什麼表情表現出來。 3. 臉譜配對抽抽樂：黑板上貼各種不同的情緒圖片。 4. 請同學到抽籤箱抽出一張臉譜圖，再拿到情緒圖片下進行配對。 5. 請同學說出是什麼情緒表情。
15	感恩心感恩情	我的家庭真可愛： 1. 欣賞線上動畫繪本「全部都是我的寶貝」。 2. 透過問題的討論，找出與父母、兄弟姊妹溝通的方式。 3. 如何用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。
16		愛的時光機： 1. 透過愛的時光機，找一找、想一想與家人相處印象最深刻的回憶。 2. 請同學分享在與家人共度的時光中，最具有特殊意義的紀念是什麼？ 3. 運用良善溝通技巧，促進家庭中的和諧氣氛。
17	EQ 變變變	菲菲生氣了： 繪本故事介紹「菲菲生氣了」。 問題討論：菲菲為什麼生氣呢？如果你是姊姊你會怎麼做？有沒有那些方法不傷害自己和別人又可以消氣的好方法呢？

		閱讀學習單：勾一勾選一選。
18		生氣與原諒：
19		1. 品德故事音樂劇「樂來越 clash 你」。 2. 角色扮演情境：許多小朋友輪流在玩電腦，老師規定每個人玩一段時間，其中一位小朋友的時間到了，但卻不肯換人，結果引起其他人的生氣與不滿。 3. 問題討論與澄清：你有遵守輪流的遊戲規則嗎？當時間到了，該輪到別人時，你有什麼感覺？你會怎麼做？該輪到你了，別人卻耍賴你又有什麼感覺？你會怎麼做？ 4. 不生氣寶典短謠：先吸氣，不生氣，畫一個愛心，送給你。
20	當我們童在一起	回顧與回饋

基隆市東信國小 115 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	一年級	1 節	蔡○馨老師
教學人數	一 年級 3 人、 年級 人。 蘇○歆、陳○君、林○閔 共 3 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社1-I-1分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社1-I-3學習面對可能遭遇的失敗。 特社1-I-4察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社2-I-1了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社2-I-2了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社2-I-3適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社2-I-4以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社2-I-5依情境適當回答問題。 特社3-I-1在課堂中持續傾聽他人說話。 特社3-I-2依指示完成簡單的工作。 特社3-I-3遇到困難時，等待時機求助。 特社3-I-5遵守教室規則。 特社3-I-7在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。 特社3-I-9在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。	

	學習內容 特社 A- I -1基本情緒的認識與分辨。 特社 A- I -3自我優弱勢的察覺。 特社 B- I -1溝通訊息的意義。 特社 B- I -2溝通的媒介。 特社 B- I -3人際關係的建立。 特社 B- I -4衝突的原因及情境分析。 特社 B- I -5性別互動的基本禮儀。 特社 C- I -1學校規則的認識與遵守。 特社 C- I -2家庭成員互動的技巧。 特社 C- I -3 社區成員互動的技巧。
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題
本學期 學習目標	1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解人與人之間經常靠近或互動，是吸引和親密的表現。 5. 了解人與人之間親密和保持互動距離的差異。 6. 適當使用口語方式與人溝通。 7. 適當使用科技輔助器材，達成溝通的目的。 8. 依情境適當回答他人的問題。 9. 等待、輪流說話及不隨便插話。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 11. 依指示完成簡單的工作。 12. 以適當的身體動作或口語表達需求。 13. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。 14. 在家庭情境活動時，禮貌地回應他人的問話。 15. 遵守教室規則。 16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 17. 在監督或協助下完成複雜的工作。 18. 與到家作客的陌生鄰居打招呼。 19. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。 20. 在社區情境活動時，禮貌地回應他人的問話。 21. 在看到社區的鄰居生病或受傷時，表達安慰之意。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☐減量 ☒分解 ☐替代 ☒重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☒自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☒其他： 桌遊、繪本、教具

	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學 ☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____
--	---

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	請先說你好	我的好麻吉： 1. 準備動物圖片一模一樣的各兩份。 2. 教唱猜拳歌。 3. 其中一份讓 A 組同學抽抽樂，看抽到是什麼動物貼在胸前。 4. 另外 B 組同學也在籤筒中，抽抽看是抽到什麼動物，就去尋找 A 組跟自己一模一樣的動物圖片配對。 5. 一遍唱猜拳歌一邊做動作。 6. 彼此打完招呼再講述放假期間好玩或印象最深的事情。
2		猜猜我是誰： 1. 老師敘述自己的外觀、特點、興趣和喜歡的東西等等。 2. 請同學描述自己的特點等等，發表說說看。 3. 學習單寫一寫、畫一畫。 4. 完成的學習單，折成小方塊讓其他人看不到裡面，全部放到抽籤筒裡。 5. 老師講解猜猜我是誰有獎徵答活動遊戲規則。 6. 分成三組，準備紙和筆。 7. 老師轉身抽出一張學習單，利用同學所畫所寫的特徵，轉化成問答題，拋問題讓各小組討論。 8. 看看特徵是誰，說正確那一組加一個星星，活動結束數數看哪一組最多星星。
3		
4	獨一無二	你很特別： 1. 老師提問：你喜歡自己嗎？為什麼？不喜歡自己嗎？為什麼？ 2. 賞析「你很特別」繪本動畫。 3. 請同學想一想，說一說觀後的想法。 4. 老師再度提問請同學表達，你會不會在乎別人對你的想法或看法？ 5. 分享與澄清：知道自己是特別的，喜歡自己並欣賞尊重他人，找到自己的優點發揮出來。 6. 自信大聲公：同學依序上台，大聲說出自己哪裡最棒？最喜歡自己…… 7. 寫一寫、畫一畫學習單。
5		

6		魔鏡我是誰： 1. 請學生兩兩一組，面對面的站著，一位當魔鏡，一位當主人。當主人做動作時，魔鏡也要跟著做一樣的動作。接著角色互換，再次進行活動。 2. 請擔任主人的同學對自己的魔鏡提出以下三個問題，請當魔鏡的同學認真回答問題：1. 我的名字是什麼？2. 我是男生或女生？3. 我現在的班級是哪一班？ 3. 接著請擔任主人的學生可以對魔鏡提出想要問魔鏡的問題。請魔鏡要誠實回答，之後，兩人角色互換，再次進行活動。 4. 小組討論：一起幫忙協助另一位同學說出好棒的地方，還可以運用在什麼樣的事情上面？ 5. 寫一寫、畫一畫學習單。
7		
8		
9		優點大轟炸： 1. 角色戲劇扮演：「但願我是蝴蝶」。 2. 透過「但願我是蝴蝶」扮演中能聆聽欣賞，讓學生體會自我認同與悅納。 3. 思考澄清並說一說：小蟋蟀為什麼不喜歡自己？小蟋蟀又為什麼開始漸漸喜歡自己？而且連蝴蝶都欣賞小蟋蟀了呢？(老師可參考答案：因為除了老蜘蛛稱讚他，小蟋蟀開始學習喜歡自己和愛自己的，充滿自信所以別人也會喜歡他。 4. 拿一張九宮格姓名圖表，先將自己的名字和一項最棒的事情寫在中間圓圈裡。 5. 開始找其他的同學，請對方寫上自己的名字，你就幫對方寫上他很棒的事情(也可以畫圖)。
10	覺察三部曲	顏色的聯想： 1. 準備各種顏色的圖片卡，介紹這些圖片卡。 2. 老師先示範說出自己最喜歡顏色和最害怕的顏色，為什麼？又聯想到了什麼？ 3. 請同學想一想，說出這些顏色再尋找出最喜歡的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？ 4. 最害怕的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？ 5. 寫一寫、畫一畫學習單。
11		讓我害怕的事情： 1. 戲劇扮演：高年級同學故意先匆匆走進教室，告訴老師，剛剛發生了一件讓人好害怕的事情，另一位高年級同學聽完之後，就說這哪有什麼嚴重啊！愛大驚小怪。 2. 討論與澄清：讓自願者先說出什麼事情讓自己會害怕，為什麼？例如：上學了，但是昨天功課沒有寫完。依序請每位同學發表說說看。 3. 學習如果遇到害怕的事情，我要如何處理？例如：先冷靜深呼吸想一想我該怎麼辦？再趕快請求大人或同學協助幫忙等。
12		

		4. 寫一寫、畫一畫學習單。
13		其實我懂你的心： 1. 準備(重要的小事)故事繪本+手指偶。 2. 同學認真仔細聆聽觀看。 3. 討論與發表： 想一想說一說，小事和朋友遇到了那些麻煩？ 你如何幫他們解決？ 現在的你什麼大煩惱，請在座的同學幫他想想有哪些好辦法可以解決？
14		4. 寫一寫、畫一畫學習單。
15	我是一級棒	禮貌好孩子： 1. 準備寫上行為禮儀的紙條。 2. 玩身體圈叉圈遊戲。 3. 老師講解遊戲規則。 4. 請自願同學出來示範。 5. 分 A、B 兩組，老師抽出一張紙大聲唸出來，學生認為符合禮儀的行為，以手勢「圈」表示；學生若認為不符合禮儀的行為，以手勢「叉」表示，並請學生說出怎樣的行為才正確。 例如：①早上起床大聲叫媽媽拿衣服來---（要打招呼說早安）。②出門時跟父母說再見。③在校門口遇到校長主任趕快從旁邊跑進去---（要打招呼說校長早或說校長好、主任好）。④到教室看到好友來了就開始聊天---（要打招呼說早安）。
16		彬彬有禮： 1. 團體遊戲：以兒歌「好朋友我們行個禮，握握手呀來猜拳，石頭怕呀看誰贏，輸的就要跟我走」讓學生做活動，強調行禮時要正心誠意才有禮貌，使學生在遊戲時也能實習禮貌的用法。 2. 角色扮演：分為四組，老師設計若干情境問題，讓各組抽籤討論，抽到的情境該如何應用「你好、請、謝謝、對不起」等用語來把故事情境完成並表演出來。 例如：①上生活課要做勞作卻忘了帶工具材料……②下課玩球不小心丟到同學……③跟爸媽逛大賣場，遇到了爸爸的朋友…… 3. 寫一寫畫一畫學習單。
17	依依不捨	感恩與祝福： 1. 低年級祝福要畢業的高年級哥哥、姐姐，將心理祝福的話，利用大聲公說出來。 2. 謝謝高年級哥哥、姐姐這一年的帶領。 3. 最後，送上他們低年級自製祝福小卡片。
18	為自己加油	大白鯊來捉魚： 1. 老師準備椅子圍成圓圈朝向外，扣掉大白鯊再少一張椅子。
19		2. 老師講解活動規則。

		3. 同學一起唱歌，當魚的可以優游的游來游去，大白鯊則輕輕的四周游泳，老師喊停，大白鯊可以去抓當魚沒坐到位子的同學。所以，一聽完老師的口令，當魚的同學則趕快游到椅子坐好。 4. 討論與發表：當在遊戲活動時，如何將自己融入團體？怎樣的行為才會是受歡迎的？自己這一年來覺得哪裡進步最多，為什麼？
20		我的成長： 1. 同學將表現良好的的棒棒張，來跟老師兌換自己喜歡的文具物品。 2. 對同學說出一句祝福的話語。

基隆市東信國小 115 學年度第一學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	二年級		1 節	陳○芬老師
教學人數	二 年級 4 人、 年級 人。 魏○宸、吳○宇、阮○義、徐○宇 共 4 人			
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。 特社 3-I-9 在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。		

