

基隆市 114 學年度銘傳國民中學課程計畫

目錄

壹、現況與背景分析	2
貳、課程願景與課程目標	5
參、總體課程架構	8
一、各年級開課科目與節數：國民中學用(表 3-1).....	9
二、法律規定教育議題實施規劃(表 3-3).....	10
三、國中會考後至畢業前課程活動之規劃(表 3-4).....	17
肆、領域/科目課程計畫(部定課程)	19
國民中學領域/科目教學計畫(表 4).....	19
伍、校訂課程	202
一、彈性學習課程計畫(校訂課程)(表 5-1).....	204
一、彈性學習課程方案架構表 (表 5-1).....	204
二、彈性課程設計進度總表(特殊需求除外)(表 5-2).....	206
二、統整性主題/專題/議題探究課程計畫(表 5-2)	215
三、社團活動課程計畫(表 5-3).....	241
四、其他類課程計畫(表 5-4).....	241
五、校訂課程設計方案(表 5-5).....	278
六、跨領域協同教學課程設計(表 5-6).....	331
七、跨領域協同教學課程方案表(表 5-7).....	347
八、跨領域協同教學規劃(表 5-8).....	351
九、跨領域協同教學歷程記錄(表 5-9).....	359
捌、體育班課程計畫	367
一、國中體育班學習節數調整分配表(表 8-2).....	367
二、體育班課程計畫總表(表 8-3).....	369
玖、課程實施與評鑑	440
拾、附件	445
附件 1 學校課程發展委員會組織要點	445
附件 2 課程計畫之課程發展委員會決議-紀錄一含照片簽到	447
附件 3 課程計畫之課程發展委員會決議-紀錄二含照片簽到	471
附件 4 課程計畫之課程發展委員會決議-紀錄三含照片簽到	477
附件 5 校長及教師公開授課實施計畫	486
參考資料 1 學校課程評鑑計畫示例	492

基隆市 114 學年度銘傳國民中學課程計畫

壹、現況與背景分析

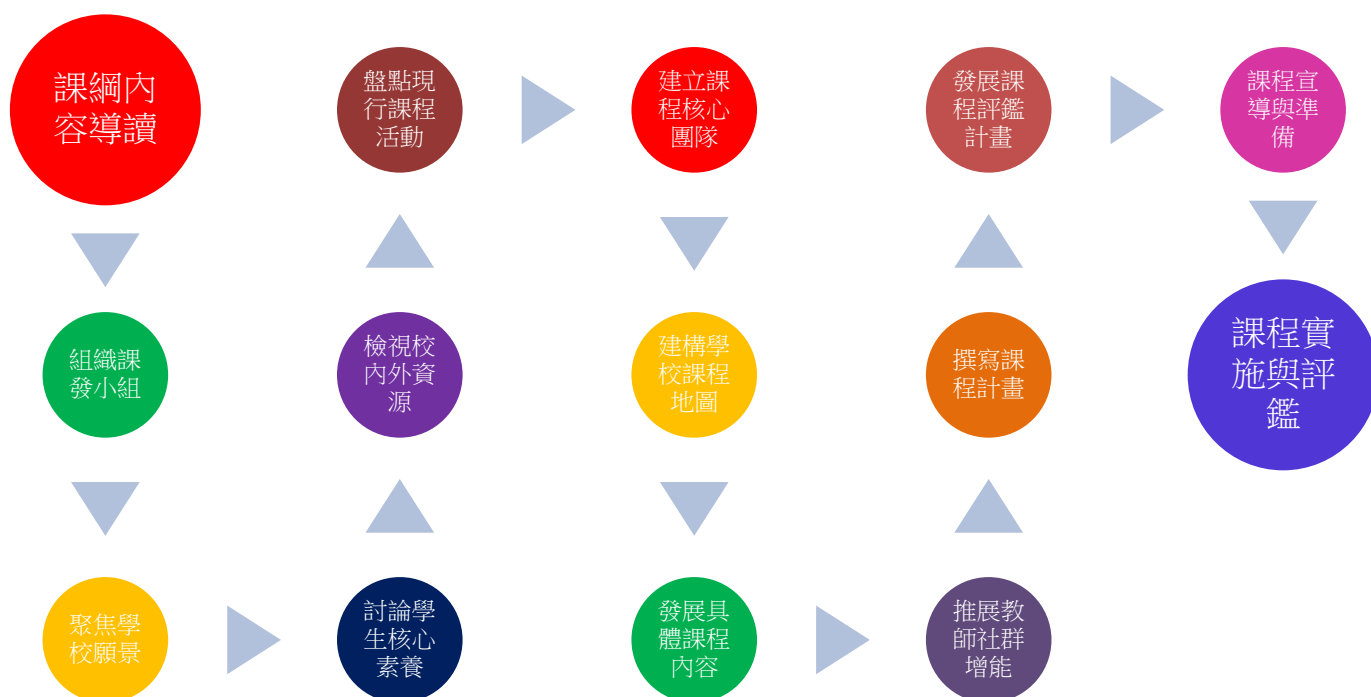
一、依據

1. 十二年國民基本教育課程綱要。
2. 本校課程發展委員會設置要點與實施計畫。
3. 本校教育目標與學校願景。

二、目的

1. 因應國家需要及社會期待，充分發展十二年國民基本教育課程綱要全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，協助學生應用及實踐 所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。
2. 注重個體適性發展，規畫創新教材教法。
3. 因應本校地理環境、學校規模，軟硬體設備等教學背景，進行有效教學
4. 充分發揮教師專業自主精神，設計教學主題與教學活動，適切增補或自行編輯教材，從嘗試中修正，從實驗中進步，從省思中成長。
5. 擬定落實學校本位理念的學校本位課程及各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。
6. 詳細擬定總體課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。
7. 各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

三、發展歷程及概念示意圖



四、學校基本資料

學校類型	一般地區		班級數	46 班(含體育班、資優班及資源班)		
校址	基隆市劉銘傳路 132 號		電話	02-24223120	傳真	02-24251492
網址	http：//www.mcjh.kl.edu.tw					
校長	林世傑		E-mail	aa3760@gm.kl.edu.tw		
教務主任	郭淑娟		E-mail	aa6558@gm.kl.edu.tw		
教職員工	職稱		人數			
	教師		124（含代理代課）			
	職員		11			
	工友		3			
	合計		149			
學生人數 分析	班級	班級數	男生數	女生數		小計
	七年級	普通班 13	189	184		373
		體育班 1				
	八年級	普通班 13	205	175		380
		體育班 1				
	九年級	普通班 13	205	172		377
		體育班 1				
	資源班	分散式數理資優班 3	53	27		80
		不分類資源班 3				
總計	46		602	558		1210

五、學校背景分析

內部因素 外部因素	優勢 (Strengths) S1：學生素質佳，願意學習，可塑性佳。 S2：各科師資具備，教師專業授課且經驗豐富。 S3：處室整合團隊凝聚力強，行政有效支援教學。 S4：學校文化以學生學習優先為共識，讀書風氣佳。 S5：設置體育班與數理資優班，師資設備等相關資源得以補充，吸引學生就讀。 S6：教師專業社群研討教學策略，以協助學生提升學習成效。	劣勢 (Weaknesses) W1：校舍老舊，校地空間有限。 W2：位居山坡，校舍擴建翻新不易。 W3：對外道路狹窄上下學時段交通擁塞，影響學生安全。 W4：單親、隔代教養、新住民仍有相當比例的學生，其家庭教育及照護皆有待加強。 W5：配合少子化員額管控，代理教師變動性較高。
機會 (Opportunities) 01：申請教育部補助閱讀推動教師計畫，進行圖書館環境改造，並積極推動閱讀活動，培養閱讀習慣及風氣。 02：積極爭取社區資源，充實學校教學設備等。 03：行政處室積極申請競爭型或補助型計畫，提供學生多元學習機會。 04：家長會充分支持學校活動，親師溝通管道多元正向。 05：與鄰近學校合作，師資互相交流支援。 06：鼓勵教師成立專業社群，透過經費補助提昇教學知能。 07：成立傑出校友群組，協助學校活動，為學弟妹表率。 08：成立自造教育及科技中心，設備師資等資源有機會	SO 策略 1. 增能學校課程研發團隊，運用學校地理環境自然景觀等發展特色課程。 2. 爭取專案經費，推展創新課程與活化教學的專業社群。 3. 結合社區資源並加強社區及學校間合作，如社團師資、戶外教育、輔導網路等。 4. 辦理文教活動與高中職端進行校際合作協同教學。 5. 持續推動閱讀教育，提昇閱讀素養，培養終身學習習慣。 6. 與鄰近中小學成立跨校聯盟，共同推展科技教育。	WO 策略 1. 宣導交通安全，尋求學校社區雙贏的最佳方案。 2. 積極爭取校園擴建工程及上下學期間之交警之交通管制並增設人行道。 3. 補救教學增設多元課程加強並提升學生學習意願。 4. 建立教學輔導教師制度，教學經驗傳承。 5. 辦理親職教育活動，協助家長教育觀念與時俱進。

進行擴充。		
威脅 (Threats) T1：教師面臨新課綱及現有的教學改變之衝突困境。 T2：學區內少子化情形嚴重，恐影響未來招生。 T3：學生學習雙峰現象日趨明顯，差異化教學及補救教學的挑戰頗大。 T4：家長對教育認知多元，介入教學行政運作方式不當，易引發親師誤解或衝突。 T5：需要特殊教育服務的學生人數日漸增加，教師壓力與負擔也隨之遽增。	ST 策略 1. 加強生活教育、持續良好校風，維持社區對學校的認同感。 2. 素養導向的課程研發與時俱進，提升學生學習能力。 3. 善用家長會之社會資源，擴展學校學習資源。 4. 成立教學成長團隊（教師專業社群），規劃教師進修，鼓勵教師修習第二專長 5. 透過研習或讀書會等活動提升教師對特殊教育學生輔導知能。	WT 策略 1. 規劃多元化課程及社團活動使學生潛能充分發揮，使學生喜歡學習。 2. 落實輔導制度，實施認輔工作，發揮輔導功能 3. 建立導師輪替遴選辦法。辦理親子聯誼及親職座談。 4. 強化親師聯絡網。設立意見反映信箱，暢通親師溝通管道。 5. 整合家長會及推展義工制度與家長成長團體。

貳、課程願景與學生素養

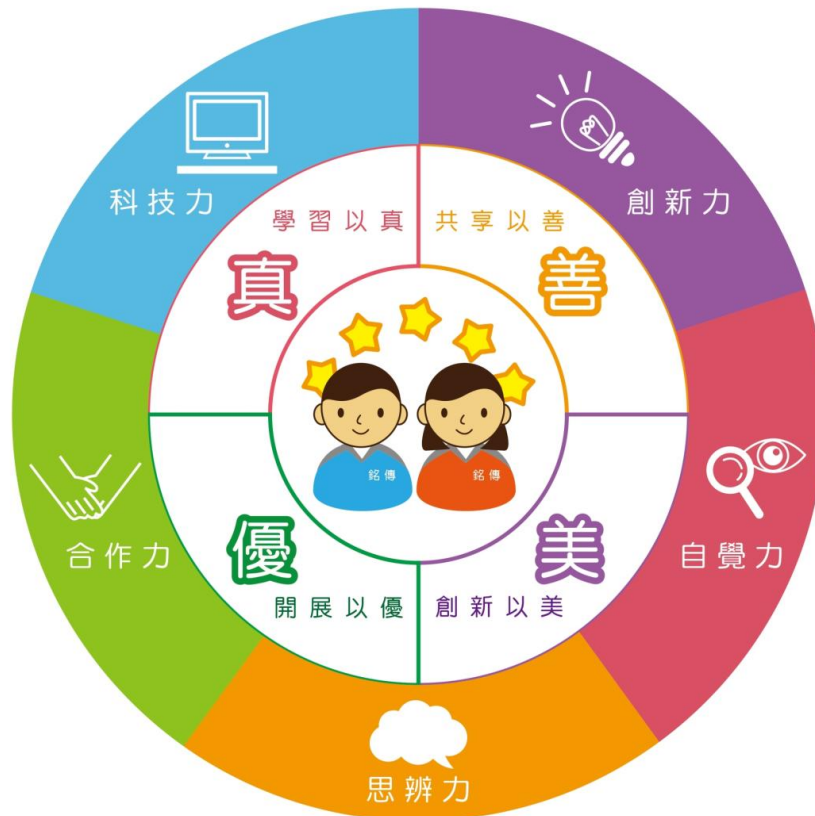
一、課程願景

「打造優質星學園 培育一流新公民」

本校以全人教育為發展理念，看重每個學生獨一無二的個別性，秉持多元、均衡、關懷、提昇的教育目標，發展豐富優質的課程，提供學生多元學習的舞台，科科等值均衡學習的內容，協助發展學生的優勢潛能，並培養學生從自我探索出發，愛自己關懷他人與環境，成為能夠終身學習的世界公民。



二、銘傳學生圖像



三、學生素養指標

我們期待銘傳國中的學生在學校三年的學習中，能夠培養其探索自覺、思辨執行、溝通合作、科技應用以及主動創新等帶得走的能力，面對未來社會的變化與需要，成為一個能自主行動深化學習、與他人團隊合作，具全球意識人文關懷的終身學習者。

學生素養	內涵說明	能力指標 (第 二 階)	能力指標 (第 三 階)
 探 索 自覺能力	能夠探索自我定位，發展自我優勢，關心周遭他人事物。	1-1認識自我價值 1-2展現自我潛能 1-3培養人文關懷	1-1-1建立正確的價值觀 1-1-2培養自我省思能力 1-2-1連結個人生活經驗進而探索潛能 1-2-2採取適切行動並做好自我管理 1-3-1關照個人與社會的關聯 1-3-2展現生命意義，並積極實踐
 思 辨 執行能力	能夠發現問題，學會獨立思考，透過分析統整，規劃執行以解決問題。	2-1發現問題 2-2獨立思考 2-3解決問題	2-1-1發現並定義問題是否成立 2-1-2利用工具蒐集問題相關資訊 2-2-1根據問題釐清情境與相關因素 2-2-2判讀資料真實性並可統合推論 2-3-1提出解決方法並執行評估 2-3-2 以同理心與人溝通互動, 尊重並欣賞差異
 溝 通 合作能力	能夠傾聽同理他人，並能善用工具，促進雙向溝通，進而達成團隊合作。	3-1學會溝通技巧 3-2培養表達能力 3-3團隊合作互動	3-1-1能理解聽聞內容的邏輯，作出提問或回饋 3-1-2能善用語言與非語言的溝通管道或工具 3-2-1能夠完整表達個人的需求、意願和感受 3-2-2依理解內容，明確表達意見，注重言談禮貌 3-3-1與他人溝通時，能尊重不同意見 3-3-2視不同情境，進行小組討論報告、發表、論辯
 科 技 應用能力	能善用資訊科技與媒體促進學習，並進而運用於生活中。	4-1學習科技知能 4-2善用科技資訊 4-3培養媒體識讀	4-1-1認識各種科技符號，操作執行方式 4-1-2理解平常生活中科技與運算基本概念 4-2-1具備善用科技、資訊與各類媒體之能力 4-2-2能夠整合科技資訊與各類媒體，以解決問題 4-3-1能解讀科技，資訊與各類媒體訊息的能力 4-3-2分析、思辨人與科技資訊與媒體的關係
 主 動 創新能力	能夠學會學習的方法，善用資源，主動求知，展現創意，達成目標。	5-1擬定計畫 5-2主動學習 5-3創新求變	5-1-1能理解情境並確認目標 5-1-2能熟悉擬定計畫的程序與條件 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5-2-2能擷取統整資料中的訊息並加以應用 5-3-1能創新思考並規劃行動方案 5-3-2能彈性思考並加以修正應變



表 3-1

基隆市銘傳國中 114 學年度課程規劃一覽表

單位：每週節數

年級 領域科目		七年級	八年級	九年級
領域學習課程	語文	國語文(5)	國語文(5)	國語文(5)
		英語文(3)	英語文(3)	英語文(3)
		本土語言(1)	本土語言(1)	
	數學	數學(4)	數學(4)	數學(4)
	社會	社會(3)	社會(3)	社會(3)
	自然科學	自然科學 (3)	自然科學 (3)	自然科學 (3)
	藝術	藝術(3)	藝術(3)	藝術(3)
	綜合活動	綜合活動(3)	綜合活動(3)	綜合活動(3)
	科技	科技(2)	科技(2)	科技(2)
	健康與體育	健康與體育(3)	健康與體育(3)	健康與體育(3)
	領域學習節數	30 節	30 節	29 節
彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程	星閱讀(1) 山海觀(2)	銘心繪 (1) 地球村 (1) 上下學期對開 科藝遊 (1) 上下學期對開	好析力(1) 英閱繪(1) 招財數(1) 科普樂(1) 議發光(1)
	社團活動與技藝課程	社團(1)	社團(1)	
	特殊需求領域課程			
	其他類課程	班級經營(1)	班級經營(1)	週班會(1)
	彈性學習課程節數	5 節	5 節	6 節
學習總節數		35 節	35 節	35 節
全學年協同教學 總節數		86	52	26

備註：

1. 部定課程/領域學習課程：一年級依據十二年國民基本教育課綱教學節數之規範，二至六年級依據九年一貫課程規範(十二年國民基本教育課綱前導學校得依據課程發展，經校內課程發展委員會同意後，全校實施)。
2. 彈性學習課程得由學校視學校特色、學生需求，全校統一實施十二年國教課綱規範之彈性學習課程。
3. 白底部分請學校依實際狀況填寫，並符合相關規定。

二、法律規定教育議題實施規劃(表 3-3)

114 學年度法律規定教育議題實施規劃

法定課程	納入課程規劃實施情形							備 註
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外	節數	
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間時間	3	
家庭教育課程	七	上	3, 8, 10, 15			朝會宣導	4	
			14, 15, 16, 17, 18	國文			5	
			1, 3, 4	英語			9	
			6, 9	自然			2	
			8~13	社會			6	
			7, 8	綜合			4	
	七	下	6, 10			朝會宣導	2	
			7, 8	國文	山海觀		3	
			6, 15	英語			6	
			4, 6	自然			2	
	八	上	3, 4, 5, 6, 17	國文			5	
			2, 4, 6	英語	銘心繪		10	
			17	自然			2	
			5, 6, 7, 8, 10, 11, 20	健體			7	
	八	下	2, 3, 8	英語			9	
			5, 11	自然			2	
			1, 2, 3, 4, 5, 10, 14, 15, 17, 20, 21	健體			11	
			3-6	綜合			8	
	九	上	1, 11, 12, 13, 15, 19, 20	國文			7	
			1, 2, 5	英語			9	
			17	自然			2	

法定課程	納入課程規劃實施情形							備 註
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外	節數	
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間時間	3	
			1、2、3、6、7、10、11、12、13、14、15、16、17、18、20、21	數學			16	
			4, 5, 9, 18	國文			4	
			3	英語			3	
			1	自然			2	
			16	健體			1	
性侵害防治教育	七	上	19	綜合			2	
	七	下	6			班級經營	2	
	八	上	5			團體活動	2	
	八	下	18	社會			2	
	九	上	6	綜合			2	
	九	下	8	綜合			2	
性別平等教育	七	上	4, 9, 16			朝會宣導	3	
			2	英語			3	
			15	自然			2	
			1-4, 5-8	藝術			4	
			3,4,5,6,12,13,14,15,18,19,21,22	健體			12	
			17-18	綜合			4	
	七	下	2, 3, 8			朝會宣導	3	
			9	英語			3	
			5	自然			2	
			1、2	社會			2	
			1-4, 9-12	藝術			4	
			7,8,9,10,11,12,21	健體			7	
			18、20	科技			2	
	八	上	4, 9, 16			朝會宣導	3	

法定課程	納入課程規劃實施情形							備 註
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外	節數	
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間時間	3	
			19	國文			1	
			3, 6	英語			6	
			18	自然			1	
			8-11, 22	綜合			15	
			1-16	藝文			4	
			1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22	健體			17	
	八	下	2, 3, 8			朝會宣導	3	
			10, 11, 12, 13, 15, 16	國文			6	
			1	英語			3	
			16	自然			2	
			12	社會			1	
			1-12	藝文			4	
			18	綜合			2	
			17, 18	健體			2	
	九	上	4, 9, 16			朝會宣導	3	
			15, 20	國文			2	
			1-4	藝文			4	
			2	自然			2	
			1. 2. 5. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 20. 21	健體			14	
	九	下	2, 3, 8			朝會宣導	3	
			1, 18	國文			2	
			10, 11, 12, 13, 14	數學			5	
			3-5	綜合			6	

法定課程	納入課程規劃實施情形							備 註
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外	節數	
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間時間	3	
			1. 2.	健體			2	
			1-4	藝文			4	
環境教育	七	上	5, 10, 17			朝會宣導	3	
			1、8、14、16	自然			4	
			8、9	社會			2	
			5-6	綜合			4	
			5-8, 13-16	藝術			4	
	七	下	5, 11, 15			朝會宣導	3	
			11, 12	國文			2	
			12	英語			3	
			13、14、15、18	自然			4	
			5-8, 13-16	藝術			4	
			1, 3	健體			2	
			16, 17		山海觀		2	
			2、11、13、19	科技			4	
	八	上	5, 10, 17			朝會宣導	3	
			1, 2	國文			2	
			10, 14, 16	英語			9	
			4、11、13、15	自然			4	
			18、19	社會			2	
			1-16	藝文			4	
			6-7	綜合			4	
			8	健體			1	
			16	科技			1	
	八	下	5, 11, 15			朝會宣導	3	
			3, 4, 5, 6	國文			4	
			8, 10, 12	英語			9	

法定課程	納入課程規劃實施情形							備 註
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外	節數	
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間時間	3	
			3、8、11、18	自然			4	
			2、4、6	社會			3	
			1-12	藝文			4	
			5、6、7、16	健體			4	
	九	上	5、10、17			朝會宣導	3	
			1、6、7、12	國文			4	
			6、18	英語			6	
			14、18	自然			4	
			10、11、12、13、14、15、16	數學			7	
			3、18	社會			2	
			1-4	藝文			4	
	九	下	6、11	國文			2	
			10、14	英語			6	
			2、3	社會			2	
			8、9、10、11	自然			4	
			1-4	藝文			4	
			3.4.7	健體			3	
海洋教育	七	上	11、12	社會			2	
			1、18、20	自然			4	
			9-12	藝術			4	
			14,21,22	健體			3	
	七	上	8-9		山海觀		4	
	七	下	12、16、17、19	自然			4	
	七	下	2、12、13	科技			3	
	八	上	5、6、8、12	自然			4	
	八	下	12、13	國文			2	
	八	下	11、16、18、19	自然			4	
	八	下	1-12	藝文			4	
	九	上	6	英語			6	

法定課程	納入課程規劃實施情形							備 註
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外	節數	
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間時間	3	
	九	上	13、14、20	自然			4	
	九	下	18	英語			4	
	九	下	7、9、10、11	自然			4	
防災教育	七	上	8,9,10,11,21,22	健體			6	
			8、9	社會			2	
	七	下	1	科技			1	
	七	下	7,8,9,10,11,12,13,14,15,21	健體			10	
	八	上	17	自然			2	
	八	下	9	國文			2	
	八	下	6	自然			2	
	八	下	11	科技				
防制藥物濫用	七	上	11、12			週會	2	
	七	下	11、12			週會	2	
	八	上	11、12			週會	2	
	八	下	11、12			週會	2	
	九	上	11、12			週會	2	
資訊教育	七	上	8,9,10,11,21,22	健體			6	
	七	上	7	國文			1	
	七	下	6	國文			1	
	八	上	1-16	藝文			4	
	八	下	1-12	藝文			4	
	九	上	1, 4, 5	國文			3	
	九	上	1.2.3.21	健體			4	
	九	下	7, 9, 15	國文			3	
	九	下	3.4.7	健體			3	

(請視實際情形自行增列，內容須與各年級彈性學習節數或領域課程計畫相符)

一、法定課程議題

(一)性別平等教育：每學期實施相關課程或活動至少 4 小時（102.12.11 修正公布「性別平等教育法」第 17 條）。

- (二)性侵害防治教育課程：每學年至少 4 小時以上(100.11.09 修正公布「性侵害犯罪防治法」)。
- (三)家庭暴力防治課程：每學年至少 4 小時(98.04.29 修正公布「家庭暴力防治法」)。
- (四)家庭教育相關課程或活動：正式課程外每學年至少 4 小時(家庭教育法第 12 條)。
- (五)環境教育：學校應針對所屬員工、教師及學生每年辦理 4 小時以上環境教育研習，並將環境教育、生態教育、減低二氧化碳排放量等議題，融入自然與生活科技學習領域(環境教育法第 24 條第二項)。
- 註：其他議題：
- (一)海洋教育：一、二年級每學期 6 節以上，三、四年級每學期 8 節以上，五至九年級每學期 10 節以上(95.5.15 基府教學參字第 0950050915 號函)。
- (二)防災教育：各校每學期至少辦理一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動(災害防救法第 22 條第一項二款、99.7.22 教育部台軍(二)字第 0990125948 號函及 99.11.18 基府教國參字第 0990183554 號函)。
- (三)法治教育：每學年度國中八年級實施 3 小時融入式教學(教育部 101.7.15 臺國(二)字第 1010095575 號函)。
- (四)防制藥物濫用：國中小「健康與體育」至少 1 節「反毒認知教學」(教育部 103 年 8 月 18 日臺教學(五)字第 1030120878 號函頒修正教育部深化推動紫錐花運動實施計畫)。
- 資訊倫理教育：國中小應將資訊倫理與安全健康上網教育納入課程計畫審查要項(教育部 104 年 04 月 08 日臺教資(三)字第 1040034864 號函頒修正各級學校學生安全健康上網實施計畫)。

三、國中會考後至畢業前課程活動之規劃(表 3-4)

基隆市 114 學年度銘傳國民中學九年級教育會考後至畢業前之課程規劃

課程
概述

壹、依據：

(一)教育部「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」。

(二)基隆市 114 學年度國民中學及國民小學課程計畫備查作業實施計畫。

貳、目的：

一、為持續學生延續學習，將進行加深、加廣、多元性課程。

二、進行補救教學、學期評量結果補考措施及國高中銜接課程。

三、升學及生涯規劃宣導能有效協助學生選擇適當的學校，穩定家長及學生的心情。

四、多元性課程的規劃以凝聚班級向心力，勾畫全體師生一段難忘又深刻的回憶。

參、活動對象：本學年度即將畢業之九年級學生。

肆、活動時程：115 年 5 月 18 日至 115 年 6 月 12 日(畢業典禮)

伍、課程活動內容：配合教學與學校重大行事活動安排集體性課程實施。

課程一：各公私立高中宣導活動課程(輔導室負責)

課程二：畢業生生涯規劃講座與技藝班職能試探和體驗(輔導室負責)

課程三：進行學生成績評量實施辦法中的補考機制(教務處負責)

課程四：申請入學及會考說明會(教導處負責)

課程五：畢業生畢業選填志願(教務處、輔導室負責)

課程六：

課程七：

柒、預期效益與成效評量：

一、學生選擇適當的學校，適得其所就讀理想高中職，穩定家長及學生的心情。

二、落實補救教學精神與畢業班學生成績評量實施辦法中的補考機制。

三、在各自衝刺的會考後，凝聚班級向心力，師生參與活動，增進師生情感。

週次	日/期	學校行事	各領域教學進度								
			語文		數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	科技
			國文	英語							
15	5/18 5/22	學校班際球類聯誼競賽	學校班際球類聯誼競賽、文學百匯密室逃脫術	議題融入教學 II-搶救家園	活化篇摺其所好	地：地圖的歷史、歷：世界文化遺產、公：動物咖啡館	十大科學家的介紹(3)	影片欣賞	辦桌謝師饗宴	籃球比賽(一)	生活科技：電子積木資訊科技:Arduino專題

16	5/25 5/29	學校班際 球類聯誼 競賽	經典文言 文名篇閱 讀與欣賞	議題融 入教學 III-愛 家、愛 人、愛世 界	活化篇 數學好好 玩	地：海盜 的故事、 歷：吉祥 物的歷 史、公： 言論自由 無上限？	十大科學 家的介紹 (3)	影片 欣賞	辦桌謝師 饗宴	籃球比 賽(二)	生活科 技：電 子積木 資訊科 技:Ardui no專題
17	6/1 6/5	學校班際 球類聯誼 競賽	金庸 小說閱讀 與報告	議題融入 教學IV- 蔚藍海域	活化篇 腦力大激 盪	地：奶茶 大不同、 歷：台灣 流行音 樂、公： 消費契約	十大發明 家的介紹 (3)	影片 欣賞	辦桌謝師 饗宴	三分球 投籃比 賽(一)	生活科 技：電 子積木 資訊科 技:Ardui no專題
18	6/8 6/12	學校班際 球類聯誼 競賽	全銘瘋桌 遊/成語 九宮格	議題融 入教學 V-挺身 反霸凌	活化篇 腦力大激 盪	地：礦火 捕魚、 歷：茶葉 的故事、 公：糧食 危機	十大發明 家的介紹 (3)	畢業 典禮	辦桌謝師 饗宴	三分球 投籃比 賽(二)	生活科 技：電 子積木 資訊科 技:Ardui no專題
19	6/15 6/18	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週

肆、領域/科目課程計畫(部定課程)

國民中學領域/科目教學計劃(表 4)

一、七年級第一學期教學計劃表(表 4-1)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	本學期課程目標： 本冊包含童詩、語錄體、文言小品、親情、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 課程目標為： 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5.藉由閱讀選文，認識楊喚、杏林子、古蒙仁、胡適、張騰蛟、沈復、洪醒夫、琦君、朱天衣等重要作家，擴大閱讀層面。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖文創作 4. 詩歌朗誦 5. 主題寫作

	英語	本書每一課的內容包括主題字彙（Word Bank）、對話（Dialogue）、文法重點（Grammar）、閱讀（Reading）、聽力練習（Listening）、發音（Pronunciation）及延伸閱讀（Read Up），文法重點中的 More to Know 為該課重點文法教學之外的延伸（於課程大綱中以*標記），供教師文法延伸教學使用。針對適性學習單元，各課的 Read Up (optional) 為延伸當課主題的適性閱讀，教師可於各課教學結束後使用；Activities (optional) 為主題延伸閱讀的任務式導向活動，教師可於彈性課程時間搭配相關學習主題進行學習活動；Story Time (optional) 為繪本閱讀，教師可於彈性課程時間使用，讓學生接觸體裁多元的文本，開闊學生的閱讀視野；Let's Sing(optional) 為歌謠欣賞。 1. 學會以 be 動詞為主的現在式、祈使句及現在進行式。 2. 能聽懂簡易的日常生活對話。 3. 學會 6 個母音與 12 個子音。 4. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。	檔案評量 口語練習 口說測驗 作業書寫 角色扮演 分組報告 寫作評量

閩南語	第一冊 第一單元、白糖粿 1. 透過課文內容，理解、掌握白糖線的製作過程。 2. 會當運用線頂辭典完成就話詞造句，分辨詞的差異。 3. 會當運用心智圖 Maps 教學法進行文本分析，設計心智圖、理解課文內容。 4. 透過話句練習，掌握買賣對話的理路、銜角。 5. 會當使用閩南語發表家己對傳統美食文化發展的看法。 6. 透過單元分組活動，訓練料理動詞的應用、提升書寫創作的的能力。 第二單元、來去屏東海生館蹓一蹓 1. 會當正確朗讀課文，理解文章的意思。 2. 會當使用閩南語文進行口語表達俗書寫。 3. 會當運用線頂資源進行閩南語文的學習。 第三單元、四秀仔錢 1. 會當聽出語詞發音的差別。 2. 會當透過分組活動，認捌閣表達海洋生物俗家己的特色。 3. 會當透過分組活動，認捌對買物件的慾望是想欲愛抑是需要。 第四單元、燒銀紙俗放炮仔 1. 透過臺語文本予學生了解臺灣本土文化節慶。 2. 透過文章的環保議題融入予學生落實佇日常生活的環保意識。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量 5. 聽寫評量 6. 實作評量 7. 同儕評量 8. 聽力理解評量
客家語	1. 能領會客語文的語文智慧 2. 能體會言說客語的理念 3. 能運用客語文解讀篇章訊息 4. 能運用客語文書寫的表現方式	課堂問答、參與討論、態度檢核、 分組報告、作業、紙筆測驗
原住民語	1. 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 2. 能正確使用族語有關商店買賣的生活用語。 3. 能正確使用族語說出時間及金錢的數字用語。 4. 能學會聽、說本單元的會話句型。 5. 能熟練書寫多音節語詞。 6. 能依照課文造句並寫出句子。 7. 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。	1. 紙筆測驗 2. 態度檢核 3. 觀察記錄 4. 課堂問答 5. 背誦課文、作業評量 6. 看圖說話、對話練習 7. 角色扮演 8. 資料蒐集整理

	台灣手語/ 新住民語文	1. 能理解簡單臺灣手語詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 2. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。 3. 能尊重聾人文化及其生活方式，並能以開放的態度欣賞聾人文化。 4. 學習到臺灣手語人事的動作方式、以及喜好厭惡的表達。 學習到臺灣手語應用在生活，可了解休閒活動的手語、和聾人生活樣貌與文化。	■ 學習態度(認真/積極度/秩序·) ■ 互動評量(詞彙/句子) ■ 實際演試評量(課文) ■ 問題回饋評量(聾文化) ■ 紙筆作業及測驗(詞彙&句子的理解/手語文法/聾人文化)

數學	1. 能理解「正、負」的意義以及在數線上的位置並判別數的大小。 2. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。 3. 能了解正負整數的交換律、結合律、分配律、簡易應用與做整數的四則運算。 4. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。 5. 能辨識質數、合數與知道正整數的質因數，並能做質因數分解。 6. 能理解互質，並利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數或最小公倍數。 7. 能利用最大公因數與最小公倍數解決日常生活中的問題。 8. 能熟練數的四則運算。 9. 能熟練乘方的運算，且理解分數乘方的意義與同底數相乘或相除的指數律，並比較其大小。 10. 能以 x、y 等文字符號列出一元一次式並化簡。 11. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值並運用數的運算規則進行代數式的運算。 12. 能理解一元一次方程式解的意義，並利用等量公理、移項法則解一元一次方程式，並作驗算。 13. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題，且能檢驗所求得解是否合乎題意。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業

社會	歷史	1. 學習臺灣早期歷史，了解臺灣早期歷史脈絡。 2. 了解早期政權治理臺灣對於漢人與原住民的影響。	1. 資料蒐集 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 口語評量 5. 小組討論 6. 紙筆測驗
	地理	1. 學習地圖判讀、認識不同自然環境的類型以及成因。 2. 認識臺灣不同地區的自然環境特色。	1. 資料蒐集 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 口語評量 5. 小組討論 6. 紙筆測驗
	公民	1. 分辨國民與公民的不同，培養現代公民的基本德性。 2. 了解人權與人性尊嚴的意義，以及保障人權的重要性。 3. 知道家庭為社會基本的組織，並能分析產生家庭型態多樣化的原因。 4. 分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。 5. 了解學生在校園中的權利，並在校園中實踐公民德性。 6. 認識原住民族與部落的關聯，培養尊重不同文化的胸懷。	1. 資料蒐集 2. 課堂發言 3. 學習單 4. 口語評量 5. 小組討論 6. 紙筆測驗

自然科學		1. 認識生命現象，了解生命的基本特徵與表現。 2. 瞭解細胞是生命的基本單位，並掌握細胞的形態與構造。 3. 認識組成生命的各種物質，以及生物體的組成層次。 4. 理解尺度的概念，學會表示尺度並加以應用。 5. 探究食物中的養分、酵素的功能、植物如何合成養分，以及人體獲取養分的方式。 6. 認識植物的運輸系統、人體的心血管系統與淋巴系統的構造與功能。 7. 瞭解神經系統在動物體內的控制與聯絡作用，掌握其構造與功能。 8. 認識人體如何透過內分泌系統與神經系統協調各器官的運作。 9. 瞭解植物如何感知環境刺激並產生相對應的反應。 探討呼吸作用與氣體恆定、血糖調節與體溫維持等體內恆定機制。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核
藝術	音樂	1.透過生活與樂曲認識音樂元素、了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。 2.建立基礎歌唱技巧、認識指揮圖示與歌唱形式，並學習欣賞聲樂曲。 3.介紹西元 1930～1990 年臺灣在地流行音樂。 4.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗
	視覺藝術	1.從生活環境中理解視覺美感形式要素。 2.認識視角、素描技巧與構圖。 3.認識色彩與水彩技法。 4.了解藝術展演場所、從事藝術相關職業與藝術鑑賞方法。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗
	表演藝術	1.藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係，並欣賞不同類型的表演藝術。 2.認識表演的工具(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者，並學習建立演員角色。 3.認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素，展現自己的身體動作。 4.認識劇場分工、工作內容與製作流程，並試著完成一齣迷你舞臺劇。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗

綜合活動		1 促進自我發展：透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。 2 落實生活經營：透過活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。 3 實踐社會參與：透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。 4 保護自我與環境：透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口語評量 4. 實作評量 5. 檔案評量 6. 小組參與 7. 高層次紙筆評量
科技	資訊科技	1. 資訊科技的發展與應用 2. 資料處理與雲端應用專題 3. 資訊安全與倫理 4. 網頁編輯的技巧及語法應用	電子表單測驗、打字練習測驗、資料蒐集及整理、實作練習操作測驗、分組報告、分享作品、IRS 搶答活動
	生活科技	1. 能學會基本識圖與製圖，並完成立體物件三視圖的繪製。 2. 能學會基本手工具的操作，並完成微型課桌椅的製作。 3. 認識創意思考常用方法，並應用於指定的發想任務。 4. 運用創意思考方法完成簡易手機架的設計與製作。	紙筆測驗、小組作品、活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測

健康與體育	健康教育	健康 1. 介紹全人健康的概念與內容，並認識身體的器官和系統運作機制，在認識自己之後，學習提升自己健康的各種方法。 2. 介紹視力、口腔與聽力，說明這三者的重要性，進而培養相關保健的自主策略。 3. 介紹性別的特色與差異，及成長過程中會遇到的變化，瞭解青春期身心變化，並學習調適與保健策略。 4. 瞭解青春期在心理發展階段的特性，覺察青春期會遇到的心理煩惱與問題，學習面對因青春期產生的心理變化、探索自我並規劃未來。 5. 認識四種人際互動模式與人際關係發展進程，學習溝通技巧並應用在人際互動上，再進一步瞭解網路交友時應注意的重要事項。 6. 學習身體自主權的維護與表達，並瞭解性騷擾的資訊及相關應對策略，以及色情媒體的誤區與對青少年身心的危害。	1. 歷程性評量： (1) 課堂踴躍回答問題。 (2) 積極參與課堂活動。 (3) 分組討論觀察。 (4) 觀察並回答問題。 2. 總結性評量： (1) 能說明人體器官與系統。 (2) 能簡述視力相關的疾病成因與症狀及護眼招式。 (3) 能瞭解牙齒疾病形成原因、正確使用貝氏刷牙法刷牙。 (4) 瞭解聽力的原理與耳朵的構造。 (5) 能明白生理性別與社會性別之差異。 (6) 能認識青春期的身心理變化。 (7) 能瞭解人際互動的四個模式。 (8) 能瞭解身體界線的定義。 (9) 能簡述歸類於性騷擾的行為及因應性騷擾的情況。

	體育	體育 1. 透過運動欣賞來瞭解各項運動的競賽規則、技巧、戰術，還有運動對個人與社會的價值與意義，並培養公正參與比賽的風度，遵守紀律，養成服輸的精神與欣賞勝利者的雅量，將運動家精神應用在生活當中。 2. 認識健康體適能是由身體組成、柔軟度、肌肉適能及心肺適能所組成，培養運動前自主進行暖身或伸展活動的運動習慣，並透過學習改善個人體能表現，做到自我肌力、柔軟度鍛鍊及心肺耐力提升的跑步練習。 3. 認識臺灣菁英田徑選手，學習使用起跑架做好起跑動作，並透過班級接力比賽練習與同學討論如何提升傳接棒之技巧與默契。 4. 瞭解捷泳打水、划手及換氣之動作技巧，並學習完整做出捷泳聯合動作，擁有長距離游泳的能力。 5. 認識籃球運動，學習所需要的動作技術，並練習評估自己與觀察他人的動作表現。 6. 瞭解排球的相關知識，認識排球低手傳接球的動作要領，學習低手傳接球的技術，並理解排球比賽的相關戰術。 7. 瞭解體操的運動技能及原理，學習平衡與跳躍能力。 8. 瞭解跳繩運動的技能及原理，學習跳躍與協調能力。	1. 歷程性評量： (1)能積極主動參與課程內容並陳述。 (2)能口述分享自己的經驗。 (3)能實際參與練習。 (4)與隊友相互討論尋找最佳接棒時機。 (5)認真參與課程內容。 (6)課堂踴躍發表與提出疑問。 (7)確實執行動作要點，積極修正動作。 2. 總結性評量： (1)能說出運動欣賞的管道與美感的例子。 (2)能理解體適能的重要性，並說出體適能的分類。 (3)能說出田徑賽的區別。 (4)能說出接力賽類型並舉例。 (5)能瞭解換氣的種類並確實完成捷泳划水換氣練習。 (6)知道籃球手部持球的正確姿勢。 (7)能說明排球拋接球高度過低的缺點。 (8)能說出體操比賽的分類。 (9)能說出單人、雙人跳繩的動作要領。 3. 學生自我檢核： (1)能檢測項目並做好個人紀錄。 (2)能夠計算身體質量指數（BMI 值）。 (3)依據自己的身體狀態設計合適的運動計畫。

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文						數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語	閩南語	客家語	原住民語	台灣手語/ 新住民語文							

1	9/1-9/5	一、夏夜 【環境教育】 【戶外教育】	Get Ready Lesson 1 Who's That Young Man? 【家庭教育】	一、白糖粿 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第一課 吾未來個頭路 (品德教育、生涯規劃) 導讀 課文解說	一、你要買什麼? ◎家庭教育	第一單元 玩跳繩 認識詞彙	1-1 負數與數線 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖 【戶外教育】 【防災教育】 【防災教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 導言：歷史的基礎觀念 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	緒論 科學方法、進入實驗室 【防災教育】 【安全教育】	音樂：第五課 音樂有「藝」思 【多元文化】 視覺藝術：第一課 探索視覺旅程 【環境教育】 表演藝術：第九課 打開表演藝術大門 【人權教育】	主題一 當我們童在一起 單元一 攜手童行 【品德教育】 主題五 國中 新時代 單元一 國中 生友會 【品德教育】 主題三 衣 Q 魔法師 單元一 衣 Q 養成計畫 【生涯規劃教育】	※資訊科技 ◎學期課程介紹及整理 ※生活科技 預備週	◎健康 1-1：健康的基礎 【性別平等】 【生命教育】 ◎體育 3-1：運動新主張～運動欣賞與運動家精神 【品德教育】

2	9/8-9/12	一、夏夜 二、生之歌選 【環境教育】 【戶外教育】 【品德教育】 【生命教育】	Lesson 1 Who's That Young Man? 【家庭教育】	一、白糖粿 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第一課 吾未來個頭路 (品德教育、生涯規劃) 句型運用	一、你要買什麼? ◎自主行動	第一單元 玩跳繩 認識課文	1-1 負數與數線 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖 【戶外教育】 【防災教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第一章 史前臺灣與原住民文化 【人權教育】 【海洋教育】 【環境教育】 第三篇公民身分及社群 第一章 公民與公民德性 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	第1章 生命的特性 1.1 生命現象 【海洋教育】 【環境教育】	音樂：第五課 音樂有「藝」思 【多元文化】 視覺藝術：第一課 探索視覺旅程 【環境教育】 表演藝術：第九課 打開表演藝術大門 【人權教育】	主題一 當我們童在一起 單元一 攜手童行 【品德教育】 主題五 國中 新時代 單元一 國中 生友會 【品德教育】 主題三 衣 Q 魔法師 單元一 衣 Q 養成計畫 【生涯規劃教育】	※資訊科技 ◎帳號的開通 (OID、校務行政) ※生活科技 基本圖學 (一) 認識圖面與投影	◎健康 1-1：健康的基礎 【性別平等】 【生命教育】 ◎體育 3-1：運動新主張～運動欣賞與運動家精神 【品德教育】

3	9/15-9/19	二、生之歌選 【品德教育】 【生命教育】	Lesson 1 Who's That Young Man? 【家庭教育】	一、白糖粿 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第一課 吾未來個頭路 (品德教育、生涯規劃) 問題討論 比手畫腳	一、你要買什麼? ◎溝通互動	第一單元 玩跳繩 綜合活動	1-2 整數的加減 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖 【戶外教育】 【防災教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第一章 史前臺灣與原住民文化 【原住民族教育】 【海洋教育】 第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】。	第1章 生命的特性 1・2 細胞 【閱讀素養】	音樂：第五課 音樂有「藝」思 【多元文化】 視覺藝術：第一課 探索視覺旅程 【環境教育】 表演藝術：第九課 打開表演藝術大門 【人權教育】	主題一 當我們童在一起 單元一 攜手童行 【品德教育】 主題五 國中 新時代 單元一 國中 生友會 【品德教育】 主題三 衣 Q 魔法師 單元一 衣 Q 養成計畫 【生涯規劃教育】	※資訊科技 ◎資訊科技的發展 1. 認識資訊科技帶來的 生活改變 2. 知道數位 通訊的建置 方式： (1)ADSL (2)有線電 視寬頻網路 (3)光纖上 網 (4)電 信行動網路 3. 認識物聯 網 【安全教 育】 【閱讀素養 教育】 ※生活科技 基本圖學 (二) 認識 立體圖、立 體圖繪製練 習	◎健康 1-2：健康 檢查站 【生命教育】 ◎體育 3-2：知我 所能～健 診體適能 【性別平 等】 【安全教 育】

4	9/22-9/26	三、吃冰的滋味 【閱讀素養教育】 Lesson 1 Who's That Young Man? Lesson 2 What Are These? 【家庭教育】 【環境教育】	一、白糖粿 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第一課 吾未來個頭路 (品德教育、生涯規劃) 學習單	一、你要買什麼? ◎溝通互動	第一單元 玩跳繩 聾人文化	1-2 整數的加減 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(上) 第二章世界中的臺灣 【品德教育】 【海洋教育】 【國際教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第二章大航海時代各方勢力的競逐 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇公民身分及社群 第二章人性尊嚴與人權保障 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	第1章 生命的特性 1・3 細胞所需的物質、 【性別平等】 1・4 從細胞到個體 【生命教育】	音樂：第五課音樂有「藝」思 【多元文化】 視覺藝術：第一課探索視覺旅程 【環境教育】 表演藝術：第九課打開表演藝術大門 【人權教育】	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行 【品德教育】 主題五國中 新時代 單元二校園交流站 【品德教育】 主題三衣Q 魔法師 單元一衣Q 養成計畫 【環境教育】	※資訊科技 ◎資訊科技的應用 1. 了解電子商務的發展 2. 知道資訊科技在生活 中的應用： (1)數位通訊 (2)數位學習 (3)醫療應用 (4)RFID 的應用 (5)商品條碼 (6)生物辨識 【安全教育】 【閱讀素養教育】 ※生活科技 基本圖學 (三)認識三視圖、三	◎健康 1-2：健康檢查站 【生命教育】 ◎體育 3-2：知我所能～健診體適能 【性別平等】 【安全教育】

													視圖繪製練習	
5	9/29-10/3	三、吃冰的滋味 語文天地 一、標點符號使用法 【閱讀素養教育】	Lesson 2 What Are These? 【環境教育】	一、白糖粿 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第二課 洗衫坑 (戶外教育、環境教育) 導讀 課文解說	二、換錢 ◎品德教育 自主行動	第二單元 盪鞦韆 認識詞彙	1-3 整數的乘除與四則運算 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(上) 第二章 世界中的臺灣 【品德教育】 【海洋教育】 【國際教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障 【人權教育】 【法治教育】	跨科主題 世界的各種大小樣貌 第1節 巨觀尺度與微觀尺度、 第2節 尺度的表示與比較 【海洋教育】	音樂：第五課 音樂有「藝」思 【多元文化】 視覺藝術：第一課 探索視覺旅程 【環境教育】 表演藝術：第九課 打開表演藝術大門 【人權教育】	主題一 當我們童在一起 單元一 攜手童行 【品德教育】 主題五 國中 新時代 單元二 校園交流站 【品德教育】 主題三 衣Q 魔法師 單元二 衣物保養 【環境教育】	※資訊科技 ◎資訊科技 的應用 電腦演進史及 軟、硬體簡介 【閱讀素養教育】 ※生活科技 基本圖學 (四) 課堂練習—— 等角圖、等斜圖與三視圖的轉換。	◎健康 1-2：健康檢查站 【生命教育】 ◎體育 3-2：知我所能～健診體適能 【性別平等】 【安全教育】

6	10/7-10/9	自學一、善用時間的方法 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	Lesson 2 What Are These? 【環境教育】	二、來去屏東海生館蹣一蹣 【生涯規劃教育】 【海洋教育】	第二課 洗衫坑 (戶外教育、環境教育) 句型運用	二、換錢 ◎溝通互動	第二單元 盪鞦韆 認識課文 【家庭教育】	1-3 整數的乘除與四則運算 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(上) 第二章 世界中的臺灣 【品德教育】 【海洋教育】 【國際教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	第2章 養分 2.1 食物中的養分、 【家庭教育】 2.2 酵素	音樂：第六課 唱起歌來快樂多 【性別平等】 【多元文化】 視覺藝術：第二課 畫出我的日常 【生涯規劃】 表演藝術：第十課 演繹人生 【人權教育】	主題一 當我們童在一起 單元一 攜手童行 【品德教育】 主題五 國中新時代 單元二 校園交流站 【品德教育】 主題三 衣Q魔法師 單元二 衣物保養 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 資料編輯、函數(加總、平均、序位) 【閱讀素養教育】 ※生活科技 基本圖學(五)圖學小考與檢討考卷	◎健康 1-2：健康檢查站 【生命教育】 ◎體育 4-1：默契大考驗～田徑 【品德教育】

7	10/13-10/17	自學一、善用時間的方法 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	Review 1 Lesson 3 Let' s Get Some Ideas from RoomGPT 【第一次評量週】 【多元文化】	二、來去屏東海生館蹣一暝 【生涯規劃教育】 【海洋教育】	第二課 洗衫坑 (戶外教育、環境教育) 問題討論 用影像說故事	二、換錢 ◎社會參與	第二單元 盪鞦韆 綜合活動	1-4 指數記法與科學記號 【第一次評量週】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇 臺灣的環境(上) 第二章 世界中的臺灣(第一次段考) 【品德教育】 【海洋教育】 【國際教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐(第一次段考) 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障(第一次段考) 【人權教育】	第2章 養分 2・2 酵素、 2・3 植物如何獲得養分 【環境教育】 【海洋教育】	音樂：第六課唱起歌來快樂多 【性別平等】 【多元文化】 視覺藝術：第二課畫出我的日常 【生涯規劃】 表演藝術：第十課演繹人生 【人權教育】 【生涯規劃】	主題一當我們童在一起 單元二遇見 Scout(第一次段考) 【品德教育】 主題五國中 新時代 單元三國中萬事通(第一次段考) 【品德教育】 主題三衣Q 魔法師 單元二衣物保養(第一次段考) 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 排序、條件顯示 【閱讀素養教育】 ※生活科技 微型課桌椅(一)微型課桌椅課程介紹	◎健康 1-3：成長的喜悅 【生涯規劃】 【性別平等】 【閱讀素養】 ◎體育 4-1：默契大考驗～田徑 【品德教育】

									【性別平等 教育】 【法治教 育】					

8	10/20-10/24	四、差不多先生傳【閱讀素養教育】	Lesson 3 Let' s Get Some Ideas from RoomGPT 【多元文化】	二、來去屏東海生館蹣一暝【生涯規劃教育】 【海洋教育】	第二課 洗衫坑 (戶外教育、環境教育) 學習單	二、換錢 ◎自主行動	第二單元 盪鞦韆 聾人文化 【多元文化】	2-1 因數與倍數 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形 【戶外教育】 【防災教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 大航海時代臺灣原住民與外來者 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活 【家庭教育】	第2章 養分 2.4 動物如何獲得養分 【環境教育】 【海洋教育】	音樂：第六課唱起歌來快樂多 【性別平等】 【多元文化】 視覺藝術：第二課畫出我的日常 【生涯規劃】 表演藝術：第十課演繹人生 【人權教育】 【生涯規劃】	主題一當我們童在一起 單元二遇見・Scout 【品德教育】 主題五國中 新時代 單元三國中萬事通 【品德教育】 主題三衣Q 魔法師 單元二衣物保養 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 函數 (極大值、極小值)、全距 【生涯規劃教育】 ※生活科技 微型課桌椅(二)微型課桌椅零件解構與工作圖面的繪製	8◎健康 1-3：成長的喜悅 【生涯規劃】 【性別平等】 【閱讀素養】 ◎體育 4-1：默契大考驗～田徑 【品德教育】

9	10/27-10/31	五、論語選 【品德教育】 【生命教育】	Lesson 3 Let' s Get Some Ideas from RoomGPT 【多元文化】	二、來去屏東海生館 蹣一暝 【生涯規劃教育】 【海洋教育】	第三課 藍衫秘密 (性別平等、環境教育) 導讀 課文解說	三、存錢 ◎品德教育	第三單元 跑步比賽 認識詞彙	2-1 因數與倍數 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形 【戶外教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 大航海時代臺灣原住民與來者 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活 【家庭教育】	第2章 養分 2・4 動物如何獲得養分 【生涯規劃】 第3章 生物的運輸與防禦 3・1 植物的運輸構造	音樂：第六課唱起歌來快樂多 【性別平等】 【多元文化】 視覺藝術：第二課畫出我的日常 【生涯規劃】 表演藝術：第十課演繹人生 【人權教育】 【生涯規劃】	主題一當我們童在一起 單元二遇見・Scout 【品德教育】 主題五國中 新時代 單元三國中萬事通 【品德教育】 主題三衣Q 魔法師 單元二衣物保養 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 繪製統計圖表 【生涯規劃教育】 ※生活科技 微型課桌椅(三)基本手工具 操作示範與練習、 微型課桌椅零件準備	◎健康 1-3：成長的喜悅 【生涯規劃】 【性別平等】 【閱讀素養】 ◎體育 4-2：青春我最漾～ 捷泳 【安全教育】 【品德教育】

10	11/3-11/7	五、論語選六、那默默的一群【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	Lesson 3 Let' s Get Some Ideas from RoomGPT Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again 【多元文化】 【品德教育】	二、來去屏東海生館蹣一暝【生涯規劃教育】 【海洋教育】	第三課藍衫秘密（性別平等、環境教育） 句型運用	三、存錢◎溝通互動	第三單元跑步比賽認識課文	2-2 最大公因數與最小公倍數 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境（上）第三章地形【戶外教育】 【防災教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第三章大航海時代臺灣原住民與外來者 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】 第三篇公民身分及社群 第三章家庭生活 【性別平等教育】 【家庭教育】	第3章 生物的運輸與防禦 3・2 植物體內物質的運輸【生命教育】	音樂：第六課唱起歌來快樂多 【性別平等】 【多元文化】 視覺藝術：第二課畫出我的日常 【生涯規劃】 表演藝術：第十課演繹人生 【人權教育】 【生涯規劃】	主題二吾愛吾校 單元一地圖搜查線 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題五國中 新時代 單元三國中萬事通 【品德教育】 主題三衣Q 魔法師 單元二衣物保養 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 合併列印 【生涯規劃教育】 ※生活科技 微型課桌椅（四）微型課桌椅零件放樣與加工	◎健康 1-3：成長的喜悅 【生涯規劃】 【性別平等】 【閱讀素養】 ◎體育 4-2：青春我最漾～ 捷泳 【安全教育】 【品德教育】

11	11/10-11/14	六、那默默的一群 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again 【品德教育】	三、四 秀仔錢 【生涯規劃教育】	第三課 藍衫秘密 (性別平等、環境教育) 問題討論 創意闌干設計	三、存錢 ◎溝通互動	第三單元 跑步比賽 綜合活動	2-2 最大公因數與最小公倍數 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼 【戶外教育】 【海洋教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第四章 清帝國統治政策的變遷 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活 【家庭教育】	第3章 生物的運輸與防禦 3・3 人體內物質的運輸	音樂：第七課傳唱時代的聲音 【海洋教育】 【閱讀素養】 視覺藝術：第三課色彩百變 Show 【環境教育】 【多元文化】 表演藝術：第十一課舞動吧！ 身體 【多元文化】	主題二 吾愛吾校 單元一 地圖搜查線 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題五 中國新時代 單元三 中國萬事通 【品德教育】 主題三 衣Q 魔法師 單元二 衣物保養 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 2. 雲端應用學習使用 多人協作的專案管理工具： (1)Google 雲端硬碟 (2)Google 表單 (3)Google 日曆 【生涯規劃教育】 ※生活科技 微型課桌椅(五) 微型課桌椅零件放樣與加工	◎健康 1-3：成長的喜悅 【生涯規劃】 【性別平等】 【閱讀素養】 ◎體育 4-2：青春我最漾～ 捷泳 【安全教育】 【品德教育】

12	11/17-11/21	語文天地二、閱讀策略與資料檢索 自學二、拄拐杖的小男孩 【閱讀素養教育】 【資訊教育】 【人權教育】 【安全教育】	Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again 【品德教育】	三、四 秀仔錢 【生涯規劃教育】	第三課 藍衫秘密 (性別平等、環境教育) 學習單	三、存錢 ◎自主行動	第三單元 跑步比賽 聾人文化	2-3 分數的四則運算 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼 【戶外教育】 【海洋教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第四章 清帝國統治政策的變遷 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第四章 變遷中的家庭 【品德教育】 【家庭教育】	第3章 生物的運輸與防禦 3・3 人體內物質的運輸	音樂：第七課傳唱時代的聲音 【海洋教育】 【閱讀素養】 視覺藝術：第三課色彩百變 Show 【環境教育】 【多元文化】 表演藝術：第十一課舞動吧！ 身體 【多元文化】	主題二 吾愛吾校 單元一 地圖 搜查線 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題五 中國新時代 單元三 中國萬事通 【品德教育】 主題三 衣Q 魔法師 單元二 衣物保養 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用 學習搜尋資料 (1)Google 搜尋 (2)Google 地圖 (3)YouTube 【閱讀素養教育】 ※生活科技 微型課桌椅(六)微型課桌椅組裝與測試	◎健康 1-3：成長的喜悅 【生涯規劃】 【性別平等】 【閱讀素養】 ◎體育 4-2：青春我最漾～ 捷泳 【安全教育】 【品德教育】

13	11/24-11/28	自學二、拄拐杖的小男孩 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【安全教育】 【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二	Review 2 Lesson 5 What Are You Doing? 【國際教育】	三、四 秀仔錢 【生涯規劃教育】	第四課 無共樣 個客話 (多元文化) 導讀 課文解說	四、時 鐘 ◎品德教育	第四單元 捉迷藏 認識詞彙	2-3 分數的四則運算 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼 【戶外教育】 【海洋教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第四章 清帝國統治政策的變遷 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第四章 變遷中的家庭 【家庭教育】	第3章 生物的運輸與防禦 3・4 人體的防禦作用 【閱讀素養】	音樂：第七課傳唱時代的聲音 【海洋教育】 【閱讀素養】 視覺藝術：第三課色彩百變 Show 【環境教育】 【多元文化】 表演藝術：第十一課舞動吧！ 身體 【多元文化】	主題二 吾愛吾校 單元二 美好的校園時代 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題六 生涯魔法精靈 單元一 神秘魔法石 【生涯規畫教育】 主題四 料理新鮮人 單元一 烹調「硬」實力 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 2. 雲端應用分組共用編輯(景點介紹)、使用 Google 文件或 Google 簡報 【閱讀素養教育】 【品德教育】 ※生活科技創意思考(一) 創意思考的方法：魚骨圖、腦力激盪法、SCAMPER 奔馳法。思考練習一。	◎健康 1-4：青春充電站 【生命教育】 【生涯規劃】 【家庭教育】 ◎體育 5-1：高抬貴手～籃球 【安全教育】 【品德教育】

14	12/1-12/5	七、兒時記趣 【閱讀素養教育】	Lesson 5 What Are You Doing? 【第二次評量週】 【國際教育】	三、四 秀仔錢 【生涯規劃教育】	第四課 無共樣 個客話 (多元文化) 句型運用	四、時 鐘 ◎溝通互動	第四單元 捉迷藏 認識課文 【戶外教育】	2-4 指數律 【第二次評量週】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼 (第二次段考) 【戶外教育】 【海洋教育】 【環境教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第四章 清帝國統治政策的變遷(第二次段考) 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第四章 變遷中的家庭 (第二次段考) 【家庭教育】	第4章 生物的協調作用 4・1 神經系統	音樂：第七課傳唱時代的聲音 【海洋教育】 【閱讀素養】 視覺藝術：第三課色彩百變 Show 【環境教育】 【多元文化】 表演藝術：第十一課打開表演藝術大門 【人權教育】	主題二 吾愛吾校 單元二 美好的校園時代 (第二次段考) 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題六 生涯魔法精靈 單元一 神秘魔法石 (第二次段考) 【生涯規畫教育】 主題四 料理新鮮人 單元一 烹調「硬」實力 (第二次段考) 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 2. 雲端應用習作報告：資料處理專題 【閱讀素養教育】 【品德教育】 ※生活科技 創意思考(二) 創意思考的方法：檢核表法、心智圖、逆向思考法。思考練習二。	◎健康 1-4：青春充電站 【生命教育】 【生涯規劃】 【家庭教育】 ◎體育 5-1：高抬貴手～籃球 【安全教育】 【品德教育】

15	12/8-12/12	七、兒時記趣 【閱讀素養教育】	Lesson 5 What Are You Doing? 【國際教育】	三、四 秀仔錢 【生涯規劃教育】	第四課 無共樣 個客話 (多元文化) 問題討論 南腔北調	四、時鐘 ◎自主行動	第四單元 捉迷藏 綜合活動	3-1 代數式的化簡 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候 【戶外教育】 【防災教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展 【人權教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活 【人權教育】 【生命教育】 【法治教育】 【品德教育】 【國際教育】	第4章 生物的協調作用 4・1 神經系統	音樂：第七課傳唱時代的聲音 【海洋教育】 【閱讀素養】 視覺藝術：第三課色彩百變 Show 【環境教育】 【多元文化】 表演藝術：第十一課舞動吧！ 身體 【多元文化】	主題二 吾愛吾校 單元二 美好的校園時代 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題六 生涯魔法精靈 單元一 神秘魔法石 【生涯規畫教育】 主題四 料理新鮮人 單元二 料理起手式 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】	※資訊科技 ◎資訊合理使用 資訊安全 資訊安全 概論、個人資料保護 【人權教育】 【法治教育】 ※生活科技 創意思考 (三) 創意思考任務： 「椅子」的重新詮釋	◎健康 2-1：友誼來敲門 【閱讀素養】 【品德教育】 ◎體育 5-2：旁敲側擊～排球 【品德教育】

16	12/15-12/19	八、紙船 印象 【家庭教育】	Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? 【國際教育】	四、燒銀紙 放炮仔 【環境教育】	第四課無共樣 個客話 (多元文化) 學習單	四、時鐘 ◎自主行動	第四單元 捉迷藏 聾人文化 【多元文化】	3-1 代數式的化簡 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候 【戶外教育】 【防災教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活 【人權教育】 【生命教育】 【法治教育】 【品德教育】 【國際教育】。	第4章 生物 的協調作用 4・2 內分泌系統 【性別平等】	音樂：第八課「藝」起生活趣 【戶外教育】 【國際教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課漫遊「藝」境 【環境教育】 表演藝術：第十二課精采的幕後世界 【生涯規劃】	主題二 吾愛吾校 單元二 美好的校園時代 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題六 生涯魔法精靈 單元一 神秘魔法石 【生涯規畫教育】 主題四 料理新鮮人 單元二 料理起手式 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】	※資訊科技 ◎資訊合理使用 創用 CC 的應用、資安防護學園 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 ※生活科技 創意思考(四)小組發表與自評、互評	◎健康 2-1：友誼來敲門 【閱讀素養】 【品德教育】 ◎體育 5-2：旁敲側擊～排球 【品德教育】

17	12/22-12/26	八、紙船印象 【家庭教育】	Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? 【國際教育】	四、燒銀紙佻放炮仔 【環境教育】	第五課坐兼來參詳 (人權教育) 導讀 課文解說	五、守時 ◎品德教育	第五單元 捉迷藏 認識詞彙	3-2 一元一次方程式 【閱讀素養教育】	第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候 【防災教育】 【環境教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活 【人權教育】 【生命教育】 【法治教育】 【品德教育】 【國際教育】	第4章 生物物的協調作用 4.3 生物的感應【戶外教育】	音樂：第八課「藝」起生活趣 【戶外教育】 【國際教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課漫遊「藝」境 【環境教育】 表演藝術：第十二課精采的幕後世界 【生涯規劃】	主題二 吾愛吾校 單元二 美好的校園時代 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題六 生涯魔法精靈 單元一 神秘魔法石 【生涯規畫教育】 主題四 料理新鮮人 單元二 料理起手式 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】	※資訊科技 ◎學校特色課程-網頁編輯 網頁基本語法介紹(html) 【閱讀素養教育】 ※生活科技 個人風格手機架(一)市售手機架的種類與功能解析	◎健康 2-1：友誼來敲門 【閱讀素養】 【品德教育】 ◎體育 6-1：躍然紙上～體操 【國際教育】

18	12/29-1/2	九、下雨天，真好【家庭教育】	Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? 【國際教育】	四、燒銀紙佻放炮仔 【環境教育】	第五課坐兼來參詳 (人權教育) 句型運用	五、守時 ◎溝通互動	第五單元 捉迷藏 認識課文	3-2 一元一次方程式 【閱讀素養教育】	第一篇臺灣的環境(上) 第六章水文 【防災教育】 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷 【人權教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與 【原住民族教育】	第5章 生物的恆定性 5.1 恆定性與體溫的恆定【家庭教育】	音樂：第八課「藝」起生活趣 【戶外教育】 【國際教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課漫遊「藝」境 【環境教育】 表演藝術：第十二課精采的幕後世界 【生涯規劃】	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題六生涯魔法精靈 單元一神秘魔法石 【生涯規畫教育】 主題四料理新鮮人 單元二料理起手式 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】	※資訊科技 ◎學校特色課程-網頁編輯 標題、段落、屬性 【閱讀素養教育】 ※生活科技 個人風格手機架(二)材料介紹—密集板特性與加工。繪製設計圖	◎健康 2-2：尊重他人 珍愛自己 【性別平等】 【生命教育】 ◎體育 6-1：躍然紙上～體操 【國際教育】

19	1/5-1/9	九、下雨天，真好 宵【家庭教育】	Review 3 Book 1 總複習 【閱讀素 養】	四、燒銀紙 放炮仔 【環境教育】	第五課 坐兼來 參詳 (人權教育)	五、守時 ◎社會參與	第五單元 捉迷藏 綜合活動	3-3 應用問題 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(上) 第六章水 文 【防災教育】 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷 【閱讀素養教育】 第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與 【原住民族教育】	第5章 生物的恆定性 5.2 呼吸與氣體的恆定 【海洋教育】	音樂：第八課「藝」起生活趣 【戶外教育】 【國際教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課漫遊「藝」境 【環境教育】 表演藝術：第十二課精采的幕後世界 【生涯規劃】	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題六生涯魔法精靈 單元二生涯水晶球 【生涯規畫教育】 主題四料理新鮮人 單元三新鮮上菜 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】	※資訊科技 ◎學校特色 課程-網頁 編輯 標題、段落、屬性 【閱讀素養教育】 ※生活科技 個人風格手機架(三)手機架放樣與加工製作	◎健康 2-2：尊重他人珍愛自己 【性別平等】 【生命教育】 ◎體育 6-2：繩采飛揚～跳繩 【多元文化】 【品德教育】

20	1/12-1/16	十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了 【家庭教育】	Book 1 總複習 【第三次評量週】 【家庭教育】 【環境教育】 【多元文化】 【品德教育】 【國際教育】 【閱讀素養】	四、燒銀紙 放炮仔 【環境教育】	第五課 坐兼來 參詳 (人權教育) 學習單	五、守時 ◎總複習	第五單元 捉迷藏 聲人文化	3-3 應用問題 【第三次評量週】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(上) 第六章 水文 【防災教育】 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷 【人權教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】 第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與 【原住民族教育】	第5章 生物 的恆定性 5・3 血糖的恆定、 5・4 排泄作用與水分的恆定 【長照服務】	音樂：第八課「藝」起生活趣 【戶外教育】 【國際教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課漫遊「藝」境 【環境教育】 表演藝術：第十二課精采的幕後世界 【生涯規劃】	主題二吾愛 吾校 單元二美好的校園時代 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題六生涯魔法精靈 單元二生涯水晶球 【生涯規畫教育】 主題四料理新鮮人 單元三新鮮上菜 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】	※資訊科技 ◎學校特色 課程-網頁 編輯 圖片、影音、超連結 【法治教育】 ※生活科技 個人風格手機架(四)手機架放樣與加工製作	◎健康 2-2：尊重他人 珍愛自己 【性別平等】 【生命教育】 ◎體育 6-2：繩采飛揚～跳繩 【多元文化】 【品德教育】

21	1/19-1/20	【第三次評量週】 複習第七課～第十課	Book 1 總複習 【家庭教育】 【環境教育】 【多元文化】 【品德教育】 【國際教育】 【閱讀素養】	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習 複習範圍： 1-1~3-3 課程結束 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(上) 第六章 水文(第三次段考) 【防災教育】 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史(上) 第六章 清帝國時期社會文化的變遷(第三次段考) 【人權教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第六章 部落與公民參與(第三次段考) 【原住民族教育】	複習全冊	音樂：全冊 總複習 【多元文化】 【性別平等】 【海洋教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：全冊總複習 【環境教育】 【生涯規劃】 【多元文化】	主題二 吾愛吾校 單元二 美好的校園時代(第三次段考) 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 主題六 生涯魔法精靈 單元二 生涯水晶球(第三次段考) 【生涯規劃教育】 主題四 料理新鮮人 單元三 新鮮上菜(第三次段考) 【安全教育】 【品德教育】 【家庭教育】	※資訊科技 ◎學校特色課程-網頁編輯 完成個人原始碼網頁 【法治教育】 ※生活科技 個人風格手機架(五)手機架組裝、表面塗裝與完工	◎健康 2-2：尊重他人 珍愛自己 【性別平等】 【生命教育】 ◎體育 6-2：繩采飛揚～跳繩 【多元文化】 【品德教育】

											表演藝術： 全冊總複 習 【人權教 育】 【多元文 化】 【生涯規 劃】			

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文/台灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及增刪表格)。

4. 請各校自行增列週次。

二、七年級第二學期教學計劃表(表 4-2)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	國語文 1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 藉由閱讀選文，認識荅子、李白、王維、杜甫、傅佩榮、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、王溢嘉、陳之藩、褚士瑩等重要作家，擴大閱讀層面。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量
	英語 本書每一課的內容包括主題字彙 (Word Bank)、對話 (Dialogue)、文法重點 (Grammar)、閱讀 (Reading)、聽力練習 (Listening) 及發音 (Pronunciation)，文法重點中的 More to Know 為該課重點文法教學之外的延伸 (於課程大綱中以 * 標記)，供老師文法延伸教學使用。本書還提供 Read Up、Oral Practice、Activities 及 Let's Sing。 1. 學會現在簡單式、以過去式 be 動詞為主的過去簡單式、頻率副詞、日期及天氣的問答句。 2. 學會 6 個母音、13 個子音及 2 個母音字群。 3. 培養學生基本的英語溝通能力。 4. 培養學生學習英語的興趣與方法。 5. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識。	檔案評量 口語練習 作業書寫 討論發表 聽力練習 小組互動 紙筆測驗

