

表 7-2 特教學生課程一覽表（本表上傳至課程計畫備查）

基隆市碇內國民中學 114 學年度資源班學生課程一覽表(分散式資源班)

領域名稱或間 接服務		年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外 加課程	授課教師
國文	資特 7A	5	700 潘 00、700 陳 00	2	抽離	李珍鳳	
	資 7A	2	700 許 00、700 陳 00、700 江 00	3	外加	李珍鳳	
	資 7B	2	700 黃 00、700 羅 00、700 徐 00	3	外加	李珍鳳	
	資特 8A	5	804 蕭 00、806 陳 00	2	抽離	張品宜	
	資特 8B	5	802 余 00	1	抽離	張品宜	
	資 8A	2	801 游 00、804 張 00、805 許 00、806 王 00	4	外加	張品宜	
	資特 9	5	902 江 00、904 邱 00	2	抽離	李珍鳳	
	資 9	2	901 黃 00、903 陳 00	2	外加	李珍鳳	
數學	資特 7A	4	700 潘 00、700 陳 00、700 李 00	3	抽離	待聘	
	資特 7B	4	700 黃 00、700 羅 00、700 徐 00	3	抽離	待聘	
	資 7A	2	700 許 00、700 江 00、700 吳 00	3	外加	待聘	
	資特 8A	4	804 蕭 00、806 陳 00	2	抽離	李宇珍	
	資特 8B	4	802 余 00	1	抽離	李宇珍	
	資 8A	2	801 游 00、804 張 00、806 王 00	3	外加	李宇珍	
	資特 9	4	902 江 00、904 邱 00、905 林 00	3	抽離	李宇珍	
	資 9	2	901 黃 00、903 陳 00	2	外加	張品宜	
特殊需求領域 課程	社會技巧	資特 7A	1	700 潘 00、700 陳 00	2	抽離	待聘
		資 7A	1	700 許 00、700 黃 00、700 周 00	3	外加	待聘
		資特 8A	1	802 余 00	1	抽離	李珍鳳
		資特 8B	1	804 蕭 00、806 陳 00	2	抽離	待聘
		資 8A	1	801 游 00、804 張 00、806 王 00	3	外加	待聘
		資 8B	1	801 林 00、802 陳 00、803 李 00、805 鄭 00	4	外加	待聘
	職業教育	資特 9	2	902 江 00、904 邱 00	2	抽離	李宇珍
		資 9	1	901 黃 00、903 陳 00、905 林 00、905 周 00	4	外加	李宇珍
	學習策略	資 7B	1	700 黃 00、700 羅 00、700 徐 00	3	外加	待聘

特殊學生課堂行為觀察及教學調整說明

年級組別：資特 8A

姓名：802 余 00

一對一抽離課程調整說明：

在教學觀察中，個案對於團體課程之參與意願較低，常表現出明顯的排斥與抗拒情緒。於課堂中，時常主動挑起與同儕之衝突，包含語言衝突、推擠或其他干擾行為，對學習氣氛及其他學生的專注力造成顯著影響，亦使教學進行受到干擾。於學期當中曾三度為其調整組別、選擇合適組員的安排，仍無法順利進行教學。

為維護課堂秩序、保障其他學生之學習權益，並基於個案個別化教育需求之考量，經由 IEP 會議與家長、導師、特教團隊討論後，擬定調整教學方式為：將個案安排為個別化一對一授課模式，避免其於團體課堂中再度引發衝突事件。

這樣安排將有助於提供個案更穩定、安全之學習環境，也幫助教師針對其行為與學習狀況給予更密集與即時的引導與支持。

調整後將持續觀察成效，視情況滾動式修正，以協助該生逐步發展出適當之學習與社交行為。

◎本案送碇內國中 113 學年度下學期期末特教推行委員會提案審議通過

表 7-3 特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資特 7A	5 節	李珍鳳
教學人數	7 年級共 2 人。		
本學期學習目標	1. 能養成主動聆聽進行探索學習的習慣。 2. 能聽出不同語氣所表達的意思。 3. 能概略瞭解對方表達的情意。 4. 能簡要說出自己對一篇作品的看法。 5. 能概略轉述他人說話的重點內容。 6. 能在不同的談話情境中，適切的表達個人想法及感受。 7. 能增加認識簡化課文中常用國字量 1800 字。 8. 能利用字辭典查出生字不同辭彙和詞義。 9. 能瞭解並應用偏旁變化原理寫字，如注和住等。 10. 能認識語體文及文言文作品中詞語的意義。 11. 能在提示下使用語體文作品中的詞語。 12. 能在引導或提問下陳述個人對文章的看法至少一次。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☒ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1.	第一課 夏夜	引起動機 1. 請學生搜尋楊喚相關作品，加以朗誦並分享心得。 2. 請學生分組朗誦〈夏夜〉。 教學活動 1. 認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2. 介紹楊喚的生平與詩作特色，並透過影音認識作者。 3. 閱讀文本內容後，請學生將各段情境繪成圖畫。 4. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。 5. 請學生判斷擬人手法的詩句(應用練習一)。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足	

		的部分予以加強。
2.	第一課 夏夜	引起動機 1.請學生搜尋楊喚相關作品，加以朗誦並分享心得。 2.請學生朗誦〈夏夜〉。 教學活動 1.認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2.介紹楊喚的生平與詩作特色，並透過影音認識作者。 3. 閱讀文本內容後，請學生將各段情境繪成圖畫。 4. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。 5. 請學生判斷擬人手法的詩句(應用練習一)。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
3.	第二課 生之歌 選	引起動機 分享杏林子與伊甸社會福利基金會的資料。 教學活動 1. 認識作者杏林子及其作品 2. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 3. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 4. 討論(1)勇敢前行：請學生發表自己面對挫折的經驗，以及如何調適的過程。(2) 助人為快樂之本：請學生分享被幫助過的經驗，以及幫助別人的經驗。 5. 文本結構分析、應用練習，延伸正向思考，感恩惜福，培養樂於助人的態度。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
4.	第二課 生之歌 選	引起動機 分享杏林子與伊甸社會福利基金會的資料。 教學活動 1. 認識作者杏林子及其作品 2. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 3. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 4. 討論(1)勇敢前行：請學生發表自己面對挫折的經驗，以及如何調適的過程。(2) 助人為快樂之本：請學生分享被幫助過的經驗，以及幫助別人的經驗。 5. 文本結構分析、應用練習，延伸正向思考，感恩惜福，培養樂於助人的態度。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
5.	第三課 吃冰的 滋味	教學活動 1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 引導學生完成應用練習及習作 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解「篇章導讀」。了解臺灣社會今昔變遷的情形。 5. 介紹作者古蒙仁。

		6. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。聽出文中不同冰品的特色。 7. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
6.	第三課 吃冰的 滋味	教學活動 1. 補充課文內容。分享美好的生活體驗。 2. 講述「鑑賞分析」。說明飲用冰品的得失。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。培養樸實的生活態度 4. 引導學生完成應用練習及習作
7.	語文天地一、 標點符號使用法 (第一次段考)	引起動機 列舉幾則生活中未使用標點符號，而引發的趣事：吃完早點回來、因小孩病故請假一天、真的好黃牛肉麵。請學生分享閱讀後的感想。教師藉此說明標點符號的重要性。 教學活動 1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。 3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4. 進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。 5. 「顏文字」創作及發表。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
8.	第四課 差不多 先生傳	引起動機 1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀C D。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 7. 補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領學生進行應用與討論。 10. 補充胡適其他作品，或是五四運動時期的其他作家代表文章，供學生欣賞。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
9.	第五課 論語選	引起動機 播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。 教學活動 1. 講解「篇章導讀」。理解語錄體的寫作特色。 2. 介紹孔子。 3. 講解課文生難字詞。講解課文。

		4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。依據理解的內容，明確表達意見。 6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。
10.	第五課 論語選	1. 引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。 教學活動 1. 講解「篇章導讀」。理解語錄體的寫作特色。 2. 介紹孔子。 3. 講解課文生難字詞。講解課文。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。依據理解的內容，明確表達意見。 6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。
11.	第六課 那默默 的一群	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者張騰蛟。 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解課文。理解文中「默默」的含義。引導學生領會三百六十行，行行出狀元。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。說出清道婦與兵士的共同點。
12.	第六課 那默默 的一群	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者張騰蛟。 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解課文。理解文中「默默」的含義。引導學生領會三百六十行，行行出狀元。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。說出清道婦與兵士的共同點。
13.	語文天地二、 閱讀策略與資料 檢索	教學活動 1. 請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這些職業需要具備的特質。 2. 引導學生完成應用練習及習作。 3. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」
14.	語文天地二、 閱讀策略與資料 檢索 (第二段考)	教學活動 1. 講解「如何上網檢索資訊」。 2. 講解「網路的判讀與引用」。 3. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。 3. 引導學生完成應用練習及習作。
15.	第七課 兒時記趣	教學活動 1. 講解課文。