	學習內容 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題
本學期 學習目標	1. 分辨自己基本的正向或負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解別人發出的訊息(喊叫、碰觸、動作、注視、電子媒體訊息等)的溝通目的。 5. 了解人與人之間保持一定互動距離的感覺。 6. 適當使用身體的非口語方式與人溝通。 7. 適當使用口語方式與人溝通。 8. 身體動作適度表現出對他人談話的傾聽態度。 9. 依情境表達自己意見。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 11. 依指示完成簡單的工作。 12. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 13. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。 14. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。 15. 遵守教室規則。 16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 17. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。 18. 在看到熟悉的鄰居時，主動打招呼。 19. 在到朋友家作客或朋友到家中作客時，主動打招呼。 20. 在社區情境活動時，有禮貌的向人詢問/表達謝謝。 21. 在過年或節慶時看到熟悉的鄰居，愉悅說出應景的話。
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☐減量 ☒分解 ☐替代 ☒重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☒自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學

		■其他： <u>桌遊、繪本、教具</u> 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學 ☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	一起 Say Hello	相見歡：(人際互動) 1. 老師先示範如何做自我介紹。 2. 再請一名能力較佳的同學到前面做示範，讓其他同學有一個模仿的對象，依序進行。 3. 找自己的名牌貼在我們的約定上。 4. 認識六年級的大哥哥和大姊姊，知道以後如何到資源教室。
2		叫我第一名：(認識我的新朋友) 1. 講出自己的小名或外號。 2. 全體手牽手圍一個圓圈圍站立。 3. 老師手中拿著放於地上定點的長棒站在中間。 4. 老師將長棒拋給其中一個同學，看誰接到長棒後，就要大聲喊出自己的名字，再將長棒還回老師。 5. 依序輪過一遍，接著繼續此活動，但是後面喊出自己名字，試著將長棒拋給另一位同學，直到全體同學都知道其他人的名字。
3		禮貌小天使：(打招呼的禮儀) 1. 觀看品德天使的影片與不受歡迎的影片，相比較喜歡哪一種行為。 2. 請高年級同學演出，請低年級說說看有哪些表現？ 3. 團體討論：兩位同學碰面如果面無表情或視而不見會怎樣？那臉上應該要有什麼表情比較好？可以加上那些手勢和動作。
4		
5	超級總動員	請你跟我這樣做：(學習聆聽及遵守規範) 1. 老師拿樂器拍幾下，同學就跟著拍幾下，老師變換節奏同學也跟著變換節奏。 2. 老師做動作嘴裡唸著：「請你跟我這樣做」，同學也跟著老師做相同樣的動作，嘴裡唸著：「我會跟你這樣做」，依序變換不同動作或手勢。 3. 請自願者出來示範當老師，大家跟他做同樣的動作。 4. 仔細聆聽橡皮糖的活動規則。
6		

		5. 聽到音樂就行走，音樂一停，仔細看老師或聽老師說出幾個人，就依聽到、看到的指示，尋找好朋友牽起手來舉起來，就算完成，再以此類推。 6. 發表敘說感覺自己如何？
7		1. 誰是模範生影片賞析。 2. 戲劇表演正向與反向的好孩子情境。 3. 團體討論：喜歡哪一種行為？為什麼？
8		紅燈綠燈變變變：（學習聆聽及遵守規範） 1. 先認識紅、綠顏色牌子，及仔細聆聽講解活動規則，和如何視覺搜尋活動動線。 2. 第一回合：尋找好朋友兩個人一組，一個人在前面，一個人在後面，一個人在後面。 3. 看到綠色牌子就可以依照動線前進，看到紅色牌子就要依照指令停下來。 4. 第二回合：前後面的同學交換位子，再依照顏色牌子進行活動。 5. 團體討論：想想看要如何仔細聆聽及遵守遊戲規則。
9		
10	心情音符	心情塗鴉： 1. 同學跟著老師輕輕閉上眼睛，跟著老師的節奏深深的吸氣，吐氣，吸氣，吐氣。 2. 慢慢張開眼睛，在學習單上的圓圈裡，用彩色筆畫，你想要畫的圖案和顏色。 3. 敘述表達：自己在閉眼睛時，想到什麼？心情如何？
11		
12		認識基本情緒： 1. 一進教室老師與高年級同學心情情緒戲劇情境表演。 2. 老師講述自己的心情是怎樣？依序表演同學也簡單講述自己的心情。 3. 請低年級同學試著講述，這幾天在學校裡，有沒有什麼事情讓你覺得很開心？或是很生氣的事情？或是很難過的事情？ 4. 分享讓大家知道，願意將自己的心情感受表達出來。 5. 最喜歡自己和他人什麼心情和情緒。
13		
14		臉譜遊戲： 1. 準備各種不同表情的臉譜圖案。 2. 表演介紹在什麼情境情況下，會有什麼表情表現出來。 3. 臉譜配對抽抽樂：黑板上貼各種不同的情緒圖片。 4. 請同學到抽籤箱抽出一張臉譜圖，再拿到情緒圖片下進行配對。 5. 請同學說出是什麼情緒表情。
15	感恩心感恩情	我的家庭真可愛： 1. 欣賞線上動畫繪本「全部都是我的寶貝」。

		2. 透過問題的討論，找出與父母、兄弟姊妹溝通的方式。 3. 如何用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。
16		愛的時光機： 1. 透過愛的時光機，找一找、想一想與家人相處印象最深刻的回憶。 2. 請同學分享在與家人共度的時光中，最具有特殊意義的紀念是什麼？ 3. 運用良善溝通技巧，促進家庭中的和諧氣氛。
17	EQ 變變變	菲菲生氣了： 繪本故事介紹「菲菲生氣了」。 問題討論：菲菲為什麼生氣呢？如果你是姊姊你會怎麼做？有沒有那些方法不傷害自己和別人又可以消氣的好方法呢？ 閱讀學習單：勾一勾選一選。
18		生氣與原諒： 1. 品德故事音樂劇「樂來越 clash 你」。 2. 角色扮演情境：許多小朋友輪流在玩電腦，老師規定每個人玩一段時間，其中一位小朋友的時間到了，但卻不肯換人，結果引起其他人的生氣與不滿。
19		3. 問題討論與澄清：你有遵守輪流的遊戲規則嗎？當時間到了，該輪到別人時，你有什麼感覺？你會怎麼做？該輪到你了，別人卻耍賴你又有什麼感覺？你會怎麼做？ 4. 不生氣寶典短謠：先吸氣，不生氣，畫一個愛心，送給你。
20	當我們童在一起	回顧與回饋

基隆市東信國小 115 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	一、二年級	1 節	陳○芬老師
教學人數	二 年級 4 人、 年級 人。 魏○宸、吳○宇、阮○義、徐○宇 共 4 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社1-I-1分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社1-I-3學習面對可能遭遇的失敗。 特社1-I-4察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社2-I-1了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝	

	通。 特社2-I-2了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社2-I-3適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社2-I-4以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社2-I-5依情境適當回答問題。 特社3-I-1在課堂中持續傾聽他人說話。 特社3-I-2依指示完成簡單的工作。 特社3-I-3遇到困難時，等待時機求助。 特社3-I-5遵守教室規則。 特社3-I-7在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。 特社3-I-9在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。
學習內容	特社 A- I -1基本情緒的認識與分辨。 特社 A- I -3自我優弱勢的察覺。 特社 B- I -1溝通訊息的意義。 特社 B- I -2溝通的媒介。 特社 B- I -3人際關係的建立。 特社 B- I -4衝突的原因及情境分析。 特社 B- I -5性別互動的基本禮儀。 特社 C- I -1學校規則的認識與遵守。 特社 C- I -2家庭成員互動的技巧。 特社 C- I -3 社區成員互動的技巧。
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題
本學期學習目標	1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解人與人之間經常靠近或互動，是吸引和親密的表現。 5. 了解人與人之間親密和保持互動距離的差異。 6. 適當使用口語方式與人溝通。 7. 適當使用科技輔助器材，達成溝通的目的。 8. 依情境適當回答他人的問題。 9. 等待、輪流說話及不隨便插話。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 11. 依指示完成簡單的工作。 12. 以適當的身體動作或口語表達需求。 13. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。 14. 在家庭情境活動時，禮貌地回應他人的問話。 15. 遵守教室規則。 16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。

	17. 在監督或協助下完成複雜的工作。 18. 與到家作客的陌生鄰居打招呼。 19. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。 20. 在社區情境活動時，禮貌地回應他人的問話。 21. 在看到社區的鄰居生病或受傷時，表達安慰之意。								
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： 桌遊、繪本、教具 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____								
教學進度表									
週次	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="360 1173 659 1218">單元名稱</th> <th data-bbox="659 1173 1353 1218">課程內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="244 1218 360 1675">1</td> <td data-bbox="360 1218 1353 1675"> 我的好麻吉： 1. 準備動物圖片一模一樣的各兩份。 2. 教唱猜拳歌。 3. 其中一份讓 A 組同學抽抽樂，看抽到是什麼動物貼在胸前。 4. 另外 B 組同學也在籤筒中，抽抽看是抽到什麼動物，就去尋找 A 組跟自己一模一樣的動物圖片配對。 5. 一遍唱猜拳歌一邊做動作。 6. 彼此打完招呼再講述放假期間好玩或印象最深的事情。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="244 1675 360 1742">2</td> <td data-bbox="360 1675 1353 1742"> 猜猜我是誰： 1. 老師敘述自己的外觀、特點、興趣和喜歡的東西等等。 2. 請同學描述自己的特點等等，發表說說看。 3. 學習單寫一寫、畫一畫。 4. 完成的學習單，折成小方塊讓其他人看不到裡面，全部放到抽籤筒裡。 5. 老師講解猜猜我是誰有獎徵答活動遊戲規則。 6. 分成三組，準備紙和筆。 7. 老師轉身抽出一張學習單，利用同學所畫所寫 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="244 1742 360 2094">3</td> <td data-bbox="360 1742 1353 2094"> 請先說你好 </td> </tr> </tbody> </table>	單元名稱	課程內容	1	我的好麻吉： 1. 準備動物圖片一模一樣的各兩份。 2. 教唱猜拳歌。 3. 其中一份讓 A 組同學抽抽樂，看抽到是什麼動物貼在胸前。 4. 另外 B 組同學也在籤筒中，抽抽看是抽到什麼動物，就去尋找 A 組跟自己一模一樣的動物圖片配對。 5. 一遍唱猜拳歌一邊做動作。 6. 彼此打完招呼再講述放假期間好玩或印象最深的事情。	2	猜猜我是誰： 1. 老師敘述自己的外觀、特點、興趣和喜歡的東西等等。 2. 請同學描述自己的特點等等，發表說說看。 3. 學習單寫一寫、畫一畫。 4. 完成的學習單，折成小方塊讓其他人看不到裡面，全部放到抽籤筒裡。 5. 老師講解猜猜我是誰有獎徵答活動遊戲規則。 6. 分成三組，準備紙和筆。 7. 老師轉身抽出一張學習單，利用同學所畫所寫	3	請先說你好
單元名稱	課程內容								
1	我的好麻吉： 1. 準備動物圖片一模一樣的各兩份。 2. 教唱猜拳歌。 3. 其中一份讓 A 組同學抽抽樂，看抽到是什麼動物貼在胸前。 4. 另外 B 組同學也在籤筒中，抽抽看是抽到什麼動物，就去尋找 A 組跟自己一模一樣的動物圖片配對。 5. 一遍唱猜拳歌一邊做動作。 6. 彼此打完招呼再講述放假期間好玩或印象最深的事情。								
2	猜猜我是誰： 1. 老師敘述自己的外觀、特點、興趣和喜歡的東西等等。 2. 請同學描述自己的特點等等，發表說說看。 3. 學習單寫一寫、畫一畫。 4. 完成的學習單，折成小方塊讓其他人看不到裡面，全部放到抽籤筒裡。 5. 老師講解猜猜我是誰有獎徵答活動遊戲規則。 6. 分成三組，準備紙和筆。 7. 老師轉身抽出一張學習單，利用同學所畫所寫								
3	請先說你好								