	第二冊 第一單元、踢銅管仔 1. 會使正確朗讀課文恰理解文章的意涵。 2. 會使認捌課文的語詞、造句，掌握語音的發音特色。 3. 會使使用閩南語進行問題討論，分享家己的看法恰經驗。 4. 透過圖片的內容恰語詞的提示，創作恰書寫三十字左右的文章。 5. 透過分組設計迴迴物仔的圖鑑，共同合作完成語文藝術的這領域作品。 6. 會當運用配對學習法，合作培養朗讀課文、理解文章重點的能力。 第二單元、爸仔囡 1. 會當運用聽力測驗、課堂練功夫，理解語詞按怎應用。 2. 會當運用流浪動物議題的文章、相關報導，用本土語言討論、分享家己的看法。 第三單元、阿媽的目屎 1. 透過短文創作，練習用課文的語詞來練習組織語句。 2. 透過短劇創作，練習用四格圖的情景來扮演角色，培養立場轉換思考的能力。 第四單元、未食五日節粽 1. 透過設計寶島旅遊王的活動，訓練學生規劃、邏輯思考的能力。 2. 透過臺語文本予學生了解臺灣本土文化節慶。 3. 認捌各國五日節的慶祝活動恰食食。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量
	客家語 1. 能正確反應客語文傳達的訊息 2. 能陳述客家文化的實踐歷程 3. 能因客語文作品而拓展視野 4. 能體會使用客語文書寫的理念	課堂問答、參與討論、態度檢核、 分組報告、作業、紙筆測驗

	原住民語	1. 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 2. 能讀懂衍生詞及其意義。 3. 能認識昆蟲、動物相關的詞彙 4. 能學會聽、說本單元的會話句型 5. 能熟練書寫多音節語詞。 6. 能依照課文造句並寫出句子 7. 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。	1. 紙筆測驗 2. 態度檢核 3. 觀察記錄 4. 課堂問答 5. 背誦課文、作業評量 6. 看圖說話、對話練習 7. 角色扮演 8. 資料蒐集整理
	台灣手語/ 新住民語文	(1) 能理解簡單臺灣手語詞彙及語句所敘述之訊息，以及理解簡單的指令。 (2) 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問人事物相關的訊息，也能表達簡單指令。 (3) 能尊重聾人文化及其生活方式，並能以開放的態度去欣賞聾人文化。 (4) 學習到臺灣手語在人事物動作、喜好厭惡、問與答、以及指令等表達。 (5) 學習到臺灣手語應用在個人性格及生活上表達、並知道聾人生活樣貌與文化。	● 學習態度(認真/積極度/秩序·) ● 互動評量(詞彙/句子) ● 實際演試評量(課文) ● 問題回饋評量(聾文化) ● 紙筆作業及測驗(詞彙&句子的理解/手語文法/聾人文化)

數學	1. 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 2. 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。 3. 能理解平面直角坐標系。 4. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 5. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義。 6. 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。 7. 能熟練比例式的基本運算。 8. 能理解不等式的意義。 9. 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。 10. 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 11. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。 12. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。 13. 認識平均數、中位數與眾數。 14. 認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 15. 能理解線對稱圖形的意義及做出線對稱的圖形。 16. 能理解立體圖形視圖的意義及繪製對應方向的視圖，並根據視圖判斷觀察的方向。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業
社會	歷史 1. 學習臺灣近代歷史，了解發生臺灣歷史脈絡。 2. 了解近代臺灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練

	地理	1. 了解臺灣的人文景觀。 2. 認識臺灣不同產業發展的特色，及各地區域特色。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習
	公民	1. 學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。 2. 認識社會規範內容，促進社會和諧。 3. 認識團體與志願結社，以非暴力的方式解決公共事務。 4. 了解社會福利措施，享受人民應有的權利。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習
自然科學		1. 瞭解生物的有性生殖與無性生殖之異同，並認識細胞分裂與減數分裂的過程與意義。 2. 瞭解孟德爾的遺傳實驗，掌握基因與性狀遺傳的基本原理。 3. 認識現代生物技術的應用，並探討其可能帶來的益處與潛在風險。 4. 瞭解生物學名的意義及生物分類的階層，並認識各界生物的基本構造與特徵。 5. 認識生態系的組成要素，及生物與環境之間的互動關係。 6. 探究能量在生物與環境間的流動，以及物質在地球上的循環方式。 7. 了解人類活動對環境可能造成的影響，並思考可行的解決或改善方法。 培養親近自然、愛護生態與尊重生命的態度與價值觀。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核
藝術	音樂	1. 分辨西洋弦樂器與管樂器，建立交響樂團基本位置的概念，並理解室內樂的幾種組合。 2. 透過樂器、作曲家及其重要作品的介紹、解析與樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色與重要曲式。 3. 透過歌曲，認識一九八〇～一九九〇年代臺灣流行音樂的發展，了解臺灣的歷史發展及多元文化社會。 4. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式，了解音樂載體的發展及應用，並嘗試規畫一場街頭快閃活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗

	視覺藝術	1.理解平面造形的構成方式與簡化技巧，理解圖像符號的功能、意涵及設計手法。 2.觀察生活中的立體造形與其機能間的關係，認識立體造形藝術作品的表現技法與材質。 3.透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。 4.觀察街頭中藝術展現方式，培養接受不同藝術類型活動的生活素養。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗
	表演藝術	1.認識劇場服裝的特性與設計流程，了解劇場化妝的類型並體驗其樂趣。 2.介紹臺灣在地舞蹈以及臺灣表演藝術團體與藝術家，了解不同族群的舞蹈特色並實際操作，激發學生對臺灣在地舞蹈的重視。 3.認識默劇表演形式及默劇表演家，了解傳統音效製作及配音員的專業，並透過團體表演，體驗默劇表演以及配音活動。 4.探索街頭藝術與類型、嘻哈文化的內涵、流行舞蹈的特色，透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗
	綜合活動	1.本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。 2.本課程設計融合各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活當中。 3.本教材設計「我的小組名單」與「我的備忘錄」等內容，以提供學生記錄分工責任及備忘記事。 4.本綜合活動課本配合課程設計，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況，作為教師評量與學生自評之參考。	1.觀察學生 2.態度評定 3.口語評量 4.實作評量 5.檔案評量 6.小組參與 7.高層次紙筆評量
科技	資訊科技	1. 學校特色課程-網頁編輯 2. 演算法-流程圖 3. 程式設計(code-org、blockly-games) 4. 程式設計(scratch):循序結構、選擇結構、重複結構	資料蒐集及整理、實作練習操作測驗、分組報告、分享作品

	生活科技	1. 瞭解受力結構原理與種類概要。 2. 使用斜撐結構完成抗震結構設計。 3. 認識常見機構原理與種類種類。 4. 使用凸輪機構完成玩偶作品設計。	紙筆測驗、小組作品、活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測

健康與體育	健康教育	健康教育 1. 認識各式菸品對健康的危害狀況，理解禁菸規範的目的與意義，以批判性思考模式看待生活中的相關訊息。 2. 認識酒、檳榔的成分及對人體的危害，及所造成的社會問題。 3. 認識毒品的運作機制，並學習如何拒絕毒品的誘惑。 4. 認識法律規範及拒絕與遠離成癮物質。 5. 瞭解傳染病致病因素，學習打造防治傳染病的健康防疫網，並認識臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、症狀與防治方法。 6. 認識新興傳染病以及隨著全球化傳播所導致的嚴重性，學習面對疫情的心境調適與旅遊防疫的相關技能。	1. 歷程性評量： (1) 課堂認真聆聽並積極回答問題。 (2) 依據指示實際演練貝氏刷牙法。 (3) 依據指示實際演練使用牙線。 (4) 積極參與技能演練。 (5) 各組熱烈討論。 2. 總結性評量： (1) 能簡述菸的成分與危害。 (2) 能瞭解二手菸與三手菸的定義與危害。 (3) 能運用批判性思考來判斷電子煙是否能幫助戒菸。 (4) 能簡述酒精的成分與危害。 (5) 能瞭解飲酒過量造成的社會問題。 (6) 能簡述檳榔的成分與危害。 (7) 能瞭解臺灣菸、酒、檳榔相關法律與對販售者的規範。 (8) 能瞭解毒品對個人、家庭與社會的影響。 (9) 能辨別不同種類的毒品。 (10) 能簡述有哪些產品屬於新興毒品。 (11) 能瞭解戒癮管道與戒癮方法。 (12) 能簡述拒毒八大招要點並能運用到生活中。 (13) 能簡述傳染病三要素。 (14) 能簡述流行性感冒、腸病毒、登革熱、病毒性肝炎與肺結核的病原體、傳染途徑、症狀以及預防方法。 (15) 能瞭解新興傳染病的歷史及對生活造成的影響。 3. 學生自我檢核：

			(1)盤點視力相關的日常習慣。 (2)檢核刷牙習慣。 4. 紙筆測驗： (1)完成 Let' s do it!與健康好行。 (2)回答課本問題練習轉念思考。 (3)分析疾病類別。

	體育	體育 1. 瞭解有氧舞蹈的起源分類，學習有氧舞蹈的動作，培養團隊合作的精神。 2. 認識飛盤競賽項目的相關知識，瞭解飛盤反手投擲與接盤動作要領，並視活動中的動作要求達到團隊互相合作的精神。 3. 認識中距離跑的發展及項目，理解 800 公尺及 1500 公尺的競賽屬性，利用正確跑姿輕鬆節省能量的消耗。 4. 瞭解蛙泳打水動作技巧與划水換氣動作技巧，能完整做出蛙泳聯合動作。 5. 瞭解桌球相關知識與規則，以及桌球正反拍擊球動作要領，具備個人與團隊合作練習的知能。 6. 瞭解排球低手發球及高手發球的動作要領。 7. 瞭解投籃及傳接球的動作要領，培養挑戰自我與團隊合作的精神。 8. 瞭解羽球的起源及歷史背景，學習正手發球、正手擊高遠球的相關知識。 9. 瞭解運動安全注意事項，認識運動傷害的分類與意義，建立正確的運動傷害防護觀念，學習急性與慢性運動傷害的種類、處理方法與就醫指南，認識熱傷害的症狀及處理方法。	1. 歷程性評量： (1) 積極參與課程並陳述自身想法。 (2) 認真聆聽教師解說。 (3) 能與同學一同進行分組練習。 (4) 勇於表達自己的意見。 (5) 依照教師說明進行練習。 (6) 與同學互助合作完成傳接盤活動。 (7) 能向同學提出建議與正向回饋。 (8) 小組討論戰術並執行。 (9) 課堂認真聆聽注意事項。 (10) 認真參與蛙泳競速賽。 (11) 認真聆聽講解並能理解內容。 (12) 依據講解內容修正錯誤動作。 (13) 分組討論時表達個人看法。 2. 總結性評量： (1) 能理解上課內容的重點。 (2) 能做出各項動作的流程。 (3) 能瞭解各項創作要點。 (4) 能完成舞蹈比賽的活動。 (5) 能正確說出飛盤各項構造名稱。 (6) 知道心肺及肌肉適能對於跑步的重要性。 (7) 能完成多方向折返跑。 (8) 能說出肌力練習的不同方式。 (9) 能完成跑步測驗並完成紀錄。 (10) 能做出蛙泳的打水動作。 (11) 能做出蛙泳的划水動作。

										(12)能做出蛙泳的划水動作且動作正確。 (13)蛙泳聯合動作順暢。 (14)能瞭解直拍與橫拍握拍法的差異。 (15)能順暢完成目標動作。 (16)餵球者能將球穩定地拋至擊球者的擊球位置。 (17)擊球者能將球回擊至球檯內。 (18)能理解教師講解的內容。 (19)能完成練習的目標動作。 (20)能依據講解修正錯誤動作。 (21)能完成 Let' s do it!。 (22)瞭解如何降低運動傷害發生的機率。 (23)能理解運動安全的重要性。 (24)能瞭解運動傷害成因。 (25)能理解急性與慢性運動傷害的定義與處理方式。 (26)能瞭解運動傷害的分類、處理方法和注意事項。 (27)能理解運動傷害的就醫指南。 (28)能說出熱傷害的種類和處理方法。 (29)能說出熱傷害急救五步驟，及預防熱傷害的方法。 3. 學生自我檢核。
各週教學進度及議題融入規劃										
週	日期	語文	數學	社會	自然	藝術	綜合	科技	健康與	

次		國語文	英語	閩南語	客家語	原住民語	台灣手語/ 新住民語文			科學		活動		體育
1	2/9-2/13	一、傘 【品德教育】 【生命教育】	Get Ready Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day 【閱讀素養教育】	一、踢銅管仔 【家庭教育】	第六課正月半 (家庭教育、能源教育) 導讀 課文解說	六、媽媽的一天 ◎性別平等	第一單元 奶奶的狗 狗懂手語 認識詞彙	1-1 二元一次方程式 【環境教育】 【資訊教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口成長與分布 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化 【人權教育】 【多元文化教育】	第1章 生殖 1.1 細胞的分裂 【閱讀素養】	音樂：第五課管弦交織的樂章 【國際教育】 視覺藝術：第一課百變點線面 【性別平等】 表演藝術：第九課「妝」點劇場「服」號 【性別平等】	主題一：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光 【人權教育】 【品德教育】。 【生命教育】 【法治教育】 主題三：飲食大探索 單元一：食在健康 【家庭教育】 主題五：學習修練室 單元一：學習探險家 【閱讀素養教育】	※資訊科技 複習及準備週 ※生活科技 結構力學 (一) 結構的受力與結構破壞的危害、柔性結構與剛性結構。 【防災教育】 【法治教育】	◎健康 1-1：菸害保衛戰 【生命教育】 ◎體育 4-1：舞動青春～有氧舞蹈 【品德教育】

2	2/16-2/20	一、傘 二、近體 詩選 【品德教育】 【生命教育】	Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day 【閱讀素養教育】	一、踢 銅管仔 【家庭教育】	第六課 正月半 (家庭教育、能源教育) 句型運用	六、媽 媽的一天 ◎自主行動	第一單元 奶奶的狗 狗懂手語 認識課文	1-2 解二元一次聯立方程式 【環境教育】 【資訊教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口成長與分布 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治 【人權教育】 第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化 【多元文化教育】 【品德教育】	第1章 生殖 1・2 無性生殖	音樂：第五課管弦交織的樂章 【國際教育】 視覺藝術：第一課百變點線面 【性別平等】 表演藝術：第九課「妝」點劇場「服」號 【性別平等】	主題一：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 主題三：飲食大探索 單元一：食在健康 【家庭教育】 主題五：學習修練室 單元一：學習探險家 【閱讀素養教育】	※資訊科技 學校特色 課程-網頁編輯 製作個人首頁 ※生活科技 結構力學 (二)認識建築抗震及減震的方法。 【海洋教育】 【環境教育】	◎健康 1-1：菸害 保衛戰 【生命教育】 ◎體育 4-1：舞動青春～有氣舞蹈 【品德教育】

3	2/23-2/27	二、近體詩選 【生命教育】	Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day 【閱讀素養教育】	一、踢銅管仔 【家庭教育】	第六課正月半 (家庭教育、能源教育) 問題討論 節慶尋看啊	六、媽媽的一天 ◎溝通互動	第一單元 奶奶的狗 狗懂手語 綜合活動	1-2 解二元一次聯立方程式 【環境教育】 【資訊教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口成長與分布 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治 【人權教育】 第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化 【多元文化教育】	第1章 生殖 1・3 有性生殖 【性別平等】	音樂：第五課管弦交織的樂章 【國際教育】 視覺藝術：第一課百變點線面 【性別平等】 表演藝術：第九課「妝」點劇場「服」號 【性別平等】	主題一：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 主題三：飲食大探索 單元一：食在健康 【家庭教育】 主題五：學習修練室 單元一：學習探險家 【閱讀素養教育】	※資訊科技 學校特色 課程-網頁編輯 表格的應用、ICON 圖示建立 【法治教育】 ※生活科技 結構力學 (三) 抗震結構活動說明及設計。	◎健康 1-1：菸害保衛戰 【生命教育】 ◎體育 4-1：舞動青春～有氧舞蹈 【品德教育】

4	3/2-3/6	二、近體詩選 三、四種讀書的方法 【生命教育】	Lesson 1 Alan Plays Basketball all Every Day Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room? 【閱讀素養教育】 【家庭教育】	一、踢銅管仔 【家庭教育】	第六課正月半 (家庭教育、能源教育) 學習單	六、媽媽的一天 ◎	第一單元奶奶的狗 狗懂手語 聾人文化	1-3 應用問題 【環境教育】 【資訊教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第二章人口組成與族群文化 【原住民族教育】 【多元文化教育教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治 【人權教育】 第三篇公民與社會生活 第二章社會規範 【品德教育】	第1章 生殖 1・3 有性生殖 【生命教育】	音樂：第五課管弦交織的樂章 【國際教育】 視覺藝術：第一課百變點線面 【性別平等】 表演藝術：第九課「妝」點劇場「服」號 【性別平等】	主題一：LOVE 服務 單元二：有愛世界 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 主題三：飲食大探索 單元一：食在健康 【家庭教育】 主題五：學習修練室 單元一：學習探險家 【閱讀素養教育】	※資訊科技 學校特色 課程-網頁編輯 圖片類型、圖層 編修、縮減 【法治教育】 ※生活科技 結構力學(四)抗震結構細部解說、材料與工具介紹、測試場地與規準說明。	◎健康 1-1：菸害 保衛戰 【生命教育】 ◎體育 4-2：一擲乾坤～飛盤 【安全教育】

5	3/9-3/13	三、四種讀書的方法 【閱讀素養教育】	Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room?【家庭教育】	一、踢銅管仔 【家庭教育】	第七課大武山下個細奧運(品德教育、戶外教育) 導讀	七、迷失了一隻羊 ◎環境教育	第二單元 狗狗愛骨頭 認識詞彙	1-3 應用問題 【環境教育】 【資訊教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第二章人口組成與族群文化 【原住民族教育】 【多元文化教育教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第二章社會規範 【多元文化教育教育】	第2章 遺傳 2.1 解開遺傳的奧秘 【家暴防治】	音樂：第五課管弦交織的樂章 【國際教育】 視覺藝術：第一課百變點線面 【性別平等】 表演藝術：第九課「妝」點劇場「服」號 【性別平等】	主題一：LOVE 服務 單元二：有愛世界 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 主題三：飲食大探索 單元一：食在健康 【家庭教育】 主題五：學習修練室 單元一：學習探險家 【閱讀素養教育】	※資訊科技 學校特色 課程-網頁編輯 圖片合成、漸層 【品德教育】 ※生活科技 結構力學(五)抗震結構圖面設計與教師檢核。	◎健康 1-1：菸害保衛戰 【生命教育】 ◎體育 4-2：一擲乾坤～飛盤 【安全教育】

6	3/16-3/20	三、四種讀書的方法 語文天地一、文字構造介紹【閱讀素養教育】 【資訊教育】	Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room?【家庭教育】	二、爸 仔囡 【環境教育】	第七課 大武山下 奧運 (品德教育、戶外教育) 句型運用	七、迷 失了一隻羊 ◎自主行動	第二單元 狗狗愛骨頭 認識課文 【環境教育】	2-1 直角坐標 平面 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第二章人口組成與族群文化 【原住民族教育】 【多元文化教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第二章社會規範 【性別平等教育】 【法治教育】 【品德教育】	第2章 遺傳 2・2 人類的遺傳、2・3 突變 【法治教育】	音樂：第六課聲部競逐的藝術 【多元文化】 視覺藝術：第二課立體造型大探索 【環境教育】 表演藝術：第十課臺灣在地舞蹈 【民族教育】	主題一：LOVE 服務 單元二：有愛世界 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 主題三：飲食大探索 單元一：食在健康 【家庭教育】 主題五：學習修練室 單元一：學習探險家 【閱讀素養教育】	※資訊科技 學校特色 課程-網頁編輯 個人小網站建立 (css)-1 【品德教育】 ※生活科技 結構力學(六)抗震結構零件放樣與加工。	◎健康 1-2：透視酒與檳榔 【品德教育】 ◎體育 5-1：長驅直入～田徑 【品德教育】 【安全教育】

7	3/23-3/27	語文天地一、文字構造介紹自學一、東風吹馬耳【第一次評量週】複習第一課～語文天地一【資訊教育】【閱讀素養教育】	Review 1 Lesson 3 What's the Date Today? 【第一次評量週】 【性別平等】	二、爸仔囡【環境教育】	第七課大武山下奧運(品德教育、戶外教育) 問題討論 運動講看啊	七、迷失了一隻羊◎自主行動	第二單元狗狗愛骨頭 綜合活動	2-1 直角坐標平面 【第一次評量週】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第二章人口組成與族群文化(第一次段考) 【環境教育】 【人權教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟(第一次段考) 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第二章社會規範(第一次段考) 【品德教育】	第2章 遺傳 2.4 生物技術的應用 【品德教育】	音樂：第六課聲部競逐的藝術 【多元文化】 視覺藝術：第二課立體造形大探索 【環境教育】 表演藝術：第十課臺灣在地舞蹈 【民族教育】	主題一：LOVE 服務 單元二：有愛世界(第一次段考) 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 主題三：飲食大探索 單元二：青春樂吃購(第一次段考) 【家庭教育】 主題五：學習修練室 單元二：學習再升級(第一次段考) 【閱讀素養教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 個人小網站建立(css)-2 【人權教育】 ※生活科技 結構力學(七)抗震結構零件放樣與加工。	◎健康 1-2：透視酒與檳榔 【品德教育】 ◎體育 5-1：長驅直入～田徑 【品德教育】 【安全教育】

8	3/30-4/3	四、背影 【家庭教育】	Lesson 3 What's the Date Today? 【性別平等】	二、爸 仔囡 【環境教育】	第七課 大武山下 奧運 (品德教育、戶外教育) 學習單	七、迷 失了一隻羊 ◎溝通互動	第二單元 狗狗愛骨頭 聾人文化 【多元文化】	2-2 二元一次 方程式的圖形 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第三章農業 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第三章日治時期的社會與文化 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社 【人權教育】	第3章 地球上的生物 3.1 持續改變的生命 【生命教育】	音樂：第六課聲部競逐的藝術 【多元文化】 視覺藝術：第二課立體造型大探索 【環境教育】 表演藝術：第十課臺灣在地舞蹈 【民族教育】	主題一：LOVE服務 單元二：有愛世界 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 主題三：飲食大探索 單元二：青春樂吃購 【家庭教育】 主題五：學習修練室 單元二：學習再升級 【閱讀素養教育】	※資訊科技 學校特色 課程-網頁編輯 個人小網站建立 (css)-3 【法治教育】 ※生活科技 結構力學 (八)抗震結構立面膠合與組裝。	◎健康 1-2：透視酒與檳榔 【品德教育】 ◎體育 5-2：哇哇哇哇～蛙泳 【品德教育】 【安全教育】

9	4/6-4/10	四、背影 五、聲音鐘 【家庭教育】 【多元文化教育】	Lesson 3 What's the Date Today? 【性別平等】	二、爸 仔囡 【環境教育】	第八課 地球，燒 起來了 (環境教育) 導讀 課文解 說	八、蛇 ◎戶外 教育	第三單元 去散步 囉! 認識詞彙	2-2 二元一次 方程式的圖 形 【資訊教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境 (下) 第三章農業 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史 (下) 第三章日治時期的 社會與文化 【人權教育】 第三篇公民與社會 生活 第三章團體與志願 結社 【家庭教育】 【人權教育】	第3章 地 球上的生物 3.2 生物的 命名與分類	音樂：第六 課聲部競 逐的藝術 【多元文 化】 視覺藝術： 第二課立 體造形大 探索 【環境教 育】 表演藝術： 第十課臺 灣在地舞 蹈 【民族教 育】	主題一： LOVE 服務 單元二：有 愛世界 【人權教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【法治教 育】 主題三：飲 食大探索 單元二：青 春樂吃購 【家庭教育】 主題五：學 習修練室 單元二：學 習再升級 【閱讀素養 教育】	※資訊科 技 演算法-流 程圖 流程圖符 號及使用 ※生活科 技 結構力學 (九)震 動模擬測 試及評 分。	◎健康 1-3：毒家 秘密 【生命教 育】 ◎體育 5-2：哇哇 哇哇～蛙 泳 【品德教 育】 【安全教 育】

10	4/13-4/17	五、聲音鐘 【多元文化教育】 【環境教育】	Lesson 3 What's the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? 【性別平等】 【多元文化】	二、爸 仔囡 【環境教育】	第八課 地球，燒 起來了 (環境教育) 句型運用	八、蛇 ◎溝通 互動	第三單元 去散步 囉! 認識課文	3-1 比例式 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第三章農業 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第三章日治時期的社會與文化 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社 【法治教育】	第3章 地球上的生物 3.3 原核生物與原生生物、【海洋教育】 3.4 真菌界	音樂：第六課聲部競逐的藝術 【多元文化】 視覺藝術：第二課立體造形大探索 【環境教育】 表演藝術：第十課臺灣在地舞蹈 【民族教育】	主題二：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】 主題三：飲食大探索 單元二：青春樂吃購 【家庭教育】 主題五：學習修練室 單元三：學習加油站 【閱讀素養教育】	※資訊科技 演算法-流程圖 手繪流程圖-循序結構(日常生活問題解決流程) 【生涯規劃教育】 ※生活科技 結構力學(十)震動模擬測試及評分。	◎健康 1-3：毒家秘密 【生命教育】 ◎體育 5-2：哇哇哇～蛙泳 【品德教育】 【安全教育】

11	4/20-4/24	六、今夜看螢去【環境教育】 【戶外教育】	Lesson 4 How Much Cake Do You Want? 【多元文化】	三、阿媽的目屎 【生命教育】	第八課地球，燒起來了（環境教育） 問題討論 短片分享	八、蛇◎自主行動	第三單元去散步囉！ 綜合活動	3-1 比例式 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境（下） 第四章工業與國際貿易 【能源教育】 第二篇臺灣的歷史（下） 第四章戰後臺灣的政治 【人權教育】 第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見 【品德教育】 【人權教育】	第3章 地球上的生物 3・5 植物界 【海洋教育】	音樂：第七課音樂時光隧道 【性別平等】 【人權教育】 視覺藝術：第三課攝影的視界 【生命教育】 表演藝術：第十一課無聲有聲妙趣多 【人權教育】 【生涯規劃】	主題二：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】 主題四：我們這一「家」 單元一：家人互動之旅 【家庭教育】 主題五：學習修練室 單元三：學習加油站 【閱讀素養教育】	※資訊科技 演算法-流程圖 電繪流程圖-選擇結構 ※生活科技 機構原理（一）機構的種類 與生活中常見機構。 【環境教育】	◎健康 1-3：毒家秘密 【生命教育】 ◎體育 5-2：哇哇哇哇～蛙泳 【品德教育】 【安全教育】

12	4/27-5/1	六、今夜看螢去 語文天地二、字體演變與書法欣賞 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 4 How Much Cake Do You Want? 【多元文化】	三、阿媽的目屎 【生命教育】	第八課地球，燒起來了 (環境教育) 學習單	八、蛇◎自主行動	第三單元去散步囉! 聾人文化	3-2 正比與反比 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【生涯規劃教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第四章工業與國際貿易 【能源教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第四章戰後臺灣的政治 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見 【品德教育】 【人權教育】	第3章 地球上的生物 3.6 動物界 【性別平等】	音樂：第七課音樂時光隧道 【性別平等】 【人權教育】 視覺藝術：第三課攝影的視界 【生命教育】 表演藝術：第十一課無聲有聲 妙趣多 【人權教育】 【生涯規劃】	主題二：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】 主題四：我們這一「家」 單元一：家人互動之旅 【家庭教育】 主題六：漫步在人際單元一：友誼智多星 【品德教育】	※資訊科技 演算法-流程圖 電繪流程圖-重複結構 ※生活科技 機構原理(二)機構的傳動原理與運動型態轉換。 【海洋教育】	◎健康 1-3：毒家秘密 【生命教育】 ◎體育 6-1：你來我往～桌球 【品德教育】 【國際教育】

13	5/4-5/8	語文天地二、字體演變與書法欣賞自學二、賣油翁【閱讀素養教育】	Review 2 Lesson 5 You Helped Me a Lot 【第二次評量週】 【閱讀素養教育】	三、阿媽的目屎 【生命教育】	第九課渡臺悲歌（多元文化） 導讀 課文解說	九、蝴蝶◎戶外教育	第四單元狗在公園玩 認識詞彙	3-2 正比與反比 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【生涯規劃教育】	第一篇臺灣的環境（下） 第四章工業與國際貿易 【能源教育】 第二篇臺灣的歷史（下） 第四章戰後臺灣的政治 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見 【品德教育】 【閱讀素養】	第3章 地球上的生物 3・6 動物界 【家暴防治】 第4章 生態系 4・1 生物生存的環境 【海洋教育】	音樂：第七課音樂時光隧道 【性別平等】 【人權教育】 視覺藝術：第三課攝影的視界 【生命教育】 表演藝術：第十一課無聲有聲妙趣多 【人權教育】 【生涯規劃】	主題二：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】 主題四：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同 【家庭教育】 主題六：漫步在人際 單元一：友誼智多星 【品德教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) One Hour of Code 【環境教育】 ※生活科技 機構原理（三）探索活動：平面動態故事集。 【海洋教育】	◎健康 1-4：反應真英雄 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【法治教育】 ◎體育 6-1：你來我往～桌球 【品德教育】 【國際教育】

14	5/11-5/15	七、記承天夜遊【第二次評量週】 復習第四課～語文天地二【閱讀素養教育】 【生命教育】	Lesson 5 You Helped Me a Lot 【第二次評量週】 【閱讀素養教育】	三、阿媽的目屎 【生命教育】	第九課渡臺悲歌（多元文化） 句型運用	九、蝴蝶◎自主行動	第四單元狗在公園 認識課文【環境教育】	4-1 認識一元一次不等式 【第二次評量週】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境（下） 第四章工業與國際貿易（第二次段考） 【能源教育】 第二篇臺灣的歷史（下） 第四章戰後臺灣的政治（第二次段考） 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見（第二次段考） 【品德教育】 【閱讀素養】	第4章生態系 4・2 能量的流動與物質的循環、 【海洋教育】 4・3 生物的交互關係	音樂：第七課音樂時光隧道 【性別平等】 【人權教育】 視覺藝術：第三課攝影的視界 【生命教育】 表演藝術：第十一課無聲有聲妙趣多 【人權教育】 【生涯規劃】	主題二：結「火」「童」行 單元一：結繩達人（第二次段考） 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】 主題四：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同（第二次段考） 【家庭教育】 主題六：漫步在人際 單元一：友誼智多星（第二次段考） 【品德教育】	※資訊科技 程式設計(Scratch/code) Google blocky Games ※生活科技 凸輪玩具製作（一） 凸輪的種類與傳動原理、凸輪玩具簡介與範例、材料與工具介紹、評分標準說明。	◎健康 1-4：反癮真英雄 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【法治教育】 ◎體育 6-2：一觸即發～排球 【品德教育】

15	5/18-5/22	七、記承天夜遊 【閱讀素養教育】 【生命教育】	Lesson 5 You Helped Me a Lot 【閱讀素養教育】	三、阿媽的目屎 【生命教育】	第九課 渡臺悲歌（多元文化） 問題討論 佢對哪位來	九、蝴蝶 ◎自主行動	第四單元 狗在公園玩 綜合活動	4-2 解一元一次不等式 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境（下） 第五章聚落體系與都市發展 【環境教育】 【戶外教育】 第二篇臺灣的歷史（下） 第五章戰後臺灣的外交 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義 【性別平等教育】 【品德教育】	第4章 生態系 4•4 多采多姿的生態系 【生涯規劃】 【海洋教育】	音樂：第七課 音樂時光隧道 【性別平等】 【人權教育】 視覺藝術：第三課 攝影的視界 【生命教育】 表演藝術：第十一課 無聲有聲 妙趣多 【人權教育】 【生涯規劃】	主題二：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】 主題四：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同 【家庭教育】 主題六：漫步在人際 單元一：友誼智多星 【品德教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) 動畫主題-循序結構、角色移動 ※生活科技 凸輪玩具製作（二） 凸輪玩具設計草圖繪製與教師檢核。	◎健康 1-4：反應真英雄 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【法治教育】 ◎體育 6-2：一觸即發～排球 【品德教育】

16	5/25-5/29	八、音樂家與職籃巨星 【生涯規劃教育】 【生命教育】 Lesson 5 You Helped Me a Lot Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches 【閱讀素養教育】 【生涯規劃】 【國際教育】	四、未食五日節粽 【多元文化教育】	第九課渡臺悲歌（多元文化） 學習單	九、蝴蝶 ◎溝通互動	第四單元狗在公園玩 聾人文化 【多元文化】	4-2 解一元一次不等式 【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】	第一篇臺灣的環境（下） 第五章聚落體系與都市發展 【環境教育】 【戶外教育】 第二篇臺灣的歷史（下） 第五章戰後臺灣的外交 【人權教育】 第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義 【品德教育】 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	第4章生態系 4.4 多采多姿的生態系 【戶外教育】 【海洋教育】	音樂：第八課音樂實驗室 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課街頭秀藝術 【環境教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課展現街頭表演力 【多元文化】	主題二：結「火」「童」行 單元二：火焰力士 【戶外教育】 【品德教育】 【安全教育】 主題四：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同 【家庭教育】 主題六：漫步在人際 單元一：友誼智多星 【品德教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) 動畫主題-循序結構：畫筆與造型、演奏音階 【生涯規劃教育】 ※生活科技 凸輪玩具製作（三） 凸輪玩具零件分解圖繪製與教師檢核。	◎健康 2-1：常見傳染病 【生命教育】 ◎體育 6-3：投傳而去～籃球 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃】

17	6/1-6/5	八、音樂家與職籃巨星 九、謝天【生涯規劃教育】 【生命教育】 【品德教育】	Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches 【生涯規劃】 【國際教育】	四、未食五日節粽 【多元文化教育】	第十課街舞時光（生命教育、戶外教育） 導讀 課文解說	十、猴子的屁股為什麼是紅色的呢 ◎生命教育	第五單元 狗狗在哪裡 認識詞彙	5-1 統計圖表 與資料分析 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境（下） 第五章聚落體系與都市發展 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史（下） 第六章戰後臺灣的經濟與社會 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義 【人權教育】 【法治教育】	第5章 人類與環境 5.1 生物多樣性的重要 性與危機 【環境教育】	音樂：第八課音樂實驗室 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課街頭秀藝術 【環境教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課展現街頭表演力 【多元文化】	主題二：結「火」「童」行 單元二：火焰力士 【戶外教育】 【品德教育】 【安全教育】 主題四：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書 【家庭教育】 主題六：漫步在人際 單元一：友誼智多星 【品德教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) 動畫主題-循序結構：變數與條件判斷-1 ※生活科技 凸輪玩具製作（四） 機構箱體零件放樣與加工。	◎健康 2-1：常見傳染病 【生命教育】 ◎體育 6-3：投傳而去～籃球 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃】

18	6/8-6/12	九、謝天十、另一個春天 【品德教育】 【生命教育】	Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches 【生涯規劃】 【國際教育】	四、未食五日節粽 【多元文化教育】	第十課街舞時光（生命教育、戶外教育） 句型運用	十、猴子的屁股為什麼是紅色的呢 ◎溝通互動	第五單元 狗狗在哪裡 課文	6-1 垂直、線對稱與三視圖 【閱讀素養教育】 【原住民族教育】	第一篇臺灣的環境（下） 第六章區域發展與差異 【環境教育】 第二篇臺灣的歷史（下） 第六章戰後臺灣的經濟與社會 【人權教育】 第三篇公民與社會生活 第六章社會安全與國家責任 【人權教育】 【法治教育】	第5章 人類與環境 5.2 維護生物多樣性 【國際教育】	音樂：第八課音樂實驗室 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課街頭秀藝術 【環境教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課展現街頭表演力 【多元文化】	主題二：結「火」「童」行 單元二：火焰力士 【戶外教育】 【品德教育】 【安全教育】 主題四：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書 【家庭教育】 主題六：漫步在人際 單元二：溝通百寶箱 【品德教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) 動畫主題-循序結構：變數與條件判斷-2 【性別平等教育】 ※生活科技 凸輪玩具製作（五） 凸輪零件放樣與加工。	◎健康 2-1：常見傳染病 【生命教育】 ◎體育 6-4：揮拍自如～羽毛球 【品德教育】 【國際教育】

19	6/15-6/19	十、另一個春天 【生命教育】	Review 3 【家庭教育】 【生涯規劃】 【國際教育】	四、未食五日節粽 【多元文化教育】	第十課街舞時光（生命教育、戶外教育） 問題討論 休閒活動分享	十、猴子的屁股為什麼是紅色的呢 ◎自主行動	第五單元 狗狗在哪裡 綜合活動	6-1 垂直、線對稱與三視圖 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境（下） 第六章區域發展與差異 【海洋教育】 第二篇臺灣的歷史（下） 第六章戰後臺灣的經濟與社會（第三次段考） 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第六章社會安全與國家責任 【人權教育】 【法治教育】	跨科主題 人、植物與環境的共存關係 第1節植物的水土保持的重要性 【環境教育】	音樂：第八課音樂實驗室 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課街頭秀藝術 【環境教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課展現街頭表演力 【多元文化】	主題二：結「火」「童」行 單元三：露營新手村 【戶外教育】 【品德教育】 【安全教育】 主題四：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書 【戶外教育】 【品德教育】 【安全教育】 主題六：漫步在人際 單元二：溝通百寶箱 【品德教育】	※資訊科技 程式設計(Scratch/code) 動畫主題-重複結構: 動畫設計—樂園歷險去 【環境教育】 ※生活科技 凸輪玩具製作(六) 玩偶與場景零件放樣與加工。	◎健康 2-2：新興傳染病 【生命教育】 【國際教育】 ◎體育 6-4：揮拍自如～羽球 【品德教育】 【國際教育】

20	6/22-6/26	十、另一個春天 自學三、再見，西莎 【第三次評量週】 複習第七課～第十課 【生命教育】 【環境教育】	Book 2 總複習 【第三次評量週】 【閱讀素養】 【家庭教育】 【性別平等】 【多元文化】 【生涯規劃】 【國際教育】	四、未食五日節粽 【多元文化教育】	第十課街舞時光（生命教育、戶外教育） 學習單	十、猴子的屁股為什麼 ◎總複習	第五單元 狗狗在哪裡 聾人文化	總複習 複習範圍： 1-1~6-1 【第三次評量週】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境（下） 第六章區域發展與差異 【海洋教育】 【環境教育】 【原住民族教育】 第二篇臺灣的歷史（下） 第六章戰後臺灣的經濟與社會 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第六章社會安全與國家責任 【人權教育】 【法治教育】	跨科主題 人、植物與環境的共存關係 第2節植物調節環境的能力 【資訊教育】 【海洋教育】 複習全冊	音樂：第八課音樂實驗室 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課街頭秀藝術 【環境教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課展現街頭表演力 【多元文化】	主題二：結「火」「童」 單元三：露營新手村（第三次段考） 【戶外教育】 【品德教育】 【安全教育】 主題四：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書（第三次段考） 【戶外教育】 【品德教育】 【安全教育】 主題六：漫步在人際 單元二：溝通百寶箱（第三次段考） 【品德教育】	※資訊科技 程式設計(Scratch/code) 動畫主題-重複結構: 動畫設計—樂園歷險去 ※生活科技 期末週 凸輪玩具製作(八) 測試與評分	◎健康 2-2：新興傳染病 【生命教育】 【國際教育】 ◎體育 6-5：防患未然～運動安全停看聽 【安全教育】

21	6/29-7/3	依課程進度進行統整整理及複習【閱讀素養教育】	Book 2 總複習 【閱讀素養】 【家庭教育】 【性別平等】 【多元文化】 【生涯規劃】 【國際教育】	統整複習與學成果發表	◎總複習	◎總複習	◎總複習	總複習 複習範圍： 1-1~6-1 課程結束 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境（下）第六章區域發展與差異（第三次段考） 【海洋教育】 【環境教育】 【原住民族教育】 第二篇臺灣的歷史（下）第六章戰後臺灣的經濟與社會（第三次段考） 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活第六章社會安全與國家責任（第三次段考） 【人權教育】 【法治教育】	複習與檢討	音樂：全冊總複習 【國際教育】 【多元文化】 【性別平等】 【人權教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：全冊總複習 【性別平等】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃】 表演藝術：全冊總複習 【性別平等】 【民族教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 【多元文化】	◎總複習	※資訊科技 期末週-課程評量與總結回饋 ※生活科技 期末週 凸輪玩具製作（八） 測試與評分	◎健康 2-2：新興傳染病 【生命教育】 【國際教育】 ◎體育 6-5：防患未然～運動安全停看聽 【安全教育】

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文/台灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及增刪表格)。

4. 請各校自行增列週次。

三、八年級第一學期教學計劃表(表 4-3)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	國語文 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5.藉由閱讀選文，認識艾青、白靈、白居易、劉克襄、陶淵明、陳冠學、羅蘭、周敦頤、梁實秋、鍾文音、袁勁梅等重要作家，擴大閱讀層面。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量
	英語 本書每一課的內容包括主題字彙（Word Bank）、對話（Dialogue）、文法重點（Grammar）、閱讀（Reading）、聽力技巧（Listening Skills）、發音（Pronunciation）及 Read Up（延伸閱讀）。Oral Practice。在 Review 單元還提供 Oral Practice 及 Culture Corner，讓學生依照不同語境，應用所學句型練習口語表達，以及提升對文化差異的理解，並在各課的對話、閱讀、聽力理解技巧及發音單元加入二維條碼提供學生課前預習、課後複習的學習素材。Activity 單元則提供不同主題，讓學生口說練習與討論。 1. 學會過去簡單式、過去進行式、連接詞、不定詞、動名詞、未來式及問路。 2. 引導學生運用閱讀及聽力技巧。 3. 引導學生學習尊重與悅納多元文化。 4. 培養學生聽說讀寫的能力，並能以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。	檔案評量 口語練習 作業書寫 討論發表 聽力練習 小組互動 紙筆測驗

	閩南語	(一)〈阿母的頭毛〉 1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。 (二)〈阮阿媽專用的電話簿仔〉 1. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 2. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 (語文天地一)〈疊字詞〉 1. 能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。 3. 能運用疊字詞的方式，感受閩南語加強語氣和一般語氣的差異。 (三)〈綴會著時代的老教授〉 1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能以去偽存真的態度審慎運用科技產品與時代互動。 3. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。 (四)〈4. 好奇號上火星〉 1. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 2. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。 (語文天地二)〈擬聲詞〉 1. 能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。 2. 能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情態。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。	閱讀評量 口語評量 書寫評量 觀察評量 聽力評量 多元評量
	客家語	1. 能領會客語文的語文智慧 2. 能對譯生活中的客語文與其他語文 3. 能因客語文作品而拓展視野 4. 能體會使用客語文書寫的理念	課堂問答、參與討論、態度檢核、 分組報告、作業、紙筆測驗

	原住民語	1. 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 2. 能學會聽、說本單元的會話句型 3. 能讀懂衍生詞及其意義。 4. 能熟練書寫多音節語詞。 5. 能依照課文造句並寫出句子 6. 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。	1. 紙筆測驗 2. 態度檢核 3. 觀察記錄 4. 課堂問答 5. 背誦課文、作業評量 6. 看圖說話、對話練習 7. 角色扮演 8. 資料蒐集整理
	台灣手語/ 新住民語文	<1> 能理解簡單臺灣手語詞彙及語句所敘述之訊息，以及理解簡單的指令。 <2> 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問人事物相關的訊息，也能表達簡單指令。 <3> 能尊重聾人文化及其生活方式，並能以開放的態度去欣賞聾人文化。 <4> 學習到臺灣手語在事件的頻率、問題的問與回答...等表達。 <5> 學習到臺灣手語應用在購物、飲食及營養..等生活上表達、並知道聾人生活樣貌與文化。	◆ 學習態度(認真/積極度/秩序·) ◆ 互動評量(詞彙/句子) ◆ 實際演試評量(課文) ◆ 問題回饋評量(聾文化) ◆ 紙筆作業及測驗(詞彙&句子的理解/手語文法/聾人文化)
	數學	1. 認識乘法公式、多項式，並熟練多項式的運算。 2. 學會平方根的意義及其運算，並化簡之；能求平方根的近似值；理解畢氏定理及其應用。 3. 理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義；利用提出公因式、分組分解法、乘法公式與十字交乘法做因式分解。 4. 認識一元二次方程式，利用因式分解法、配方法及公式解求一元二次方程式的解，並應用於一般日常生活中的問題。 5. 學會製作累積次數、相對次數與累積相對次數分配表與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業

社會	歷史	1. 學習中國商周至清代歷史，了解中華民國開國之前的中國歷史脈絡。 2. 了解古代中國歷史事件的演變和部分歷史人物的事蹟。	1. 口頭提問 2. 問題討論 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 活動練習 6. 作業習題
	地理	1. 認識中國的自然環境特色，了解中國的人文景觀與產業發展特色。 2. 認識東北亞的自然環境、人文議題，了解東北亞的產業發展特色。	1. 口頭提問 2. 問題討論 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 活動練習 6. 作業習題
	公民	1. 知道現代國家與政府的構成要素，並了解民主政治的特色。 2. 了解憲法如何保障人權，以及憲法與政府的關係。 3. 能分辨中央政府與地方政府的組成與職權。 4. 明瞭政治參與的重要性，並說出選舉的原則及功能。	1. 口頭提問 2. 問題討論 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 活動練習 6. 作業習題

自然科學		1. 熟悉實驗室的环境與常見實驗器材，學會正確的操作方法，並遵守實驗室安全規範。 2. 瞭解基本的測量方法，掌握誤差與估計值的意義，並學習測量體積與質量的技巧。 3. 認識物質的基本概念與分類，並了解物質的變化與密度特性。 4. 認識常見的物質，如水溶液與空氣的性質與組成。 5. 瞭解波的定義，並觀察波在遇到障礙物時所產生的反射與折射現象。 6. 探討聲音的形成與傳播方式，並以音量、音調與音色來描述聲音的特性。 7. 了解噪音污染的來源與對聽覺造成的危害，並能提出減少或消除噪音的方法。 8. 瞭解平面鏡與透鏡成像的原理、性質與相關現象。 9. 認識常見的光學儀器，了解它們是如何運用面鏡與透鏡原理製成的。 10. 理解溫度與熱量之間的關係，學習熱量單位、比熱概念，並認識熱的傳播方式與其對物質的影響。 11. 瞭解物質可分為純物質與混合物，並進一步認識純物質中的元素與化合物。 12. 認識道耳吞的原子學說、原子的內部結構，以及核外電子與質子數如何影響原子性質。 13. 瞭解元素命名的原則、分類方式，並認識元素週期表的基本架構。 14. 探討化合物形成的原因，並學會用化學式表示純物質。 15. 運用粒子觀點來解釋物理變化與化學變化、擴散與溶解現象，以及物質的三態變化。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核
藝術	音樂	1. 能理解相關課程內容，並透過直笛及歌唱展現。 2. 能理解文本內容、並透過相關引導作出反思。 3. 能針對課程提到的內容加以摸索、運用，並蒐集資訊擴大視野。 4. 依據課程內容，發揮創意完成活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗

	視覺藝術	1. 能理解相關課程內容，並透過活動展現及創作。 2. 能理解文本內容、並透過相關引導作出反思。 3. 能針對課程提到的內容加以摸索、運用，並蒐集資訊擴大視野。 4. 依據課程內容，發揮創意完成活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗
	表演藝術	1. 能理解相關課程內容，並透過活動展現創意。 2. 能理解文本內容、並透過相關引導作出反思。 3. 能針對課程提到的內容加以摸索、運用，並蒐集資訊擴大視野。 4. 依據課程內容，發揮創意完成活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗
綜合活動		第三冊童軍 1. 學習野外生火、現代戶外爐具使用，以及戶外炊事基本知能與安全規範，以增進戶外生活的能力與樂趣。 2. 提升露營活動戶外生活能力，並與他人合宜互動，培養領導與溝通的才能。 第三冊家政 1. 建立良好的飲食消費習慣及合宜的飲食行為。 2. 探討家庭內部生活議題的問題解決策略，調適並克服生活中的困擾。 第三冊輔導 1. 創造良好的溝通模式。 2. 觀察情緒波動與探索生命價值，藉此學習運用策略與資源，以促進心理健康。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口語評量 4. 實作評量 5. 檔案評量 6. 小組參與 7. 高層次紙筆評量
科技	資訊科技	1. 程式設計—條件判斷 2. 程式設計—變數應用 3. 程式設計—副程式 4. 程式設計—陣列與清單 5. 資訊科技與社會議題—資訊安全與倫理	實作練習操作測驗、課堂抽問活動

	生活科技	1. 認識不同材料的特性與相應的加工方法。 2. 運用問題解決方法解決生活中的問題或特定任務。 3. 認識日常能源及相關動力應用。 4. 運用能源與動力的轉換完成能源動力專題。	活動紀錄簿、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測

健康與體育	健康教育	1.了解並維護自己與他人的身體界線，以及自主權。 2.運用生活技能或策略，來面對性別或性行為議題。 3.知道性騷擾與性行為相關的法律規範，以正確資訊來思考拒絕性騷擾、性別歧視等問題。 4.熟悉人際溝通互動技能合宜邀約，以及學習情感結束的原則與因應策略。 5.認識情感發展的階段，了解愛需要透過學習來維持。 6.學習生活技能以因應各種情感議題。 7.認識情感發展中潛藏的危機，並學習保護自己。 8.認識青少年婚前性行為與非預期懷孕等責任與後果。 9.了解法律對性的規範，以避免性危害的發生。 10.培養安全性行為的態度，並能在未來真正對性與愛負責任。 11.認識性病的傳染途徑及對個人健康與社會的威脅。 12.培養從事安全性行為的態度，並能在未來從事安全性行為，以避免性病的感染。 13.建立分辨毒害的能力。 14.了解藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等健康層面所造成之衝擊。	1.口頭評量 2.紙筆評量

		15.認識生活上常見的誘毒情境，並展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。 16.運用課程內容，展現個人宣示反毒理念之能力。							
	體育	1.學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 2.了解跳遠及跳高的動作要領。 3.知道登山活動的特性及安全注意事項。 4.學會排球托球技巧，並在練習及比賽中與同學合作完成目標。 5.透過學習感受桌球運動的樂趣，提升並增強技能與體適能。 6.能做到羽球正手切球、正反手挑球動作，並充分實踐運用。 7.能了解籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 8.能了解棒壘球運動項目的傳接球技巧，並能藉由反思和觀察，改善動作技能。 9.認識足球頭頂球技巧，以及守門員相關技術，在活動中建立比賽戰術的概念。 10.了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法，並嘗試操作。 11.了解扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，以團隊合作方式學習並熟悉扯鈴之操作。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單						
各週教學進度及議題融入規劃									
週	日期	語文	數學	社會	自然	藝術	綜合	科技	健康與

次		國語文	英語	閩南語	客家語	原住民語	台灣手語/ 新住民語文			科學		活動		體育
1	9/1-9/5	一、小詩選 【閱讀素養教育】	Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday 【環境教育】	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 【家庭教育】	第一課 陂塘（環境教育） 導讀 課文解說	一、 會說太魯閣語 ◎多元文化	第一單元 去菜市場買菜 認識詞彙	1-1 乘法公式 【環境教育】 【閱讀素養教育】	第一篇中國大地 第一章中國的位置與地形 【國際教育】 第三篇中國與東亞（上） 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第一章國家與民主政治 【國際教育】	第一章：基本測量 • 實驗室安全(1) 【防災教育】	◎視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物 【性別平等教育】 【人權教育】	第1單元野地 燧人氏	※資訊科技 學期課程介紹、流程圖與scratch ※生活科技 學期課程介紹、作業繳交規則與評分方式說明	健康：第1單元歌詠 青春合奏曲第1章 飛揚青春擁抱愛 【性別平等】 【人權教育】 體育：第4單元體能挑戰趣第1章大力水手——肌力與肌耐力 【生涯規劃】

2	9/8-9/12	一、小詩選 二、古體詩選 【閱讀素養教育】 【生命教育】	Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday 【環境教育】	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 【家庭教育】	第一課 陂塘 (環境教育) 聽力練習 句型運用	一、 會說太魯閣語 ◎溝通互動	第一單元 去菜市場買菜 認識課文	1-1 乘法公式 【環境教育】 【閱讀素養教育】	第一篇中國大地第一章中國的位置與地形 【環境教育】 第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第一章國家與民主政治 【人權教育】 【國際教育】	第一章：基本測量 • 1-1 長度與體積的測量 (3) 【科技教育】 【科技教育】	◎音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界 【生命教育】	第2單元摩登炊事家	※資訊科技 程式設計——條件判斷 迷宮遊戲 1 ※生活科技 噴砂翻轉燈(一)翻轉燈電路原理簡介、統一材料與自備材料說明	健康：第1單元歌詠青春合奏曲第1章飛揚青春擁抱愛 【性別平等】 【人權教育】 體育：第4單元體能挑戰趣第2章躍如脫兔——跳 【生涯規劃】

3	9/15-9/19	二、古體詩選 【生命教育】	Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? 【環境教育】 【多元文化】	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 【家庭教育】	第一課 陂塘 (環境教育) 問題討論 賓果遊戲	一、 會說太魯閣語 ◎自主行動	第一單元 去菜市場買菜 綜合活動	1-2 多項式與其加減運算 【環境教育】 【閱讀素養教育】	第一篇中國大地 第一章中國的位置與地形 【環境教育】 第三篇中國與東亞 (上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第一章國家與民主政治 【人權教育】 【國際教育】	第一章：基本測量 • 1-2 質量與密度的測量 (3) 【科技教育】	◎表演藝術 第七課：心中話：角色的創作活動 【人權教育】 【生命教育】	第2單元摩登炊事家	※資訊科技 程式設計——條件判斷 迷宮遊戲 2 ※生活科技 噴砂翻轉燈 (二) 銲接講解與實際示範、學生操作銲接	健康：第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛 【性別平等】 【人權教育】 體育：第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔——跳 【生涯規劃】

4	9/22-9/26	二、古體詩選 【生命教育】	Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? 【多元文化】	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 【家庭教育】	第一課 陂塘 (環境教育) 學習單	一、會說太魯閣語 ◎自主行動	第一單元 去菜市場買菜 聾人文化	1-3 多項式的乘除運算 【環境教育】 【閱讀素養教育】	第一篇中國大地 第二章中國的氣候 【閱讀素養教育】 第三篇中國與東亞 (上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第二章法治社會 【人權教育】 【法治教育】	第二章：認識物質的世界 • 2-1 認識物質(3) 【環境教育】	◎視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物 【性別平等教育】 【人權教育】	第1單元營地 好風景	※資訊科技 程式設計—變數應用 打磚塊遊戲 1 ※生活科技 噴砂翻轉燈(三)鐸接實作、噴砂原理簡介及預告 (提醒帶材料)	健康：第1單元歌詠青春合奏曲第2章青春愛的練習曲 【性別平等】 體育：第4單元體能挑戰趣第3章翻山越嶺——山野活動 【環境教育】

5	9/29-10/3	二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道 【生命教育】	Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? 【多元文化】	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 【家庭教育】	第二課 珍惜 (戶外教育) 導讀 課文解說	二、是太魯閣族人 ◎多元文化	第二單元 菜市場的 食物 認識詞彙	1-3 多項式的 乘除運算 【環境教育】 【閱讀素養教育】	第一篇中國大地 第二章中國的氣候 【閱讀素養教育】 第三篇中國與東亞 (上) 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第二章法治社會 【法治教育】 【人權教育】	第二章：認識物質的世界 • 2-2 水溶液 (3) 【海洋教育】	◎音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界 【生命教育】	第 2 單元 露營規畫師	※資訊科技 程式設計—變數應用 打磚塊遊戲 2 ※生活科技 噴砂翻轉燈 (四) 卡典西德圖樣設計與切割、噴砂實作	健康：第 1 單元歌詠青春合奏曲第 2 章青春愛的練習曲 【性別平等】 體育：第 4 單元體能挑戰趣第 3 章翻山越嶺——山野活動 【環境教育】

6	10/7-10/9	三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法(上)——詞類介紹【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? Review 1 【多元文化】	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 【家庭教育】	第二課 珍惜(戶外教育) 聽力練習 造句	二、是太魯閣族人 ◎溝通互動	第二單元 菜市場的食物 認識課文	2-1 平方根與近似值 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇中國大地 第二章中國的氣候 【閱讀素養教育】 第三篇中國與東亞(上) 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第二章法治社會 【法治教育】 【人權教育】	第二章：認識物質的世界 • 2-3 空氣的組成 (3) 【海洋教育】	◎表演藝術 第七課：心中話：角色的創作活動 【人權教育】 【生命教育】	第2單元露營規畫師 第3單元露營新手指南	※資訊科技 程式設計—旗號 遊戲開始 畫面設計 1—角色匯入 ※生活科技 噴砂翻轉燈(五)卡典西德圖樣設計與切割、噴砂實作	健康：第1單元歌詠青春合奏曲第2章青春愛的練習曲 【性別平等】 體育：第5單元團體攻防戰第1章排列組合——排球 【人權教育】

7	10/13-10/17	語文天地一、語法(上)——詞類介紹自學一、世說新語選【第一次評量週】複習第一課～語文天地一【閱讀素養教育】	Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water【第一次評量週】【品德教育】	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔【家庭教育】	第二課 珍惜(戶外教育) 問題與討論 野炊秘方	二、我是太魯閣族人◎自主行動	第二單元 菜市場的綜合活動	2-1 平方根與近似值【第一次評量週】【科技教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一篇中國大地第二章中國的氣候(第一次段考)【閱讀素養教育】第三篇中國與東亞(上)第二章商周至隋唐時期的民族與文化(第一次段考)【人權教育】第四篇民主政治的運作第二章法治社會(第一次段考)【人權教育】【法治教育】	跨科主題 物質的分離	◎視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物【性別平等教育】【人權教育】	第3單元露營新手指南【第一次評量週】	※資訊科技 程式設計—旗號遊戲開始畫面設計 2—旗號的應用 (bool flag) ※生活科技 噴砂翻轉燈(六)噴砂實作、組裝與除錯	健康：第1單元歌詠青春合奏曲第3章青春變奏曲【性別平等】體育：第5單元團體攻防戰第1章排列組合——排球【人權教育】

8	10/20-10/24	四、五柳先生傳 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water 【品德教育】	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 【家庭教育】	第二課 珍惜（戶外教育） 學習單	二、我是太魯閣族人 ◎	第二單元 菜市場的 食物 聾人文化	2-2 根式的運算 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇中國大地 第三章中國的人口與農業 【環境教育】 【多元文化教育】 第三篇中國與東亞（上） 第三章宋元多民族並立的時期 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第三章權利保障與權力分立 【人權教育】 【法治教育】	第三章：波動與聲音 • 3-1 波的傳播（1） 【海洋教育】 • 3-2 聲波的產生與傳播（2） 【法治教育】	◎音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界 【生命教育】	第1單元飲食 探索去	※資訊科技 程式設計 一副程式 抓魚遊戲 1 ※生活科技 噴砂翻轉 燈（七）噴砂實作與 評分	健康：第1單元歌詠 青春合奏曲第3章 青春變奏曲 【性別平等】 體育：第5單元團體 攻防戰第2章彈跳 之間—— 桌球 【性別平等】

9	10/27-10/31	四、五柳先生傳 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water 【品德教育】	語文天地 第一疊字詞	第三課 在山路項發現客家 (多元文化) 導讀 課文解說	三、故事 ◎閱讀素養	第三單元 多少錢？ 認識詞彙	2-2 根式的運算 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇中國大地 第三章中國的人口與農業 【環境教育】 【多元文化教育】 第三篇中國與東亞(上) 第三章宋元多民族並立的時期 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第三章權利保障與權力分立 【人權教育】 【法治教育】	第三章：波動與聲音 • 3-2 聲波的產生與傳播(1) • 3-3 聲波的反射與超聲波(2) 【環境教育】	◎表演藝術 第七課：心中話：角色的創作活動 【人權教育】 【生命教育】	第2單元共享 輕食趣	※資訊科技 程式設計 一副程式 抓魚遊戲 2 ※生活科技 LED 應援燈板(一) 課程說明、統一材料與自備材料說明、設計圖繪製	健康：第2單元「性」 福方程式 第1章青春「性」福頌 【性別平等】 體育：第5單元團體攻防戰 第3章羽眾不同——羽球 【性別平等】

10	11/3-11/7	四、五柳先生傳 五、田園之秋選 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【環境教育】 【戶外教育】	Lesson 4 I Want to Be a YouTuber 【生涯規劃】	語文天地 第一疊字詞	第三課 在山路項發 現客家（多元文化） 聽力練習 句型運用	三、講故事 ◎溝通互動	第三單元 多少錢？ 認識課文	2-3 畢氏定理 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇中國大地 第三章中國的人口與農業 【環境教育】 【多元文化教育】 第三篇中國與東亞（上） 第三章宋元多民族並立的時期 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第四章中央政府 【法治教育】	第三章：波動與聲音 • 3-4 多變的聲音 （1） 第四章：光的傳播與光速 【能源教育】（1）	◎視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物 【性別平等教育】 【人權教育】	第2單元共享 輕食趣	※資訊科技 程式設計一副程式射擊遊戲 ※生活科技 LED 應援燈板（二） 檢查設計圖、發放材料、戳洞。	健康：第2單元「性」 福方程式第1章青春「性」福頌 【性別平等】 體育：第5單元團體攻防戰第3章羽眾不同——羽球 【性別平等】

11	11/10-11/14	五、田園之秋選 【環境教育】 【戶外教育】	Lesson 4 I Want to Be a YouTuber 【生涯規劃】	二、科技的發展 3. 綴會著時代的老教授 【科技教育】	第三課 在山路項發現客家(多元文化) 問題與討論 靚靚客	三、故事 ◎自主行動	第三單元 多少錢？ 綜合活動	2-3 畢氏定理 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯 【能源教育】 第三篇中國與東亞(上) 第三章宋元多民族並立的時期 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第四章中央政府 【法治教育】	第四章：光 • 4-1 光的傳播與光速(1) 【能源教育】 • 4-2 光的反射與面鏡(2)	◎音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界 【生命教育】	第2單元共享 輕食趣	※資訊科技 操作測驗—小朋友下樓梯 ※生活科技 LED 應援燈板(三) LED 放置與固定。	健康：第2單元「性」 福方程式第1章青春「性」福頌 【性別平等】 體育：第5單元團體攻防戰第4章合作無間——籃球 【人權教育】 【生涯規劃】

12	11/17-11/21	六、不要放棄你的夢想 語文天地二、語法(下)一句型介紹 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2 【生涯規劃】	二、科技的發展 3. 綴會著時代的老教授 【科技教育】	第三課在山路項發現客(多元文化)學習單	三、講故事◎	第三單元 多少錢？ 聾人文化	3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	第一篇中國大地第四章中國的經濟發展與全球關聯 【能源教育】 【國際教育】 第三篇中國與東亞(上) 第四章明清時期東亞世界的變動 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第四章中央政府 【法治教育】	第四章：光 • 4-2 光的反射與面鏡(1) • 4-3 光的折射與透鏡(2) 【海洋教育】	◎表演藝術 第七課：心中話：角色的創作活動 【人權教育】 【生命教育】	第1單元家的足跡	※資訊科技 資訊安全與倫理 網路禮儀與規範 ※生活科技 LED 應援燈板(四) LED 正極針腳接線。	健康：第2單元「性」 福方程式 第2章性病防護網 【人權教育】 體育：第5單元團體攻防戰 第4章合作無間——籃球 【人權教育】 【生涯規劃】

13	11/24-11/28	語文天地二、語法(下)一句型介紹自學二、定伯賣鬼【閱讀素養教育】 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	Review 2 Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok? 【戶外教育】	二、科技的發展 3. 綴會著時代的老教授 【科技教育】	第四課臺灣南北客家義民(人權教育) 導讀 課文解說	四、書◎閱讀素養	第四單元水果貴不貴? 認識詞彙	3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	第一篇中國大地第四章中國的經濟發展與全球關聯 【能源教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇中國與東亞(上) 第四章明清時期東亞世界的變動 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第四章中央政府 【法治教育】	第四章：光 • 4-3 光的折射與透鏡 (1) 【海洋教育】 • 4-4 光學儀器 (1)	◎視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物 【性別平等教育】 【人權教育】	第2單元故事你我他	※資訊科技 程式設計一陣列、清單1 樂透遊戲1 ※生活科技 LED 應援燈板(五) LED 負極針腳接線。	健康：第2單元「性」 福方程式 第2章性病防護網 【人權教育】 體育：第5單元團體攻防戰 第5章攻占堡壘——棒壘球 【性別平等】

14	12/1-12/5	七、愛蓮說 【品德教育】 【生命教育】	Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok? 【第二次評量週】 【戶外教育】	二、科技的發展 3. 綴會著時代的老教授 【科技教育】	第四課 臺灣南北客家義民(人權教育) 聽力練習 句型運用	四、讀書 ◎自主行動	第四單元 水果貴不貴? 認識課文 【家庭教育】	3-2 利用十字 交乘法做因式分解 【第二次評量週】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯(第二次段考) 【能源教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】 第三篇中國與東亞(上) 第四章明清時期東亞世界的變動(第二次段考) 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第四章中央政府(第三次段考) 【法治教育】	第四章：光 • 4-5 色光與顏色 (1) 【閱讀素養】 第五章：溫度與熱 • 5-1 溫度與溫度計 (1) 【戶外教育】	◎音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界 【生命教育】	第2單元故事你我他 【第二次評量週】	※資訊科技 程式設計一陣列、清單 2 樂透遊戲 2 ※生活科技 LED 應援燈板(六)接電測試及除錯。	健康：第2單元「性」 福方程式 第2章性病防護網 【人權教育】 體育：第5單元團體攻防戰第5章攻占堡壘——棒壘球 【性別平等】

15	12/8-12/12	七、愛蓮說 【品德教育】 【生命教育】	Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok? 【戶外教育】	二、科技的發展 4. 好奇號上火星 【科技教育】 【能源教育】	第四課 臺灣南北客家 （人權教育） 問題討論 尋看啊！ 義民還過忠勇公在哪位？	四、讀書 ◎溝通互動	第四單元 水果貴不貴？ 綜合活動	4-1 因式分解 解一元二次方程式 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	第二篇世界風情（上） 第一章東北亞的自然環境與文化 【環境教育】 第三篇中國與東亞（上） 第五章西力衝擊下的東亞世界 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第五章地方政府 【法治教育】	第五章：溫度與熱 • 5-1 溫度與溫度計 （1）【戶外教育】 • 5-2 熱量與比熱（2） 【閱讀素養】 【海洋教育】	◎表演藝術 第七課：心中話：角色的創作活動 【人權教育】 【生命教育】	第1單元我想更懂你	※資訊科技 程式設計一陣列、清單3 樂透遊戲3 ※生活科技 LED 應援燈板（七） 作品展示與評分。	健康：第2單元「性」 福方程式 第2章性病防護網 【人權教育】 體育：第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球 【生涯規劃】

16	12/15-12/19	八、鳥 【環境教育】 【生命教育】	Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok? Lesson 6 How Do We Get to Joe's House? 【戶外教育】 【國際教育】	二、科技的發展 4. 好奇號上火星 【科技教育】 【能源教育】	第四課 臺灣南北客家 （人權教育） 學習單	四、讀書 ◎	第四單元 水果貴不貴？ 聾人文化 【多元文化】	4-1 因式分解 解一元二次方程式 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	第二篇 世界風情（上） 第一章 東北亞的自然環境與文化 【海洋教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 中國與東亞（上） 第五章 西力衝擊下的東亞世界 【人權教育】 第四篇 民主政治的運作 第五章 地方政府 【法治教育】	第五章：溫度與熱 • 5-3 熱對物質的影響 （3）【防災教育】 【品德教育】 【安全教育】 【海洋教育】	◎視覺藝術 第二課：生活中無所不在：版畫藝術 【生命教育】	第1單元 我想更懂你 第2單元 溝通零距離	※資訊科技 程式設計一陣列、清單 4 樂透遊戲 4 ※生活科技 逆風前行車（一） —風力能源介紹、任務目標與功能測試說明、學習單填寫 【海洋教育】 【環境教育】	健康：第3單元無毒青春健康 行第1章致命的迷幻世界 【品德教育】 【法治教育】 體育：第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球 【生涯規劃】

17	12/22-12/26	八、鳥 【環境教育】 【生命教育】	Lesson 6 How Do We Get to Joe's House? 【國際教育】	二、科技的發展 4. 好奇號上火星 【科技教育】 【能源教育】	第五課 砵年錢 (生涯規劃) 導讀 課文解說	五、書 ◎閱讀素養	第五單元 幫忙提東西 認識詞彙	4-2 配方法與 公式解 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	第二篇 世界風情 (上) 第一章 東北亞的自然環境與文化 【環境教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 【海洋教育】 第三篇 中國與東亞 (上) 第六章 清末變局與社會文化的變遷 【人權教育】 第四篇 民主政治的運作 第六章 政治參與 【人權教育】	第五章：冷暖天地 • 5-4 熱的傳播方式 (2) 【品德教育】 【安全教育】 【海洋教育】 第六章：探索物質組成 • 6-1 元素的探索 (1) 【家庭教育】 【海洋教育】	◎音樂 第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起 【人權教育】 【生命教育】	第2單元 溝通零距離	※資訊科技 程式設計一陣列、清單5 樂透遊戲5 ※生活科技 逆風前行車(二)——車體結構放樣與鋸切	健康：第3單元無毒青春健康 行第1章致命的迷幻世界 【品德教育】 【法治教育】 體育：第6單元現技好身手第1章超越障礙——體操 【安全教育】

18	12/29-1/2	九、我在圖書館的一天 【能源教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 6 How Do We Get to Joe's House? 【國際教育】	二、科技的發展 4. 好奇號上火星 【科技教育】 【能源教育】	第五課 砵年錢 (生涯規劃) 聽力練習 句型運用	五、借書 ◎自主行動	第五單元 幫忙提東西 認識課文 【家庭教育】	4-2 配方法與公式解 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】 【生涯規劃教育】	第二篇 世界風情 (上) 第一章 東北亞的自然環境與文化 【環境教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 【海洋教育】 第三篇 中國與東亞 (上) 第六章 清末變局與社會文化的變遷 【人權教育】 第四篇 民主政治的運作 第六章 政治參與 【人權教育】	第六章：探索物質組成 • 6-1 元素的探索 (1) 【家庭教育】 【海洋教育】 • 6-2 元素週期表 (2) 【閱讀素養】 【性別平等】	◎表演藝術 第八課：別鬧了！ 莎翁！ 【閱讀素養教育】 【國際教育】	第 1 單元從「心」出發	※資訊科技 程式設計一陣列、清單 6 樂透遊戲 6 ※生活科技 逆風前行車 (三)——車體結構鋸切與鑽孔	健康：第 3 單元無毒青春健康 行第 1 章致命的迷幻世界 【品德教育】 【法治教育】 體育：第 6 單元現技好身手 第 1 章超越障礙——體操 【安全教育】

19	1/5-1/9	十、拆牆【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Review 3 【閱讀素養】	語文天地 二 擬聲詞	第五課 砵年錢 (生涯規劃) 問題討論 偲个記事簿	五、借書 ◎溝通互動	第五單元 幫忙提 東西 綜合活動	4-3 應用問題 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	第二篇世界風情(上) 第二章東北亞的經濟發展與挑戰 【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 第三篇中國與東亞(上) 第六章清末變局與社會文化的變遷 【人權教育】 第四篇民主政治的運作 第六章政治參與 【人權教育】	第六章：探索物質組成 • 6-2 元素週期表 (1) 【閱讀素養】 【性別平等】 • 6-3 化合物與原子概念的發展 (2)	◎視覺藝術 第二課：生活中無所不在：版畫藝術 【生命教育】	第 1 單元從「心」出發	※資訊科技 期末操作測驗—易經算卦 ※生活科技 逆風前行車(四)—車體組裝與風扇葉片製作	健康：第 3 單元無毒青春健康行第 2 章成為毒害絕緣體 【生涯規劃】 體育：第 6 單元現技好身手第 1 章超越障礙——體操 【安全教育】