		2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 4. 引領學生進行閱讀文章並回答提問。體會想像力的發揮，是生活之美的根本。 5 引導學生完成應用練習及習作。
16.	第七課 兒時記趣	教學活動 1. 講解課文。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 4. 引領學生進行閱讀文章並回答提問。體會想像力的發揮，是生活之美的根本。 5 引導學生完成應用練習及習作。
17.	第八課 紙船印象	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者洪醒夫。 3. 講解課文。理解作者賦予紙船的情感。 4. 講述「鑑賞分析」。理解以小見大的呈現方式。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。 6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。
18.	第九課 下雨天，真好	教學活動 1. 講解課文生難字詞。練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者琦君。 4. 講解課文。了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。引導學生善用觀察力與想像力體會生活情趣。
19.	第十課 鬧元宵	1 引起動機：猜燈謎，由學生搶答。 教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱天衣。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。練習口頭發表時的信心和儀態。
20.	第十課 鬧元宵 (第三次段考)	教學活動 1. 與學生進行「問題思考」之討論。增進對鄉土的了解與關懷。 2. 元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。 3. 動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。培養對傳統民俗節慶的感情。 4. 引導學生完成應用練習及習作。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資特 7 A	5 節	李珍鳳
教學人數	7 年級共 2 人。		

本學期
學習目標

1. 能透過各種媒體，如電視、電影、廣播等，認識本國文化，拓展文化視野。
2. 能應用科技與資訊，如錄音機、VCD、MP3 等，增進聆聽的能力，加速互動學習效果。
3. 能在老師引導下，將聆聽內容的重點記錄下來。
4. 能在不同的談情境中表達自己的看法。
5. 能語調清楚，音量適當的表達自己的想法。
6. 面對不同意見時，能有系統的與對方進行討論。
7. 能增加認識簡化課文中常用國字量至少認識常用字 2000 字。
8. 能利用音序及部首查成語詞典擴充成語詞彙量。
9. 能在引導下應用寫字的方法與原裡寫字。
10. 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重與關懷。
11. 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人分享。
12. 能在引導下閱讀重要議題、時事相關之文章。

教學與
評量說明
(須說明
調整原則)

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編
☐其他：_____
- 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____
- 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____
- 3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1.	第一課 傘	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者蓉子。 3. 講解課文生難字詞。 4. 檢索並標記文中重要訊息。引導學生培養自在自適的生活態度 5. 課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。
2.	第一課 傘	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者蓉子。 3. 講解課文生難字詞。 4. 檢索並標記文中重要訊息。引導學生培養自在自適的生活態度

		5. 課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。
3.	第二課 近體詩 選	教學活動 1. 講解〈早發白帝城〉生難字詞。 2. 講解〈早發白帝城〉「篇章導讀」。 3. 介紹作者李白。 4. 配合課文提問教學學習單，講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 5. 講解〈山居秋暝〉生難字詞。 6. 講解〈山居秋暝〉「篇章導讀」。 7. 介紹作者王維。 8. 配合課文提問教學學習單，講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。
4.	第二課 近體詩 選	教學活動 1. 講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 2. 講解〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」。 3. 介紹作者杜甫。 4. 配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 5. 〔評量活動〕 6. 引導完成應用練習及習作。
5.	第三課 四種讀 書的方 法	引起動機 請學生分享自己準備課堂測驗或學校段考時，曾經運用的讀書方法及成效。 教學活動 1. 認識作者傅佩榮及其作品 2. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 3. 介紹四種讀書方法 (1)速讀：快速瀏覽書籍，掌握文章大意和重點。 (2)精讀：細讀文章，深入理解內容，分析段落、詞語，並思考作者的觀點。 (3)重讀：反覆閱讀某些重要的書籍或章節，加深印象，融會貫通。 (4)默讀：專心閱讀，不發出聲音，有助於提高閱讀速度和理解力。 4. 理解作者對於不同讀書方法的體悟。 5. 文本結構分析、應用練習，延伸培養適用不同需求的讀書方法。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
6.	語文天 地一、文 字構造 介紹	教學活動 文字構造介紹 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。 3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。

		5. 講解「形聲」。
7.	語文天地一、文字構造介紹（第一次段考）	教學活動 文字構造介紹 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。 3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。 5. 講解「形聲」。
8.	第四課 背影	引起動機 請學生回想或觀察日常生活中，父母熟悉的背影，體悟其中蘊含的親情。 教學活動 1. 略述本文寫作背景及目的。 2. 說明本文題目的意義和取材的角度。 3. 根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 4. 分析寫作手法：藉具體事件的描述，表達真切的情感。 5. 介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
9.	第四課 背影	引起動機 分析倒反修辭的特色並舉例說明。 教學活動 1. 認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。 2. 寫作教學：「人物外型與動作」摹寫練習。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
10.	第五課 聲音鐘	教學活動 1. 認識作者——介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。 2. 講解課文，介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。 3. 介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
11.	第五課 聲音鐘	教學活動 1. 講解本課引用在文中的叫賣聲代表的生活文化、運用的前後呼應寫作效果。 2. 教師提問，讓學生想想生活中有哪些詞彙是來自外來語，配合課文及「語文充電站」介紹外來語，以「外來語換裝秀」題目作評量後的講解。 3. 讓學生聆聽「臺灣老聲音」，訓練聆聽訊息、掌握關鍵的能力。 4. 習作「點線面寫作策略」練習：以「生活中最難忘的聲音」為主題，完成短文寫作。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。

12.	第六課 今夜看 螢去	引起動機 請學生發表與螢火蟲相關的經驗。 教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳黎。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
13.	語文天地二、字體演變與書法欣賞	引起動機 引導學生判斷不同的字體。 教學活動 1. 引導完成應用練習及習作。 2. 講解書法欣賞。 3. 提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。
14.	語文天地二、字體演變與書法欣賞 (第二次段考)	引起動機 引導學生判斷不同的字體。 教學活動 1. 引導完成應用練習及習作。 2. 講解書法欣賞。 3. 提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。
15.	第七課 記承天 夜遊	教學活動 1. 檢索課文重要訊息。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者蘇軾。 4. 簡化文意理解。引導聽出作者在何時何處與誰一同散步。 5. 講述「鑑賞分析」。引導說出作者能享受夜景的原因。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷 7. 引導完成應用練習及習作。
16.	第七課 記承天 夜遊	教學活動 1. 檢索課文重要訊息。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者蘇軾。 4. 簡化文意理解。引導聽出作者在何時何處與誰一同散步。 5. 講述「鑑賞分析」。引導說出作者能享受夜景的原因。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷 7. 引導完成應用練習及習作。
17.	第八課 音樂家 與職籃 巨星	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。聽出文中所提及的典範人物。 3. 介紹作者王溢嘉。 4. 簡化文意理解，理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。發表對「苦練」的看法。 6. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。

		7. 引導完成應用練習及習作。
18.	第九課 謝天	引起動機 引導學生思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感謝之意。 教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。分析功成不居者的人格特質。 3. 介紹作者陳之藩。 4. 聽出感謝與讚美的語氣。 5. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 6. 引導學生培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。
19.	第九課 謝天	引起動機 引導學生思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感謝之意。 教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。分析功成不居者的人格特質。 3. 介紹作者陳之藩。 4. 聽出感謝與讚美的語氣。 5. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 6. 引導學生培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。
20.	第十課 另一個 春天 (第三次 段考)	引起動機 請學生分享對於春天的印象及聯想。 教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者褚士瑩。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文並分享自己的旅遊經驗。 5. 文意教學。鼓勵學生珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 6. 請學生訪問家中長輩年輕時的夢想並分享心得。 7. 引導學生完成應用練習及習作

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資 7A	2 節	李珍鳳
教學人數	7 年級共 3 人。		
本學期 學習目標	1. 能養成主動聆聽進行探索學習的習慣。 2. 能聽出不同語氣所表達的意思。 3. 能概略瞭解對方表達的情意。 4. 能簡要說出自己對一篇作品的看法。 5. 能概略轉述他人說話的重點內容。 6. 能在不同的談話情境中，適切的表達個人想法及感受。 7. 能增加認識簡化課文中常用國字量 1800 字。 8. 能利用字辭典查出生字不同辭彙和詞義。 9. 能瞭解並應用偏旁變化原理寫字，如注和住等。 10. 能認識語體文及文言文作品中詞語的意義。 11. 能在提示下使用語體文作品中的詞語。 12. 能在引導或提問下陳述個人對文章的看法至少一次。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1.	第一課 夏夜	教學活動 1.認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2.根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。 3 請學生判斷擬人手法的詩句(應用練習一)。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	
2.	第一課 夏夜	教學活動 1.認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2.根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。 3 請學生判斷擬人手法的詩句(應用練習一)。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	

3.	第二課 生之歌 選	教學活動 1. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 2. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
4.	第二課 生之歌 選	教學活動 1. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 2. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
5.	第三課 吃冰的 滋味	教學活動 1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 引導學生完成應用練習及習作 3. 講解課文生難字詞。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。聽出文中不同冰品的特色。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
6.	第三課 吃冰的 滋味	教學活動 1. 補充課文內容。分享美好的生活體驗。 2. 講述「鑑賞分析」。說明飲用冰品的得失。 3. 引導學生完成應用練習及習作
7.	語文天 地一、 標點符 號使用 法（第 一次段 考）	教學活動 1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。 3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4. 進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。 5. 「顏文字」創作及發表。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
8.	第四課 差不多 先生傳	教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀C D。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 5. 補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領學生進行應用與討論。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，