		的特徵，轉化成問答題，拋問題讓各小組討論。 8. 看看特徵是誰，說正確那一組加一個星星，活動結束數數看哪一組最多星星。
4	獨一無二	你很特別： 1. 老師提問：你喜歡自己嗎？為什麼？不喜歡自己嗎？為什麼？ 2. 賞析「你很特別」繪本動畫。 3. 請同學想一想，說一說觀後的想法。 4. 老師再度提問請同學表達，你會不會在乎別人對你的想法或看法？ 5. 分享與澄清：知道自己是特別的，喜歡自己並欣賞尊重他人，找到自己的優點發揮出來。 6. 自信大聲公：同學依序上台，大聲說出自己哪裡最棒？最喜歡自己…… 7. 寫一寫、畫一畫學習單。
5		
6		魔鏡我是誰： 1. 請學生兩兩一組，面對面的站著，一位當魔鏡，一位當主人。當主人做動作時，魔鏡也要跟著做一樣的動作。接著角色互換，再次進行活動。 2. 請擔任主人的同學對自己的魔鏡提出以下三個問題，請當魔鏡的同學認真回答問題：1. 我的名字是什麼？2. 我是男生或女生？3. 我現在的班級是哪一班？ 3. 接著請擔任主人的學生可以對魔鏡提出想要問魔鏡的問題。請魔鏡要誠實回答，之後，兩人角色互換，再次進行活動。 4. 小組討論：一起幫忙協助另一位同學說出好棒的地方，還可以運用在什麼樣的事情上面？ 5. 寫一寫、畫一畫學習單。
7		
8		優點大轟炸： 1. 角色戲劇扮演：「但願我是蝴蝶」。 2. 透過「但願我是蝴蝶」扮演中能聆聽欣賞，讓學生體會自我認同與悅納。 3. 思考澄清並說一說：小蟋蟀為什麼不喜歡自己？小蟋蟀又為什麼開始漸漸喜歡自己？而且連蝴蝶都欣賞小蟋蟀了呢？（老師可參考答案：因為除了老蜘蛛稱讚他，小蟋蟀開始學習喜歡自己和愛自己的，充滿自信所以別人也會喜歡他。 4. 拿一張九宮格姓名圖表，先將自己的名字和一項最棒的事情寫在中間圓圈裡。 5. 開始找其他的同學，請對方寫上自己的名字，你就幫對方寫上他很棒的事情（也可以畫圖）。
9		
10	覺察三部曲	顏色的聯想： 1. 準備各種顏色的圖片卡，介紹這些圖片卡。 2. 老師先示範說出自己最喜歡顏色和最害怕的顏色，為什麼？又聯想到了什麼？

		3. 請同學想一想，說出這些顏色再尋找出最喜歡的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？ 4. 最害怕的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？ 5. 寫一寫、畫一畫學單。
11		讓我害怕的事情： 1. 戲劇扮演：高年級同學故意先匆匆走進教室，告訴老師，剛剛發生了一件讓人好害怕的事情，另一位高年級同學聽完之後，就說這哪有什麼嚴重啊！愛大驚小怪。 2. 討論與澄清：讓自願者先說出什麼事情讓自己會害怕，為什麼？例如：上學了，但是昨天功課沒有寫完。依序請每位同學發表說說看。 3. 學習如果遇到害怕的事情，我要如何處理？例如：先冷靜深呼吸想一想我該怎麼辦？再趕快請求大人或同學協助幫忙等。 4. 寫一寫、畫一畫學習單。
12		
13		其實我懂你的心： 1. 準備(重要的小事)故事繪本+手指偶。 2. 同學認真仔細聆聽觀看。 3. 討論與發表： 想一想說一說，小事和朋友遇到了那些麻煩？你如何幫他們解決？ 現在的你有什麼大煩惱，請在座的同學幫他想一想有哪些好辦法可以解決？ 4. 寫一寫、畫一畫學習單。
14		
15	我是一級棒	禮貌好孩子： 1. 準備寫上行為禮儀的紙條。 2. 玩身體圈叉圈遊戲。 3. 老師講解遊戲規則。 4. 請自願同學出來示範。 5. 分 A、B 兩組，老師抽出一張紙大聲唸出來，學生認為符合禮儀的行為，以手勢「圈」表示；學生若認為不符合禮儀的行為，以手勢「叉」表示，並請學生說出怎樣的行為才正確。 例如：①早上起床大聲叫媽媽拿衣服來---（要打招呼說早安）。②出門時跟父母說再見。③在校門口遇到校長主任趕快從旁邊跑進去---（要打招呼說校長早或說校長好、主任好）。④到教室看到好友來了就開始聊天---（要打招呼說早安）。
16		彬彬有禮： 1. 團體遊戲：以兒歌「好朋友我們行個禮，握握手呀來猜拳，石頭帕呀看誰贏，輸的就要跟我走」讓學生做活動，強調行禮時要正心誠意才有禮貌，使學生在遊戲時也能實習禮貌的用法。 2. 角色扮演：分為四組，老師設計若干情境問題，讓各組抽籤討論，抽到的情境該如何應用「你好、請、謝謝、對不起」等用語來把故事情境完

		成並表演出來。 例如：①上生活課要做勞作卻忘了帶工具材料……②下課玩球不小心丟到同學……③跟爸媽逛大賣場，遇到了爸爸的朋友…… 3. 寫一寫畫一畫學習單。
17	依依不捨	感恩與祝福： 1. 低年級祝福要畢業的高年級哥哥、姐姐，將心理祝福的話，利用大聲公說出來。 2. 謝謝高年級哥哥、姐姐這一年的帶領。 3. 最後，送上他們低年級自製祝福小卡片。
18	為自己加油	大白鯊來捉魚： 1. 老師準備椅子圍成圓圈朝向外，扣掉大白鯊再少一張椅子。 2. 老師講解活動規則。 3. 同學一起唱歌，當魚的可以優游的游來游去，大白鯊則輕輕的四周游泳，老師喊停，大白鯊可以去抓當魚沒坐到位子的同學。所以，一聽完老師的口令，當魚的同學則趕快游到椅子坐好。 4. 討論與發表：當在遊戲活動時，如何將自己融入團體？怎樣的行為才會是受歡迎的？自己這一年來覺得哪裡進步最多，為什麼？
19		
20		
		我的成長： 1. 同學將表現良好的的棒棒張，來跟老師兌換自己喜歡的文具物品。 2. 對同學說出一句祝福的話語。

基隆市東信國小 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	三年級	1 節	陳○芬老師
教學人數	三 年級 4 人、四 年級 1 人。 楊○隆、許○禱、陳○皓、張○傑、吳○諺 共 5 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。 特社 3-II-5 在知悉他人生病或受傷時，主動報告師長並表達安慰之意。 特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。	
	學習內容	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 特社 B-II-5 危險情境的判別。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。	

	特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 特社 C-II-3 社區成員之間的關懷與表達。
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題
本學期學習目標	1. 嘗試處理自己的負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 嘗試的表達心理的壓力。 4. 在面對壓力時表達自己負面的情緒。 5. 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 6. 嘗試使用策略解決自己的問題。 7. 解讀他人言語溝通的情緒和目的。 8. 傾聽他人對壓力事件的抱怨。 9. 與他人和睦相處建立友善的關係。 10. 在不願遵從他人的要求時，被動式回應他人。 11. 在無法執行他人的要求或期待時，表達自己的困難。 12. 在面對衝突情境時，以被接受的方式表達自己負面的情緒。 13. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。 14. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 15. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 16. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。 17. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 18. 在看到親人生病或受傷時，主動報告長輩。 19. 看到不同文化的鄰居禮貌地回應他人的問候。
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>桌遊、繪本、教具</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____
教學進度表	

週次	單元名稱	課程內容
1	認識你和我	1. 請成員撰寫名牌。 2. 介紹名牌。 3. 團體規範說明。
2	一回生二回熟	1. 和彼此打招呼。
3		2. 識你識我。 3. 賓果樂透。
4	無聲勝有聲	超級解碼員
5		解方程式： 左手跟右手都要牽住不同的人，不可重複，手在圓圈中變成一個蜘蛛網。任務是，手不能放開，且要把結解開，變成一個圈。
6		摩斯密碼： 1. 每個人輪流來抽一張籤，這張籤就是你接下來的任務，要小心保守秘密，不能夠讓任何一個人知道你抽到的數字。 2. 在這個過程中，不能說話，想辦法找到與你任務號碼前後數字的同伴，如果找到就把對方的手牽起來表示你們是同伴。
7	溝通「停、看、聽」	1. 成員兩人一組，選出 A 與 B，各給 A 與 B 不同的任務，每回合進行兩分鐘，時間未到要繼續說下去，時間一到立刻停止。 第一回合： (1)A：說一件最近你很高興、快樂的事情。 B：不理睬、不回應 A 的話。 (2)A：說一件最近你很難過、傷心或不高興、生氣的事情。 B：表現關心、親切的回答 A 的話。 第二回合： A、B 角色互換
8		2. 團體討論。
9	擁抱不完美	1. 發下動物圖卡，邀請學生挑出可以代表自己的動物，並說明理由。
10		2. 邀請學生說明這隻「00 動物」和別人不一樣的地方在哪裡，引導成員思考每個人都有自己獨一無二的地方，並從中提取正向力量，鼓勵學生看見自己與眾不同的地方，並覺察自己個人特質。
11	鏡中自己	1. 讓各組的學生先在小組內討論，該題目具有哪些特質。
12		2. 再請各組推派代表填寫。例：好學生該具備何種特質？壞孩子的特質又有哪些？
13	我懂你的 tone	1. 讓第一位學生了解題目後，利用黏土來表示自己看到的。 2. 第二位學生看完(大約五秒)用黏土製成的成品後，照做下去，由最後一位成員來猜真正的題目為何。

14		1. 兩人自行決定畫圖的優先順序，各自選擇自己喜歡的蠟筆顏色。 2. 第一位在圖畫紙任一處開始下筆，隨意畫出連續線條，五秒後停止並換成另一位接手繼續，重複此模式五次。 3. 完成後，兩人開始在其中找出十樣物品，並描繪出外框，找完後至少利用六樣物品編出一個故事。
15	巧言妙語	我訊息： 1. 將三個生活中人際衝突的情境以活動單呈現。 2. 2~3 人一組，小團體討論當遇見此人際衝突時如何因應？結果如何？ 3. 第一個情境先示範「我訊息」的溝通方式，後兩個進入團體討論： 1. 請團體成員以幾句話表達自己若在情境中當下的反應如何？ 2. 鼓勵成員腦力激盪討論各種因應方式及其優點在哪？ 3. 從「我訊息」出發，可以怎麼表達？(發生甚麼事？我感覺如何？這件事如何影響我？我可以怎麼說？)。 4. 以「我訊息」出發的表達方式會有何不同？
16		
17	人際歪腰	協助成員解決人際困擾： 1. 發下 A4 紙與原子筆每位學生各一，邀請學生寫下最近遇到的人際困擾，以不記名的方式進行，寫完後捲好。 2. 隨機抽取一張，念完內容後讓學生集思廣義來協助此位學生的困擾，可從旁提醒學生應用先前學習過的方法來因應。
18		桌遊： 幫幫遊樂園
19	我的祝福傳下去	製作許願心： 1. 讓每位學生拿相當數量的色紙，寫下想對彼此想說的話和祝福。 2. 教學生製作愛心，並分送給各個成員。
20		