20	1/12-1/16	自學三、 買春聯 【家庭教育】	B3 總複習 【第三次 評量週】 【閱讀素 養】	語文天地 二 擬聲詞	第五課 砵年錢 (生涯規 劃) 學習單	五、借 書 ◎總複 習	第五單元 幫忙提 東西 聾人文化 【多元文 化】	5-1 資料整理 與統計圖表 【第三次評 量週】 【環境教育】 【科技教 育】 【閱讀素養 教育】 【性別平等 教育】	第二篇世 界風情 (上) 第二章東 北亞的經 濟發展與 挑戰 【人權教 育】 【多元文 化教育】 【國際教 育】 【閱讀素 養教育】 第三篇中 國與東亞 (上) 第六章清 末變局與 社會文化 的變遷 【人權教 育】 第四篇民 主政治的 運作 第六章政 治參與 【人權教 育】	第六章：探 索物質組成 • 6-4 分子 與化學式 (3)【生涯 規劃】	◎音樂 第五課： 臺灣廟宇 的音樂展 現：民俗 思想起 【人權 教育】 【生命 教育】	第2單元寶 貝人生 【第三次評 量週】	※資訊科 技 資訊安全 與倫理— 網路隱私 ※生活科 技 逆風前行 車(五)— 測試修正	健康：第3 單元無毒 青春健康 行第2章 成為毒害 絕緣體 【生涯規 劃】 體育：第6 單元現技 好身手第 2章活靈 活現—— 扯鈴 【安全教 育】

21	1/19-1/20	【第三次評量週】 複習第七課～第十課	B3 總複習 【閱讀素養】	綜合練習	◎ 總複習	◎ 總複習	◎ 總複習	總複習 複習範圍： 1-1~5-1 課程結束 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【性別平等教育】	第二篇 世界風情（上） 第二章 東北亞的經濟發展與挑戰（第三次段考） 【人權教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 中國與東亞（上） 第六章 清末變局與社會文化的變遷（第三次段考） 【人權教育】 【性別平等教育】 第四篇 民主政治的運作 第六章 政治參與（第三次段考） 【人權教育】	複習第三冊（2）	◎ 表演藝術 第八課：別鬧了！ 莎翁！ 【閱讀素養教育】 【國際教育】	複習第一～六主題	※ 資訊科技 資訊安全與倫理——電腦與法律 ※ 生活科技 逆風前行車（五）——測試修正與評分	健康：複習第1～3單元 【性別平等】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生涯規劃】 體育：複習第4～6單元 【生涯規劃】 【環境教育】 【人權教育】 【性別平等】 【安全教育】

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪。

4. 請各校自行增列週次。

四、八年級第二學期教學計劃表(表 4-4)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 藉由閱讀選文，認識席慕蓉、司馬遷、徐志摩、廖鴻基、劉禹錫、黃永武、周惠民、莫泊桑等重要作家，擴大閱讀層面。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

	英語	本書每一課的內容包括主題字彙 (Word Bank)、對話 (Dialogue)、文法重點 (Grammar)、閱讀 (Reading)、聽力技巧 (Listening Skills)、發音 (Pronunciation) 及 Read Up (延伸閱讀)。Oral Practice。在 Review 單元還提供 Oral Practice 及 Culture Corner，讓學生依照不同語境，應用所學句型練習口語表達，以及提升對文化差異的理解，並在各課的對話、閱讀、聽力理解技巧及發音單元加入二維條碼提供學生課前預習、課後複習的學習素材。Activity 單元則提供不同主題，讓學生口說練習與討論。 1. 能使用形容詞比較級與最高級。 2. 能使用連綴動詞。 3. 能使用使役動詞。 4. 能使用情態副詞。 5. 能使用副詞比較級與最高級。 6. 能使用感官動詞。 7. 能使用反身代名詞。 8. 能使用 not only...but also...。 9. 能使用不定代名詞。 10. 能使用從屬連接詞 if, although。	檔案評量 口語練習 作業書寫 討論發表 聽力練習 小組互動 紙筆測驗

	閩南語 一、人生的向望 1. 人生逐位會開花 1. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 2. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。 一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。 3. 能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 語文天地一 連接詞(一) 1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。 二、自然的世界 3. 思念火金姑 1. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。 2. 從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。 二、自然的世界 4. 飛鳥 1. 能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。 2. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。 語文天地二 連接詞(二) 1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。 三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	觀察評量 口語評量 書寫評量 聽寫評量 聽力評量 多元評量

	1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。 三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐 1. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 2. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。 3. 能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。	
客家語	1. 能區別說話者表達的意涵 2. 能陳述客家文化的實踐過程 3. 能運用客語文字解讀篇章訊息 4. 能理解客語文書寫的表現方式	課堂問答、參與討論、態度檢核、分組報告、作業、紙筆測驗
原住民語	1. 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 2. 能學會聽、說本單元的會話句型 3. 能讀懂衍生詞及其意義。 4. 能熟練書寫多音節語詞。 5. 能依照課文造句並寫出句子 6. 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。	1. 紙筆測驗 2. 態度檢核 3. 觀察記錄 4. 課堂問答 5. 背誦課文、作業評量 6. 看圖說話、對話練習 7. 角色扮演 8. 資料蒐集整理
台灣手語/ 新住民語文	I. 能理解簡單臺灣手語詞彙及語句所敘述之訊息，以及理解簡單的指令。 II. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問人事物相關的訊息，也能表達簡單指令。 III. 能尊重聾人文化及其生活方式，並能以開放的態度去欣賞聾人文化。 IV. 學習到臺灣手語在事件的頻率、問與回答、喜好及空間位置移動方向的表達。 V. 學習到臺灣手語應用在購物、飲食及營養、休閒活動..等生活上表達、並知道聾人生活樣貌與文化。	✧ 學習態度(認真/積極度/秩序·) ✧ 互動評量(詞彙/句子) ✧ 實際演試評量(課文) ✧ 問題回饋評量(聾文化) ✧ 紙筆作業及測驗(詞彙&句子的理解/手語文法/聾人文化)

數學		1. 認識等差數列、等差級數與等比數列，並能求出相關的值。 2. 能認識函數。 3. 能認識常數函數及一次函數。 4. 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。 5. 能認識角的種類與兩角關係。 6. 了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和與外角和、全等性質、垂直平分線與角平分線、邊角關係。 7. 了解角平分線的意義。 8. 了解基本尺規作圖。 9. 了解平行的意義及平行線的基本性質。 10. 了解平行四邊形的定義及基本性質與判別性質。 11. 了解長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的定義與基本性質。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業
社會	歷史	1. 學習清末民初歷史，了解中國近代史發展。 2. 了解近代中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。	1. 口頭提問 2. 問題討論 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 活動練習 6. 作業習題
	地理	1. 認識東南亞、南亞的自然環境與多元文化，了解東南亞、南亞的經濟發展與區域結盟。 2. 認識西亞與北非的自然資源以及伊斯蘭文化特色，了解西亞與北非成為國際衝突焦點的背景。 3. 認識漠南非洲的自然環境、經濟產業與環境議題。	1. 口頭提問 2. 問題討論 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 活動練習 6. 作業習題

	公民	1. 學習法律基本常識，使人人具備法學能力及涵養。 2. 認識民法的基本內容，提升處理民事糾紛的能力。 3. 認識刑法的基本內容，降低社會暴力事件發生。 4. 了解行政法規與日常生活的關係，並知曉如何尋求行政救濟。 5. 了解兒少權益的維護，避免觸犯法律規定。	1. 口頭提問 2. 問題討論 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 活動練習 6. 作業習題
	自然科學	1. 認識化學反應的運用與表示方式。 2. 了解原子量、分子量 與莫耳等名詞與分類 3. 分辨氧化與還原的區別與定義。 4. 認識酸與鹼的化學意義與應用。 5. 認識影響反應速率的因素。 6. 認識有機化合物的種類與生活中的常見有機化合物。 7. 能分辨生活中的各種力與力的平衡狀態。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核
藝術	音樂	1. 能理解相關課程內容，並透過直笛及歌唱展現。 2. 能理解文本內容、並透過相關引導作出反思。 3. 能針對課程提到的內容加以摸索、運用，並蒐集資訊擴大視野。 4. 依據課程內容，發揮創意完成活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗
	視覺藝術	1. 能理解相關課程內容，並透過活動展現及創作。 2. 能理解文本內容、並透過相關引導作出反思。 3. 能針對課程提到的內容加以摸索、運用，並蒐集資訊擴大視野。 4. 依據課程內容，發揮創意完成活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗
	表演藝術	1. 能理解相關課程內容，並透過活動展現創意。 2. 能理解文本內容、並透過相關引導作出反思。 3. 能針對課程提到的內容加以摸索、運用，並蒐集資訊擴大視野。 4. 依據課程內容，發揮創意完成活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗

綜合活動		第四冊童軍 1. 了解方位判別與地圖判讀。 2. 了解戶外求生原則，辨識自然中的危機，運用觀察能力與自然相處。 第四冊家政 1. 認識食品添加物；提出飲食的減碳做法。 2. 了解衣料的種類與特性，學習衣物保養方法，並規畫、執行合宜的服裝消費行為。 第四冊輔導 1. 透過不同情感階段議題的認識，學習合宜相處方式、關係生變的成熟處理模式、自我保護策略與資源。 2. 探索未來的生涯方向。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口語評量 4. 實作評量 5. 檔案評量 6. 小組參與 7. 高層次紙筆評量
科技	資訊科技	1. 搜尋演算法—循序搜尋、二元搜尋 2. 排序演算法—選擇排序、泡泡排序、插入排序 3. 網頁編輯—HTML 語法、CSS 語法 4. APP INVENTOR2—手機程式設計 5. 媒體與資訊相關社會議題	實作練習操作測驗、課堂抽問活動、作品評量、紙筆測驗
	生活科技	1. 運用能源動力知識與材料加工技能完成專題設計與製作。 2. 認識基本電子元件的規格、使用方法與用途。	活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測

健康與體育	健康教育	1.認識食物選擇、營養、衛生以及健康的關係。 2.認識食品中毒的種類、發生原因，以及預防方法。 3.學習如何正確飲食，並為自己的飲食安全進行把關。 4.認識癌症、糖尿病與預防方法。 5.認識高血壓、腦中風、冠心病、腎臟病與預防方法。 6.學習患者與照顧者的身心調適與生活調整。 7.學習包紮技巧及傷口照護，正確使用適合的急救方法。 8.學習心肺復甦術(CPR)、自動體外心臟電擊去顫器(AED)操作步驟。	1.認知評量 2.情意評量 3.技能評量
	體育	1.能運用客觀的測量方式評估柔軟度，亦可自行設計訓練處方提升柔軟度。 2.學習各種運動傷害預防及處理方法，能在運動前辨識可能的風險，作為個人運動傷害預防之道。 3.了解柔道禮儀、運動安全知識、各種護身倒法的技能、競賽規則等。 4.了解蛙式的動作要領，並能在課餘時間自我練習。 5.認識定向越野與其基本能力。 6.了解並學會拔河的动作要領。 7.學會棒球及慢速壘球的投球及打擊等基本動作。 8.了解與學習排球攻擊動作中的步法，以及動作要領。 9.了解與練習羽球正手殺球與正、反手網前短球的基本技術。 10.學習運用籃球的個人防守技術、出手機會判斷方式。 11.了解合球的比賽方式、種類與規則，以及合球得分的技術。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.合作學習 5.分組討論 6.學習活動單 7.比賽統計表
各週教學進度及議題融入規劃			

週次	日期	語文						數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語	閩南語	客家語	原住民語	台灣手語/ 新住民語文							
1	2/9-2/13	一、一棵開花的樹 【生命教育】	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket 【環境教育】	一、人生的希望 1. 人生逐位會開花 【品德教育】 【生命教育】	第六課 摺雞酒 (多元文化) 導讀 課文解說	六、書 ◎閱讀素養	第一單元 你想吃什麼? 認識詞彙	1-1 等差數列 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	第一篇世界風情(中) 第一章東南亞 【多元文化教育】 【環境教育】 第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立 【閱讀素養教育】 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 【品德教育】 【法治教育】	第一章：化學反應 • 1-1 質量守恒(2) 【生涯規劃】	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫 【人權教育】	第1單元方位 快易通	※資訊科技 搜尋演算法-(1)循序搜尋法 ※生活科技 線控車(一)線控車電路原理簡介、材料說明、電路接線圖繪製	健康：第1單元健康飲食生活家第1章飲食源頭探索趣 【家庭教育】 【生涯規劃】 體育：第4單元健康體能樂生活第1章身體軟Q力——柔軟度 【安全教育】

2	2/16-2/20	一、一棵開花的樹 二、樂府詩選——木蘭詩 【生命教育】 【性別平等教育】	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket 【環境教育】	一、人生的希望 1. 人生逐位會開花 【品德教育】 【生命教育】	第六課 摺雞酒 (多元文化) 聽力練習 句型運用	六、書 ◎溝通互動	第一單元 你想吃什麼？ 認識課文 【家庭教育】	1-1 等差數列、1-2 等差級數 【閱讀素養教育】	第一篇世界風情 (中) 第一章東南亞 【多元文化教育】 【環境教育】 第二篇中國與東亞 (下) 第一章中華民國的建立 【人權教育】 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 【品德教育】 【法治教育】	第一章：化學反應 • 1-2 化學反應的微觀世界 (3) 【生命教育】	◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂 【品德教育】	第2單元讀圖 非難事	※資訊科技 搜尋演算法-(2)二元搜尋法 1 ※生活科技 線控車 (二) 線控車與控制器造型設計與材料放樣	健康：第1單元健康飲食生活家第1章飲食源頭探索趣 【家庭教育】 【生涯規劃】 體育：第4單元健康體能樂生活第2章運動知識家——運動傷害防護 【安全教育】

3	2/23-2/27	二、樂府詩選——木蘭詩 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 He's the Best Singer in the World 【環境教育】 【品德教育】	一、人生的希望 1. 人生逐位會開花 【品德教育】 【生命教育】	第六課 環雞酒 (多元文化) 問題討論 爐主大挑戰	六、買書 ◎自主行動	第一單元 你想吃什麼？ 綜合活動	1-2 等差級數 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	第一篇 世界風情 (中) 第一章 東南亞 3 【多元文化教育】 【環境教育】 第二篇 中國與東亞 (下) 第一章 中華民國的建立 【人權教育】 第三篇 法律與生活 第一章 生活中的契約 【品德教育】 【法治教育】	第一章：化學反應 • 1-2 化學反應的微觀世界(1) 第二章：氧化與還原 • 2-1 氧化反應 (2) 【環境教育】	◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 【人權教育】	第2單元讀圖 非難事	※資訊科技 搜尋演算法-(2)二元搜尋法 2 ※生活科技 線控車 (三) 線控車與控制器零件製作	健康：第1單元 健康飲食生活家第1章 飲食源頭探索趣 【家庭教育】 【生涯規劃】 體育：第4單元 健康體能樂生活第2章 運動知識家——運動傷害防護第3章 化險為夷護身法——柔道 【安全教育】 【品德教育】

4	3/2-3/6	二、樂府詩選——木蘭詩 三、情緒是生命的指引 【性別平等教育】 【生命教育】	L2 He' s the Best Singer in the World 【品德教育】	一、人生的希望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 【品德教育】 【生命教育】	第六課 環 雞 酒 (多元文化) 學習單	六、買書 ◎自主行動	第一單元 你想吃什麼? 聾人文化 【多元文化】	1-3 等比數列 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	第一篇 世界風情 (中) 第二章 南亞 【多元文化教育】 【環境教育】 第二篇 中國與東亞 (下) 第二章 舊傳統與新思潮 【閱讀素養教育】 第三篇 法律與生活 第二章 民事糾紛的解決 【品德教育】 【法治教育】	第二章：氧化與還原 • 2-1 氧化反應(3) 【環境教育】	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫 【人權教育】	第1單元野外安全紅綠燈	※資訊科技 排序演算法-(1)選擇排序法 ※生活科技 線控車 (四) 線控車與控制器零件製作	健康：第1單元健康飲食生活 家第2章安全衛生飲食樂 【家庭教育】 體育：第4單元健康體能樂生活 第3章化險為夷護身法——柔道 【品德教育】

5	3/9-3/13	三、情緒是生命的指引 語文天地一、書信、便條【生命教育】 【資訊教育】	L2 He' s the Best Singer in the World 【品德教育】	一、人生的希望2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 【品德教育】 【生命教育】	第七課大家來唱歌（家庭教育、多元文化） 導讀 課文解說	七、字◎閱讀素養	第二單元餐桌禮儀認識詞彙	1-3 等比數列、2-1 函數與函數圖形 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	第一篇世界風情（中）第二章南亞 【多元文化教育】 【環境教育】 第二篇中國與東亞（下）第二章舊傳統與新思潮 【閱讀素養教育】 第三篇法律與生活第二章民事糾紛的解決 【品德教育】 【法治教育】	第二章：氧化與還原 • 2-2 氧化與還原反應(3)	◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂 【品德教育】	第1單元野外安全紅綠燈	※資訊科技 排序演算法-(2)泡泡排序法 ※生活科技 線控車（五）線控車與控制器電路銲接	健康：第2單元健康飲食生活家第2章安全衛生飲食樂 【家庭教育】 體育：第4單元健康體能樂生活第3章化險為夷護身法——柔道第5單元熱血向前行第1章水中蛙游——游泳 【品德教育】 【生涯規劃】

6	3/16-3/20	語文天地一、書信、便條四、張釋之執法【資訊教育】 【法治教育】	L2 He' s the Best Singer in the World Review 1 【品德教育】	一、人生的希望2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 【品德教育】 【生命教育】	第七課大家來唱歌（家庭教育、多元文化） 聽力練習 句型運用	七、字◎自主行動	第二單元餐桌禮儀認識課文	2-1 函數與函數圖形 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	第一篇世界風情（中）第二章南亞 【多元文化教育】 【環境教育】 第二篇中國與東亞（下）第一章至第二章中華民國的建立、舊傳統與新思潮 【閱讀素養教育】 第三篇法律與生活第二章民事糾紛的解決 【品德教育】 【法治教育】	第二章：氧化與還原 • 2-2 氧化與還原反應(1) 【家庭教育】 【海洋教育】 【法治教育】 第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-1 認識電解質(2) 【戶外教育】 【海洋教育】	◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 【人權教育】	第2單元戶外生活任我行	※資訊科技 排序演算法-(3)插入排序法1 ※生活科技 線控車（六）線控車與控制器電路銲接	健康：第2單元健康飲食生活家第3章食品安全行動派 【家庭教育】 體育：第5單元熱血向前行第1章水中蛙游——游泳 【生涯規劃】

7	3/23-3/27	四、張釋之執法自學一、運動家的風度【第一次評量週】複習第一課～語文天地一【法治教育】【生命教育】	L3 Our Food Smells Good【第一次評量週】 【閱讀素養】	語文天地一 地連接詞(一)	第七課 大家來唱歌(家庭教育、多元文化) 問題討論 你來唱 你來演 一重現 奈天穿	七、 ◎溝通互動	第二單元 餐桌禮儀 綜合活動	3-1 三角形與多邊形的內角與外角 【第一次評量週】 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	第一篇世界風情(中) 第二章南亞(第一次段考) 【多元文化教育】 第二篇中國與東亞(下) 第一至二章中華民國的建立、舊傳統與新思潮(第一次段考) 【閱讀素養教育】 第三篇法律與生活 第二章民事糾紛的解決(第一次段考) 【品德教育】 【法治教育】	第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-1 認識電解質(1) 【戶外教育】 【海洋教育】 • 3-2 常見的酸、鹼性物質(1) 【家庭教育】	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫 【人權教育】	第2單元戶外生活任我行 【第一次評量週】	※資訊科技 排序演算法-(3)插入排序法 2 ※生活科技 線控車(七)電路銲接及除錯	健康：第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」 【生命教育】 體育：第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游——游泳 第2章智者的運動——定向越野 【生涯規劃】 【戶外教育】 【品德教育】

8	3/30-4/3	四、張釋之執法【法治教育】	L3 Our Food Smells Good 【閱讀素養】	二、自然的世界 3. 思念火金姑 【環境教育】 【戶外教育】	第七課 大家來唱歌（家庭教育、多元文化） 學習單	七、寫字 ◎自主行動	第二單元 餐桌禮儀 聾人文化	3-1 三角形與多邊形的內角與外角、3-2 尺規作圖 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇世界風情（中） 第三章西亞與北非的自然環境與文化 【多元文化教育】 第二篇中國與東亞（下） 第三章現代國家的挑戰 【閱讀素養教育】 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰 【法治教育】	第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-2 常見的酸、鹼性物質(1) • 3-3 酸鹼的程度(2) 【防災教育】	◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂 【品德教育】	第2單元戶外生活任我行	※資訊科技 進階網頁編輯1 ※生活科技 線控車（八）競速賽測試與評分	健康：第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」 【生命教育】 體育：第5單元熱血向前行 第2章智者的運動——定向越野 【戶外教育】 【品德教育】

9	4/6-4/10	四、張釋之執法 五、我所知道的康橋 【法治教育】 【環境教育】 【戶外教育】	L3 Our Food Smells Good L4 Let's Set Up Camp Quickly 【閱讀素養】 【戶外教育】	二、自然的世界 3. 思念火金姑 【環境教育】 【戶外教育】	第八課 分阿公 个一封 信仔 (家庭教育) 導讀 課文解說	八、哥哥的一封信 ◎品德教育	第三單元 蔬菜對身體好 認識詞彙	3-2 尺規作圖 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇 世界風情 (中) 第三章 西亞與北非的自然環境與文化 【多元文化教育】 【環境教育】 第二篇 中國與東亞 (下) 第三章 現代國家的挑戰 【人權教育】 第三篇 法律與生活 第三章 刑法與刑罰 【法治教育】	第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-3 酸鹼的程度 (2) 【防災教育】 • 3-4 酸鹼中和 (1) 【海洋教育】	◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 【人權教育】	第1單元「食」 在好安心	※資訊科技 進階網頁編輯 2 ※生活科技 線控車 (九) 相撲賽測試與評分	健康：第2單元 慢性病的世界 第1章 健康人生，少「糖」少「癌」 【生命教育】 體育：第5單元 熱血向前行 第2章 智者的運動——定向越野 第3章 力拔山河——八人制拔河 【戶外教育】 【品德教育】 【生涯規劃】

10	4/13-4/17	五、我所知道的康橋 六、迷途羔羊——弗氏海豚 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】	L4 Let's Set Up Camp Quickly 【戶外教育】	二、自然的世界 3. 思念火金姑 【環境教育】 【戶外教育】	第八課分阿公的一封信 (家庭教育)	八、給哥哥的一封信 ◎自主行動	第三單元蔬菜對身體好 認識課文 【家庭教育】	3-3 三角形的全等性質 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	第一篇世界風情(中) 第三章西亞與北非的自然環境與文化 【多元文化教育】 第二篇中國與東亞(下) 第三章現代國家的挑戰 【閱讀素養教育】 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰 【法治教育】	第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-4 酸鹼中和(2) 【海洋教育】 第四章：反應速率與平衡 • 4-1 反應速率(1)	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫 【人權教育】	第2單元綠活飲食高手	※資訊科技 進階網頁編輯 3 ※生活科技 線控車(十)彈 性週次	健康：第2單元慢性病的 世界第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 【生命教育】 體育：第5單元熱血向前行 第3章力拔山河——八人制拔河 【生涯規劃】

11	4/20-4/24	六、迷途羔羊——弗氏海豚【海洋教育】	L4 Let's Set Up Camp Quickly 【戶外教育】	二、自然的世界 4. 飛鳥 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】	第八課 分阿公一個仔 信仔（家庭教育） 問題討論 講愛、講恁仔細、會失禮、互相捕一下	八、哥哥的一封信 ◎溝通互動	第三單元 蔬菜對身體好 綜合活動	3-3 三角形的全等性質 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	第一篇世界風情（中） 第四章西亞與北非的衝突與轉變 【多元文化教育】 【能源教育】 第二篇中國與東亞（下） 第四章現代國家的變局 【人權教育】 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰 【法治教育】	第四章：反應速率與平衡 • 4-1 反應速率(2) • 4-2 可逆反應與平衡(1) 【海洋教育】	◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂 【品德教育】	第1單元生活「織」慧王	※資訊科技 進階網頁編輯 4 ※生活科技 動力越野車（一） 任務介紹、轉速、扭力與齒輪比的理論基礎 【防災教育】	健康：第2單元慢性病的世界 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 【生命教育】 體育：第5單元熱血向前行 第3章力拔山河——八人制拔河 第6單元球賽對決 第1章棒壘——棒壘球 【生涯規劃】 【品德教育】

														【性別平等】
12	4/27-5/1	六、迷途羔羊——弗氏海豚語文天地二、題辭、東帖【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】	L4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2 【戶外教育】	二、自然的世界4.飛鳥 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】	第八課分阿公一個信封仔 (家庭教育) 學習單	八、給哥哥的一封信◎	第三單元蔬菜對身體好 聾人文化 【多元文化】	3-4 中垂線與角平分線的性質 【閱讀素養教育】	第一篇世界風情(中) 第四章西亞與北非的衝突與轉變 【多元文化教育】 【能源教育】 第二篇中國與東亞(下) 第四章現代國家的變局 【閱讀素養教育】 第三篇法律與生活 第四章刑事案件的追訴 【法治教育】	第四章：反應速率與平衡 • 4-2 可逆反應與平衡 (2) 【海洋教育】 第五章：有機化合物 • 5-1 認識有機化合物 (1)	◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 【人權教育】	第2單元服裝 妙管家	※資訊科技 進階網頁編輯5 ※生活科技 動力越野車(二)越野車車體結構與傳動機構設計	健康：第2單元慢性病的世界 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 【生命教育】 體育：第6單元球賽對決第1章棒壘一家親——棒壘球 【品德教育】 【性別平等】

13	5/4-5/8	語文天地 二、題辭、柬帖七、陋室銘 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【品德教育】	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit 【安全教育】 【防災教育】	二、自然的世界 4. 飛鳥 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】	第九課 草地項个星光 (環境教育) 導讀 課文解說	九、日記 ◎閱讀素養	第四單元 刷卡還是付現? 認識詞彙	3-4 中垂線與角平分線的性質、3-5 三角形的邊角關係 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇世界風情(中) 第四章西亞與北非的衝突與轉變 【多元文化教育】 【性別平等教育】 【能源教育】 第二篇中國與東亞(下) 第四章現代國家的變局 【閱讀素養教育】 第三篇法律與生活 第四章刑事案件的追訴 【法治教育】	第五章：有機化合物 • 5-2 常見的有機化合物(2) 【環境教育】 • 5-3 肥皂與合成清潔劑(1) 【海洋教育】 【環境教育】	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫 (節數：5) 【人權教育】	第2單元服裝 妙管家	※資訊科技 APP INVENTOR 2—手機程式設計 1 ※生活科技 動力越野車(三)材料放樣、製作加工	健康：第2單元慢性病的世界 第3章「慢慢」長路不孤單 【生命教育】 體育：第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親——棒壘球 第2章排敵禦攻——排球 【品德教育】 【性別平等】 【人權教育】

14	5/11-5/15	七、陋室銘 自學二、拍 痰【第二次 評量週】複 習第四課 ～語文天 地二 【品德教 育】 【人權教 育】	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthqua ke Hit 【第二次 評量週】 【安全教 育】 【防災教 育】	語文天 地二 連接詞 (二)	第九課 草地項 个星光 (環境教 育) 聽力練 習 句型運 用	九、日 記 ◎自主 行動	第四單元 刷卡還是 付現？ 認識課文	3-5 三角形的 邊角關係 【第二次評 量週】 【性別平等 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教育】	第一篇世 界風情 (中) 第四章西 亞與北非 的衝突與 轉變(第 二次段 考) 【多元文 化教育】 【性別平 等教育】 第二篇中 國與東亞 (下) 第三至四 章現代國 家的挑 戰、現代 國家的變 局(第二 次段考) 【閱讀素 養教育】 第三篇法 律與生活 第四章刑 事案件的 追訴(第 二次段 考) 【法治教 育】	第五章：有 機化合物 •5-4 生活 中的有機聚 合物(2) 【性別平 等】 跨科主 題 低碳減 塑 護地球 (1)【環境教 育】	◎音樂 第四課： 雋永的愛 情樂章： 走入管弦 樂 【品德 教育】	第1單元性 別新「視」 界 【第二次評 量週】	※資訊科 技 APP INVENTOR 2—手機 程式設計 2 ※生活科 技 動力越野 車(四)製 作加工與 車體組裝	健康：第2 單元慢性 病的世界 第3章「慢 慢」長路不 孤單 【生命教 育】 體育：第6 單元球賽 對決第2 章排毬禦 攻——排 球 【人權教 育】

15	5/18-5/22	七、陋室銘 八、成功是失敗之母 【品德教育】 【生命教育】	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 【海洋教育】	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 【原住民族教育】 【多元文化】	第九課草地項个星光 (環境教育) 問題討論 趣妙客話名	九、日記 ◎溝通互動	第四單元 刷卡還是付現？ 綜合活動	4-1 平行 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇世界風情 (中) 第五章 非洲的自然環境與文化 【多元文化教育教育】 第二篇 中國與東亞 (下) 第五章 共產政權在中國 【閱讀素養教育】 第三篇 法律與生活 第五章 行政法規與行政救濟 【法治教育】	跨科主題 低碳減塑護地球 (1) 【環境教育】 第六章：力與壓力 • 6-1 力與平衡 (2) 【家暴防治】	◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 【人權教育】	第2單元愛的時光隧道	※資訊科技 APP INVENTOR 2—手機程式設計 3 ※生活科技 動力越野車 (五) 車體組裝與傳動齒輪 裝配	健康：第3單元 千鈞一髮 覓生機 第1章 安全百分百 【安全教育】 體育：第6單元 球賽對決 第3章 羽出驚人——羽球 【生涯規劃】

16	5/25-5/29	八、成功是失敗之母 【生命教育】	L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean 【環境教育】 【海洋教育】	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatata 落水典禮 【原住民教育】 【多元文化】	第九課草地項个星光 (環境教育) 學習單	九、日記 ◎自主行動	第四單元 刷卡還是付現？ 聾人文化	4-1 平行 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇世界風情(中) 第五章 南非的自然環境與文化 【多元文化教育】 第二篇 中國與東亞(下) 第五章 共產政權在中國 【人權教育】 第三篇 法律與生活 第五章 行政法規與行政救濟 【法治教育】	第六章：力與壓力 • 6-1 力與平衡 (1) 【家暴防治】 • 6-2 摩擦力 (2) 【科技教育】	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫 【人權教育】	第3單元愛情來敲門	※資訊科技 APP INVENTOR 2—手機程式設計 4 ※生活科技 動力越野車(六)傳動齒輪裝配與動力測試	健康：第3單元千鈞一髮 第一章安全百分百 【安全教育】 體育：第6單元球賽對決 第三章羽出驚人——羽毛球 【生涯規劃】

17	6/1-6/5	八、成功是失敗之母 九、罐頭由來 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean 【環境教育】 【海洋教育】	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 【原住民教育】 【多元文化】	第十課 海洋客家文化 (海洋教育、環境教育) 導讀 課文解說	十、郵差 ◎生涯規劃	第五單元 回家前大合照 認識詞彙	4-2 平行四邊形 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇 世界風情 (中) 第六章 非洲的產業與經濟發展 【環境教育】 第二篇 中國與東亞 (下) 第六章 當代東亞的局勢 【閱讀素養教育】 第三篇 法律與生活 第五章 行政法規與行政救濟 【法治教育】	第六章：力與壓力 • 6-2 摩擦力 (2) 【科技教育】 • 6-3 壓力 (1) 【海洋教育】 【性別平等】	◎音樂 第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂 【品德教育】	第3單元愛情來敲門	※資訊科技 APP INVENTOR 2—手機程式設計 5 ※生活科技 動力越野車 (七) 傳動齒輪裝配與動力測試	健康：第3單元 千鈞一髮 第一章 安全百分百 【安全教育】 體育：第6單元 球賽對決 第4章 誰與爭鋒——籃球 【生涯規劃】

19	6/15-6/19	十、項鍊 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第四冊總複習 【閱讀素養】	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐 【多元文化】 【國際教育】	第十課 海洋客家文化 (海洋教育、環境教育) 問題討論 海客風情的聽寫講	十、郵差 ◎自主行動	第五單元 回家前大合照 綜合活動	4-3 特殊四邊形的性質 【性別平等教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇世界風情(中) 第六章非洲的產業與經濟發展 【環境教育】 第二篇中國與東亞(下) 第五章至第六章共在當代的中國、東亞的局勢 【閱讀素養教育】 第三篇法律與生活 第六章兒少權益的維護 【法治教育】 【性別平等教育】	第六章：力與壓力 • 6-4 浮力 (3) 【海洋教育】 【環境教育】	◎視覺藝術 第二課：虛幻與真實：動漫 【生命教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	第1單元職業世界登入	※資訊科技 媒體與資訊相關社會議題——社會安全網與個人隱私 ※生活科技 動力越野車(九)修正改良與實測評分	健康：第3單元千鈞一髮 急救一瞬間 【安全教育】 體育：第6單元球賽對決 第5章合作玩球——合球 【性別平等】

20	6/22-6/26	十、項鍊自學三、空城計【第三次評量週】複習第七課～第十課【閱讀素養教育】【品德教育】	第四冊總複習【第三次評量週】 【閱讀素養】	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐 【多元文化】 【國際教育】	第十課海洋客家文化（海洋教育、環境教育）學習單	十、郵差◎總複習	第五單元回家前來大合照 聾人文化 【多元文化】	總複習 複習範圍：1-1~4-3 【第三次評量週】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	第一篇世界風情（中）第六章 非洲的產業與經濟發展（第三次段考） 【環境教育】 第二篇 中國與東亞（下）第五章 至第六章 共產政權在中國、當代東亞的局勢（第三次段考） 【閱讀素養教育】 第三篇 法律與生活第六章 兒少權益的維護（第三次段考） 【法治教育】 【性別平等教育】	複習第四冊	◎音樂 第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的東方愛情戲曲 【性別平等教育】	第2單元選才寶典 【第三次評量週】	※資訊科技 媒體與資訊相關社會議題——個人資料隱私與資訊買賣 ※生活科技 動力越野車（九）實測評分與教師回饋	健康：第3單元 千鈞一髮 覓生機 第2章 急救一瞬間 【安全教育】 體育：第6單元 球賽對決 第5章 合作玩球——合球 【性別平等】

21	6/29-7/3	依課程進度進行統整整理及複習 【閱讀素養教育】	第四冊總複習 【閱讀素養】	綜合練習				總複習 複習範圍： 1-1~4-3 課程結束 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	第一篇世界風情（中）第一章東南亞 【多元文化教育】 【環境教育】 第二篇中國與東亞（下）第一章中華民國的建立 【閱讀素養教育】 第三篇法律與生活第一章生活中的契約 【品德教育】 【法治教育】	複習及檢討	◎表演藝術 第八課：空間與動作的對話：認識舞臺上的流動 【安全教育】	複習全冊 【休業式】	※資訊科技 課程總結與評量回饋 ※生活科技 動力越野車(十)實測評分與教師回饋	健康：複習第1~3單元 【家庭教育】 【生涯規劃】 【生命教育】 【安全教育】 體育：複習第4~6單元 【安全教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【戶外教育】 【品德教育】 【人權教育】 【性別平等】

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。
3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪。
4. 請各校自行增列週次。

五、九年級第一學期教學計劃表(表 4-5)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	本冊的教學內容包含：詞選、生於憂患死於安樂、射鵰英雄傳等不同面向選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 課程目標為： 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 九、循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 3. 學習單練習 4. 同儕互評

	英語	本書每一課的內容包括閱讀技巧 (Reading Skills)、閱讀 (Reading)、主題字彙 (Word Bank)、文法重點 (Grammar)、對話 (Dialogue)、聽力 (Listening)，以及延伸閱讀 (Read Up)。由於第五課閱讀策略設計貫穿全課，故提供兩篇閱讀，並於第二篇閱讀後設計 Oral Practice。其他課次則以一篇閱讀搭配一篇對話，並彈性於閱讀或對話後設計 Oral Practice，使學生能於日常生活對話中應用該課主題內容，培養聽說能力。本書在 Review 提供 Oral Practice 及 Culture Corner，讓學生口頭表達自我感受及提升對文化差異的理解；並在閱讀、對話及聽力加入二維條碼提供學生課前預習、課後複習的學習素材。 1. 能理解現在完成式的使用時機並正確使用。 2. 能理解並正確使用情緒形容詞。 3. 能了解名詞子句的使用時機。 4. 能正確使用被動語態。 5. 能正確使用附加問句。 6. 能正確使用疑問詞 wh- 引導的名詞子句與 wh- 不定詞片語。 7. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。 8. 能正確使用介系詞片語後位修飾與關係代名詞。 9. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。	檔案評量 口語練習 作業書寫 討論發表 聽力練習 小組互動 紙筆測驗
	數學	1. 能理解連比、連比例的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。 2. 能知道相似多邊形的意義，並理解兩個相似的圖形中，對應邊的邊長成比例、對應角相等。 3. 理解與證明三角形相似性質，並應用於平行截線和實體測量。 4. 探討點、直線與圓的位置關係。 5. 能了解圓心角、圓周角與弧的關係。 6. 能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。 7. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。 8. 能了解三角形外心、內心與重心的性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業

社會	歷史	1. 認識西亞、埃及、印度古文明和希臘、羅馬古文化。 2. 知道普世宗教的發展。 3. 認識歐洲文藝復興、宗教改革、科學革命和啟蒙運動的影響。	1. 分組討論 2. 作業練習 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗 5. 活動練習
	地理	1. 認識歐洲與俄羅斯的地形、氣候特徵、人文環境與歐盟相關議題。 2. 認識美洲的地形、氣候特徵、多元文化與全球經濟地位。 3. 認識大洋洲與兩極地區的地形、氣候特徵與戰略地位。	1. 分組討論 2. 作業練習 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗 5. 活動練習
	公民	1. 了解資源的稀少性與機會成本的相關概念。 2. 了解市場的型態與商品、市場競爭的程度，以及勞動參與相關的法律規範。 3. 了解分工與貿易。 4. 了解貨幣與匯率。	1. 分組討論 2. 作業練習 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗 5. 活動練習

自然科學	理化	運動的基本要素與圖像理解 介紹物體運動的基本概念，包括位置、位移、速度與加速度，並透過繪製圖表（如位置-時間圖、速度-時間圖等），幫助學生理解這些物理量在圖像中的意義與變化趨勢。 運動的發生與變化：牛頓運動定律 運用探究式教學引導學生觀察日常生活中的運動現象，進而探索物體為何會運動以及運動如何改變。透過實作與討論活動，引導學生認識牛頓三大運動定律，激發對自然規律的好奇與學習動機。 圓周運動與萬有引力：從牛頓到實驗操作 以牛頓的科學貢獻為主軸，介紹圓周運動與萬有引力的概念。搭配實驗操作，如利用轉盤或小球模擬圓周運動，幫助學生具體理解力矩與槓桿原理，並建立基本力學觀念。 力、功與能量的關係及簡單機械的應用 說明當對物體施力並造成其運動時，即為作功，物體因作功而改變能量的狀態，能量會以動能或其他形式呈現。進一步透過簡單機械（如斜面、槓桿、滑輪）的應用，協助學生理解功與能之間的因果關係。 電的基本概念與實驗探究 引導學生學習電的基本性質，包括靜電、電流、電壓、電阻與電路，並透過實驗與互動活動，探索例如靜電感應與電荷轉移等現象，建立對電學基礎概念的直觀理解。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核

	地球科學	自然資源與地表變化的認識 從全球水資源的分布與利用現況切入，引導學生認識自然資源的重要性。並說明地表樣貌是由內外營力的交互作用所形成，這些地質過程仍在持續進行中，塑造出不斷變化的地球景觀。 地球構造與地震認識 學習板塊運動與地球內部結構的基本知識，理解地震的成因與影響，並學習如何判讀地震儀數據與掌握基本防災知識。 天體運動與天文現象解釋 透過觀察日月的東升西落現象，搭配模型操作，讓學生了解日、地、月之間的相對運動如何造成晝夜交替、季節更替，以及月相、日食與月食等天文現象的成因。 能源的科學與演進：跨領域探究 從生物與地球科學的角度切入，介紹能源與能量的本質，結合科學史背景與實際探究，引導學生從歷史演變的脈絡中理解能源的發展與其對社會與環境的影響。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核
藝術	音樂	第五冊音樂 1. 認識與欣賞巴洛克時期、古典時期與浪漫時期經典大師的音樂作品；吹奏中音直笛曲〈耶穌，世人仰望的喜悅〉；演唱藝術歌曲〈乘著歌聲的翅膀〉。 2. 認識各式舞曲賞析；了解作曲家如何運用音樂元素創作舞曲、表達樂思；習唱歌曲〈熱愛 105 度 C 的你〉；藉由「我的舞曲小樂團」，與同學合奏並感受探戈舞曲之美。 3. 印度古典音樂、阿拉伯音樂、拉丁美洲音樂以及非洲音樂特色和形態介紹；欣賞不同國家的樂種及樂器；與他人合作完成節奏創作，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗

	視覺藝術	第五冊視覺藝術 1. 發現生活中圖像的性別刻板印象，並反思性別平等議題；認識女性藝術家與其作品賞析；性平議題海報設計。 2. 藉由了解數位攝影與多元攝影風格，進而能操作手機或相機進行拍攝創作，以及探討影像手法、分析影像背後的故事。進一步能在日常生活中進行街拍，以影像反映個人的情懷。 3. 戰亂中的由自由與生存的多元藝術，以及膚色議題、遷徙的文化包容等相關藝術；塗鴉與牆面藝術內涵與表現。 4. 藉由了解電影的原理與動畫藝術，以及認識動畫電影的類型與拍攝方式，結合生命教育議題進行分組實作，並表達感受	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗
	表演藝術	第五冊表演藝術 1. 認識馬戲一詞的演進，了解到日常生活中許多動態有趣的事物，皆能與馬戲連結，表演者透過專研特別的技巧，使之成為技藝，也是一種自我展現的方式。 2. 認識舞蹈即興、接觸即興與舞蹈劇場的特色；學習欣賞舞蹈劇場與舞蹈即興之作品；體驗舞蹈即興與接觸即興。 3. 從認識自己的聲音開始，探討聲音的魅力與表演的關係，藉由探討多類型的聲音表演藝術，了解藝術與生活的關係及練習掌握聲音表演的技巧。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗

綜合活動		第五冊童軍 1. 提升在戶外情境中的創新與應變的能力，並反思戶外生活與永續環保的意義。 2. 認識國內外童軍活動的始源與理念，並發展個人對於國際事務的認同感，進而願意從事國際服務。 第五冊家政 1. 探討世界各地的文化，進而建立生活中的國際觀，適應多元社會。 2. 了解時尚的韻律，並認識不同族群的服裝特色，學習尊重與悅納不同的文化。 第五冊輔導 1. 對國三生活預先做好準備，用正向積極的心態迎接國三生活。 2. 理解外在升學資訊及思考個人特質與能力等內在因素下，做好生涯探索及預作進路選擇的準備。	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。
科技	資訊科技	1. 進階硬體概論 2. 作業系統 3. 資料表示、處理分析 4. 資料進制表示方法 5. 數位音訊與影像處理 5. 科技與社會議題—資料加密與核對	實作練習操作測驗、課堂抽問活動
	生活科技	1. 認識電子零件與電的控制原理。 2. 知曉產品設計的原則並實際應用於作品中。 3. 利用電子元件並結合產品設計原則，製作電與控制的作品。	活動紀錄簿、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測

健康與體育	健康教育	1.了解身體意象的意涵及其影響因素，並能思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，運用批判性思考技能來澄清迷思。 2.了解過輕或過重對身體可能造成的危害，且能運用客觀的健康數據來評估並擬定體重控制行動策略。 3.能夠釐清媒體呈現體重控制的迷思，並以適合自己的自主健康管理的體重控制行動策略來實踐健康生活型態。 4.了解臺灣社會的轉變對飲食的影響，認識常見的飲食保健類型，能夠了解其對人健康的影響，進而做個聰明的消費者。 5.能辨識資訊以選購合適的健康產品，並了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性的消費者。 6.透過分析不同情境下的情緒變化，學習管理情緒，熟悉情緒調適技能，讓自己成為積極快樂的人。 7.認識壓力，並能進行自我覺察與調適，健康的面對壓力。 8.認識常見的異常行為，以便進行預防與同理他人異常行為的發生，並提供適當的協助。	1.口頭評量 2.紙筆評量
	體育	1.介紹奧林匹克之相關知識，並了解奧林匹克的價值精神，以實踐在日常生活中。 2.了解體適能之相關知識與技能原理，並能思考與設計適合自己的運動計畫，進一步養成運動習慣。 3.了解階梯有氧和拳擊有氧的基本動作要領與練習方法。 4.了解標槍及鉛球的相關知識與動作要領。 5.了解保齡球的相關知識與動作要領。 6.了解棒壘球之相關知識與技能原理，並能反思和與發展學習策略，以改善動作技能。 7.學習籃球三對三的進攻技術與策略，並能實際應用。 8.了解排球防守與接球的差異，並能將排球的防守基本技術運用在比賽中。 9.了解手球傳接球及射門之相關要領與方法。 10.了解羽球正(反)手平抽球、正(反)手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。	1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知評量 5.認知測驗卷 6.分組討論 7.學習活動單 8.運動行為計畫實踐表 9.互評表 10.任務單
各週教學進度及議題融入規劃			

週次	日期	語文		數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語							
1	9/1-9/5	第一課土 【環境教育】 【品德教育】	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? 【多元文化】	1-1 連比例 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【環境教育】	第一篇世界風情(下) 第一章歐洲概述 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第一章古代文明的誕生 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費 【生命教育】 【家庭教育】	第一章直線運動 1·1 時間的測量(2) 第五章水與陸地 5·1 地球上的水(1) 【防災教育】 【防災教育】	視覺藝術 第 1 課 女性與藝術 【性別平等教育】 音樂 第 4 課 音樂，持續繁花盛開 【閱讀素養】 表演藝術 第 7 課 這個馬戲！那個馬戲！ 【性別平等教育】 【國際教育】 【生命教育】	第 1 單元露營新思維	※資訊科技 學期課程介紹、硬體五大單元 ※生活科技 學期課程介紹、作業繳交規則與評分方式說明	健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 1 章鏡中自我大不同 【生命教育】 體育：第 4 單元運動生活第 1 章五環運動力——奧林匹克教育 【環境教育】 【生涯規劃】

2	9/8-9/12	第二課詞選 虞美人南鄉子 【閱讀素養教育】 【生命教育】	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? 【多元文化】	1-1 連比例 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【環境教育】	第一篇世界風情(下) 第一章歐洲概述 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第一章古代文明的誕生 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費 【生命教育】 【家庭教育】 【環境教育】	第一章直線運動 1·2 位移與路徑長(2) 【海洋教育】 第五章水與陸地 5·2 地貌的改變與平衡(1) 【防災教育】	視覺藝術 第 1 課 女性與藝術 【性別平等教育】 音樂 第 4 課 音樂，持續繁花盛開 【閱讀素養】 表演藝術 第 7 課 這個馬戲！那個馬戲！ 【性別平等教育】 【國際教育】 【生命教育】	第 2 單元原創好料理	※資訊科技 作業系統操作 1—windows 系統 ※生活科技 電流急急棒 (一) 電流急急棒電路原理簡介、統一材料與自備材料說明	健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 1 章鏡中自我大不同 【生命教育】 體育：第 4 單元運動生活第 1 章五環運動力——奧林匹克教育 【環境教育】 【生涯規劃】

3	9/15-9/19	第二課詞選 虞美人南鄉子 【閱讀素養教育】 【生命教育】	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? 【多元文化】 【生涯規劃】	1-2 比例線段 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【環境教育】	第一篇世界風情(下) 第一章歐洲概述 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第一章古代文明的誕生 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費 【生命教育】 【家庭教育】	第一章直線運動 1·2 位移與路徑長(1)、1·3 速率與速度(1) 第五章 水與陸地 5·2 地貌的改變與平衡(1) 【環境教育】	視覺藝術 第 1 課 女性與藝術 【性別平等教育】 音樂 第 4 課 音樂，持續繁花盛開 【閱讀素養】 表演藝術 第 7 課 這個馬戲！那個馬戲！ 【性別平等教育】 【國際教育】 【生命教育】	第 3 單元手作創客趣	※資訊科技 作業系統操作 2—andriod 系統 Ar 擴增實境，VR 虛擬實境 ※生活科技 電流急急棒 (二) 麵包板接線電路模擬 I	健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 1 章鏡中自我大不同 【生命教育】 體育：第 4 單元運動生活第 2 章打造健康規律新生活——體適能計畫擬定與執行 【生涯規劃】

4	9/22-9/26	第二課詞選 虞美人南鄉子 【閱讀素養教育】 【生命教育】	Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? 【生涯規劃】	1-2 比例線段 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【環境教育】	第一篇世界風情(下) 第二章歐洲區域特色與俄羅斯 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第二章古希臘羅馬文化的開展 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第二章生產與資源分配 【家庭教育】	第一章直線運動 1·3 速率與速度(2) 【防災教育】 第五章 水與陸地 5·2 地貌的改變與平衡(1) 【防災教育】	視覺藝術 第 1 課 女性與藝術 【性別平等教育】 音樂 第 4 課 音樂，持續繁花盛開 【閱讀素養】 表演藝術 第 7 課 這個馬戲！那個馬戲！ 【性別平等教育】 【國際教育】 【生命教育】	第 3 單元手作創客趣	※資訊科技 作業系統操作 3-Linux 系統操作 ※生活科技 電流急急棒 (三) 麵包板接線電路模擬 II	健康：第 1 單元身體密碼面面觀 第 2 章身體數字大解密 【生涯規劃】 體育：第 4 單元運動生活 第 2 章打造健康規律新生活——體適能計畫擬定與執行 【生涯規劃】

5	9/29-10/3	第三課與921說再見：20年的生命練習題 【生命教育】 【防災教育】	Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? 【生涯規劃】	1-3 縮放與相似 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【環境教育】	第一篇世界風情（下） 第二章歐洲區域特色與俄羅斯 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史（上） 第二章古希臘羅馬文化的開展 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第二章生產與資源分配 【家庭教育】	第一章直線運動 1·4 加速度與等加速度運動(2) 【防災教育】 第五章 水與陸地 5·3 地球上的岩石(1) 【海洋教育】	視覺藝術 第1課 女性與藝術 【性別平等教育】 音樂 第4課 音樂，持續繁花盛開 【閱讀素養】 表演藝術 第7課 這個馬戲！那個馬戲！ 【性別平等教育】 【國際教育】 【生命教育】	第1單元「童」探世界	※資訊科技 2 進制的基本介紹1 十進制與二進制轉換(翻牌活動) ※生活科技 電流急急棒(四)發放統一材料、認識電子零件(提醒學生帶自備材料)	健康：第1單元身體密碼面面觀第2章身體數字大解密 【生涯規劃】 體育：第4單元運動生活第3章有氣喘起來——有氣舞蹈 【品德教育】

6	10/7-10/9	第三課與921說再見：20年的生命練習題【生命教育】【防災教育】	Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? Review 1【生涯規劃】	1-3 縮放與相似【閱讀素養教育】【戶外教育】【環境教育】	第一篇世界風情（下）第二章歐洲區域特色與俄羅斯【人權教育】【環境教育】第二篇世界的歷史（上）第二章古希臘羅馬文化的開展【多元文化教育】【國際教育】【閱讀素養教育】第三篇經濟生活的運作及參與第二章生產與資源分配【人權教育】【法治教育】【家庭教育】	第一章直線運動1·4 加速度與等加速度運動(1)第二章力與運動2·1 牛頓第一運動定律(1)【科技教育】第五章水與陸地5·3 地球上的岩石(1)【環境教育】	視覺藝術第2課捕光捉影的攝影藝術【人權教育】音樂第5課跟著音樂齊跳舞【閱讀素養】【國際教育】表演藝術第8課舞動自我【品德教育】【生涯規劃教育】	第2單元「童」去服務	※資訊科技2進制的基本介紹1電腦儲存資料的單位與轉換(解謎與設計謎題)※生活科技電流急急棒(五)銲接講解與實際示範、學生操作銲接I	健康：第1單元身體密碼面面觀第3章成為更好的自己【生涯規劃】體育：第4單元運動生活第3章有氣喘起來——有氣舞蹈【品德教育】

7	10/13-10/17	語文常識 (一) 應用文—對聯 (第一次段考) 【品德教育】 【生命教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream 【第一次評量週】 【性別平等】	1-3 縮放與相似 【第一次評量週】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【環境教育】	第一篇世界風情(下) 第二章歐洲區域特色與俄羅斯(第一次段考) 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第一章古代文明的誕生、第二章古希臘羅馬文化的開展(第一次段考) 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第二章生產與資源分配(第一次段考) 【人權教育】 【法治教育】 【家庭教育】	第二章 力與運動 2·2 牛頓第二運動定律(2) 【科技教育】 第六章 板塊運動與地球歷史 6·1 地球構造與板塊運動(1) 【海洋教育】	視覺藝術 第 2 課 捕光捉影的攝影藝術 【人權教育】 音樂 第 5 課 跟著音樂齊跳舞 【閱讀素養】 【國際教育】 表演藝術 第 8 課 舞動自我 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第 1 單元探索世界 【第一次評量週】	※資訊科技 16 進制的基本介紹 16 進制與編碼概念 ※生活科技 電流急急棒 (六) 學生操作銲接 II、作品組裝	健康:第 1 單元身體密碼面面觀第 3 章成為更好的自己 【生涯規劃】 體育:第 5 單元神來之手第 1 章一擲定江山——投擲 【品德教育】

8	10/20-10/24	第四課與宋元思書 【環境教育】 【品德教育】	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream 【性別平等】	1-4 相似三角形的應用 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【環境教育】	第一篇世界風情(下) 第三章北美洲 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第三章普世宗教的發 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第三章市場與競爭 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第二章力與運動 2·3 牛頓第三運動定律(2) 第六章板塊運動與地球歷史 【科技教育】 6·1 地球構造與板塊運動(1) 【海洋教育】	視覺藝術 第2課捕光捉影的攝影藝術 【人權教育】 音樂 第5課跟著音樂齊跳舞 【閱讀素養】 【國際教育】 表演藝術 第8課舞動自我 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第1單元探索世界 ※資訊科技 圖像表 ※生活科技 電流急急棒 (七)測試及除錯	健康:第1單元身體密碼面面觀第3章成為更好的自己 【生涯規劃】 體育:第5單元神來之手第1章一擲定江山——投擲 【品德教育】

9	10/27-10/31	第四課與宋元思書 【環境教育】 【品德教育】	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream 【性別平等】	1-4 相似三角形的應用 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【環境教育】	第一篇世界風情(下) 第三章北美洲 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第三章普世宗教的發展 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第三章市場與競爭 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第二章力與運動 2·4 圓周運動與萬有引力(2) 【科技教育】 第六章板塊運動與地球歷史 6·1 地球構造與板塊運動(1)	視覺藝術 第2課捕光捉影的攝影藝術 【人權教育】 音樂 第5課跟著音樂齊跳舞 【閱讀素養】 【國際教育】 表演藝術 第8課舞動自我 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第2單元世界美食家	※資訊科技 圖像表示法 2 Lumex 燈板實作 ※生活科技 電流急急棒 (八) 作品評分	健康:第2單元飲食消費新趨勢第1章健康飲食趨勢 【閱讀素養】 體育:第5單元神來之手第2章滾球趣——保齡球 【家庭教育】

10	11/3-11/7	第五課 一家手語 餐廳的誕生 【生命教育】 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? 【多元文化教育】	2-1 點、直線與圓之間的位置關係 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇世界風情(下) 第三章北美洲 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第三章普世宗教的發展 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第三章市場與競爭 【生涯規劃教育】 【法治教育】	第三章 功與能 3·1 功與功率(2) 【科技教育】 第六章 板塊運動與地球歷史 6·2 岩層記錄的地球歷史(1) 【環境教育】	視覺藝術 第 2 課 捕光捉影的攝影藝術 【人權教育】 音樂 第 5 課 跟著音樂齊跳舞 【閱讀素養】 【國際教育】 表演藝術 第 8 課 舞動自我 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第 2 單元世界美食家	※資訊科技 總結課程測驗 ※生活科技 光控夜燈(一) 電路原理簡介、統一材料與自備材料說明	健康:第 2 單元飲食消費新趨勢第 1 章健康飲食趨勢 【閱讀素養】 體育:第 5 單元神來之手第 2 章滾球趣——保齡球 【家庭教育】
11	11/10-11/14	第五課 一家手語 餐廳的誕生 【生命教育】 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? 【多元文化教育】	2-1 點、直線與圓之間的位置關係 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇世界風情(下) 第四章中南美洲 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第四章近代歐洲的興起 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第四章分工與貿易 【國際教育】 【環境教育】	第三章功與能 3·2 動能、位能與能量守恆(2) 【科技教育】 第六章 板塊運動與地球歷史 6·2 岩層記錄的地球歷史(1) 【海洋教育】	視覺藝術 第 3 課 藝術與夢 【人權教育】 音樂 第 6 課 世界音樂逍遙遊 【多元文化教育】 表演藝術 第 9 課 說唱藝術 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	第 1 單元流行密碼	※資訊科技 聲音的數位表示化 1 Audactiv 分析音效 1 ※生活科技 光控夜燈(二) 發放電子零件、使用麵包板接線模擬電路	健康:第 2 單元飲食消費新趨勢第 2 章「食」事求「識」 【生命教育】 【閱讀素養】 體育:第 6 單元球之有道第 1 章疾風勁壘——棒壘球 【品德教育】

12	11/17-11/21	第六課孟子選 生於憂患，死於安樂 【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】	Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2 【多元文化教育】	2-1 點、直線與圓之間的位置關係 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇世界風情（下） 第四章中南美洲 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史（上） 第四章近代歐洲的興起 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第四章分工與貿易 【國際教育】 【環境教育】	第三章功與能 3·2 動能、位能與能量守恆(2) 【科技教育】 第六章 板塊運動與地球歷史 6·2 岩層記錄的地球歷史(1) 【環境教育】	視覺藝術 第 3 課 藝術與夢 【人權教育】 音樂 第 6 課 世界音樂逍遙遊 【多元文化教育】 表演藝術 第 9 課 說唱藝術 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	第 1 單元流行密碼	※資訊科技 聲音的數位表示化 2 Audactiv 音效 剪輯與合成 ※生活科技 光控夜燈（三） 繪製木製燈座設計圖、發放木板材料、進行材料放樣	健康：第 2 單元飲食消費新趨勢第 2 章「食」事求「識」 【生命教育】 【閱讀素養】 體育：第 6 單元球之有道第 1 章疾風勁壘——棒壘球 【品德教育】
13	11/24-11/28	第六課孟子選 生於憂患，死於安樂（第二次段考） 【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】	Review 2 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth 【生涯規劃教育】	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇世界風情（下） 第四章中南美洲 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史（上） 第四章近代歐洲的興起 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第四章分工與貿易 【國際教育】 【環境教育】	第三章功與能 3·3 槓桿原理與靜力平衡(2) 【科技教育】 第六章 板塊運動與地球歷史 6·3 臺灣的板塊和地震(1) 【海洋教育】	視覺藝術 第 3 課 藝術與夢 【人權教育】 音樂 第 6 課 世界音樂逍遙遊 【多元文化教育】 表演藝術 第 9 課 說唱藝術 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	第 2 單元衣二衫事	※資訊科技 資料加密 換位法、替換法、亂數表 ※生活科技 光控夜燈（四） 燈座加工實作 I—鋸切、鑽孔	健康：第 2 單元飲食消費新趨勢第 2 章「食」事求「識」 【生命教育】 【閱讀素養】 體育：第 6 單元球之有道第 2 章門陣特攻——籃球 【人權教育】

14	12/1-12/5	第七課蘇東坡突圍 【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth 【第二次評量週】 【生涯規劃教育】	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係 【第二次評量週】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇世界風情(下) 第四章中南美洲(第二次段考) 【人權教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第三章普世宗教的發展、第四章近代歐洲的興起(第二次段考) 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第四章分工與貿易(第二次段考) 【國際教育】 【環境教育】	第三章功與能 3·3 槓桿原理與靜力平衡(1)、3·4 簡單機械(1) 【科技教育】 第六章 板塊運動與地球歷史 6·3 臺灣的板塊和地震(1) 【防災教育】	視覺藝術 第 3 課 藝術與夢 【人權教育】 音樂 第 6 課 世界音樂 逍遙遊 【多元文化教育】 表演藝術 第 9 課 說唱藝術 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	第 2 單元衣二衫事 【第二次評量週】	※資訊科技 資料比對 ISBN-10、ISBN-13 實作 ※生活科技 光控夜燈(五) 燈座加工實作 II—砂磨、膠合	健康:第 3 單元快樂人生開步走第 1 章與情緒過招 【生命教育】 體育:第 6 單元球之有道第 2 章門陣特攻——籃球 【人權教育】

15	12/8-12/12	第七課蘇東坡突圍 【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth 【生涯規劃教育】	3-1 證明與推理 【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一篇世界風情（下） 第五章大洋洲 【原住民族教育】 第二篇世界的歷史（上） 第5章多元世界的互動 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第五章貨幣的使用 【生命教育】 【法治教育】 【家庭教育】	第七章 運動中的天體 7·1 我們的宇宙（1） 【戶外教育】	視覺藝術 第3課 藝術與夢 【人權教育】 音樂 第6課 世界音樂 逍遙遊 【多元文化教育】 表演藝術 第9課 說唱藝術 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	第1單元打一手國三好牌	※資訊科技 資料壓縮 文字壓縮、霍夫曼樹壓縮 ※生活科技 光控夜燈（六） 電子零件銲接I	健康：第3單元快樂人生開步走第1章與情緒過招 【生命教育】 體育：第6單元球之有道第3章防城如意——排球 【品德教育】

16	12/15-12/19	第七課蘇東坡突圍 【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Business es Trick? 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	3-1 證明與推理 【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一篇世界風情(下) 第五章大洋洲 【原住民族教育】 第二篇世界的歷史(上) 第5章多元世界的互動 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第五章貨幣的使用 【生命教育】 【法治教育】 【家庭教育】	第四章 基本的靜電現象與電路 【環境教育】 4·1 靜電現象(2) 第七章 運動中的天體 7·1 我們的宇宙(1) 【海洋教育】	視覺藝術 第 10 課 電影，動起來 【生命教育】 音樂 第 11 課 電影，從不沉默 【原住民族教育】 【多元文化教育】 表演藝術 第 12 課 電影，銀幕後的祕密 【生涯教育】	第 1 單元打一手國三好牌	※資訊科技 多媒體影像處理 1 影片剪輯實作 1 ※生活科技 光控夜燈 (七)電子零件銲接 II、電路功能測試 【海洋教育】 【環境教育】	健康：第 3 單元快樂人生開步走第 2 章與壓力同行 【生命教育】 體育：第 6 單元球之有道第 3 章防城如意——排球 【品德教育】

17	12/22-12/26	第八課我們的饕餮時代 【品德教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	Lesson 6 Are You One of the Customers Who Business es Trick? 【閱讀素養教育】	3-2 三角形的外心、內心與重心 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一篇世界風情(下) 第五章大洋洲 【原住民族教育】 第二篇世界的歷史(上) 第5章多元世界的互動 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第五章貨幣的使用 【生命教育】 【法治教育】 【家庭教育】 【國際教育】	第四章 基本的靜電現象與電路 【防災教育】 4·2 電流(2) 第七章 運動中的天體 7·2 轉動的地球(1) 【環境教育】	視覺藝術 第 10 課 電影，動起來 【生命教育】 音樂 第 11 課 電影，從不沉默 【原住民族教育】 【多元文化教育】 表演藝術 第 12 課 電影，銀幕後的祕密 【生涯教育】	第 2 單元升學馬拉松	※資訊科技 多媒體影像處理 2 影片剪輯實作 2 ※生活科技 光控夜燈(八) 電路絕緣與電路板安裝固定	健康:第3單元快樂人生開步走第2章與壓力同行 【生命教育】 體育:第6單元球之有道第4章手到擒來——手球 【法治教育】

18	12/29-1/2	第八課我們的饕餮時代 【品德教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 第九課射鵰英雄傳——智鬥書生 【閱讀素養教育】	Lesson 6 Are You One of the Customers Who Business es Trick? 【閱讀素養教育】	3-2 三角形的外心、內心與重心 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一篇世界風情(下) 第五章大洋洲 【原住民族教育】 第二篇世界的歷史(上) 第6章近代歐洲的變革 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第六章社會中的勞動參與 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【家庭教育】	第四章 基本的靜電現象與電路 4·3 電壓(2) 【科技教育】 第七章 運動中的天體 7·2 轉動的地球(1) 【環境教育】	視覺藝術 第10課 電影，動起來 【生命教育】 音樂 第11課 電影，從不沉默 【原住民族教育】 【多元文化教育】 表演藝術 第12課 電影，銀幕後的祕密 【生涯教育】	第2單元升學馬拉松	※資訊科技 多媒體影像處理3 影片剪輯實作3 ※生活科技 光控夜燈(九) 整體組裝、光纖條造型製作、整體功能測試修正	健康：第3單元快樂人生開步走第3章身心健康不迷惘 【人權教育】 體育：第6單元球之有道第4章手到擒來——手球 【法治教育】

19	1/5-1/9	第九課射鵰英雄傳——智鬥書生 【閱讀素養教育】	Review 3 【閱讀素養教育】	3-2 三角形的外心、內心與重心 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一篇世界風情（下） 第六章兩極地區與全球氣候變遷 【原住民族教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史（上） 第6章近代歐洲的變革 【多元文化教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第六章社會中的勞動參與 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【家庭教育】	第四章 基本的靜電現象與電路 4·4 電阻與歐姆定律(2) 【防災教育】 第七章 運動中的天體 7·3 日地月相對運動(1) 【環境教育】	視覺藝術 第10課 電影，動起來 【生命教育】 音樂 第11課 電影，從不沉默 【原住民族教育】 【多元文化教育】 表演藝術 第12課 電影，銀幕後的祕密 【生涯教育】	第1單元升學多線道	※資訊科技 多媒體影像處理4 影片剪輯實作4 ※生活科技 光控夜燈(十) 作品展示及評分	健康：第3單元快樂人生開步走第3章身心健康不迷惘 【人權教育】 體育：第6單元球之有道第5章羽毛球 你有約——羽球 【生涯規劃】

20	1/12-1/16	(第三次段考)	B5 總複習 【第三次評量週】 【閱讀素養教育】	3-2 三角形的外心、內心與重心 【第三次評量週】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一篇世界風情(下) 第六章兩極地區與全球氣候變遷 【原住民族教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史(上) 第6章近代歐洲的變革 【人權教育】 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第六章社會中的勞動參與 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【家庭教育】	跨科主題 能源 第1節認識能源(1)、第2節能源的發展與應用(1) 【能源教育】 第七章運動中的天體 7·3日地月相對運動(1) 【環境教育】	視覺藝術 第10課電影，動起來 【生命教育】 音樂 第11課電影，從不沉默 【原住民族教育】 【多元文化教育】 表演藝術 第12課電影，銀幕後的祕密 【生涯教育】	第1單元升學多線道 【第三次評量週】	※資訊科技 多媒體影像處理5 影片剪輯實作5 ※生活科技 學期課程總結	健康：第3單元快樂人生開步走第3章身心健康不迷惘 【人權教育】 體育：第6單元球之有道第5章羽毛球 你有約——羽球 【生涯規劃】

21	1/19-1/20	依課程進度進行統整整理及複習 【閱讀素養教育】	B5 總複習 【閱讀素養教育】	總複習 複習範圍：1-1-3-2 課程結束 【生涯規劃教育】	第一篇世界風情（下） 第六章兩極地區與全球氣候變遷（第三次段考） 【原住民族教育】 【環境教育】 第二篇世界的歷史（上） 第5章多元世界的互動、第6章近代歐洲的變革（第三次段考） 【閱讀素養教育】 第三篇經濟生活的運作及參與 第六章社會中的勞動參與（第三次段考） 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【家庭教育】	跨科主題能源 第2節能源的發展與應用(2) 【能源教育】 第七章 運動中的天體 7·3 日地月相對運動(1) 【環境教育】	視覺藝術 【總複習】 【生命教育】 音樂 【總複習】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 表演藝術 【總複習】 【生涯教育】	第2單元升學大步行 【休業式】	※資訊科技 學期課程總結測驗 ※生活科技 學期課程總結、成績確認、作業/作品催繳	健康：複習第1~3單元 【生命教育】 【生涯規劃】 【人權教育】 【閱讀素養】 體育：複習第4~6單元 【品德教育】 【生涯規劃】 【人權教育】 【法治教育】 【家庭教育】 【環境教育】

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。
3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪。
4. 請各校自行增列週次。

六、九年級第二學期教學計劃表(表 4-6)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目		教學重點
語文	國語文	本冊教學內容包含：元曲選、地景文學、《戰國策》選文等不同面向選文，並在第六課選錄世界知名劇作家莎士比亞作品，期使學生培養出正確理解和活用語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 (一)〈元曲選〉：1. 認識曲的形式特色。2. 認識白樸、馬致遠及其散曲風格。 3. 能欣賞融情於景的寫作手法。4. 體會元曲的情韻之美。 (二)〈石滬〉：1. 認識藉地景抒懷的詩作。2. 學習對同一件事物從不同觀點切入思考。 3. 培養防範各種陷阱的警覺心。 (三)〈人不可以無癖〉：1. 認識癖好對人的影響。2. 能多方援引名言事例來論述主題。 3. 培養興趣讓生活豐富多彩。 (四)〈鄒忌諷齊王納諫〉：1. 認識《戰國策》的內容與特色。 2. 能善用巧喻，以淺顯易懂的方式說明道理。3. 培養虛心接納別人意見的氣度。 (五)〈永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課〉：1. 了解賈伯斯的人生哲學。 2. 能從親身經驗中汲取感悟以闡述事理。3. 培養堅持理念、熱愛生命的人生態度。 (六)〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉：1. 認識莎士比亞及其文學成就。 2. 了解劇本與小說的基本差異。3. 領會劇本塑造的人物形象及美感。

1. 作業評量
2. 口語表達
3. 學習單練習

	英語	本書前兩課的內容包括閱讀技巧（Reading Skills）、閱讀（Reading）、主題字彙（Word Bank）、對話（Dialogue）、文法重點（Grammar）、文法焦點（Grammar Focus）、聽力（Listening）及延伸閱讀（Read Up）。後兩課統整六冊所學，內容包括閱讀（Reading）、主題字彙 1（Word Bank 1）、主題字彙 2（Word Bank 2）、文法焦點（Grammar Focus）、聽力（Listening）及延伸閱讀（Read Up），使學生有餘裕複習六冊的單字與文法。此外，本書也有適性學習單元供教師彈性使用，如在書末提供文法總複習（Grammar Review），讓學生統整複習六冊重點文法。另提供閱讀素養文章（Time to Read），讓學生接觸體裁多元、內容豐富的文本，可於會考後彈性使用。本書在閱讀、對話及聽力加入二維條碼，提供學生課前預習、課後複習的學習素材。 1. 學會連接詞 as soon as、as long as、while、too...to...、so...that...、neither...nor...、either...or...句型、附和句。 2. 培養學生運用閱讀與聽力技巧。 3. 培養學生的英語溝通能力。 4. 培養學生學習英語的興趣與方法。 5. 培養學生聽說讀寫的能力，並能以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。	檔案評量 口語練習 作業書寫 討論發表 聽力練習 小組互動 紙筆測驗