		加強學生不足的地方。
9.	第五課 論語選	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。理解語錄體的寫作特色。 2. 講解課文生難字詞。講解課文。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。依據理解的內容，明確表達意見。
10.	第五課 論語選	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。理解語錄體的寫作特色。 2. 講解課文生難字詞。講解課文。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。依據理解的內容，明確表達意見。
11.	第六課 那默默 的一群	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解課文。理解文中「默默」的含義。引導學生領會三百六十行，行行出狀元。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。
12.	第六課 那默默 的一群	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解課文。理解文中「默默」的含義。引導學生領會三百六十行，行行出狀元。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。
13.	語文天地二、 閱讀策略與資料 檢索	教學活動 1. 請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這些職業需要具備的特質。 2. 引導學生完成應用練習及習作。 3. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」
14.	語文天地二、 閱讀策略與資料 檢索（第二段 次段考）	教學活動 1. 講解「如何上網檢索資訊」。 2. 講解「網路的判讀與引用」。 3. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。 3. 引導學生完成應用練習及習作。
15.	第七課 兒時記 趣	教學活動 1. 與學生進行「問題思考」之討論。能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 2. 引領學生進行閱讀文章並回答提問。體會想像力的發揮，是生活之美的根本。 3 引導學生完成應用練習及習作。
16.	第七課 兒時記 趣	教學活動 教學活動

		1. 與學生進行「問題思考」之討論。能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 2. 引領學生進行閱讀文章並回答提問。體會想像力的發揮，是生活之美的根本。 3 引導學生完成應用練習及習作。
17.	第八課 紙船印象	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解課文。理解作者賦予紙船的情感。 3 講述「鑑賞分析」。理解以小見大的呈現方式。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。
18.	第九課 下雨天，真好	教學活動 1. 講解課文生難字詞。練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 講解課文。了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 4. 講述「鑑賞分析」。
19.	第十課 鬧元宵	1 引起動機：猜燈謎，由學生搶答。 教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。練習口頭發表時的信心和儀態。
20.	第十課 鬧元宵 (第三次段考)	教學活動 1. 與學生進行「問題思考」之討論。增進對鄉土的了解與關懷。 2. 元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。 3. 引導學生完成應用練習及習作。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資 7 A	2 節	李珍鳳
教學人數	7 年級共 3 人。		

本學期
學習目標

1. 能透過各種媒體，如電視、電影、廣播等，認識本國文化，拓展文化視野。
2. 能應用科技與資訊，如錄音機、VCD、MP3 等，增進聆聽的能力，加速互動學習效果。
3. 能在老師引導下，將聆聽內容的重點記錄下來。
4. 能在不同的談情境中表達自己的看法。
5. 能語調清楚，音量適當的表達自己的想法。
6. 面對不同意見時，能有系統的與對方進行討論。
7. 能增加認識簡化課文中常用國字量至少認識常用字 2000 字。
8. 能利用音序及部首查成語詞典擴充成語詞彙量。
9. 能在引導下應用寫字的方法與原裡寫字。
10. 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重與關懷。
11. 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人分享。
12. 能在引導下閱讀重要議題、時事相關之文章。

教學與
評量說明
(須說明
調整原則)

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編
☐其他：_____
- 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____
- 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____
- 3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1.	第一課 傘	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 檢索並標記文中重要訊息。引導學生培養自在自適的生活態度 3. 課文朗誦。 4. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。
2.	第一課 傘	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 檢索並標記文中重要訊息。引導學生培養自在自適的生活態度 3. 課文朗誦。 4. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。單以掌握學習重點。

3.	第二課 近體詩選	教學活動 1. 講解〈早發白帝城〉生難字詞。 2. 配合課文提問教學學習單，講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 3. 講解〈山居秋暝〉生難字詞。 4. 配合課文提問教學學習單，講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。
4.	第二課 近體詩選	教學活動 1. 講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 2. 配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 3. 〔評量活動〕 4. 引導完成應用練習及習作。
5.	第三課 四種讀書的方法	教學活動 1. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 2. 介紹四種讀書方法 (1)速讀：快速瀏覽書籍，掌握文章大意和重點。 (2)精讀：細讀文章，深入理解內容，分析段落、詞語，並思考作者的觀點。 (3)重讀：反覆閱讀某些重要的書籍或章節，加深印象，融會貫通。 (4)默讀：專心閱讀，不發出聲音，有助於提高閱讀速度和理解力。 3. 理解作者對於不同讀書方法的體悟。 4. 文本結構分析、應用練習，延伸培養適用不同需求的讀書方法。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
6.	語文天地一、 文字構造介紹	教學活動 文字構造介紹 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。 3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。 5. 講解「形聲」。
7.	語文天地一、 文字構造介紹 (第一次段考)	教學活動 文字構造介紹 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。 3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。 5. 講解「形聲」。
8.	第四課 背影	引起動機 請學生回想或觀察日常生活中，父母熟悉的背影，體悟其中蘊含的親情。 教學活動 1. 略述本文寫作背景及目的。

		2.說明本文題目的意義和取材的角度。 3.根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 4.分析寫作手法：藉具體事件的描述，表達真切的情感。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
9.	第四課 背影	引起動機 分析倒反修辭的特色並舉例說明。 教學活動 1.認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。 2.寫作教學：「人物外型與動作」摹寫練習。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
10.	第五課 聲音鐘	教學活動 1.介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。 2.講解課文，介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。 3.介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
11.	第五課 聲音鐘	教學活動 1.講解本課引用在文中的叫賣聲代表的生活文化、運用的前後呼應寫作效果。 2.教師提問，讓學生想想生活中有哪些詞彙是來自外來語，配合課文及「語文充電站」介紹外來語，以「外來語換裝秀」題目作評量後的講解。 3.讓學生聆聽「臺灣老聲音」，訓練聆聽訊息、掌握關鍵的能力。 4.習作「點線面寫作策略」練習：以「生活中最難忘的聲音」為主題，完成短文寫作。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
12.	第六課 今夜看 螢去	引起動機 請學生發表與螢火蟲相關的經驗。 教學活動 1.講解課文生難字詞。 2.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
13.	語文天地二、字體演變與書法欣賞	引起動機 引導學生判斷不同的字體。 教學活動 1.引導完成應用練習及習作。 2.講解書法欣賞。 3.提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。
14.	語文天	引起動機

	地二、字 體 演 變 與 書 法 欣 賞 (第二次 段考)	引導學生判斷不同的字體。 教學活動 1. 引導完成應用練習及習作。 2. 講解書法欣賞。 3. 提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。
15.	第 七 課 記 承 天 夜 遊	教學活動 1. 檢索課文重要訊息。。 2. 簡化文意理解。引導聽出作者在何時何處與誰一同散步。 3. 講述「鑑賞分析」。引導說出作者能享受夜景的原因。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷 5. 引導完成應用練習及習作。
16.	第 七 課 記 承 天 夜 遊	教學活動 1. 檢索課文重要訊息。 2. 簡化文意理解。引導聽出作者在何時何處與誰一同散步。 3. 講述「鑑賞分析」。引導說出作者能享受夜景的原因。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷 5. 引導完成應用練習及習作。
17.	第 八 課 音 樂 家 與 職 籃 巨 星	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。發表對「苦練」的看法。 3. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。 4. 引導完成應用練習及習作。
18.	第 九 課 謝 天	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 聽出感謝與讚美的語氣。 3. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 4. 引導學生培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。
19.	第 九 課 謝 天	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 聽出感謝與讚美的語氣。 3. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 4. 引導學生培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。
20.	第 十 課 另 一 個 春 天 (第三次 段考)	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文並分享自己的旅遊經驗。 3. 文意教學。鼓勵學生珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 4. 請學生訪問家中長輩年輕時的夢想並分享心得。 5. 引導學生完成應用練習及習作

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資 7 B	2 節	李珍鳳
教學人數	7 年級共 3 人。		

本學期 學習目標	1. 能養成主動聆聽進行探索學習的習慣。 2. 能聽出不同語氣所表達的意思。 3. 能概略瞭解對方表達的情意。 4. 能簡要說出自己對一篇作品的看法。 5. 能概略轉述他人說話的重點內容。 6. 能在不同的談話情境中，適切的表達個人想法及感受。 7. 能增加認識簡化課文中常用國字量 1800 字。 8. 能利用字辭典查出生字不同辭彙和詞義。 9. 能瞭解並應用偏旁變化原理寫字，如注和住等。 10. 能認識語體文及文言文作品中詞語的意義。 11. 能在提示下使用語體文作品中的詞語。 12. 能在引導或提問下陳述個人對文章的看法至少一次。
-------------	---

教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____ 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學 ☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____
------------------------------	---

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1.	第一課 夏夜	教學活動 1.認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2.根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。 3請學生判斷擬人手法的詩句(應用練習一)。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
2.	第一課 夏夜	教學活動 1.認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2.根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。 3請學生判斷擬人手法的詩句(應用練習一)。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。

3.	第二課 生之歌 選	教學活動 1. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 2. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
4.	第二課 生之歌 選	教學活動 1. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 2. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
5.	第三課 吃冰的 滋味	教學活動 1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 引導學生完成應用練習及習作 3. 講解課文生難字詞。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。聽出文中不同冰品的特色。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
6.	第三課 吃冰的 滋味	教學活動 1. 補充課文內容。分享美好的生活體驗。 2. 講述「鑑賞分析」。說明飲用冰品的得失。 3. 引導學生完成應用練習及習作
7.	語文天 地一、 標點符 號使用 法（第 一次段 考）	教學活動 1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。 3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4. 進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。 5. 「顏文字」創作及發表。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
8.	第四課 差不多 先生傳	教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 5. 補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領學生進行應用與討論。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，