基隆市東信國小 115 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	三、四年級	1 節	陳○芬老師
教學人數	<u>三</u> 年級 <u>4</u> 人、 <u>四</u> 年級 <u>1</u> 人。 楊○隆、許○禱、陳○皓、張○傑、吳○諺 共 <u>5</u> 人		
核心素養	A 自主行動 ☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		

		B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
		C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
本學年 學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 特社 2-II-7 與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。 特社 3-II-5 在知悉他人生病或受傷時，主動報告師長並表達安慰之意。 特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。	
	學習內容	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 特社 B-II-5 危險情境的判別。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 特社 C-II-3 社區成員之間的關懷與表達。	
融入議題		融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題	
本學期 學習目標		1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 理性評估引起壓力的各種原因。	

	4. 接受失敗的結果及所造成的壓力。 5. 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 6. 納自己行為的後果。 7. 解讀他人非言語溝通的情緒和目的。 8. 主動引起話題開始與人進行談話禮貌地表達自己意見。 9. 與人在虛擬的環境相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際。 10. 在無法執行他人的要求或期待時，表達自己的困難。 11. 在面對兩難的情境，嘗試選擇對自己較為有利的情境。 12. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。 13. 在事後接受衝突的後果。 14. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 15. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 16. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。 17. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 18. 在看到親人生病或受傷時，主動報告長輩。 19. 看到不同文化的鄰居禮貌地回應他人的問候。	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☐減量 ☒分解 ☐替代 ☒重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☒自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☒其他： <u>桌遊、繪本、教具</u> 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學 ☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____	
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	相見歡	1. 進行一般性的自我介紹。 2. 分享自己喜歡的事物。 3. 討論上課規則。
2	角色扮演	1. 分享自己的各種生活或學習經驗。 2. 傾聽他人說話並能使用身體動作或口語回應。
3	角色扮演練習	3. 介紹角色扮演，練習扮演動物、生活中的狀

		況、不同情緒。
4	解決問題會議	1. 介紹解決問題會議的目的與過程並練習。
5	解決問題會議演練	2. 能禮貌地表達自己意見與禮貌的結束話題。 3. 參與真實生活問題的解決過程。
6	分辨孤獨與單獨	1. 認識兩者的差異，克服孤獨的策略。
7	了解恐懼(害怕)	2. 認識會出現恐懼的情況，提出克服恐懼的策略。
8	了解驚訝(驚喜)	3. 認識、提出會讓我們感到驚訝的狀況。
9	愛與討厭	4. 介紹兩種情緒的極端，提出經驗。
10	了解挫折	5. 認識、提出會讓我們感到挫折的狀況。
11	了解憤怒	6. 確認生氣的感覺，討論生氣的影響。
12	不同情境下的各種感覺	7. 複習先前所學各種情緒。
13	不同的人有不同情緒	8. 探討相同情況下是否每個人都有相同情緒？
14	了解情緒的強度	9. 介紹相同情緒仍有不同強度之情形。
15	當你生氣該怎麼做	1. 分類各種生氣時的反應是否適當。
16	表達感覺的適當方式	2. 判斷行為是否適當，並提出判斷的準則。
17	冷靜很重要	3. 認識冷靜，以及了解冷靜如何對生活產生正面影響。
18	冷靜的方法	4. 認識會讓自己失去冷靜的情況，提出冷靜的策略。
19	關懷你我他	在對方心情不好時我願意主動接納、關懷他人。

基隆市東信國小 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	五年級	1 節	陳○芬老師
教學人數	五 年級 4 人、 年級 人。 蘇○濬、呂○憲、林○勳、曾○澤 共 4 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。 特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。 特社 3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。	

	學習內容	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 特社 C-III-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。
融入議題		融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題
本學期學習目標		1. 分辨他人複雜的正向或負向情緒。 2. 表達他人複雜的正向或負向情緒。 3. 聽從他人的建議選擇較佳的問題解決方法。 4. 在遭遇不如意事件時，自我安慰。 5. 明瞭凡事須盡力，但不過度重視結果或成敗。 6. 理解與因應他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的目的與方式。 7. 主動引起話題開始與人進行談話禮貌地表達自己意見。 8. 觀察適當時機加入談話。 9. 延續話題繼續與他人談話。 10. 對他人進行一般性的自我介紹。 11. 分享自己生活中有趣的經驗。 12. 適當回應他人的邀請進入團體。 13. 在團體中遵守基本規範。 14. 大聲拒絕他人超越個人界線的觸摸或語言。 15. 適當表現被團體接受的行為。 16. 用適當的方式與他人分享或贈與自己喜歡的物品。 17. 理性評估自己被拒絕的原因。 18. 理性評估被誤解或誣賴的原因。 19. 檢視發生衝突的原因並自我修正。 20. 在小組中與同學分工合作完成自己分內的工作。 21. 認識家中遠方不同國籍或多元文化的親戚朋友。
教學與評量說明 (須說明調整原則)		1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☐減量 ☒分解 ☐替代 ☒重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☒自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☒其他： 桌遊、繪本、教具

	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學 ☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____
--	---

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	認識你和我	1. 請成員撰寫名牌 2. 介紹名牌 3. 團體規範說明
2	一回生二回熟	1. 和彼此打招呼
3		2. 識你識我 3. 賓果樂透
4	無聲勝有聲	超級解碼員
5		解方程式： 左手跟右手都要牽住不同的人，不可重複，手在圓圈中變成一個蜘蛛網。任務是，手不能放開，且要把結解開，變成一個圈
6		摩斯密碼： 1. 每個人輪流來抽一張籤，這張籤就是你接下來的任務，要小心保守秘密，不能夠讓任何一個人知道你抽到的數字。 2. 在這個過程中，不能說話，想辦法找到與你任務號碼前後數字的同伴，如果找到就把對方的手牽起來表示你們是同伴。
7	溝通「停、看、聽」	1. 成員兩人一組，選出 A 與 B，各給 A 與 B 不同的任務，每回合進行兩分鐘，時間未到要繼續說下去，時間一到立刻停止。 第一回合：
8		(1)A：說一件最近你很高興、快樂的事情。 B：不理睬、不回應 A 的話。 (2)A：說一件最近你很難過、傷心或不高興、生氣的事情。 B：表現關心、親切的回答 A 的話。 第二回合： A、B 角色互換
9	擁抱不完美	2. 團體討論 1. 發下動物圖卡，邀請學生挑出可以代表自己的

10		動物，並說明理由。 2. 邀請學生說明這隻「00 動物」和別人不一樣的地方在哪裡，引導成員思考每個人都有自己獨一無二的地方，並從中提取正向力量，鼓勵學生看見自己與眾不同的地方，並覺察自己個人特質
11	鏡中自己	1. 讓各組的學生先在小組內討論，該題目具有哪些特質。
12		2. 再請各組推派代表填寫。例：好學生該具備何種特質？壞孩子的特質又有哪些？
13	我懂你的 tone	1. 讓第一位學生了解題目後，利用黏土來表示自己看到的。 2. 第二位學生看完(大約五秒)用黏土製成的成品後，照做下去，由最後一位成員來猜真正的題目為何。
14		1. 兩人自行決定畫圖的優先順序，各自選擇自己喜歡的蠟筆顏色。 2. 第一位在圖畫紙任一處開始下筆，隨意畫出連續線條，五秒後停止並換成另一位接手繼續，重複此模式五次。 3. 完成後，兩人開始在其中找出十樣物品，並描繪出外框，找完後至少利用六樣物品編出一個故事。
15	巧言妙語	我訊息：
16		1. 將三個生活中人際衝突的情境以活動單呈現。 2. 2~3 人一組，小團體討論當遇見此人際衝突時如何因應？結果如何？ 3. 第一個情境先示範「我訊息」的溝通方式，後兩個進入團體討論： 1. 請團體成員以幾句話表達自己若在情境中當下的反應如何？ 2. 鼓勵成員腦力激盪討論各種因應方式及其優點在哪？ 3. 從「我訊息」出發，可以怎麼表達？(發生甚麼事？我感覺如何？這件事如何影響我？我可以怎麼說？)。 4. 以「我訊息」出發的表達方式會有何不同？
17	人際歪腰	協助成員解決人際困擾： 1. 發下 A4 紙與原子筆每位學生各一，邀請學生寫下最近遇到的人際困擾，以不記名的方式進行，寫完後捲好。 2. 隨機抽取一張，念完內容後讓學生集思廣義來協助此位學生的困擾，可從旁提醒學生應用先前學習過的方法來因應。
18		桌遊： 幫幫遊樂園
19	我的祝福傳下去	製作許願心：

20		1. 讓每位學生拿相當數量的色紙，寫下想對彼此想說的話和祝福。 2. 教學生製作愛心，並分送給各個成員。
----	--	---

基隆市東信國小 115 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	五年級	1 節	陳○芬老師
教學人數	<u>五</u> 年級 <u>4</u> 人、 <u> </u> 年級 <u> </u> 人。 蘇○濬、呂○憲、林○勳、曾○澤 共 <u>4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。	

		特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。 特社 3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。
	學習內容	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 特社 C-III-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。
融入議題		融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題
本學期學習目標		1. 理性評估引發不同情緒的原因。 2. 嘗試處理自己複雜的負向情緒。 3. 主動尋找忽略或是替代壓力來源的方法。 4. 以各種形式自我獎勵。 5. 從自己成功的經驗做自我肯定。 6. 以善意正向的觀點，看待同儕與自己的各種互動。 7. 觀察適當時機加入談話。 8. 延續話題繼續與他人談話。 9. 禮貌的結束話題。 10. 分享自己有效的壓力處理經驗。 11. 分享自己有效的放鬆體驗。 12. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。 13. 主動加入團體。 14. 保持與他人相處時的身體界線。 15. 適當表現被團體接受的行為。 16. 表達每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件來選擇。 17. 理性評估被誤解或誣賴的原因。 18. 接受自己被拒絕的事實。 19. 面對兩難的情境時，評估各種情境的利弊得失。 20. 在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。 21. 在與家中不同國籍或多元文化的陌生親戚互動時，主動打招呼。
教學與評量說明 (須說明調整原)		1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☐減量 ☒分解 ☐替代 ☒重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☒自編

則)	☐ 其他：_____	
	教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>桌遊、繪本、教具</u>	
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____	
	環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____	
3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	相見歡	1. 進行一般性的自我介紹。 2. 分享自己喜歡的事物。 3. 討論上課規則。
2	角色扮演	1. 分享自己的各種生活或學習經驗。
3	角色扮演練習	2. 傾聽他人說話並能使用身體動作或口語回應。 3. 介紹角色扮演，練習扮演動物、生活中的狀況、不同情緒。
4	解決問題會議	1. 介紹解決問題會議的目的與過程並練習。
5	解決問題會議演練	2. 能禮貌地表達自己意見與禮貌的結束話題。 3. 參與真實生活問題的解決過程。
6	分辨孤獨與單獨	1. 認識兩者的差異，克服孤獨的策略。
7	了解恐懼(害怕)	2. 認識會出現恐懼的情況，提出克服恐懼的策略。
8	了解驚訝(驚喜)	3. 認識、提出會讓我們感到驚訝的狀況。
9	愛與討厭	4. 介紹兩種情緒的極端，提出經驗。
10	了解挫折	5. 認識、提出會讓我們感到挫折的狀況。
11	了解憤怒	6. 確認生氣的感覺，討論生氣的影響。
12	不同情境下的各種感覺	7. 複習先前所學各種情緒。
13	不同的人有不同情緒	8. 探討相同情況下是否每個人都有相同情緒？
14	了解情緒的強度	9. 介紹相同情緒仍有不同強度之情形。