數學		1. 認識二次函數並能描繪圖形。 2. 能計算二次函數的最大值或最小值。 3. 能認識四分位數，並知道一群資料中第 1、2、3 四分位數的計算方式，且第 2 四分位數就是中位數。 4. 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 5. 能在具體情境中認識機率的觀念。 6. 在實驗(活動)中觀察並討論事件發生的可能性，以判斷其中某特定事件發生的機會大小多寡。 7. 能求出簡單事件的機率。 8. 認識平面與平面、直線與平面、直線與直線的垂直、平行與歪斜關係。 9. 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 10. 能計算直角柱、直圓柱的體積。 11. 複習之前學過有關數與量、空間與形狀、坐標幾何、代數、函數、資料與不確定性六大主題的相關觀念及解題方法。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業
社會	歷史	1. 學習世界歷史，了解發生世界的歷史脈絡。 2. 了解近代世界歷史人物的事蹟和重大事件的演變。	1. 習作評量 2. 課堂問答
	地理	1. 地理議題：認識臺灣的地名文化。 2. 地理議題：認識臺灣的農業與食品安全。	1. 習作評量 2. 課堂問答
	公民	1. 認識科技對現今生活的影響。 2. 了解全球化的影響及身為世界公民的一分子應注意的事項。 3. 學習智慧財產權的保障	1. 習作評量 2. 課堂問答

自然科學	理化	電學的延伸與生活應用 延續上學期第四章的電學內容，深入探討電流的熱效應、電功率與電力輸送原理，並結合日常用電安全的實例，幫助學生將抽象的理論與實際生活經驗相互連結。 電流的化學效應與應用 介紹電池與電解原理，讓學生了解電流不只具有熱與磁效應，也具備化學效應。透過實驗與應用實例，探索電在生活中的多元用途，如電池的使用與金屬電鍍等。 電與磁的關聯：電磁學的起點 以磁場的基本概念為起點，逐步引導學生認識電流與磁場之間的交互作用，並進入電磁學領域。透過實作活動與觀察，建立學生對電磁現象的基礎認識。 電流與磁場的交互效應 說明通電導線周圍產生磁場的現象（電流的磁效應），進一步介紹在變化的磁場中產生電流（電磁感應）的原理，讓學生理解電與磁的互動是電磁學的基礎，也奠定未來學習發電與電動機等應用的基礎。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核

	地球科學	從天氣現象認識自然科學 以生活中常見的天氣變化為切入點，介紹雲與風這兩項基本天氣要素，讓學生從觀察與經驗中進入大氣科學的學習。 水氣與氣壓對天氣的影響 透過雲的形成來說明水氣在大氣中的重要角色，並從風的形成了解高低氣壓與氣流的流動，進而探討影響臺灣氣候的重要因素——季風的形成與變化。 鋒面與氣候現象的關聯 介紹氣團的特性與鋒面形成的過程，讓學生理解不同氣團交會會產生的天氣變化。延伸至臺灣各季節常見的氣候現象，如寒流、梅雨、颱風與乾旱等，增進對本地氣候變化的認識。 海洋與氣候的連動關係 從洋流的形成與影響切入，說明海洋與大氣間密不可分的關係，進而理解洋流如何影響全球氣候，培養學生對地球系統整體運作的理解。 溫室效應與環境科學的認識 以溫室種植原理為例，帶領學生認識溫室氣體的種類與作用，進一步了解溫室效應對維持地球表面溫度的重要性，並引發對氣候變遷議題的思考。 氣候變遷與應對策略 透過圖表分析自工業革命以來溫室氣體濃度與地表溫度的變化趨勢，幫助學生理解人類活動對氣候的影響，並引導討論如何有效減緩溫室效應，促進永續環境的意識。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組互動 4. 學習態度 5. 作業檢核

		自然災害的認識與防治 結合學生的生活經驗與地理環境，介紹山崩、洪水與土石流等自然災害的成因與過程，進一步探討防災與減災的方法，增進學生的災害意識與應變能力。	
藝術	音樂	第六冊音樂 1. 認識音樂相關產業的工作與內容，覺察自身的能力與興趣。 2. 學習進階節奏創作，體驗 Rap 和節奏間的關係，練習使用音樂應用程式完成創作，培養合作溝通能力。 3. 欣賞並認識印象樂派音樂，運用適當音樂語彙賞析作品，展現音樂美感。 4. 藉由賞析各類以畢業、離別為主題的音樂作品，體驗藝術文化之美。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗
	視覺藝術	第六冊視覺藝術 1. 藉由欣賞作品，了解當代藝術創作之精神與概念，並能理解其功能與價值，應用其基本創作手法創作。 2. 認識各種多元空間的造形元素與其設計意義，藉由創作模型作品，增進空間美感。 3. 了解科技藝術的運用範圍及其特色，探索並欣賞生活中的作品，展現創新思考進行創作。 4. 認識書本的歷史起源，學習書本的製作、裝幀與編排方式，製作屬於自己的生活記錄手工書冊。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗

	表演藝術	第六冊表演藝術 1. 認識並欣賞臺灣與世界各地的舞蹈文化與特色，體驗藝術文化之美。 2. 認識臺灣的當代劇場基本面貌與多義性，挑選主題進行簡報並分享。 3. 藉由欣賞科技藝術作品，了解其創作手法、展演型態與相關藝術節，嘗試創作結合科技的藝術作品。 4. 認識沉浸式劇場，從生活找到題材結合劇場知識經驗，與他人合作進行沉浸式劇場表演。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗
	綜合活動	第六冊童軍 1. 提升環境覺知，並了解作為人類的使命，促進環境行動經驗。 2. 規畫適合自己的戶外休閒活動並落實於生活中。 第六冊家政 1. 了解家庭的多元生活方式、自己在家庭中的傳承與期待。 2. 認識食品添加物；提出飲食的減碳做法。 第六冊輔導 1. 提出達成個人生涯夢想的生涯發展進路規畫，勇敢實踐夢想。 2. 傳承國中三年學習歷程的經驗給學弟妹；重新詮釋學習歷程中的自己與同儕。	1. 課程參與程度。 2. 小組討論與分享。 3. 提出適合自己的關係經營改進方法。
科技	資訊科技	1. 進階網路技術與概念 2. 媒體與資訊相關社會議題。 3. 程式設計—Arduino 外接感測器實作 4. 程式設計—自走車專題	實作練習操作測驗、課堂抽問活動、作品評量、紙筆測驗
	生活科技	1. 認識電子零件與電的控制原理。 2. 知曉產品設計的原則並實際應用於作品中。 3. 利用電子元件並結合產品設計原則，製作電與控制的作品。	活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測

健康 與體 育	健康教育	1.認識青少年婚前性行為與非預期懷孕等責任與後果。 2.了解法律對性的規範，避免性危害的發生。 3.培養安全性行為的態度，並能在未來真正對性與愛負責任。 4.認識性病的傳染途徑及對個人健康與社會的威脅。 5.培養從事安全性行為的態度，並能在未來從事安全性行為，以避免性病的感染。 6.認識科技所造成的環境問題，以及環境對人類健康的影響。 7.認識飲食問題對地球造成的影響，學習使地球永續經營的健康飲食消費方法。 8.利用消費行為改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。 9.認識行為改變階段的歷程，學習如何建立健康行為。 10.學習運用生活技能解決落實健康行動計畫所遭遇的困難。 11.了解並能夠藉由健康行為增進自我健康狀態。 12.認同健康的重要性，並建立健康生活型態。						1.認知評量 2.情意評量 3.技能評量 4.行為評量
	體育	1.認識浮潛裝備及基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。 2.認識仰泳規則，並引導學生循序漸進熟練仰泳技巧。 3.認識高爾夫的基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。 4.認識撞球基本規則，並引導學生循序漸進熟練動作技巧。 5.了解棒壘球進階打擊動作的相關知識與技能原理，學會棒壘球攻擊暗號手勢，並依賽況運用戰術。 6.了解籃球三對三的防守技術，以及策略的發展與成因，並實際應用於比賽或活動中。 7.了解手球不同射門技術的要領與方法，學會防守基本技術及守門員的防守要領。 8.了解桌球膠皮相關知識與基本切球技術原理，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 9.了解排球的攔網基本技術，能夠將排球攔網運用在比賽上。 10.透過單槓抓握技巧與懸垂、落地技術，學習控制身體，使其協調穩定。 11.認識武術防禦八大式的技巧，並了解其實際運用的方式。						1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.討論分享 5.學生自評 6.同儕互評 7.認知習題 8.認知測驗卷 9.學習活動單 10.運動行為計畫實踐表 11.運動賞析紀錄表 12.踏查探究作業紀錄表 13.我的個人戰術表

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語							

1	2/9-2/13	第一課元曲選 【生命教育】	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First 【閱讀素養】	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇地理議題 第一章臺灣與行政區名 【環境教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育議題】 第二篇世界的歷史(下) 第一章現代國家的建立 【閱讀素養教育】 【人權教育】 第三篇全球關連 第一章科技發展 【人權教育】	第一章電的應用 1·1 電流的熱效應與電能(2) 第三章 千變萬化的天氣 3·1 大氣的組成和結構(1) 【資訊教育】 【海洋教育】	視覺藝術 第1課 當代藝術 【環境教育】 【人權教育】 音樂 第4課 臺前臺後的音樂職人 【生涯規劃教育】 表演藝術 第7課 跟著舞蹈去旅行 【多元文化教育】	第1單元地球危機	※資訊科技 網路技術概念 網路硬體設備、傳輸媒介 ※生活科技 書燈(一)書燈作品介紹與電路原理解說、發放書皮材料(提醒下週帶設計好的圖案)	健康：第1單元「性」福方程式第1章青春「性」福頌 【性別平等】 體育：第4單元親水之旅第1章水域嬉遊——水域休閒 【海洋教育】 【安全教育】

2	2/16-2/20	第一課元曲選 【生命教育】	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First 【閱讀素養】	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇地理議題 第一章臺灣與行政區名 【環境教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育議題】 第二篇世界的歷史(下) 第一章現代國家的建立 【閱讀素養教育】 【人權教育】 第三篇全球關連 第一章科技發展 【人權教育】 【法治教育】	第一章 電的應用 1·2 電與生活(2) 第三章 千變萬化的天氣 3·2 天氣變化(1) 【海洋教育】	視覺藝術 第1課 當代藝術 【環境教育】 【人權教育】 音樂 第4課 臺前臺後的音樂職人 【生涯規劃教育】 表演藝術 第7課 跟著舞蹈去旅行 【多元文化教育】	第2單元我與永續的距離	※資訊科技 網際網路通訊協定 ※生活科技 書燈(二)書皮封面製作 I—塑膠貼皮圖案雕刻	健康：第1單元「性」福方程式第1章青春「性」福頌 【性別平等】 體育：第4單元親水之旅第1章水域嬉遊——水域休閒 【海洋教育】 【安全教育】

3	2/23-2/27	第一課元曲選 【生命教育】	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them 【閱讀素養】 【品德教育】	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇地理議題 第一章臺灣與行政區名 【環境教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育議題】 第二篇世界的歷史(下) 第二章帝國主義與第一次世界大戰 【閱讀素養教育】 【人權教育】 第三篇全球關連 第一章科技發展 【人權教育】 【法治教育】	第一章電的應用 1·3 電池(2) 【科技教育】 第三章 千變萬化的天氣 3·3 氣團和鋒面(1) 【家庭教育】	視覺藝術 第1課 當代藝術 【環境教育】 【人權教育】 音樂 第4課 臺前臺後的音樂職人 【生涯規劃教育】 表演藝術 第7課 跟著舞蹈去旅行 【多元文化教育】	第1單元休閒不一Young	※資訊科技 資料交換技術封包的切分與發送 ※生活科技 書燈(三)書皮封面製作 II—離形預備、裁切厚卡紙	健康：第1單元「性」福方程式第1章青春「性」福頌 【性別平等】 體育：第4單元親水之旅第2章徜徉水面——游泳 【生涯規劃】

4	3/2-3/6	第二課石滬 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them 【品德教育】	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名 【環境教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育議題】 第二篇世界的歷史(下) 第二章帝國主義與第一次世界大戰 【閱讀素養教育】 【人權教育】 第三篇全球關連 第二章全球化的影響與挑戰 【國際教育】 【環境教育】	第一章電的應用 1·4 電流的化學效應(2) 第三章 千變萬化的天氣 3·3 氣團和鋒面(1) 【海洋教育】	視覺藝術 第1課 當代藝術 【環境教育】 【人權教育】 音樂 第4課 臺前臺後的音樂職人 【生涯規劃教育】 表演藝術 第7課 跟著舞蹈去旅行 【多元文化教育】	第2單元戶外樂活趣	※資訊科技 網路伺服器服務介紹 HFS 虛擬檔案伺服器， scratch 文字轉語音實作 ※生活科技 書燈(四)書皮封面製作 III—貼皮與厚卡紙組裝成形	健康：第1單元「性」福方程式第2章性病防護網 【人權教育】 體育：第4單元親水之旅第2章徜徉水面——游泳 【生涯規劃】

5	3/9-3/13	第二課石滬 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them 【品德教育】	2-1 資料的分析 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名 【環境教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育議題】 第二篇世界的歷史(下) 第三章戰間期與第二次世界大戰 【閱讀素養教育】 【人權教育】 第三篇全球關連 第二章全球化的影響與挑戰 【國際教育】 【多元文化教育】	第一章電的應用 1·4 電流的化學效應 (2) 第三章 千變萬化的天氣 3·4 臺灣的氣象災害 (1)	視覺藝術 第1課 當代藝術 【環境教育】 【人權教育】 音樂 第4課 臺前臺後的音樂職人 【生涯規劃教育】 表演藝術 第7課 跟著舞蹈去旅行 【多元文化教育】	第3單元驪歌輕唱 休閒瘋	※資訊科技 媒體與資訊科技相關社會議題 網路成癮、網路交友 ※生活科技 書燈(五)電子零件銲接 I—燈條銲接、剝線上錫	健康：第1單元「性」福方程式第2章性病防護網 【人權教育】 體育：第5單元瞄準目標第1章推心置腹——高爾夫 【生涯規劃】

6	3/16-3/20	第三課人不可以無癖 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them Lesson 3 The Age of AI Has Begun 【品德教育】 【科技教育】	2-2 機率 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名 【環境教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育議題】 第二篇世界的歷史(下) 第三章戰間期與第二次世界大戰 【閱讀素養教育】 【人權教育】 第三篇全球關連 第二章全球化的影響與挑戰 【國際教育】 【多元文化教育】	第三章 千變萬化的天氣 3·4 臺灣的氣象災害 (1) 【戶外教育】 【海洋教育】	視覺藝術 第2課 構築美好生活 【戶外教育】 【多元文化教育】 音樂 第5課 一起玩轉節奏 【品德教育】 表演藝術 第8課 臺灣當代劇場幕起 【多元文化教育】	第3單元驪歌輕唱 休閒瘋	※資訊科技 排序演算法-(3)插入排序法1 ※生活科技 書燈(六)電子零件銲接II—微動開關銲接、電源線銲接、電路功能測試	健康：第1單元「性」福方程式第2章性病防護網 【人權教育】 體育：第5單元瞄準目標第2章一桿入袋——撞球 【生涯規劃】 【品德教育】

7	3/23-3/27	第三課人不可以無癖 (第一次段考) 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 The Age of AI Has Begun 【第一次評量週】 【科技教育】	2-2 機率 【第一次評量週】 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇地理議題 第三章臺灣農業發展與食品議題 【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】 【戶外教育議題】 第二篇世界的歷史(下) 第四章第二次世界大戰後的國際局勢 【閱讀素養教育】 【人權教育】 第三篇全球關連 第三章 國際參與 【國際教育】	第二章 電流與磁現象 2·2 電流的磁效應 (2) 第三章 千變萬化的天氣 3·4 臺灣的氣象災害 (1) 【海洋教育】	視覺藝術 第2課 構築美好生活 【戶外教育】 【多元文化教育】 音樂 第5課 一起玩轉節奏 【品德教育】 表演藝術 第8課 臺灣當代劇場幕起 【多元文化教育】	第1單元家庭傳真 【第一次評量週】	※資訊科技 媒體與資訊科技相關社會議題 網路霸凌、網路詐欺、網路駭客 ※生活科技 書燈(七)摺內頁 I—32 等分	健康:第2單元綠色生活愛地球第1章全民總動員 【國際教育】 【環境教育】 體育:第6單元精益求精第1章比手畫腳——棒壘球 【品德教育】

8	3/30-4/3	第四課 鄒忌諷齊王納諫 【品德教育】 【家庭教育】	Lesson 3 The Age of AI Has Begun 【科技教育】 【科技教育】	3-1 空間中的線、平面與形體 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇地理議題 第三章臺灣農業發展與食品議題 【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】 【戶外教育議題】 第二篇世界的歷史(下) 第四章第二次世界大戰後的國際局勢 【閱讀素養教育】 【人權教育】 第三篇全球關連 第三章國際參與 【國際教育】	第二章電流與磁現象 2·2 電流的磁效應(2) 第四章 全球氣候變遷與因應 4·1 海洋與大氣的交互作用(1) 【環境教育】	視覺藝術 第2課 構築美好生活 【戶外教育】 【多元文化教育】 音樂 第5課 一起玩轉節奏 【品德教育】 表演藝術 第8課 臺灣當代劇場幕起 【多元文化教育】	第2單元家庭傳說	※資訊科技 認識 Arduino 板子 基本電學與連線、數位類比模組、紅綠燈模組 ※生活科技 書燈(八)摺內頁 II—摺參考線、收內頁	健康:第2單元綠色生活愛地球第1章全民總動員 【國際教育】 【環境教育】 體育:第6單元精益求精第1章比手畫腳——棒壘球 【品德教育】

9	4/6-4/10	第四課 鄒忌諷齊王納諫 【品德教育】 【家庭教育】	Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days 【品德教育】	3-1 空間中的線、平面與形體 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一篇地理議題 第三章臺灣農業發展與食品議題(第一次段考) 【環境教育】 【海洋教育】 【國際教育】 【戶外教育議題】 第二篇世界的歷史(下)第一次段考 【閱讀素養教育】 【人權教育】 第三篇全球關連第一次段考 【環境教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	第四章 全球氣候變遷與因應 4·1 海洋與大氣的交互作用(1) 【海洋教育】	視覺藝術 第2課 構築美好生活 【戶外教育】 【多元文化教育】 音樂 第5課 一起玩轉節奏 【品德教育】 表演藝術 第8課 臺灣當代劇場幕起 【多元文化教育】	第1單元「食」在好安心	※資訊科技 Arduino 類比訊號 天黑請開燈(光敏電阻)、三色 LED 燈(PWM) ※生活科技 書燈(九) 書皮、內頁與電路組裝及固定強化	健康:第2單元綠色生活愛地球第1章全民總動員 【國際教育】 【環境教育】 體育:第6單元精益求精第2章防禦陣線聯盟——籃球 【人權教育】

10	4/13-4/17	第五課 永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days 【品德教育】	數與量篇 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	地理 影片欣賞 電影-明天過後 【環境教育】 歷史 迪士尼動畫 阿拉丁 【多元文化教育】 公民 桌遊：大富翁 【家庭教育】	第二章 電流與磁現象 2·3 電流與磁場的交互作用(2) 第四章 全球氣候變遷與因應 4·2 溫室效應與全球暖化(1) 【環境教育】	視覺藝術 第2課 構築美好生活 【戶外教育】 【多元文化教育】 音樂 第5課 一起玩轉節奏 【品德教育】 表演藝術 第8課 臺灣當代劇場幕起 【多元文化教育】	第2單元綠活飲食高手	※資訊科技 Arduino 顯示模組 MAX7219 8X8 LED 矩陣實作 ※生活科技 書燈(十)作品展示及評分	健康：第2單元綠色生活愛地球第2章做個有型的地球人 【國際教育】 【環境教育】 體育：第6單元精益求精第3章手腦並用——手球 【生涯規劃】

11	4/20-4/24	第五課 永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習 【第二次評量週】 【品德教育】	代數篇、坐標幾何篇、函數篇 【第二次/畢業考評量週】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	地理 影片欣賞 電影-上帝也瘋狂 【環境教育】 【多元文化教育】 歷史 迪士尼動畫 美女與野獸 【多元文化教育】 公民 桌遊：撲克牌 【品德教育】	第四章 全球氣候變遷與因應 4.2 溫室效應與全球暖化(1) 【環境教育】	視覺藝術 第3課 魔幻的科技與藝術 【環境教育】 音樂 第6課 聲響新世界 【閱讀素養教育】 【國際教育】 表演藝術 第9課 劇場與科技的奇幻之旅 【科技教育】	第3單元驪歌輕唱感恩趴 【第二次評量週】	※資訊科技 Arduino 專案設計 按鈕模組(隨機取號器)、搖桿模組(射擊遊戲) ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈(一)互動幻彩燈作品介紹與控制原理解說 【防災教育】	健康：第2單元綠色生活愛地球第2章做個有型的地球人 【國際教育】 【環境教育】 體育：第6單元精益求精第3章手腦並用——手球 【生涯規劃】

12	4/27-5/1	第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會 【性別平等教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 (第二次段考)	B1-B3 總複習 【品德教育】	空間與形狀篇 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	地理 影片欣賞 電影-海灘 【環境教育】 【多元文化教育】 歷史 迪士尼動畫 花木蘭 【性別平等教育】 【品德教育】 公民 桌遊：象棋 【品德教育】	複習第一～六冊全(3)	視覺藝術 第3課 魔幻的科技與藝術 【環境教育】 音樂 第6課 聲響新世界 【閱讀素養教育】 【國際教育】 表演藝術 第9課 劇場與科技的奇幻之旅 【科技教育】	第3單元驪歌輕唱感恩趴	※資訊科技 人工智慧的發展 機器學習 ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈(二)開發 板程式燒錄練習、鉗接開發板針腳	健康：第2單元綠色生活愛地球第2章做個有型的地球人 【國際教育】 【環境教育】 體育：第6單元精益求精第4章乒乓旋風——桌球 【生涯規劃】

13	5/4-5/8	依課程進度進行統整整理及複習：第一～第六冊 【閱讀素養教育】	B4-B6 總複習 【品德教育】	資料與不確定性篇 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	地理 影片欣賞 電影-貧民百萬富翁 【多元文化教育】 歷史 夢工場動畫 埃及王子 【多元文化教育】 公民 桌遊：跳棋 【品德教育】	複習第一～六冊全(3)	視覺藝術 第3課 魔幻的科技與藝術 【環境教育】 音樂 第6課 聲響新世界 【閱讀素養教育】 【國際教育】 表演藝術 第9課 劇場與科技的奇幻之旅 【科技教育】	第1單元做自己的英雄	※資訊科技 人工智慧操作實驗 臉部辨識 ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈(三)數位訊號 I/O 的範例練習、板載LED 呼吸燈範例練習	健康：第3單元健康生活實踐家第1章健康我最型 【生命教育】 體育：第6單元精益球精第4章乒乓球旋風——桌球 【生涯規劃】

14	5/11-5/15	說個好故事 【閱讀素養教育】	議題融入 教學 I - 科技垃圾 【環境教育】	摺其所好 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理 各國貨幣 【國際教育】 歷史 如果家具會說話 【家庭教育】 公民 野保 V S 動保 【環境教育】	紙杯喇叭(3) 【科技教育】	視覺藝術 第 3 課 魔幻 的科技與藝術 【環境教育】 音樂 第 6 課 聲響 新世界 【閱讀素養教育】 【國際教育】 表演藝術 第 9 課 劇場 與科技的奇幻 之旅 【科技教育】	第 2 單元勇敢夢想	※資訊科技 自走車專題 1 ※生活科技 Attiny 互動幻 彩燈(四)全彩 呼吸燈範例練習、全彩調光 燈範例練習	健康:第 3 單元健康生活實踐家第 1 章健康我最型 【生命教育】 體育:第 6 單元精益求精第 5 章東攔西阻——排球 【品德教育】

15	5/18-5/22	繪本世界 【閱讀素 養教育】	議題融入 教學Ⅱ- 搶救家園 【環境教 育】	數學好好玩 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	地理 地圖的歷史 【閱讀素養教育】 歷史 世界文化遺產 【閱讀素養教育】 公民 動物咖啡館 【品德教育】 【人權教育】	迷你沖天炮(3) 【科技教育】	視覺藝術 第3課 魔幻 的科技與藝術 【環境教育】 音樂 第6課 聲響 新世界 【閱讀素養教 育】 【國際教育】 表演藝術 第9課 劇場 與科技的奇幻 之旅 【科技教育】	第2單元勇敢夢 想	※資訊科技 自走車專題2 ※生活科技 Attiny 互動幻 彩燈(五)紅外 線感測器的介 紹、功能檢測 與靈敏度調校	健康:第3單元健 康生活實踐家第 2章朗朗健康路 【生涯規劃】 體育:第6單元精 益球精第5章東 攔西阻——排球 【品德教育】

16	5/25-5/29	繪本世界 【閱讀素 養教育】	議題融入 教學Ⅲ- 愛家、愛 人、愛世 界 【人權教 育】	腦力大激盪 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	地理 海盜的故事 【海洋教育】 歷史 吉祥物的歷史 【閱讀素養教育】 公民 言論自由無上限？ 【品德教育】 【人權教育】	鐵粉的磁化現象(3) 【科技教育】	視覺藝術 第10課 藝起 做，畢業拾光 【生涯規劃教 育】 音樂 第11課 藝起 唱，青春有你 【閱讀素養教 育】 表演藝術 第12課 藝 起玩，翻玩回 憶 【生命教育】	第1單元青春物 語	※資訊科技 自走車專題3 ※生活科技 Attiny 互動幻 彩燈(六)組裝 電路與容器、 功能測試及修 正	健康：第3單元健 康生活實踐家第 2章朗朗健康路 【生涯規劃】 體育：第7單元武 體之美第1章操 之在我——體操 【安全教育】

17	6/1-6/5	瘋雜誌 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	議題融入 教學IV-蔚藍海域 【海洋教育】	腦力大激盪 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理 奶茶大不同 【閱讀素養教育】 歷史 台灣流行音樂 【閱讀素養教育】 公民 消費契約 【品德教育】 【人權教育】	電池的回收(3) 【環境教育】	視覺藝術 第10課 藝起做，畢業拾光 【生涯規劃教育】 音樂 第11課 藝起唱，青春有你 【閱讀素養教育】 表演藝術 第12課 藝起玩，翻玩回憶 【生命教育】	第1單元青春物語	※資訊科技 自走車專題4 ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈(七)作品展示及實測評分	健康：複習第1單元 【性別平等】 【人權教育】 體育：第7單元武體之美第1章操之在我——體操第2章形神兼備、內外兼修——武術 【安全教育】 【生涯規劃】

18	6/8-6/12	瘋雜誌 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	議題融入 教學 V - 挺身反霸凌 【資訊教育】	挑戰腦細胞 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	地理 礦火捕魚 【環境教育】 歷史 茶葉的故事 【閱讀素養教育】 公民 糧食危機 【環境教育】	精打細算(3) 【科技教育】	視覺藝術 第10課 藝起做，畢業拾光 【生涯規劃教育】 音樂 第11課 藝起唱，青春有你 【閱讀素養教育】 表演藝術 第12課 藝起玩，翻玩回憶 【生命教育】	第2單元驪歌輕唱話青春 【畢業典禮】	※資訊科技 畢業成績處理，課程總結 ※生活科技 環境整理、課程總結	健康：複習第2單元 【國際教育】 【環境教育】 體育：第7單元武體之美第2章形神兼備、內外兼修——武術 【生涯規劃】

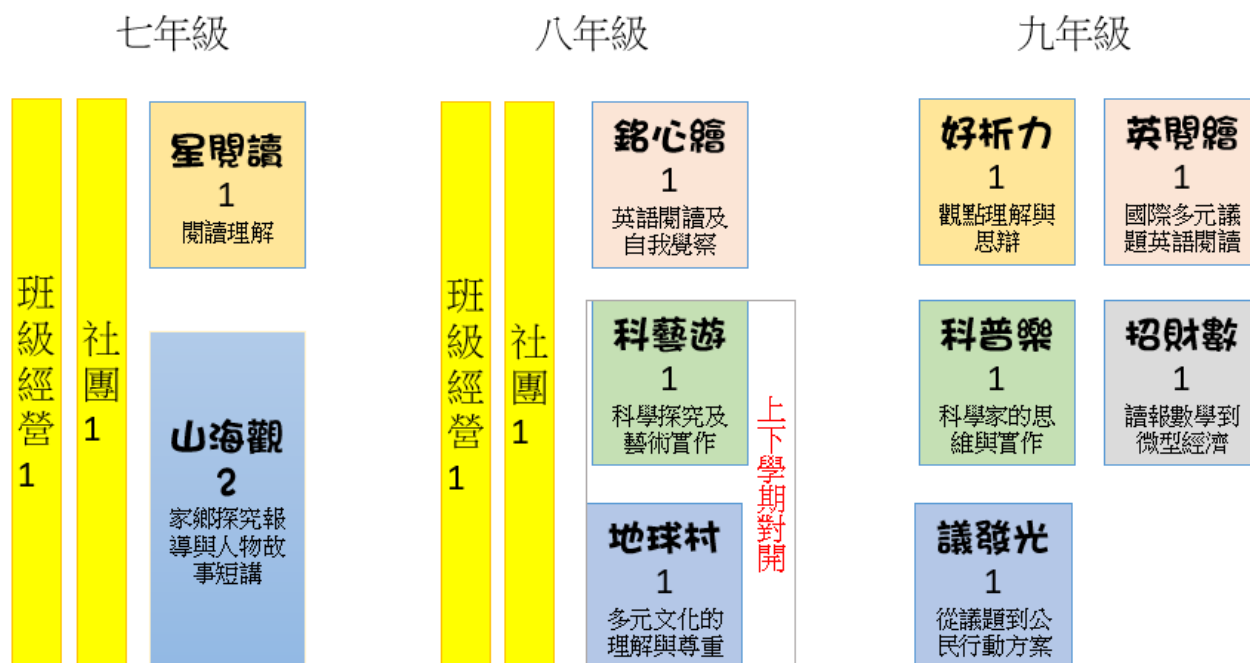
1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。
3. 語文領域表格可依各校需求自行增刪。

伍、校訂課程

銘傳國中彈性課程繪圖



1.說明：

經本校課程發展小組多次會議討論，規劃新課綱之彈性學習課程分別如下：

(1)閱讀奠基能力的培養 (2)學校社區自然人文環境的認識 (3)從在地出發到異國文化的多元探索

1. 1114 學年度彈性學習課程包含七、八、九年級。
2. 彈性學習課程應包含：表 5-1、表 5-2、表 5-3、表 5-4、表 5-5。

實施年級	七年級	八年級	九年級
可開節數	3-6	3-6	3-6
統整性主題/專題/ 議題探究課程（3 節）	星閱讀	銘心繪	國文專題-好析力 英語專題-英閱繪 數學專題-招財數 社會議題-議發光 自然專題-科普樂
	山海觀	地球村/科藝遊（上下學期 對開）	
社團活動與 技藝課程（1 節）	社團	社團	
特殊需求領域課程			
其他類（1-2 節）	班會（班級經營）	班會（班級經營）	週班會
開設節數	5	5	6

一、彈性學習課程計畫(校訂課程)(表 5-1)

基隆市銘傳國中 114 學年度七年級彈性學習課程規劃總表

彈性學習課程規劃					
類別	課程方案	科目內容(時數)	教材來源	節數	備註
統整性主題/專題/議題探究	專題探究 山海觀	家鄉的環境變遷與永續發展	自編	2	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週連排 2 節
	專題探究 星閱讀	圖書館資訊利用教育課程	自編	1	1. 閱讀推動教師群規畫 2. 專題全校必修
社團活動與技藝課程	社團活動	實用技能、樂團、運動、藝文、		1	1. 隔週連排 2 節 2. 社團選修其一
其他	班級輔導 班會	班級討論 解決生活問題	自編	1	隔週連排 2 節

基隆市銘傳國中 114 學年度八年級彈性學習課程規劃總表

彈性學習課程規劃					
類別	課程方案	科目內容(時數)	教材來源	節數	備註
統整性主題/專題/議題探究	專題探究 地球村	透過認識不同國家飲食特色，了解各國社會文化。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週連排 2 節(與科藝遊上下學期對開)
	專題探究 科藝遊	紅淡山生態踏查及相關的藝文科學探究實作	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週連排 2 節(與地球村上下學期對開)
	專題探究 銘心繪	品格教育議題繪本省思自我與人我關係	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 專題全校必修
社團活動與技藝課程	社團活動	實用技能、樂團、運動、藝文、		1	1. 隔週連排 2 節 2. 社團選修其一
其他	班級輔導 班會	班級討論 解決生活問題	自編	1	隔週連排 2 節

基隆市銘傳國中 114 學年度 九 年級彈性學習課程規劃總表

彈性學習課程規劃					
類別	課程方案	科目內容（時數）	教材來源	節數	備註
統整性主題/專題/議題探究	專題探究 好析力	透過閱讀世界新聞，讓學生提出分析成果。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	專題探究 英閱繪	閱讀文本(Step Into TARGET READING 3)引導學生進行跨領域、涉略多元議題，結合真實生活情境。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	專題探究 招財數	運用資訊工具蒐集和呈現資料，用以發揮自我探究與省思，以提昇生活。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	議題探究 議發光	透過議題探究，讓學生深入了解公民議題，並規劃宣傳行動宣傳。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	專題探究 科普樂	藉由科普素材來了解科學理論演進的背景，模擬科學家進行探究實驗操作、分析數據和繪製圖表	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 專題全校必修
其他	班週會	班級討論 及了解生活議題	自編	1	每週 1 節

二、彈性課程設計進度總表(特殊需求除外)(表 5-2)

基隆市銘傳國民中學 114 學年度第 1 學期 七、八 年級彈性學習課程(教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
籃球-7 年級	1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。	態度檢核、實務操作
手球-7 年級	1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。	態度檢核、實務操作
美術-7 年級	1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練 2.加強美學涵養之薰陶 3.補充特殊技法之實際運用 4.藝術史流派相關電影之賞析	1.依學生每單次上課所創作之作品， 個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
戲劇-7 年級	1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。	態度檢核 實作評量

童軍-7 年級	1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。 2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。 3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。 4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。	1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等 2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。 3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。 4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」
鄉土 DIY-7 年級	1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作 2.能理解串珠平面表格內容。 3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作 4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。	態度檢核、實務操作、作品展覽
吉他-7 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
烏克麗麗-7 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
桌遊-7 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
烘焙-7 年級	1.學生明白烘焙產品有哪一些？ 2.了解烘焙產品的食材及用途 3.能動手做出烘焙產品 4.產品解說及清潔打掃	態度檢核、分組實習、課堂問答、學習單、實務操作

生存遊戲運動-7 年級	1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位	1. 紙筆測驗 2. 實際操作 3. 實際操作 4. 個人組比賽 5. 小組團隊比賽
打擊-7 年級	1.增進學生音樂基本知能及打擊樂器演奏基本技巧。 2.統整學習，具備感覺、理解及表現音樂的興趣與能力。 3.培養學生參與音樂展演活動，豐富學生展演經驗。	上課態度 實務操作 上台展演
韓語-7 年級	1.從韓語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。 2.介紹韓國的文化、習俗與生活禮節。	口語評量 紙筆測驗
熱舞-7 年級	1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。 2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。 3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。	上課態度 上台演示
二胡	1.以基礎樂理講解、二胡操作原理、樂器特性了解為主軸，實際演練二胡，進而演奏出簡單的樂曲。 2.能有良好的上課態度，利用時間積極練習。	態度檢核 上台演奏
創客	1.能從課堂實際操作，訓練創意思考。 2.能理解機具操作、形式及功能特色。 3.能運用科技工具，加工創意產品。 4.探索個人特質，訓練口語表達能力。	學習單回饋、課堂討論、設計圖繪製、實務操作、成品繳交
管樂	1.透過聆聽、分析、解說等方式，讓學生熟悉重要的室內樂作品，進一步引導學生於演奏這些作品時能掌握正確的風格，並提升學生之鑑賞能力。 2.培養學生具備室內樂演奏與有效排練的技巧，以及風格表現的能力。	課堂表現 演示評量

程式派對	1.能了解程式設計的基本功能及操作 2.認識簡易程式設計軟體及其安裝 3.學習自由軟體相關資訊 4.能對使用自由軟體與尊重著作權有正向的鼓勵	課堂問答 實作評量
班級經營	1.班級生活事務之規則討論 2.法治教育之實際運用 3.生命、品格教育 4.性別平等教育	實作評量 提問反思 高層次紙筆測驗

各週教學進度 (1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	社團活動 籃球 A/B (7/8 年級)	社團活動 手球 A/B (7/8 年級)	社團活動 美術 A/B (7/8 年級)	社團活動 戲劇 A/B (7/8 年級)	社團活動 童軍 A/B (7/8 年級)	社團活動 鄉土 DIY A/B (7/8 年級)	社團活動 吉他 A/B (7/8 年級)	社團活動 烏克蘭麗 A/B (7/8 年級)	社團活動 桌遊 A/B (7/8 年級)
1		預備週								
2-3		基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本的手球規 則的說明	自畫像	自我介紹、 形象遊戲、 面具遊戲	世界童軍運 動的起源與 發展	串珠： 幸運星	基本樂理、 單音演奏-生 日快樂歌	複習基本樂 理、基本和 弦	跳跳棋：思 考、策略
4-5		基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明(抓球、 接球、丟球、 運球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規 律與銘言	串珠： 彎月包	基本和弦、 指法圖	歌曲：華晨 宇—煙火裡 的塵埃和弦	睡皇后：思 考、策略

6-7		基本動作背後運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明-步伐練習(過人步伐及射門步伐)	幾何素描	瞎子遊戲系列、安全、信任感建立、關係建立	童軍禮節及操法	串珠：彎月包	歌曲：五月天—T1213121 和弦	歌曲：華晨宇—煙火裡的塵埃刷法	髒小豬：思考、策略、觀察、反應
8-9		基本動作背後連續運球練習與投籃練習	基本技術練習及說明(射門位置及角度)	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教師節卡片	歌曲：五月天—T1213121 刷法	歌曲：田馥甄—小幸運和弦	八寶的餅乾：思考、策略、觀察、反應
10-11		基本動作跨下運球練習與右手上籃練習	兩人合作練習及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：星星	歌曲：蘇打綠—小情歌和弦	歌曲：田馥甄—小幸運刷法	拉密：邏輯力、數字概念、運氣
12-13		基本動作綜合運球練習與左手上籃練習	小組合作技術練習及說明	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲：蘇打綠—小情歌刷法	歌曲：Lulu—好喜歡你和弦	禮物：競標、資源分配
14-15		基本動作換手加背後運球練習與雙手傳球練習	小組技術合作練習及說明	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的使用與維護	蝶谷巴特：零錢包	歌曲：五月天—天使和弦	歌曲：Lulu—好喜歡你刷法	達芬奇密碼：思考、觀察、推敲可能的解答
16-17		基本動作跨下加轉身運球與單手左右傳球練習	全場攻防性練習及講解	胸針設計		生火與滅跡	串珠：七彩方塊	歌曲：五月天—天使刷法	歌曲：鄧紫琪—倒數 和弦	UNO：思考、策略

18-19		三對三分組對抗賽	模擬正式比賽及驗收成果	水洗		營地選擇與露營技巧	串珠：粽子	歌曲：林俊傑—修煉愛情和弦	歌曲：鄧紫琪—倒數刷牙法	黃瓜五兄弟：思考、策略、觀察
20-21		三對三分組對抗賽	射門角度實務操作（分組比賽）	廣顏色階分色		小隊露營計畫	串珠：幸運草	歌曲：林俊傑—修煉愛情刷牙法	歌曲：總複習	GO FISH! / 富士流：思考、策略、記憶、合作

各週教學進度 (2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	社團活動 烘焙 A/B (7/8 年級)	社團活動 生存遊戲運動 A/B (7/8 年級)	社團活動 打擊 A/B (7/8 年級)	社團活動 韓語 A/B (7/8 年級)	社團活動 熱舞 A/B (7/8 年級)	社團活動 二胡 (7 年級)	社團活動 創客 (7 年級)	社團活動 管樂 (7 年級)	社團活動 程式派對 (7 年級)
1		預備週								
2-3		燕麥餅乾	1.認識生存遊戲運動 2.安全須知講座	打擊樂器介紹演奏示範	基本母音與子音 1	律動練習 1	二胡樂器介紹/空弦練習	介紹雷雕原理、瞭解環境安全、觀摩雷雕作品	基本樂理訓練(1)	網際網路認識與應用
4-5		小泡芙	認識各式裝備及動力來源講解	音符與休止符的認識及樂器基本演奏練習	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	律動練習 2	基礎樂理講解	討論雷雕設計主題(一)、繪製個人 LOGO 鑰匙圈	基本樂理訓練(2)	用軟體撰寫小程序(1)

6-7		杯子蛋糕	填充 BB 彈擊上彈訓練	4 分音符與休止符混合練習 1	基本拼音練習 1	舞碼教學 1-1	按弦練習	雷雕 LOGO 鑰匙圈	基本樂理訓練(3)	用軟體撰寫小程式(2)
8-9		貓舌餅	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	4 分音符與休止符混合練習 2	基本拼音練習 2	舞碼教學 1-2	音階練習	製作成品組裝	分項樂器基礎訓練(1)	用軟體撰寫小程式(3)
10-11		乳酪蛋糕	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	4 分，8 分音符與休止符混合練習 1	基本拼音練習 3	舞碼教學 2-1	空弦練習/按弦練習/音階練習/小星星	討論雷雕設計主題(二)、繪製小夜燈設計圖	分項樂器基礎訓練(2)	用軟體撰寫小程式(4)
12-13		巧克力布朗尼	步槍射擊單獨固定靶及電子靶	4 分，8 分音符與休止符混合練習 2	基本拼音練習 4	舞碼教學 2-2	空弦練習/音階練習/小星星變奏曲	繪製小夜燈設計圖、確認設計圖	分項樂器基礎訓練(3)	用繪圖軟體工具創作 1
14-15		小餐包	手槍與步槍交互射擊電子靶及複合關卡式靶位	4 分，8 分音符與休止符練習及節奏型態練習	自我介紹-互相打招呼與自我介紹	舞碼教學 3-1	基礎樂理講解/音階練習/練習曲/鳳陽花鼓	拼裝小夜燈	分項樂器基礎訓練(4)	用繪圖軟體工具創作 2
16-17		Pizza	個人組射擊比賽	Slow Soul 型態介紹及練習	日常生活 1-1	舞碼教學 3-2	音階練習/桃花鄉	2HR挑戰：母親節雷雕卡片設計製作	合奏訓練	用繪圖軟體工具創作 3

18-19	佛卡夏	小組對抗比賽	Slow Soul 練習及變化型態運用	日常生活 1-2	舞碼教學 4-1	音階練習/練習曲	設計個人平面或立體作品、作品結構討論、雷雕轉檔	合奏訓練	用繪圖軟體工具創作 4
20-21	杏仁片	期末座談會	16 分音符與休止符混合練習	韓文歌曲歌唱練習	舞碼教學 4-2	音階練習/花好月圓	製作成品、上台發表作品設計理念	合奏訓練、演奏	繪圖軟體實作

各週教學進度 (3)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	社團活動 弦樂 (8 年級)	社團活動 美容美髮 (8 年級)	社團活動 合唱 (8 年級)	社團活動 象棋 (8 年級)	社團活動 餐飲實作 (8 年級)	班級經營			
1		預備週								
2-3		討論各組合奏與個人樂曲的選擇	妝前基礎保養以及粉底正確使用	呼吸訓練&發聲訓練	介紹各兵種基本走法與規則(1)	水餃、綠茶	防災教育			
4-5		各組曲目介紹	眼部重點彩妝(眉型、眼影、眼線)示範及實作	分聲部	介紹各兵種基本走法與規則(2)	杏仁瓦片、紅茶	尊重生命			

6-7		分析曲式與技巧並討論練習計畫	腮紅及唇部實作	Come to the music	介紹常見的攻殺手段(1)	蔥油餅、奶茶	孝悌仁愛			
8-9		分組練習	整體彩妝(少女甜美彩妝)	Come to the music	介紹常見的攻殺手段(2)	肉絲炒麵、珍珠奶茶	誠實信用			
10-11		分組練習	特效彩妝(燒燙傷瘀傷刀傷示範及實作)	Come to the music (分部練習)	讓學生對弈並指導(1)	大阪燒、愛玉	自律負責			
12-13		分組練習	水暈指甲彩繪實作	Come to the music (分部練習)	讓學生對弈並指導(2)	義大利麵醬、仙草	謙遜包容			
14-15		分組練習	藝術彩繪指甲實作	Sing! Shout! Alleluia!	介紹常見的殺法	三明治、冬瓜茶	欣賞感恩			
16-17		進階分組練習	人體彩繪基楚筆法示範及實作(五花瓣)構圖	Sing! Shout! Alleluia!	介紹常用的一些開局(1)	生菜沙拉、和風醬汁	關懷行善			
18-19		進階分組練習	人體彩繪基楚筆法示範及實作(線條)	Sing! Shout! Alleluia! (分部練習)	介紹常用的一些開局(2)	土司披薩、沙瓦	公平正義			
20-21		進階分組練習、演奏	鋁線飾品製作(項鍊製作)	Sing! Shout! Alleluia! (分部練習)	總結與紙筆測驗	蚵仔煎、蘿蔔湯	性別平等教育			

二、統整性主題/專題/議題探究課程計畫(表 5-2)

統整性主題/專題/議題探究課程計畫

一、實施年級：114 學年度【七】年級

二、時數分配：每週學習節數(3)節，上學期(20)週共(60)節、下學期(20)週(60)節，合計(120)節。

三、學年課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
星閱讀- 圖書館資訊利用教育課程	圖書館資訊利用教育課程	1	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
山海觀- 家鄉的環境變遷與永續發展	家鄉的環境變遷與永續發展	2	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
下學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
星閱讀- 圖書館資訊利用教育課程	圖書館資訊利用教育課程	1	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
山海觀- 家鄉的環境變遷與永續發展	家鄉的環境變遷與永續發展	2	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題

四、課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 課程/主題名稱：銘傳星閱讀-圖書館資訊利用教育課程								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註

第 1-4 週	先備知識	國-J-B2 國-J-C3 科-J-B2	圖書館資訊利用教育	圖書結構資訊 認識傳播媒體 智慧財產權的合理使用 公共圖書館資源 檢索評估並應用館藏及電子資源	4	講義評量 口頭報告 操作表現	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	科技教育 資訊教育 閱讀素養
第 5-8 週	探索分析	國-J-A1 國-J-B2 國-J-C1 科-J-B2	BIG6 & KWHL	認識 BIG6 分組定義及確定研究議題 評估資訊品質及比較不同之觀點 搜尋、取得有用的資訊 認識連續性出版品	4	講義評量 小組合作 操作表現 研究成果	課程簡報 課程講義 白板筆 小白板	環境教育 海洋教育 閱讀素養
第 9-12 週	擬訂計畫	國-J-A2 國-J-A3 國-J-B2 數-J-A2	資料的蒐集與統整 分析	閱讀策略 圖表判讀與製作 相同主題不同文本的比較與統整 選擇與評估數位文本 辨識數位文本的品質與正確性	4	講義評量 口頭報告 小組合作	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路 白板筆白板	資訊教育 多元文化 教育 人權教育 閱讀素養
第 13-14 週	書面報告	國-J-B1 國-J-B2 國-J-C1 社-J-B1	專題報告的寫作	具備學術倫理的觀念 整合應用資訊及撰寫報告	2	講義評量 口頭報告 小組合作 研究成果	課程簡報 課程講義 海報 彩色筆	人權教育 性別平等 教育 閱讀素養
第 15-17 週	口頭報告	國-J-B2 國-J-C1 國-J-C2 綜-J-B1	製作簡報及口頭發表的技巧	閱讀與深度討論 產出分享及評鑑專題報告	3	講義評量 口頭報告 小組合作 研究成果	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	科技教育 資訊教育 國際教育 閱讀素養
第 18-20 週	課程總結 與	國-J-B3 國-J-C1	行動與反思	關注社會議題 回饋反思課程心得	3	講義評量 口頭報告	課程簡報 課程講義	資訊教育 國際教育

	學習回饋	國-J-C3 綜-J-A2					便利貼	閱讀素養 四大議題 十五項相 關議題

項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 課程/主題名稱：山海觀-家鄉的環境變遷與永續發展								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	課程介紹	A2、C2	學生能夠透過討論設定學習公約，並完成分組。	1.課程進度與評量規準 2.訂定學習公約	2	1.完成分組名單 2.能夠講出學習公約內容		
2-4	生活地景變遷	A2、C2	學生能夠透過文獻的蒐集與詮釋掌握並理解環境全貌。	生活地景變遷(老照片比較) 1. 基隆大事紀 2. 基隆生活地景的變遷 3. 想想-疑惑-探索的方法	6	正確排列出基隆發生的重大歷史事件的發生順序 可以辨認出不同時期基隆的市街地景 會使用想想-疑惑-探索的方法來探索問題 小組能夠完成 1 張照片基隆生活地景的變遷 (1		資訊教育 環境教育 戶外教育

						頁字數)		
5-6	歷史地圖應用	A2、C2	學生能夠判讀地圖，並且藉此解基隆環境的變遷。	1.百年歷史地圖的操作應用 2. 基隆的環境變遷	4	按規定完成學習單。		資訊教育 環境教育
7-9	今昔基隆港	A2、C2	學生能夠透過影片和文本，發現基隆港周遭環境過去到現在的改變，進而產生對基隆的認同情感	基隆港區域發展與市街地景變遷日治時期前後的基隆開拓 1. 日治時代的全面改造 2. 戰後基隆的發展與轉變 3. 基隆港的文獻(書籍/舊報章雜誌/網頁)	6	1.能夠連結過去經驗，指出自己已知的訊息 2.能夠說出對主題的疑惑(每組3個可探討的問題) 3.能夠藉由討論，提出探索的方法		資訊教育 環境教育 戶外教育
10	報紙識讀	A2、C2	1.能說出報導文章編排的原則與元素 2.能說出標題的重要性並判別合適性 3.能依據文章內容下標題。	以國語日報為教學素材 1.分析排版。 2.區辨報導中的繼續與評論。 3.分析作者觀點(主觀或客觀)。 4.檢核標題與文章的適宜性。	2	能向他人說明重擬標題與舊標題之差異。		資訊教育
11	實地踏查	A2、C2	1.走出教室、實景學習，培養主動探索與研究的精神 2.提升學生學習的動	實地踏查路線： 銘傳國中 奠濟宮--> 慶安宮--> 炭仔頂--> 委託	2	能簡單說出幾個踏查地點的歷史背		資訊教育 環境教育

			機，親近、認識社區的人、事、物	行-->海洋廣場(旭川河口 林家洋樓) → E square 頂樓眺望港灣		景與地理位置		
12	討論主題	A2、C2	學生能夠從文本中連結生活經驗，提出想要探討的問題	1. 實地踏查拍到的照片 2. 生活地景變遷、歷史地圖應用、今昔基隆港時的上課教材	2	能在兩堂課內討論出要探討報告的主題以及地點		資訊教育 環境教育
13-14	資料蒐集	A2、C2	1.依據研究問題，能運用相關資源，搜尋相關文獻資料 2.能幫資料下註解、畫重點、整合相關資料，掌握研究主題的熟悉度。	基隆港(市)歷史、環境文獻(書籍/舊報章雜誌/網頁)蒐集之文本	4	能找到至少三個文獻資料 能找到至少二個不同形式的文獻如影片或文章		資訊教育 環境教育
15-16	報告製作	A2、C2	能整理文獻，寫出一篇短文報導，介紹基隆的變遷。 能寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 能修改文句的錯誤。 能善用標點符號，增進情感表達及說服力。	1.人、事、時、地、物的細部描寫。 2.數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	4	能完成 600 字以上短文寫作 文意通暢沒有錯字		
17	報告發表	A2、C2	1.能用以自製報紙搭配口頭報導清楚的展現成果。	1.各組的基隆報報	2	拼圖法 互評		

			2.能對製作報導的過程與成果進行自我評鑑與他人評鑑。 3.能與同儕合作完成小組報導活動內容。 4.能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。	2.報告檢核表		檢核表（評量規準）		
18	總結與回饋	A2、C2	能展現自己對家鄉的理解與尊重。	1.基隆的環境變遷 2.各組的報告內容	2	1.觀察學生是否針對粉筆談話的提示做出適切的回應 2.學生是否提出與主要概念相關的意見 3.學生是否能提出自己的想法		

統整性主題/專題/議題探究課程計畫

一、實施年級：114 學年度【八】年級

二、時數分配：每週學習節數(3)節，上學期(20)週共(60)節、下學期(20)週(60)節，合計(120)節。

三、學年課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
銘心繪—Better Me	品格教育議題繪本省思自我與人我關係	1	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
地球村—食在有意思 (科藝遊上下學期對開)	透過認識不同國家飲食特色，了解各國社會文化。	2	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
下學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
銘心繪——Better All	繪本元素理解與生活實踐	1	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
銘傳科藝遊 (地球村上下學期對開)	紅淡山生態踏查及相關的藝文科學探究實作	2	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題

四、課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目： ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 課程/主題名稱：銘心繪—Better Me								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-6 週	1. 課堂規範 2. 「我」—I & Myself	J-A1 J-B1	學習繪本閱讀策略	1. 授課內容說明、繪本內容引導出班級課程規範訂定。 2. 分組任務。 3. 閱讀策略介紹與演練。 4. 透過繪本認識與了解自我。	6	小組合作 口頭報告	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育

第 7-12 週	「人我之間」—The People Around Me	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	延續自我探索，認識與表達自己	1. 文本介紹。 2. 聽力策略應用。 3. 4F 拼圖反思法。 4. 問題討論：如何利他與合群。 5. 生活情境演練。	6	小組合作 口頭報告 任務演練	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 13-18 週	「我與班級」—We Are A Team	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	悅納自己、尊重他人，凝聚班級默契	1. 關於我 “Beyond the Name”。 (1) 自我認識學習單引導。 (2) 認識自己：繪本引導了了個人特質，並為自己寫下註解。 2. 班級圖像：個人製作簡報集結成班級成員圖像。	6	小組合作 口頭報告 書頁製作	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育

項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題課程/主題名稱：地球村—食在有意思								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-4 週	認識課程	J-C3 J-B1 J-C2	了解課程重點並以台灣與基隆為例指導學生進行探究	說明課程內容 認識基隆異國美食 分析台灣飲食文化 討論評量規準	8	口頭報告 學習單 投影片 心智圖 美食地圖	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 5-7 週	各國料理 特色整理	J-C3 J-B1 J-C2	認識各國料理特色	認識各國料理食材 認識各國料理烹飪方式 認識各國料理餐具與餐桌禮儀	6	小組合作 口頭報告 表格海報	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 8-10 週	各國料理 成因分析	J-C3 J-B1 J-C2	分析各國料理特色成因	探究各國料理食材原因 探究各國料理烹飪方式原因 探究各國料理餐具與餐桌禮儀原因	6	小組合作 口頭報告 表格海報	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 11-12 週	各國料理 成因彙整	J-C3 J-B1 J-C2	各國料理特色成因 統整分析	各國料理成因的關聯性 建立各項因素的架構	4	小組合作 口頭報告 表格海報	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 13-15 週	Prezi 使用 報告製作	J-B1 J-C2	製作各國料理成因 介紹簡報	認識 prezi 使用 prezi 製作專題簡報	6	小組合作 簡報檔案	課程簡報 Chromebook	國際教育 多元文化

							網際網路	
第 16-17 週	成果報告	J-B1 J-C2	專題研究成果驗收 簡報報告技巧	分組成果報告 提問與回答 訓練口頭報告技巧	4	口頭報告 研究成果	Chromebook 網際網路	國際教育 多元文化
第 18 週	課程總結 與 學習回饋	J-C3 J-B1 J-C2	回饋與反思	分享學習感想 回饋反思課程心得	2	學習單 心得報告	課程簡報	國際教育 多元文化

項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 課程/主題名稱：銘心繪—Better All								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-6 週	「我與家人」 —Family	J-B1 J-B3	省思自己與家人的關係	1. 繪本引導學生觀照自己的家庭與人際關係。 2. 文本介紹與分析。 3. 家庭價值觀議題討論：Want vs. Need。	6	小組合作 口頭報告 任務完成	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 7-10 週	「把愛傳出去」 —Pay It Forward	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	認識人物側寫的方式	1. 議題探討：最重要的事。 2. 社會議題與個人觀點的連結。 3. 社會弱勢團體的關注。 4. 生命教育涵養。 5. 資料蒐集。	4	小組合作 口頭報告	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育 生命教育
第 11-18	「永續生	J-A1	從議題出發並於生	1. 認識聯合國永續發展目標。	8	小組合作	繪本	品德教育

週	活」 —SDGs	J-B1 J-B3 J-C2	活實踐行動	2. 永續發展目標與社會議題關聯。 3. 資料蒐集與編輯方式。 4. My SDG Life 發表。		口頭報告 小組發表	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	閱讀素養 教育

項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 課程/主題名稱：銘傳科藝遊								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1-2	蕨類觀察 及描繪	A2、B3、C2	能用顯微鏡進行觀察及描繪	各種顯微鏡操作及觀察、線繪孢子囊、點繪孢子杯墊	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
3	植物 藍曬圖	A2、B3、C2	能透過實作理解化學反應相關概念	化學顯影、藍曬植物明信片、氧化還原	2	實作評量	課程簡報 實作器材	
4-5	鳥笛探究 與實作	A2、B3、C2	能透過實作理解聲學概念	發聲原理、樂音三要素、吸管笛、水鳥笛	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
6-7	浮水染印	A2、B3、C2	能透過實作理解密度概念	密度、彩虹塔、表面張力、浮水畫書籤(底圖)	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
8-9	紅淡山 行前須知	A2、C2	能整理文獻及簡介	分組介紹紅淡山史地、蛇類及蜂類危害防治、骨折及流血緊急處置	4	口頭報告	Chromebook	
10	紅淡山 生態踏查	A2、C2	能主動觀察及探索	紅淡山生物辨識、生物攝影、採集落葉枯枝	2	小組合作	攝影器材	
11-12	紅淡山 採集實作	A2、B3、C2	能透過實作理解葉子的不同組成	葉脈書籤(結合浮水畫)、葉片色素色層分析	4	實作評量	課程簡報 實作器材	

13-14	樹枝乾餾 及酸鹼實驗	A2、B3、C2	能透過實作理解乾 餾及酸鹼變色概念	紅淡山枯枝乾餾及成分檢驗、植物酸 鹼變色探究	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
15-18	紅淡山生物 繪圖報告	A2、B3、C2	能製作及發表小組 生物簡介手冊	炭筆手繪紅淡山生物、植物酸鹼著 色、資訊蒐集與整理、展示作品與小 組口頭發表	8	研究成果 口頭報告	Chromebook	

統整性主題/專題/議題探究課程計畫

一、實施年級：113 學年度【九】年級

二、時數分配：每週學習節數（5）節，上學期（18）週共（90）節、下學期（18）週（90）節，合計（180）節。

三、學年課程架構：（請依學校實際情形條列，表格請自行增刪）

上下學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
好析力	學生能選用多種管道蒐集重要議題的資料，以事實、理論為論據進行論證，歸納論點而形成個人的觀點。與人討論並適切陳述自身立場，亦能聆聽及歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等溝通。發展系統性思考，進行有條理的論辯或發表。	1	☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題
英閱繪	建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	1	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
招財數	學生能確認情境目標，連結個人生活經驗，進行資料的蒐集、統整、歸納、推論與分析，並且能使用各種統計圖表等適合的工具進行溝通互動，及運用抽象演繹思考進行生活規畫，完成各種理財相關的企劃書與活動，進而做到自我省思與主動學習的能力。	1	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
議發光	學生能善用科技、媒體與網站等資源，主動學習與創新求變進行議題探究及行動宣傳，察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，進而能關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	1	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題

科普樂	學生能夠藉由科普素材來了解科學理論演進的背景，以及各派科學家所支持的論點，再進行探究實驗操作，模擬科學家分析數據和繪製圖表，藉此學習科學家的思考方式，並感受科學理論演進的歷程。	1	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題

四、課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目： ☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 課程/主題名:好析力								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	課程簡介	J-C1	瞭解本學期課程，並理解學習任務。	1. 介紹為什麼要學分析與思辨。 2. 什麼是思辨思考。 3. 本學期課程概覽，期末表現任務預告與評分規準介紹。 4. 完成學習單，進行課程前測。	1	學習單 前測	課程簡報 前測	
第 2-3 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	J-A2 J-C1	認識人權並藉由文本學習找到論點與結論	1. 文本閱讀：《中學生是否該延後上課》 2. 由文本中找出分析出「主題句」與「支撐句」，藉此區分「主張」與「論點」。進而整理出文章「結論」。 4. 小組任務:運用「對話與討論技巧」，小組合作完成文章分析，並從多篇文本中選出最佳論點的文章。	2	小組討論 學習單	課程簡報 課程講義	人權議題
第 4-5 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合	J-A2 J-C1	關心時事新聞，並藉由文本學習判別有效「證據」。	1. 分析文本與辯論影片:早自習存廢、柬埔寨詐騙、交友圈是否該屏蔽父母。	2	小組討論 口頭發表	課程簡報 課程講義	人權議題

	作能力訓練			2. 討論文本：哪個說法比較有說服力？用了哪些證據？有效證據的條件為何？ 3. 分組討論：「傾聽」練習，在組內疚老師提出的問題達成共識。 小組發表：口頭發表各組整理結果，並完成個人學習單。				
第 6-8 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	J-A2 J-C1	從不同立場文本分析文本立論邏輯。	1. 文本閱讀： 1-1 與贊成死刑存續的各種理由進行辯證 1-2 我支持廢死？我反對廢死？問自己這三個問題瞭解正反爭議 1-3 保存和廢除死刑的理由 1-4 大腸癌躍居國人死因第一位的原因。 2. 小組任務： 2-1 檢視主張、論點、證據是否違背事實或知識？ 2-2 檢視是否合乎邏輯？前後論點是否一致？ 2-3 由文本論點產生自我價值判斷，並發表自我觀點。 2-4 換位思考不同立場會如何反駁自己的論點。 2-5 利用「意見彙整圖」表達自	3	小組合作口頭報告	課程簡報 課程講義 文本閱讀	人權教育 閱讀素養教育

				己組別觀點立場。 2-6 運用「傾聽與提問」技巧建立組內共識。 3. 小組發表:分立場討論後口頭發表,用合邏輯的方式,闡述自我立場。 4. 個人任務:依照老師示範完成學習單。				
第 9-12 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	J-A2 J-C1	學生能利用前述課程所學,自行分析長篇文本立論邏輯,並提出自我觀點。	1. 以公投公報為文本:進行文本分析 2. 個人任務:依照步驟完成指定單元文本分析,且完成學習單。 3. 小組討論:同一立場同學互相討論,提出小組觀點。並檢視是否符合論點邏輯。	3	小組合作 口頭報告 學習單	課程簡報 課程講義 選舉公報	環境教育 閱讀素養 教育
第 13-17 週	最終表現 任務:小組 辯論	J-A2 J-C1	學生能藉由辯論會,整理不同議題的各方意見,進而建立己方立場,並以合乎邏輯的方法與不同立場同學合理對話。	1. 資料蒐集: 分組依照不同議題,就己方立場蒐集資料,並整理觀點。 2. 小組任務: 依照組內不同任務分組,透過小組討論,完成個人任務學習單。 3. 小組發表: 正反立場小組辯論會。由其他組別互評。	5	小組合作 辯論會 自評互評	課程簡報 課程講義	生命教育 閱讀素養 教育
第 18 週	課程檢視	J-A2	課程檢視與反思回	1. 檢視課程所學,統整相關議題中所	1	課程回饋單		

	與反饋	J-C1	饋	看到的提問與反思。 2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。 3. 利用線上表單反思回饋。並進行課程後測。			課程簡報 課程回饋	
下學期課程								
第 1-5 週	立場認定 寫作練習	J-A2 J-C1	藉由對不同資料的分析，建立自我立場，並能以明確文字表達選擇此立場的理由，藉以說服他人。	1. 議題探討： 利用影片、文本，由全班同學分組討論與提問，利用圖像化工具釐清自己對議題的觀點。 2. 小組任務： 討論不同立場可能思考的面向，藉由組員激盪，補足自己思考不足之處。 3. 個人任務： 完成嚴謹的個人立場表達短文寫作。	5	小組合作 口頭報告 學習單寫作	課程簡報 課程講義 文本閱讀	閱讀素養 教育
第 6-10 週	發現趨勢 寫作練習	J-A2 J-C1	分析手中資料，並判斷其趨勢發展。	1. 議題探討： 透過圖表與老師分析示範，學會分析事物發展趨勢，與思考其產生原因。 2. 小組任務： 在同一圖表中，以拼圖法討論出所	5	小組合作 口頭報告 短文寫作	課程簡報 課程講義 文本閱讀	閱讀素養 教育

				有可能的趨勢發展。 3. 個人任務： 依據所分析出的趨勢，用合理的連接詞串聯，寫出邏輯完整的趨勢分析短文。				
第 11-17 週	比較案例寫作	J-A2 J-C1	能確實看出兩議題的差異，並分析其優劣取捨。	1. 議題探討： 利用分析比較工具，看出議題的優缺利弊。 2. 小組任務： 透過腦力激盪，與圖表整理，剖析兩案例之異同。 3. 個人任務： 依據分析結果，寫出比較後的結論。	7	小組合作 口頭報告 長文寫作 分析工具使用	課程簡報 課程講義 文本閱讀	閱讀素養 教育
第 18 週	課程檢視與反饋	J-A2 J-C1	課程檢視與反思回饋	1. 檢視課程所學，統整相關議題中所看到的提問與反思。 2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。 3. 利用線上表單反思回饋。並進行課程後測。	1	課程回饋單	課程簡報 課程回饋	

項目：■主題 □專題 □議題 課程/主題名稱：英閱繪								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-6 週	人際關係 (Teens) *文本單元: U2,4,5,7,14,20	J-A1 J-B1	描述好朋友需要具備的特質及分辨友情的界線	1.能描述並反思自己與家人的互動關係，覺察與實踐個人在家庭中的角色責任。 2.能融入情感教育中的性別關係與互動，培養自信與真誠溝通。 3.運用閱讀與寫作策略以理解文本，產出簡短文章，並與同儕分享討論。	6	小組合作 口頭報告	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 7-13 週	娛樂休閒 (Entertainment) *文本單元: U1/11/12/15/17/18	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	認識電影、歌曲、球賽、魔術等娛樂休閒方式。	1.能夠運用閱讀策略理解文本 (老師介紹各種文本如：報導、圖表、手冊、韻文示範)。 2.能夠運用其他新型態媒體理解 (如影片、社群媒體、Podcast)。 3.能夠介紹自身休閒活動，以文本 (可選擇文本形式) 或口頭報告 (可以個人或小組) 方式。	7	小組合作 口頭報告 任務演練	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 14-18 週	生涯發展 (Career) *文本單元: U6/8/13	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	從文本探討與職業相關議題，如：薪資、求職履歷	1.運用閱讀策略理解文本(老師介紹圖表、信件、表格等)。 2.討論分享，以文本與自身經驗關聯，例如：性向測驗、如何寫求職信。	5	小組合作 口頭報告 書頁製作	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育

項目：■主題 □專題 □議題 課程/主題名稱：招財數								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-4 週	初遇 【夢想藍圖】	J-A3 J-B1	認識生活中的各種理財	1.相見歡 2.認識【生活中的理財】 包含：個人生活記帳管理、認識生活中常用資訊（如；利息、定存、利率、匯率、換匯、單複利的計算、貸款等。）	4	小組合作 口頭報告	課程講義 Chromebook 網際網路	
第 5-9 週	邂逅	J-A3 J-B1 J-B3 J-C2	瞭解家庭維持基本支出	1.認識與報讀家中電費、水費、天然氣(瓦斯)費、電信/第四台等費用單，並加以討論該如何節省各項費用（小小省長）。 2.認識「隱藏的家庭固定支出」 例如：房屋稅/土地稅/個人綜合所得稅/房屋貸款/地震險/火險/第三責任強制險/全民健康保險/燃料稅/牌照稅等。）	5	小組合作 口頭報告 任務演練	課程講義 Chromebook 網際網路	
第 10-14 週	醞釀	J-A3 J-B1 J-C2	計算家庭維持基本支出	1.蒐集家中基本開支費用單（電費、水費、瓦斯費、電信費、手機費、管理費、停車費等） 2.運用 Word 與 Excel 軟體配合統計圖表（圓餅圖、直方圖等）的應用，完成個人與家庭收支報告	5	小組合作 口頭報告	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	

				書（包含資料呈現與分析） 3.學習運用 Excel 軟體設計個人專屬收支表 P.S. 反思，要維持一個家庭基本條件，該如何尋找適當且適合的工作。				
第 15-19 週	激盪	J-A3 J-B1	微型經濟活動	1. 能藉由讀報教育了解閱讀的技巧 2. 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 3. 能分析並做出適當的經濟活動策略 4. 能制訂經濟活動報告書 5. 實際操作微型經濟活動	5	小組合作 口頭報告 任務演練	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路 代幣 貨品(學生購買)	

項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 課程/主題名稱：議發光								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週	課程介紹	J-A3 J-B2	瞭解本課程的內容	介紹課程、評量標準、並引起動機。	1		課程投影片 網際網路	
第 2~5 週	議題發想	J-A3 J-B2	學生能對議題有基本的認識，並發想題目，定義問題。	引導學生透過廣泛閱讀認識議題，對議題有基本的認識，並發想題目，定義問題。 根據學生特質進行異質性分組	4	小組合作 口頭報告	課程講義 Chromebook 網際網路	

第 6-7 週	規劃探究架構	J-A3 J-B2 J-C3	學生能規劃探究架構	學生能規劃探究架構，安排進度並按照專長特質進行分工。	2	小組合作 口頭報告	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	
第 8-16 週	蒐集及分析資料	J-A3 J-B2 J-C3	學生能蒐集及分析資料	以小組形式進行探究，蒐集相關資料，討論並分析其原因、背景、影響及可能對策，並製作專題報告	8	小組合作 書面資料	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	
第 17 週	期末成果發表	J-A3 J-B2 J-C3	學生能以口頭發表探究成果	學生能以口頭發表探究成果	2	口頭報告	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	
第 18 週	反思回饋	J-C3	學生能會學習成果進行反思回饋。	1. 學生能對於報告過程進行自評，了解自己成長的狀況。 2. 學生能進行小組互評，客觀分析組內同學的分工。				

項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 課程/主題名稱：科普樂								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註

第 1-3 週	伽利略－ 單擺	J-A1 J-B1 J-C2	時間概念探究實作	1. 伽利略和亞里斯多德的單擺故事：科普閱讀－標題閱讀策略、科普影片 2. 以盪鞦韆生活經驗比較分析兩單擺派別 3. 單擺線上模擬探究實驗、擺動概念的生活情境應用	3	小組合作 報告發表 實作評量	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 4-6 週	伽利略－ 慣性	J-A1 J-B1	力與運動探究實作	1. 伽利略和亞里斯多德的慣性故事：科普閱讀－標題閱讀策略、科普影片 2. 慣性實驗：三種寶特瓶遊戲成功率之變因探究 3. 慣性概念的生活情境應用、牛頓慣性定律的完備性	3	小組合作 報告發表 實作評量	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 7-9 週	焦耳－ 功與能	J-A1 J-B1	功能原理探究實作	1. 焦耳的故事：科普閱讀－摘大意找主旨閱讀策略、科普影片 2. 各種投石器的演進及操作原理比較 3. 功能原理探究應用：設計重力式投石器、線上模擬探究實驗	3	報告發表 實驗設計	課程投影片	閱讀素養 教育
第 10-12 週	阿基米德－ 簡單機械	J-A1 J-B1 J-C2	簡單機械探究實作	1. 阿基米德故事：投石器與機械相關科普影片 2. 槓桿原理實驗：重力式投石器射遠探究實作 3. 槓桿原理線上模擬探究實驗、簡	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育