		加強學生不足的地方。
9.	第五課 論語選	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。理解語錄體的寫作特色。 2. 講解課文生難字詞。講解課文。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。依據理解的內容，明確表達意見。
10.	第五課 論語選	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。理解語錄體的寫作特色。 2. 講解課文生難字詞。講解課文。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。依據理解的內容，明確表達意見。
11.	第六課 那默默 的一群	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解課文。理解文中「默默」的含義。引導學生領會三百六十行，行行出狀元。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。
12.	第六課 那默默 的一群	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解課文。理解文中「默默」的含義。引導學生領會三百六十行，行行出狀元。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。
13.	語文天地二、 閱讀策略與資料 檢索	教學活動 1. 請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這些職業需要具備的特質。 2. 引導學生完成應用練習及習作。 3. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」
14.	語文天地二、 閱讀策略與資料 檢索（第二段 次段考）	教學活動 1. 講解「如何上網檢索資訊」。 2. 講解「網路的判讀與引用」。 3. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。 3. 引導學生完成應用練習及習作。
15.	第七課 兒時記 趣	教學活動 1. 與學生進行「問題思考」之討論。能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 2. 引領學生進行閱讀文章並回答提問。體會想像力的發揮，是生活之美的根本。 3 引導學生完成應用練習及習作。
16.	第七課 兒時記 趣	教學活動 教學活動

		1. 與學生進行「問題思考」之討論。能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 2. 引領學生進行閱讀文章並回答提問。體會想像力的發揮，是生活之美的根本。 3 引導學生完成應用練習及習作。
17.	第八課 紙船印象	教學活動 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解課文。理解作者賦予紙船的情感。 3 講述「鑑賞分析」。理解以小見大的呈現方式。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。
18.	第九課 下雨天，真好	教學活動 1. 講解課文生難字詞。練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 講解課文。了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 4. 講述「鑑賞分析」。
19.	第十課 鬧元宵	1 引起動機：猜燈謎，由學生搶答。 教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。練習口頭發表時的信心和儀態。
20.	第十課 鬧元宵 (第三次段考)	教學活動 1. 與學生進行「問題思考」之討論。增進對鄉土的了解與關懷。 2. 元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。 3. 引導學生完成應用練習及習作。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資 7 B	2 節	李珍鳳
教學人數	7 年級共 3 人。		

本學期
學習目標

1. 能透過各種媒體，如電視、電影、廣播等，認識本國文化，拓展文化視野。
2. 能應用科技與資訊，如錄音機、VCD、MP3 等，增進聆聽的能力，加速互動學習效果。
3. 能在老師引導下，將聆聽內容的重點記錄下來。
4. 能在不同的談情境中表達自己的看法。
5. 能語調清楚，音量適當的表達自己的想法。
6. 面對不同意見時，能有系統的與對方進行討論。
7. 能增加認識簡化課文中常用國字量至少認識常用字 2000 字。
8. 能利用音序及部首查成語詞典擴充成語詞彙量。
9. 能在引導下應用寫字的方法與原裡寫字。
10. 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重與關懷。
11. 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人分享。
12. 能在引導下閱讀重要議題、時事相關之文章。

教學與
評量說明
(須說明
調整原則)

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編
☐其他：_____
- 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____
- 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____
- 3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1.	第一課 傘	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 檢索並標記文中重要訊息。引導學生培養自在自適的生活態度 3. 課文朗誦。 4. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。
2.	第一課 傘	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 檢索並標記文中重要訊息。引導學生培養自在自適的生活態度 3. 課文朗誦。 4. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。單以掌握學習重點。

3.	第二課 近體詩選	教學活動 1. 講解〈早發白帝城〉生難字詞。 2. 配合課文提問教學學習單，講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 3. 講解〈山居秋暝〉生難字詞。 4. 配合課文提問教學學習單，講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。
4.	第二課 近體詩選	教學活動 1. 講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 2. 配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 3. 〔評量活動〕 4. 引導完成應用練習及習作。
5.	第三課 四種讀書的方法	教學活動 1. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 2. 介紹四種讀書方法 (1)速讀：快速瀏覽書籍，掌握文章大意和重點。 (2)精讀：細讀文章，深入理解內容，分析段落、詞語，並思考作者的觀點。 (3)重讀：反覆閱讀某些重要的書籍或章節，加深印象，融會貫通。 (4)默讀：專心閱讀，不發出聲音，有助於提高閱讀速度和理解力。 3. 理解作者對於不同讀書方法的體悟。 4. 文本結構分析、應用練習，延伸培養適用不同需求的讀書方法。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
6.	語文天地一、文字構造介紹	教學活動 文字構造介紹 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。 3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。 5. 講解「形聲」。
7.	語文天地一、文字構造介紹 (第一次段考)	教學活動 文字構造介紹 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。 3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。 5. 講解「形聲」。
8.	第四課 背影	引起動機 請學生回想或觀察日常生活中，父母熟悉的背影，體悟其中蘊含的親情。 教學活動 1. 略述本文寫作背景及目的。

		2.說明本文題目的意義和取材的角度。 3.根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 4.分析寫作手法：藉具體事件的描述，表達真切的情感。 5.介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
9.	第 四 課 背 影	引起動機 分析倒反修辭的特色並舉例說明。 教學活動 1.認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。 2.寫作教學：「人物外型與動作」摹寫練習。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
10.	第 五 課 聲 音 鐘	教學活動 1.認識作者——介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。 2.講解課文，介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。 3.介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
11.	第 五 課 聲 音 鐘	教學活動 1.講解本課引用在文中的叫賣聲代表的生活文化、運用的前後呼應寫作效果。 2.教師提問，讓學生想想生活中有哪些詞彙是來自外來語，配合課文及「語文充電站」介紹外來語，以「外來語換裝秀」題目作評量後的講解。 3.讓學生聆聽「臺灣老聲音」，訓練聆聽訊息、掌握關鍵的能力。 4.習作「點線面寫作策略」練習：以「生活中最難忘的聲音」為主題，完成短文寫作。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
12.	第 六 課 今 夜 看 螢 去	引起動機 請學生發表與螢火蟲相關的經驗。 教學活動 1.講解課文生難字詞。 2.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
13.	語 文 天 地 二、字 體 演 變 與 書 法 欣 賞	引起動機 引導學生判斷不同的字體。 教學活動 1.引導完成應用練習及習作。 2.講解書法欣賞。 3.提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。

14.	語文天地二、字體演變與書法欣賞 (第二次段考)	引起動機 引導學生判斷不同的字體。 教學活動 1. 引導完成應用練習及習作。 2. 講解書法欣賞。 3. 提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。
15.	第七課 記承天夜遊	教學活動 1. 檢索課文重要訊息。 2. 簡化文意理解。引導聽出作者在何時何處與誰一同散步。 3. 講述「鑑賞分析」。引導說出作者能享受夜景的原因。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷 5. 引導完成應用練習及習作。
16.	第七課 記承天夜遊	教學活動 1. 檢索課文重要訊息。 2. 簡化文意理解。引導聽出作者在何時何處與誰一同散步。 3. 講述「鑑賞分析」。引導說出作者能享受夜景的原因。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷 5. 引導完成應用練習及習作。
17.	第八課 音樂家與職籃巨星	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。發表對「苦練」的看法。 3. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。 4. 引導完成應用練習及習作。
18.	第九課 謝天	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 聽出感謝與讚美的語氣。 3. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 4. 引導學生培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。
19.	第九課 謝天	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 聽出感謝與讚美的語氣。 3. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 4. 引導學生培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。
20.	第十課 另一個春天 (第三次段考)	教學活動 1. 講解課文生難字詞。 2. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文並分享自己的旅遊經驗。 3. 文意教學。鼓勵學生珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 4. 請學生訪問家中長輩年輕時的夢想並分享心得。 5. 引導學生完成應用練習及習作

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資特 8A	5 節	張品宜
教學人數	8 年級共 2 人。		

本學期 學習目標	1. 能養成主動聆聽進行探索學習的習慣。 2. 能聽出不同語氣所表達的意思。 3. 能概略瞭解對方表達的情意。 4. 能簡要說出自己對一篇作品的看法。 5. 能概略轉述他人說話的重點內容。 6. 能在不同的談話情境中，適切的表達個人想法及感受。 7. 能增加認識簡化課文中常用國字量 1800 字。 8. 能利用字辭典查出生字不同辭彙和詞義。 9. 能瞭解並應用偏旁變化原理寫字，如注和住等。 10. 能認識語體文及文言文作品中詞語的意義。 11. 能在提示下使用語體文作品中的詞語。 12. 能在引導或提問下陳述個人對文章的看法至少一次
-------------	--

教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____ 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學 ☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____
------------------------------	---

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1.	第一課 田園之秋選	引起動機 1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 2. 學生競答雨相關成語。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 說明「日記寫作」的重點。 8. 帶領同學進行應用與討論。 9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 總結活動 回家作業：同學蒐集雨相關成語。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，

		加強學生不足的地方。
2.	第一課 田園之秋選	引起動機 1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 2. 學生競答兩相關成語。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 說明「日記寫作」的重點。 8. 帶領同學進行應用與討論。 9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 總結活動 回家作業：同學蒐集兩相關成語。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
3.	第二課 古詩選	引起動機 1. 講述牛郎織女的神話故事。 2. 介紹節慶有關的詩詞或名言佳句(春節、端午、清明、七夕、中秋、重陽等重要節日)。 教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明〈慈烏夜啼〉的題文大意。 7. 介紹作者白居易。 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
4.	第二課 古詩選	引起動機 1. 講述牛郎織女的神話故事。 2. 介紹節慶有關的詩詞或名言佳句(春節、端午、清明、七夕、中秋、重陽等重要節日)。 教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明〈慈烏夜啼〉的題文大意。 7. 介紹作者白居易。