15	當你生氣該怎麼做	1. 分類各種生氣時的反應是否適當。
16	表達感覺的適當方式	2. 判斷行為是否適當，並提出判斷的準則。
17	冷靜很重要	3. 認識冷靜，以及了解冷靜如何對生活產生正面影響。
18	冷靜的方法	4. 認識會讓自己失去冷靜的情況，提出冷靜的策略。
19	關懷你我他	在對方心情不好時我願意主動接納、關懷他人。

基隆市東信國小 115 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧	六年級	1 節	陳○芬老師
教學人數	六 年級 3 人、 年級 人。 郭○樂、李○巧、許○琰 共 3 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。	

		特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。 特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。 特社 3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。
	學習內容	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 特社 C-III-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題	
本學期學習目標	1. 分辨他人複雜的正向或負向情緒。 2. 表達他人複雜的正向或負向情緒。 3. 聽從他人的建議選擇較佳的問題解決方法。 4. 在遭遇不如意事件時，自我安慰。 5. 明瞭凡事須盡力，但不過度重視結果或成敗。 6. 理解與因應他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的目的與方式。 7. 主動引起話題開始與人進行談話禮貌地表達自己意見。 8. 觀察適當時機加入談話。 9. 延續話題繼續與他人談話。 10. 對他人進行一般性的自我介紹。 11. 分享自己生活中有趣的經驗。 12. 適當回應他人的邀請進入團體。 13. 在團體中遵守基本規範。 14. 大聲拒絕他人超越個人界線的觸摸或語言。 15. 適當表現被團體接受的行為。 16. 用適當的方式與他人分享或贈與自己喜歡的物品。	

	17. 理性評估自己被拒絕的原因。 18. 理性評估被誤解或誣賴的原因。 19. 檢視發生衝突的原因並自我修正。 20. 在小組中與同學分工合作完成自己分內的工作。 21. 認識家中遠方不同國籍或多元文化的親戚朋友。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： 桌遊、繪本、教具 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____	
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	認識你和我	1. 請成員撰寫名牌 2. 介紹名牌 3. 團體規範說明
2 3	一回生二回熟	1. 和彼此打招呼 2. 識你識我 3. 賓果樂透
4	無聲勝有聲	超級解碼員
5		解方程式： 左手跟右手都要牽住不同的人，不可重複，手在圓圈中變成一個蜘蛛網。任務是，手不能放開，且要把結解開，變成一個圈
6		摩斯密碼： 1. 每個人輪流來抽一張籤，這張籤就是你接下來的任務，要小心保守秘密，不能夠讓任何一個人知道你抽到的數字。 2. 在這個過程中，不能說話，想辦法找到與你任務號碼前後數字的同伴，如果找到就把對方的手牽起來表示你們是同伴。
7	溝通「停、看、	

8	聽」	1. 成員兩人一組，選出 A 與 B，各給 A 與 B 不 同的任務，每回合進行兩分鐘，時間未到要繼續說下去，時間一到立刻停止。 第一回合： (1)A：說一件最近你很高興、快樂的事情。 B：不理睬、不回應 A 的話。 (2)A：說一件最近你很難過、傷心或不高興、生氣的事情。 B：表現關心、親切的回答 A 的話。 第二回合： A、B 角色互換 2. 團體討論
9	擁抱不完美	1. 發下動物圖卡，邀請學生挑出可以代表自己的動物，並說明理由。
10		2. 邀請學生說明這隻「00 動物」和別人不一樣的地方在哪裡，引導成員思考每個人都有自己獨一無二的地方，並從中提取正向力量，鼓勵學生看見自己與眾不同的地方，並覺察自己個人特質
11	鏡中自己	1. 讓各組的學生先在小組內討論，該題目具有哪些特質。
12		2. 再請各組推派代表填寫。例：好學生該具備何種特質？壞孩子的特質又有哪些？
13	我懂你的 tone	1. 讓第一位學生了解題目後，利用黏土來表示自己看到的。
14		2. 第二位學生看完(大約五秒)用黏土製成的成品後，照做下去，由最後一位成員來猜真正的題目為何。
15	巧言妙語	1. 兩人自行決定畫圖的優先順序，各自選擇自己喜歡的蠟筆顏色。
16		2. 第一位在圖畫紙任一處開始下筆，隨意畫出連續線條，五秒後停止並換成另一位接手繼續，重複此模式五次。
		3. 完成後，兩人開始在其中找出十樣物品，並描繪出外框，找完後至少利用六樣物品編出一個故事。
15	巧言妙語	我訊息：
16		1. 將三個生活中人際衝突的情境以活動單呈現。 2. 2~3 人一組，小團體討論當遇見此人際衝突時如何因應？結果如何？ 3. 第一個情境先示範「我訊息」的溝通方式，後兩個進入團體討論： 1. 請團體成員以幾句話表達自己若在情境中當下的反應如何？ 2. 鼓勵成員腦力激盪討論各種因應方式及其優點在哪？ 3. 從「我訊息」出發，可以怎麼表達？(發生甚麼

		事?我感覺如何?這件事如何影響我?我可以怎麼說?)。
17	人際歪腰	4. 以「我訊息」出發的表達方式會有何不同? 協助成員解決人際困擾: 1. 發下 A4 紙與原子筆每位學生各一,邀請學生寫下最近遇到的人際困擾,以不記名的方式進行,寫完後捲好。 2. 隨機抽取一張,念完內容後讓學生集思廣義來協助此位學生的困擾,可從旁提醒學生應用先前學習過的方法來因應。
18		桌遊: 幫幫遊樂園
19	我的祝福傳下去	製作許願心: 1. 讓每位學生拿相當數量的色紙,寫下想對彼此想說的話和祝福。
20		2. 教學生製作愛心,並分送給各個成員。

基隆市東信國小 115 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	六年級	1 節	陳○芬老師
教學人數	六 年級 3 人、____ 年級 ____ 人。 郭○樂、李○巧、許○珽 共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題,但不過度重視結果或成敗。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點,看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒,還是威脅到了自己的適應與生存。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話,並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境,用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。	

	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。 特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。 特社 3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。
	學習內容 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 特社 C-III-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題
本學期學習目標	1. 理性評估引發不同情緒的原因。 2. 嘗試處理自己複雜的負向情緒。 3. 主動尋找忽略或是替代壓力來源的方法。 4. 以各種形式自我獎勵。 5. 從自己成功的經驗做自我肯定。 6. 以善意正向的觀點，看待同儕與自己的各種互動。 7. 觀察適當時機加入談話。 8. 延續話題繼續與他人談話。 9. 禮貌的結束話題。 10. 分享自己有效的壓力處理經驗。 11. 分享自己有效的放鬆體驗。 12. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。 13. 主動加入團體。 14. 保持與他人相處時的身體界線。

	15. 適當表現被團體接受的行為。 16. 表達每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件來選擇。 17. 理性評估被誤解或誣賴的原因。 18. 接受自己被拒絕的事實。 19. 面對兩難的情境時，評估各種情境的利弊得失。 20. 在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。 21. 在與家中不同國籍或多元文化的陌生親戚互動時，主動打招呼。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： 桌遊、繪本、教具 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____	
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	相見歡	1. 進行一般性的自我介紹。 2. 分享自己喜歡的事物。 3. 討論上課規則。
2	角色扮演	1. 分享自己的各種生活或學習經驗。
3	角色扮演練習	2. 傾聽他人說話並能使用身體動作或口語回應。 3. 介紹角色扮演，練習扮演動物、生活中的狀況、不同情緒。
4	解決問題會議	1. 介紹解決問題會議的目的與過程並練習。
5	解決問題會議演練	2. 能禮貌地表達自己意見與禮貌的結束話題。 3. 參與真實生活問題的解決過程。
6	分辨孤獨與單獨	1. 認識兩者的差異，克服孤獨的策略。
7	了解恐懼(害怕)	2. 認識會出現恐懼的情況，提出克服恐懼的策略。
8	了解驚訝(驚喜)	
9	愛與討厭	

10	了解挫折	3. 認識、提出會讓我們感到驚訝的狀況。 4. 介紹兩種情緒的極端，提出經驗。 5. 認識、提出會讓我們感到挫折的狀況。 6. 確認生氣的感覺，討論生氣的影響。 7. 複習先前所學各種情緒。 8. 探討相同情況下是否每個人都有相同情緒？ 9. 介紹相同情緒仍有不同強度之情形。
11	了解憤怒	
12	不同情境下的各種感覺	
13	不同的人有不同情緒	
14	了解情緒的強度	1. 分類各種生氣時的反應是否適當。 2. 判斷行為是否適當，並提出判斷的準則。 3. 認識冷靜，以及了解冷靜如何對生活產生正面影響。 4. 認識會讓自己失去冷靜的情況，提出冷靜的策略。 在對方心情不好時我願意主動接納、關懷他人。
15	當你生氣該怎麼做	
16	表達感覺的適當方式	
17	冷靜很重要	
18	冷靜的方法	
19	關懷你我他	

基隆市東信國小 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
學習策略	一年級		2 節	蔡○芳老師
教學人數	一 年級 3 人。 蘇○歆、陳○君、林○閔 共 3 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
	學習內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。		
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題			
本學期 學習目標	1. 區辨環境中訊息的來源管道（如：聽覺、視覺訊息等）。 2. 選擇專注一項學習的焦點（如：老師的示範動作）。 3. 摘要口語說明的重點（如：指令、步驟等）。 4. 解釋常見字詞的涵義。 5. 運用多感官學習（如：視、聽、觸、動等）。 6. 遇到學習問題，主動發問（如：向老師或同學請教）。 7. 依照課表或上課時間準時進教室。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 10. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 11. 知道適合自己的讀書環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 主動尋求適當的協助者解決學習問題。			

	14. 知道圖書館的學習資源。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： 桌遊、教具 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
	教學進度表		
	週次	單元名稱	課程內容
	1	全員挑戰	反口令遊戲： 老師說一個口令，學生按照這個個口令做出相反的動作。
2	大小西瓜： 學生戰成一個圈，其中一個學生當排頭，說大西瓜，但手比小西瓜；下一個學生要說小西瓜，但手比大西瓜，以此類推，直到最後一個人。		
3	蘿蔔蹲： 每一個學生代表一種水果，老師先喊口令，哪一個學生就要快速蹲下，喊另一個學生，前一個學生要馬上站起來。		
4	開火車遊戲： 全部學生圍成一圈，每一個學生報站名，其中一位學生拍手說：基隆站要開囉。大家一齊拍手喊：要開往哪？學生拍手說X X站，X X站的學生就要馬上接口說：X X站的火車就要開囉，以此類推。		
5	眼到手到	挑豆遊戲：	
6		1. 分豆子1.0： 能用手指撥動的方式，將盤子中的黃豆、紅豆和綠豆區分開來。	
7		2. 分豆子2.0：	
8		(1)能用拇指及食指指尖抓起盤子中的豆子。 (2)將黃豆、紅豆和綠豆分別裝入不同的瓶罐中。 (3)旋緊瓶蓋完成動作。 3. 雞蛋裡挑骨頭：	