				單機械生活應用				
第 13-14 週	庫侖與歐姆－ 基本電學	J-A1 J-B1	基本電學探究實作	1. 庫侖與歐姆的故事：科普閱讀－便利貼閱讀策略、科普影片 2. 比較庫侖與歐姆奠定理論思路的相似性與思考應用 3. 基本電路線上模擬探究實驗：電池與燈泡串並聯實驗	3	實驗設計 報告發表	課程投影片	閱讀素養 教育
第 15-17 週	歐姆－ 歐姆定律	J-A1 J-B1 J-C2	電阻概念探究實作	1. 電路影片：比較安培計與伏特計的差異 2. 歐姆定律實驗：炭畫導體與三用電表探究實作 3. 各種導線電阻比較與生活電路應用	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 18 週	提問 科學家	J-A1 J-B1	有效提問啟動探究 思考	思考與提問技巧	1	報告發表	課程投影片	
下 學 期 課 程								
第 1-3 週	賈法尼與伏特－ 電池	J-A1 J-B1 J-C2	電化學探究實作	1. 賈法尼與伏特的故事：科普閱讀－提問閱讀策略、科普影片 2. 電池實驗：一元電池探究實作 3. 各種電池的比較與生活應用	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 4-6 週	特斯拉與愛迪生－ 直流與交流電	J-A1 J-B1	電與生活探究實作	1. 特斯拉與愛迪生的故事：科普閱讀－提問閱讀策略、科普影片 2. 直流電與交流電的比較與應用 3. 直流電鍍線上模擬探究實驗	3	實驗設計 報告發表	課程投影片	閱讀素養 教育

第 7-9 週	厄斯特— 電生磁	J-A1 J-B1 J-C2	電生磁探究實作	1. 厄斯特的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 電流磁效應實驗：單極馬達探究實作 3. 電生磁線上模擬探究實驗及應用	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 10-12 週	法拉第— 磁生電	J-A1 J-B1	磁生電探究實作	1. 法拉第的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 比較動電生磁與動磁生電之各派理論與應用 3. 電磁感應線上模擬探究實驗及相關生活應用	3	實驗設計 報告發表	課程投影片	閱讀素養 教育
第 13-15 週	像科學家 一樣思考	J-A1 J-B1	幽默思考	1. 搞笑諾貝爾獎 2. 視覺架構結合幽默元素 3. 幽科學家一默之創意圖文作品	3	報告發表	課程投影片	

三、社團活動課程計畫(表 5-3)

彈性學習課程－社團活動教學重點、評量方式及進度總表

一、實施年級：114 學年度【 七/八 】年級

二、時數分配：每週學習節數（1）節-隔週對開，上學期(10)週共（20）節、下學期(10)週(20)節，合計(40)節。

(一) 114 學年度第一學期

實施社團班級總數：28

申請補助之社團數：6

合計開設社團數：34

全學期教學重點及評量方式說明		
社團名稱-年級	教學重點	評量方式
1.籃球社-7 年級	1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。	態度檢核、實務操作
2.羽球社-7 年級	1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。	態度檢核、實務操作
3.美術社-7 年級	1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練 2.加強美學涵養之薰陶 3.補充特殊技法之實際運用 4.藝術史流派相關電影之賞析	1.依學生每單次上課所創作之作品， 個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
4.戲劇社-7 年級	1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。	態度檢核 實作評量

5.童軍社-7 年級	1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。 2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。 3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。 4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。	1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等 2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。 3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。 4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」
6.鄉土 DIY-7 年級	1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作 2.能理解串珠平面表格內容。 3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作 4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。	態度檢核、實務操作、作品展覽
7.吉他-7 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
8.烏克麗麗-7 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
9.桌遊-7 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
10.熱舞-7 年級	1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。 2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。 3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。	上課態度 上台演示
11.日語-7 年級	1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。 2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。	口語評量 紙筆測驗

12.生存遊戲-7 年級	1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位	1. 紙筆測驗 2. 實際操作 3. 實際操作 4. 個人組比賽 5. 小組團隊比賽
13.程式派對-7 年級	1.能了解程式設計的基本功能及操作 2.認識簡易程式設計軟體及其安裝 3.學習自由軟體相關資訊 4. 能對使用自由軟體與尊重著作權有正向的鼓勵	課堂問答 實作評量
14.棋藝-7 年級	1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。 2.在對弈中培養耐性。 3.在勝負的過程中養成積極的態度。 4.希望能培養出良好的興趣，遠離 3C 產品。	總結與紙筆測驗
15.烘焙-7 年級	1.學生明白烘焙產品有哪一些? 2.了解烘焙產品的食材及用途 3.能動手做出烘焙產品 4.產品解說及清潔打掃	態度檢核、分組實習、課堂問答、 學習單、實務操作
16.電影欣賞-7 年級	1.探討影像和小說或漫畫改編之間的關係。 2.探討劇情中導演/作者想要表達的議題，希望能從不同國度與不同類型的電影中， 品味人生百態，並從中找到正向面對挫折的力量。	態度檢核 上台演奏
17.合唱-7 年級	1.能運用發聲部位。 2.能運用發聲技巧。 3.能與人和諧地唱歌。	實作評量 (歌唱測驗:個人與聲部合作)

18.籃球-8 年級	1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。	態度檢核、實務操作
19.羽球-8 年級	1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。	態度檢核、實務操作
20.美術-8 年級	1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練。 2.加強美學涵養之薰陶。 3.補充特殊技法之實際運用。 4.藝術史流派相關電影之賞析。	1.依學生每單次上課所創作之作品， 個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
21.戲劇-8 年級	1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。	態度檢核 實作評量
22.童軍-8 年級	1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。 2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。 3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。 4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。	1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等 2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。 3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。 4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」

23.鄉土 DIY-8 年級	1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作 2.能理解串珠平面表格內容。 3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作 4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。	態度檢核、實務操作、作品展覽
24.吉他-8 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
25.烏克麗麗-8 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
26.桌遊-8 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
27.熱舞-8 年級	1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。 2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。 3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。	上課態度 上台演示
28.日語-8 年級	1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。 2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。	口語評量 紙筆測驗
29.生存遊戲-8 年級	1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位	5. 紙筆測驗 6. 實際操作 7. 實際操作 8. 個人組比賽 5. 小組團隊比賽
30.程式派對-8 年級	1.加深資訊課程程式設計能力，並且將程式運用在實際案例中。 2.帶領學生進入物聯網的學習,學生透過程式、網路與生活進行互動，體驗程式設計、培養運算思維。	課堂問答、實作評量

31.棋藝-8 年級	1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。 2.在對弈中培養耐性。 3.在勝負的過程中養成積極的態度。 4.希望能培養出良好的興趣，遠離 3C 產品。	總結與紙筆測驗
32.烘焙-8 年級	1.培養學生多元化學習樂趣，應用家庭常備用具製作烘焙及其相關美食 2.建立對烘焙、餐飲行業的基本認知	態度檢核、分組實習、課堂問答、 學習單、實務操作
33.打擊-8 年級	1.增進學生音樂基本知能及打擊樂器演奏基本技巧。 2.統整學習，具備感覺、理解及表現音樂的興趣與能力。 3.培養學生參與音樂展演活動，豐富學生展演經驗。	上課態度 實務操作 上台展演
34.創客-8 年級	1.能從課堂實際操作，訓練創意思考。 2.能理解機具操作、形式及功能特色。 3.能運用科技工具，加工創意產品。 4.探索個人特質，訓練口語表達能力。	學習單回饋、課堂討論、設計圖繪 製、實務操作、成品繳交

各週教學進度(1-1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
1	08/30 09/01	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週

3	09/11 09/15	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本羽規則 說明	自畫像	自我介紹、形 象遊戲、面具 遊戲	世界童軍運動 的起源與發展	串珠： 幸運星	基本樂理、單 音演奏-生日 快樂歌	複習基本樂 理、基本和弦	跳跳棋：思 考、策略
5	09/25 09/29	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明(發、 接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律 與銘言	串珠： 彎月包	基本和弦、指 法圖	歌曲：華晨宇 —煙火裡的塵 埃和弦	睡皇后：思 考、策略
7	10/9 10/13	基本動作背後 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明-步伐 練習	幾何素描	瞎子遊戲系 列、安全、信 任感建立、關 係建立	童軍禮節及操 法	串珠： 彎月包	歌曲：五月天 —T1213121 和弦	歌曲：華晨宇 —煙火裡的塵 埃刷法	髒小豬：思 考、策略、觀 察、反應
9	10/23 10/27	基本動作背後 連續運球練習 與投籃練習	基本技術練習 及說明	水彩靜物	觀察練習	總結(一)	手工卡片：教 師節卡片	歌曲：五月天 —T1213121 刷法	歌曲：田馥甄 —小幸運 和 弦	八寶的餅乾： 思考、策略、 觀察、反應
11	11/06 11/10	基本動作跨下 運球練習與右 手上籃練習	基本技術練習 及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：星星	歌曲：蘇打綠 —小情歌和弦	歌曲：田馥甄 —小幸運 刷 法	拉密：邏輯 力、數字概 念、運氣
13	11/20 11/24	基本動作綜合 運球練習與左 手上籃練習	全場攻防性練 習及講解	戶外寫生	模仿練習	總結(二)	緞帶魚	歌曲：蘇打綠 —小情歌刷法	歌曲：Lulu— 好喜歡你 和 弦	禮物：競 標、資源分配

15	12/04 12/08	基本動作換手 加背後運球練習 與雙手傳球練習	全場攻防性練習 及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲：五月天 —天使和弦	歌曲：Lulu— 好喜歡你 刷 法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
17	12/18 12/22	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：七彩方 塊	歌曲：五月天 —天使刷法	歌曲：鄧紫琪 —倒數 和弦	UNO：思 考、策略
19	01/01 01/05	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：粽子	歌曲：林俊傑 —修煉愛情和 弦	歌曲：鄧紫琪 —倒數 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
21	01/15 01/19	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：幸運草	歌曲：林俊傑 —修煉愛情刷 法	歌曲：總複習	GO FISH!/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作
各週教學進度(1-2) 七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)										
週 次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲 社	13 程式派對 社	14 象棋社	15 烘焙社	16 電影欣賞 社	17 合唱社	

1	08/30 09/01	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	
3	09/11 09/15	律動練習 1	基本母音與子音 1	1.認識生存遊戲運動 2.安全須知講座	網際網路認識與應用	介紹各兵種基本走法與規則 (1)	燕麥餅乾	動畫電影欣賞 言葉之庭	呼吸訓練&發聲訓練	
5	09/25 09/29	律動練習 2	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	認識各式裝備及動力來源講解	用軟體撰寫小程序式(1)	介紹各兵種基本走法與規則 (2)	小泡芙	電影欣賞 達文西密碼	分聲部	
7	10/09 10/13	舞碼教學 1-1	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊上彈訓練	用軟體撰寫小程序式(2)	介紹常見的攻殺手段(1)	杯子蛋糕	電影欣賞 達文西密碼	Come to the music	
9	10/23 10/27	舞碼教學 1-2	基本拼音練習 2	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	用軟體撰寫小程序式(3)	介紹常見的攻殺手段(2)	貓舌餅	咒術迴戰 0 劇場版	Come to the music	
11	11/06 11/10	舞碼教學 2-1	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	用軟體撰寫小程序式(4)	讓學生對弈並指導(1)	乳酪蛋糕	滾滾紅塵	Come to the music (分部練習)	

13	11/20 11/24	舞碼教學 2-2	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨 固定靶及電子 靶	用繪圖軟體工 具創作 1	讓學生對弈並 指導(2)	巧克力布朗尼	楚門的世界	Come to the music (分部練 習)	
15	12/04 12/08	舞碼教學 3-1	自我介紹-互 相打招呼與自 我介紹	手槍與步槍交 互射擊電子靶 及複合關卡式 靶位	用繪圖軟體工 具創作 2	介紹常見的殺 法	小餐包	如果這世界貓 消失了	Sing! Shout! Alleluia!	
17	12/18 12/22	舞碼教學 3-2	日常生活 1-1	個人組射擊比 賽	用繪圖軟體工 具創作 3	介紹常用的一 些開局(1)	Pizza	七月與安生	Sing! Shout! Alleluia!	
19	01/01 01/05	舞碼教學 4-1	日常生活 1-2	小組對抗比賽	用繪圖軟體工 具創作 4	介紹常用的一 些開局(2)	佛卡夏	天使與魔鬼	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	
21	01/15 01/19	舞碼教學 4-2	日文歌曲歌唱 練習	期末座談會	繪圖軟體實作	總結與紙筆測 驗	杏仁片	地獄解碼	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	

各週教學進度(2-1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
2	09/04 09/08	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本羽規則說明	自畫像	自我介紹、形象遊戲、面具遊戲	世界童軍運動的起源與發展	串珠：貴賓狗	基本樂理、單音演奏-生日快樂歌	基本樂理、基本和弦	跳跳棋：思考、策略
4	09/18 09/22	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明(發、接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律與銘言	串珠：貴賓狗	基本和弦、指法圖	基本和弦、指法圖	睡皇后：思考、策略
6	10/02 10/06	基本動作背後運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明-步伐練習	幾何素描	瞎子遊戲系列、安全、信任感建立、關係建立	童軍禮節及操法	串珠：鞋子	歌曲 1 和弦、刷法	歌曲 1 和弦、刷法	髒小豬：思考、策略、觀察、反應
8	10/16 10/20	基本動作背後連續運球練習與投籃練習	基本技術練習及說明	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教師節卡片	歌曲 1 和弦、刷法	歌曲 1 和弦、刷法	八寶的餅乾：思考、策略、觀察、反應
10	10/30 11/03	基本動作跨下運球練習與右手上籃練習	基本技術練習及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：小豬	歌曲 2 和弦、刷法	歌曲 2 和弦、刷法	拉密：邏輯力、數字概念、運氣
12	11/13 11/17	基本動作綜合運球練習與左手上籃練習	全場攻防性練習及講解	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲 2 和弦、刷法	歌曲 2 和弦、刷法	禮物：競標、資源分配

14	11/27 12/01	基本動作換手 加背後運球練 習與雙手傳球 練習	全場攻防性練 習及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
16	12/11 12/15	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：小熊	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	UNO：思 考、策略
18	12/25 12/29	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：愛心	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲 4 和弦、 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
20	01/08 01/12	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：彩球	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲：總複習	GO FISH！/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(2-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週 次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲 社	13 程式派對 社	14 象棋社	15 烘焙社	16 打擊社	17 創客社	
2	09/04 09/08	街舞基礎律動 1	基本母音與子 音 1	1.認識生存遊 戲運動 2.安全 須知講座	5X5 LED 燈 控制	介紹各兵種基 本走法與規則 (1)	巧克力餅乾 (分割技巧)	打擊樂器介紹 演奏示範	介紹雷雕原 理、瞭解環境 安全、觀摩雷 雕作品	

4	09/18 09/22	街舞基礎律動 2	基本母音與子 音 2 雙母 音、雙子音	認識各式裝備 及動力來源講 解	LED 燈的應 用	介紹各兵種基 本走法與規則 (2)	乳酪塔 (捏邊技巧)	音符與休止符 的認識及樂器 基本演奏練習	討論雷雕設計 主題(一)、繪 製個人 LOGO 鑰匙圈	
6	10/02 10/06	街舞基礎律動 3	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊 上彈訓練	藍芽互連應用	介紹常見的攻 殺手段(1)	海綿蛋糕 (打發技巧)	4 分音符與休 止符混合練習 1	雷雕 LOGO 鑰匙圈	
8	10/16 10/20	街舞基礎律動 4	基本拼音練習 2	射擊八大要領 與射擊預習及 姿勢挑整	認識 Yaboom 小車	介紹常見的攻 殺手段(2)	太陽餅 (擀麵技巧)	4 分音符與休 止符混合練習 2	製作成品組裝	
10	10/30 11/03	街舞基礎律動 5	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨 固定靶及電子 靶	七彩流水燈	讓學生對弈並 指導(1)	戚風蛋糕 (分蛋技巧)	4 分，8 分音 符與休止符混 合練習 1	討論雷雕設計 主題(二)、繪 製小夜燈設計 圖	
12	11/13 11/17	流行爵士風 1	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨 固定靶及電子 靶	小車的走法	讓學生對弈並 指導(2)	蘋果派 (烘烤技巧)	4 分，8 分音 符與休止符混 合練習 2	繪製小夜燈設 計圖、確認設 計圖	
14	11/27 12/01	流行爵士風 2	自我介紹-互 相打招呼與自 我介紹	手槍與步槍交 互射擊電子靶 及複合關卡式 靶位	超音波的運用	介紹常見的殺 法	奶油餐包 (滾圓技巧)	4 分，8 分音 符與休止符練 習及節奏型態 練習	拼裝小夜燈	
16	12/11 12/15	流行爵士風 3	日常生活 1-1	個人組射擊比 賽	小車走迷宮設 計	介紹常用的一 些開局(1)	Pizza (桿圓技巧)	Slow Soul 型 態介紹及練習	2HR 挑戰： 母親節雷雕卡 片設計製作	

18	12/25 12/29	流行爵士風 4	日常生活 1-2	小組對抗比賽	認識 Linkit7997 開 發版	介紹常用的一些開局(2)	蛋塔 (烘烤技巧)	Slow Soul 練習及變化型態運用	設計個人平面或立體作品、作品結構討論、雷雕轉檔	
20	01/08 01/12	流行爵士風 5	日文歌曲歌唱練習	小組對抗比賽	物聯網的認識	總結與紙筆測驗	桃酥 (烘烤技巧)	16 分音符與休止符混合練習	製作成品、上台發表作品設計理念	

(二) 114 學年度第二學期

實施社團班級總數：28

申請補助之社團數：6

合計開設社團數：34

全學期教學重點及評量方式說明		
社團名稱-年級	教學重點	評量方式
1.籃球社-7 年級	1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。	態度檢核、實務操作
2.羽球社-7 年級	1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。	態度檢核、實務操作

3.美術社-7 年級	1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練 2.加強美學涵養之薰陶 3.補充特殊技法之實際運用 4.藝術史流派相關電影之賞析	1.依學生每單次上課所創作之作品， 個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
4.戲劇社-7 年級	1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。	態度檢核 實作評量
5.童軍社-7 年級	1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。 2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。 3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。 4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。	1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等 2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。 3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。 4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」
6.鄉土 DIY-7 年級	1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作 2.能理解串珠平面表格內容。 3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作 4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。	態度檢核、實務操作、作品展覽
7.吉他-7 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
8.烏克麗麗-7 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作

9.桌遊-7 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
10.熱舞-7 年級	1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。 2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。 3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。	上課態度 上台演示
11.日語-7 年級	1. 從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。 2. 介紹日本的文化、習俗與生活禮節。	口語評量 紙筆測驗
12.生存遊戲-7 年級	1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位	9. 紙筆測驗 10.實際操作 11.實際操作 12.個人組比賽 5. 小組團隊比賽
13.程式派對-7 年級	1.能了解程式設計的基本功能及操作 2.認識簡易程式設計軟體及其安裝 3.學習自由軟體相關資訊 4. 能對使用自由軟體與尊重著作權有正向的鼓勵	課堂問答 實作評量
14.象棋-7 年級	1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。 2.在對弈中培養耐性。 3.在勝負的過程中養成積極的態度。 4.希望能培養出良好的興趣，遠離 3C 產品。	總結與紙筆測驗
15.烘焙-7 年級	1.學生明白烘焙產品有哪一些? 2.了解烘焙產品的食材及用途 3.能動手做出烘焙產品 4.產品解說及清潔打掃	態度檢核、分組實習、課堂問答、 學習單、實務操作

16.電影欣賞-7 年級	1. 以基礎樂理講解、二胡操作原理、樂器特性了解為主軸，實際演練二胡，進而演奏出簡單的樂曲。 2. 能有良好的上課態度，利用時間積極練習。	態度檢核 上台分享
17.合唱-7 年級	1.能運用發聲部位。 2.能運用發聲技巧。 3.能與人和諧地唱歌。	實作評量 (歌唱測驗:個人與聲部合作)
18.籃球-8 年級	1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。	態度檢核、實務操作
19.羽球-8 年級	1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。	態度檢核、實務操作
20.美術-8 年級	1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練 2.加強美學涵養之薰陶 3.補充特殊技法之實際運用 4.藝術史流派相關電影之賞析	1.依學生每單次上課所創作之作品， 個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
21.戲劇-8 年級	1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。	態度檢核 實作評量

22.童軍-8 年級	1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。 2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。 3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。 4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。	1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等 2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。 3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。 4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」
23.鄉土 DIY-8 年級	1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作 2.能理解串珠平面表格內容。 3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作 4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。	態度檢核、實務操作、作品展覽
24.吉他-8 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
25.烏克麗麗-8 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
26.桌遊-8 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
27.熱舞-8 年級	1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。 2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。 3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。	上課態度 上台演示
28.日語-8 年級	1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。 2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。	口語評量 紙筆測驗

29.生存遊戲-8 年級	1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位	13.紙筆測驗 14.實際操作 15.實際操作 16.個人組比賽 5. 小組團隊比賽
30.程式派對-8 年級	1.加深資訊課程程式設計能力，並且將程式運用在實際案例中。 2.帶領學生進入物聯網的學習,學生透過程式、網路與生活進行互動，體驗程式設計、培養運算思維。	課堂問答、實作評量
31.象棋-8 年級	1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。 2.在對弈中培養耐性。 3.在勝負的過程中養成積極的態度。 4.希望能培養出良好的興趣，遠離 3C 產品。	總結與紙筆測驗
32.烘焙-8 年級	1.培養學生多元化學習樂趣，應用家庭常備用具製作烘焙及其相關美食 2.建立對烘焙、餐飲行業的基本認知	態度檢核、分組實習、課堂問答、學習單、實務操作
33.打擊-8 年級	1.增進學生音樂基本知能及打擊樂器演奏基本技巧。 2.統整學習，具備感覺、理解及表現音樂的興趣與能力。 3.培養學生參與音樂展演活動，豐富學生展演經驗。	上課態度 實務操作 上台展演
34.創客-8 年級	1.能從課堂實際操作，訓練創意思考。 2.能理解機具操作、形式及功能特色。 3.能運用科技工具，加工創意產品。 4.探索個人特質，訓練口語表達能力。	學習單回饋、課堂討論、設計圖繪製、實務操作、成品繳交
各週教學進度(1-1) 七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)		

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
1	02/15 02/17	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本羽規則說明	自畫像	自我介紹、形象遊戲、面具遊戲	世界童軍運動的起源與發展	串珠：幸運星	基本樂理、單音演奏-生日快樂歌	複習基本樂理、基本和弦	跳跳棋：思考、策略
3	02/26 03/01	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明(發、接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律與銘言	串珠：彎月包	基本和弦、指法圖	歌曲：華晨宇—煙火裡的塵埃和弦	睡皇后：思考、策略
5	03/11 03/15	基本動作背後運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明-步伐練習	幾何素描	瞎子遊戲系列、安全、信任感建立、關係建立	童軍禮節及操法	串珠：彎月包	歌曲：五月天—T1213121和弦	歌曲：華晨宇—煙火裡的塵埃刷法	髒小豬：思考、策略、觀察、反應
7	03/25 03/29	基本動作背後連續運球練習與投籃練習	基本技術練習及說明	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教師節卡片	歌曲：五月天—T1213121刷法	歌曲：田馥甄—小幸運和弦	八寶的餅乾：思考、策略、觀察、反應
9	04/08 04/12	基本動作跨下運球練習與右手上籃練習	基本技術練習及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：星星	歌曲：蘇打綠—小情歌和弦	歌曲：田馥甄—小幸運刷法	拉密：邏輯力、數字概念、運氣

11	04/22 04/26	基本動作綜合 運球練習與左 手上籃練習	全場攻防性練 習及講解	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲：蘇打綠 —小情歌刷法	歌曲：Lulu— 好喜歡你 和 弦	禮物：競 標、資源分配
13	05/06 05/10	基本動作換手 加背後運球練 習與雙手傳球 練習	全場攻防性練 習及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲：五月天 —天使和弦	歌曲：Lulu— 好喜歡你 刷 法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
15	05/20 05/24	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：七彩方 塊	歌曲：五月天 —天使刷法	歌曲：鄧紫琪 —倒數 和弦	UNO：思 考、策略
17	06/03 06/07	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：粽子	歌曲：林俊傑 —修煉愛情和 弦	歌曲：鄧紫琪 —倒數 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
19	06/17 06/21	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：幸運草	歌曲：林俊傑 —修煉愛情刷 法	歌曲：總複習	GO FISH!/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(1-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲社	13 程式派對社	14 象棋社	15 烘焙社	16 電影欣賞社	17 合唱社	
1	02/15 02/17	律動練習 1	基本母音與子音 1	1.認識生存遊戲運動 2.安全須知講座	網際網路認識與應用	介紹各兵種基本走法與規則(1)	燕麥餅乾	動畫電影欣賞 秒速五公分	呼吸訓練&發聲訓練	
3	03/11 03/15	律動練習 2	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	認識各式裝備及動力來源講解	用軟體撰寫小程序式(1)	介紹各兵種基本走法與規則(2)	小泡芙	你的名字	分聲部	
5	03/13 03/17	舞碼教學 1-1	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊上彈訓練	用軟體撰寫小程序式(2)	介紹常見的攻殺手段(1)	杯子蛋糕	天氣之子	Come to the music	
7	03/25 03/29	舞碼教學 1-2	基本拼音練習 2	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	用軟體撰寫小程序式(3)	介紹常見的攻殺手段(2)	貓舌餅	跳躍吧!時空少女	Come to the music	
9	04/08 04/12	舞碼教學 2-1	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	用軟體撰寫小程序式(4)	讓學生對弈並指導(1)	乳酪蛋糕	夏日大作戰	Come to the music (分部練習)	

11	04/22 04/26	舞碼教學 2-2	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨 固定靶及電子 靶	用繪圖軟體工 具創作 1	讓學生對弈並 指導(2)	巧克力布朗尼	怪物的孩子	Come to the music (分部練 習)	
13	05/06 05/10	舞碼教學 3-1	自我介紹-互 相打招呼與自 我介紹	手槍與步槍交 互射擊電子靶 及複合關卡式 靶位	用繪圖軟體工 具創作 2	介紹常見的殺 法	小餐包	未來的未來	Sing! Shout! Alleluia!	
15	05/20 05/24	舞碼教學 3-2	日常生活 1-1	個人組射擊比 賽	用繪圖軟體工 具創作 3	介紹常用的一 些開局(1)	Pizza	謝謝你，在世 界的角落找到 我	Sing! Shout! Alleluia!	
17	06/03 06/07	舞碼教學 4-1	日常生活 1-2	小組對抗比賽	用繪圖軟體工 具創作 4	介紹常用的一 些開局(2)	佛卡夏	輝夜姬物語	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	
19	06/17 06/21	舞碼教學 4-2	日文歌曲歌唱 練習	期末座談會	繪圖軟體實作	總結與紙筆測 驗	杏仁片	螢火蟲之墓	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	

各週教學進度(2-1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
2	02/19 02/23	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本羽規則說明	自畫像	自我介紹、形象遊戲、面具遊戲	世界童軍運動的起源與發展	串珠：貴賓狗	基本樂理、單音演奏-生日快樂歌	基本樂理、基本和弦	跳跳棋：思考、策略
4	03/04 03/08	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明(發、接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律與銘言	串珠：貴賓狗	基本和弦、指法圖	基本和弦、指法圖	睡皇后：思考、策略
6	03/18 03/22	基本動作背後運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明-步伐練習	幾何素描	瞎子遊戲系列、安全、信任感建立、關係建立	童軍禮節及操法	串珠：鞋子	歌曲 1 和弦、刷法	歌曲 1 和弦、刷法	髒小豬：思考、策略、觀察、反應
8	04/01 04/05	基本動作背後連續運球練習與投籃練習	基本技術練習及說明	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教師節卡片	歌曲 1 和弦、刷法	歌曲 1 和弦、刷法	八寶的餅乾：思考、策略、觀察、反應
10	04/15 04/19	基本動作跨下運球練習與右手上籃練習	基本技術練習及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：小豬	歌曲 2 和弦、刷法	歌曲 2 和弦、刷法	拉密：邏輯力、數字概念、運氣
12	04/29 05/03	基本動作綜合運球練習與右手上籃練習	全場攻防性練習及講解	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲 2 和弦、刷法	歌曲 2 和弦、刷法	禮物：競標、資源分配

14	05/13 05/17	基本動作換手 加背後運球練 習與雙手傳球 練習	全場攻防性練 習及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
16	05/27 05/31	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：小熊	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	UNO：思 考、策略
18	06/10 06/14	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：愛心	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲 4 和弦、 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
20	06/24 06/28	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：彩球	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲：總複習	GO FISH！/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(2-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週 次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲 社	13 程式派對 社	14 象棋社	15 烘焙社	16 打擊社	17 創客社	
2	02/19 02/23	街舞基礎律動 1	基本母音與子 音 1	1.認識生存遊 戲運動 2.安全 須知講座	5X5 LED 燈 控制	介紹各兵種基 本走法與規則 (1)	巧克力餅乾 (分割技巧)	打擊樂器介紹 演奏示範	介紹雷雕原 理、瞭解環境 安全、觀摩雷 雕作品	

4	03/04 03/08	街舞基礎律動 2	基本母音與子 音 2 雙母 音、雙子音	認識各式裝備 及動力來源講 解	LED 燈的應 用	介紹各兵種基 本走法與規則 (2)	乳酪塔 (捏邊技巧)	音符與休止符 的認識及樂器 基本演奏練習	討論雷雕設計 主題(一)、繪 製個人 LOGO 鑰匙圈	
6	03/18 03/22	街舞基礎律動 3	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊 上彈訓練	藍芽互連應用	介紹常見的攻 殺手段(1)	海綿蛋糕 (打發技巧)	4 分音符與休 止符混合練習 1	雷雕 LOGO 鑰匙圈	
8	04/01 04/05	街舞基礎律動 4	基本拼音練習 2	射擊八大要領 與射擊預習及 姿勢挑整	認識 Yaboom 小車	介紹常見的攻 殺手段(2)	太陽餅 (擀麵技巧)	4 分音符與休 止符混合練習 2	製作成品組裝	
10	04/15 04/19	街舞基礎律動 5	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨 固定靶及電子 靶	七彩流水燈	讓學生對弈並 指導(1)	戚風蛋糕 (分蛋技巧)	4 分，8 分音 符與休止符混 合練習 1	討論雷雕設計 主題(二)、繪 製小夜燈設計 圖	
12	04/29 05/03	流行爵士風 1	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨 固定靶及電子 靶	小車的走法	讓學生對弈並 指導(2)	蘋果派 (烘烤技巧)	4 分，8 分音 符與休止符混 合練習 2	繪製小夜燈設 計圖、確認設 計圖	
14	05/13 05/17	流行爵士風 2	自我介紹-互 相打招呼與自 我介紹	手槍與步槍交 互射擊電子靶 及複合關卡式 靶位	超音波的運用	介紹常見的殺 法	奶油餐包 (滾圓技巧)	4 分，8 分音 符與休止符練 習及節奏型態 練習	拼裝小夜燈	
16	05/27 05/31	流行爵士風 3	日常生活 1-1	個人組射擊比 賽	小車走迷宮設 計	介紹常用的一 些開局(1)	Pizza (桿圓技巧)	Slow Soul 型 態介紹及練習	2HR 挑戰： 母親節雷雕卡 片設計製作	

18	06/10 06/14	流行爵士風 4	日常生活 1-2	小組對抗比賽	認識 Linkit7997 開 發版	介紹常用的一些開局(2)	蛋塔 (烘烤技巧)	Slow Soul 練習及變化型態運用	設計個人平面或立體作品、作品結構討論、雷雕轉檔	
20	06/24 06/28	流行爵士風 5	日文歌曲歌唱練習	小組對抗比賽	物聯網的認識	總結與紙筆測驗	桃酥 (烘烤技巧)	16 分音符與休止符混合練習	製作成品、上台發表作品設計理念	

填表說明：

1. 表格可依各校需求自行增刪。2. 此表內的內容及數字皆為範例，各校依實際情況填寫。

四、其他類課程計畫(表 5-4)

其他類課程計畫

一、實施年級：114 學年度【七/八】年級

二、時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(20)週共（20）節、下學期(20)週(20)節，合計(40)節。

三、本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項 目	例：全校性活動	例：全年級活動	例：本土語言	例：補救教學	例：自治活動(班會)
主題或內容	1. 校慶 (7)	1. 生涯檔案封面設計比賽 2. 週會技藝教育宣導(經國) 3. 童軍隔宿露營			1. 防災教育(1) 2. 尊重生命(1) 3. 孝悌仁愛 1) 4. 誠實信用(1) 5. 自律負責(1) 6. 謙遜包容(1) 7. 欣賞感恩(1) 8. 關懷行善(1) 9. 公平正義 (1) 10. 性別平等教育 (1)
節 數	7	3			10

四、本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
9/27~ 10/1	生涯檔案封面 設計比賽	B1-C2 B3	符號運用與 溝通表達	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習藝術感知、創作與鑑賞能力。	7	作品展覽 態度檢核	前屆作品 美學編排概念	
11 月	校慶運動會	J-C2	展現團隊合 作精神	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。	7	動態展演 態度檢核		
6 月	童軍隔宿露營	J-C2	展現團隊合 作精神	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。	14	實作評量		

項目：班級經營(自治活動) 隔週對開								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	防災教育	環J12	學習如何減 災與避災	認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
2	尊重生命	品J1	增進法律與 法治的知能。 培養人權保	1.公平正義之理念 2.法律與法治的意義	2	參與討論 課堂問答	自編教材	

			障與公平正義的價值。養成日常生活實踐法治價值的行為。	3.人權保障之憲政原理與原則 4.法律之實體與程序的知識與技能				
3	孝悌仁愛	品 J2	養成居安思危的態度與安全意識。增進安全行動的實踐。	1.日常生活安全原則 2.國家安全的意義	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
4	誠實信用	品 J3	培養災害風險管理與災害防救的知識。養成防救行動之態度與責任感。增進參與災害防救行動。	1.災害風險與衝擊 2.災害風險的管理 3.災害防救的演練	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
5	自律負責	品 J4	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。	1.性別角色的突破與性別歧視的消除 2.身體自主權的尊重與維護 3.性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
6	謙遜包容	品 J5	實踐消除性別偏見與歧	1.語言、文字與符號的性別意涵分析	2	參與討論 課堂問答	自編教材	

			視的行動， 維護性別人 格尊嚴與性 別地位實質 平等。	2.科技、資訊與媒體的性別識 讀				
7	欣賞感恩	品 J6	執行綠色、簡 樸與永續的 生活行動。	1.環境倫理 2.能源資源永續利用	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
8	關懷行善	品 J7	體驗海洋休 閒與重視戲 水安全的親 海行為。	1.海洋休閒 2.海洋社會	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
9	公平正義	品 J8	養成日常生 活實踐法治 價值的行為。	1.法律與法治的意義 2.法律之實體與程序的知識與 技能	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
10	性別平等教育	性 J2	性別角色的 突破與性別 歧視的消除	1.接納自我與他人的性別認同 2.釐清身體意象中性別迷思	2	參與討論 課堂問答	自編教材	

一、實施年級：114 學年度【九】年級

二、時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(20)週共（20）節、下學期(20)週(20)節，合計(40)節。

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形填列，表格請自行增刪）

項目：全年級活動 (班級)週班會活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	團體活動 幹部訓練：	A2 B1 C1 C2	增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。	學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與	班級經營策略	人權教育 法治教育
2	團體活動 防災教育： 家庭防災卡 填寫	A2 B1 C1 C2	養成防救行動之態度與責任感。增進參與災害防救行動。	1. 規畫防災疏散路線、填寫家庭防災卡 2. 如何讓教室變得整潔又溫馨？ 3. 討論教室佈置	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與	(導師教學包) 防災教育 PPT	防災教育 環境教育 全民國防教育
3	團體活動 防災教育/全民 國防教育：觀 看防震防災影 片/逃生演練	A2 B1 C1 C2	覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	全校性防震防災逃生演練： 1. 觀看防震防災影片 2. 練習防震防災動作 3. 進行防震防災逃生演練	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與	(導師教學包) 防災教育 PPT 全民國防教育 PPT	法治教育 防災教育 全民國防教育

4	團體活動 安全教育：水域安全/交通安全教育宣導影片	A2 B1 C1 C2	評估運動風險，維護安全的運動情境。堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	安全教育宣導影片： 1. 水域安全教育/交通安全宣導影片 2. 心得討論與分想	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 安全教育 PPT	法治教育 安全教育 戶外教育
5	團體活動 法治/生命教育：毒品防制	A2 B1 C1 C2	關注健康議題本土、國際現況與趨勢。樂於實踐健康促進的生活型態。	毒品防制宣導： 1. 認識與辨別毒品 2. 拒絕毒品 3. 心得分享與討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 法治教育 PPT 生命教育 PPT	法治教育 生命教育
6	團體活動 品德教育：影片欣賞、心得分享	A2 B1 C1 C2	增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。養成實踐倫理價值的行為。	品德教育宣導影片： 1. 觀看品德教育宣導影片 2. 小組討論、心得分享	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 品德教育 PPT	品德教育 生命教育 家庭教育

7	團體活動 人權/法治教育：校園霸凌 防制、討論及 分享	A2 B1 C1 C2	養成尊重人 權的行為及 參與實踐權 的行動。 培養人權保 障與公平正 義的價值。	校園反霸凌宣導： 1. 防制校園霸凌宣導短片 2. 心得分享與討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學 包) 校園霸凌防制 PPT	人權教育 品德教育 法治教育
8	團體活動 資訊/法治教 育：網路成癮 防制	A2 B1 C1 C2	能了解資訊 科技相關之 法律、倫理及 社會議題，以 保護自己與 尊重他人。 能實踐健康 適切的數位 公民生活。	網路成癮宣導： 1. 辨識上網內容 2. 認識 3C 產品使用規範 3. 學習單討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學 包) 法治教育 PPT	資訊教育 法治教育
9	團體活動 健康促進：菸 檳防制、影片 討論	A2 B1 C1 C2	自主思考健 康問題所造 成的威脅感 與嚴重性。 樂於實踐健 康促進的生 活型態。	菸檳防制宣導： 1. 菸品成份 2. 菸檳法規 3. 菸害防制影片	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學 包) 菸檳防制 PPT	環境教育 生命教育 法治教育
10	團體活動 性平教育：性	A2 B1	建立性別平 等的價值信	性別平等教育宣導： 1. 性騷擾大解析影片欣賞	1	1. 同儕評量	(導師教學	人權教育 品德教育

	騷擾大解析影片討論及分享、性侵害	C1 C2	念，落實尊重與包容多元性別差異。養成日常生活實踐法治價值的行為。	2.性別與尊重教育 3.學習單討論		2. 課堂參與 3. 學習單	包) 性別平等教育 PPT	法治教育
11	團體活動 海洋/環境教育：海洋塑膠垃圾影片、討論及分享	A2 B1 C1 C2	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為。了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷。	海洋教育宣導： 1.海洋塑膠垃圾影片、無塑海洋影片 2.如何親近海洋、認識海洋、善待海洋 3討論與心得分享	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 海洋教育 PPT	海洋教育 環境教育 品德教育
12	團體活動 生涯規劃教育：填寫生涯輔導手冊	A2 B1 C1 C2	養成生涯規劃知能。發展洞察趨勢的敏感度。發展生涯應變的行動力。	填寫 A 表、生涯輔導手冊： A 表內容講解及填寫	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 生涯規劃教育 PPT	家庭教育 生涯規劃
13	團體活動 性平/人權/生命教育：愛滋病防治短片、生命故事分享	A2 B1 C1 C2	建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。	愛滋病防治宣導： 1. 愛滋防治宣導短片 2. 生命經驗故事分享影片	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 性平教育 PPT 生命教育 PPT	性別平等 人權教育 生命教育 法治教育

14	團體活動 營養/午餐教育：健康飲食知識、影片討論	A2 B1 C1 C2	提出健康自主管理的行動策略。 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 樂於實踐健康促進的生活型態。	營養/午餐教育宣導： 1. 學習健康飲食知識 2. 營養教育影片欣賞	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 營養教育 PPT	家庭教育 午餐教育
15	團體活動 品德教育：禮貌如何融入生活、討論分享	A2 B1 C1 C2	增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。 養成實踐倫理價值的行為。	品德教育： 1. 說「請、謝謝、對不起」的方法、時機 2. 融入生活，養成禮貌生活 3. 範例討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 品德教育 PPT	家庭教育 品德教育
16	團體活動 環境教育：校園低碳生活設計	A2 B1 C1 C2	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：氣候變遷、資源耗竭、生物多樣性消失及社會不正義和環境不正義。	環境教育宣導： 1. 環境教育影片欣賞 2. 校園低碳生活設計	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 環境教育 PPT	環境教育

17	團體活動 家庭教育：影片欣賞、討論分享	A2 B1 C1 C2	提升積極參與家庭活動的責任感與態度。增進家庭與社會關係的反思能力。	家庭教育宣導： 1.家庭教育影片欣賞 2.賴佩霞《找一條回家的路》中提到「責備」是人與人溝通「最爛」的表達方式，你曾經有被「關心責備」的經驗嗎？那是什麼狀況？感受如何？	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 家庭教育PPT	家庭教育 閱讀素養 品德教育
18	團體活動 生涯規劃教育：技職教育宣導影片討論分享	A2 B1 C1 C2	養成生涯規劃知能。 發展洞察趨勢的敏度。 發展生涯應變的行力。	生涯發展暨技職教育宣導： 1.職群介紹與認識 2.技職教育宣導影片	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 生涯規劃教育PPT	多元文化 生涯規畫
19	團體活動 租稅教育：租稅宣導影片討論分享	A2 B1 C1 C2	理解公民知識的核心概念。珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	租稅宣導： 1.電子發票 2.網路報稅 3.租稅宣導影片欣賞 4.小組討論、心得分享	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 租稅教育PPT	法治教育
20	團體活動 班級新任幹部選舉：幹部交接事項	A2 B1 C1 C2	理解公民知識的核心概念。珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	第二學期班級幹部選舉(法治教育)： 講解幹部職責 選舉班級幹部 交接幹部事項	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 法治教育PPT	人權教育 法治教育

四、 校訂課程設計方案(表 5-5)

114 學年度第 1 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計				
課程方案 名稱	星閱讀－圖書館資訊利用教育課程		課程類別	☐ 部定課程 ☐ 部定跨領域課程 ☒ 校訂課程
課程說明				
開課年級	☒ 七上 ☐ 八上 ☐ 九上 ☐ 七下 ☐ 八下 ☐ 九下		修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	閱讀教師群		每班修課人數	25~30
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學習表現	核 心 素 養	1. A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 2. B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 3. C2 具備與他人互名動、溝通協調及團隊合作的素養。

			主題所需的資訊與內容。		
		學習內容	1.圖書資訊利用教育 2.文獻分析 3.分組討論 4.書面報告寫作 5.口頭發表技巧		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵	
		閱讀素養	閱讀的情境與態度	閱 J4 除紙本閱讀之外， 依學習需求選擇 適當的閱讀媒材，並了解如何利用 適當的管道獲得 文本資源。 閱 J5 活用文本，認識 並運用滿足基 本生活需求所 使用之文本。 閱 J7 小心求證資訊來 源，判讀文本知 識的正確性。	
		海洋教育	海洋文學	*海 J8 閱讀、分享及創作 以海洋為背景的 文學作品。 海 J9 了解我國與其他國 家海洋文化的異 同。	
		環境教育	環境倫理	環 J3 經由環境美學與 自然文學了解自 然環境的倫理價 值。	
		人權教育	人權重要議題	人 J14 了解世界人權宣言對人 權的維護與保障。	
		多元文化 教育	尊重與同理	多 J4 了解不同群體間如 何看 待彼 此的文 化。	
		生命教育	哲學思考	生 J1 思考生活、學校與 社區 的公共議題， 培養與他人理性 溝 通的素養。	
		品德教育	品格建立	品 J5 資訊與媒體的公 共性與 社會責 任。	
		國際教育	國際素養	國 J3 了解我國與全球議 題之 關連性。	
	校訂	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性,並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動,尊重並欣賞差異			

	指標	銘 3-1-2 能善用語言與非語言的溝通管道或工具 銘 3-2-2 依理解內容，明確表達意見，注重言談禮貌
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過課程，理解文本與文本，文本與自己，文本與社會之關係。從問題的探索開始，透過團隊合作，共同完成學習報告。	
與其他課程	縱向	小學與高中各學科
內涵連結	橫向	國中各學科
學習評量	1.依課程進度完成任務單，並建立閱讀學習歷程檔案。 2.口頭報告關注的議題，並完成小型課程研究。	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	先備知識	圖書館資訊利用教育
第 5-8 週	探索分析	BIG6 & KWHL
第 9-12 週	擬訂計畫	資料的蒐集與統整分析
第 13-14 週	書面報告	專題報告的寫作
第 15-17 週	口頭報告	製作簡報及口頭發表的技巧
第 18-20 週	總結與回饋	行動與反思
環境與教學 設備需求	※環境：圖書館 ※教學設備：課程相關文本、簡報、任務單與數位閱讀設備 ※學生先備基礎：閱讀能力與各項表徵能力	

114 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計

課程方案 名稱	星閱讀-圖書館資訊利用教育課程		課程類別	☐ 部定課程 ☐ 部定跨領域課程 ☒ 校訂課程
課程說明				
開課年級	■七上 ☐ 八上 ☐ 九上 ☐ 七下 ☐ 八下 ☐ 九下		修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	星閱讀教師團隊		每班修課人數	25~30
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學習表現	核 心 素 養	4. A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 5. B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 6. C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。
		1.運用圖書館資訊利用教育課程所學，進行問題的定義、策略的搜尋、資訊的取得與統整，最後進行產出與評鑑。 2.運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 3.能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 4.聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。 5.培養主動積極的學習態度,掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 6.參與團體討論，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 7.能運用包含科技媒體在內的各種媒體，蒐集探討主題所需的資訊與內容。		

議題融入		學習內容	1.數位閱讀 2.議題探究 3.探究實作活動 4.書面報告寫作 5.口頭發表技巧		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵	
		閱讀素養	閱讀的情境與態度	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J7 小心求證資訊來源，判斷文本知識的正確性。	
		海洋教育	海洋文學	*海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。	
		環境教育	環境倫理	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
		人權教育	人權重要議題	人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。	
		多元文化教育	尊重與同理	多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
		生命教育	哲學思考	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
		品德教育	品格建立	品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。	
		國際教育	國際素養	國 J3 了解我國與全球議題之關連性。	

	校 訂 指 標	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性,並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動,尊重並欣賞差異 銘 3-1-2 能善用語言與非語言的溝通管道或工具 銘 3-2-2 依理解內容，明確表達意見，注重言談禮貌
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過課程，理解文本與文本，文本與自己，文本與社會之關係。從問題的探索開始，透過團隊合作，共同完成學習報告。	
與其他課程	縱向	小學與高中各學科
內涵連結	橫向	國中各學科
學習評量	1.依課程進度完成任務單，並建立閱讀學習歷程檔案。 2.口頭報告關注的議題，並完成小型課程研究。	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	學科閱讀策略	閱讀策略與跨學科融合教學 input(一)
第 5-8 週	學科閱讀策略	閱讀策略與跨學科融合教學 output(二)
第 9-12 週	科普閱讀	科普閱讀與多文本(一)
第 13-14 週	科普閱讀	科普閱讀與探究實作(二)
第 15-17 週	心理韌性閱讀	心理韌性閱讀與認同淨化領悟
第 18-20 週	總結與回饋	行動與反思
環境與教學 設備需求	※環境：圖書館 ※教學設備：課程相關文本、簡報、任務單與數位閱讀設備 ※學生先備基礎：閱讀能力與各項表徵能力	

114 學年度彈性學習課程方案表

課程方案 名稱	山海觀-家鄉的環境變遷與永續發展	課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他
課程說明			
實施年級	☒ 七上 ☐ 八上 ☐ 九上 ☒ 七下 ☐ 八下 ☐ 九下	節數	每週 2 節
設計理念	有鑑於學生對於自我居住的環境所知甚少，觀察生活環境周遭的能力較為薄弱，而且平日活動範圍較單一，假日可能鮮少在戶外走動，以至於生於此長於此卻不知腳下所踏的土地曾有過的風華與歷史變化。因此，我們期望透過此課程的設計，讓學生在實作中習得相關知識，彌補生活觀察與所知的不足，進而對於土地與自我產生連結並且發展出愛鄉愛土的情懷，未來能成為一位積極關懷所處生活環境且具有行動力的公民。 山海觀課程(簡稱山海觀課程)，採用 UbD 的課程設計模式，利用逆向三階段先列出對學生期望的學習結果，然後決定評量方式，最後發展出合適的教學活動。 本課程的教學目標是源自學校的願景:發展學生的自學力、創新力、合作力、思辨力和科技力五種關鍵能力，成為能愛自己、關懷他人與環境，終身學習的世界公民。 山海觀課程以思辨力、合作力和自覺力為主軸，根據校訂指標(如:思辨力 2-2-2 判讀資料真實性並可統合推論)發展課程的評量方式和教學活動，透過課程的實踐培養學生的思辨力、合作力和自覺力，進而達成 108 課綱「系統思考與解決問題」、「符號運用與溝通表達」、「人際關係與團隊合作」三種核心素養。 重理解的課程設計 (UbD)利用可遷移運用的大概念來引導學生的學習，透過「核心問題」的探討，進行積極有意義的學習。山海觀上學期課程以「改變與穩定」為課程的大概念，以製作山海觀家鄉報作為表現任務，透過訪談方式，探究家鄉基隆人物、歷史、科技、文化習俗、地點、建築或自然環境的改變與穩定，進而建構出對「改變與穩定」這個大概念的理解，最後遷移至其他領域的學習，幫助學生理解文學文體流變與形塑、歷史的事件的變遷、經濟的失衡與平衡、生態系的破壞與恢復等類似的觀念。 山海觀下學期課程以「互動與關聯」為課程的大概念，透過實地踏查的方式，理解自然環境、社會文化、經濟資源		

	與歷史脈絡等不同面向，是如何與居住其中的族群互動和相互影響。舉例來說，學生探究自身生活與家鄉自然地理條件（如港口、山脈、氣候）之間的連結，並理解人類活動如何影響自然環境，家鄉的地理條件（如港口、山脈、氣候）又是如何影響人們的生活與產業？在社會與文化層面，學生將觀察家鄉族群間的互動、傳統與現代生活的協調，這些互動怎麼影響地方特色？地方節慶或文化活動如何促進人與人之間的連結？ 最後學生將學習的成果以 TED 短講的方式展現，透過探究家鄉自然、人文、經濟與歷史如何與人互動並產生關聯的核心問題，建構對大概念的理解，最後更能掌握其他領域相關概念的學習，例如自然生態系中的物種互動、數學函數與變數的關聯性、藝術中色彩與構圖的搭配、舞台與觀眾的互動等。	
核心素養 具體內涵	A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題 C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。	
學習重點	學習 表現	1. 運用簡單的歷史資料，進行環境變遷的因果分析與詮釋。 2. 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。判讀資料真實性，並整理、統合、推論。 3. 能應用 6W 與「想想-疑惑-探索」策略探究議題，提出觀點並轉化為報導架構。 4 能運用訪談技巧進行資料蒐集，設計問題、尊重受訪者並紀錄關鍵訊息，並整合於報導內容中。 5. 能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 6. 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論，並分工合作完成任務。 7. 探索環境周遭的人事物，展現自己對家鄉的理解與尊重。 8. 能規劃與執行實地踏查，善用觀察、訪談與記錄工具蒐集地方議題的第一手資料，理解人與地景的互動關係。

		9. 能整理與分析踏查資料，搭配圖像或文字資源歸納觀察結果，發展具批判性與創造性的觀點。 10. 能以清楚、條理化的架構設計 TED 短講內容，展現主題聚焦能力與觀點表達力。 11. 能以良好的口語技巧、自信的台風與視覺輔助素材，完整發表 TED 短講，溝通主題與立場。
	學習內容	上學期學習內容 1. 基隆歷史與地景變遷 ● 認識基隆從荷西、清領、日治至民國時期的重要歷史事件與其對地方地景的影響。 ● 探討歷史背景下的地區發展與穩定之間的關係。 2. 資料蒐集與分析方法 ● 操作歷史地圖資源、比對舊地圖與現今地圖。 ● 閱讀與分析文本資料（新聞、文獻、網路文章等）。 ● 設計並實施訪談，蒐集在地居民對地景變遷的記憶與觀點。 ● 蒐集老照片、影片與圖像資料並進行比對與詮釋。 3. 探究與問題意識養成 ● 運用「想想-疑惑-探索」與「6W 問題分析法」形成觀察與提問能力。 ● 針對特定地點或主題進行問題釐清與假設推論。 4. 新聞報導寫作與統整 ● 學習新聞寫作的 5W1H 與倒金字塔結構。 ● 撰寫導言、主體、結語等段落，整合文本與圖像內容。 ● 應用寫作技巧呈現環境與社區變遷。 5. 數位與多模態表達 ● 運用圖片、圖表、數據、地圖等多模態資源進行說明與報導呈現。

	● 使用數位工具編排版面、製作報導報紙與簡報。 6. 溝通與合作 ● 報社分工制度實作（老闆、總編、記者、編輯、助理）。 ● 團隊內分工協作，完成小組報導任務。 ● 進行互評與回饋，練習給予具體建設性意見並反思自我學習歷程。 下學期學習內容 1. 地方觀察與實地踏查 ● 走訪在地地景與文化場域，透過實地觀察、訪談或紀錄，探索與人文、環境、歷史相關的議題。 2. 資料彙整與議題探索 ● 將實地踏查或生活經驗中的素材（照片、筆記、訪談、圖表等）整理分析，發展出具有深度的探究問題與論點。 3. TED 短講主題發展與寫稿練習 ● 引導學生聚焦主題、設定立場、組織內容，撰寫具有說服力與個人觀點的 TED 草稿。 4. 口語表達與簡報設計 ● 練習台風、語調、表情與肢體語言的運用，並結合簡報或視覺輔助素材增強溝通力。 5. 成果發表、觀摩互評和學習回顧 ● 進行 TED 式的口語發表，透過師生評分與同儕回饋促進表現自省與表達力提升。
課程目標	上學期 學生能夠蒐集與分析基隆在地的歷史、照片、地圖，理解家鄉地景與生活方式的變遷原因與影響，並整合觀察與探究結果，完成一篇具觀點、結構清楚的地方新聞報導。學習過程中，學生將設計合適的訪談問題、進行實際訪談與紀錄，與同儕合作分工完成報導內容與版面設計，並透過多模態媒材（如文字、圖表、影像）清楚表達觀點，發

	展出統整資料、同理溝通與關懷地方的能力。 下學期 學生能夠根據對基隆特色的興趣選擇主題地點，進行踏查蒐集資料。學生將整理這些素材，發展出具有邏輯性與深度的短講主題，探究自然環境、社會文化、經濟發展與歷史脈絡如何與在地居民互動並產生影響，進一步理解家鄉特色與人類生活之間的關聯。在發表過程中，學生會練習清楚表達個人觀點與情感立場，運用視覺輔助與口語技巧進行 TED 短講，並透過反思與回饋檢視學習歷程與自我表現			
表現任務 (總結性評量)	上學期-銘傳山海觀報 1. 表現任務說明: 以「基隆的改變與現況」為主題，以地方報的形式呈現一則關於社區地景改變與現況的報導與評論。 2. 表現任務要求:根據全班討論出來的評量規準，以小組分工合作的形式，完成一篇探討基隆經歷不同歷史時期改變與現況的報導。 下學期-TEDxMCJH 學生以個人或小組模式，利用不同管道和自行訪談蒐集資料，最後以 TED 短講的方式，說明家鄉自然、人文、經濟與歷史如何與人互動並產生關聯。。 1. 表現任務說明: 以訪談方式獲得自己居住（基隆）地區(分區域)的人、事、地、物的資料，並以 TED 短講的方式表達。 2. 表現任務要求:根據討論出來的評量規準，以小組分工合作的形式，完成一場關於基隆的 TED 短講(TED xMCJH)。			
學習進度週次/節次	單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	議題	檢核點(形成性評量)

第一學期	第 1 週	山海觀上 01 單元－課程介紹、表現任務和評量規準	1. 山海觀課程大綱 2. 訂定學習公約的方法與流程 3. 說明訂定各班評量規準		能夠講出學習本學期的學習任務
	第 2 週	山海觀上 02 單元－歷史長河	基隆大事紀，並藉由老照片之比較了解基隆生活地景的變遷		
	第 3 週	山海觀上 03 單元－認識真人圖書館與文史工作者	了解真人圖書館的起源和目的，分組並收集資料進行真人圖書館前的準備		完成真人圖書館系瞎咪？學習單 完成文史工作者的心智圖學習單
	第 4 週	山海觀上 04 單元－借閱守則及提問準備	學習提問技巧，完成真人圖書館提問的問題		完成全班的提問單並完成工作分配
	第 5 週	真人圖書館活動	進行真人圖書館並與講師學習訪談的各種技巧真人圖書館活動		完成真實互動的提問、追問及紀錄
	第 6 週	山海觀上 05 單元－真人圖書館回顧報告＋訪談技巧 1	反思真人圖書館活動過程 學習根據訪談對象和設計問題的原則擬定訪談問題。	生命教育	真人圖書館回顧簡短歸納報告 完成借閱真人圖書後的學習單
	第 7 週	山海觀上 06 單元－擬定家人訪談問題	設計好訪談問題，以及訪談前的各種準備		分工完成家人訪談學習單
	第 8 週				
	第 9 週	山海觀上 07 單元－家的故事及故事海選（分組報告和評分）	經過故事海選，訪談家人的故事，選出各組報導的主題。		口頭報告
	第 10 週	山海觀上 08 單元－組織夢幻團隊和主題選擇	利用填志願序分組的過程，讓學生思考如何團隊合作，好的團隊有什麼特徵，如何和他人進行合作。		根據要求完成分組
	第 11 週	山海觀上 09 單元－報導寫作教學	藉由學習單的引導學習新聞報導的特徵和故事主導型的寫作方法。		根據報紙主題內容，完成寫作引導學習單

	第 12 週	山海觀上 10 單元－網路資料搜尋的技巧與疑惑的探索	分析、區辨及檢核網路內容，學習判斷不同資料來源的可信度。	資訊教育	完成網路資料搜尋線上作業
	第 13 週	山海觀上 11 單元－完成期末訪談大綱+訪談技巧 2(週間訪談)	學習訪談進行應該注意的事項。 完成訪綱，訪談工作分工，並進行練習。		
	第 14 週	山海觀上 12 單元－報導撰寫	1. 人、事、時、地、物的細部描寫。 2. 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 3. 分工合作完成銘傳山海觀報。		實作評量:完成銘傳山海觀報
	第 15 週				
	第 16 週				
	第 17 週	山海觀上 13 單元－成果評量	進行自評與他評，閱讀各組的山海觀報，根據評量規準，提出意見及進行反思		完成自評互評表
	第 18 週	山海觀 14 單元上-反思與回饋	進行課程回顧，帶學生回顧整學期學習到的東西，並預告下學期的課程。		
	第 1 週	山海觀下-01 課程介紹＋表現任務說明	認識課程目標與表現任務和評量規準、回顧上學期學習經驗，說明 TED 短講任務		分享與討論參與表現
	第 2 週	山海觀下 02 - 時光轉身雞籠老照片	觀察與分析基隆老照片，引導學生從視覺資料中提問與推論，了解基隆建築和地景的變化		遊戲評量
	第 3 週	山海觀下 03~04 - 百年地圖	比對歷史與現代地圖，理解地理空間變遷與人地互動		線上作業:百年地圖學習單
	第 4 週				
	第 5 週	山海觀下 05 - 想想、疑惑、探索的練習	利用想想、疑惑、探索的方法統整前面課程產出資料，產出具體研究方向與疑問		

	第 6 週	山海觀下-06 分組及主題決定	各組選擇研究主題並分工，撰寫研究計畫初稿		
	第 7 週	山海觀下-07 敘事技巧(故事力結構)	了解故事力結構，以及結構各部分所代表的意義和重點。(開起轉合連動)		故事力學習單
	第 8 週	山海觀下 08 資料搜尋與整理	學生學習如何搜尋、篩選與分類資料，初步整理研究素材		
	第 9 週	山海觀下-09 踏查前的準備與分工	預擬路線與分工、擬定觀察的問題與紀錄工具		
	第 10 週	山海觀下-10 完成簡報劇本	實地踏查與初步簡報劇本撰寫、統整訪查資料。(故事力結構)		完成簡報大綱作業
	第 11 週	山海觀下-11 簡報設計的技巧	根據評量規準，教授簡報架構、視覺設計與敘事方式，協助學生修正簡報內容		評量規準表
	第 12 週	山海觀下-12 口語表達的訓練	學習演講與口語表達技巧，模擬 TED 短講發表情境，練習聲音、肢體與台風。		評量規準表
	第 13 週	山海觀-13-資料整理、製作劇本簡報	學生根據故事結構分工，完成簡報，並自主練習。		
	第 14 週				
	第 15 週	山海觀-14 短講演練和彩排	演練正式展演流程，進行彩排，老師說明依據評量規準評分的方式。		
	第 16 週				
	第 17 週	山海觀-15 成果展演與反思	正式展演，進行錄影和直播，並邀請任課老師參與。結束後，進行課程回顧與反思。		TED 短講實作評量
	第 18 週				
議題/融入實施內涵		☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☒ 生命教育 (必須三擇一) ☐ 其他_____			
評量規劃		1. 學生參與制定課程評量標準，建立共同理解與學習目標。 2. 小組運用「想想－疑惑－探索」架構，報告老照片與歷史地圖對照結果，練習口語表達與提問。 3. 小組踏查前完成提問設計、分工與紀錄表，並進行模擬練習，建立田野資料蒐集能力。			

	4. 學生進行實地訪談或觀察，需提出提綱、分工、紀錄重點。 5. 發表小組製作的《基隆報報》新聞報紙。 6. 根據故事結構力分工，進行 TED 短講。		
環境與教學設備需求	環境：創客教室、電腦教室 教學設備：書籍、影片、學習單、影音播放設備、Chromebook		
教材來源	自編	師資來源	
備註			

114 學年度校訂課程設計方案

八年級課程方案表					
課程方案 名稱	銘心繪		課程類別	■統整性主題/議題/專題探究 □社團活動或技藝教育部定課程 □其他類	
課程說明	1.透過品格教育議題的繪本，以 2-4 人分組方式及合作討論，引導學生認識「自我」與「他人」，促進學生「人我」之間的關係互動，以繪本形式集結創作一本班級圖像小書。 2.透過繪本認識並敘寫典範人物的善心善行，學習其精神與作為，展現同理心並於生活中反思實踐。				
開課年級	□七上■八上□九上 □七下■八下□九下		修課時數	上學期每週 1 節，共 18 週 下學期每週 1 節，共 18 週	
任課教師	英語科教師		每班修課人數	30	
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重 點	學習 表 現	語文領域—英語文 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人需求意願和感受。 7- IV -2 善用相關主題之背景知識、文本的結構特色等，以利閱讀或聽力理解。 9- IV -4 能綜合相關資訊作合理的猜測。 藝術領域 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 綜合活動領域 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。		核心 素 養
		學習 內 容	1. 閱讀理解策略(預測、4F 拼圖 反思法、...) 2. 繪本元素與製作方法 3. 人物誌元素與寫作方式 4. 人我互動關係的覺察技巧 5. 同理心的形成與實踐		
	議	議題名稱	學習主題		

	題 融 入	品德教育 同理心—關懷與合作	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	
	校 訂 指 標	校本指標 銘 3-2-1 能夠完整表達個人的需求意願和感受。 銘 1-1-2 培養自我省思能力。 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動尊重並欣賞差異。		
課程目標 (預期成果)	學生能從繪本閱讀中認識自我，透過與他人溝通合作，增進自我省思並能完整表達個人需求與感受。再結合藝術領域的創作指導及綜合領域的課程主題，讓學生能透過學習典範人物的精神與態度，以創作及多元展演方式了解及肯定自我。 本課程因為上下學期是在同一個課程主題與脈絡下進行，所以課程目標也要有連貫性，下學期的學習應該累加在上學期之上。			
與其他課程 內涵連結	縱向	預期連結前後學期的相關跨領域或部定課程內容		
	橫向	預期連結同一學期跨領域或部定課程的內容與藝術、綜合領域合作		
學習評量 規劃	1.形成性評量：學習單書寫、口頭分享、課堂參與、分組討論。 2.總結性評量： (1)以循序安排之課程內容應用於個人小書 1 頁製作，並於期末在班級口頭介紹與展示作品。 (2)以小組簡報方式來介紹典範人物生平事蹟，規劃個人於生活中可行的同理心任務，並具體行動實踐。			
Step//：檢核點(Check)設定 學習過程中，其他非表現任務的重要評量證據。 過程中可獲得的學生評量(設定可預期學習目標範圍，但應有明確的評量標準) 檢核點：(非表現任務) 檢核點				

		故事構圖 story mapping、閱讀的四個層次) 4. 透過繪本認識與了解自我	學習單
第 7-12 週	「人我之間」—The People Around Me	單元目標：延續自我探索，認識與表達自己 1. 文本介紹，由封面預測故事內容 2. 聽力策略應用 3. 4F 拼圖反思法 (https://flippedu.parenting.com.tw/article/705) 4. 問題討論：如何利他與合群(人我之間的自發、互動、共好...) 5. 情境演練：分組問題討論→解決策略→短劇呈現	書 1. <i>This Book Just Ate My Dog</i> 2. <i>I Am the Best</i> 學習單 1. Reading Portfolio 2. Match the Pictures and Verb Phrases 3. 問題情境設計 6 個
第 13-18 週	「我與班級」—We Are A Team	單元目標：悅納自己、尊重他人，凝聚班級默契 3. 關於我 “Beyond the Name”。 (3) 自我認識學習單引導。 (4) 認識自己：繪本引導了了個人特質，並為自己寫下註解。 2. 班級圖像：個人製作簡報集結成班級成員圖像。	書 1. <i>Quick as a Cricket</i> 學習單 自我認識書頁
下學期—“Better All” 主要教學步驟環繞「示範→模仿→練習→展演」			
第 1-6 週	「我與家人」—Family	單元目標：省思自己與家人的關係 1. 繪本引導學生觀照自己的家庭與人際關係。 2. 文本介紹與分析，Cover Prediction 3. 家庭價值觀議題討論：Want vs. Need 4. “My Dream _____”繪製	書 1. <i>The Little Red Hen</i> 2. <i>Those Shoes</i> 學習單
第 7-10 週	「把愛傳出去」—Pay It Forward	單元目標：認識與關注社會議題 1. 議題探討：最重要的事。 2. 社會議題與個人觀點的連結。 3. 社會弱勢團體的關注。 4. 生命教育涵養。 5. 資料蒐集。	書 1. <i>I Like, I Don't Like</i> 2. 最重要的事 學習單 生命中最重要的事
第 11-18 週	「永續生	單元目標：認識與實踐永續發展目標	學習單

	活」—SDGs	5. 認識聯合國永續發展目標。 6. 永續發展目標與社會議題關聯。 7. 資料蒐集與編輯方式。 8. My SDG Life 發表。	1.永續發展目標 2.閱讀資料 3.Action Plan & Check list
學習環境與 教學設備需求	◎ 學習環境： 教室或創客教室 ◎ 教學設備： 書籍、影片、學習單、文宣、影音播放設備、Chromebook ◎ 學生先備基礎： 1.已學習七年級英語及句型。 2.已具備資料蒐集與基礎電腦文書處理能力。		

114 學年度彈性學習課程方案表

課程方案 名稱	地球村—食在有意思	課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他
課程說明	作為「海洋城市」的學校，有義務與責任教導學生「立足基隆，放眼世界」，使學生能夠具備「尊重多元」的素養與能力。對國中生而言，「飲食」一方面 是日常重要的生活條件，從認識街頭各種異國美食為起點，有助於引起學生 學習不同國家文化的興趣與動機。據此，本課程擬透過認識基隆在地美食及異國料理，進一步研究至少四個國家的飲食習慣與社會文化背景的關係，從中發掘文化特色，客觀地了解各國文化差異所在，並學習尊重不同國家文化。		
實施年級	☐ 七上 ☒ 八上 ☐ 九上 ☐ 七下 ☒ 八下 ☐ 九下	節數	每週 2 節(地球村與科藝遊上下學期對開)
設計理念	為達到本校的課程目標(多元、均衡、關懷、提昇)及學生圖像(自覺、思辨、溝通、科技、創新)，學生延續七年級「山海觀」課程，以「認識家鄉」為基礎，而基隆又是一個港口城市，所生活的情境中，接觸異國文化並不陌生，因此本課程期望學生立足於本地也要放眼世界，從飲食這個平易近人的主題瞭解異國文化，達到「尊重與多元」的核心素養。課程設計延續七年級資料檢索、蒐集與製作文書報告的能力，結合跨語文、社會及綜合領域的專業，進一步帶領學生省思自身文化偏見，以求能客觀理性看待不同國家文化，進而學習尊重接納多元文化，擴展全球視野。		
核心素養 具體內涵	J-C3 具備敏察和 <u>接納多元文化的涵養</u> ，關心本土與國際事務，並 <u>尊重與欣賞差異</u> 。 J-B1 具備運用 <u>各類符號表情達意的素養</u> ，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備 <u>利他與合群的知能與態度</u> ，並培育 <u>相互合作及與人和諧互動</u> 的素養。		

學習重點	學習表現	1. 覺察飲食特色與社會文化的關聯。 2. 能運用適合的工具資源蒐集研究所需的資料。 3. 能擬訂適當的研究計畫收集資料，加以分析、統整與比較。 4. 能省思原本對異文化的偏見，並學習尊重文化差異。		
	學習內容	1. 飲食文化的特色與背景脈絡 2. 體驗、訪談等文化研究方法 3. 飲食文化專題研究計畫擬定 4. 多元文化的理解、反思策略		
課程目標	本課程核心素養為「尊重與多元」。為達成此一目標，在課程設計上希望學生能夠觀察不同國家的飲食文化，理解異國飲食文化的成因，並運用適當的數位科技呈現研究成果進行報告，進而學習尊重接納多元文化，擴展全球視野。			
表現任務 (總結性評量)	基隆有許多獨步全台的特色小吃，吉古拉、大燒賣、大腸圈、營養三明治、泡泡冰、鼎邊趖等，且每一道菜的背後，都有深層的文化意涵，值得細細探索及品味。因著海港優勢，有許多搭著郵輪的外國人來到基隆，因此，基隆也有很多異國美食。當你在享受異國美食料理或是推薦外國人基隆美食時，你是否能說明這些料理是在何種背景下產生？為何可以代表該國(或當地)？吃的食物背後有哪些故事或文化?現在邀請各位擔任世界飲食文化宣傳大使，進行飲食文化專題研究後，針對基隆的在地民眾(含本地人與外國人)，製作多媒體宣傳成果。 任務說明 1. 請 4-5 人組成一個飲食文化專題調查小組。 2. 請小組挑選一個飲食現象主題，從至少四個不同國家的飲食特色為出發。 3. 蒐集資料並討論分析其與文化(歷史、地理、經濟、政治...)背景的關係。 4. 進行差異比較及運用適當的數位資訊軟體製作研究成果 5. 小組所有成員皆要上台，以七年級學習過短講的方式介紹研究成果。			
學習進度週次/節次	單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次	單元學習內容	議題 (安全教育、 戶外教育、	檢核點(形成性評量)