		8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
5.	第三課 下雨天 真好	教學活動 1. 整理文章時間線：現在→過去(童年-少年-青年)→現在 2. 整理文中人物特質：母親、父親、長工；並從文中找出「雨」對家中人物的意義的具體線索。 3. 找出作者在雨天裡享受到的各種樂趣。 4. 理解作者所要表達的雨天的意趣，找出全文主旨。 5. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
6.	第三課 下雨天 真好	教學活動 1. 課文字詞、成語整理。 2. 課文修辭整理：譬喻、擬人。 3. 課文中疊字整理：狀聲詞、形容詞。 4. 結合應用練習〈下雨天，真不好〉，思考作者對「雨天」的情感抒發。 5. 請同學分享與家人的互動方式。 6. 請同學用不同角度去欣賞或觀察事物的一體兩面。 5. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
7.	語文常識 一語法 (上) 詞類 第一次 段考	引起動機 準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。 教學活動 1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 教師帶領學生完成應用練習。
8.	第四課 愛蓮說	引起動機 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 簡介「說」體的文章。

		8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。 9. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
9.	第五課 生命中的碎珠	教學活動 1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
10.	第五課 生命中的碎珠	教學活動 1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
11.	第六課 鳥	引起動機 播放關於鳥的生態影片。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。 3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。 8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。 9. 帶領同學進行讀後引導與討論。 10. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
12.	第六課 鳥	引起動機 播放關於鳥的生態影片。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。

		3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。 8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。 9. 帶領同學進行讀後引導與討論。 10. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
13.	語文常識二語法(下)句型	教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。
14.	語文常識二語法(下)句型 第二次段考	教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。
15.	第七課 張釋之執法	引起動機 1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。 2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的小故事。 9. 補充「古代知名法官」的故事。 10. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
16.	第七課 張釋之執法	引起動機 1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。 2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。

		3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的小故事。 9. 補充「古代知名法官」的故事。 10. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
17.	第八課 找尋失 落的水 源	引起動機 播放「獵人學校」影片，請學生發表自己對原住民族的印象。 教學活動 1. 認識作者亞榮隆·撒可努及其作品 2. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 3. 讓學生欣賞與課文相關的影片(1)《回家的路》繪本動畫(2)（水土保持、森森不息）。讓學生更進一步了解原住民族與自然環境之間密切的聯繫及關係。 4. 文本結構分析、應用練習，延伸與自然生態、環境保育相關的成語、佳句或故事。 5. 強調永續利用的生活態度，對事物抱持著知足感恩的態度，懂得尊重自然並取用有節，使整體生態得以永續經營、生生不息。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
18.	第九課 一棵開 花的樹	教學活動 1. 認識席慕蓉及其詩作。 2. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 3. 文本結構分析、應用練習、相關延伸成語探討。 4. 讓學生欣賞網站（每天為你讀一首詩：一棵開花的樹），引導運用詩句與意象來表達心中情感。 5. 請學生思索並分享與愛情有關的新詩。 6. 請學生討論友情的特質與愛情的特質有何異同？ 7. 藉由幾個告白的情境，讓小組討論如何告白才是最尊重對方，且較適合的方法。培養兩性交往的正確心態。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
19.	第十課 畫的哀 傷	教學活動 1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3. 以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。

		總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
20.	第十課 畫的哀傷 （第三次段考）	教學活動 1. 作者介紹。 2. 介紹小說的要素與結構。 3. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 4. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資特 8A	5 節	張品宜
教學人數	8 年級共 2 人。		

本學期
學習目標

1. 能透過各種媒體，如電視、電影、廣播等，認識本國文化，拓展文化視野。
2. 能應用科技與資訊，如錄音機、VCD、MP3 等，增進聆聽的能力，加速互動學習效果。
3. 能在老師引導下，將聆聽內容的重點記錄下來。
4. 能在不同的談情境中表達自己的看法。
5. 能語調清楚，音量適當的表達自己的想法。
6. 面對不同意見時，能有系統的與對方進行討論。
7. 能增加認識簡化課文中常用國字量至少認識常用字 2000 字。
8. 能利用音序及部首查成語詞典擴充成語詞彙量。
9. 能在引導下應用寫字的方法與原裡寫字。
10. 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重與關懷。
11. 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人分享。
12. 能在引導下閱讀重要議題、時事相關之文章。

教學與
評量說明
(須說明
調整原則)

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編
☐其他：_____
- 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____
- 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____
- 3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1.	第一課 余光中 詩選	1. 作者介紹：播放影片「趣看作家-余光中：讓春天從高雄出發」。分享余光中先生的生平。 2. 文本探究〈讓春天從高雄出發〉，討論作者表達對高雄的祈願。 3. 注釋及字詞教學。
2.	第一課 余光中 詩選	1. 從地景文學中學習美感探索。 2. 體悟以寫景描述季節轉換，與臺灣整體的緯度關係。 3. 理解環境保護和產業發展間的關係與權衡。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。
3.	第二課 木蘭詩	教學活動 1. 介紹樂府詩。 2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3. 老師講述本課題文大意。

		4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充其他孝親的故事。 8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 總結活動 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
4.	第二課 木蘭詩	教學活動 1. 介紹樂府詩。 2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充其他孝親的故事。 8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 總結活動 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
5.	第三課 運動家的風度	引起動機 邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者羅家倫。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領同學進行應用與討論。 7. 老師補充作者在白話文運動上的貢獻。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
6.	語文常識 一書信與便條	引起動機 老師說一些「書信」的有趣故事。 教學活動 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 解說便條的格式。 7. 解說便條的書寫注意事項。 8. 解說便條的範例。

		9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
7.	語文常識一書信與便條第一次段考	引起動機 老師說一些「書信」的有趣故事。 教學活動 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 解說便條的格式。 7. 解說便條的書寫注意事項。 8. 解說便條的範例。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
8.	第四課我所知道的康橋	引起動機 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業) 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
9.	第四課我所知道的康橋	引起動機 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。

		9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
10.	第五課 陋室銘	課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 2. 老師播放「三國演義」的影片。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3. 說明正史與野史之間的異同。 4. 介紹作者羅貫中。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 帶領同學進行應用與討論。 8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。 9. 老師補充介紹四大奇書。
11.	第五課 陋室銘	課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 2. 老師播放「三國演義」的影片。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3. 說明正史與野史之間的異同。 4. 介紹作者羅貫中。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 帶領同學進行應用與討論。 8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。 9. 老師補充介紹四大奇書。
12.	第六課 水神的指引	課前準備 1. 播放「獵人學校」影片，並搭配課文前哨站裡「撒可努的獵人學校」內容引起學生注意。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹亞榮隆·撒可努生平及其作品 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 補充《回家的路》繪本動畫——水保教育扎根·臺灣共好計畫，讓學生更進一步了解原住民族與自然環境之間密切的聯繫及關係。 7. 強調永續利用的生活態度，對事物抱持著知足感恩的態度，懂得尊重自然並取用有節，使整體生態得以永續經營、生生不息。
13.	語文常識二	引起動機 老師說一些「題辭」的有趣故事。

	題辭、東帖	教學活動 1. 解說題辭的分類。 2. 解說題辭範例。 3. 解說題辭的撰寫要領。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
14.	語文常識 二題辭、東帖 第二次段考	引起動機 老師說一些「題辭」的有趣故事。 教學活動 1. 解說題辭的分類。 2. 解說題辭範例。 3. 解說題辭的撰寫要領。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
15.	第七課 飛魚	教學活動 1. 認識廖鴻基與海洋文學之特色。 2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 3. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
16.	第八課 空城計	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。
17.	第八課 空城計	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。
18.	第九課 管好舌頭	教學活動 1. 課文前哨站：介紹蘇格拉底的說話藝術，引導學生說話前須審慎思考。 2. 題旨討論：要慎思謹言，勿逞口舌之快，並發揮舌頭的正面功能，造福別人也造福自己。 3. 作者介紹：分享黃永武先生的生平及成就。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。

		評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
19.	第九課 管好舌頭	教學活動 1. 了解慎言與善用口才的重要性。 2. 學習運用對比的論說方式，使說理更加周延。 3. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
20.	第十課 科幻極短篇選 (深藍的憂鬱、替代死刑) (第三次段考)	引起動機 1. 邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。 2. 請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。 教學活動 1. 了解科幻小說的特色。 2. 講述題文大意。 3. 介紹作者黃海。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領同學進行應用與討論。 8. 補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資特 8B	5 節	張品宜
教學人數	8 年級共 1 人。		

本學期 學習目標	1. 能養成主動聆聽進行探索學習的習慣。 2. 能聽出不同語氣所表達的意思。 3. 能概略瞭解對方表達的情意。 4. 能簡要說出自己對一篇作品的看法。 5. 能概略轉述他人說話的重點內容。 6. 能在不同的談話情境中，適切的表達個人想法及感受。 7. 能增加認識簡化課文中常用國字量 1800 字。 8. 能利用字辭典查出生字不同辭彙和詞義。 9. 能瞭解並應用偏旁變化原理寫字，如注和住等。 10. 能認識語體文及文言文作品中詞語的意義。 11. 能在提示下使用語體文作品中的詞語。 12. 能在引導或提問下陳述個人對文章的看法至少一次
-------------	--

教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____ 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學 ☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____
------------------------------	---

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1.	第一課 田園之秋選	引起動機 1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 2. 學生競答雨相關成語。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 說明「日記寫作」的重點。 8. 帶領同學進行應用與討論。 9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 總結活動 回家作業：同學蒐集雨相關成語。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，