		能用手指撥動和抓捏的方式，將混雜在黃豆中的綠豆全部挑出來。
9		夾彈珠：
10		1. 用一個杯子裝上彈珠，使用夾子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。 2. 用一個杯子裝上彈珠，使用筷子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。
11		紙鍊：
		1. 先將色紙畫上直線。 2. 用剪刀，沿著直線剪成一條條紙條。 3. 先將一張紙條捲成圓圈，用膠水貼成圓圈。 4. 再將另一張紙條捲成圓圈，用膠水貼起來。 5. 串接長度視時間長短而定。
12		多色串珠：
		按照老師的規定串紅黃藍的顏色組合，再慢慢增加顏色數量至四或五種。
13	與「文」同行	複述遊戲：
14		1. 老師發下一篇文章，並設定一些題目，請學生看完一遍後蓋上，回答相關問題。 2. 以文章內容作為形象畫出來。
15		找差異：
16		以國語課本課文內的句子當作題目，做出兩句稍微不同的句子，讓學生找出不同的地方，並說出差異在哪裡。 訂題目： 老師發下沒有題目的文章，閱讀後，先是以集思廣義的方式討論可以訂出甚麼樣的題目。進一步，發下另一篇文章，每一個人自己訂定題目。
17	數數點一點	數黑點：
		在一個大圓圈裡有數個黑點，必須數正確，分為初階和進階。
18		玩撲克遊戲：
		1. 取出三張不同的撲克牌（去掉 J Q K），學生選定其中一張要記住的牌，老師蓋上之後，開始隨意更換後選擇出正確位置。 2. 進階，增加一張至兩張牌。
19	找一找在哪裡	尋找地圖：
20		1. 以基隆市地圖開始，尋找各區位置。 2. 再以台灣地圖做搜尋範圍。 3. 進階，以世界地圖做搜尋。

基隆市東信國小 115 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
學習策略	一年級		2 節	蔡○芳老師
教學人數	一 年級 3 人。 蘇○歆、陳○君、林○閔 共 3 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
	學習內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。		
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題			
本學期 學習目標	1. 維持一項學習活動的專注狀態（如：問答與輪替）。 2. 忽略環境中的干擾訊息（如：噪音、教室外走動的人等）。 3. 利用視覺輔助訊息（如：插圖、照片等），瞭解文意。 4. 註記自己不瞭解的內容。 5. 在他人示範下，進行學習活動（如：聽從學伴的指引完成指定的作業）。 6. 在他人示範下，運用學習工具（如：字典、計時器、計算機等）協助學習。 7. 依照規定時間完成作業。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 具備正向歸因的思考。 10. 了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。 11. 了解適合自己的評量環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 知道如何使用工具書。			

	14. 標記學習材料的重點。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>桌遊、教具</u> 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
	教學進度表		
	週次	單元名稱	課程內容
	1	一心一意全神貫注	1. 聽音尋字猜猜看 2. 按圖索驥來尋寶 3. 心情表達分享
2	1. 平衡的建築師 2. 數字大解密 3. 塗鴉單練習		
3	1. 完全沒畫面 2. 52 張牌的建構猜碼 3. 融合經驗話生活		
4	1. 抽鬼牌 2. 我的朋友在哪裡 3. 塗鴉單練習		
5	記憶轉轉盤	1. 圖像記憶小學堂 2. 眾裡尋圖 3. 心靈小語說出口	
6		1. 找出多餘的圖形 2. 最近的距離 3. 塗鴉單練習	
7		1. 對比法記憶策略 2. 拿錯雨傘放哪裡 3. 我的經典名言	
8		1. 記憶的品質與重力 2. 色卡挑戰王 3. 塗鴉單練習	
9	你聽我說	1. 聆聽與對話	

		2. 就要這樣聽 3. 真心話大冒險
10		1. 說話奇想世界 2. 一個圓缺一半 3. 塗鴉單練習
11		1. 請你跟我這樣聽 2. 敲敲門在不在 3. 心情表達分享
12		1. 多元感官學習策略 2. 誰先誰後 3. 塗鴉單練習
13	傳新話意	1. 誰是牛魔王 2. 色塊總集合 3. 心情表達分享
14		1. 詞語接龍 2. 尋找相反 3. 塗鴉單練習
15		1. 彩色魔筆 2. 記憶小偵探 3. 融合經驗話生活
16		1. 蔬果冒險遊戲王 2. 誰先誰後 3. 塗鴉學習單
17	學習停看聽	1. 常見字詞大考驗 2. 創作與表達 3. 按鈴搶答
18		1. 字詞點、線、面 2. 短語四字棋 3. 塗鴉學習單
19	回顧過往	1. 牛刀一試 2. 主題教學影片
20		1. 有獎徵答 2. 主題教學影片

基隆市東信國小 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
學習策略	二年級		1 節	老師
教學人數	三 年級 4 人。 陳○皓、楊○隆、許○禱、徐○宇 共 4 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
	學習內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。		
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題			
本學期 學習目標	1. 區辨環境中訊息的來源管道（如：聽覺、視覺訊息等）。 2. 選擇專注一項學習的焦點（如：老師的示範動作）。 3. 摘要口語說明的重點（如：指令、步驟等）。 4. 解釋常見字詞的涵義。 5. 運用多感官學習（如：視、聽、觸、動等）。 6. 遇到學習問題，主動發問（如：向老師或同學請教）。 7. 依照課表或上課時間準時進教室。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 10. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 11. 知道適合自己的讀書環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 主動尋求適當的協助者解決學習問題。			

	14. 知道圖書館的學習資源。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： 桌遊、教具 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
	教學進度表		
	週次	單元名稱	課程內容
	1	全員挑戰	反口令遊戲： 老師說一個口令，學生按照這個個口令做出相反的動作。
2	大小西瓜： 學生戰成一個圈，其中一個學生當排頭，說大西瓜，但手比小西瓜；下一個學生要說小西瓜，但手比大西瓜，以此類推，直到最後一個人。		
3	蘿蔔蹲： 每一個學生代表一種水果，老師先喊口令，哪一個學生就要快速蹲下，喊另一個學生，前一個學生要馬上站起來。		
4	開火車遊戲： 全部學生圍成一圈，每一個學生報站名，其中一位學生拍手說：基隆站要開囉。大家一齊拍手喊：要開往哪？學生拍手說X X站，X X站的學生就要馬上接口說：X X站的火車就要開囉，以此類推。		
5	眼到手到	挑豆遊戲：	
6		1. 分豆子1.0： 能用手指撥動的方式，將盤子中的黃豆、紅豆和綠豆區分開來。	
7		2. 分豆子2.0： (1)能用拇指及食指指尖抓起盤子中的豆子。	
8		(2)將黃豆、紅豆和綠豆分別裝入不同的瓶罐中。 (3)旋緊瓶蓋完成動作。 3. 雞蛋裡挑骨頭：	

		能用手指撥動和抓捏的方式，將混雜在黃豆中的綠豆全部挑出來。
9		夾彈珠：
10		1. 用一個杯子裝上彈珠，使用夾子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。 2. 用一個杯子裝上彈珠，使用筷子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。
11		紙鍊：
		1. 先將色紙畫上直線。 2. 用剪刀，沿著直線剪成一條條紙條。 3. 先將一張紙條捲成圓圈，用膠水貼成圓圈。 4. 再將另一張紙條捲成圓圈，用膠水貼起來。 5. 串接長度視時間長短而定。
12		多色串珠：
		按照老師的規定串紅黃藍的顏色組合，再慢慢增加顏色數量至四或五種。
13	與「文」同行	複述遊戲：
14		1. 老師發下一篇文章，並設定一些題目，請學生看完一遍後蓋上，回答相關問題。 2. 以文章內容作為形象畫出來。
15		找差異：
16		以國語課本課文內的句子當作題目，做出兩句稍微不同的句子，讓學生找出不同的地方，並說出差異在哪裡。 訂題目： 老師發下沒有題目的文章，閱讀後，先是以集思廣義的方式討論可以訂出甚麼樣的題目。進一步，發下另一篇文章，每一個人自己訂定題目。
17	數數點一點	數黑點：
		在一個大圓圈裡有數個黑點，必須數正確，分為初階和進階。
18	數數點一點	玩撲克遊戲：
		1. 取出三張不同的撲克牌（去掉 J Q K），學生選定其中一張要記住的牌，老師蓋上之後，開始隨意更換後選擇出正確位置。 2. 進階，增加一張至兩張牌。
19	找一找在哪裡	尋找地圖：
20		1. 以基隆市地圖開始，尋找各區位置。 2. 再以台灣地圖做搜尋範圍。 3. 進階，以世界地圖做搜尋。

基隆市東信國小 115 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
學習策略	二年級		1 節	陳○芬老師
教學人數	三 年級 4 人。 陳○皓、楊○隆、許○禱、徐○宇 共 4 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
	學習內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。		
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題			
本學期 學習目標	1. 維持一項學習活動的專注狀態（如：問答與輪替）。 2. 忽略環境中的干擾訊息（如：噪音、教室外走動的人等）。 3. 利用視覺輔助訊息（如：插圖、照片等），瞭解文意。 4. 註記自己不瞭解的內容。 5. 在他人示範下，進行學習活動（如：聽從學伴的指引完成指定的作業）。 6. 在他人示範下，運用學習工具（如：字典、計時器、計算機等）協助學習。 7. 依照規定時間完成作業。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 具備正向歸因的思考。 10. 了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。 11. 了解適合自己的評量環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 知道如何使用工具書。			

	14. 標記學習材料的重點。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>桌遊、教具</u> 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
	教學進度表		
	週次	單元名稱	課程內容
	1	一心一意全神貫注	1. 聽音尋字猜猜看 2. 按圖索驥來尋寶 3. 心情表達分享
2	1. 平衡的建築師 2. 數字大解密 3. 塗鴉單練習		
3	1. 完全沒畫面 2. 52 張牌的建構猜碼 3. 融合經驗話生活		
4	1. 抽鬼牌 2. 我的朋友在哪裡 3. 塗鴉單練習		
5	記憶轉轉盤	1. 圖像記憶小學堂 2. 眾裡尋圖 3. 心靈小語說出口	
6		1. 找出多餘的圖形 2. 最近的距離 3. 塗鴉單練習	
7		1. 對比法記憶策略 2. 拿錯雨傘放哪裡 3. 我的經典名言	
8		1. 記憶的品質與重力 2. 色卡挑戰王 3. 塗鴉單練習	
9	你聽我說	1. 聆聽與對話	

		2. 就要這樣聽 3. 真心話大冒險
10		1. 說話奇想世界 2. 一個圓缺一半 3. 塗鴉單練習
11		1. 請你跟我這樣聽 2. 敲敲門在不在 3. 心情表達分享
12		1. 多元感官學習策略 2. 誰先誰後 3. 塗鴉單練習
13	傳新話意	1. 誰是牛魔王 2. 色塊總集合 3. 心情表達分享
14		1. 詞語接龍 2. 尋找相反 3. 塗鴉單練習
15		1. 彩色魔筆 2. 記憶小偵探 3. 融合經驗話生活
16		1. 蔬果冒險遊戲王 2. 誰先誰後 3. 塗鴉學習單
17	學習停看聽	1. 常見字詞大考驗 2. 創作與表達 3. 按鈴搶答
18		1. 字詞點、線、面 2. 短語四字棋 3. 塗鴉學習單
19	回顧過往	1. 牛刀一試 2. 主題教學影片
20		1. 有獎徵答 2. 主題教學影片