		進度敘寫。		生命教育、 其他)	
上 下 學 期	第 1 週	課程初探	1.了解研究各國飲食文化的原因。 2.發現自身對異國飲食文化的印象。		繪本共讀分享 課堂討論參與 分組口頭報告
	第 2 週	規準討論	1.課程目標 2.表現任務 3.評量規準		課堂討論參與 分組口頭報告
	第 3 週	基隆美食與食在台灣	1.基隆美食由來。 2.台灣各地代表性美食。 3.影響台灣美食的因素。		課堂討論參與 分組討論口頭報告
	第 4 週	東南亞香料介紹、體驗、研究	1.香料的歷史發展。 2.東南亞香料的應用概況。		課堂討論參與 分組討論口頭報告
	第 5 週	東南亞香料介紹、體驗、研究	1.體驗不同香料的觸感與味道。 2.探究目前香料應用的發展特色與趨勢。	安全教育 Cb-IV-1	課堂討論參與 實作體驗分享 分組討論
	第 6 週	東南亞外師入班與美食體驗	1.東南亞國家簡介（歷史、地理、政治、經濟等）。 2.東南亞國家料理製作與體驗。 3.比較體驗前與體驗後個人的心得與想法。	生命教育 生 J2 議題融入 說明手冊	課堂討論參與 比較體驗前後學習單
	第 7 週	東南亞美食文化總結	1.回顧外籍教師上課分享的內容。 2.針對教師設計的東南亞飲食文化簡易文本資料進行分析比較。		課堂討論參與 分組合作 分析比較表單實作
	第 8 週	東北亞美食—戶串門	1.影響東北亞飲食文化的各項因素。	生命教育	課堂討論參與

		子的好鄰居	2.針對教師設計的東北亞美食飲食氣氛蒐集資料並進行分析比較。	生 J5	分組口頭報告
	第 9 週	東北亞美食—擺盤與餐具	1.中日韓三國餐具及餐桌擺盤的特色。 2.影響中日韓三國餐具及餐桌擺盤的因素。		課堂討論參與 分組討論 心智圖繪製 口頭報告
	第 10 週	各組研究主題討論與確認	1.各週課程與研究主題重點回顧。 2.ORID 討論法，形成小組共識。	生命教育 生 J6	課堂討論參與 便利貼 意見紀錄
	第 11-12 週	製作研究報告	1.檢索資料。 2.彙整討論。		研究報告參與 製作進度規畫 自評與修正
	第 13-14 週	製作研究報告	1.分類歸納。 2.編輯成果。		研究報告參與 製作進度規畫 自評與修正
	第 15 週	製作研究報告	1. 編輯成果。 2. 製作成果簡報。		研究報告參與 製作進度規畫 自評與修正
	第 16 週	正式研究報告	飲食文化專題研究報告		口頭報告表現 報告製作內容

					分組互評表
	第 17 週	正式研究報告	飲食文化專題研究報告		口頭報告表現報告製作內容 分組互評表
	第 18 週	期末省思回饋	1.省思期末報告的優點與需要改進之處。 2.省思自身對異國飲食文化的看法出現何種改變。		意見回饋表單填寫
議題/融入實施內涵		■安全教育 □戶外教育 ■生命教育 （必須三擇一） □其他_____			
評量規劃		一、檢核點－形成性評量(40%) 1.能使用檢索軟體搜尋各國飲食文化的資料。 2.能透過分組討論分析形成各國飲食文化特色的因素。 二、表現任務－總結性評量(40%) 3.能使用資訊軟體根據文獻閱讀與分組討論的結果，完成異國料理特色報告及心得省思。 4.能將產出的報告依據七年級所學的短講方式上台進行介紹。 三、學習反思－歷程性評量(20%) 1.製作報告週次之自評歷程 2.期末省思回饋			
環境與教學設備需求		環境：創客教室 教學設備：書籍、影片、學習單、影音播放設備、Chromebook 學生先備基礎：			
教材來源		自編	師資來源	地球村團隊教師	
備註					

114 學年度八年級校訂課程設計

課程方案 名稱	科藝遊	課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他類
課程說明	紅淡山生態踏查及藝術相關的科學探究實作		
開課年級	☐ 七上 ☒ 八上 ☐ 九上 ☐ 七下 ☒ 八下 ☐ 九下	修課時數	每週 2 節，共 18 週 (和地球村課程對開)
任課教師	000	每班修課人數	28
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學習表現	1. pe-IV-2 能正確安全操作實驗物品、藥品及器材進行觀察及量測。 2. pa-IV-2 運用科學原理、思考智能或數學等方法，從資訊或數據形成解釋、發現新知、獲得因果關係、解決問題或發現新的問題。 3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 4. ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證想法。 5. 2b-IV-1 參與團體討論，與他人有效溝通與合作，並完成分內工作。 6. ai-IV-2 透過同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 7. 3b-IV-1 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 8. pc-IV-2 能利用口語、文字與繪圖或實物、科學名詞表達完整之探究過程、發現與成果。
		學習內容	1. 藝術相關科學實作 2. 紅淡山生態踏查 3. 資料彙整及報告
	議 題 融	議題名稱	實質內涵
		戶外教育	戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。

	入	科技教育	統合能力	科 J14 具備與人溝通、協調、合作的能力。
		環境教育	環境倫理	環J1了解生物多樣性及環境承載力的重要性。
	校訂指標	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性，並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告及發表 銘 5-3-1 能創新思考並規劃行動方案		
學習目標 (預期成果)	學生透過紅淡山踏查學習生態及登山知能，並藉由藝術相關的素材進行科學探究與實作，從中學習科學方法、探究精神及陶冶藝文涵養，最後結合課程所學，自製紅淡山主題生物手札。			
與其他課程 內涵連結	縱向	小學及高中自然科、小學藝術科		
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合科、健體科、藝術科		
議題/融入 實施內涵	☐ 安全教育 ☒ 戶外教育 ☐ 生命教育 (必須三擇一) ☐ 其他			
學習評量	1. 實作評量：探究實作(分組合作及討論分享)。 2. 書面及口頭報告：製作及發表紅淡山主題生物手札。			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
1-2	蕨類觀察 及描繪	複式、解剖及數位顯微鏡操作與觀察、生物繪圖概念、線繪孢子囊、點繪孢子(杯墊)		
3-4	彩虹塔與 浮水染印	密度、濃度、分層概念、白板筆漂浮圖案、浮水畫(明信片)		
5	自然樂音 探究實作	樂音三要素、吸管笛、鳥笛、葉笛、手笛		
6-7	植物色層分析 及酸鹼實驗	葉片色素色層分析、植物酸鹼變色探究、電解、可逆反應		
8-10	紅淡山 行前須知	分組共編簡報及介紹：紅淡山史地簡介、紅淡山常見動植物、蛇類及蜂類危害防治、骨折及流血緊急處置與野外常見有毒植物；毒蛇桌遊		
11	紅淡山 生態踏查	登山知能、紅淡山生物辨識、採集落葉與枯枝		
12-14	紅淡山 採集實作	巧克力及石膏葉拓之原理比較、枯枝乾餾炭筆及成分檢驗		
15	植物藍曬圖	化學顯影、藍曬法(明信片)、氧化還原		
16-18	自製紅淡山 主題生物手札	考卷造紙、炭筆手繪紅淡山生物、植物酸鹼著色、資訊蒐集與整理、特色文案及裝幀、展示小書作品與小組口頭發表		

教學設備	實作器材、電腦、投影機、Chromebook

114 學年度校訂課程設計方案

基隆市銘傳國中九年級彈性課程方案表						
課程方案 名稱	好析力			課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他類	
課程說明	學生能查找及蒐集各類資料，以各項議題為材料，認知與探究多元文化，拓展國際視野；在課程與學習過程中提升理解力和思辨力，形塑個人觀點並適切表達。					
開課年級	☐ 七上 ☐ 八上 ☒ 九上 ☐ 七下 ☐ 八下 ☒ 九下			修課時數	每週 1 節，共 36 週	
任課教師	蔡靜茵、韓卓君、謝易蓁、楊峻皓、林冠伶			每班修課人數	九年級各班學生	
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習表現	1. 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 2. 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 3. 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯 4. 5-V-2 能歸納不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考建立論述體系。		核心 素養	1. A2 系統思考與解決問題具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 2. C1 道德實踐與公民意識具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。
		學習內容	1. 社 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 2. 社 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 3. 社 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 4. 地 Aa-V-5 問題探究：解決問題的策略與步驟。			

			5. 公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現（可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現）的不平等		
	議題融入	議題名稱	學習主題		實質內涵
		人權教育	(一)人權與責任 (二)人權重要主題		(一)-1 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 (二)-1 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 (二)-2 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 (二)-3 人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。
		環境教育	(一)環境倫理 (二)永續發展		(一)-1 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 (一)-2 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 (二) 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
	校訂指標	學生素養	第二階段培養能力		第三階段培養能力
		1. 探索自覺能力	1-3 培養人文關懷		1-3-2 展現生命意義並積極實踐
		2. 思辨執行能力	2-1 發現問題		2-1-1 發現並定義問題是否成立
			2-2 獨立思考		2-2-1 根據問題釐清情境與相關因素
			2-3 解決問題		2-3-1 提出解決方法並執行評估
		3. 溝通合作能力	3-1 學會溝通技巧		3-1-1 能理解聽聞內容的邏輯，作出提問或回饋
			3-2 培養表達能力		3-2-2 依理解內容，明確表達意見，注重言談禮貌
			3-3 團隊合作互動		3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告、發表、辯論
		5. 主動創新能力	5-3 創新求變		5-3-1 能創新思考並規劃行動方案

			5-3-2 能彈性思考並加以修正應變
學習目標 (預期成果)	1. 學生能分析比較不同文本，從中找出異同，進而建立自身思考邏輯。 2. 能以事實、理論為論據進行論證，歸納不同論點而形成個人的觀點。 3. 能與人討論並適切陳述自身立場，亦能聆聽及歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等溝通。 4. 發展系統性思考，進行有條理的論辯或發表。並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 5. 養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關切相關議題。		
與其他課程 內涵連結	縱向	學生在七八年級的彈性課程中已學習蒐集與判讀資料的能力，並有透過團隊合作探索問題的實際體驗。	
	橫向	與社會領域及彈性課程，已自媒體倡議想法互為表裡。本課程主要為實際文本分析操作，社會領域課程主要為議題發掘與論證過程。	
學習評量 規劃	上學期： 以「小組報告」形式辯證相關議題，明確提出論點、證據。最終以辯論會形式，提出自己的詮釋與價值判斷，辯證對議題的個人觀點。 下學期： 由小組發想，發掘生活中需要改進的公民議題，並分組由正反立場論述各種實行方案優劣。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第一週	課程簡介	單元目標:瞭解本學期課程，並理解學習任務。 1. 介紹為什麼要學分析與思辨。 2. 什麼是思辨思考。 3. 本學期課程概覽，期末表現任務預告與評分規準介紹。 4. 完成學習單，進行課程前測。	
第 2-3 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	單元目標：認識人權並藉由文本學習找到論點與結論 2. 文本閱讀：《中學生是否該延後上課》 2. 由文本中找出分析出「主題句」與「支撐句」，藉此區分「主張」與「論點」。進而整理出文章「結論」。 4. 小組任務:運用「對話與討論技巧」，小組合作完成文章分析，並從多篇文本中選出最佳論點的文章。	
第 4-5 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	單元目標：關心時事新聞，並藉由文本學習判別有效「證據」。 4. 分析文本與辯論影片:早自習存廢、柬埔寨詐騙、交友圈是否該屏蔽父母。 5. 討論文本：哪個說法比較有說服力?用了哪些證據?有效證據的條件為何? 6. 分組討論：「傾聽」練習，在組內疚老師提出的問題達成共識。 7. 小組發表:口頭發表各組整理結果，並完成個人學習單。	
第 6-8 週		單元目標：從不同立場文本分析文本立論邏輯。	

	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	5. 文本閱讀： 1-1 與贊成死刑存續的各種理由進行辯證 1-2 我支持廢死？我反對廢死？問自己這三個問題瞭解正反爭議 1-3 保存和廢除死刑的理由 1-4 大腸癌躍居國人死因第一位的原因。 6. 小組任務： 2-1 檢視主張、論點、證據是否違背事實或知識？ 2-2 檢視是否合乎邏輯？前後論點是否一致？ 2-3 由文本論點產生自我價值判斷，並發表自我觀點。 2-4 換位思考不同立場會如何反駁自己的論點。 2-5 利用「意見彙整圖」表達自己組別觀點立場。 2-6 運用「傾聽與提問」技巧建立組內共識。 7. 小組發表：分立場討論後口頭發表，用合邏輯的方式，闡述自我立場。 8. 個人任務：依照老師示範完成學習單。
第 9-12 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	單元目標：學生能利用前述課程所學，自行分析長篇文本立論邏輯，並提出自我觀點。 1. 以公投公報為文本：進行文本分析 2. 個人任務：依照步驟完成指定單元文本分析，且完成學習單。 3. 小組討論：同一立場同學互相討論，提出小組觀點。並檢視是否符合論點邏輯。
第 13-17 週	最終表現任務：小組辯論	單元目標：學生能藉由辯論會，整理不同議題的各方意見，進而建立己方立場，並以合乎邏輯的方法與不同立場同學合理對話。 4. 資料蒐集： 分組依照不同議題，就己方立場蒐集資料，並整理觀點。 5. 小組任務： 依照組內不同任務分組，透過小組討論，完成個人任務學習單。 6. 小組發表： 正反立場小組辯論會。由其他組別互評。
第十八週	課程檢視與反思回饋	1. 檢視課程所學，統整相關議題中所看到的提問與反思。 2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。 3. 利用線上表單反思回饋。並進行課程後測。
(下學期)		
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-5 週		單元目標：藉由對不同資料的分析，建立自我立場，並能以明確文字表達選擇此立場的理由，藉以說服他人。

	立場認定寫作練習	1. 議題探討： 利用影片、文本，由全班同學分組討論與提問，利用圖像化工具釐清自己對議題的觀點。 2. 小組任務： 討論不同立場可能思考的面向，藉由組員激盪，補足自己思考不足之處。 3. 個人任務： 完成嚴謹的個人立場表達短文寫作。
第 6-10 週	發現趨勢寫作練習	單元目標：分析手中資料，並判斷其趨勢發展。 1. 議題探討： 透過圖表與老師分析示範，學會分析事物發展趨勢，與思考其產生原因。 2. 小組任務： 在同一圖表中，以拼圖法討論出所有可能的趨勢發展。 3. 個人任務： 依據所分析出的趨勢，用合理的連接詞串聯，寫出邏輯完整的趨勢分析短文。
第 11-17 週	比較案例寫作	單元目標：能確實看出兩議題的差異，並分析其優劣取捨。 1. 議題探討： 利用分析比較工具，看出議題的優缺利弊。 2. 小組任務： 透過腦力激盪，與圖表整理，剖析兩案例之異同。 3. 個人任務： 依據分析結果，寫出比較後的結論。
第 18 週	課程檢視與反思回饋	1. 檢視課程所學，統整相關議題中所看到的提問與反思。 2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。 3. 利用線上表單反思回饋。
環境與教學設備需求	◎ 環境：教室、會議室(使用電腦) ◎ 教學設備：電腦、投影機、分組小白板、白板筆、板擦、分組討論海報、文具用品 ◎ 學生先備基礎： 1. 能說明自身觀點並與他人分享 2. 具備文本的基本分析能力 3. 能清楚表達自己的感受與想法	

114 學年度第一學期校訂課程設計方案

校訂課程設計				
課程方案名稱	英閱繪		課程類別	☐ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☒ 其他類
課程說明	學英文的目的不應只是強調文法重點或解題策略，而是為了溝通、互動、獲取新知。因此在新課綱的架構下，希望能引導學生將英文視為工具，主動學習進而獲取新知。七、八年級「銘心繪」課程以繪本教學為主，九年級則利用閱讀文本(Step Into TARGET READING 3)引導學生進行跨領域、涉略多元議題，並結合真實生活情境等文章，透過「多元文體的篇章結構」使學生知道記敘文、說明文、明信片、書信、食譜、歌曲、圖表…等文體特色、篇章結構來教導學生利用閱讀策略進入閱讀篇章的情境脈絡，提昇其閱讀理解能力，從而能獲取多元主題的新知，讀懂重點，才能在未來看得懂生活中的英文資訊，才能到新情境應用及解決問題。希望藉由此課程使學生能從「Learning to read」的階段，成長到「Reading to learn」，藉此呼應並培養閱讀素養。			
開課年級	☐ 七上 ☐ 八上 ☒ 九上 ☐ 七下 ☐ 八下 ☐ 九下		修課時數	每週 1 節，共 18 週
任課教師	英文教師		每班修課人數	28-30 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	(課文朗讀 CD) 聽力部分 1. 能聽懂課堂中所學的字詞。 2. 能聽懂基本或重要句型的句子。 3. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 4. 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 5. 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 6. 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 7. 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。	核心素養 1. 英-J-A2:具備系統性理解與演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 2. 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 3. 英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活

			閱讀部分 1. 能以簡易的英語參與引導式討論。 2. 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 3. 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 4. 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。		動，培養團隊合作精神。	
		學習內容	1. 複習所學的文法句型。 2. 應用國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 3. 人、事、時、地、物的描述及問答。 4. 圖片描述。 5. 引導式討論。			
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵		
		性別平等教育 (1-6 週)	語言、文字與 符號的性別意涵分析	性 J6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。探究各種符號中的性別 意涵及人際溝通中的性別問題。		
		閱讀素養 (7-13 週)	閱讀的媒材	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材， 並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。		
		生涯規劃 (14-18 週)	生涯決定與行動計畫	涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。		
	校訂指標	1-1 認識自我價值 1-3 培養人文關懷 2-1 發現問題 2-3 解決問題 3-2 培養表達能力 5-2 主動學習				

學習目標 (預期成果)	1. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 2. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	
與其他課程 內涵連結	縱向	語文領域
	橫向	社會領域
學習評量 規劃	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-6 週	人際關係 (Teens) *文本單元: U2/4/5/7/14/20	*單元學習目標： 1. 能描述好朋友需要具備的特質及分辨友情的界線。 2. 能描述並反思自己與家人的互動關係，覺察與實踐個人在家庭中的角色責任。 3. 能融入情感教育中的性別關係與互動，培養自信與真誠溝通。 4. 運用閱讀與寫作策略以理解文本，產出簡短文章，並與同儕分享討論。
第 7-13 週	娛樂休閒 (Entertainment) *文本單元: U1/11/12/15/17/ 18	*單元學習目標: 1.認識電影、歌曲、球賽、魔術等娛樂休閒方式。 2.能夠運用閱讀策略理解文本 (老師介紹各種文本如: 報導、圖表、手冊、韻文示範)。 3.能夠運用其他新型態媒體理解(如影片、社群媒體、Podcast)。 4.能夠介紹自身休閒活動，以文本(可選擇文本形式) 或口頭報告(可以個人或小組)方式。
第 14-18 週	生涯發展 (Career) *文本單元: U3/6/8/13	*單元學習目標：認識不同職業，並與自己性向做連結。 1. 從文本探討與職業相關議題，如：薪資、求職履歷等等。 2. 運用閱讀策略理解文本(老師介紹圖表、信件、表格等)。 3. 討論分享，以文本與自身經驗關聯，例如：性向測驗、如何寫求職信。
第 19-20 週	Review & Group Presentation	
環境與教學 設備需求	1.學習單 2.電腦	

114 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

九年級第二學期課程方案表			
課程方案 名稱	英閱繪	課程類別	☐ 統整性主題/議題/專題探究

			☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☒ 其他類
課程說明	學英文的目的不應只是強調文法重點或解題策略，而是為了溝通、互動、獲取新知。因此在新課綱的架構下，希望能引導學生將英文視為工具，主動學習進而獲取新知。七、八年級「銘心繪」課程以繪本教學為主，九年級則利用閱讀文本(Step Into TARGET READING 3)引導學生進行跨領域、涉略多元議題，並結合真實生活情境等文章，透過「多元文體的篇章結構」使學生知道記敘文、說明文、明信片、書信、食譜、歌曲、圖表…等文體特色、篇章結構來教導學生利用閱讀策略進入閱讀篇章的情境脈絡，提昇其閱讀理解能力，從而能獲取多元主題的新知，讀懂重點，才能在未來看得懂生活中的英文資訊，才能到新情境應用及解決問題。希望藉由此課程使學生能從「Learning to read」的階段，成長到「Reading to learn」，藉此呼應並培養閱讀素養。		
開課年級	☐ 七上 ☐ 八上 ☐ 九上 ☐ 七下 ☐ 八下 ☒ 九下		修課時數 每週 1 節，共 18 週
任課教師	英文教師		每班修課人數 28-30 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	(課文朗讀 CD) 聽力部分 1. 能聽懂課堂中所學的字詞。 2. 能聽懂基本或重要句型的句子。 3. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 4. 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 5. 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 6. 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 7. 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 閱讀部分 1. 能以簡易的英語參與引導討論。 2. 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	核心素養 1. 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 2. 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 3. 英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。

			3. 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 4. 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。		
		學習內容	1. 複習所學的文法句型。 應用國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 2. 人、事、時、地、物的描述及問答。 3. 圖片描述。 4. 引導式討論。		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵	
		人權教育 (1-7 週)	人權違反 與救濟	人 J7 探討違反人權的事 件對個人、社區/部 落、社會的影響， 並提出改善策略或 行動方案。	
		環境教育 (8-11 週)	環境倫理	環 J3 經由環境美學與 自然文學了解自 然環境的倫理價值。	
		環境教育 (12-16 週)	永續發展	環 J4 了解永續發展的 意義（環境、社 會、與經濟的均衡發展）與原 則。	
	校訂指標	1-1 認識自我價值 1-3 培養人文關懷 2-1 發現問題 2-3 解決問題 3-2 培養表達能力 5-2 主動學習			
	學習目標 (預期成果)	1. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 2. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。			
	與其他課程 內涵連結	縱向	語文領域		
		橫向	社會領域		
學習評量 規劃	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告				

教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-7 週	社會文化 (Social behavior) *文本單元: U10/16/21/22	*單元學習目標: 1. 列舉全球面臨與關心的課題，並提出問題解決的途徑。 2. 討論國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 3. 小組分享課題並分享討論。
第 8-11 週	藝術與人文 (Art & literature) *文本單元: U9/11/19/20	*單元學習目標: 1. 利用文本的討論與分析，理解環境中，藝術與生活的關連，透過藝術活動增強對環境的知覺。 2. 運用資訊科技，蒐集生活環境藝術資料，了解當代藝術與環境的連結。 3. 小組分享並討論蒐集的資訊。
第 12-16 週	環境保育 (Nature) *文本單元: U23/24/25	*單元學習目標: 1. 培養正面積極的環境態度，欣賞和感激自然及其運作系統。 2. 欣賞並接納不同文化，關懷弱勢族群，進而關懷未來世代的生存與發展。 －文本介紹與分析。 －討論文本啟發與影響。 －環境議題討論與分享。
第 17-18 週	Review & Group Presentation	
環境與教學 設備需求	1.學習單 2.電腦	

114 學年度第 1 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案 名稱	招財數	課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他類
課程說明	主要目標讓學生能發揮自我探究與提升自我省思能力，從資料整理中擷取訊息加以運用與改進，而且有能力運用資訊媒體工具蒐集和呈現資料，並加以推論與分析；透過讀報教育，將數學應用在生活中，進而學會經濟活動的操作，如：練習規劃「微型經濟活動」。		

開課年級	☐ 七上 ☐ 八上 ☒ 九上 ☐ 七下 ☐ 八下 ☒ 九下			修課時數	上學期每週 1 節，共 20 節 下學期每週 1 節，共 16 節
任課教師	九年級任課教師			每班修課人數	約 30 人
與十二年 國教課綱 之對應	學習 重點	學習表現	1. 能了解支出與收入的基本 概念和種類 2. 能運用適合的工具資源蒐 集所需資料 3. 能藉由讀報教育了解閱讀 的技巧 4. 能運用適合的工具資源蒐 集所需資料 5. 能分析並做出適當的經濟 活動策略 6. 能制訂經濟活動報告書	核 心 素 養	J-A3 具備善用資源以擬定計 畫，有效執行，並發揮主動學 習與創新求變的素養。
		學習內 容	1. 收入與支出的種類 2. 比與比例的使用 3. 統計圖表的應用 4. 理財方式的認識、比較與 選擇 5. 家庭收支報告書與個人收 支規劃書的製作		J-B1 具備運用各類符號表情達 意的素養，能以同理心與人溝 通互動，並理解數理、美學等 基本概念，應用於日常生活 中。
	議 題 融 入	議題名 稱	學習主題	實質內涵	
		家庭教 育議題	家庭資源管理與消費決策	家-J7 運用家庭資源，規劃個人生活目 標。 家-J8 探討家庭消費與財物管理策略。	
		生涯規 劃議題	生涯規劃教育之基本概念	涯-J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯-J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
		生涯規 劃議題	生涯教育與自我探索	涯-J3 覺察自己的能力與興趣。 涯-J6 建立對於未來生涯的願景。	
		生涯規 劃議題	生涯決定與行動計畫	涯-J1-1 分析影響個人生涯決定的因素。 涯-J1-2 發展及評估生涯決定的策略。 涯-J1-3 培養生涯規劃及執行的能力。	
	校 訂 指 標	1-1-2 培養自我省思能力 1-2-1 連結個人生活經驗進而探索潛能 2-2-2 判讀資料可行性並可統合推論 3-2-1 能夠完整表達個人的意願、需求和感受			

	4-3-1 能解讀科技、資訊和各類媒體訊息的能力 5-1-1 能理解情境並確認目標 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5-2-2 能擷取統整資料中的訊息並加以利用																	
學習目標 (預期成果)	學生能確認情境目標，連結個人生活經驗，進行資料的蒐集、統整、歸納、推論與分析，並且能使用各種統計圖表等適合的工具進行溝通互動，及運用抽象演繹思考進行生活規畫，完成各種理財相關的企劃書與活動，進而做到自我省思與主動學習的能力。																	
與其他課程 內涵連結	縱向	運用比與比例、統計圖表和統計數據																
	橫向	科技領域：Word、PPT、Excel 等軟體使用 綜合領域：職業探索與生涯進路																
學習評量 規劃	第一學期 1、 表現任務： 身為社會一份子的你，因為近期 COV -19 日益嚴重，導致國家經濟也受到影響，你要如何知道自己家庭也受到波及？了解家庭收入狀況有哪些？了解家庭支出狀況有哪些？家庭與社會經濟是否受到 COV-19 影響？你是一位小小理財專員，藉由完成微型經濟活動更了解經濟運作的狀況。 2、 任務說明： 1. 個人藉由訪問父母了解家庭收支狀況，完成學習單撰寫。 2. 藉由蒐集完的資料，整理成統計圖表。 3. 將資料加以分析、推論。 4. 應用所學內容，讓學生練習規劃「微型經濟活動」。 3、 評量向度：含報告書撰寫、簡報製作、口語表達： <table><tr><td>等級 評量向度</td><td>優異 100-80</td><td>達標 80-60</td><td>待加強 60-</td></tr><tr><td>報告書撰寫</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>簡報製作</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>口語表達</td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 4、 評量規劃 1. 形成性評量 Assessment for Learning(檢核點)：個人學習單撰寫 40%。 2. 總結性評量 Assessment of Learning(表現任務)：家庭收支報告書撰寫 15%、簡報 ppt 製作 15%、短講發表 10%。 3. 歷程性評量 Assessment as Learning(學習省思)：課程中學習回顧與調整 10%、期末學習與反饋 10%。 第二學期： 1、 表現任務：完成自己的個人與家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。並練習生活中的數學素養。 2、 任務說明：		等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-	報告書撰寫				簡報製作				口語表達			
等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-															
報告書撰寫																		
簡報製作																		
口語表達																		

1. 個人藉由訪問父母了解家庭收支狀況，完成學習單撰寫。
2. 藉由蒐集完的資料，整理成統計圖表。
3. 將資料加以分析、推論。
4. 完成自己的家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。
5. 上台分享自己的家庭收支報告書。
6. 練習生活中的數學素養。

3、 評量向度：含報告書撰寫、簡報製作、口語表達

等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-
報告書撰寫			
簡報製作			
口語表達			

4、 評量規劃：

1. 形成性評量 Assessment for Learning(檢核點)：個人學習單撰寫 40%。
2. 總結性評量 Assessment of Learning(表現任務)：個人收支規劃書撰寫 10%、小組活動企劃書撰寫 10%、簡報 ppt 製作 10%、短講發表 10%。
3. 歷程性評量 Assessment as Learning(學習省思)：課程中學習回顧與調整 10%、期末學習反饋 10%。

114 學年 第一學期

教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	初遇 【夢想藍圖】	【生活中的理財】 1. 相見歡 2. 認識 【生活中的理財】 包含：個人生活記帳管理、認識生活中常用資訊（如；利息、定存、利率、匯率、換匯、單複利的計算、貸款等。）
第 5-9 週	邂逅	【家庭維持基本支出】 1. 認識與報讀家中電費、水費、電信費等費用單，並加以討論該如何節省各項費用（小小省長）。 2. 認識「隱藏的家庭固定支出」 例如：房屋稅/土地稅/個人綜合所得稅/房屋貸款/地震險/火險/第三責任強制險/全民健康保險/燃料稅/牌照稅等。） （第 7 週—第一次段考週）
第 10-14 週	醞釀	【家庭維持基本支出】 3. 蒐集家中基本開支費用單（電費、水費、瓦斯費、電信費、手機費、管理費、停車費等）

		4. 運用 Word 與 Excel 軟體配合統計圖表（圓餅圖、直方圖等）的應用，完成個人與家庭收支報告書（包含資料呈現與分析） 5. 學習運用 Excel 軟體設計個人專屬收支表 P.S. 反思，要維持一個家庭基本條件，該如何尋找適當且適合的工作。 （第 14 週－第二次段考週）
第 15-19 週	激盪	【微型經濟活動】 1. 結合讀報教育(折扣藏玄機)，讓同學了解閱讀技巧與折扣、銷售的方式。 2. 運用已學得技巧或技能，如何運用資金(成本), 規劃其銷售策略, 讓自己在活動中能賺取最大的獲利。 目標：完成活動並得到最大的獲利。 3. 運用 PPT 軟體，報告分享【微型經濟活動】的銷售規劃。
第 20 週	反思	【書面回饋單】 （本學期獲得最多，影響自己最深的部分） （第 20 週－第三次段考週）

114 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

九年級第二學期課程方案表						
課程方案 名稱	招財數			課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他類	
課程說明	主要目標讓學生能發揮自我探究與提升自我省思能力，從資料整理中擷取訊息加以運用與改進，而且有能力運用資訊媒體工具蒐集和呈現資料，並加以推論與分析；透過讀報教育，將數學應用在生活中，進而學會經濟活動的操作，如：練習規劃「微型經濟活動」。					
開課年級	☐ 七上 ☐ 八上 ☒ 九上 ☐ 七下 ☐ 八下 ☒ 九下			修課時數	上學期每週 1 節，共 20 節 下學期每週 1 節，共 16 節	
任課教師	九年級任課教師			每班修課人數	約 30 人	
與十二年 國教課綱 之對應	學習 重點	學習表 現	1. 能分析並做出適當的理財抉擇 2. 能制訂家庭支出報告書 3. 能制訂個人收支規劃書	核 心 素 養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	

		學習內容	1. 閱讀的技巧 2. 統計圖表的使用 3. 折扣、銷售方式的認識、比較、選擇與應用 4. 經濟活動報告書		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵	
		家庭教育議題	資源管理與消費決策	家-J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家-J8 探討家庭消費與財物管理策略。	
		生涯規劃議題	生涯規劃教育之基本概念	涯-J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯-J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
		生涯規劃議題	生涯教育與自我探索	涯-J3 覺察自己的能力與興趣。 涯-J6 建立對於未來生涯的願景。	
		生涯規劃議題	生涯決定與行動計畫	涯-J1-1 分析影響個人生涯決定的因素。 涯-J1-2 發展及評估生涯決定的策略。 涯-J1-3 培養生涯規劃及執行的能力。	
	校訂指標	1-1-2 培養自我省思能力 1-2-1 連結個人生活經驗進而探索潛能 2-2-2 判讀資料可行性並可統合推論 3-2-1 能夠完整表達個人的意願、需求和感受 4-3-1 能解讀科技、資訊和各類媒體訊息的能力 5-1-1 能理解情境並確認目標 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5-2-2 能擷取統整資料中的訊息並加以利用			
學習目標 (預期成果)	學生能確認情境目標，連結個人生活經驗，進行資料的蒐集、統整、歸納、推論與分析，並且能使用各種統計圖表等適合的工具進行溝通互動，及運用抽象演繹思考進行生活規畫，完成各種經濟相關的企劃書與活動，進而做到自我省思與主動學習的能力。				
與其他課程 內涵連結	縱向	運用比與比例、統計圖表和統計數據			
	橫向	科技領域：Word、PPT、Excel 等軟體使用 綜合領域：職業探索與生涯進路			
學習評量 規劃	第二學期： 1. 表現任務：完成自己的個人與家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。並練習生活中的數學素養。 2. 任務說明： (1) 個人藉由訪問父母了解家庭收支狀況，完成學習單撰寫。				

	(2) 藉由蒐集完的資料，整理成統計圖表 (3) 將資料加以分析、推論。 (4)完成自己的個人與家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。 (5)上台分享自己的個人與家庭收支報告書。 (6)練習生活中的數學素養。 5、 評量向度：含報告書撰寫、簡報製作、口語表達 <table><tr><th>等級 評量向度</th><th>優異 100-80</th><th>達標 80-60</th><th>待加強 60-</th></tr><tr><td>報告書撰寫</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>簡報製作</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>口語表達</td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 6、 評量規劃： 1. 形成性評量 Assessment for Learning(檢核點)：個人學習單撰寫 40%。 2. 總結性評量 Assessment of Learning(表現任務)：個人計劃書撰寫 10%、小組計劃書撰寫 10%、簡報 ppt 製作 10%、短講發表 10%。 3. 歷程性評量 Assessment as Learning(學習省思):課程中學習回顧與調整 10%、期末學習反饋 10%。			等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-	報告書撰寫				簡報製作				口語表達			
等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-																
報告書撰寫																			
簡報製作																			
口語表達																			
113 學年 第二學期																			
第 1-4 週	表白	【運用 PPT 軟體發表「個人與家庭收支簡報」】 學習單：PPT 製作格式（含時間、字數、字體大小、內容、及評分標準等）																	
第 5-16 週	奠基與素養	【生活中的數學素養】 1. 數學素養~成本(小組討論.學習單) 2. 數學素養~消費(小組討論.學習單) 3. 數學素養~折扣(小組討論.學習單) 4. 數學素養~儲蓄(小組討論.學習單) 5. 數學素養~匯率(小組討論.學習單) 6. 數學素養~健康(小組討論.學習單) 7. 數學素養~時差(小組討論.學習單) 8. 數學素養~電費(小組討論.學習單)																	
環境與設備需求	◎ 環境：教室中採異質分組座位 ◎ 教學設備：電子計算機、電子白板、電腦教室 ◎ 學生先備基礎：統計圖表和數據、使用 Word、Excel、PPT 軟體																		

114 學年度第 1 學期校訂課程設計方案

九年級第一學期課程方案表

課程方案名稱	議發光		課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他類	
課程說明	現在學生在面對未來需要更生活的公民素養。本課程透過透過人權議題探究，讓學生深入了解台灣本土及國際的人權議題。培養學生善用科技、資訊與各類媒體之能力，規劃執行與行動的能力。讓學生能提升獨立思考、創新應變、溝通互動、團隊合作、問題解決、分析思辨、統整評估的能力。培養學生對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。讓學生有機會關懷自己的生活與社區，讓學生成為「有靈魂」的優質公民。				
開課年級	☐ 七上 ☐ 八上 ☒ 九上 ☐ 七下 ☐ 八下 ☐ 九下		修課時數	每週 1 節，共 18 週	
任課教師	社會領域		每班修課人數	28	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1. 能察覺生活中的人權議題，進而分析、反思並嘗試解決。 2. 能主動學習及思辨，並善用科技、資訊與媒體以增進學習。 3. 能運用各種方式，表達對人權的理解與概念。 4. 能關心本土與國際的人權議題，並有實際的行動。	核心素養	1. 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 2. 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 3. 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。
		學習內容	1. 兒童人權公約介紹及意涵。 2. 白色恐怖事件及相關案例。 3. 國際特赦組織介紹及相關議題。		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵	
	人權教育	人權與生活實踐	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。		
人權違反與救濟		人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提			

			出改善策略或行動方案。			
		人權重要主題	人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。			
	閱讀素養	閱讀的情境脈絡	閱 J7 小心求證資訊來源, 判讀文本知識的正確性。			
	校訂指標	2-3-1 提出解決方法並執行評估 4-2-1 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力。 4-2-2 能夠整合科技資訊與各類媒體，以解決問題。 5-2-1 能運用適合的工具蒐集所需資料。 5-2-2 能擷取統整資料的訊息並加以應用。 5-3-1 能創新思考並規劃行動方案。 5-3-2 能彈性思考並加以修正應變。				
課程目標 (預期成果)	學生能善用科技、媒體與網站等資源，主動學習與創新求變進行議題探究及行動宣傳，察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，進而能關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。					
與其他課程 內涵連結	縱向	社會領域				
	橫向	語文領域、綜合活動				
學習評量 規劃	學生能主動創新，蒐集資料、對無家者進行專題探究，製作一張海報，並以口頭及書面說明理念內涵。					
教學週次	單元主題	單元學習內容				
第 1 週	課程介紹	介紹課程、評量規準、並引起動機。				
第 2~6 週	認識兒童人權	學生能認識兒童權利公約的意涵，並認識生活的中的人權議題。				
第 7-12 週	探究人權議題	學生透過探究白色恐怖時期的案例，深入探究人權的議題。				
第 13-17 週	實踐人權行動	學生能實踐人權議題，透過寫信馬拉松有實際的行動。				
第 18 週	反思回饋	學生能會學習成果進行反思回饋。				
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式
第 1 週	課程介紹	J-A3 J-C2	瞭解本課程的內容	介紹課程、評量規準、並引起動機。	1	上課表現
第 2~6	認識兒	J-C1	學生能認識兒童	1. 辦理兒童人權公約特	5	個人學

週	童人權	J-B2	權利公約的意涵，並認識生活中的中的人權議題。	展，讓學生能認識兒童人權公約及基本意涵。 學生能閱讀新聞，並思考其人權議題。		習單 口頭報告
第 7-12 週	探究人權議題	J-A2 J-B1 J-C1	學生透過探究白色恐怖時期的案例，深入探究人權的議題。	1. 學生能認識白色恐怖時期的人權案例。 2. 學生能認識不義遺址及探究其事件。 學生能根據案例內容，設計包裝，活化議題。	6	小組合作 小組學習單 口頭報告
第 13-17 週	實踐人權行動	J-A2 J-B1 J-C1	學生能實踐人權議題，透過寫信馬拉松有實際的行動。	1. 學生能認識國際特色組織及相關意涵。 2. 學生能認識寫信馬拉松的活動流程及其意義。 3. 學生能認識國際的人權議題。 學生能書寫英文明信片，並實際參與人權活動。	5	小組合作 小組學習單 個人作業
第 18 週	反思回饋	J-C1	學生能會學習成果進行反思回饋。	1. 學生能對於報告過程進行自評，了解自己成長的狀況。 2. 學生能進行小組互評，客觀分析組內同學的分工。	1	表單

九年級第二學期課程方案表

課程方案名稱	議發光	課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他類

課程說明	現在學生在面對未來需要更生活的公民素養。本課程透過透過人權議題探究，讓學生深入了解台灣本土及國際的人權議題。培養學生善用科技、資訊與各類媒體之能力，規劃執行與行動的能力。讓學生能提升獨立思考、創新應變、溝通互動、團隊合作、問題解決、分析思辨、統整評估的能力。培養學生對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。讓學生有機會關懷自己的生活與社區，讓學生成為「有靈魂」的優質公民。				
開課年級	☐ 七上 ☐ 八上 ☐ 九上 ☐ 七下 ☐ 八下 ☒ 九下		修課時數	每週 1 節，共 16 週	
任課教師	社會領域		每班修課人數	30	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1. 能察覺生活中的人權議題，進而分析、反思並嘗試解決。 2. 能主動學習及思辨，並善用科技、資訊與媒體以增進學習。 3. 能運用各種方式，表達對人權的理解與概念。 4. 能關心本土與國際的人權議題，並有實際的行動。	核心素養	1. 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 2. 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 3. 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。
		學習內容	1. SDGs 概念及案例。 2. 行動方案規畫原則 3. 社會議題與案例介紹		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵	
		人權教育	人權與生活實踐	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
			人權違反與救濟	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	
			人權重要主題	人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活	

			的影響。
	閱讀素養	閱讀的情境脈絡	閱 J7 小心求證資訊來源, 判讀文本知識的正確性。
校訂指標	2-3-1 提出解決方法並執行評估		
	4-2-1 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力。		
	4-2-2 能夠整合科技資訊與各類媒體，以解決問題。		
	5-2-1 能運用適合的工具蒐集所需資料。		
	5-2-2 能擷取統整資料的訊息並加以應用。		
	5-3-1 能創新思考並規劃行動方案。		
	5-3-2 能彈性思考並加以修正應變。		
課程目標 (預期成果)	學生能善用科技、媒體與網站等資源，主動學習與創新求變進行議題探究及行動宣傳，察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，進而能關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。		
與其他課程 內涵連結	縱向	社會領域	
	橫向	語文領域、綜合活動	
學習評量 規劃	延續上學期的內容，學生能製作倡議影片，並透過網路和社媒媒體散播相關訊息，在自己的社群中帶動相關討論，並反思回饋。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
下學期			
第 1 週	課程介紹	介紹課程、課程進度安排	
第 2~4 週	認識 SDGs	學生能認識 SDGs 的意涵，及實際的案例。	
第 5-12 週	實踐 SDGs	學生能想行動方案，實際落實 SDGs 在生活中，達到永續生活的目標。	
第 13-17 週	閱讀社會議題	學生能透過閱讀新聞時事，培養閱讀及思辨的能力。	
第 18 週	反思回饋	學生能會學習成果進行反思回饋。	
環境與教學 設備需求	◎ 環境：電腦教室 OR 創客教室 ◎ 教學設備：筆電*30 台 ◎ 學生先備基礎：具有蒐集及判讀資料的基本能力		

九年級第一學期校訂課程設計

課程方案 名稱	科普樂		課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他類
課程說明	在科學史發展脈絡及探究實作中，培養像科學家一樣的思辨能力。			
開課年級	☐ 七上 ☐ 八上 ☒ 九上 ☐ 七下 ☐ 八下 ☐ 九下		修課時數	每週 1 節，共 18 週
任課教師	○○○		每班修課人數	28
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習 表現	1. 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 3. pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師的指導或說明下，能根據問題規劃具有可信度的探究活動。 4. pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 5. pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 6. ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 7. an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 8. an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求	核心素養 1. A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀。 2. B1 具備理解及使用語言、文字及數理等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 3. C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。

			知慾和想像力。		
		學習 內容	1. 科學史 2. 探究實作 3. 資料彙整及報告		
	議題	議題 名稱	學習主題	實質內涵	
	融入	閱讀 素養	閱讀的歷程	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
	校訂 指標	銘 2-2-1 根據問題釐清情境與相關因素 銘 2-2-2 判讀資料真實性，並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告及發表			
學習目標 (預期成果)	能夠藉由不同閱讀策略來了解科普文章之理論演進背景，以及各派科學家所支持的論點，再進行探究實作，模擬科學家分析數據和繪製圖表，藉此學習科學家的思考方式，增進觀察和提問能力，並感受科學理論演進的歷程。				
與其他課程 內涵連結	縱向	小學及高中自然科、語文科			
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合科			
學習評量	1. 實作評量：實驗操作(分組合作及討論發表)。 2. 科普文章書面或口頭報告。 3. 向科學家提出研究相關的具體問題。				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
1-3	伽利略－ 單擺	1. 伽利略和亞里斯多德的單擺故事：科普閱讀－標題閱讀策略、 科普影片 2. 以盪鞦韆生活經驗比較分析兩單擺派別 3. 單擺線上模擬探究實驗、擺動概念的生活情境應用			
4-6	伽利略－ 慣性	1. 伽利略和亞里斯多德的慣性故事：科普閱讀－標題閱讀策略、 科普影片 2. 慣性實驗：三種寶特瓶遊戲成功率之變因探究 3. 慣性概念的生活情境應用、牛頓慣性定律的完備性			
7-9	焦耳－ 功與能	1. 焦耳的故事：科普閱讀－摘大意找主旨閱讀策略、科普影片 2. 各種投石器的演進及操作原理比較 3. 功能原理探究應用：設計重力式投石器、線上模擬探究實驗			
10-12	阿基米德 － 簡單機械	1. 阿基米德故事：投石器與機械相關科普影片 2. 槓桿原理實驗：重力式投石器射遠探究實作 3. 槓桿原理線上模擬探究實驗、簡單機械生活應用			

13-14	庫倫與 歐姆— 基本電學	1. 庫倫與歐姆的故事：科普閱讀-便利貼閱讀策略、科普影片 2. 比較庫倫與歐姆奠定理論思路的相似性與思考應用 3. 基本電路線上模擬探究實驗：電池與燈泡串並聯實驗
15-17	歐姆— 歐姆定律	1. 電路影片：比較安培計與伏特計的差異 2. 歐姆定律實驗：炭畫導體與三用電表探究實作 3. 各種導線電阻比較與生活電路應用
18	提問 科學家	有效提問啟動探究思考
教學設備	實作器材、電腦、電視	

114 學年度第二學期校訂課程設計方案

九年級第二學期校訂課程設計					
課程方案 名稱	科普樂		課程類別	■統整性主題/議題/專題探究 □社團活動或技藝教育部定課程 □其他類	
課程說明	在科學史發展脈絡及探究實作中，培養像科學家一樣的思辨能力。				
開課年級	□七上□八上□九上 □七下□八下■九下		修課時數	每週 1 節，共 15 週	
任課教師	○○○		每班修課人數	28	
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學 習 表 現	1. 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 3. pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師的指導或說明下，能了解探究的計畫，進而能根據問題規劃具有可信度的探究活動。	核 心 素 養	1. A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀。 2. B1 具備理解及使用語言、文字及數理等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 3. C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。

			4. pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 5. pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用數學等方法，整理資訊或數據。 6. ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 7. an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 8. an-IV-3 體察到不同科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。		
		學習內容	1. 科學史 2. 探究實作 3. 資料彙整及報告		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵	
		閱讀素養	閱讀的歷程	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
	校訂指標	銘 2-2-1 根據問題釐清情境與相關因素 銘 2-2-2 判讀資料真實性，並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告及發表			
學習目標 (預期成果)	能夠藉由不同閱讀策略來了解科普文章之理論演進背景，以及各派科學家所支持的論點，再進行探究實作，模擬科學家分析數據和繪製圖表，藉此學習科學家的思考方式，增進觀察和提問能力，並感受科學理論演進的歷程。				
與其他課程 內涵連結	縱向	小學及高中自然科、語文科			
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合科			
學習評量	1. 實作評量：實驗操作(分組合作及討論發表)。 2. 科普文章書面或口頭報告。 3. 科學家幽默思考創意圖文作品。				
教學週次	單元主題	單元學習內容			

1-3	賈法尼與伏特－電池	1. 賈法尼與伏特的故事：科普閱讀-提問閱讀策略、科普影片 2. 電池實驗：一元電池探究實作 3. 各種電池的比較與生活應用
4-6	特斯拉與愛迪生－直流與交流電	1. 特斯拉與愛迪生的故事：科普閱讀-提問閱讀策略、科普影片 2. 直流電與交流電的比較與應用 3. 直流電鍍線上模擬探究實驗
7-9	厄斯特－電生磁	1. 厄斯特的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 電流磁效應實驗：單極馬達探究實作 3. 電生磁線上模擬探究實驗及應用
10-12	法拉第－磁生電	1. 法拉第的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 比較動電生磁與動磁生電之各派理論與應用 3. 電磁感應線上模擬探究實驗及相關生活應用
13-15	像科學家一樣思考	1. 搞笑諾貝爾獎 2. 視覺架構結合幽默元素 3. 幽默科學家一默之創意圖文作品
教學設備	實作器材、電腦、電視	

六、跨領域協同教學課程設計(表 5-6)

銘傳國中 114 學年度第 1 學期 七 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構

七年級		領域科目			
週次	課程	銘傳山海觀—真人圖書館			
第 5-6 週	學習目標	1 透過真人圖書館的方式，培養主動探索與研究的精神 2.提升學生學習的動機及提問練習，親近、認識社區的人、事、物			
	學習重點	邀請社區文史工作者-真人圖書到各班與學生面對面學習真人提問			
	活動綱要	真人圖書館			
	時間規劃	3 節			
	成員專長	郭○○ 專長：國文	鄭○○ 專長：自然	姚○○ 專長：社會	周○○ 專長：數學

114 學年度跨領域協同教學課程方案

課程方案 名稱	山海觀-家鄉的環境變遷與永續發展	課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他
課程說明			
實施年級	☒ 七上 ☐ 八上 ☐ 九上 ☒ 七下 ☐ 八下 ☐ 九下	節數	每週 2 節
設計理念	有鑑於學生對於自我居住的環境所知甚少，觀察生活環境周遭的能力較為薄弱，而且平日活動範圍較單一，假日可能鮮少在戶外走動，以至於生於此長於此卻不知腳下所踏踩的土地曾有過的風華與歷史變化。因此，我們期望透過此課程的設計，讓學生在實作中習得相關知識，彌補生活觀察與所知的不足，進而對於土地與自我產生連結並且發展出愛鄉愛土的情懷，未來能成為一位積極關懷所處生活環境且具有行動力的公民。 山海觀課程(簡稱山海觀課程)，採用 UbD 的課程設計模式，利用逆向三階段先列出對學生期望的學習結果，然後決定評量方式，最後發展出合適的教學活動。 本課程的教學目標是源自學校的願景:發展學生的自學力、創新力、合作力、思辨力和科技力五種關鍵能力，成為能愛自己、關懷他人與環境，終身學習的世界公民。 山海觀課程以思辨力、合作力和自覺力為主軸，根據校訂指標(如:思辨力 2-2-2 判讀資料真實性並可統合推論)發展課程的評量方式和教學活動，透過課程的實踐培養學生的思辨力、合作力和自覺力，進而達成 108 課綱「系統思考與解決問題」、「符號運用與溝通表達」、「人際關係與團隊合作」三種核心素養。 重理解的課程設計 (UbD)利用可遷移運用的大概念來引導學生的學習，透過「核心問題」的探討，進行積極有意義的學習。山海觀上學期課程以「改變與穩定」為課程的大概念，以製作山海觀家鄉報作為表現任務，透過訪談方式，探究家鄉基隆人物、歷史、科技、文化習俗、地點、建築或自然環境的改變與穩定，進而建構出對「改變與穩定」這個大概念的理解，最後遷移至其他領域的學習，幫助學生理解文學文體流變與形塑、歷史的事件的變遷、經濟的失衡與平衡、生態系的破壞與恢復等類似的觀念。 山海觀下學期課程以「互動與關聯」為課程的大概念，透過實地踏查的方式，理解自然環境、社會文化、經濟資源		

	與歷史脈絡等不同面向，是如何與居住其中的族群互動和相互影響。舉例來說，學生探究自身生活與家鄉自然地理條件（如港口、山脈、氣候）之間的連結，並理解人類活動如何影響自然環境，家鄉的地理條件（如港口、山脈、氣候）又是如何影響人們的生活與產業？在社會與文化層面，學生將觀察家鄉族群間的互動、傳統與現代生活的協調，這些互動怎麼影響地方特色？地方節慶或文化活動如何促進人與人之間的連結？ 最後學生將學習的成果以 TED 短講的方式展現，透過探究家鄉自然、人文、經濟與歷史如何與人互動並產生關聯的核心問題，建構對大概念的理解，最後更能掌握其他領域相關概念的學習，例如自然生態系中的物種互動、數學函數與變數的關聯性、藝術中色彩與構圖的搭配、舞台與觀眾的互動等。	
核心素養 具體內涵	A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題 C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。	
學習重點	學習 表現	1. 運用簡單的歷史資料，進行環境變遷的因果分析與詮釋。 2. 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。判讀資料真實性，並整理、統合、推論。 3. 能應用 6W 與「想想-疑惑-探索」策略探究議題，提出觀點並轉化為報導架構。 4 能運用訪談技巧進行資料蒐集，設計問題、尊重受訪者並紀錄關鍵訊息，並整合於報導內容中。 5. 能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 6. 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論，並分工合作完成任務。 7. 探索環境周遭的人事物，展現自己對家鄉的理解與尊重。 8. 能規劃與執行實地踏查，善用觀察、訪談與記錄工具蒐集地方議題的第一手資料，理解人與地景的互動關係。

		9. 能整理與分析踏查資料，搭配圖像或文字資源歸納觀察結果，發展具批判性與創造性的觀點。 10. 能以清楚、條理化的架構設計 TED 短講內容，展現主題聚焦能力與觀點表達力。 11. 能以良好的口語技巧、自信的台風與視覺輔助素材，完整發表 TED 短講，溝通主題與立場。
	學習內容	上學期學習內容 7. 基隆歷史與地景變遷 ● 認識基隆從荷西、清領、日治至民國時期的重要歷史事件與其對地方地景的影響。 ● 探討歷史背景下的地區發展與穩定之間的關係。 8. 資料蒐集與分析方法 ● 操作歷史地圖資源、比對舊地圖與現今地圖。 ● 閱讀與分析文本資料（新聞、文獻、網路文章等）。 ● 設計並實施訪談，蒐集在地居民對地景變遷的記憶與觀點。 ● 蒐集老照片、影片與圖像資料並進行比對與詮釋。 9. 探究與問題意識養成 ● 運用「想想-疑惑-探索」與「6W 問題分析法」形成觀察與提問能力。 ● 針對特定地點或主題進行問題釐清與假設推論。 10. 新聞報導寫作與統整 ● 學習新聞寫作的 5W1H 與倒金字塔結構。 ● 撰寫導言、主體、結語等段落，整合文本與圖像內容。 ● 應用寫作技巧呈現環境與社區變遷。 11. 數位與多模態表達 ● 運用圖片、圖表、數據、地圖等多模態資源進行說明與報導呈現。

	● 使用數位工具編排版面、製作報導報紙與簡報。 12. 溝通與合作 ● 報社分工制度實作（老闆、總編、記者、編輯、助理）。 ● 團隊內分工協作，完成小組報導任務。 ● 進行互評與回饋，練習給予具體建設性意見並反思自我學習歷程。 下學期學習內容 6. 地方觀察與實地踏查 ● 走訪在地地景與文化場域，透過實地觀察、訪談或紀錄，探索與人文、環境、歷史相關的議題。 7. 資料彙整與議題探索 ● 將實地踏查或生活經驗中的素材（照片、筆記、訪談、圖表等）整理分析，發展出具有深度的探究問題與論點。 8. TED 短講主題發展與寫稿練習 ● 引導學生聚焦主題、設定立場、組織內容，撰寫具有說服力與個人觀點的 TED 草稿。 9. 口語表達與簡報設計 ● 練習台風、語調、表情與肢體語言的運用，並結合簡報或視覺輔助素材增強溝通力。 10. 成果發表、觀摩互評和學習回顧 ● 進行 TED 式的口語發表，透過師生評分與同儕回饋促進表現自省與表達力提升。
課程目標	上學期 學生能夠蒐集與分析基隆在地的歷史、照片、地圖，理解家鄉地景與生活方式的變遷原因與影響，並整合觀察與探究結果，完成一篇具觀點、結構清楚的地方新聞報導。學習過程中，學生將設計合適的訪談問題、進行實際訪談與紀錄，與同儕合作分工完成報導內容與版面設計，並透過多模態媒材（如文字、圖表、影像）清楚表達觀點，發

	展出統整資料、同理溝通與關懷地方的能力。 下學期 學生能夠根據對基隆特色的興趣選擇主題地點，進行踏查蒐集資料。學生將整理這些素材，發展出具有邏輯性與深度的短講主題，探究自然環境、社會文化、經濟發展與歷史脈絡如何與在地居民互動並產生影響，進一步理解家鄉特色與人類生活之間的關聯。在發表過程中，學生會練習清楚表達個人觀點與情感立場，運用視覺輔助與口語技巧進行 TED 短講，並透過反思與回饋檢視學習歷程與自我表現			
表現任務 (總結性評量)	上學期-銘傳山海觀報 1. 表現任務說明: 以「基隆的改變與現況」為主題，以地方報的形式呈現一則關於社區地景改變與現況的報導與評論。 2. 表現任務要求:根據全班討論出來的評量規準，以小組分工合作的形式，完成一篇探討基隆經歷不同歷史時期改變與現況的報導。 下學期-TEDxMCJH 學生以個人或小組模式，利用不同管道和自行訪談蒐集資料，最後以 TED 短講的方式，說明家鄉自然、人文、經濟與歷史如何與人互動並產生關聯。。 1. 表現任務說明: 以訪談方式獲得自己居住（基隆）地區(分區域)的人、事、地、物的資料，並以 TED 短講的方式表達。 2. 表現任務要求:根據討論出來的評量規準，以小組分工合作的形式，完成一場關於基隆的 TED 短講(TED xMCJH)。			
學習進度週次/節次	單元/子題 單元子題可合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。	單元學習內容	議題	檢核點(形成性評量)

第一學期	第 1 週	山海觀上 01 單元－課程介紹、表現任務和評量規準	1. 山海觀課程大綱 2. 訂定學習公約的方法與流程 3. 說明訂定各班評量規準		能夠講出學習本學期的學習任務
	第 2 週	山海觀上 02 單元－歷史長河	基隆大事紀，並藉由老照片之比較了解基隆生活地景的變遷		
	第 3 週	山海觀上 03 單元－認識真人圖書館與文史工作者	了解真人圖書館的起源和目的，分組並收集資料進行真人圖書館前的準備		完成真人圖書館系瞎咪？學習單 完成文史工作者的心智圖學習單
	第 4 週	山海觀上 04 單元－借閱守則及提問準備	學習提問技巧，完成真人圖書館提問的問題		完成全班的提問單並完成工作分配
	第 5 週	真人圖書館活動	進行真人圖書館並與講師學習訪談的各種技巧真人圖書館活動		完成真實互動的提問、追問及紀錄
	第 6 週	山海觀上 05 單元－真人圖書館回顧報告＋訪談技巧 1	反思真人圖書館活動過程 學習根據訪談對象和設計問題的原則擬定訪談問題。	生命教育	真人圖書館回顧簡短歸納報告 完成借閱真人圖書後的學習單
	第 7 週	山海觀上 06 單元－擬定家人訪談問題	設計好訪談問題，以及訪談前的各種準備		分工完成家人訪談學習單
	第 8 週				
	第 9 週	山海觀上 07 單元－家的故事及故事海選（分組報告和評分）	經過故事海選，訪談家人的故事，選出各組報導的主題。		口頭報告
	第 10 週	山海觀上 08 單元－組織夢幻團隊和主題選擇	利用填志願序分組的過程，讓學生思考如何團隊合作，好的團隊有什麼特徵，如何和他人進行合作。		根據要求完成分組
	第 11 週	山海觀上 09 單元－報導寫作教學	藉由學習單的引導學習新聞報導的特徵和故事主導型的寫作方法。		根據報紙主題內容，完成寫作引導學習單

	第 12 週	山海觀上 10 單元－網路資料搜尋的技巧與疑惑的探索	分析、區辨及檢核網路內容，學習判斷不同資料來源的可信度。	資訊教育	完成網路資料搜尋線上作業
	第 13 週	山海觀上 11 單元－完成期末訪談大綱+訪談技巧 2(週間訪談)	學習訪談進行應該注意的事項。 完成訪綱，訪談工作分工，並進行練習。		
	第 14 週	山海觀上 12 單元－報導撰寫	1. 人、事、時、地、物的細部描寫。 2. 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 3. 分工合作完成銘傳山海觀報。		實作評量:完成銘傳山海觀報
	第 15 週				
	第 16 週				
	第 17 週	山海觀上 13 單元－成果評量	進行自評與他評，閱讀各組的山海觀報，根據評量規準，提出意見及進行反思		完成自評互評表
	第 18 週	山海觀 14 單元上-反思與回饋	進行課程回顧，帶學生回顧整學期學習到的東西，並預告下學期的課程。		

銘傳國中 114 學年度第二學期 七 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構				
七年級		領域科目		
週次	課程	銘傳山海觀-基隆港都的環境變遷與永續發展		
第 9-10 週	學習目標	1 透過實地踏察的方式，培養主動探索與研究的精神 2.提升學生學習的動機及提問練習，親近、認識基隆的人、事、物		
	學習重點	學生能夠透過生活環境資料的蒐集與判讀，理解環境全貌，從問題的探索開始，覺察改變與穩定的關聯，並透過團隊合作，共同完成環境變遷與永續發展的學習報告。		
	活動綱要	分組實地踏查		
	時間規劃	3 節		
	成員專長	郭○○ 專長：國文	鄭○○ 專長：自然	姚○○ 專長：社會 周○○ 專長：數學

課程方案 名稱	山海觀-家鄉的環境變遷與永續發展	課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他
課程說明			
實施年級	☒ 七上 ☐ 八上 ☐ 九上 ☒ 七下 ☐ 八下 ☐ 九下	節數	每週 2 節
設計理念	有鑑於學生對於自我居住的環境所知甚少，觀察生活環境周遭的能力較為薄弱，而且平日活動範圍較單一，假日可能鮮少在戶外走動，以至於生於此長於此卻不知腳下所踏踩的土地曾有過的風華與歷史變化。因此，我們期望透過此課程的設計，讓學生在實作中習得相關知識，彌補生活觀察與所知的不足，進而對於土地與自我產生連結並且發展出愛鄉愛土的情懷，未來能成為一位積極關懷所處生活環境且具有行動力的公民。 山海觀課程(簡稱山海觀課程)，採用 UbD 的課程設計模式，利用逆向三階段先列出對學生期望的學習結果，然後決定評量方式，最後發展出合適的教學活動。 本課程的教學目標是源自學校的願景:發展學生的自學力、創新力、合作力、思辨力和科技力五種關鍵能力，成為能愛自己、關懷他人與環境，終身學習的世界公民。 山海觀課程以思辨力、合作力和自覺力為主軸，根據校訂指標(如:思辨力 2-2-2 判讀資料真實性並可統合推論)發展課程的評量方式和教學活動，透過課程的實踐培養學生的思辨力、合作力和自覺力，進而達成 108 課綱「系統思考與解決問題」、「符號運用與溝通表達」、「人際關係與團隊合作」三種核心素養。 重理解的課程設計 (UbD)利用可遷移運用的大概念來引導學生的學習，透過「核心問題」的探討，進行積極有意義的學習。山海觀上學期課程以「改變與穩定」為課程的大概念，以製作山海觀家鄉報作為表現任務，透過訪談方式，探究家鄉基隆人物、歷史、科技、文化習俗、地點、建築或自然環境的改變與穩定，進而建構出對「改變與穩定」這個大概念的理解，最後遷移至其他領域的學習，幫助學生理解文學文體流變與形塑、歷史的事件的變遷、經濟的失衡與平衡、生態系的破壞與恢復等類似的觀念。 山海觀下學期課程以「互動與關聯」為課程的大概念，透過實地踏查的方式，理解自然環境、社會文化、經濟資源與歷史脈絡等不同面向，是如何與居住其中的族群互動和相互影響。舉例來說，學生探究自身生活與家鄉自然地理條件（如港口、山脈、氣候）之間的連結，並理解人類活動如何影響自然環境，家鄉的地理條件（如港口、山脈、		

	氣候) 又是如何影響人們的生活與產業? 在社會與文化層面, 學生將觀察家鄉族群間的互動、傳統與現代生活的協調, 這些互動怎麼影響地方特色? 地方節慶或文化活動如何促進人與人之間的連結? 最後學生將學習的成果以 TED 短講的方式展現, 透過探究家鄉自然、人文、經濟與歷史如何與人互動並產生關聯的核心問題, 建構對大概念的理解, 最後更能掌握其他領域相關概念的學習, 例如自然生態系中的物種互動、數學函數與變數的關聯性、藝術中色彩與構圖的搭配、舞台與觀眾的互動等。	
核心素養 具體內涵	A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思, 以有效處理及解決問題 C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。	
學習重點	學習 表現	1. 運用簡單的歷史資料, 進行環境變遷的因果分析與詮釋。 2. 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。判讀資料真實性, 並整理、統合、推論。 3. 能應用 6W 與「想想-疑惑-探索」策略探究議題, 提出觀點並轉化為報導架構。 4 能運用訪談技巧進行資料蒐集, 設計問題、尊重受訪者並紀錄關鍵訊息, 並整合於報導內容中。 5. 能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式, 呈現並解釋探究結果。 6. 聆聽他人意見, 表達自我觀點, 並能以同理心與他人討論, 並分工合作完成任務。 7. 探索環境周遭的人事物, 展現自己對家鄉的理解與尊重。 8. 能規劃與執行實地踏查, 善用觀察、訪談與記錄工具蒐集地方議題的第一手資料, 理解人與地景的互動關係。 9. 能整理與分析踏查資料, 搭配圖像或文字資源歸納觀察結果, 發展具批判性與創造性的觀點。

		10. 能以清楚、條理化的架構設計 TED 短講內容，展現主題聚焦能力與觀點表達力。 11. 能以良好的口語技巧、自信的台風與視覺輔助素材，完整發表 TED 短講，溝通主題與立場。
	學習 內容	上學期學習內容 13. 基隆歷史與地景變遷 ● 認識基隆從荷西、清領、日治至民國時期的重要歷史事件與其對地方地景的影響。 ● 探討歷史背景下的地區發展與穩定之間的關係。 14. 資料蒐集與分析方法 ● 操作歷史地圖資源、比對舊地圖與現今地圖。 ● 閱讀與分析文本資料（新聞、文獻、網路文章等）。 ● 設計並實施訪談，蒐集在地居民對地景變遷的記憶與觀點。 ● 蒐集老照片、影片與圖像資料並進行比對與詮釋。 15. 探究與問題意識養成 ● 運用「想想-疑惑-探索」與「6W 問題分析法」形成觀察與提問能力。 ● 針對特定地點或主題進行問題釐清與假設推論。 16. 新聞報導寫作與統整 ● 學習新聞寫作的 5W1H 與倒金字塔結構。 ● 撰寫導言、主體、結語等段落，整合文本與圖像內容。 ● 應用寫作技巧呈現環境與社區變遷。 17. 數位與多模態表達 ● 運用圖片、圖表、數據、地圖等多模態資源進行說明與報導呈現。

	● 使用數位工具編排版面、製作報導報紙與簡報。 18. 溝通與合作 ● 報社分工制度實作（老闆、總編、記者、編輯、助理）。 ● 團隊內分工協作，完成小組報導任務。 ● 進行互評與回饋，練習給予具體建設性意見並反思自我學習歷程。 下學期學習內容 11. 地方觀察與實地踏查 ● 走訪在地地景與文化場域，透過實地觀察、訪談或紀錄，探索與人文、環境、歷史相關的議題。 12. 資料彙整與議題探索 ● 將實地踏查或生活經驗中的素材（照片、筆記、訪談、圖表等）整理分析，發展出具有深度的探究問題與論點。 13. TED 短講主題發展與寫稿練習 ● 引導學生聚焦主題、設定立場、組織內容，撰寫具有說服力與個人觀點的 TED 草稿。 14. 口語表達與簡報設計 ● 練習台風、語調、表情與肢體語言的運用，並結合簡報或視覺輔助素材增強溝通力。 15. 成果發表、觀摩互評和學習回顧 ● 進行 TED 式的口語發表，透過師生評分與同儕回饋促進表現自省與表達力提升。
課程目標	上學期 學生能夠蒐集與分析基隆在地的歷史、照片、地圖，理解家鄉地景與生活方式的變遷原因與影響，並整合觀察與探究結果，完成一篇具觀點、結構清楚的地方新聞報導。學習過程中，學生將設計合適的訪談問題、進行實際訪談與紀錄，與同儕合作分工完成報導內容與版面設計，並透過多模態媒材（如文字、圖表、影像）清楚表達觀點，發

		展出統整資料、同理溝通與關懷地方的能力。 下學期 學生能夠根據對基隆特色的興趣選擇主題地點，進行踏查蒐集資料。學生將整理這些素材，發展出具有邏輯性與深度的短講主題，探究自然環境、社會文化、經濟發展與歷史脈絡如何與在地居民互動並產生影響，進一步理解家鄉特色與人類生活之間的關聯。在發表過程中，學生會練習清楚表達個人觀點與情感立場，運用視覺輔助與口語技巧進行 TED 短講，並透過反思與回饋檢視學習歷程與自我表現			
表現任務 (總結性評量)		上學期-銘傳山海觀報 1. 表現任務說明: 以「基隆的改變與現況」為主題，以地方報的形式呈現一則關於社區地景改變與現況的報導與評論。 2. 表現任務要求:根據全班討論出來的評量規準，以小組分工合作的形式，完成一篇探討基隆經歷不同歷史時期改變與現況的報導。 下學期-TEDxMCJH 學生以個人或小組模式，利用不同管道和自行訪談蒐集資料，最後以 TED 短講的方式，說明家鄉自然、人文、經濟與歷史如何與人互動並產生關聯。。 1. 表現任務說明: 以訪談方式獲得自己居住（基隆）地區(分區域)的人、事、地、物的資料，並以 TED 短講的方式表達。 2. 表現任務要求:根據討論出來的評量規準，以小組分工合作的形式，完成一場關於基隆的 TED 短講(TED xMCJH)。			
學習進度週次/節次		單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	議題	檢核點(形成性評量)
	第 1 週	山海觀下-01 課程介	認識課程目標與表現任務和評量規準、回顧		分享與討論參與表現

第二學期		紹＋表現任務說明	上學期學習經驗，說明 TED 短講任務		
	第 2 週	山海觀下 02 - 時光轉身雞籠老照片	觀察與分析基隆老照片，引導學生從視覺資料中提問與推論，了解基隆建築和地景的變化		遊戲評量
	第 3 週	山海觀下 03~04 - 百年地圖	比對歷史與現代地圖，理解地理空間變遷與人地互動		線上作業：百年地圖學習單
	第 4 週				
	第 5 週	山海觀下 05 - 想想、疑惑、探索的練習	利用想想、疑惑、探索的方法統整前面課程產出資料，產出具體研究方向與疑問		
	第 6 週	山海觀下-06 分組及主題決定	各組選擇研究主題並分工，撰寫研究計畫初稿		
	第 7 週	山海觀下-07 敘事技巧(故事力結構)	了解故事力結構，以及結構各部分所代表的意義和重點。(開起轉合連動)		故事力學習單
	第 8 週	山海觀下 08 資料搜尋與整理	學生學習如何搜尋、篩選與分類資料，初步整理研究素材、踏查前準備		
	第 9 週	山海觀下-09 市區實地踏查	基隆市區踏查，針對聚焦地點進行疑惑的觀察與紀錄		
	第 10 週	山海觀下-10 完成簡報劇本	實地踏查與初步簡報劇本撰寫、統整訪查資料。(故事力結構)		完成簡報大綱作業
	第 11 週	山海觀下-11 簡報設計的技巧	根據評量規準，教授簡報架構、視覺設計與敘事方式，協助學生修正簡報內容		評量規準表
	第 12 週	山海觀下-12 口語表達的訓練	學習演講與口語表達技巧，模擬 TED 短講發表情境，練習聲音、肢體與台風。		評量規準表
	第 13 週	山海觀-13-資料整理、製作劇本簡報	學生根據故事結構分工，完成簡報，並自主練習。		
	第 14 週				