		加強學生不足的地方。
2.	第一課 田園之秋選	引起動機 1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 2. 學生競答兩相關成語。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 說明「日記寫作」的重點。 8. 帶領同學進行應用與討論。 9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 總結活動 回家作業：同學蒐集兩相關成語。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
3.	第二課 古詩選	引起動機 1. 講述牛郎織女的神話故事。 2. 介紹節慶有關的詩詞或名言佳句(春節、端午、清明、七夕、中秋、重陽等重要節日)。 教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明〈慈烏夜啼〉的題文大意。 7. 介紹作者白居易。 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
4.	第二課 古詩選	引起動機 1. 講述牛郎織女的神話故事。 2. 介紹節慶有關的詩詞或名言佳句(春節、端午、清明、七夕、中秋、重陽等重要節日)。 教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明〈慈烏夜啼〉的題文大意。 7. 介紹作者白居易。

		8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
5.	第三課 下雨天 真好	教學活動 1. 整理文章時間線：現在→過去(童年-少年-青年)→現在 2. 整理文中人物特質：母親、父親、長工；並從文中找出「雨」對家中人物的意義的具體線索。 3. 找出作者在雨天裡享受到的各種樂趣。 4. 理解作者所要表達的雨天的意趣，找出全文主旨。 5. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
6.	第三課 下雨天 真好	教學活動 1. 課文字詞、成語整理。 2. 課文修辭整理：譬喻、擬人。 3. 課文中疊字整理：狀聲詞、形容詞。 4. 結合應用練習〈下雨天，真不好〉，思考作者對「雨天」的情感抒發。 5. 請同學分享與家人的互動方式。 6. 請同學用不同角度去欣賞或觀察事物的一體兩面。 5. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
7.	語文常識 一語法 (上) 詞類 第一次 段考	引起動機 準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。 教學活動 1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 教師帶領學生完成應用練習。
8.	第四課 愛蓮說	引起動機 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 簡介「說」體的文章。

		8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。 9. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
9.	第五課 生命中的碎珠	教學活動 1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
10.	第五課 生命中的碎珠	教學活動 1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
11.	第六課 鳥	引起動機 播放關於鳥的生態影片。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。 3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。 8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。 9. 帶領同學進行讀後引導與討論。 10. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
12.	第六課 鳥	引起動機 播放關於鳥的生態影片。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。

		3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。 8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。 9. 帶領同學進行讀後引導與討論。 10. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
13.	語文常識二語法(下)句型	教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。
14.	語文常識二語法(下)句型第二次段考	教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。
15.	第七課張釋之執法	引起動機 1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。 2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的小故事。 9. 補充「古代知名法官」的故事。 10. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
16.	第七課張釋之執法	引起動機 1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。 2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。

		3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的小故事。 9. 補充「古代知名法官」的故事。 10. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
17.	第八課 找尋失 落的水 源	引起動機 播放「獵人學校」影片，請學生發表自己對原住民族的印象。 教學活動 1. 認識作者亞榮隆·撒可努及其作品 2. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 3. 讓學生欣賞與課文相關的影片(1)《回家的路》繪本動畫(2)（水土保持、森森不息）。讓學生更進一步了解原住民族與自然環境之間密切的聯繫及關係。 4. 文本結構分析、應用練習，延伸與自然生態、環境保育相關的成語、佳句或故事。 5. 強調永續利用的生活態度，對事物抱持著知足感恩的態度，懂得尊重自然並取用有節，使整體生態得以永續經營、生生不息。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
18.	第九課 一棵開 花的樹	教學活動 1. 認識席慕蓉及其詩作。 2. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 3. 文本結構分析、應用練習、相關延伸成語探討。 4. 讓學生欣賞網站（每天為你讀一首詩：一棵開花的樹），引導運用詩句與意象來表達心中情感。 5. 請學生思索並分享與愛情有關的新詩。 6. 請學生討論友情的特質與愛情的特質有何異同？ 7. 藉由幾個告白的情境，讓小組討論如何告白才是最尊重對方，且較適合的方法。培養兩性交往的正確心態。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
19.	第十課 畫的哀 傷	教學活動 1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3. 以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。

		總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
20.	第十課 畫的哀傷 （第三次段考）	教學活動 1. 作者介紹。 2. 介紹小說的要素與結構。 3. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 4. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資特 8B	5 節	張品宜
教學人數	8 年級共 1 人。		

本學期
學習目標

1. 能透過各種媒體，如電視、電影、廣播等，認識本國文化，拓展文化視野。
2. 能應用科技與資訊，如錄音機、VCD、MP3 等，增進聆聽的能力，加速互動學習效果。
3. 能在老師引導下，將聆聽內容的重點記錄下來。
4. 能在不同的談情境中表達自己的看法。
5. 能語調清楚，音量適當的表達自己的想法。
6. 面對不同意見時，能有系統的與對方進行討論。
7. 能增加認識簡化課文中常用國字量至少認識常用字 2000 字。
8. 能利用音序及部首查成語詞典擴充成語詞彙量。
9. 能在引導下應用寫字的方法與原裡寫字。
10. 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重與關懷。
11. 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人分享。
12. 能在引導下閱讀重要議題、時事相關之文章。

教學與
評量說明
(須說明
調整原則)

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編
☐其他：_____
- 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____
- 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____
- 3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1.	第一課 余光中 詩選	1. 作者介紹：播放影片「趣看作家-余光中：讓春天從高雄出發」。分享余光中先生的生平。 2. 文本探究〈讓春天從高雄出發〉，討論作者表達對高雄的祈願。 3. 注釋及字詞教學。
2.	第一課 余光中 詩選	1. 從地景文學中學習美感探索。 2. 體悟以寫景描述季節轉換，與臺灣整體的緯度關係。 3. 理解環境保護和產業發展間的關係與權衡。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。
3.	第二課 木蘭詩	教學活動 1. 介紹樂府詩。 2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3. 老師講述本課題文大意。

		4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充其他孝親的故事。 8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 總結活動 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
4.	第二課 木蘭詩	教學活動 1. 介紹樂府詩。 2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充其他孝親的故事。 8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 總結活動 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
5.	第三課 運動家的風度	引起動機 邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者羅家倫。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領同學進行應用與討論。 7. 老師補充作者在白話文運動上的貢獻。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
6.	語文常識 一書信與便條	引起動機 老師說一些「書信」的有趣故事。 教學活動 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 解說便條的格式。 7. 解說便條的書寫注意事項。 8. 解說便條的範例。

		9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
7.	語文常識一書信與便條第一次段考	引起動機 老師說一些「書信」的有趣故事。 教學活動 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 解說便條的格式。 7. 解說便條的書寫注意事項。 8. 解說便條的範例。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
8.	第四課我所知道的康橋	引起動機 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業) 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
9.	第四課我所知道的康橋	引起動機 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。

		9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
10.	第五課 陋室銘	課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 2. 老師播放「三國演義」的影片。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3. 說明正史與野史之間的異同。 4. 介紹作者羅貫中。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 帶領同學進行應用與討論。 8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。 9. 老師補充介紹四大奇書。
11.	第五課 陋室銘	課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 2. 老師播放「三國演義」的影片。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3. 說明正史與野史之間的異同。 4. 介紹作者羅貫中。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 帶領同學進行應用與討論。 8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。 9. 老師補充介紹四大奇書。
12.	第六課 水神的指引	課前準備 1. 播放「獵人學校」影片，並搭配課文前哨站裡「撒可努的獵人學校」內容引起學生注意。 教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹亞榮隆·撒可努生平及其作品 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 補充《回家的路》繪本動畫——水保教育扎根·臺灣共好計畫，讓學生更進一步了解原住民族與自然環境之間密切的聯繫及關係。 7. 強調永續利用的生活態度，對事物抱持著知足感恩的態度，懂得尊重自然並取用有節，使整體生態得以永續經營、生生不息。
13.	語文常識二	引起動機 老師說一些「題辭」的有趣故事。

	題辭、東帖	教學活動 1. 解說題辭的分類。 2. 解說題辭範例。 3. 解說題辭的撰寫要領。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
14.	語文常識 二題辭、東帖 第二次段考	引起動機 老師說一些「題辭」的有趣故事。 教學活動 1. 解說題辭的分類。 2. 解說題辭範例。 3. 解說題辭的撰寫要領。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
15.	第七課 飛魚	教學活動 1. 認識廖鴻基與海洋文學之特色。 2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 3. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
16.	第八課 空城計	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。
17.	第八課 空城計	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。
18.	第九課 管好舌頭	教學活動 1. 課文前哨站：介紹蘇格拉底的說話藝術，引導學生說話前須審慎思考。 2. 題旨討論：要慎思謹言，勿逞口舌之快，並發揮舌頭的正面功能，造福別人也造福自己。 3. 作者介紹：分享黃永武先生的生平及成就。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。

		評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
19.	第九課 管好舌頭	教學活動 1. 了解慎言與善用口才的重要性。 2. 學習運用對比的論說方式，使說理更加周延。 3. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
20.	第十課 科幻極短篇選 (深藍的憂鬱、替代死刑) (第三次段考)	引起動機 1. 邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。 2. 請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。 教學活動 1. 了解科幻小說的特色。 2. 講述題文大意。 3. 介紹作者黃海。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領同學進行應用與討論。 8. 補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資 8A	2 節	張品宜
教學人數	8 年級共 4 人。		

本學期
學習目標

1. 能養成主動聆聽進行探索學習的習慣。
2. 能聽出不同語氣所表達的意思。
3. 能概略瞭解對方表達的情意。
4. 能簡要說出自己對一篇作品的看法。
5. 能概略轉述他人說話的重點內容。
6. 能在不同的談話情境中，適切的表達個人想法及感受。
7. 能增加認識簡化課文中常用國字量 1800 字。
8. 能利用字辭典查出生字不同辭彙和詞義。
9. 能瞭解並應用偏旁變化原理寫字，如注和住等。
10. 能認識語體文及文言文作品中詞語的意義。
11. 能在提示下使用語體文作品中的詞語。
12. 能在引導或提問下陳述個人對文章的看法至少一次