基隆市東信國小 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
學習策略	四、五年級		2 節	蔡○芳老師
教學人數	<u>四</u> 年級 <u>1</u> 人， <u>五</u> 年級 <u>3</u> 人 吳○諺、林○勳、呂○憲、曾○澤 共 <u>4</u> 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。 特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與要概念。 特學 1-Ⅱ-12 表達不清楚或明白的學習內容。 特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-Ⅱ-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。		
	學習內容	特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。 特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-Ⅱ-1 課前和後的學習工作。 特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。 特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。		
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題			
本學期 學習目標	1. 表達出訊息中的重要項目。 2. 發現訊息中的細節差異。 3. 同時區辨不同訊息的重點。 4. 維持適當的專注時間。 5. 預估並維持特定學習項目的專注時間。 6. 自主性的轉移並分配注意力。 7. 運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。 8. 用適當的方法完成工作或作業。 9. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 10. 自己進行課前準備工作。 11. 說出可的解決方案。			

	12. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 13. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 14. 發現適合自己的學習活動空間。 15. 主動發問以解決學習問題。 16. 運用網路檢索尋找學習資料。 17. 標記學習材料的重點。 18. 知道如何使用工具書。 19. 知道圖書館的學習資源。 20. 閱讀考卷的作答指導語。 21. 安排考前複習時間。 22. 調整試卷作答順序。 23. 主動進行考後訂正活動。										
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： 桌遊、教具 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____										
教學進度表											
週次	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th data-bbox="362 1420 657 1462">單元名稱</th> <th data-bbox="657 1420 1350 1462">課程內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="244 1462 362 1630">1</td> <td data-bbox="362 1462 1350 1630"> 1. 語音輸入 2. 內建麥克風 3. 學習單 4. 成果分享 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="244 1630 362 1798">2</td> <td data-bbox="362 1630 1350 1798"> 1. 整理與儲存 2. 掌握關鍵字 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="244 1798 362 1966">3</td> <td data-bbox="362 1798 1350 1966"> 1. 查詢的有效策略 2. 以圖搜圖 3. 學習單 4. 學習經驗之談 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="244 1966 362 2134">4</td> <td data-bbox="362 1966 1350 2134"> 1. 滾雪球 2. 進階搜尋 3. 創作與表達 4. 方法目標回饋表 </td> </tr> </tbody> </table>	單元名稱	課程內容	1	1. 語音輸入 2. 內建麥克風 3. 學習單 4. 成果分享	2	1. 整理與儲存 2. 掌握關鍵字 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說	3	1. 查詢的有效策略 2. 以圖搜圖 3. 學習單 4. 學習經驗之談	4	1. 滾雪球 2. 進階搜尋 3. 創作與表達 4. 方法目標回饋表
單元名稱	課程內容										
1	1. 語音輸入 2. 內建麥克風 3. 學習單 4. 成果分享										
2	1. 整理與儲存 2. 掌握關鍵字 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說										
3	1. 查詢的有效策略 2. 以圖搜圖 3. 學習單 4. 學習經驗之談										
4	1. 滾雪球 2. 進階搜尋 3. 創作與表達 4. 方法目標回饋表										

5	最佳小讀者	1. 主動閱讀與撰寫 2. 前後順序大不同 3. 學習單 4. 說出前後的差異
6		1. 提取與建議 2. 看看重點在哪裡 3. 創作與表達 4. 觀看他人的優點
7		1. 理解策略與內涵 2. 內容不熟的思考 3. 學習單 4. 了解討論與確認
8		1. 運用圖像三步驟 2. 你、我、他的比較 3. 創作與表達 4. 細細的分類
9	我的學習規劃	1. 學習階段找目標 2. 文章輕鬆一把罩 3. 學習單 4. 成果分享
10		1. 評估自我的能力 2. 提取、比較與整合 3. 創作與表達 4. 成果分享
11		1. 運用成功的經驗 2. 情境歷程之體驗 3. 學習單 4. 方法運用回饋表
12		1. 學習特質與需求 2. 自我覺察的策略 3. 創作與表達 4. 說出前後的差異
13	我是挑戰王	1. 勇於積極面對挑戰 2. 建立學習的自信 3. 學習單 4. 了解討論與確認
14		1. 問題解決的能力 2. 不同情境的思考 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說
15		1. 過程調整展現優勢 2. 區辨自我學習方式 3. 學習單 4. 學習經驗之談
16		1. 展現自我實現 2. 自主蒐集資料 3. 創作與表達 4. 挑戰學習回饋表

17	實用小百科	1. 圖文共欣賞 2. 輔助停、看、聽 3. 學習單 4. 小試身手
18		1. 和文字相遇 2. 說文解字 3. 創作與表達 4. 字體的分類
19	歷史回顧	1. 閱讀理解策略 2. 主題教學影片
20		1. 引導提問與表達 2. 主題教學影片

基隆市東信國小 115 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）		每週節數
學習策略	四、五年級		2 節
教學人數	四 年級 <u>1</u> 人，五 年級 <u>3</u> 人 吳○諺、林○勳、呂○憲、曾○澤 共 <u>4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學內容的重點。 特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織或流程。 特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。 特學 1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。 特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。 特學 2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-Ⅱ-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。	
	學習內容	特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織或流程。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-Ⅱ-2 正向的思考或想法。 特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。 特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。	

	特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題
本學期 學習目標	1. 練習標記學習內容的重點。 2. 找出學習內容重點。 3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 4. 將資料聚集成串，以擴充記憶量。 5. 將學習內容利用特定圖形進行表現。 6. 將依次序記憶的材料與既存順序的知識產生一對一的連結。 7. 指出文章內容的因果關係。 8. 簡要說出文章內容的核心與重要概念。 9. 依據學習的內容提出疑問之處。 10. 透過自問自答的方式，確認理解的程度。 11. 了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。 12. 具備正向歸因的思考。 13. 說出可的解決方案。 14. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 15. 了解適合自己的評量環境。 16. 主動發問以解決學習問題。 17. 標記學習材料的重點。 18. 知道如何使用工具書。 19. 知道圖書館的學習資源。 20. 自己排出學習課程的優先順序。 21. 分辨出學習材料的難易程度。 22. 指出自己常犯的錯誤。 23. 了解學習活動所需的時間。
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： 桌遊、教具 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	任務 e 把單	1. 建立目標與規則 2. 反覆檢查的策略 3. 創作與表達 4. 推論問題回饋表
2		1. 選擇尋找與刪去 2. 看得懂、記得住 3. 學習單 4. 了解討論與確認
3		1. 判別缺少的策略 2. 提問與澄清 3. 創作與表達 4. 擬訂計畫回饋表
4		1. 排列優先順序策略 2. 重點藏在細節中 3. 學習單 4. 成果分享
5	分析學習效果	1. 說出重要的概念 2. 記憶知識的連結策略 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說
6		1. 內容重點的標記 2. 圖像策略的記憶 3. 學習單 4. 小試身手
7		1. 訊息轉換的理解 2. 學習內容的聯想 3. 創作與表達 4. 了解討論與確認
8		1. 協助檢視結果策略 2. 接納他人意見 3. 學習單 4. 前後差異的比較
9	多元列車	1. 段落核心概念的提示 2. 多元的記憶 3. 創作與表達 4. 成果分享
10		1. 自問自答的技巧 2. 適當選用學習工具 3. 學習單 4. 方法運用回饋表
11		1. 規劃行事紀錄表 2. 成功的學習經驗 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說
12		1. 推理的聯想策略 2. 行為的增強

		3. 學習單 4. 了解討論與確認
13	句句有型句句優美	1. 看圖想一想 2. 提升分析技巧 3. 創作與表達 4. 故事大拼盤
14		1. 聲旁網狀圖 2. 大家都來讀一讀 3. 學習單 4. 成果分享
15		1. 找一找看是誰 2. 結構圖表配對 3. 創作與表達 4. 前後差異的比較
16		1. 金字塔學習策略 2. 記錄學習重點 3. 學習單 4. 找一找、讀一讀
17		1. 連接擴充策略 2. 運用顏色記註關鍵 3. 創作與表達 4. 接龍分類
18	點詞成金	1. 連線九宮格 2. 有效監控執行計畫 3. 學習單 4. 小試身手
19		1. 艾賓曲線學習策略 2. 詞語大集合 3. 創作與表達 4. 定點轉轉盤
20		1. 有獎徵答大考驗 2. 成果發表會

基隆市 東信 學校 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
溝通訓練	一年級		1 節	蔡○馨老師
教學人數	__一__年級_2__人， 蘇○歆、林○閔 共__2__人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	【訊息理解】 特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 【訊息表達】 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。（針對構音異常、替代音與嘴巴張不大） 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。（針對不敢開口、依賴眼神求助） 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。（針對電報句、缺乏主詞動詞） 【互動交流】 特溝 3-sP-1 表達參與活動的意圖。 特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息。 【合作參與】特溝 4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。		
	學習內容	【非口語訊息】 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。（引導將動作轉化為口語） 【口語】特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。（擴充極少的詞彙量） 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。（建立 S+V+O 結構）特溝 B-sP-5 日常生活用語。		
融入議題	■品德教育（學習有禮貌的求助與互動） ■安全教育（學習在身體不適或遭遇困難時主動呼救）			
本學期學習目標	1.（表達與構音）能在教師提示下「張大嘴巴」，以較清晰的構音說出校園生活中的日常需求（如：我要喝水、我要上廁所）。 2.（句型與互動）在遇到困難或想加入同儕遊戲時，能主動開口以完整的簡單句（S+V+O，如：請幫我打開、我可以一起玩嗎）表達，減少僅用「眼神注視」的求助行為。< 3.（理解與執行）能在「視覺圖卡或示範」的輔助下，理解並正確執行 10 個字以內的常規指令。			
教學與	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			

評量說明 (須說明調整原則)	學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____
	教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____
	環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____
	3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☒ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容 (結合生活情境與優弱勢特質)
1	幼小銜接：我是小一生	**【破冰與環境適應】**認識資源班教室與老師，透過個案喜歡的「幾何拼圖」建立安全感與信任關係。
2	開口說早安	**【日常生活用語】**結合視覺圖卡，練習每天進教室主動說「老師早」、「同學早」，取代默默發呆。
3	嘴巴做體操	**【構音與口腔動作】**針對嘴巴張不大、構音省略問題，進行口腔小體操（如：上唇按摩、張大嘴巴），並看鏡子模仿口型。
4	我的需要我會說（一）	**【基本需求表達】**練習生理需求的完整句：「老師，我要喝水」、「老師，我要尿尿」。要求音量適中且張大嘴巴。
5	求救訊號轉換（一）	**【主動求助技巧】**模擬情境：鉛筆盒打不開。引導個案從「眼神直盯著老師」轉化為開口說「請幫我打開」。
6	求救訊號轉換（二）	**【主動求助技巧】**模擬情境：彩色筆沒水。演練遭遇困難不緘默，能用口語向老師或同學借用。
7	聽聽看，做做看（一）	**【聽覺理解與視覺輔助】**練習聽懂教室指令。老師給予 10 字內短句並搭配視覺示範（如：「把聯絡簿放桌上」）。
8	聽聽看，做做看（二）	**【聽覺理解與執行】**增加情境指令，確保個案在聽到指令時，能從「先觀察別人」逐漸進步為「聽懂並自己執行」。
9	詞彙百寶箱（一）	**【擴充動作詞彙】**針對個案以動作代替口語的習慣（如：搓手代表肥皂/洗手），利用真實物品引導正確命名。
10	期中綜合演練與評量	透過情境模擬，評估前九週「主動開口求助」與「短指令理解」之達成率，給予高度讚美建立自信。
11	說句子的秘密	**【句型擴展 S+V+O】**修正「電報句」（如「我玩具」改為