	第 15 週	山海觀-14 短講演練 和彩排	演練正式展演流程，進行彩排，老師說明依 據評量規準評分的方式。		
	第 16 週				
	第 17 週	山海觀-15 成果展演 與反思	正式展演，進行錄影和直播，並邀請任課老 師參與。結束後，進行課程回顧與反思。		TED 短講實作評量

銘傳國中 114 學年度 八 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構				
八年級		領域科目		
週次	課程	地球村—食在有意思		
第 13-14 週	學習目標	1 學生能夠觀察不同國家的飲食文化，理解異國飲食文化的成因 2.透過與外師交流與食物體驗，真實學習異國飲食文化		
	學習重點	進行外師入班異國文化交流課程		
	活動綱要	異國文化/服裝/飲食體驗		
	時間規劃	4 節		
	成員專長	李○○ 專長：國文	沈○○ 專長：自然	江○○ 專長：綜合 蔡○○ 專長：社會

銘傳國中 114 學年度 八 年級跨領域協同教學課程方案

課程方案 名稱	地球村—食在有意思	課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他
課程說明	作為「海洋城市」的學校，有義務與責任教導學生「立足基隆，放眼世界」，使學生能夠具備「尊重多元」的素養與能力。對國中生而言，「飲食」一方面 是日常重要的生活條件，從認識街頭各種異國美食為起點，有助於引起學生 學習不同國家文化的興趣與動機。據此，本課程擬透過認識基隆在地美食及異國料理，進一步研究至少四個國家的飲食習慣與社會文化背景的關係，從中發掘文化特色，客觀地了解各國文化差異所在，並學習尊重不同國家文化。		
實施年級	☐ 七上 ☒ 八上 ☐ 九上 ☐ 七下 ☒ 八下 ☐ 九下	節數	每週 2 節(地球村與科藝遊上下學期對開)
設計理念	為達到本校的課程目標(多元、均衡、關懷、提昇)及學生圖像(自覺、思辨、溝通、科技、創新)，學生延續七年級「山海觀」課程，以「認識家鄉」為基礎，而基隆又是一個港口城市，所生活的情境中，接觸異國文化並不陌生，因此本課程期望學生立足於本地也要放眼世界，從飲食這個平易近人的主題瞭解異國文化，達到「尊重與多元」的核心素養。課程設計延續七年級資料檢索、蒐集與製作文書報告的能力，結合跨語文、社會及綜合領域的專業，進一步帶領學生省思自身文化偏見，以求能客觀理性看待不同國家文化，進而學習尊重接納多元文化，擴展全球視野。		
核心素養 具體內涵	J-C3 具備敏察和 <u>接納多元文化的涵養</u> ，關心本土與國際事務，並 <u>尊重與欣賞差異</u> 。 J-B1 具備運用 <u>各類符號表情達意的素養</u> ，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備 <u>利他與合群的知能與態度</u> ，並培育 <u>相互合作及與人和諧互動</u> 的素養。		

學習重點	學習表現	1. 覺察飲食特色與社會文化的關聯。 2. 能運用適合的工具資源蒐集研究所需的資料。 3. 能擬訂適當的研究計畫收集資料，加以分析、統整與比較。 4. 能省思原本對異文化的偏見，並學習尊重文化差異。			
	學習內容	1. 各國飲食文化 2. 飲食文化的背景脈絡 3. 提問及蒐集資料的方法 4. 飲食文化體驗 5. 各國飲食文化統整與比較 6. 多元文化概念與理解			
課程目標	1. 將選取後的該教育階段核心素養與設計理念、學習重點結合，敘寫課程目標。 2. 目標基本形式為動詞＋名詞；另可加副詞或形容詞表達其狀態。 3. 可運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容（名詞），建議以完整句子串連敘寫，以引導統整性探究與整合活用。				
表現任務 (總結性評量)	基隆有許多獨步全台的特色小吃，吉古拉、大燒賣、大腸圈、營養三明治、泡泡冰、鼎邊趖等，且每一道菜的背後，都有深層的文化意涵，值得細細探索及品味。因著海港優勢，有許多搭著郵輪的外國人來到基隆，基隆也有很多異國美食，當你在享受異國美食料理或外國人吃著台灣的食物時，你是否能說明這些料理是在何種背景下產生？為何可以代表該國？吃的食物背後有那些故事或文化？ 任務說明 1. 請 4-5 人組成一個飲食文化專題調查小組。 2. 請小組挑選一個飲食現象主題，從至少四個不同國家的飲食特色為出發。 3. 蒐集資料並討論分析其與文化(歷史、地理、經濟、政治...)背景的關係。 4. 進行差異比較及運用適當的數位資訊軟體製作研究成果 5. 小組所有成員皆要上台，以七年級學習過短講的方式介紹研究成果。				
學習進度週次/節次	單元/子題	單元學習內容		議題	檢核點(形成性評量)

		單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。		(安全教育、 戶外教育、 生命教育、 其他)	
第一學期	第 1 週	課程初探	1.了解研究各國飲食文化的原因。 2.發現自身對異國飲食文化的印象。		繪本共讀分享 課堂討論參與 分組口頭報告
	第 2 週	規準討論	1.課程目標 2.表現任務 3.評量規準		課堂討論參與 分組口頭報告
	第 3 週	基隆美食與食在台灣	1.基隆美食由來。 2.台灣各地代表性美食。 3.影響台灣美食的因素。		課堂討論參與 分組討論口頭報告
	第 4 週	東南亞香料介紹、體驗、研究	1.香料的歷史發展。 2.東南亞香料的應用概況。		課堂討論參與 分組討論口頭報告
	第 5 週	東南亞香料介紹、體驗、研究	1.體驗不同香料的觸感與味道。 2.探究目前香料應用的發展特色與趨勢。	安全教育	課堂討論參與 實作體驗分享 分組討論
	第 6 週	東南亞外師入班與美食體驗	1.東南亞國家簡介（歷史、地理、政治、經濟等）。 2.東南亞國家料理製作與體驗。 3.比較體驗前與體驗後個人的心得與想法。	生命教育	課堂討論參與 比較體驗前後學習單
	第 7 週	東南亞美食文化總結	1.回顧外籍教師上課分享的內容。 2.針對教師設計的東南亞飲食文化簡易文本資料進行分析比較。		課堂討論參與 分組合作 分析比較表單實作

	第 8 週	東北亞美食—戶串門子的好鄰居	1.影響東北亞飲食文化的各項因素。 2.針對教師設計的東北亞美食飲食氣氛蒐集資料並進行分析比較。	生命教育	課堂討論參與 分組口頭報告
	第 9 週	東北亞美食—擺盤與餐具	1.中日韓三國餐具及餐桌擺盤的特色。 2.影響中日韓三國餐具及餐桌擺盤的因素。		課堂討論參與 分組討論 心智圖繪製 口頭報告
	第 10 週	各組研究主題討論與確認	1.各週課程與研究主題重點回顧。 2.ORID 討論法，形成小組共識。	生命教育	課堂討論參與 便利貼 意見紀錄
	第 11-12 週	製作研究報告	1.檢索資料。 2.彙整討論。 3.分類歸納。 4.編輯成果。		研究報告參與 製作進度規畫 自評與修正
	第 13-14 週	製作研究報告	1.檢索資料。 2.彙整討論。 3.分類歸納。 4.編輯成果。		研究報告參與 製作進度規畫 自評與修正
	第 15 週	製作研究報告	1.檢索資料。 2.彙整討論。 3.分類歸納。 4.編輯成果。		研究報告參與 製作進度規畫 自評與修正
	第 16 週	正式研究報告	飲食文化專題研究報告		口頭報告表現 報告製作內容

					分組互評表
	第 17 週	正式研究報告	飲食文化專題研究報告		口頭報告表現報告製作內容 分組互評表
	第 18 週	期末省思回饋	1.省思期末報告的優點與需要改進之處。 2.省思自身對異國飲食文化的看法出現何種改變。		意見回饋表單填寫
議題/融入實施內涵		■安全教育 □戶外教育 ■生命教育 （必須三擇一） □其他_____			
評量規劃		檢核點 1.能使用檢索軟體搜尋各國飲食文化的資料。 2.能透過分組討論分析形成各國飲食文化特色的因素。 3.能使用資訊軟體根據文獻閱讀與分組討論的結果，完成異國料理特色報告。 4.能將產出的報告依據七年級所學的短講方式上台進行介紹。			
環境與教學設備需求		環境：創客教室 教學設備：書籍、影片、學習單、影音播放設備、Chromebook 學生先備基礎：			
教材來源		自 編		師資來源	
備註					

銘傳國中 114 學年度第 1 學期九年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構				
九年級		領域科目		
週次	課程	招財數-金融教育/青少年實用數學規畫生活家		
第 15-17 週	學習目標	1 透過實際生活數學活用的方式，培養主動關心生活中數學的精神 2.提升學生數學學習的動機及解決問題能力，規劃生活中數學問題		
	學習重點	學生能夠透過生活環境數學問題的蒐集與判讀，理解生活中經濟金融實用數學的呈現樣貌（如：折扣、通貨膨脹等等），並從生活中實際上接觸到的問題開始探索，覺察數學與生活的關聯，並透過實作與團隊合作，共同完成理解生活數學問題與規劃未來理財數學的學習報告。		
	活動綱要	分組長篇生活數學理解策略—生活議題讀報篇		
	時間規劃	1 節		
	成員專長	邱○○ 專長：數學	林○○ 專長：閱讀	陳○○ 專長：數學 呂○○ 專長：數學

銘傳國中 114 學年度第 1 學期九年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表				
課程方案	招財數-金融教育/青少年實用數學規畫生活家		課程類別	☐ 跨領域 ☐ 同領域跨科 ☒ 特定議題需求
課程說明	1.數學議題長篇文本閱讀策略第 15-17 週進行議題/讀報文本探究。 2.進行閱讀策略課程，班級需要分組進行策略學習。			
授課對象	九年級			
任課教師	彈性課程小組教師		原課程節數	每週 1 節，共 18 週
開課年級	☐ 七年級 ☐ 八年級 ☒ 九年級		協同節數	每班 1 節，共 13 節
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1. d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格；報讀長條圖與折線圖，並據以做簡單推論。 2. n-IV-9 使用計算機計算比值、	核心素養 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學

		複雜的數式、小數或根式等四則與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 3. d-V-2 能判斷分析數據的時，能選用適當的統計量作為描述數據的參數，理解數據分析可能產生的例外，並能處理例外。		習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數 S-U-B2 具備正確使用計算機和電腦軟體以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能解讀、批判及反思媒體表達的資訊意涵與議題本質。
	學習內容	1. 一維表格與二維表格： 以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 2. 數據分析： 一維數據的 平均數、標準差。二維 數據的散布圖，最適直 線與相關係數，數據的標準化。 3. 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 4. 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任 5. 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 6. 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 7.文本閱讀策略與技巧 8.分組討論、口頭發表技巧		
(議題融入) 海洋教育 環境教育	實質內涵	家庭資源管理與消費決策: 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 閱讀素養教育: 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究 的能力，以判讀文本知識的正確 性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。		

		學習重點	家庭教育、閱讀素養教育
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過生活環境數學問題的蒐集與判讀，理解生活中經濟金融實用數學的呈現樣貌 (如:折扣、通貨膨脹等等)，並從生活中實際上接觸到的問題開始探索，覺察數學與生活的關聯，並透過實作與團隊合作，共同完成理解生活數學問題與規劃未來理財數學的學習報告。		
協同教學 說明	協同模式	主題式協同	
	必要性	雙素養閱讀專題分組主題式協同，結合閱讀領域課程，由協同教師分組個別指導（1 師 14-15 生）協助指導學生進行專題讀報課程及議題探究之反思、溝通、討論與成果產出。	
	共備機制	彈性課程小組教師共備	
	上課地點	銘傳國中圖書館	
	原課程節數 /實施協同總節數	260 節/13 節	
學習評量	1.以讀報教育/議題探究之金融專題為範圍，選定特定主題。 2.撰寫專題報告，探討經濟環境的改變與觀察。 3.口頭報告生活數學特定主題的家庭變化與因應方式。 4.分組撰寫家庭收支表，軸狀介紹家庭經濟與支出的改變與建議。		
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)
第 9-11 週	理財策略	☐ 是 ☒ 否	各班分組由主授教師及協同教師進行文本閱讀策略、個別指導。
環境與教學設備需求	環境：三樓圖書館 教學設備：chromebook 每人一台 學生先備知識：由彈性課程前 10 週建置		

銘傳國中 114 學年度第 2 學期 九 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構		
九年級		領域科目
週次	課程	招財數-非選理解有策略
第 5	學習目標	1 聚焦閱讀理解策略，培養數學長篇文本理解能力

週		2.提升學生生活觀察能力，並能培養生活數學情境的思辨力與探究力			
	學習重點	1 數學長篇閱讀理解策略與解題技巧 2.觀察生活中數學情境問題，並能延伸思考實用與解決生活問題			
	活動綱要	非選理解有策略—非選篇			
	時間規劃	1 節			
	成員專長	邱○○ 專長：數學	林○○ 專長：閱讀	陳○○ 專長：數學	呂○○ 專長：數學

銘傳國中 114 學年度第 2 學期 九 年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表					
課程方案	招財數－非選理解有策略		課程類別	☐ 跨領域 ☐ 同領域跨科 ☒ 特定議題需求	
課程說明	1.數學非選題長篇文本閱讀策略第 9-11 週進行: 數學情境題/生活議題/說明文文本探究。 2.進行閱讀策略課程，班級需要分組進行策略學習。				
授課對象	九年級				
任課教師	彈性課程小組教師		原課程節數	每週 1 節，共 13 週	
開課年級	☐ 七年級 ☐ 八年級 ☒ 九年級		協同節數	每班 1 節，共 13 節	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1. d-II-1 報讀與製作一格、二維表格；報讀長條圖與折線圖，並據以做簡單推論。 2. n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或複四則運算與三角比的近問題，並能理解計算機產生誤差。 3. d-V-2 能判斷分析數據的時，能選用適當的統計量作為描述數據的參數，理解數據分析可能產生的例外，並能處理例外。	核心素養	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數 S-U-B2 具備正確使用計算機和電腦軟體以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能解讀、批判及反思媒體表達的資訊意涵與議題本質。

		學習內容	3. 一維表格與二維表格： 以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 4. 數據分析： 一維數據的 平均數、標準差。二維數據的散布圖，最適直 線與相關係數，數據的標準化。 3. 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 4. 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 5. 文本閱讀策略與技巧 6. 分組討論、口頭發表技巧		
	(議題融入) 戶外教育 環境教育	實質內涵	閱讀素養教育： 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比 對、分析、深究 的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。環 J3 經由環境美學與自 然文學了解自然環 境的倫理價值。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。		
		學習重點	1 聚焦閱讀理解策略，培養數學長篇文本理解能力 2. 提升學生生活觀察能力，並能培養生活數學情境的思辨力與探究力		

學習目標 (預期成果)	1 數學長篇閱讀理解策略與解題技巧 2.觀察生活中數學情境問題，並能延伸思考實用與解決生活問題		
協同教學說明	協同模式	主題式協同	
	必要性	採雙教師教學模式，由協同教師雙軌進行閱讀策略與數學技巧提供，並指導學生進行閱讀解題、長文判讀、情境說明文理解、數學解題與成果產出。	
	共備機制	彈性課程小組教師共備	
	上課地點	圖書館	
	原課程節數 /實施協同總節數	260 節/13 節	
學習評量	1.以數學情境題/說明文長文探究之會考非選題為範圍，選定特定主題。 2.撰寫學習單，探討長篇數學文本的歷屆試題改變與觀察。 3.口頭報告自己如何面對數學非選題長篇文本的變化與因應方式。 4.能獨立完成數學非選題解題任務。		
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)
第 5 週	非選閱讀策略	☐ 是 ☒ 否	各班分組由主授教師及協同教師進行文本閱讀策略、個別指導。
環境教學設備需求	環境：三樓圖書館 教學設備：chromebook 每人一台 學生先備知識：由彈性課程前 3 週建置		

八、跨領域協同教學規劃(表 5-8)

為利教育處估算 114 學年度所需經費，請依公文時限函報 114 學年度學校所需協同教學之經費。

114 學年度 銘傳國民中學 跨領域或跨科目協同教學規劃表

序號	領域學 科	(原)授課 教師	使用 節數	實施班 級	實 施 人 數	教學活動			授課教師			申請節 數及經 費
						週次	單元 名稱	教材 來源	姓 名	專 長 領 域	採 計 節 數	
1	彈性學 習課程	鄭○○	12	701-702	60	上學期 12	基 隆 港 踏 查	自編： 取自	待 訂	國 文	6	合計申 請 <u>164</u> 合計所 需經 費： — <u>61,992</u> 元整 國小 336 國中 378
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			綜 合	6	
2	彈性學 習課程	郭○○	12	703、 704	60	上學期 12	基 隆 港 踏 查	自編	待 訂	社 會	6	
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			國 文	6	
3	彈性學 習課程	蔡○○	12	705-706	60	上學期 12	基 隆 港 踏 查	自編	待 訂	自 然	6	
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			國 文	6	
4	彈性學 習課程	張○○	12	707-708	60	上學期 12	基 隆 港 踏 查	自編	待 訂	綜 合	6	
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			社 會	6	

5	彈性學習課程	江○○	12	709-710	60	上學期 12	基 隆 港 踏 查	自 編	待 訂	綜 合	6	
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			社 會	6	
6	彈性學習課程	廖○○	12	711-712	60	上學期 12	基 隆 港 踏 查	自 編	待 訂	綜 合	6	
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			社 會	6	
7	彈性學習課程	陳○○	6	713	30	上學期 12	基 隆 港 踏 查	自 編	待 訂	自 然	3	
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			英 語	3	
8	彈性學習課程	李○○	8	708	30	上學期 12	基 隆 港 踏 查	自 編	待 訂	自 然	3	
						上學期 14	報 導 寫 作 撰寫			國 文	3	
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			英 語	1	
						下學期 12	表 達 力 訓 練			綜 合	1	

9	彈性學習課程	李○○	12	802 805 806	90	上學期 8	多元文化體驗-異國飲食與風土	自編	待訂	英語	6	
										地理	6	
			12	808 809 810	90	下學期 8	多元文化體驗-異國飲食與風土	自編	待訂	英語	6	
										地理	6	
10	彈性學習課程	沈○○	8	801 807	60	上學期 8	多元文化體驗-異國飲食與風土	自編	待訂	英語	4	
										地理	4	
			8	811 812	60	下學期 8	多元文化體驗-異國飲食與風土	自編	待訂	英語	4	
										地理	4	
11	彈性學習課程	王○○	8	803 804	60	上學期 8	多元文化體驗-異國飲食與風土	自編	待訂	英語	4	
										地理	4	
			4	813	60	下學期 8	多元文化體驗-異國	自編	待訂	英語	2	
										地理	2	

							飲食 與風 土					
12	彈性學 習課程	邱○○	3	901 902 903	90	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
13	彈性學 習課程	余○○	3	904 905 906	90	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
14	彈性學 習課程	邱○○	3	907 908 909	90	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
15	彈性學 習課程	施○○	2	910 911	60	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
16	彈性學 習課程	施○○	2	912 913	60	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	

							課程 及議 題探 究					
17	彈性學 習課程	邱○○	3	901 902 903	90	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
18	彈性學 習課程	呂○○	3	904 905 906	90	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
19	彈性學 習課程	邱○○	3	907 908 909	90	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
20	彈性學 習課程	陳○○	2	910 911	60	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
21	彈性學 習課程	施○○	2	912 913	60	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	

總 計			164									

表 5-9、跨領域協同教學歷程記錄

表 6-4、跨領域協同教學歷程記錄

跨領域協同教學歷程紀錄表	
共備 歷程	 七年級山海觀教師共備
	 八年級地球村教師共備
共備 歷程	 九年級招財數教師共備
	 九年級招財數教師共備

教學歷程		
	山海觀課程-市區實地踏察	地球村泰國文化交流
教學歷程		
	山海觀真人圖書館	地球村印尼文化交流
回饋反思	1. 共備部分 ※山海觀課程持續由跨領域彈性課程小組的教師進行每週的共備，對於課程的實施更明確，但在共備的過程中還是有省思、修正。感謝校外專家學者的支援，給予很多適用的建議與措施。山海觀的踏查及真人圖書實際授課後，發現需要增加各一節授課時間，才能完備。 ※地球村課程由跨領域彈性課程小組組成，持續共備。針對飲食文化聚焦學生學習任務（如：心智圖、比較分析、東南亞飲食、東北亞餐具…等）。感謝校外專家及東南亞師資的挹注討論，讓地球村課程能不斷進行修正。 ※招財數-金融教育/青少年實用數學規畫生活家的課程，由數學與閱讀教師組成跨領域共備設計。數學與閱讀理解的課程需要更多共備商討，課程設計需要協同教師進駐更完備課程教學。 2. 學生學習效益部分 山海觀課程，主要目標是理解家鄉環境並覺察改變與穩定的關係、理解社區環境的人文背景，從探遊活動的設計中體驗人地間的互動與關聯。上學期以 TED 短講的發表、下學習以山海觀報作為學習成果呈現，學生皆有良好的學習並展現（詳見本校網頁及學校 FB 粉絲頁）。	

地球村課程-能透過認識基隆在地美食及異國料理，進一步研究一個國家的飲食習慣與社會文化背景的關係，從中發掘文化特色，客觀地了解各國文化差異所在，並學習尊重不同國家文化，學生皆有良好的學習並展現。

招財數課程-學生能夠透過生活環境數學問題的蒐集與判讀，理解生活中經濟金融實用數學的呈現樣貌（如：折扣、通貨膨脹等等），並從生活中實際上接觸到的問題開始探索，覺察數學與生活的關聯，並透過實作與團隊合作，共同完成理解生活數學問題與規劃未來理財數學，學生皆有良好的學習及表現。

3. 未來實施再精進部分

目前已完整實施山海觀、地球村課程及招財數課程，學生的學習及成長皆有目共睹，114 學年將會持續實施此三個課程，會利用暑假及學期間進行課程的反思及滾動式修正。

以上表件係依據 106 年 10 月 26 日教育部國民及學前教育署臺教授國字第 1060091824 號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」設計，如有未盡事宜，仍依據該參考原則辦理。

捌、體育班課程計畫-銘傳國民中學 114 學年度體育班課程計畫

一、體育班課程規劃表

基隆市銘傳國民中學體育班課程規劃 (表9-1)

單位：每週節數

年級 領域科目			七年級	八年級	九年級
部定課程	領域學習課程	語文	5 國語文(5)	5 國語文(5)	5 國語文(5)
			1 本土語言(1)	1 本土語言(1)	
			3 英語文(3)	3 英語文(3)	3 英語文(3)
		數學	4 數學(4)	4 數學(4)	4 數學(4)
		社會	3 社會(3) (歷史、地理、公民與社會)	3 社會(3) (歷史、地理、公民與社會)	3 社會(3) (歷史、地理、公民與社會)
		自然科學	3 自然科學(3) (理化、生物、地球科學)	3 自然科學(3) (理化、生物、地球科學)	3 自然科學(3) (理化、生物、地球科學)
		藝術	2 藝術(2-3) (音樂、視覺藝術、表演藝術)	2 藝術(2-3) (音樂、視覺藝術、表演藝術)	3 藝術(2-3) (音樂、視覺藝術、表演藝術)
		綜合活動	2 綜合活動(2-3) (家政、童軍、輔導)	2 綜合活動(2-3) (家政、童軍、輔導)	3 綜合活動(2-3) (家政、童軍、輔導)
		科技	2 科技(1-2) (資訊科技、生活科技)	2 科技(1-2) (資訊科技、生活科技)	2 科技(1-2) (資訊科技、生活科技)
		健康與體育	2 健康與體育(2-3) (健康教育、體育)	2 健康與體育(2-3) (健康教育、體育)	2 健康與體育(2-3) (健康教育、體育)
	特殊類型班級課程	體育專業 (專項術科)	5 體育專業(5) (專項體能訓練、技術訓練)	5 體育專業(5) (專項體能訓練、技術訓練)	5 體育專業(5) (專項體能訓練、技術訓練)
	學習節數			32 (30-34)	32 (30-34)
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求領域課程-專項術科	1	1	1
		其他	2	2	1
學習總節數			35 (32-35)	35 (32-35)	35 (32-35)

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育體育班課程實施規範」，部定及校訂課程所開設之體育專業課程，於第六節課以後實施為原則，國中階段每週8節為限。九年級專項術科課程節數部分，仍適用高級中等以下學校體育班設立辦法及教育部體育署相關函釋規定，每週以6節至10節為原則。
2. 國民中學(第四學習階段)自然科學、社會、藝術、綜合活動、健康與體育等領域，均含數個科目，可在不同年級彈性修習不同科目，不必每個科目在每學期都修習，以減少每學期所修習的科目數量，但學習總節數應維持，不得減少。第四學習階段各學習領域中之各科目，均應於學習階段中安排授課節數。
3. 健康與體育領域應教（選）授第四學習階段課程內容，不得作為體育專業課程之一部分。
4. 114學年度各年級體育班課表，請於開學後一個月內送本府備查。

二、體育班課程計畫各年級教學進度規劃

(一) 114 學年度七年級第一學期專項術科教學進度表(表 9-2)

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
桌球	體能訓練:桌球運動基本敏捷、協調、瞬發力與速度。 技術訓練:桌球運動之發球、接發球、正反手攻、切球、移位等基本性技術。 戰術訓練:桌球運動基本規則與基礎性戰術介紹。 心理訓練:桌球運動倫理、運動家精神與公平競爭及認同。	檔案評量、晤談、實踐
籃球	體能訓練:有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、上籃練習、攻守戰術跑位。 心理訓練:模擬比賽情境、運動倫理、運動家精神、意象訓練、靜坐訓練、心理輔導。	檔案評量、晤談、實踐
射箭	體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話	檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃		

週次	日期	桌球	籃球	射箭
1	0830 0901	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手對攻直、斜線、反手推球兩點移位。 戰術訓練:比賽規則講解。 心理訓練:運動家精神的涵義。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:運動倫理、運動家精神。	體能訓練:跑步 10 圈、跳繩 200 下。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點)6 組。 戰術訓練:射箭場地安全介紹。 心理訓練:運動家精神的介紹與說明。
2	0904 0908	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉兩點移位、左推右攻。 戰術訓練:基礎性戰術介紹。 心理訓練:運動倫理的觀念。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:一對一攻守訓練。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、意象訓練。	體能訓練:跳繩、單手撐。 技術訓練:基本動作訓練(引弓、固定、滿弓、放箭、平衡)。 戰術訓練:射箭禮儀介紹。 心理訓練:靜坐訓練。
3	0911 0915	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發快球、左推右攻。 戰術訓練:規則應用,練習當裁判。 心理訓練:公平競爭的觀念。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:靜坐訓練、心理輔導。	體能訓練:單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練:射箭規則介紹。 心理訓練:專注力訓練。

4	0918 0922	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發快球、不定點擺速。 戰術訓練:發球結合前三板模擬比賽。 心理訓練:運動員素養與品行。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練。 技術訓練:3 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹。 心理訓練:分享觀看影片心得。
5	0925 0928	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:運動道德的觀念。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、意象訓練。	體能訓練:引弓訓練。 技術訓練:6 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片賞析。 心理訓練:寫訓練日誌(瞭解自我優缺點)。
6	1002 1006	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:寫訓練日誌,探討自我價值及競爭力。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:拉力帶訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	1011 1013	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:影片探討運動家精神。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、靜坐訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 3 組。 技術訓練:3 公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	1016 1020	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:團隊互動關係。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:團隊溝通檢討、靜坐訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 5 組。 技術訓練:6 公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:對抗模擬測驗。 心理訓練:靜坐訓練。
9	1023 1027	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:自我認同。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:自我對話、靜坐訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 6 組。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:團體模擬測驗。 心理訓練:抗壓力訓練。
10	1030 1103	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:靜坐訓練。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意志力訓練。	體能訓練:跑山體能訓練。 技術訓練:20 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:比賽情境模擬。
11	1106 1110	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:肌耐力意志力訓練。	體能訓練:斜坡衝刺肌力訓練。 技術訓練:30 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽(以賽代訓)。 心理訓練:精神訓話。

12	1113 1117	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。 心理訓練：自我認同。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練：設定比賽情境對抗、意志力訓練。	體能訓練:跑階梯肌力訓練。 技術訓練：50 公尺放箭動作調整。 戰術訓練：射擊賽賽後分析指導。 心理訓練：心理輔導。
13	1120 1124	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。 戰術訓練:影片欣賞。 心理訓練：公平競爭的觀念。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練：靜坐訓練、心理輔導。	體能訓練：有氧訓練。 技術訓練：風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練：射擊賽後調整。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。
14	1127 1201	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。 戰術訓練:影片欣賞。 心理訓練：意象訓練。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練：靜坐訓練、心理輔導。	體能訓練：扶地挺身、背肌、仰臥起坐。 技術訓練:3 公尺距離測驗。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗。 心理訓練：意象訓練。
15	1204 1208	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:一長一短切球、反手發下旋球。 戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。 心理訓練：模擬對抗比賽。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練：比賽情境模擬、專注力訓練。	體能訓練:拉力帶肌力訓練。 技術訓練：6 公尺距離測驗。 戰術訓練:團體對抗賽模擬測驗。 心理訓練：專注力訓練。

16	1211 1215	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。 戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。 心理訓練:模擬對抗比賽。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:靜坐訓練、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練:個人對抗賽訓練。 戰術訓練:規則應用。 心理訓練:靜坐訓練。
17	1218 1222	體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。 技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。 戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。 心理訓練:寫日誌,調整對抗賽的心理壓力。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:團體對抗賽訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練:靜坐訓練、放鬆訓練。
18	1225 1229	體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。 技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。 戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。 心理訓練:比賽領先情境模擬。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:比賽領先情境模擬、專注力訓練。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:20 公尺放箭訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗。 心理訓練:意象訓練。

19	0102 0105	體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。 技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。 戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。 心理訓練：比賽落後情境模擬。	體能訓練:斜坡衝刺、 斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練 、五人進攻跑位。 戰術訓練:全場半場進攻戰術跑位。 心理訓練：比賽領先情境模擬、專注力訓練。	體能訓練:核心肌力訓練、耐力訓練。 技術訓練：30 公尺放箭訓練。 戰術訓練：30 公尺模擬測驗。 心理訓練：專注力訓練。
20	0108 0112	體能訓練:調整期。 技術訓練:基本攻多球訓練測驗穩定性。 戰術訓練:隊內排名賽。 心理訓練：寫訓練日誌，自我檢討訓練及排名賽成果。	體能訓練:100 公尺衝刺、四百公尺衝刺 。 技術訓練:投籃訓練 、五人進攻防守跑位。 戰術訓練:全場半場進攻守跑位。 心理訓練：比賽落後情境模擬、專注力訓練。	體能訓練:下半身肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練：50 公尺放箭訓練。 戰術訓練：50 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練：靜坐訓練。

填表說明：

(二) 114 學年度七年級第二學期專項術科教學進度表(表 9-3)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		體能訓練:桌球運動基本敏捷、協調、瞬發力與速度。 技術訓練:桌球運動之發球、接發球、正反手攻、切球、移位等基本性技術。 戰術訓練:桌球運動基本規則與基礎性戰術介紹。 心理訓練：運動家精神與公平競爭及認同。		檔案評量、晤談、實踐
籃球		體能訓練:無氧、 有氧、 爆發力、 肌耐力、核心訓練。 技術訓練:敏捷、 左右手運球 、投籃 。 戰術訓練:籃球規則介紹、攻守戰術跑位。 心理訓練：模擬比賽情境、運動倫理 、運動家精神、意象訓練、靜坐訓練、心理輔導。		檔案評量、晤談、實踐
射箭		體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹（賞析）、個人對抗賽模擬測驗、規則應用 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0215 0216	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手對攻直、斜線、反手推球兩點移位。 戰術訓練:比賽規則講解。 心理訓練:精神訓話。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、專注力訓練。	體能訓練:跑步 15 圈、跳繩 300 下。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點)7 組。 戰術訓練:射箭場地安全介紹。 心理訓練:運動家精神的介紹與說明。
2	0219 0223	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉兩點移位、左推右攻。 戰術訓練:基礎性戰術介紹。 心理訓練:專注力訓練。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、專注力訓練。	體能訓練:跳繩、單手撐。 技術訓練:基本動作訓練(引弓、固定、滿弓、放箭、平衡)。 戰術訓練:射箭禮儀介紹。 心理訓練:靜坐訓練。
3	0226 0301	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發快球、左推右攻。 戰術訓練:規則應用,練習當裁判。 心理訓練:團隊合作。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽進攻情境、意象訓練。	體能訓練:單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練:射箭規則介紹。 心理訓練:專注力訓練。

4	0304 0308	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發快球、不定點擺速。 戰術訓練:發球結合前三板模擬比賽。 心理訓練:心理輔導。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽進攻情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練。 技術訓練:3 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹。 心理訓練:分享觀看影片心得。
5	0311 0315	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:寫訓練日誌,自我對話。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:引弓訓練。 技術訓練:6 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片賞析。 心理訓練:寫訓練日誌(瞭解自我優缺點)。
6	0318 0322	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:探討自我價值及競爭力。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:拉力帶訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	0325 0329	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:探討自我價值及競爭力。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 3 組。 技術訓練:3 公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	0401 0403	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:放鬆訓練。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:心理輔導、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 5 組。 技術訓練:6 公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:對抗模擬測驗。 心理訓練:靜坐訓練。
9	0408 0412	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:團隊互助與合作。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:心理輔導、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 6 組。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:團體模擬測驗。 心理訓練:抗壓力訓練。
10	0415 0419	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:團隊互助與合作。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽防守情境模擬、專注力訓練。	體能訓練:跑山體能訓練。 技術訓練:20 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:比賽情境模擬。
11	0422 0426	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:設定比賽情境對抗、專注力訓練。	體能訓練:斜坡衝刺肌力訓練。 技術訓練:30 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽(以賽代訓)。 心理訓練:精神訓話。

12	0429 0503	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	體能訓練:下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練：設定比賽情境對抗、專注力訓練。	體能訓練:跑階梯肌力訓練。 技術訓練：50 公尺放箭動作調整。 戰術訓練：射箭賽賽後分析指導。 心理訓練：心理輔導。
13	0506 0510	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。 戰術訓練:影片欣賞。 心理訓練：肯定自我價值。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練：注意力訓練、自我談話。	體能訓練：有氧訓練。 技術訓練：風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練：射箭賽後調整。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。
14	0513 0517	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。 戰術訓練:影片欣賞。 心理訓練：自我認同。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練：注意力訓練、自我談話。	體能訓練：扶地挺身、背肌、仰臥起坐。 技術訓練:3 公尺距離測驗。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗。 心理訓練：意象訓練。
15	0520 0524	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:一長一短切球、反手發下旋球。 戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:快攻戰術跑位。 心理訓練：設定比賽落後情境模擬、專注力訓練。	體能訓練:拉力帶肌力訓練。 技術訓練：6 公尺距離測驗。 戰術訓練:團體對抗賽模擬測驗。 心理訓練：專注力訓練。

16	0527 0531	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。 戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。 心理訓練:模擬對抗比賽。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽領先情境對抗、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練:個人對抗賽訓練。 戰術訓練:規則應用。 心理訓練:靜坐訓練。
17	0603 0607	體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。 技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。 戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。 心理訓練:如何去調整對抗賽時的心理壓力。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、運動倫理。	體能訓練:耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:團體對抗賽訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練:靜坐訓練、放鬆訓練。
18	0611 0614	體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。 技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。 戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。 心理訓練:比賽領先情境模擬。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:運動倫理、運動家精神。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:20 公尺放箭訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗。 心理訓練:意象訓練。

19	0617 0621	體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。 技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。 戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。 心理訓練：比賽落後情境模擬。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練：團隊溝通檢討、靜坐訓練。	體能訓練:核心肌力訓練、耐力訓練。 技術訓練：30 公尺放箭訓練。 戰術訓練：30 公尺模擬測驗。 心理訓練：專注力訓練。
20	0624 0628	體能訓練:調整期。 技術訓練:基本攻多球訓練測驗穩定性。 戰術訓練:隊內排名賽。 心理訓練：寫訓練日誌，自我檢討訓練及排名賽成果。	體能訓練:戰繩訓練。 技術訓練:個人動作練習。 戰術訓練:兩人到五人跑位戰術。 心理訓練：團隊溝通檢討、靜坐訓練。	體能訓練:下半身肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練：50 公尺放箭訓練。 戰術訓練：50 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練：靜坐訓練。

填表說明：

(三) 114 學年度八年級第一學期專項術科教學進度表(表 9-4)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		體能訓練:桌球運動基本柔軟度、肌（耐）力與心肺耐力。 技術訓練:桌球運動比賽之正手攻擊、反手攻擊及防守能力等技術。 戰術訓練:桌球運動比賽人與人、人與球關係對戰觀察。 心理訓練：運動心理技能模擬桌球比賽之實戰情況與技術、靜坐訓練、冥想訓練、情緒管理、自我喊話。		檔案評量、晤談、實踐
籃球		體能訓練:無氧、 有氧、 爆發力、 肌耐力、核心訓練。 技術訓練:敏捷、 雙手運球 、投籃 。 戰術訓練:攻守轉換練習、 攻守戰術跑位。 心理訓練：模擬比賽情境、 抗壓力訓練、注意力訓練。		檔案評量、晤談、實踐
射箭		體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹（賞析）、個人對抗賽模擬測驗、規則應用 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0830 0901	體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。 技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。 戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。 心理訓練：介紹心理技能及放鬆訓練。	體能訓練:1600 公尺、 斜坡衝刺。 技術訓練:雙球運球、 投籃練習。 戰術訓練:空手跑位戰術。 心理訓練：模擬比賽情境、 運動倫理。	體能訓練： 跑步 15 圈、跳繩 300 下。 技術訓練:引弓訓練 7 組。 戰術訓練： 射箭場地安全介紹。 心理訓練：運動家精神的介紹與說明。
2	0904 0908	體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。 技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。 戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。 心理訓練：抗壓力訓練、放鬆訓練。	體能訓練:邊線四點折返跑訓練。 技術訓練:兩人運球傳球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練：檢討比賽影片、注意力訓練。	體能訓練： 跳繩、單手撐。 技術訓練:基本動作訓練（引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡）。 戰術訓練： 射箭禮儀介紹。 心理訓練：靜坐訓練。
3	0911 0915	體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。 技術訓練:正手拉下旋球全台不定點。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練：抗壓力訓練、放鬆訓練。。	體能訓練:戰繩練習、 靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、 左右手運球 、投籃 。 戰術訓練:籃球規則介紹、 基本跑位戰術。 心理訓練：模擬比賽進攻情境、注意力訓練。	體能訓練： 單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練（以拉力帶、練習弓實施）。 戰術訓練： 射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練。

4	0918 0922	體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:靜坐訓練。	體能訓練:戰繩練習、防守滑步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:兩人組合戰術。 心理訓練:模擬比賽落後情境、注意力訓練。	體能訓練:徒手體能訓練。 技術訓練:3 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹。 心理訓練:分享觀看影片心得。
5	0925 0928	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:正向思考導向。	體能訓練:兩百百四百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:引弓訓練。 技術訓練:6 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片賞析。 心理訓練:寫訓練日誌(瞭解自我優缺點)。
6	1002 1006	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:反手拉下旋球、全台拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:自我喊話。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:拉力帶訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	1011 1013	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:靜坐訓練。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 3 組。 技術訓練:3 公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	1016 1020	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各30公尺4趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:團隊溝通、心理輔導。	體能訓練:戰繩訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練5組。 技術訓練:6公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:對抗模擬測驗。 心理訓練:靜坐訓練。
9	1023 1027	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:正向思考導向。	體能訓練:快攻練習、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:無氧意志力訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練6組。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:團體模擬測驗。 心理訓練:抗壓力訓練。
10	1030 1103	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:講解意志力對身體能力的影響。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:罰球情境模擬抗壓力、意象訓練。	體能訓練:跑山體能訓練。 技術訓練:20公尺放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:比賽情境模擬。
11	1106 1110	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:意志力訓練。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:無氧意志力訓練。	體能訓練:斜坡衝刺肌力訓練。 技術訓練:30公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽(以賽代訓)。 心理訓練:精神訓話。
12	1113 1117	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:精神訓話。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:跑階梯肌力訓練。 技術訓練:50公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導。

13	1120 1124	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:了解如何自我調整。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、意象訓練。	體能訓練:有氧訓練。 技術訓練:風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:射箭賽後調整。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	1127 1201	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:放鬆訓練。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:肌耐力意志力訓練。	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐。 技術訓練:3 公尺距離測驗。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗。 心理訓練:意象訓練。
15	1204 1208	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:拉力帶肌力訓練。 技術訓練:6 公尺距離測驗。 戰術訓練:團體對抗賽模擬測驗。 心理訓練:專注力訓練。
16	1211 1215	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練:個人對抗賽訓練。 戰術訓練:規則應用。 心理訓練:靜坐訓練。

17	1218 1222	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:團體對抗賽訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練:靜坐訓練、放鬆訓練。
18	1225 1229	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽,內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、專注力訓練。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:20 公尺放箭訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗。 心理訓練:意象訓練。
19	0102 0105	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:設定前三板發球接發球搶攻。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽,內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:全場半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:核心肌力訓練、耐力訓練。 技術訓練:30 公尺放箭訓練。 戰術訓練:30 公尺模擬測驗。 心理訓練:專注力訓練。
20	0108 0112	體能訓練:調整期。 技術訓練:攻擊及防守多球訓練測驗穩定性。 戰術訓練:隊內排名賽。 心理訓練:寫訓練日誌,自我檢討訓練及排名賽成果。	體能訓練:100 公尺衝刺、四百公尺衝刺。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻防守跑位。 戰術訓練:全場半場進攻守跑位。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、意象訓練。	體能訓練:下半身肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練:50 公尺放箭訓練。 戰術訓練:50 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練:靜坐訓練。

填表說明：

(四) 114 學年度八年級第二學期專項術科教學進度表(表 9-5)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		體能訓練:桌球運動基本柔軟度、肌（耐）力與心肺耐力。 技術訓練:桌球運動比賽之正手攻擊、反手攻擊及防守能力等技術。 戰術訓練:桌球運動比賽人與人、人與球關係對戰觀察。 心理訓練：運動心理技能模擬桌球比賽之實戰情況與技術、靜坐訓練、冥想訓練、情緒管理、自我喊話。		檔案評量、晤談、實踐
籃球		體能訓練:無氧、 有氧、 爆發力、 肌耐力、核心訓練。 技術訓練:敏捷、 雙手運球 、投籃 。 戰術訓練:攻守轉換練習、 攻守戰術跑位。 心理訓練：模擬比賽情境、 抗壓力 、運動家精神。		檔案評量、晤談、實踐
射箭		體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹（賞析）、個人對抗賽模擬測驗、規則應用 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0215 0216	體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。 技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。 戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。 心理訓練：模擬比賽大幅領先狀況。	體能訓練:800 公尺、 斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、 投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、 基本跑位戰術。 心理訓練：運動倫理、 運動家精神。	體能訓練：跑步 20 圈、跳繩 400 下。 技術訓練:引弓訓練 8 組。 戰術訓練：射箭場地安全介紹。 心理訓練：運動家精神的介紹與說明。
2	0219 0223	體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。 技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。 戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。 心理訓練：模擬比賽落後狀況。	體能訓練:四點折返跑、 抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練 、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練：運動倫理、 運動家精神。	體能訓練：跳繩、單手撐。 技術訓練:基本動作訓練（引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡）。 戰術訓練：射箭禮儀介紹。 心理訓練：靜坐訓練。
3	0226 0301	體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。 技術訓練:正手拉下旋球全台不定點。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練：情緒管理。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練 。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練：檢討比賽影片、意象訓練。	體能訓練：單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練（以拉力帶、練習弓實施）。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練。

4	0304 0308	體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:情緒管理。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽攻守情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練。 技術訓練:3 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹。 心理訓練:分享觀看影片心得。
5	0311 0315	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:比賽心得分享檢討。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享檢討、心理輔導。	體能訓練:引弓訓練。 技術訓練:6 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片賞析。 心理訓練:寫訓練日誌(瞭解自我優缺點)。
6	0318 0322	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:反手拉下旋球、全台拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:比賽影片分析。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:注意力訓練、自我談話。	體能訓練:拉力帶訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	0325 0329	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:冥想訓練。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 3 組。 技術訓練:3 公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	0401 0403	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各30公尺4趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:冥想訓練。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:間歇計時引弓訓練5組。 技術訓練:6公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:對抗模擬測驗。 心理訓練:靜坐訓練。
9	0408 0412	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:講解意志力對身體能力的影響。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:觀看對手比賽影片、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練6組。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:團體模擬測驗。 心理訓練:抗壓力訓練。
10	0415 0419	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:比賽中的自我喊話。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:比賽落後情境模擬、意象訓練。。	體能訓練:跑山體能訓練。 技術訓練:20公尺放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:比賽情境模擬。
11	0422 0426	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:比賽中的自我調整。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:意志力訓練。	體能訓練:斜坡衝刺肌力訓練。 技術訓練:30公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽(以賽代訓)。 心理訓練:精神訓話。
12	0429 0503	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:意志力訓練、心理輔導。	體能訓練:下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。。	體能訓練:跑階梯肌力訓練。 技術訓練:50公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導。

13	0506 0510	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:加強搶攻意識。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練: 有氧訓練。 技術訓練: 風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練: 射箭賽後調整。 心理訓練: 心理輔導、精神訓話。
14	0513 0517	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:加強搶攻意識。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐。 技術訓練:3 公尺距離測驗。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗。 心理訓練:意象訓練。
15	0520 0524	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:快攻戰術跑位。 心理訓練:專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:拉力帶肌力訓練。 技術訓練:6 公尺距離測驗。 戰術訓練:團體對抗賽模擬測驗。 心理訓練:專注力訓練。
16	0527 0531	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練:個人對抗賽訓練。 戰術訓練:規則應用。 心理訓練:靜坐訓練。

17	0603 0607	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:寫訓練日誌。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:團體對抗賽訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練:靜坐訓練、放鬆訓練。
18	0611 0614	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽, 內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:20 公尺放箭訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗。 心理訓練:意象訓練。
19	0617 0621	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:設定前三板發球接發球搶攻。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽, 內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:循環式肌耐力訓練。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:意志力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:核心肌力訓練、耐力訓練。 技術訓練:30 公尺放箭訓練。 戰術訓練:30 公尺模擬測驗。 心理訓練:專注力訓練。
20	0624 0628	體能訓練:調整期。 技術訓練:攻擊及防守多球訓練測驗穩定性。 戰術訓練:隊內排名賽。 心理訓練:寫訓練日誌, 自我檢討訓練及排名賽成果。	體能訓練:戰繩訓練。 技術訓練:個人動作練習。 戰術訓練:兩人到五人跑位戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:下半身肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練:50 公尺放箭訓練。 戰術訓練:50 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練:靜坐訓練。

填表說明：

(五) 114 學年度九年級第一學期專項術科教學進度表(表 9-6)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		體能訓練:桌球運動組合性體能，提升基本能力及訓練效能。 技術訓練:桌球運動比賽之綜合性攻擊、防守結合實務技術。 戰術訓練:桌球運動比賽之搭配個人技術特色運用戰術。 心理訓練：目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等球類運動心理技能。		檔案評量、晤談、實踐
籃球		體能訓練:無氧、 有氧、 爆發力、 肌耐力、核心訓練。 技術訓練:敏捷、 雙手運球 、投籃 。 戰術訓練:一到五人攻守訓練、攻守轉換練習、 攻守戰術跑位。 心理訓練：模擬比賽情境、 抗壓力 、運動家精神、專注力訓練。		檔案評量、晤談、實踐
射箭		體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、 風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹（賞析）、個人對抗賽模擬測驗、規則應用 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0830 0901	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球接發球、兩大角正手拉。 戰術訓練:獨立思考與分析的知能。 心理訓練:自我目標設定。	體能訓練:1600 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:雙球運球、投籃練習。 戰術訓練:空手跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽情境、運動倫理。	體能訓練:跑步 20 圈、跳繩前後跳各 200 下。 技術訓練:引弓訓練 7 組。 戰術訓練:射箭場地安全介紹。 心理訓練:運動家精神的介紹與說明。
2	0904 0908	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球、接發球、推正手、推中線。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:檢視目標設定。	體能訓練:邊線四點折返跑訓練。 技術訓練:兩人運球傳球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:跳繩、單手撐。 技術訓練:基本動作訓練(引弓、固定、滿弓、放箭、平衡)。 戰術訓練:射箭禮儀介紹。 心理訓練:靜坐訓練。
3	0911 0915	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:意象訓練。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練:單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練:射箭規則介紹。 心理訓練:專注力訓練。
4	0918 0922	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:意象訓練。	體能訓練:戰繩練習、防守滑步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:兩人組合戰術。 心理訓練:模擬比賽進攻情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練。 技術訓練:3 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹。 心理訓練:分享觀看影片心得。

5	0925 0928	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:兩百百四百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:引弓訓練。 技術訓練:6 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片賞析。 心理訓練:寫訓練日誌(瞭解自我優缺點)。
6	1002 1006	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:拉力帶訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	1011 1013	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐狀況。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、放鬆訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 3 組。 技術訓練:3 公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
8	1016 1020	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐情況。	體能訓練:戰繩訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:專注力訓練、自我談話。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 5 組。 技術訓練:6 公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:對抗模擬測驗。 心理訓練:靜坐訓練。

9	1023 1027	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。 技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:自我調整、靜坐訓練。	體能訓練:快攻練習、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:觀看對手比賽影片、專注力訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 6 組。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:團體模擬測驗。 心理訓練:抗壓力訓練。
10	1030 1103	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。 技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:自我調整、靜坐訓練。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:罰球情境模擬抗壓力、專注力訓練。	體能訓練:跑山體能訓練。 技術訓練:20 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:比賽情境模擬。
11	1106 1110	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:壓力管理、心理輔導。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:無氧意志力訓練。	體能訓練:斜坡衝刺肌力訓練。 技術訓練:30 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽(以賽代訓)。 心理訓練:精神訓話。
12	1113 1117	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:壓力管理、心理輔導。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:跑階梯肌力訓練。 技術訓練:50 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導。

13	1120 1124	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:冥想訓練、放鬆訓練。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練: 有氧訓練。 技術訓練: 風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練: 射箭賽後調整。 心理訓練: 心理輔導、精神訓話。
14	1127 1201	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:冥想訓練、放鬆訓練。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐。 技術訓練:3 公尺距離測驗。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗。 心理訓練:意象訓練。
15	1204 1208	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:影片欣賞,心得報告。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:拉力帶肌力訓練。 技術訓練:6 公尺距離測驗。 戰術訓練:團體對抗賽模擬測驗。 心理訓練:專注力訓練。
16	1211 1215	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:影片欣賞,心得報告。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練:個人對抗賽訓練。 戰術訓練:規則應用。 心理訓練:靜坐訓練。

17	1218 1222	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:目標設定、意象訓練。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、放鬆訓練。	體能訓練:耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:團體對抗賽訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練:靜坐訓練、放鬆訓練。
18	1225 1229	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:目標設定、意象訓練。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:20 公尺放箭訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗。 心理訓練:意象訓練。
19	0102 0105	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發短球搶攻、接發球搶攻。 戰術訓練:模擬對抗賽並實行個人特色打法。 心理訓練:寫訓練日誌,檢視目標設定成果。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:全場半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:核心肌力訓練、耐力訓練。 技術訓練:30 公尺放箭訓練。 戰術訓練:30 公尺模擬測驗。 心理訓練:專注力訓練。
20	0108 0112	體能訓練:調整期。 技術訓練:各項技術以多球測驗穩定性。 戰術訓練:隊內排名賽。 心理訓練:寫訓練日誌,自我檢討訓練及排名賽成果。	體能訓練:100 公尺衝刺、四百公尺衝刺。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻防守跑位。 戰術訓練:全場半場進攻守跑位。 心理訓練:表象訓練、注意力訓練。	體能訓練:下半身肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練:50 公尺放箭訓練。 戰術訓練:50 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練:靜坐訓練。

填表說明：

(六) 114 學年度九年級第二學期專項術科教學進度表(表 9-7)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		體能訓練:桌球運動組合性體能，提升基本能力及訓練效能。 技術訓練:桌球運動比賽之綜合性攻擊、防守結合實務技術。 戰術訓練:桌球運動比賽之搭配個人技術特色運用戰術。 心理訓練：目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等球類運動心理技能。		檔案評量、晤談、實踐
籃球		體能訓練:無氧、 有氧、 爆發力、 肌耐力、核心訓練。 技術訓練:敏捷、 雙手運球 、投籃 。 戰術訓練:一到五人攻守訓練、攻守轉換練習、 攻守戰術跑位。 心理訓練：模擬比賽情境、 抗壓力 、運動家精神、專注力訓練。		檔案評量、晤談、實踐
射箭		體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、 風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹（賞析）、個人對抗賽模擬測驗、規則應用 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0215 0216	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球接發球、兩大角正手拉。 戰術訓練:獨立思考與分析的知能。 心理訓練:自我覺察與反省。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:運動倫理、運動家精神。	體能訓練:跑步 20 圈、跳繩前後跳各 250 下。 技術訓練:引弓訓練 8 組。 戰術訓練:射箭場地安全介紹。 心理訓練:運動家精神的介紹與說明。
2	0219 0223	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球、接發球、推正手、推中線。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:自我覺察與反省。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練:跳繩、單手撐。 技術訓練:基本動作訓練(引弓、固定、滿弓、放箭、平衡)。 戰術訓練:射箭禮儀介紹。 心理訓練:靜坐訓練。
3	0226 0301	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:壓力管理、自我調整。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、放鬆訓練。	體能訓練:單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練:射箭規則介紹。 心理訓練:專注力訓練。
4	0304 0308	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:壓力管理、自我調整。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽落後情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練。 技術訓練:3 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹。 心理訓練:分享觀看影片心得。

5	0311 0315	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、放鬆訓練。	體能訓練:引弓訓練。 技術訓練:6 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽影片賞析。 心理訓練:寫訓練日誌(瞭解自我優缺點)。
6	0318 0322	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:拉力帶訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	0325 0329	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐狀況。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、放鬆訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 3 組。 技術訓練:3 公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
8	0401 0403	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐狀況。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、放鬆訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 5 組。 技術訓練:6 公尺快速放箭訓練。 戰術訓練:對抗模擬測驗。 心理訓練:靜坐訓練。

9	0408 0412	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。 技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:意象訓練、自我談話。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:觀看對手比賽影片、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練 6 組。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:團體模擬測驗。 心理訓練:抗壓力訓練。
10	0415 0419	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。 技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:意象訓練、自我談話。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:跑山體能訓練。 技術訓練:20 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:比賽情境模擬。
11	0422 0426	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:心理輔導、放鬆訓練。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:心理輔導、靜坐訓練。	體能訓練:斜坡衝刺肌力訓練。 技術訓練:30 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽(以賽代訓)。 心理訓練:精神訓話。
12	0429 0503	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:心理輔導、放鬆訓練。	體能訓練:下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽領先情境對抗、意象訓練。	體能訓練:跑階梯肌力訓練。 技術訓練:50 公尺放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導。

13	0506 0510	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:組合性運動心理技能。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:表象訓練、注意力訓練。	體能訓練:有氧訓練。 技術訓練:風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:射箭賽後調整。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	0513 0517	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:組合性運動心理技能。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:心理輔導、靜坐訓練。	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐。 技術訓練:3 公尺距離測驗。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗。 心理訓練:意象訓練。
15	0520 0524	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:比賽心得分享。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:快攻戰術跑位。 心理訓練:比賽落後情境模擬、意象訓練。	體能訓練:拉力帶肌力訓練。 技術訓練:6 公尺距離測驗。 戰術訓練:團體對抗賽模擬測驗。 心理訓練:專注力訓練。
16	0527 0531	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:比賽心得分享。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練:個人對抗賽訓練。 戰術訓練:規則應用。 心理訓練:靜坐訓練。

17	0603 0607	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:寫訓練日誌,檢視目標設定成果。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、放鬆訓練。	體能訓練:耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:團體對抗賽訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練:靜坐訓練、放鬆訓練。
18	0611 0614	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:寫訓練日誌,檢視目標設定成果。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:心理輔導、靜坐訓練。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:20 公尺放箭訓練。 戰術訓練:20 公尺模擬測驗。 心理訓練:意象訓練。
19	0617 0621	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發短球搶攻、接發球搶攻。 戰術訓練:模擬對抗賽並實行個人特色打法。 心理訓練:肯定自我與未來規劃。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:意志力訓練、專注力訓練。	體能訓練:核心肌力訓練、耐力訓練。 技術訓練:30 公尺放箭訓練。 戰術訓練:30 公尺模擬測驗。 心理訓練:專注力訓練。
20	0624 0628	體能訓練:調整期。 技術訓練:各項技術以多球測驗穩定性。 戰術訓練:隊內排名賽。 心理訓練:肯定自我與未來規劃。	體能訓練:戰繩訓練。 技術訓練:個人動作練習。 戰術訓練:兩人到五人跑位戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討。	體能訓練:下半身肌力訓練、節奏訓練。 技術訓練:50 公尺放箭訓練。 戰術訓練:50 公尺模擬測驗、規則應用。 心理訓練:靜坐訓練。

填表說明：

基隆市銘傳國民中學體育班專項術科課程計畫

課程名稱		體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-桌球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級		☒ 七年級 ☐ 八年級 ☐ 九年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念		透過課程計畫的實施練習，使學生在專項體能表現、專項技術能力、技術應用等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。再依據七年級學生的技術發展加強基本功、腳步、技術觀念等，在桌球運動倫理、運動家精神與公平競爭等觀念。亦能積極表現出學習態度。		
核心素養 具體內涵		■體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 ■體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 ■體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 ■體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 ■體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 ■體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 ■體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 ■體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 ■體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。		
學習 重點	學習 表現	P-IV-1 理解並執行桌球組合性體能訓練處方 T-IV-1 了解並執行桌球組合性技術訓練，執行組合性攻防戰術 Ta-IV-1 分析、演練並運用桌球比賽的組合性攻防戰術 Ps-IV-1 熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升桌球團隊凝聚力與專項運動比賽成績等		
	學習 內容	P-IV-A1 桌球組合性體能 P-IV-A2 桌球體能運動處方 T-IV-B1 桌球之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 T-IV-B2 桌球比賽之組合性攻防實務技術 Ta-IV-C1 桌球個人組合性戰術 Ta-IV-C2 桌球團體組合性戰術		

		Ps-IV-D1 桌球之組合性運動心理技巧 Ps-IV-D2 組合性運動心理技能模擬桌球之實戰情況與技術		
課程目標		一. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：加強敏捷、協調、瞬發力與速度。 二. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：發球、接發球、正反手攻、切球、移位等基本性技術。 三. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：基本規則與基礎性戰術介紹。 四. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：桌球運動倫理、運動家精神與公平競爭及認同。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人綜合基本技術操作和提昇運動競技體能，知道桌球規則和基本性戰術，能表現出運動倫理和運動家精神。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)] 1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
第 1 學期	第 1-4 週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：敏捷性、瞬發力 技：發球、接發球 戰：技術規則 心：運動員素養與品行	(前測) 體：平行步跑球桌兩大角 60 秒測組數 技：發上旋球 30 顆進球率 心：學習態度
	第 5-8 週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：協調性、速度 技：正、反手攻 戰：技術規則 心：運動道德	
	第 9-12 週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動精神	體：敏捷性、瞬發力 技：正、反手切球 戰：比賽規則 心：自我認同	技：正、反手切球連續 30 下 戰：能清楚比賽規則 心：學習態度
	第 13-16 週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動精神	體：協調性、速度 技：腳步移位 戰：比賽規則 心：公平競爭	
	第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：敏捷性、瞬發力 技：發球銜接能力 戰：隊內排名賽 心：比賽日誌	(後測) 體：平行步跑球桌兩大角 60 秒測組數 技：發上旋球 30 顆進球率 戰：隊內排名賽成績 心：日誌心得回饋
第 2 學期	第 1-4 週	專項體能 技術訓練 戰術講解 運動防護	體：敏捷性、瞬發力 技：發球、接發球 戰：戰術介紹 心：精神訓話	(前測) 體：交叉步跑 30 公尺 4 趟測秒數 技：接發球 30 顆進球率

			心:學習態度和精神	
	第 5-8 週	專項體能 技術訓練 戰術講解 運動防護	體：協調性、速度 技：正、反手攻銜接能力 戰：戰術分析 心：自我對話	
	第 9-12 週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動心理	體：敏捷性、瞬發力 技：正、反手切球銜接能力 戰：桌球旋轉分析 心：團隊互動與合作	技:一正一反手切球銜接能力連續次數 心:能做到團隊互動與合作
	第 13-16 週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動心理	體：協調性、速度 技：發球銜接能力 戰：桌球旋轉分析 心：肯定自我價值	
	第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：敏捷性、瞬發力 技：接發球銜接能力 戰：隊內排名賽 心：比賽日誌	(後測) 體:交叉步跑 30 公尺 4 趟測秒數 技:接發球 30 顆進球率 戰:隊內排名賽成績 心:日誌心得回饋
議題融入		■品德 ■性別 ■人權 ■環境 □海洋 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益		
評量規劃		【上學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(65%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(5%):晤談、檔案評量、訓練日誌 【下學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(65%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(5%):晤談、檔案評量、訓練日誌		
教學設施 設備需求		球桌、桌球拍、練習球、比賽球、記分板、跳繩、啞鈴		
教材來源		1. 體育專業領域課程綱要 2. 自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註				

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-桌球</u>		課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	☐ 七年級 ☒ 八年級 ☐ 九年級		節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程計畫能做出桌球正手攻擊、反手攻擊及防守能力等技術，並加強體能來提升技術質量，運用基礎性運動心理技能模擬桌球比賽之實戰情況。			
核心素養 具體內涵	■體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 ■體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 ■體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 ■體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 ■體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 ■體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 ■體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 ■體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 ■體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。			
學習重點	學習表現	P-IV-1 理解並執行桌球組合性體能訓練處方 T-IV-1 了解並執行桌球組合性技術訓練，執行組合性攻防戰術 Ta-IV-1 分析、演練並運用桌球比賽的組合性攻防戰術 Ps-IV-1 熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升桌球團隊凝聚力與專項運動比賽成績等		
	學習內容	P-IV-A1 桌球組合性體能 P-IV-A2 桌球體能運動處方 T-IV-B1 桌球之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 T-IV-B2 桌球比賽之組合性攻防實務技術 Ta-IV-C1 桌球個人組合性戰術 Ta-IV-C2 桌球團體組合性戰術 Ps-IV-D1 桌球之組合性運動心理技巧 Ps-IV-D2 組合性運動心理技能模擬桌球之實戰情況與技術		
課程目標		一.培養專項運動之競技體能（體能訓練）：柔軟度、肌（耐）力與心肺耐力。 二.精進專項運動之技術水準（技術訓練）：正手攻擊、反手攻擊及防守能力技術。 三.發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：人與人、人與球關係對戰觀察。		

		四.提升專項運動之心理素質（心理訓練）：心理技能模擬桌球比賽之實戰情況。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人綜合基本技術操作和提昇運動競技體能，能瞭解對戰觀察並在比賽中表現出正向的心理技能。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)] 1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：介紹心理技能及放鬆訓練	(前測) 體:柔軟度測驗和 1500 公尺測秒數 技:正手兩點移動 100 顆球進球率
	第5-8週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：柔軟度、心肺耐力 技：反手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：靜坐訓練	
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉講解 心理訓練	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手防守 戰：判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質 心：正向思考導向	技:正手防守連續 20 下 心:學習態度(正向思考)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 旋轉講解 心理訓練	體：柔軟度、心肺耐力 技：反手防守 戰：了解如何借旋轉防守 心：如何自我調整	
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術運用 主動意識	體：柔軟度、肌（耐）力 技：攻守結合 戰：發球搶攻設定比賽 心：攻擊及防守主動控制的意識	(後測) 體:柔軟度測驗和 1500 公尺測秒數 技:正手攻守能力 100 顆球進球率
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：情緒管理	(前測) 體:柔軟度測驗和 1500 公尺2 趟測秒數 技:正手拉下旋兩點移動 100 顆球進球率 心:練習中情緒表現
	第5-8週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：柔軟度、肌（耐）力 技：反手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：冥想訓練	
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉講解 心理訓練	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手防守 戰：判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質	技:正手防守連續 30 下 戰:能說出桌球旋轉特質

		心：比賽中的自我喊話	
第 13-16 週	專項體能 技術訓練 旋轉講解 心理訓練	體：柔軟度、肌（耐）力 技：反手防守 戰：了解如何借旋轉防守 心：比賽中的攻擊意識	
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 主動意識	體：柔軟度、肌（耐）力 技：攻守結合 戰：發球搶攻設定比賽 心：自我檢討	(後測) 體:柔軟度測驗和 1500 公尺 2 趟測秒數 技:正手拉下旋兩點移動 50 顆球進球率和防守 50 顆球 進球率 心:日誌心得回饋
議題融入	☒ 品德 ☒ 性別 ☒ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 【下學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌		
教學設施 設備需求	球桌、桌球拍、練習球、比賽球、記分板、跳繩、啞鈴		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-桌球</u>		課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	☐ 七年級 ☐ 八年級 ☒ 九年級		節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程計畫的實施練習，使學生在專項體能表現、專項技術能力、技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。再依據學生身心發展狀況，加強運動心理、心智能力等心理素質訓練。			
核心素養 具體內涵	■體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 ■體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 ■體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 ■體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 ■體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 ■體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 ■體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 ■體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 ■體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。			
學習 重點	學習 表現	P-IV-1理解並執行桌球組合性體能訓練處方 T-IV-1了解並執行桌球組合性技術訓練，執行組合性攻防戰術 Ta-IV-1分析、演練並運用桌球比賽的組合性攻防戰術 Ps-IV-1熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升桌球團隊凝聚力與專項運動比賽成績等		
	學習 內容	P-IV-A1桌球組合性體能 P-IV-A2桌球體能運動處方 T-IV-B1桌球之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 T-IV-B2桌球比賽之組合性攻防實務技術 Ta-IV-C1桌球個人組合性戰術 Ta-IV-C2桌球團體組合性戰術 Ps-IV-D1桌球之組合性運動心理技巧 Ps-IV-D2組合性運動心理技能模擬桌球之實戰情況與技術		
課程目標		一.培養專項運動之競技體能（體能訓練）：組合性體能以提升技術訓練效能。		

		二.精進專項運動之技術水準（技術訓練）：比賽組合性攻擊、防守結合實務技術。 三.發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：發展個人技術特色運用戰術。 四.提升專項運動之心理素質（心理訓練）：目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人特色綜合技術操作，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)] 1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 思考分析 意象訓練	體：跳繩二迴旋 500 下 技：發球接發球、兩大角正手拉 戰：獨立思考與分析的知能 心：自我目標設定	(前測) 體:跳繩二迴旋 500 下秒數 技:發球設定目標達成率、接發球進球率、正手拉下旋兩大角 100 顆球進球率 心:日誌寫下目標設定
	第4-8週	專項體能 技術訓練 特色打法 實戰經驗	體：扶地挺身、背肌、仰臥起坐 技：正、反手撥球、撥起擺速 戰：發球搶攻結合個人特色打法 心：友誼賽實戰經驗心理素質運用	
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 壓力管理	體：核心課程 90 秒 4 組 技：反手拉起擺速、切、撥、擺 戰：前三板設定打法 心：寫訓練日誌，壓力管理實踐情況	技:反手拉起擺速得分率-算分方式 心:日誌心得回饋
	第13-16週	專項體能 技術訓練 戰術運用 冥想訓練	體：重量訓練課程 20 下 5 組 技：一短(擺短)一長(正手拉) 戰：接發球搶攻結合升降賽 心：放鬆訓練	
	第17-20週	專項體能 技術訓練 特色打法 目標設定	體：跳繩二迴旋 500 下 技：發球接發球搶攻、全台防守 戰：模擬對抗賽並實行個人特色打法 心：檢視目標設定成果	(後測) 體:跳繩二迴旋 500 下秒數 技:發球接發球搶攻得分率-算分方式 心:檢視目標設定成果
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 思考分析 意象訓練	體：跳繩二迴旋 500 下 技：發球接發球、兩大角正手拉 戰：獨立思考與分析的知能 心：自我覺察與反省	技:發球接發球設定目標達成率、兩大角正手拉 100 顆球進球率 心:日誌心得回饋
	第4-8週	專項體能 技術訓練 特色打法 實戰經驗	體：扶地挺身、背肌、仰臥起坐 技：正、反手撥球、撥起擺速 戰：發球搶攻結合個人特色打法 心：友誼賽實戰經驗心理素質運用	
	第9-12週	專項體能 技術訓練	體：核心課程 90 秒 4 組 技：反手拉起擺速、切、撥、擺	技:反手拉起擺速得分率-算分方式

	戰術運用 壓力管理	戰：前三板設定打法 心：寫訓練日誌，壓力管理實踐情況	心：訓練日誌和壓力管理實踐情況
第 13-16 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 冥想訓練	體：心肺耐力 技：反手防守 戰：了解如何借旋轉防守 心：比賽心得分享	
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 特色打法 目標設定	體：衝斜坡、敏捷性跑跳 技：發球接發球搶攻、全台防守 戰：模擬對抗賽並實行個人特色打法 心：自我肯定與未來規畫	技：發球接發球搶攻設定目標達成率、全台防守 100 顆球進球率 心：日誌心得回饋
議題融入	☒ 品德 ☒ 性別 ☒ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(15%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(5%):晤談、檔案評量、訓練日誌 【下學期】 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌		
教學設施 設備需求	球桌、桌球拍、練習球、比賽球、記分板、跳繩、啞鈴		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

基隆市銘傳國民中學體育班專項術科課程計畫

課程名稱		體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-籃球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級		7 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念		一、具籃球專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。 二、發展籃球運動技術，發揮個人競技運動能力。 三、發展籃球運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。 四、發展籃球運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。 五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的籃球基礎體能與專項技術能力。 六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。		
核心素養 具體內涵		□體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 □體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 □體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 □體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 □體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 □體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 □體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 □體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 □體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。		
學習 重點	學習 表現	P-IV-3 了解並運用籃球速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 T-IV-3 了解並演練籃球中守備、跑分、攻擊的組合性技術 Ta-IV-3 熟悉並演練籃球組合性戰術訓練 Ps-IV-3 了解籃球團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為		
	學習 內容	P-IV-A5 籃球之速度、肌力及肌耐力組合 T-IV-B6 籃球中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術 Ta-IV-C5 籃球組合性戰術 Ps-IV-D5 籃球組合性心理調節及團隊狀態		

課程目標		一. 培養籃球之競技體能。 二. 精進籃球之技術水準。 三. 發展籃球之戰術運用。 四. 提升籃球之心理素質。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)] 1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：比賽規則 心：運動員素養與品行	800公尺前測 投籃 戰術跑位 學習態度
	第5-8週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：比賽規則 心：運動道德	一百、兩百公尺衝刺秒數 戰術跑位 投籃 學習態度
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：兩人小組戰術 心：壓力調適	一對一防守 投籃 學習態度
	第13-16週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：兩人小組戰術 心：壓力調適	折返跑計時 戰術跑位 投籃 學習態度
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術分析 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事觀摩與檢討 心：比賽心得分享	800公尺後測 折返跑計時 投籃 學習態度
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動防護	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：比賽心得分享	800公尺前測 罰球 跑位戰術 學習態度
	第5-8週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動防護	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：自我覺察與反省	一百、兩百公尺衝刺秒數 投籃 戰術跑位 學習態度
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我覺察與反省	投籃 戰術跑位 學習態度

	第 13-16 週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：人際磨合	投籃 戰術跑位 折返跑計時 學習態度
	第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊戰術演練 心：人際磨合	800 公尺後測 折返跑計時 投籃 學習態度
議題融入		■品德 ■性別 ■人權 ■環境 □海洋 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益		
評量規劃		【上學期】 1.個人表現(60%)： (1)專項運動技能(20%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(40%) 【下學期】 1.個人表現(60%)： (1)專項運動技能(20%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(40%)		
教學設施 設備需求		籃球、角錐、計時器、戰術板、重訓器材、籃球場		
教材來源		1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註				