教學與
評量說明
(須說明
調整原則)

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編
☐其他：_____
- 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____
2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____
- 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____
3. 教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1.	第一課 田園之 秋選	教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 說明「日記寫作」的重點。 8. 帶領同學進行應用與討論。 9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 總結活動 回家作業：同學蒐集兩相關成語。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
2.	第一課 田園之	教學活動 1. 講述題文大意。

	秋選	2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 說明「日記寫作」的重點。 8. 帶領同學進行應用與討論。 9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 總結活動 回家作業：同學蒐集雨相關成語。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
3.	第二課 古詩選	教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明〈慈烏夜啼〉的題文大意。 7. 介紹作者白居易。 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
4.	第二課 古詩選	教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明〈慈烏夜啼〉的題文大意。 7. 介紹作者白居易。 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
5.	第三課 下雨天 真好	教學活動 1. 整理文章時間線：現在→過去(童年-少年-青年)→現在 2. 整理文中人物特質：母親、父親、長工；並從文中找出「雨」對家中人物的意義的具體線索。 3. 找出作者在雨天裡享受到的各種樂趣。 4. 理解作者所要表達的雨天的意趣，找出全文主旨。 5. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動

		1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
6.	第三課 下雨天 真好	教學活動 1. 課文字詞、成語整理。 2. 課文修辭整理：譬喻、擬人。 3. 課文中疊字整理：狀聲詞、形容詞。 4. 結合應用練習〈下雨天，真不好〉，思考作者對「雨天」的情感抒發。 5. 請同學分享與家人的互動方式。 6. 請同學用不同角度去欣賞或觀察事物的一體兩面。 5. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
7.	語文常識 一語法 (上) 詞類 第一次 段考	教學活動 1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 教師帶領學生完成應用練習。
8.	第四課 愛蓮說	教學活動 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 簡介「說」體的文章。 8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。 9. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
9.	第五課 生命中的 碎珠	教學活動 1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

10.	第五課 生命中的碎珠	教學活動 1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
11.	第六課 鳥	教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。 3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。 8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。 9. 帶領同學進行讀後引導與討論。 10. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
12.	第六課 鳥	教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。 3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。 8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。 9. 帶領同學進行讀後引導與討論。 10. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
13.	語文常識 二語法 (下)句型	教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。
14.	語文常識 二	教學活動 1. 說明句子的定義。

	語法 (下)句型 第二次 段考	2. 介紹句型的種類。 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。
15.	第七課 張釋之 執法	教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的小故事。 9. 補充「古代知名法官」的故事。 10. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
16.	第七課 張釋之 執法	教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的小故事。 9. 補充「古代知名法官」的故事。 10. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
17.	第八課 找尋失 落的水 源	引起動機 播放「獵人學校」影片，請學生發表自己對原住民族的印象。 教學活動 1. 認識作者亞榮隆·撒可努及其作品 2. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 3. 讓學生欣賞與課文相關的影片(1)《回家的路》繪本動畫(2)（水土保持、森森不息）。讓學生更進一步了解原住民族與自然環境之間密切的聯繫及關係。 4. 文本結構分析、應用練習，延伸與自然生態、環境保育相關的成語、佳句或故事。 5. 強調永續利用的生活態度，對事物抱持著知足感恩的態度，懂得尊重自然並取用有節，使整體生態得以永續經營、生生不息。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，

		加強學生不足的地方。
18.	第九課 一棵開 花的樹	教學活動 1. 認識席慕蓉及其詩作。 2. 文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 3. 文本結構分析、應用練習、相關延伸成語探討。 4. 讓學生欣賞網站（每天為你讀一首詩：一棵開花的樹），引導運用詩句與意象來表達心中情感。 5. 請學生思索並分享與愛情有關的新詩。 6 請學生討論友情的特質與愛情的特質有何異同？ 7. 藉由幾個告白的情境，讓小組討論如何告白才是最尊重對方，且較適合的方法。培養兩性交往的正確心態。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
19.	第十課 畫的哀 傷	教學活動 1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3. 以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
20.	第十課 畫的哀 傷 (第三 次段 考)	教學活動 1. 作者介紹。 2. 介紹小說的要素與結構。 3. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 4. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資 8A	2 節	張品宜
教學人數	8 年級共 4 人。		

本學期
學習目標

1. 能透過各種媒體，如電視、電影、廣播等，認識本國文化，拓展文化視野。
2. 能應用科技與資訊，如錄音機、VCD、MP3 等，增進聆聽的能力，加速互動學習效果。
3. 能在老師引導下，將聆聽內容的重點記錄下來。
4. 能在不同的談情境中表達自己的看法。
5. 能語調清楚，音量適當的表達自己的想法。
6. 面對不同意見時，能有系統的與對方進行討論。
7. 能增加認識簡化課文中常用國字量至少認識常用字 2000 字。
8. 能利用音序及部首查成語詞典擴充成語詞彙量。
9. 能在引導下應用寫字的方法與原裡寫字。
10. 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重與關懷。
11. 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人分享。
12. 能在引導下閱讀重要議題、時事相關之文章。

教學與
評量說明
(須說明
調整原則)

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編
☐其他：_____
- 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____
- 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____
- 3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1.	第一課 余光中 詩選	1. 作者介紹：播放影片「趣看作家-余光中：讓春天從高雄出發」。分享余光中先生的生平。 2. 文本探究〈讓春天從高雄出發〉，討論作者表達對高雄的祈願。 3. 注釋及字詞教學。
2.	第一課 余光中 詩選	1. 從地景文學中學習美感探索。 2. 體悟以寫景描述季節轉換，與臺灣整體的緯度關係。 3. 理解環境保護和產業發展間的關係與權衡。 4. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。
3.	第二課 木蘭詩	教學活動 1. 介紹樂府詩。 2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3. 老師講述本課題文大意。

		4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充其他孝親的故事。 8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 總結活動 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
4.	第二課 木蘭詩	教學活動 1. 介紹樂府詩。 2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充其他孝親的故事。 8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 總結活動 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
5.	第三課 運動家的風度	教學活動 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者羅家倫。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領同學進行應用與討論。 7. 老師補充作者在白話文運動上的貢獻。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
6.	語文常識 一書信與便條	教學活動 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 解說便條的格式。 7. 解說便條的書寫注意事項。 8. 解說便條的範例。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

		況，加強學生不足的地方。
7.	語文常識一書信與便條第一次段考	教學活動 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 解說便條的格式。 7. 解說便條的書寫注意事項。 8. 解說便條的範例。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
8.	第四課我所知道的康橋	教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
9.	第四課我所知道的康橋	教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
10.	第五課陋室銘	課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 2. 老師播放「三國演義」的影片。

		教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3. 說明正史與野史之間的異同。 4. 介紹作者羅貫中。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 帶領同學進行應用與討論。 8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。 9. 老師補充介紹四大奇書。
11.	第五課 陋室銘	教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3. 說明正史與野史之間的異同。 4. 介紹作者羅貫中。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 帶領同學進行應用與討論。 8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。 9. 老師補充介紹四大奇書。
12.	第六課 水神的指引	教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹亞榮隆·撒可努生平及其作品 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 補充《回家的路》繪本動畫——水保教育扎根·臺灣共好計畫，讓學生更進一步了解原住民族與自然環境之間密切的聯繫及關係。 7. 強調永續利用的生活態度，對事物抱持著知足感恩的態度，懂得尊重自然並取用有節，使整體生態得以永續經營、生生不息。
13.	語文常識 二題辭、東帖	教學活動 1. 解說題辭的分類。 2. 解說題辭範例。 3. 解說題辭的撰寫要領。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
14.	語文常識 二題辭、東帖 第二次段考	教學活動 1. 解說題辭的分類。 2. 解說題辭範例。 3. 解說題辭的撰寫要領。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

15.	第七課 飛魚	教學活動 1. 認識廖鴻基與海洋文學之特色。 2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 3. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
16.	第八課 空城計	教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。
17.	第八課 空城計	教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。
18.	第九課 管好舌頭	教學活動 1. 課文前哨站：介紹蘇格拉底的說話藝術，引導學生說話前須審慎思考。 2. 題旨討論：要慎思謹言，勿逞口舌之快，並發揮舌頭的正面功能，造福別人也造福自己。 3. 作者介紹：分享黃永武先生的生平及成就。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
19.	第九課 管好舌頭	教學活動 1. 了解慎言與善用口才的重要性。 2. 學習運用對比的論說方式，使說理更加周延。 3. 利用學習單帶領學生練習生字、相似字、詞彙、解釋、閱讀理解選擇題。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
20.	第十課 科幻極短篇選 (深藍的憂鬱、替代死刑) (第三次段考)	教學活動 1. 了解科幻小說的特色。 2. 講述題文大意。 3. 介紹作者黃海。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領同學進行應用與討論。 8. 補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。 總結活動 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資特 9	5 節	李珍鳳
教學人數	9 年級共 2 人。		
本學期 學習目標	1. 能依理解的內容，選擇不同溝通方式，適當表達，達成率 80%。 2. 能針對不同的交談對象，選擇適切的語氣進行談話，達成率 80%。 3. 能在團體活動中，依據扮演的角色和他人進行溝通，達成率 80%。 4. 能增加認識簡化課文中常用國字量，達成率 80%。 5. 能利用查成語辭典擴充成語詞彙量，達成率 80%。 6. 能自行使用數位化字辭典，如：網路字典、電子字典等，達成率 90%。 7. 能找出文章中的人事時地物，增進讀書的方法，達成率 80%。 8. 能在引導下依據文章的內容進行推測、歸納與總結，達成率 80%。 9. 能經由朗讀及吟唱作品，體會文學的美感，達成率 80%。 10. 能認識基本的修辭技巧，並簡單的運用，讓作品更加豐富，達成率 80%。 11. 能練習利用電腦，編輯自己的短文作品，達成率 80%。 12. 能在引導下願意進行創作書寫至少 80 字短文並分享自己的作品，達成率 80%。		
教學與 評量說明 （須說明 調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	第一課 余光中詩選	引起動機 讓學生聆聽前四冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。 教學活動 1. 介紹作者及其寫作背景。 2. 教師展示和本課相關之圖片，如明德水庫、飛瀑等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。	
2	第一課 余光中詩選	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領同學進行應用與討論。 4. 補充閱讀余光中其他作品。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。	