	(一)	「我要玩玩具」)。利用視覺圖卡(人物+動作+物品)造句。
12	說句子的秘密 (二)	**【句型擴展 S+V+O】**結合個案喜愛的活動(如剪紙)，引導說出：「我在剪紙」、「我用剪刀剪形狀」。
13	身體不舒服怎麼辦?	**【解決問題情境語料】**演練肚子痛或想吐時，該如何找大人並用口語表達：「我肚子痛」，改善退縮狀況。
14	找朋友一起玩 (一)	**【同儕互動與社會溝通】**針對平行遊戲與被動特質，利用角色扮演練習邀請用語：「我們可以一起玩嗎?」。
15	找朋友一起玩 (二)	**【拒絕與表達感受】**學習在遊戲中遇到不喜歡的狀況時，能用口語說「我不喜歡」，而不是只用哭或退縮防衛。
16	看圖說故事 (一)	**【敘事能力-單張圖】**利用個案優勢的視覺圖像，練習看圖說出主角在做什麼。引導從「單純命名」進展到「描述動作」。
17	看圖說故事 (二)	**【敘事能力-人物與背景】**看單張圖卡，練習說出「誰(主角)」在「哪裡(地點)」做「什麼(事件)」。
18	構音小偵探	**【語音修正與聽覺辨識】**針對替代音(如 /ㄉ/ 代替 /ㄍ/)，進行聽辨遊戲，讓個案分辨老師發出的正確與錯誤音。
19	教室生存秘笈	**【模擬普通班情境】**將資源班學到的「聽短指令」、「舉手說話」、「找人幫忙」綜合演練，準備類化至普通班。
20	期末綜合演練 與評量	透過情境測驗評量個案是否能主動開口表達需求與求助，不再只用眼神求助。
21	分享與獎勵	回顧進步，請個案帶最拿手的作品用一句話介紹。給予具體獎勵，滿足其「偶包重/喜歡被稱讚」的需求。

基隆市 東信 學校 115 學年度第 二 學期 資源班 課程計畫			
領域	年級(組別)		每週節數
溝通訓練	一年級		1 節
教學人數	_一_年級_2_人， 蘇○歆、林○閔 共_2_人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學 習	【訊息理解】 特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。	

	表現	特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 【訊息表達】 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。(針對構音異常、替代音與嘴巴張不大) 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。(針對不敢開口、依賴眼神求助) 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。(針對電報句、缺乏主詞動詞) 【互動交流】 特溝 3-sP-1 表達參與活動的意圖。 特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息。 【合作參與】 特溝 4-sP-1 運用溝通技
	學習內容	非口語訊息 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。(引導將動作轉化為口語) 【口語】 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。(擴充極少的詞彙量) 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。(建立 S+V+O 結構) 特溝 B-sP-5 日常生活用語。
融入議題		■ 品德教育 (學習有禮貌的求助與互動) ■ 安全教育 (學習在身體不適或遭遇困難時主動呼救)
本學期學習目標		1. (語音修正) 能在聽辨訓練與視覺口型提示下, 察覺並嘗試修正自己的構音錯誤 (如舌尖音與舌根音的替代)。 2. (因果與敘事) 能配合連環圖卡 (運用視覺優勢), 以基本句型說出含有因果關係的短故事或分享自己的美術作品。 3. (理解與序列) 能在視覺圖卡的輔助下, 聽懂並執行包含「先...再...」的兩步驟序列性指令。
教學與評量說明 (須說明調整原則)		1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: ☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他: _____ 教材資源: ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他: _____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他: _____ 環境調整: ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他: _____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☒ 課程本位評量 ☐ 其他: _____
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容 (結合生活情境與優弱勢特質)

1	歡迎回來！新年分享	**【經驗重述】**利用過年期間的照片（視覺提示），引導個案用簡單句分享一件過年發生的事。
2	構音小玩家（一）	**【口腔與發音訓練】**加強唇部力量與舌頭靈活度。針對 /ㄍ/、/ㄎ/ 舌根音進行視覺口型示範與發音練習。
3	構音小玩家（二）	**【發音與詞彙結合】**將練習過的語音放入日常詞彙中（如：哥哥、蘋果），要求放慢語速、張大嘴巴念清楚。
4	聽聽看，做做看（三）	**【序列指令理解】**加入序列圖卡輔助，練習聽懂「先...再...」指令（如：先洗手，再拿點心），強化聽覺工作記憶。
5	聽聽看，做做看（四）	**【方位指令理解】**針對弱勢的方位詞（上面、下面、裡面），搭配實物操作（把積木放進盒子裡）進行聽覺理解訓練。
6	詞彙百寶箱（二）	**【擴充抽象詞彙】**介紹感覺與情緒詞彙（開心、難過、生氣），並引導個案連結自己的經驗。
7	說句子的秘密（三）	**【因果句型練習】**利用視覺圖卡練習「因為...所以...」句型（例如：因為踢到石頭，所以跌倒了）。
8	為什麼會這樣？	**【邏輯推理與解答】**觀看生活情境圖，練習回答開放式問句：「為什麼他哭了？」，訓練因果關係提取。
9	解決問題小幫手	**【社會溝通與求助】**模擬情境：忘記帶餐袋/聯絡簿。練習向老師完整說明：「老師，我忘記帶了，怎麼辦？」
10	期中綜合演練與評量	透過指令操作與短句表達，評估前九週「序列指令」與「構音清晰度」之進展，給予代幣與口頭鼓勵。
11	看圖說故事（三）	**【連續圖卡敘事】**提供 2-3 張有順序的連環圖（運用視覺優勢），引導個案排順序並說出故事流程。
12	看圖說故事（四）	**【故事重述】**老師講一個簡短故事（如小熊抓魚），搭配圖片，請個案依據圖片重述關鍵情節，避免「斷片」發呆。
13	找朋友一起玩（三）	**【同儕互動進階】**學習在遊戲中與同儕協調：「換我了嗎？」、「借我一下好嗎？」降低退縮防衛。
14	我的好棒作品展	**【自我倡議與發表】**請個案展示自己畫的圖或剪紙，用 3 句話向老師/同學介紹（這是我做的、這是 000、很好看）。
15	構音自我監控	**【聽覺回饋與修正】**錄下個案的聲音並播放，引導個案聽聽看自己的發音是否清楚，學習自我修正替代音/省略音。
16	教室生存秘笈進階	**【普通班情境應變】**演練當聽不懂老師（長句子）指令時，如何舉手發問：「老師，可以再說一次嗎？」而不是直接發呆模仿。
17	分享我的好心情	**【情緒與溝通】**練習用口語表達當下的情緒：「我被稱讚了，我很開心」，建立語言與情緒的連

		結。
18	小一生活大挑戰	**【總結性演練】**綜合運用 S+V+O 句型、因果關係與主動求助技巧，完成一項資源班闖關任務。
19	期末綜合演練與評量	使用標準化/非標準化圖卡，評估個案的敘事完整度及語言理解進步幅度。
20	快樂結業式	回顧整學年的進步，給予大獎勵，強化正向溝通經驗，讓個案帶著高自信心（滿足其偶包需求）結束一年級課程。

基隆市 東信國小 115 學年度第一學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
溝通訓練	二年級		1 節	蔡○馨老師
教學人數	____2____年級____2____人 吳○宇、阮○義 共____2____人			
核心素養	A 自主行動		□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動		■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與		□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 2-sP-4：表達正確且符合情境的訊息。 3-sP-2：視情境主動回應他人。		
	學習內容	B-sP-3：常用詞彙（側重國語、數學學術用語）。 D-sP-3：符合溝通需求之圖像或線條圖（利用其圖像記憶優勢輔助理解）		
融入議題	• 品德教育： 建立自我肯定，在學習挫折時能有禮貌地主動尋求協助（如：「請再說一次」），改善因恐懼而「煞住」的反應。 • 閱讀素養教育： 建立學術性詞彙的解碼能力，將圖像與文字符號初步連結，改善單純圖像配對而不解音義的限制。			
本學期 學習目標	• 在視覺提示卡輔助下，能正確執行 2 步驟的課堂指令（如：先拿數學本，再翻到第 10 頁）。 • 能正確指認並口述 20 個以上之課堂常用學術詞彙（如：生字、括號、加法算式）。 • 當無法理解指令時，能主動使用「請再說一遍」之緩衝語句，正確率達 80%			

教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____
	教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____
	環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____
	3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容(含融入議題)
第 1-2 週	校園圖像通行證	認識課堂常用動詞(拿、翻、收、寫)的圖像符號，建立溝通基礎。
第 3-4 週	學科大補帖 1	【閱讀素養】國語課本常見名詞(生字、課文、段落)之命名與辨識。
第 5-6 週	學科大補帖 2	【閱讀素養】數學課本常見名詞(算式、量、等於)之圖像化理解。
第 7-8 週	指令二連發	練習連續執行兩個學術性指令，並搭配視覺流程圖檢核。
第 9-10 週	勇敢說出口	【品德教育】模擬聽不懂指令的情境，練習「我聽不懂」或「請幫我」。
第 11-12 週	自信表達家	在安全情境下，敘述當日校園具體事件，增加溝通自信心。
第 13-14 週	溝通不熬住 1	處理心理防衛：練習深呼吸及「緩衝語句」，減少面對嚴厲口吻時的焦慮。
第 15-16 週	溝通不熬住 2	模擬普通班情境，主動詢問同儕學習進度(如：「現在要寫哪裡？」)。
第 17-18 週	圖像與符號力	【閱讀素養】練習將圖像與簡單文字符號拼讀結合，減少純圖像配對。
第 19-20 週	期末總驗收	綜合應用：在模擬環境下完成包含學術用語的 3 個複合指令任務。

基隆市 東信國小 115 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
溝通訓練	二年級		1 節	蔡○馨老師
教學人數	__2__年級__2__人 吳○宇、阮○義 共__2__人			
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 2-sP-4：表達正確且符合情境的訊息。 3-sP-2：視情境主動回應他人		
	學習內容	B-sP-3：常用詞彙（側重國語、數學學術用語）。 D-sP-3：符合溝通需求之圖像或線條圖（利用其圖像記憶優勢輔助理解）。		
融入議題	● 品德教育：練習在小組合作中學習傾聽與輪流發言，建立良好人際互動。 ● 家庭教育：鼓勵將學校學習內容以口語分享給家長，強化母語與國語的轉譯表達。			
本學期學習目標	● 能針對國語課文內容，在圖示支持下，進行 3 句以上之連續口頭敘事。 ● 能理解並參與涉及 20 以內數字與簡單文字敘述的數學問題討論。 ● 減少使用「傻笑」應對不懂的問題，改以正確口語表達需求。			
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： _____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： _____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： _____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他： _____			

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容（含融入議題）
第 1-2 週	小小演說家 1	將下課「玩」的經驗轉化為「時間序列」的結構化敘事。
第 3-4 週	小小演說家 2	【家庭教育】 練習向媽媽分享今天在國語課學到的三個生字與意思。
第 5-6 週	數學解謎王 1	針對數學「文字題」，練習將文字轉化為圖像，並口述題意。
第 7-8 週	數學解謎王 2	練習與同儕共同討論數學解題步驟，並適時給予他人建議。
第 9-10 週	互動輪替賽	【品德教育】 練習小組活動中的「發言輪替」與「不隨便插話」。
第 11-12 週	語意明確通	減少「代名詞」的使用，練習命名具體學術名詞，提升表達清晰度。
第 13-14 週	校園大冒險	實境練習：在不同處室（如健康中心）正確表達生理不適或需求。
第 15-16 週	情緒急救包	當學習遇到瓶頸感到焦慮時，練習辨識情緒並告知老師（如：「我很緊張」）。
第 17-18 週	文字解碼力	【閱讀素養】 脫離圖像配對，嘗試獨立拼讀並理解短句意義。
第 19-20 週	期末成果展	綜合應用：向班級分享本學期在溝通訓練課中進步最多的一項技巧。