課程名稱		體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-籃球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級		8 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念		一、具籃球專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。 二、發展籃球運動技術，發揮個人競技運動能力。 三、發展籃球運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。 四、發展籃球運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。 五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的籃球基礎體能與專項技術能力。 六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。		
核心素養 具體內涵		□體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 □體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 □體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 □體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 □體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 □體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 □體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 □體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 □體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。		
學習重點	學習表現	Ps-V-4 能實踐並熟練標的性球類運動之心理技能訓練，進而提升選手的心理素質。 Ta-IV-4 能執行並強化標的性球類運動組合性戰術，進而提升比賽成績。 P-V-3 能依照籃球自我及團隊狀況，進行適合的體能訓練 T-V-3 能因應籃球各類狀況，做出正確的守備、跑分、攻擊技術。		
	學習內容	Ps-V-D7 標的性球類運動綜合性心理技能。 Ta-IV-C7 標的性球類運動組合性戰術訓練。 P-V-A5 籃球自我狀況訓練及自我體能訓練。 T-V-B7 籃球守備、跑分、攻擊團體綜合性技術。		
課程目標		一. 培養籃球之競技體能。 二. 精進籃球之技術水準。		

		三. 發展籃球之戰術運用。		
		四. 提升籃球之心理素質。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)] 1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第 1 學期	第 1-4 週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：抗壓力訓練	1600 公尺前測 投籃 跑位戰術 學習態度
	第 4-8 週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：抗壓力訓練	一百、兩百公尺衝刺秒數 投籃 跑位戰術 學習態度
	第 9-12 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：壓力調適	伏地挺身計時 跑位戰術 投籃 學習態度
	第 13-16 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：壓力調適	折返跑計時 跑位戰術 學習態度
	第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術分析 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：比賽心得分享	1600 公尺後測 兩百、四百公尺衝刺秒數 跑位戰術 學習態度
第 2 學期	第 1-4 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：抗壓力訓練	1600 公尺前測 投籃 跑位戰術 學習態度
	第 4-8 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 球員素養	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：人際溝通技巧	一百、兩百公尺衝刺秒數 伏地挺身計時 跑位戰術 學習態度
	第 9-12 週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 球員素養	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：人際溝通技巧	跑位戰術 投籃 學習態度
	第 13-16 週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊攻守轉換	折返跑計時 跑位戰術 學習態度

		球員素養	心：人際溝通技巧		
	第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我覺察與反省		1600 公尺後測 兩百、四百公尺衝刺秒數 跑位戰術 學習態度
議題融入		■品德 ■性別 ■人權 ■環境 □海洋 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益			
評量規劃		【上學期】 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%) 【下學期】 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%)			
教學設施 設備需求		籃球、角錐、計時器、戰術板、重訓器材、籃球場			
教材來源		1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源		正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註					

課程名稱		體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-籃球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級		9 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念		一、具籃球專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。 二、發展籃球運動技術，發揮個人競技運動能力。 三、發展籃球運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。 四、發展籃球運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。 五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的籃球基礎體能與專項技術能力。 六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。		
核心素養 具體內涵		□體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 □體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 □體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 □體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 □體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 □體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 □體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 □體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 □體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。		
學習 重點	學習 表現	T-V-4 能精準地實踐標的性球類運動之各種專項技巧 T-V-3 能因應籃球各類狀況，做出正確的守備、跑分、攻擊技術 Ps-V-4 能實踐並熟練標的性球類運動之心理技能訓練，進而提升選手的心理素質 P-V-2 能依據自我狀態，設計並執行進階體能訓練，提升訓練效能，增進技能表現		
	學習 內容	T-V-B8 標的性球類運動相關之拋、擲、滾、試瞄、打擊所連結而成之綜合性技術。 P-V-A3 陣地攻守性球類運動之自我身心適能狀態的分析、評估與提升 T-V-B6 籃球守備、跑分、攻擊個人綜合性技術。 Ps-V-D8 標的性球類運動賽前心理計畫		
課程目標		一. 培養籃球之競技體能。		

		二. 精進籃球之技術水準。 三. 發展籃球之戰術運用。 四. 提升籃球之心理素質。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]. 1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：五人戰術 心：培養團隊凝聚力	1600 公尺前測 投籃 跑位戰術 學習態度
	第4-8週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：團隊合作	兩百、四百公尺衝刺秒數 投籃 跑位戰術 學習態度
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：團隊合作	伏地挺身計時 跑位戰術 投籃 學習態度
	第13-16週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊攻守轉換 心：團隊合作	折返跑計時 跑位戰術 學習態度
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術分析 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我肯定與檢討	1600 公尺後測 兩百、四百公尺衝刺秒數 跑位戰術 學習態度
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：五人戰術 心：培養團隊默契	1600 公尺 投籃 跑位戰術 學習態度
	第4-8週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：樹立團隊目標	兩百、四百公尺衝刺秒數 伏地挺身計時 跑位戰術 學習態度
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：樹立團隊目標	跑位戰術 投籃 學習態度
	第13-16週	專項體能 技術訓練	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練	折返跑計時 跑位戰術

週	旋轉觀念 運動精神	戰：團隊攻守轉換 心：樹立團隊目標	學習態度
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 生涯發展	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我肯定與未來規畫	學習態度
議題融入	■品德 ■性別 ■人權 ■環境 □海洋 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%) 【下學期】 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%)		
教學設施 設備需求	籃球、角錐、計時器、戰術板、重訓器材、籃球場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

基隆市銘傳國民中學體育班專項術科課程計畫

課程名稱		體育專業-專項術科 運動種類： <u> 射箭 </u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級		7 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u> 6 </u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u> 6 </u> 節(6-8 節)
設計理念		一、 具備射箭專項體能，熟知運動訓練方法。 二、發展射箭運動技術，發揮個人競技運動能力。 三、發展射箭運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。 四、發展射箭運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。 五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的射箭基礎體能與專項技術能力。 六、在專項訓練中預防運動傷害及意外事件發生。		
核心素養 具體內涵		體-J-A1 具備增進體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-A3 具備善用運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解運動的基本概念，應用於日常生活中。 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 體-J-C1 具備生活中有關運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。		
學習 重點	學習 表現	P-IV-1 理解並執行體能訓練處方 T-IV-2 理解並執行個人動作技術、團隊合作技術 T-IV-4 熟悉並執行射箭技術要領，運用運動力學的概念及修正瞄準之精確度 Ta-IV-4 執行並強化射箭戰術 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德 Ps-IV-4 理解並演練壓力管理，提升射箭比賽的心理狀態		
	學習 內容	P-IV-A4 運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制 P-IV-A8 射箭體能處方 T-IV-B8 射箭相關之試瞄、打擊所連結而成之組合性技術		

		Ta-IV-C2 團體組合性戰術 Ta-IV-C6 射箭環境分析與判斷 Ps-IV-D3 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能 Ps-IV-D4 運動自我狀態分析、主動溝通及凝聚力 Ps-IV-D8 射箭比賽壓力管理		
課程目標		一、培養射箭運動之競技體適能。 二、提升射箭運動之技術水準。 三、發展射箭運動之戰術運用。 四、提升射箭運動之心理素質。 五、落實射箭專項能力之全面發展。 六、預防射箭專項運動之運動傷害。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人技術表現，配合團隊模擬，穩定表現出應有的技術實力，提高運動表現，並能於比賽中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)] 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
第1學期	第1-4週	1 安全認知 2 器材裝備介紹 3 基本動作訓練	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練：跑操場10圈計時、跳繩200下前測
	第4-8週	1 引弓訓練 2 射箭影片介紹 3 基本體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	體能訓練：引弓30秒前測
	第9-12週	1 近距離放箭 2 瞄準訓練 3 運動傷害預防與處理	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	技術訓練：15公尺兩局前側
	第13-16週	1 遠距離放箭 2 器材裝備調整概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	

	第 17-20 週	1 觀摩射箭比賽 2 規則介紹與應用	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:跑操場 10 圈計時、跳繩 200 下、引弓 30 秒後測 技術訓練:15 公尺兩局後測
第 2 學 期	第 1-4 週	1 加強安全認知 2 專項動作訓練 3 基本體能	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:單手撐計時三分鐘、仰臥起坐一分鐘、伏地挺身一分鐘前測
	第 4-8 週	1 近距離訓練 2 心智訓練 3 專項體能	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練: 意象訓練。	體能訓練:引弓一分鐘前測
	第 9-12 週	1 遠距離訓練 2 專項體能	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練: 個人模擬測驗。 心理訓練: 放鬆訓練。	技術訓練:20 公尺兩局前側
	第 13-16 週	1 對抗賽訓練 2 戰術概念	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練: 觀摩射箭比賽。 心理訓練: 心理輔導、精神訓話。	
	第 17-20 週	1 射箭參賽競技能力 2 規則介紹與戰術應用	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練: 意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:單手撐計時三分鐘、仰臥起坐一分鐘、伏地挺身一分鐘、引弓一分鐘後測 技術訓練:20 公尺兩局後側
議題融入		☒ 品德 ☐ 性別 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 身心障礙者權益		

評量規劃	【上學期】 1. 專項體能（25%） 2. 專項運動技術（50%） 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面（10%） 【下學期】 1. 專項體能（25%） 2. 專項運動技術（50%） 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面（10%）		
教學設施 設備需求	拉力帶、反曲弓、操場、重量訓練室、18 公尺及 50 公尺射箭場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內
備註			

課程名稱		體育專業-專項術科 運動種類： <u>射 箭</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級		8 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念		一、具備射箭專項體能，熟知運動訓練方法。 二、發展射箭運動技術，發揮個人競技運動能力。 三、發展射箭運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。 四、發展射箭運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。 五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的射箭基礎體能與專項技術能力。 六、在專項訓練中預防運動傷害及意外事件發生。		
核心素養 具體內涵		體-J-A1 具備增進體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-A3 具備善用運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解運動的基本概念，應用於日常生活中。 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 體-J-C1 具備生活中有關運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。		
學習 重點	學習 表現	P-IV-1 理解並執行體能訓練處方 T-IV-2 理解並執行個人動作技術、團隊合作技術 T-IV-4 熟悉並執行射箭技術要領，運用運動力學的概念及修正瞄準之精確度 Ta-IV-4 執行並強化射箭戰術 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德 Ps-IV-4 理解並演練壓力管理，提升射箭比賽的心理狀態		
	學習 內容	P-IV-A4 運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制 P-IV-A8 射箭體能處方 T-IV-B8 射箭相關之試瞄、打擊所連結而成之組合性技術 Ta-IV-C2 團體組合性戰術 Ta-IV-C6 射箭環境分析與判斷 Ps-IV-D3 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能		

		Ps-IV-D4 運動自我狀態分析、主動溝通及凝聚力 Ps-IV-D8 射箭比賽壓力管理		
課程目標		一、培養射箭運動之競技體適能。 二、提升射箭運動之技術水準。 三、發展射箭運動之戰術運用。 四、提升射箭運動之心理素質。 五、落實射箭專項能力之全面發展。 六、預防射箭專項運動之運動傷害。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人技術表現，配合團隊模擬，穩定表現出應有的技術實力，提高運動表現，並能於比賽中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)] 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
第1學期	第1-4週	1 安全認知 2 器材裝備介紹 3 基本動作訓練	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練：跑操場 15 圈計時、跳繩 300 下前測
	第4-8週	1 引弓訓練 2 射箭影片介紹 3 基本體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	體能訓練：引弓一分鐘前測
	第9-12週	1 近距離放箭 2 瞄準訓練 3 運動傷害預防與處理	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	技術訓練：20 公尺兩局前側
	第13-16週	1 遠距離放箭 2 器材裝備調整概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	
	第17-20週	1 觀摩射箭比賽 2 規則介紹與應用	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓	體能訓練：跑操場 15 圈計時、跳繩 300 下、引弓一分鐘後測

			練。 戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	技術訓練：20 公尺兩局後測
第 2 學期	第 1-4 週	1 加強安全認知 2 專項動作訓練 3 基本體能	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練：單手撐計時四分鐘、仰臥起坐一分鐘、伏地挺身一分鐘前測
	第 4-8 週	1 近距離訓練 2 心智訓練 3 專項體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	體能訓練：引弓一分 30 秒前測
	第 9-12 週	1 遠距離訓練 2 專項體能	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	技術訓練：30 公尺兩局前側
	第 13-16 週	1 對抗賽訓練 2 戰術概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	
	第 17-20 週	1 射箭參賽競技能力 2 規則介紹與戰術應用	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練：單手撐計時四分鐘、仰臥起坐一分鐘、伏地挺身一分鐘、引弓一分 30 秒後測 技術訓練：30 公尺兩局後側
議題融入		☒品德 ☐性別 ☐人權 ☐環境 ☐海洋 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐能源 ☒安全 ☐防災 ☐家庭教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☒戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育 ☐身心障礙者權益		
評量規劃		【上學期】 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%)		

	3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%) 【下學期】 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)		
教學設施 設備需求	拉力帶、反曲弓、操場、重量訓練室、18 公尺及 50 公尺射箭場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內
備註			

課程名稱		體育專業-專項術科 運動種類： <u>射 箭</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級		9 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念		一、具備射箭專項體能，熟知運動訓練方法。 二、發展射箭運動技術，發揮個人競技運動能力。 三、發展射箭運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。 四、發展射箭運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。 五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的射箭基礎體能與專項技術能力。 六、在專項訓練中預防運動傷害及意外事件發生。		
核心素養 具體內涵		體-J-A1 具備增進體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-A3 具備善用運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解運動的基本概念，應用於日常生活中。 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 體-J-C1 具備生活中有關運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。		
學習 重點	學習 表現	P-IV-1 理解並執行體能訓練處方 T-IV-2 理解並執行個人動作技術、團隊合作技術 T-IV-4 熟悉並執行射箭技術要領，運用運動力學的概念及修正瞄準之精確度 Ta-IV-4 執行並強化射箭戰術 Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德 Ps-IV-4 理解並演練壓力管理，提升射箭比賽的心理狀態		
	學習 內容	P-IV-A4 運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制 P-IV-A8 射箭體能處方 T-IV-B8 射箭相關之試瞄、打擊所連結而成之組合性技術 Ta-IV-C2 團體組合性戰術 Ta-IV-C6 射箭環境分析與判斷 Ps-IV-D3 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能		

		Ps-IV-D4 運動自我狀態分析、主動溝通及凝聚力 Ps-IV-D8 射箭比賽壓力管理		
課程目標		一、培養射箭運動之競技體適能。 二、提升射箭運動之技術水準。 三、發展射箭運動之戰術運用。 四、提升射箭運動之心理素質。 五、落實射箭專項能力之全面發展。 六、預防射箭專項運動之運動傷害。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人技術表現，配合團隊模擬，穩定表現出應有的技術實力，提高運動表現，並能於比賽中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)] 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
第1學期	第1-4週	1 安全認知 2 器材裝備介紹 3 基本動作訓練	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練：跑操場 20 圈計時、跳繩前後跳各 200 下前測
	第4-8週	1 引弓訓練 2 射箭影片介紹 3 基本體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	體能訓練：撐弓兩組計時前側
	第9-12週	1 近距離放箭 2 瞄準訓練 3 運動傷害預防與處理	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	技術訓練：30 公尺兩局前側
	第13-16週	1 遠距離放箭 2 器材裝備調整概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	
	第17-20週	1 觀摩射箭比賽 2 規則介紹與應用	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓	體能訓練：跑操場 20 圈計時、跳繩前後跳各 200 下、撐弓兩組計時後測

			練。 戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	技術訓練：30 公尺兩局後側
第 2 學期	第 1-4 週	1 加強安全認知 2 專項動作訓練 3 基本體能	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練：跑操場 20 圈計時、跳繩前後跳、單腳左右各 200 下前測
	第 4-8 週	1 近距離訓練 2 心智訓練 3 專項體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	體能訓練：撐弓三組計時前測
	第 9-12 週	1 遠距離訓練 2 專項體能	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	技術訓練：50 公尺兩局前側
	第 13-16 週	1 對抗賽訓練 2 戰術概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	
	第 17-20 週	1 射箭參賽競技能力 2 規則介紹與戰術應用	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練：跑操場 20 圈計時、跳繩前後跳、單腳左右各 200 下、撐弓三組計時後測 技術訓練：50 公尺兩局後側
議題融入		☒品德 ☐性別 ☐人權 ☐環境 ☐海洋 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐能源 ☒安全 ☐防災 ☐家庭教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☒戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育 ☐身心障礙者權益		
評量規劃		【上學期】 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%)		

	3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%) 【下學期】 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)		
教學設施 設備需求	拉力帶、反曲弓、操場、重量訓練室、18 公尺及 50 公尺射箭場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內
備註			

三、體育班課程發展組織與運作

體育班 114 學年度課程計畫之體育班發展委員會決議-紀錄

檢附上會議紀錄及簽到表(出席人員、職稱務必呈現，如請假請註明，不可空白)。

基隆市立銘傳國中體育班課程規劃小組會議簽到

開會時間：114 年 6 月 2 日星期一(12:20)

開會地點：一樓會議室。

開會對象：體育班課程規劃小組

討論內容：

1. 基隆市 114 學年度體育班課程計畫

出席人員簽到：

校長林世傑	林世傑	體育組長洪志明	洪志明
學務主任謝易蓁	謝易蓁	射箭教練李佳玲	李佳玲
教務主任郭淑娟	郭淑娟	射箭教練謝勝豐	謝勝豐
總務主任蔡憲宗	蔡憲宗	專任教練陳佳惠	陳佳惠
輔導主任劉珠玲	假	專任教練徐偉勝	徐偉勝
人事主任周鍾基	周鍾基	籃球教練林孟旻	林孟旻
護理師溫佳芳	溫佳芳		
家長代表吳芳蘭			

基隆市立銘傳國中體育班課程規劃小組會議紀錄

開會時間：114 年 6 月 2 日星期一(12:20)

開會地點：一樓會議室。

開會對象：體育班課程規劃小組

簽名：如附件

提案討論：

2. 基隆市 114 學年度體育班課程計畫

決議：

1. 七、八、九年級專長課程依規定 6 至 8 節課，本校統一授課 6 節專長課程。

基隆市立銘傳國民中學體育班課程規劃小組職掌表

職稱	負責人員	工作職掌
召集人	校長	1、研議體育班整體課程規劃。
行政人員代表	學務主任	2、研議學生對外出賽限制(包括課業成績出賽基準之訂定及審議每學年度出賽、培訓計畫)。
	教務主任	
	教學組長	
	體育組長	
體育班各領域授課教師代表	語文	3、辦理課程發展、教學實施、學習評量與應用、教學資源等事宜。 4、辦理課業輔導及學習扶助事宜。
	數學	
	社會	
	自然科學	
	藝術	
	綜合活動	
	科技	
	健康與體育	
家長代表	體育班家長	
體育班導師	七年級	
	八年級	
	九年級	
專任運動教練	桌球及籃球教練	
註：單一性別委員人數不得少於委員總數三分之一。		

基隆市銘傳國民中學課程評鑑計畫

一、依據

- (一) 107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 109 年 04 月 01 日基府教學參字第 1090215191 號函頒本市 109 學年度國民中學及國民小學課程計畫。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
- (二) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三) 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
- (四) 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
- (五) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家學者之教師團隊參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (一) 課程總體架構
 - 1.設計階段：每年 4 月 1 日至 7 月 31 日。
 - 2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
 - 3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
 - 4.課程效果：每學年末。
- (二) 各跨領域/科目課程
 - 1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
 - 2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
 - 3.實施階段：每學年開學日至學年結束。
 - 4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
- (三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦

理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工作人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
			意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
	課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程 效果	各課程 實施情形		動、能力檢測、學習護照等。
		17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
	領域/科目課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
課程 效果	彈性學習課程	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
		21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
	課程 總體 架構	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
		23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

附件 1 學校課程發展委員會組織要點

基隆市銘傳國民中/小學課程發展委員會組織要點

108 年 6 月 28 日校務會議通過（修訂）

壹、 依據：依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點（以下簡稱本要點）。

貳、 組織：本校課程發展委員會（以下簡稱本會）設委員共二十四人，均為無給職，任期一年（每年八月一日至隔年七月三十一日），連選得連任，其組成方式如下：

一、 學校行政人員代表6人：校長、教務主任、教學組長、學務主任、總務主任、輔導主任、特教組長。

二、 年級及領域教師代表16人：國語文、英語文、數學、自然科學、社會、藝術、科技、健康與體育、綜合活動、特殊需求領域課程(必要項目)、各年級教師、專任教師、教師會代表等代表各1人及特殊教育教師1人(至少1人。必要項目)。

三、 家長及社區代表2人(含特殊教育學生家長代表1人。必要項目)。

參、 職掌：

一、 考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校課程計畫。

二、 審查各學習領域、特殊教育班(含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班)課程計畫，內容包含學年及學期之學習目標、單元活動主題、

相對應核心素養內涵、學習重點與內容、時數、備註等項目。

三、 應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校課程計畫。

四、 審查自編教科用書。

五、 議決校訂課程內涵，決定應開設之彈性學習課程(含特殊需求領域。必要項目)。

六、 審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。

七、 負責課程與教學的評鑑，並進行學習評鑑。

八、 規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

肆、 運作方式：

一、 本會由校長定期召集之，但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。本會開會時，以校長為當然主席，校長因故無法主持時，由委員互推一人為主席。

二、 本會每年定期舉行四次，每學期各兩次，必要時得召開臨時會議。

三、 開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。

伍、 本要點經校務會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

銘傳國中 113 學年度第 2 學期第 1 次課發會紀錄

時 間：114.5.6（12：10-13：30）

地 點：銘傳國中 1 樓會議室

主 席：林世傑校長

出席人員：如簽到表

一、報告事項

- 教務處：

**近期行事曆

日期	星期	活動內容(地點)
5/06-5/07	二、三	九年級第二次段考
5/14-5/15	三、四	七八年級第二次段考
5/12	一	公告 114 學年度新生入學名單(18:00)
5/15	四	九年級夜自習結束
5/16	五	九年級飛揚祝福(第 6 節，禮堂) ；下午 3:00 基隆女中看考場
5/17-5/18	六、日	114 年國中教育會考
5/19	一	九年級會考後升學說明(第 4 節，禮堂)

日期	星期	活動內容(地點)
5/29	四	七年級進行全國國中學力檢測(第 1-3 節・國英數 3 科)・任課 監考
6/05-6/06	四-五	七年級隔宿露營
6/11	三	畢業典禮(七八年級有第八節)
6/26-6/27	四-五	七、八年級第三次定期考
6/30	—	114 學年度新生智力測驗 (3-4 節) 1-6 節正常上課(第五節全校大掃除) 第 7 節休業式(任課隨堂，禮堂) 16:00 校務會議(3 樓會議室)
暑假活動		
7/01-7/05	5 天	芝加哥英語營(全天)
7/07-7/09	3 天	八升九閱讀寫作能力(上午)
7/07-7/11	5 天	七八九年級學習扶助
7/15-7/17	3 天	聖心銘傳全英文化體驗營(全天)
7/21-8/8	3 週	七、八年級暑期輔導
7/21-8/15	4 週	九年級暑期輔導
8/04-8/06	3 天	七升八年級—閱讀雙素養營隊(下午)
8/08	五	新生編班會議(中午 12:00)
114 學年度		
8/19	二	新生訓練

日期	星期	活動內容(地點)
8/29	五	備課日 8:30-9:00 導師註冊說明 9:00-11:00 研習(學務處) 11:00-12:00 校務會議 12:00-13:00 午餐+領域會議 13:00-16:00 研習(學務 1hr ; 輔導 2hr)
9/1	一	開學日(正式上課) 第1節 註冊、領書(導師) 第2節 開學典禮(禮堂，任課隨班)

1. 恭賀本校參與 113 學年度基市科展榮獲特優(國展)1 件、特優 1 件、優等 3 件、甲等 2 件、佳作 4 件、探究精神獎 2 件、鄉土教材獎 2 件及團體合作獎 2 件！榮獲 17 個獎項，感謝辛勤指導的老師們！感謝校長到場加油打氣。
2. 全國科展將於 114/7/14~7/18 於新竹辦理。
3. 5/1-5/29 進行各領域教科書評選，樣書統一放置於圖書館外書櫃，各領域應於 5/29 前辦理選書會議。
4. 本學期進行國際教育學生培訓，共計與 2 所美國學校，分別為紐約 O' Rourke-middle-school、芝加哥 FASCA 文化大使，並規畫暑期五天英語營(7/1-7/5)。

5. 本校為雙語領航學校，歡迎老師與外師進行增能及共備，若老師實際於課堂上以部分雙語授課，將給予減授鐘點 1 節，有興趣之老師可洽教務處。
6. 教育處為鼓勵老師精進雙語能力，凡通過英語檢定之報名費，得以申請補助。
7. 鼓勵教師參加銘傳大學辦理「**中小學雙語教學在職教師增能學分班**」，6 學分，共 108 小時，線上和實體課程皆有，**免付學分費**，可加註雙語教學專長。
8. **聖心高中完免資源挹注，可以辦理 AI、Canva 及 SEL 等研習，幫助老師實際運用在教學上，煩請領召可以安排領域時間，將安排師資入校進行研習。**
9. 預計第二次段考後，5 月 16 日開始密集排定七八年級學習扶助五月份篩選測驗（測驗名單為原本的個案名單加上上學期國英數後 15-25% 的名單進行），請任課教師見諒。依照測驗結果，預計於 **7/7-7/11** 安排暑期學習扶助課程。
10. 重申教育部教學正常化原則「第八節課不上新進度」，已提醒學藝股長確實填寫教室日誌應加上「複習」二字，避免與 1-7 節課程混淆，也請老師留意。
11. 學生之成績評量結果，應妥為保存及管理，並維護個人隱私與權益；其評量結果及紀錄處理，應依個人資料保護法規相關規定辦理。學校就各學習領域及日常生活表現之成績評量紀錄，得公告說明學生分數之分布情形。但不得公開呈現個別學生在班級及學校排名。
12. 九年級飛揚祝福活動規劃說明如下（感謝綜合活動領域及表演藝術老師的協助）：
 - （一）時間：5/16(五)第 6 節，導師隨班。（課務仿校外教學支援）
 - （二）流程：

時間	內容	主持人
14：00—14：10	整隊	學務處
14：10—14：20	校長的勉勵	校長
14：20—14：30	會考叮嚀	教務處
14：30—14：40	學弟妹「金榜題名」的祝福	教務處、七年級代表
14：40—14：50	導師發送蛋糕，加油鼓勵	九年級導師

13. 有關 114 學年度課程計畫

- (1). 7 月中函報教育處備查，預計 6 月底或 7 月初召開課發會審查。
- (2). 教科書遴選：5 月。(設備組將選書資料袋發送各領域)
- (3). 需提報七八九年級彈性學習課程計畫表 (含跨領域、社團、班級經營等)
- (4). 5 月中前上傳、email 或 Line 發送去年的課程計畫及彈性課程計畫，請依照今年選

書結

果進行修改，務必要依照實際授課進行修改。

- (5). 各領域課程計畫亦須於 6 月 13 日前交由教學組彙整 (含法定教育議題實施規劃)

(6). 體育班課程計畫除學習節數分配表外，也需要專長訓練的各週教學大綱。

(7). 課程計畫相關表件格式將俟教育處來函轉知。

(8). 有關 113 學年度課程評鑑，也請各領域會議討論後列入會議紀錄及完成評鑑表格一

併

送回。

13. 114 學年度段考時間安排，皆扣除放假及段考天數。

第一次段考—10/15(三)-10/16(四)，30 天。

第二次段考—11/27(四)-11/28(五)，29 天。

第三次段考—

九年級—01/12(一)-01/13(二)，29 天； 1/14-1/16 畢旅三天

七八年級--01/19(一)-01/20(二)，34 天。

14. 九年級寒輔預計 1/21-1/28，共 6 天。

- 學務處：

□衛生組：

1. 會考後 5/19(一)回收商到校回收紙類時段：1220-1300。各辦公室或老師有量多的紙類回收，也可在此時段拿到回收車上。

□體育組：

1. 5/21(三)-5/23(五)九年級班際盃排球比賽。

□活動組：

1. 畢業紀念冊第三次校稿修正後，即將付印。

2. 5/23(五)708 班至基隆區漁會、八斗子漁港校外教學；702 與 711 至景美人權園區校外參訪。

3. 6/5(四)-6/6(五)七年級隔宿露營。

4. 畢業典禮原則上七、八年級不進禮堂。

5. 學務處提醒：若發現學生不正常聚集時，請上前的關心並通報學務處預防性處理。多一點警覺心，避免後續衝突。

● 總務處：

1、活動中心預訂 6 月 13 日開工。集會方式會再討論，會有變動。

2、新大樓旁邊坡滑落已於 4 月 25 日開始動工，後續會有噪音及粉塵，請多包涵。

3、校園內有照明不足之處，請跟總務處反應。

● 輔導室：

1. 本校目前長期缺課 1 名，九年級林生，已發文區公所進行家訪。已於 5/1(四)第三堂/學一教室辦理個案會議。

2. 四月份七年級多元智能測驗,八年級性向測驗,九年級檢閱生涯手冊 16-23 頁。請導師&任課教師協助。
3. 本校身障類資源班：原 3 班 6 師，自 114 學年度變為 3 班 8 師。
4. 依 4/22 全市特教評鑑抽籤結果，本校為 114 學年度被評鑑，評鑑資料為 113 學年度，需於 114 年 10 月 23 日前送審，屆時將需各領域與導師相關資料(例如：IEP、IGP、教師研習時數/特教老師每學年 18 小時，其餘教師 3 小時...等)。
5. 114 學年度國中校本英語資優鑑定：本校通過 11 名，其課程目前由資優中心、資優組、英語領域共同規劃中。擬於 5/23(五)晚上 6 點半進行親師座談&撰寫 IGP(因需要親師生共同討論，擬邀請相關教師參加)
6. 114 學年度數理資優班鑑定，錄取 31 名。5/7(三)全日，資優新生線上報到。6/6(五)晚上召開第 36 屆數理資優班新生班親會。
7. 於 6/8-6/17，會有 3 位美國高中志工入校入班。其寄宿家庭為 3 位九年級家庭，已安排 4 位數理資優生(704、711、805)當學伴，屆時會請三位美國高中生著紫色背心以利辨識。

二、提案說明及討論

案由一：關於暑期輔導課程及期程，規劃如下，提請討論。(教務處提案)

說明：

1. 七、八年級進行 3 週，日期為 7/21-8/8。九年級暑輔 7/21-8/15(4 週)
2. 方式:課程安排為週課表，原任課教師授課為原則，暑假因進修無法上課的教師請先自覓代理人並會知教學組。

3. 內容:七、八年級：多元/主題課程、九年級：學科複習。

4. 各科節數說明如下:

七年級

國文	英語	數學	自然	體育	綜合	電腦	表演	美術	團體	合計
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20 節

八年級

國文	英語	數學	自然	社會	綜合	體育	團體	合計
3	3	3	3	2	2	2	2	20 節

九年級

國文	英語	數學	自然	歷史	地理	公民	體育	團體	合計
3	3	3	3	1	1	1	2	3	20 節

決議：19 票同意通過

案由二：1. 114 學年度校外人士入校申請，生命教育體驗課程莊迺民老師及高關懷班余芝嫻老師，申請表如附件。(輔導室提案)

說明：

決議：18 票同意通過

案由三：提案：可否將朝會時間改為 7:50，讓各處室用該時段進行宣導，將班會時間多回歸導師運用

說明：

決議：請各委員帶回討論，預計下次課發會再行決議。

案由四：有關 113 學年度課程評鑑／結果，如說明。

說明：

1. 有關本校 113 學年課程願景、目標及架構。
2. 有關本校 113 學年度部定課程實施情形，提請討論。
3. 有關 113 學年度彈性課程實施情形，提請討論。

決議：

1. 本校 113 學年課程願景、目標及架構佳，能持續使用。
2. 部定課程實施情形

(1) 做得不錯可以延續部份

國文： 1. 共同備課合作風氣佳，截長補短。

2. 課程內容補充，資料豐富。

3. 課綱編排難易適中，使教學更活潑、豐富。

英語： 1. 段考口說評量，分組闖關，增加學生口語練習機會及口說能力

2. 晨間英聽，提供英語聽力情境，增加英語融入生活的多元機會

3. 每周午間播放 ICRT Lunch Box 時事英文，增加學習廣度，提升

學生聽力及增加字彙

4. 外師入班，增加學生聽與說的機會，接觸不同上課型態

數學：利用因才網指派寒暑假作業及實施補救措施，其優點及實施效果如

下：

1. 提供學生假期學習不中斷：學生仍可利用假期期間進行有計畫的學習及複習，避免長假造成學習銜接斷層。
2. 教師輔導更有依據：因才網平台有提供學習歷程記錄與錯題分析，讓

教師更可以掌握學生學習狀況，提升教學效率。

3. 彈性補救措施安排：教師可依學生學習狀況安排線上或實體補救課程以及補救施測。

自然：1. 依據新課綱所規劃的學習重點，重新調整學生的學習內容。

2. 強調基礎概念的理解與應用，作為學習核心。

3. 減少繁瑣或艱澀的計算練習，降低學生學習負擔。

4. 提高各單元中探究式學習活動的比例。

5. 促進學生主動參與、培養思考與解決問題的能力。

社會：課程內容結合時事並輔以影片、文章等學習活動，延伸課程深度及廣

度，提供學生體驗、思考、探究和整合之機會，協助學生精熟各學習重點。

藝術：視覺：

1. 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。

2. 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。

3. 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。

4. 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。

音樂：

1. 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。

2. 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。
3. 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。
4. 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

表藝：

1. 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。
2. 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。
3. 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。
4. 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

健體：健體領域依照年度課程計畫之整體規劃與配置安排，符合本校新建校舍

場地設施設備場域，並配合全校之正常課程時數安排來進行課程授課，在學期前事先規劃並考量所有場地設施屬性來安排課程進行，並於學期中進行討論，以了解實施現況情形做為下一個年度課程實施之改進參考依據。

1. 上學期舉辦全校運動會(項目：班級團體跳繩、團體投籃大賽、薪火相傳接力賽..等項目)
2. 加強學生的基礎體能訓練，800, 1500 跑走, 立定跳爆發力, 坐姿體前彎,

節奏性捲腹，增強心肺耐力功能，腿部腹部肌力及柔軟度增強，提升學生優質的體適能。培養學生同才間團隊合作與競爭運動家的精神。

3. 下學期舉辦班際球賽

(一)七年級：羽球賽

(二)八年級：羽球賽

(三)九年級：排球賽

4. 依照學校現有運動場地且適合大多數學生進行比賽之考量。

5. 八年級游泳課程安排：實施六週，每週二節課，以利學生學熟悉水性、水中求生及相關游泳之技能。

6. 體育班設置已 13 年整，設置項目有籃球、桌球及射箭等專項，師資為專任教練二名(籃球一位、桌球一位)及兩位體育教師協同訓練，射箭則由本校兩位體育教師協助擔任教練。體育班依照體育班設置辦法招生、課程安排及專長培訓練，各專項每年成績表現優異，也利於體育班之招生與升學轉銜之路。

綜合：

1. 七年級多元智能音樂關討論後調整為節奏，更符合學生生活經驗的項目。
2. 八年級職業探索，參考書目：工作大未來新版，內附職業地圖，與家族職業調查結合，可具體統整班級人才庫，讓學生更清楚班級個人的職業興趣，也讓職業訪談的對象更具體可循。

3. 預計 114 學年度，以新編修的課程大綱進行。希望綜合領域的課程，能以螺旋式的課程編排，讓情意教育更為落實扎根。

科技：

1. 嘗試課程使用雙語教學。
2. 七年級課程編輯圖片融入 CANVA 及 AI，學生反應良好。
3. 新增生成式 AI 圖片創作，學生興趣倍增。
4. 八年級演算法融入視覺化運算思維，讓學生更容易理解。

(2) 需要再精進加強部份：

國文： 1. 思考更多元教學方式與評量方法。

2. 如何精進學生文言文閱讀能力。

3. 考試內容與課程中的文言文完全無關，文言文課程太少。

英語： 1. 節數不足，學生聽說讀寫的能力難以兼顧

2. 減 C 師資不足，難以兼顧不同程度的學生

3. 需加強差異化教學，得以兼顧不同程度的學生

4. 與外師的溝通與備課準備十分耗時與花費精力，但結果呈現往往因班級學生組成差異而有落差

數學： 1. 增加學生自主學習回饋機制，可以提升學習動機與反思能力。

2. 強化與導師、家長的溝通機制，提升學習支持系統整性。

3. 討論將因才網應用於學期中的補救與進階學習，擴大效益。

4. 目前因材網是由老師挑選適合題目給全部學生，將來可嘗試提供學生個別化學習路徑，因材網能根據學生的答題紀錄與程度，自動推薦適切題目，讓學生在自己的能力區間內學習，不會因難度過高或過低而失去動力。

自然：1. 依據新課綱所規劃的學習重點，重新調整學生的學習內容。

2. 強調基礎概念的理解與應用，作為學習核心。
3. 減少繁瑣或艱澀的計算練習，降低學生學習負擔。
4. 提高各單元中探究式學習活動的比例。
5. 促進學生主動參與、培養思考與解決問題的能力。

社會：1. 九年級下學期歷史教材內容過多，造成學生學習上較不容易，須適時改進課程與教學計畫及其實施。

2. 公民課程抽象概念多，導致學生不易掌握學習重點，教師須更多調整教學策略。
3. 地理議題內容對於學生而言過於陌生，需要花許多時間補充說明。

藝術：

視覺：

1. 使用數位及影音媒體，表達創作意念。
2. 規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。

音樂：

1. 透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達

多元觀點。

2. 透過多元音樂活動，探索 音樂及其他藝術之共通性， 關懷在地及全球藝術文化。

表藝：

1. 運用多元創作探討公 共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。
2. 結合科技媒體傳達訊 息，展現多元表演形式的作品。

健體：落實課程單元豐富多元，提升學生樂趣化學習度與參與感，基隆多雨學生體能無法增強，因學校雨備室內場地及設備受限導致學習效果有限。

綜合：

1. 隨著學生樣態變化多，班級秩序的管控與師生的溝通更需要老師用心著墨，課程也需要避免單一性，保持彈性的設計。
2. 八年級烹飪課因少了七年級的訓練，進度較慢，後續須調整課程目標，隨學生的程度去設定課程目標。
3. 九年級辦桌課程，因會考前後學生請假人數過多，需重新考量規劃方式

科技：

1. 抗震塔機器要再維修。
2. 八年級進度有些太快，需再思考補充課程。
3. 課程內容過於豐富，需再調整。

3. 彈性課程實施情形

(1) 做得不錯可以延續部份：

星閱讀：1. 依主題學習檔案為操作參考。

2. 與各科結合，多元讀本閱讀。

3. 圖書館舉辦許多活動擴張課文外的知識。

山海觀：教師認真共備，課程以「改變與穩定」和「互動與關聯」大概念進行

逆向設計、課程設計嚴謹，目標清楚，培養判讀學生統整資料、與人合作、關懷家鄉以及表達能力，藉著達到校訂指標的能力，實現學校對學生的願景。評量規準清楚，學生有明確的學習依據。課程結合學生的生活環境和經驗，教學活動多元有趣，學生參予度高。

地球村：1. 課程依照「基隆—台灣—東南亞—東北亞—世界各國」的脈絡進行

設計，從學生熟悉的在地美食出發，逐步延伸至全球飲食文化，有助於學生理解不同文化背景下飲食習慣的形成與影響因素，強化其國際視野與文化敏感度。

2. 為提供更具體驗感的學習歷程，課程設計包含實地體驗活動，準備來自多國的特色料理與相關餐具，並邀請外籍教師進班協同教學。

透過沉浸式的教學方式，學生得以更直接地接觸與感受各國飲食文化，建議未來持續推動此模式。

3. 教學過程採異質分組方式進行，學生分工合作完成期末報告，並透過資訊科技工具進行共同編輯。此做法不僅促進團隊合作，也有效訓練學生資訊檢索、分析與整合能力，使其能以結構清晰的方式呈現學習成果。
4. 根據學生回饋調查結果顯示，課程整體滿意度達八成以上。學生普遍認為課程有助於提升其對飲食文化的認識，並在過程中逐步調整原有對異國文化的刻板印象，顯示教學成效良好。

科藝遊：結合紅淡山及校園植物進行科學與藝術相關的探究實作提供學生體驗、思考、探究、發表和整合之機會，並利用毒蛇桌遊及心靈樹卡活動來增進學習效益。

銘心繪：1. 教師課程共備認真。
2. 上下學期是延續性的主題，透過英語繪本，先提供學生了解自我，再延伸至人我與外在互動，在覺察自我與提升同理心等，可以有良好的進步。3. 英語融入授課對學生可以有額外的語言學習。

好析力：1. 分組討論。
2. 議題討論融入教學。
3. 多元的學習表現方式呈現。

英閱繪：

1. 跳脫課本主題，課程內容涵蓋多元議題，結合生活情境提供自身思考判斷。
2. 培養閱讀技巧 super six 並且能運用。
3. 透過共備分享，搭配多元教學影片資源，題材新穎，提升學生學習興趣及動機。

招財數：

1. 選用與數學概念相關的報紙內容（如：統計圖表、經濟數據、生活應用等），作為閱讀教材，強化閱讀理解，培養學生解讀圖表與數據的能力，提升邏輯思維與資訊判讀力。
2. 教導學生辨識關鍵資訊、理解數據意涵、解讀圖表及批判性分析報導內容。
3. 訓練學生在真實文本中應用數學知識，符合素養導向教學目標，提升數學素養。

科普樂：結合文本閱讀及探究實作，從中學習科學家的思考與研究歷程，提供學生體驗、思考、探究、發表和整合之機會，並以搞笑諾貝爾獎主題課程來增進科普樂趣。

議發光：

1. 每次社群共備時間，授課教師參與度高且收穫眾多。
2. 課程設計難度符合學生的程度，多數學生都能順利完成，達到學習目標。且活動設計多元，成果多樣，學生參與意願高。

3. 學生有透過課程更認識人權的意涵及相關議題，學生回饋良好。
4. 課程與校外資源結合，引入人權博物館的人權特展及教具箱，以及國際特赦組織的寫信馬拉松活動，提高課程的豐富度。

(2) 需要再精進加強部份：

星閱讀：誠摯邀請夥伴加入教材開發、共備、玩課程。

山海觀：

1. 課程上學期進行踏查時間，天氣受東北季風影響，容易遇到下雨，影響踏查效果，踏查時間不長，而且踏查地點的資料容易在網路或書籍收集到，也讓透過踏查獲取第一手資料的成果不如預期。
2. 因此這學年將上學期「踏查」活動與下學期「訪談」活動對調，課程轉變為「上學期以訪談獲得的資料進行報導寫作」，「下學期以踏查獲得的資料來進行 TED 短講」。
3. 教學內容豐富，但評量重點要再進一步校準，重要階段的評量必須有讓評量方式更明確。例如統整資料、表達、與人合作、形成家鄉認同的證據，須更有系統的蒐集。學生期末最重要的評量表現任務，也應該把重點擺在學生是否能思考課程設定的「核心問題」。
4. 上下學期的任務對七年級學生稍難，學生不容易在短時間內學習訪談的技巧和做好訪談的準備，訪談進行時容易出現問題，分工合作報導寫作也不易達成預期的效果。

5. 因此這次調整課程，會增加對表現任務的鷹架，引導不同能力的學生，去完成任務，更有效的學習。
6. 課程設計時雖有根據兩個大概念，但課程少有收集學生是否理解這兩個大概念的證據。

地球村：

1. 學生在資料查找與內容重述方面的能力尚待加強，顯示在資訊理解與表達轉化上的訓練仍有不足，未來可考慮設計相關補強課程或學習活動，以進一步提升學生的資訊素養與統整能力。
2. 課程實施過程中仍有少數學生對主題興趣不高，對教師設計的活動缺乏參與意願，顯示在引發學習動機與課程吸引力上仍有進步空間，建議後續可從課程內容、呈現方式或學習任務多樣性進行調整。
3. 資訊科技快速發展，學生越來越傾向使用 AI 等數位工具進行資料蒐集與整理，然而他們往往缺乏有效提問的能力，亦不具備辨別資訊真偽的判斷力。更有部分學生在未真正理解內容的情況下便直接照抄 AI 生成的資料，這樣的行為不僅削弱了自主思考與批判性閱讀的能力，也背離了本課程希望培養學生深入理解、多元觀點整合與文化素養的核心目標。因此，未來在課程設計上，應進一步納入資訊識讀與 AI 應用等相關內容，幫助學生建立正確的數位使用觀念與學習態度。

科藝遊：多加研究天氣不佳或資訊設備異常時的彈性調整內容或備用課程。

銘心繪：

1. 課程非屬學科，學生在努力程度上稍嫌不足，需要多加要求。
2. 部分英語授課對程度低落者不利，老師面對不同班級時須隨時調整。

好析力：

1. 上學期「藻礁」議題的討論資料太過繁雜，學生處理起來負擔較重，可再調整。
2. 下學期思辯寫作課程活動設計可以再更活潑一點，以已用大討寫作題目作為引導思考方向。
3. 課程內容須再減量。
4. 課程使用主題選擇可以配合學生生活經驗，更能引起興趣。
5. 課程設計學生分工可更明確，使參與度低的學生仍可有機會參與。

英閱繪：

1. 增加與他人互動、團隊討論的機會
2. 透過文字書寫，訓練表達能力，提供學生上台口頭報告機會
3. 結合生活情境，提供自身思考判斷及發表想法

招財數：

1. 未來可結合閱讀帶領學生進行數學題型設計，如：根據新聞圖表設計數學問題、解題並給予簡單回饋。
2. 教師教學資源尚待共享與擴充，逐步建立數學讀報教材資源庫，供各年級教師共用與輪流更新，提升課程效率與延續性。

科普樂：多加研究網路或資訊設備異常時的彈性調整內容或備用課程。

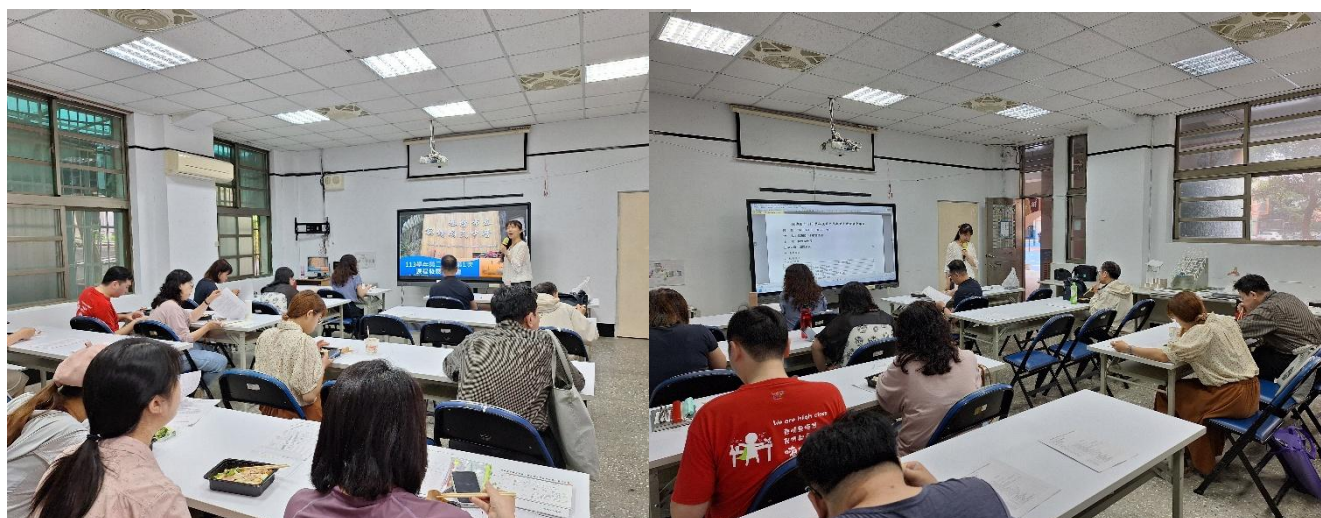
議發光：因為課程設計安排緊湊，若遇到段考、國定假日等造成上課日減少，課程進度容易拖延，導致學生成果品質較差，無法深入探究。此外，人權議題對於學生而言仍較為生硬疏遠，不易達到情意教學的目標。

三、 臨時動議：

山海觀課程就課程評鑑結果會做課程內容的調整，預計會在六月寫出新的課程計畫，送交課發會審議。

時 間：114.5.6（12：10-13：30）

地 點：銘傳國中 1 樓會議室



113 學年度第二學期第一次課程發展委員會 會議簽到表

時間：114.05.06 11:50~14:00 地點：一樓會議室

代表	姓名	簽到	餐	代表	姓名	簽到	餐
校 長	林世傑	林世傑		綜合領域	曾于珊	曾于珊	
教務主任	郭淑娟	郭淑娟	素	科技領域	王思諭	王思諭	
學務主任	謝易蓁	謝易蓁		七級導師	姚芳晴	姚芳晴	
總務主任	蔡憲宗	蔡憲宗		八級導師	張麗梅	張麗梅	
輔導主任	劉珠玲	劉珠玲		九級導師	王思嫻	王思嫻	
教學組長	江雅真	江雅真		專任教師	張志誠	張志誠	
特教組長	柯雅馨	柯雅馨	素	特需課程	李孟勳	李孟勳	
國文領域	蔡靜茵	蔡靜茵		特教教師	徐佩莉	徐佩莉	
英語領域	潘昌隆	潘昌隆		家長會代表	呂明亮	請假	
數學領域	高宜楓	張君代		特教家長代表	江雪梅	請假	
自然領域	李婉華	卓凱莉					
社會領域	蔡淳昱	郭180					
藝文領域	游伯松	游伯松					
健體領域	許逸雯	許逸雯					

銘傳國民中學 113 學年度第二學期課程發展委員會第 2 次會議紀錄

1、時間：114 年 6 月 10 日（星期二）12 時 00 分至 13 時 10 分

2、地點：一樓會議室

3、主席：林校長世傑

記錄：教學組長江雅真

4、出席人員：如簽到表

5、主席致詞：略

6、報告事項：略

7、提案討論：

案由一：確認 114 學年度各年級授課時數、各領域課程時數事宜。

決議：七年級、八年級授課時數因加入本土語言 35 節/週，九年級 35 節/週。各領域課程時數依部定課程規範執行計劃。

案由二：確認 114 學年度本領域各年段教科書版本。

銘傳國中 114 學年度教科書使用版本

科別	七年級	八年級	九年級
國文	康軒	康軒	翰林
數學	康軒	康軒	康軒
自然	康軒	康軒	翰林
社會	康軒	翰林	康軒
英語	康軒	康軒	康軒
健體	奇鼎	康軒	康軒
綜合	翰林	康軒	康軒
藝術	康軒	奇鼎	全華
科技	翰林	康軒	南一
閩南語	長鴻	真平	-
客語	部編	部編	-

案由三：確認 114 學年度彈性課程開設方式。

決議：照案通過

114 學年各年段彈性節數如下表：

年段	彈性一	彈性二	彈性三	彈性四	彈性五	彈性六
七	班級經營 1 節	星閱讀 1 節	山海觀 2 節	社團 1 節		
八	班級經營 1 節	銘心繪 1 節	地球村 1 節 (上下學期對開)	科藝遊 1 節 (上下學期對開)	社團 1 節	
九	班週會	好析力	英閱繪	招財數	議發光	科普樂

案由四：確認 114 學年度各領域單元活動行事規劃內容。

決議：

(1)國文：七年級-詠嘆(與視覺藝術老師領域教學，學生期末或下學年初展出)、九年級-詞壇新秀(與音樂領域跨領域教學。12 月初選；寒假比賽)。

下學年度-國語文競賽。

- (2)英語：1. 校園美語、2. 每周一句、3. 英語口說評量、4. Target reading、5. 外師入班 節慶教學、6. 大說雜誌 敦煌書局參訪、7. 希望每學期進行約14次晨間英文閱讀與聽力(Cool English 歡樂電影城)、根據主題設計學習單-七升八年級(週二早修 7:50-8:10)、每班一位英聽小推手播放影片、每學期一次摸彩獎勵活動、週二打掃時間播放英文歌。
- (3)數學：除了課本、習作和共同教材的延伸補充教學以外，讓老師們彈性發揮
- (4)自然：領域會議六次、學習社群(科學探究與實作及科展教學與實務)兩個
- (5)藝術：七年級：詠嘆、八年級(下)：班際直笛比賽
- (6)健體：七年級游泳課程、七八九年級班際球賽。運動會因本校校地不足借用基隆女中辦理。
- (7)綜合：七年級：飛揚祝福課程、九年級辦桌謝師饗宴
- (8)科技：上學期 scratch 程式設計競賽，下學期網頁製作競賽。寒假程式設計學生營隊。生科：下學期生科競賽。共同：下學期智慧小車競賽。

八、臨時動議：

九、主席結論：

- (1) 請教務處依本次會議決議事項，儘速辦理各相關事項
- (2) 請各領域召集人於 6 月 20 日前將各領域課程計畫電子檔繳交至教務處教學組。
- (3) 感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。

銘傳國中 113 學年第二學期課發會會議照片

時間：114 年 6 月 10 日星期二 12 時 00 分至 13 時 10 分

地點：一樓會議室



簽到表

113 學年度第二學期第二次課程發展委員會 會議簽到表

時間：114.06.10 11:50-13:00 地點：一樓會議室

代表	姓名	簽到	餐	代表	姓名	簽到	餐
校 長	林世傑	林世傑		綜合領域	曾于珊	曾于珊	
教務主任	郭淑娟	郭淑娟	素	科技領域	王思諭	王思諭	
學務主任	謝易蓁	謝易蓁		七級導師	姚芳晴	姚芳晴	
總務主任	蔡憲宗	請假		八級導師	張麗梅	張麗梅	
輔導主任	劉珠玲	劉珠玲		九級導師	王思嫻	王思嫻	
教學組長	江雅真	江雅真		專任教師	張志誠	張志誠	
特教組長	柯雅馨	柯雅馨	素	特需課程	李孟勳	李孟勳	
國文領域	蔡靜茵	蔡靜茵		特教教師	徐佩莉	徐佩莉	
英語領域	潘昌隆	潘昌隆		家長會代 表	呂明亮	請假	
數學領域	高宜楓	高宜楓		特教家長 代表	江雪梅	請假	
自然領域	卓凱莉	卓凱莉					
社會領域	蔡淳昱	蔡淳昱					
藝文領域	游伯松	游伯松					
健體領域	許逸雯	許逸雯					

銘傳國中 113 學年度第二學期第 3 次課發會會議紀錄

時 間：114.06.24 (11：50-13：10)

地 點：一樓會議室

主 席：林世傑校長

出席人員：如簽到表

一、 報告事項：

➤ 教務處：

期末行事曆 (校內公告版 114.06.24)

日期	星期	活動內容(地點)
6/23	一	新生家長說明會線上直播(9:00 開始)
6/26-27	四-五	七、八年級第三次定期考
6/30	一	新生智力測驗(第 3-4 節)
6/30	一	第 1-6 節正常上課，任課隨堂 第 5 節打掃+檢查) 第 7 節休業式(MEET)，任課隨堂，學務處會統一廣播放學 4:00 校務會議(3 樓會議室)
7/1-7/5	二~六	芝加哥 FASCA 英語營隊(全天)
7/2-7/4	三~五	創意發明營(全天)
7/7-7/9	一-三	九年級「閱讀力！打造教育會考寫作測驗即戰力！」(上午)
7/7-7/11	一~五	七八九年級暑期學習扶助課程(上午)
7/7-7/11	一~五	資優領導營(全天)
7/21	一	暑期輔導開始 (七、八年級至 8/8、九年級至 8/15)
8/04-8/06	一-三	八年級「勝出！用 AI 雙素養閱讀未來世界!!」(下午)

7/29	二	新生適性導師會議(中午)
8/8	五	新生編班暨抽籤會議(中午)
8/19	二	新生始業輔導 (7:50-15:00)
8/29	五	備課日 8:30-9:00 導師註冊說明(3樓會議室) 9:00-11:00 研習(學務處 2hr) 11:00-12:00 校務會議 12:00-13:00 午餐+領域會議 13:00-16:00 研習(學務 1hr、輔導 2hr)
9/01	一	114 學年開學日 (第一節註冊-導師、第二節開學典禮-任課隨堂。)
9/9-10	二-三	九年級第一次複習考

1. 本校參加基隆市科展榮獲特優(國展)1 件、特優 1 件、優等 3 件、甲等 2 件、佳作 4 件、探究精神獎 2 件、鄉土教材獎 2 件及團體合作獎 2 件！感謝資優團隊老師辛苦指導。

銘傳國中 113 學年度基市科展得獎作品

展覽科別	作品名稱	作者			指導教師		獎項
數學科	心心相連-探討五線繪製三角形的性質	80102 許軒睿	80431 陳其君	81331 褚子毓	陳慧敏	陳柏瑋	特優獎參與國展 探究精神獎
生物科	談「虎」色變—東北角潮間帶褐深鰕虎 Bathygobius fuscus 之變色行為探討	80131 吳思彤	80301 曹宇承	80402 侯尊堯	鄭志龍	-	特優獎 鄉土教材獎
物理科	暫影留痕	80302 簡碩圻	80802 黃品淵		李健次	廖奮柔	優等獎 探究精神獎
數學科	一畫泯方體	81302 詹偉堯	81231 吳若雅	80502 吳孟軒	陳慧敏	陳柏瑋	優等獎 鄉土教材獎
生物科	嗅覺「蓋」有趣——蓋斑鬥魚感官與數 感之研究	81201 黃星又	81001 方元均	80801 馮毓棠	鄭志龍	-	優等獎 團體合作獎
物理科	「鈉」個「銅」話「晶」靈——探討 硫酸銅與硫酸鈉的結晶特性	80632 張庭語	80331 陳予心		陳金善	-	甲等獎
生物科	迷途斑影——斑馬魚在立體空間對顏 色與方位的活動模式	80601 游晟譯	80501 王維鋒	80631 吳子希	鄭志龍	-	甲等獎 團體合作獎
物理科	圓上圓的達文西橋—壓力山大	80701 汪子為	80803 廖芃軒		李健次	廖奮柔	佳作
化學科	「蝕」光帶「鋁」人	80731 張劭萱	80732 陳柏絲	81232 洪品葳	陳金善		佳作
化學科	低壓電解的類電容現象	80101 高上筑	80401 李洋碩		李健次	廖奮柔	佳作
數學科	環環相扣——同餘生成規則之分析	81031 汪子晴	81301 李睿晨		陳慧敏	陳柏瑋	佳作

恭喜獲獎同學！感謝指導老師的指導！

2. 感謝所有協助會考服務隊的導師及行政工作人員，陪考二天，本校成績斐然，感謝九導及所有任課老師的努力耕耘，也感謝輪值陪伴夜自習的老師們。
3. 【第三次段考成績輸入通知】
- (1).6/26(四)-6/27(五)為第三次段考，成績輸入提醒已公告至各辦公室。
- (2).成績輸入截止日為 7/04(五)，請務必依時完成成績輸入。
- (3).7/07 十點後請領召轉知尚未繳交成績名單至領域群組。
- (4).7/08 上午十點公告於註冊組網頁。

(5).七八年級所有科目都需要評分，請老師們及早收學生的小考成績與作業以利分數結算。(導師請記得輸入綜合一的成績)

(6).長期病假或長期缺曠學生，若沒有作業、小考、出席狀況可供分數評定，請任課老師先輸入 0 分，請勿空白。

(7).在家教育學生之定期與平時成績都請任課老師記得輸入。

(8).依本校定期考試規則，**答案卡或手寫答案紙**的基本資料填寫或畫記不全與錯誤，皆扣兩分(同一罰則，若為同一學生，最多扣 2 分)。請老師讀卡或閱卷時務必注意。

(9).全讀卡科目由註冊組統一匯入。第三段考成績繳交截止日為 7/4，敬請老師提前輸入成績，下學期開學亦有補救措施，各領域可討論補救措施任務，補救措施則由新學年任課教師負責。

4. 循往例且公文要求，寒暑假線上作業，請各領召交給教學組七升八、八升九的暑假作業(因材網/CoolEnglish/學習吧的線上範圍)，以利彙整暑假作業，休業式之前發給學生，記得請領域各位任課老師指派暑假作業。

5. 關於暑期輔導課程及期程，規劃如下。 感謝支援暑輔的導師及任課老師。

- 說 明：1. 七八年級進行三週，日期為 7/21-8/08，皆為半天，
2. 九年級進行四週，日期為 7/21-8/15；皆為半天。
3. 暑輔課程每週安排節數說明如下：

七年級

國文	英語	數學	自然	電腦	美術	音樂	綜合	體育	團體	合計
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20 節

八年級

國文	英語	數學	自然	社會	綜合	體育	團體	合計
3	3	3	3	2	2	2	2	20 節

九年級

國文	英語	數學	自然	歷史	地理	公民	體育	團體	合計
3	3	3	3	1	1	1	2	3	20 節

6. 下 學期段考時間，經主管會報通過，說明如下：

第一次段考—10/15(三)-10/16(四)，30 天。

第二次段考—11/27(四)-11/28(五)，29 天。

第三次段考—九年級—01/12(一)-01/13(二)，29 天； 1/14-1/16 畢旅三天

七八年級--01/19(一)-01/20(二)，34 天。

7.補充說明:班級電腦管理辦法、筆記型電腦借用及管理辦法、創客教室使用管理原則，請委員帶回轉達，預計於校務會議決議。

➤ 學務處：

略

➤ 總務處：

1.一樓會議室請盡量以「會議」為優先使用。

2.課發會理應討論與「課程發展」有相關之議題；總務處業務甚少與「課程發展」有直接關聯，為避免耗費各委員時間，故總務處盡量不在此做非「課程發展」之報告。

3.總務處反映管道暢通；世界上最遠的距離絕對不會是你跟我之間的 Line。

➤ 輔導室：

1.114 年特教評鑑(含資優)，所需繳交資料為 113 學年度

(1)特教研習時數：每人需 3 小時、特教(含資優)老師需要 18 小時

(2)每位學生 IEP 或 IGP 都需繳交、上傳，提供委員評鑑檢視。

2.特教資源班編制：從 2 班 6 師，於 114 學年起增為 3 班 8 師。

3.114 學年度資優新生

(1)第 36 屆數理資優生報到 30 名

(2)英文校本生(七升八)有 11 名

4.114 學年度全校親師座談日，依 6/13 日輔導委員會議決議，訂在 114 年 9 月 20 日(六)上午辦理。敬請轉知登錄時間。

5.感謝各領域準時繳交生涯規劃融入教學的教案！請各領域如有生涯融入教學之共備或授課，請提供相關的教學紀錄，如：教案、學習單、照片、回饋單.....。

6.請於下學期期初領域會議時討論「生涯規劃融入課程實施成效自我檢核表」(見校網：<https://mcjh.kl.edu.tw/news/filead/7174>) 內容是否增刪或修正。

二、提案討論

案由一：確認本校 114 學年度各年級課程計畫審查事宜。(教務處提案)

說明：

1. 依教育部規定學校課程計畫應經由學校課程發展委員會審查通過，於開學前函報主
管教育機關備查。
2. 依據中華民國 114 年 5 月 26 日基府教學參字第 1140225546 號函示，學校需於
114 年 7 月 7 日前函報及上傳 114 學年度學校課程計畫。
 - (1). 基隆市 114 學年度銘傳國中課程計畫審查表（核章正本）
 - (2). 課發會紀錄 2 式（訂定學習節數、審查課程計畫）
 - (3). 銘傳國中 114 學年總體課程計畫
 - A 現況與背景分析
 - B 學校課程願景

C 114 學年課程架構

- a. 各年級/各領域/科目節數一覽表（普通班、體育班、資源班）
- b. 法律規定教育議題實施規劃
- c. 114 年會考後至畢業前課程活動的規劃安排
- d. 114 學年學校課程評鑑實施計畫

(4). 各年級各領域/科目課程計畫

(5). 各年級各彈性學習課程計畫

(6). 學校課程發展委員會組織要點

3. 俟教育處同意備查後，將於開學前一週內將經審查通過之 114 學年度課程計畫上傳學校網頁，供教師與家長參閱。

決議：照案通過

案由二： 114 學年度特教課程計畫提請審查。（特教組提案）

說明：本校各類特教生之特殊需求彙整表及課程調整與規劃(詳見特教組課程計畫)

決議：照案通過

案由三：114 學年度資優課程計畫提請審查。（資優組提案）

說明：本校各類資優生之特殊需求彙整表及課程調整與規劃。(詳見資優組課程計畫)

決議：照案通過

三、臨時動議：

1. 擬成立銘傳國中公務公告群組，以利宣導和及時訊息傳遞。(七導提出)

說明：1. 為暢通校內的公務公告及加速訊息傳遞溝通方式。

2. 原本課發會群組仍為主要溝通管道，亦請各位委員協助訊息布達。

3. 為了提升校內溝通的效率與品質，建議增加一個全校 line 群組。

4.群組主要功能為公務公告，若是需要反應問題，依然可循之前管道反映。

四、主席結論：

- (一) 請依本次會議決議事項，於 7/7 前檢附相關資料函文報府備查。
- (二) 請將課程計畫依規上傳國教輔導團網站外，並於開學前公告於本校網站。
- (三) 感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。

時 間：114.6.24（11：50-13：10）

地 點：銘傳國中一樓會議室



簽到表

113 學年度第二學期第三次課程發展委員會 會議簽到表

時間：114.06.24 11:50~13:00 地點：一樓會議室

代表	姓名	簽到	餐	代表	姓名	簽到	餐
校 長	林世傑	林世傑		綜合領域	曾于珊	曾于珊	
教務主任	郭淑娟	郭淑娟	素	科技領域	王思諭	王思諭	
學務主任	謝易蓁	謝易蓁		七級導師	姚芳晴	姚芳晴	
總務主任	蔡憲宗	請假		八級導師	張麗梅	張麗梅	
輔導主任	劉珠玲	劉珠玲		九級導師	王思緯	王思緯	
教學組長	江雅真	江雅真		專任教師	張志誠	張志誠	
特教組長	柯雅馨	柯雅馨	素	特需課程	李孟勳	李孟勳	
國文領域	蔡靜茵	蔡靜茵		特教教師	徐佩莉	徐佩莉	
英語領域	潘昌隆	潘昌隆		家長會代 表	呂明亮	請假	
數學領域	高宜楓	高宜楓		特教家長 代表	江雪梅	請假	
自然領域	卓凱莉	卓凱莉					
社會領域	蔡淳昱	蔡淳昱					
藝文領域	游伯松	游伯松					
健體領域	許逸雯	許逸雯					

附件

基隆市銘傳國民中學校長及教師公開授課實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函。
- 二、基隆市精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

貳、目的：

- 一、建立教師專業學習社群，營造正向支持與合作分享文化，促進教師專業成長。
- 二、體現以學習者為主體，精進教師課室教學品質，提升學生學習成果。

參、實施對象：本校校長、教師及聘期為三個月以上之代課、代理教師。

肆、辦理時間：114 學年度。

伍、實施原則：

- 一、授課人員每學年須辦理 1 次公開授課，每次至少邀請一位校內教師觀課(以下簡稱觀課教師)為原則；每學年每位教師至少需參與 1 次觀課。
- 二、授課人員於公開授課前，應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。並於基隆市中小學教師公開授課資訊網填報。
- 三、公開授課須於領域學習時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則。
- 四、學年度內經本市教育處、各師資培育機構等委託辦理之公開授課，或參與本市教育處、各級輔導團辦理之教師專業研習，期間進行公開授課並做成紀錄者，視同完成公開授課一次。
- 五、公開授課，得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新或教育實驗與計畫等辦理之。

陸、實施方式：

- 一、每學期初由教務處將「校長及教師公開授課登記表」交由各領域召集人或學年主任，協助召集教師自訂公開授課及觀課日期。並由教務處彙整公開授課登記表，於每學期開學後一個月內，公告於學校網頁。
- 二、共同備課，得於公開授課前，與各教學研究會、年級或年段會議合併辦理；並得於專業學習社群辦理。
- 三、教學觀察時，授課人員得提出教學活動設計或教學媒體，供觀課教師參考。
- 四、專業回饋，得由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。
- 五、授課人員進行公開授課前須先與觀課教師進行會談（由觀察者填寫教學觀察前會談紀錄表）（表 1）。
- 六、觀課教師依據教學觀察結果作成觀課紀錄表（表 2）。公開授課結束後授課人員填寫自我省思檢核表（質、量兼具）（表 3），並邀請觀課教師進行回饋會談（由觀察者

填寫教學觀察後會談紀錄表）（表 4）。

七、觀察前、後會談紀錄表、觀課紀錄表及自我省思檢核表以電腦繕打，於公開授課後兩週內送至教務處留存。

柒、本計畫奉校長核定後實施，修正時亦同。

附表 1

基隆市銘傳國民中學____學年度觀察前會談紀錄表

教學時間：_____ 教學班級：_____ 教學領域：_____ 教學單元：_____

教 學 者：_____ 觀 察 者：_____ 觀察前會談時間：_____

一、 教材內容：

二、 教學目標：

三、 學生經驗：

四、 教學活動：

五、 教學評量方式：

六、 觀察的工具和觀察焦點：

七、 回饋會談時間和地點：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

附表 2

基隆市銘傳國民中學____學年度觀課紀錄表

教學班級	年 班	觀察時間	年 月 日 第 節
教學領域		教學單元	
教 學 者		觀 察 者	

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容				
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能				
		1-3 提供學生適當的實作或練習				
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境				
		1-5 適時歸納學習重點				
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機				
		2-2 善於變化教學活動或教學方法				
		2-3 教學活動融入學習策略的指導				
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行				
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏				
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材				
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中				
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動				
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生				
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形				
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標				
班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序				
		5-2 適時增強學生的良好表現				
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況				
	6. 營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習				
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境				
		6-3 展現熱忱的教學態度				

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

附表 3

基隆市銘傳國民中學_____學年度教師自我省思檢核表

授課教師姓名：_____ 教學班級：_____ 教學領域：_____

教學單元名稱：_____

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	☐	☐	☐	☐
2	運用有效教學技巧	☐	☐	☐	☐
3	應用良好溝通技巧	☐	☐	☐	☐
4	運用學習評量評估學習成效	☐	☐	☐	☐
5	維持良好的班級秩序以促進學習	☐	☐	☐	☐
6	營造積極的班級氣氛	☐	☐	☐	☐
7	其他：	☐	☐	☐	☐

◎教學省思：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

附表 4

基隆市銘傳國民中學_____學年度觀察後會談紀錄表

教學時間：_____ 教學班級：_____ 教學領域：_____ 教學單元：_____

教 學 者：_____ 觀 察 者：_____ 觀察後會談時間：_____

一、教學者教學優點與特色：

二、教學者教學待調整或改變之處：

三、對教學者之具體成長建議：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

基隆市銘傳國民中學課程評鑑計畫

一、依據

- (一) 107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 109 年 04 月 01 日基府教學參字第 1090215191 號函頒本市 109 學年度國民中學及國民小學課程計畫。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
- (二) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三) 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
- (四) 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
- (五) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家學者之教師團隊參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (一) 課程總體架構
 - 1.設計階段：每年 4 月 1 日至 7 月 31 日。
 - 2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
 - 3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
 - 4.課程效果：每學年末。
- (二) 各跨領域/科目課程
 - 1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
 - 2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
 - 3.實施階段：每學年開學日至學年結束。
 - 4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
- (三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦

理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
			意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
	課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
	各課程實施情形		動、能力檢測、學習護照等。
		17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程 實施	各課程 實施準 備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程 實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程 效果	領域/ 科目課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性 學習 課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程 總體 架構	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。