3	第二課 詞選	教學重點 1. 認識詞的體製與特色，領略宋詞聲情之美。 2. 學習如何透過文字抒發自身愁緒。 3. 領會作品所體現人生際遇與情感。 引起動機 讓學生聆聽前四冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。 教學活動 1. 介紹詞的格律 2. 教師展示和本課相關之圖片，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。
4	第二課 詞選	教學活動 1. 教師介紹作者、題解，並說明〈詩選〉寫作背景。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
5	第二課 詞選	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行讀後引導與討論。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：實際依詞選的詞譜填詞，題目可自訂或由教師命題，讓學生明白「作詩」和「填詞」的不同。
6	第三課 黑與白—	引起動機 1. 播放海洋世界海豚表演的影片，以引起學生對於鯨豚與海洋的興趣。 2. 藉由圖片介紹各種海豚，讓同學對於海豚的習性有進一步認識，有助於同學理解文章。 3. 在 You tube 上查詢海上鯨豚觀察影片。 教學活動 1. 概覽全文。 2. 講述作者的生平。 3. 講述題文、認識文體。 4. 講述全文大意。
7	第三課 黑與白—虎鯨 第一次段考	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行讀後引導與討論。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 回家作業：上網站或是書局、圖書館查考以魚類為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。
8	第四課 臺北·淡水	教學重點 1. 認識地景文學的定義及特色。 2. 學習融合區域文化及個人感受的寫作手法。 3. 培養觀察周遭環境的情懷。 引起動機 1. 教師選段播放「【淡水實境解謎】燒腦戶外解謎！結合景點、劇情、真人互動！突發事件襲擊！」影片。 2. 提問：西元 1884 年的淡水究竟發生什麼事？為何影片中說要「小心清兵」？（跨域學習-歷史、滬尾之役） 3. 提問：影片中出现哪些景點？分享你去淡水的旅遊經驗？（馬偕醫館、清水祖師廟、禮拜堂等） 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及朱天衣生平，亦可介紹寫作之時代背景。 3. 介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。

9	第四課 臺北·淡水	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行應用與討論，並進行分享。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
10	第五課 與宋元思書	教學重點 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習「先總述，後分述」的寫景手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。 引起動機 播放富春江相關影片、照片等，並介紹其特色。 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及吳均生平，亦可介紹寫作之時代背景。 3. 介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
11	第五課 與宋元思書	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行應用與討論，並進行分享。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。
12	第六課 我的太魯閣	教學重點 1. 了解作者親近太魯閣所感受到的美好體驗 2. 學習如何描述賞玩山水的經驗與感受 3. 培養珍惜自然環境的情懷 引起動機 播放「花蓮太魯閣一日遊 免開車！輕鬆玩國際級景觀，砂卡礑、九曲洞、天祥、長春祠一次搞定 屠潔's 迷路旅行」影片。 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及陳列生平，亦可介紹寫作之時代背景。 3. 介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
13	第六課 我的太魯閣	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行應用與討論，並進行分享。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
14	語文常識 對聯 第二次段考	教學重點 1. 認識對聯的意義與種類。 2. 學習應用對聯的時機。 3. 運用對聯表達情意。 引起動機 1. 請學生攜帶自己家中的對聯，與同學分享。 2. 教師補充說明學生帶來的對聯範例。 教學活動 1. 介紹對聯種類。

		2. 介紹對聯小故事。 3. 介紹對聯作法與書寫格律。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 第二次段考
15	第七課 生於憂患死於安樂	教學重點 1. 透過本課認識「憂患意識」的重要性。 2. 學習運用正反、歸納論證的方法闡發論點。 3. 培養居安思危的處世態度。 引起動機 讓學生先搜集古今中外名人故事或孟子中其他故事，由學生講述，教師補充，特別提示困境中發憤有為，可以印證本課題旨的事蹟。 教學活動 1. 講述題文、辨認文體。 2. 講述作者生平。 3. 概覽全文、講述全文大意。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
16	第七課 生於憂患死於安樂	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行應用與討論，並進行分享。 總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。
17	第八課 在錯誤中學習	教學重點 1. 了解在錯誤中學習的意涵與精神。 2. 認識列舉、引用、對比、比喻之論證方式。 3. 培養「從錯誤中學習」及「持續練習」的恆心與毅力。 引起動機 1. 詢問學生對於「錯誤」的經驗。 2. 引導學生進入該課課文。 教學活動 1. 講述題文、辨認文體。 2. 講述作者生平。 3. 概覽全文、講述全文大意。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行應用與討論，並進行分享。 總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。
18	第九課 寄弟墨書	教學重點 1. 認識鄭燮的為人及其敬重農夫的態度。 2. 學習對比論證的寫作手法。 3. 培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。 引起動機 讓學生吟誦〈憫農〉詩，感受「誰知盤中飧，粒粒皆辛苦」，提示農民在臺灣加入WTO後所遭受之影響衝擊。 教學活動 1. 講述題文、辨認文體。 2. 講述作者生平，作者寫作之時代背景介紹。 3. 概覽全文、講述全文大意。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行應用與討論並進行分享。 總結活動

		回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。
19	第十課 知識與表達的盛宴：專題報告	教學活動 1. 教師說明專題報告的使用時機與撰寫要領。 2. 讓學生分組訂定小組的專題報告主題與架構。 3. 運用本課所學擬定專題報告的架構。
20	自學一 春天的聲音 自學二 大明湖	自學一 春天的聲音 教學重點 1. 認識自然文學的寫作特色。 2. 學習結合自然環境，從中寄託個人情治的寫作技巧。 3. 培養個人對周遭事物的觀察力。 課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 作文 參考習作「寫作練功坊」。 自學二 大明湖 教學重點 1. 認識對聯在古典小說中的作用 2. 學習空間泥洞及動靜交替的寫景技巧。 3. 能領略周遭自然環境與人文之美。 課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 4. 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。 作文 參考習作「寫作練功坊」。
21	自學三 人生逆境 第三次段考	教學重點 1. 了解作者如何看待人生逆境。 2. 掌握論證的方法，並運用在議論和寫作上。 3. 培養面對人生逆境的正確態度。 課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 4. 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。 第三次段考 作文 參考習作「寫作練功坊」。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資特 9	5 節	李珍鳳
教學人數	9 年級共 2 人。		
本學期 學習目標	1. 能在引導下表達意見時，能接受並尊重別人的意見，達成率 80%。 2. 能在言談中，選擇正確的詞彙進行表達，達成率 80%。 3. 能養成主動表達意見看法的能力與習慣，達成率 80%。 4. 能增加認識簡化課文中常用國字量，達成率 80%。 5. 能透過各種識字教學法，認識常用字，達成率 80%。 6. 能透過模仿，寫出正確、工整的硬筆字，達成率 90%。 7. 能將閱讀的文章，說出簡單重點摘要，增進讀書的方法，達成率 80%。 8. 能將文章中解決問題的方法應用在日常生活中，達成率 80%。 9. 能持續閱讀課外讀物及報刊雜誌，達成率 80%。 10. 能養成觀察周圍事物的習慣。，達成率 80%。 11. 能說出所觀察的現象和想法，達成率 80%。 12. 能在引導下願意進行創作書寫至少 100 字短文並分享自己的作品，達成率 80%。		
教學與 評量說明 （須說明 調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	第一課 一棵開花的樹	教學重點 1. 理解「一棵開花的樹」所寄寓的概念與情感。 2. 學習詠物寓情的寫作手法。 3. 培養從生活事物連結個人感觸的情懷。 引起動機 讓學生聆聽前五冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。 教學活動 1. 介紹作者及其寫作背景。 2. 教師展示和本課相關之圖片，如油桐樹開花照片等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。	
2	第一課 一棵開花的樹	教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。	

3	第二課 曲選	第二課 曲選 教學重點 1. 學習散曲小令的形式特色。 2. 學習融情於景的寫作手法。 3. 體會兩首小令所抒發的情感。 引起動機 讓學生聆聽所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。 教學活動 1. 介紹曲的格律與沿革。 2. 教師展示和本課相關之圖片，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師介紹作者、題解，並說明寫作背景。
4	第二課 曲選	教學活動 1. 教師介紹作者、題解，並說明寫作背景。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 3. 以課文賞析復習課文。
5	第二課 曲選	教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：實際依詞選的詞譜填詞，題目可自訂或由教師命題，讓學生明白「寫詩」、「填詞」、「作曲」的不同。
6	第三課 人間情分	教學重點 1. 認識多標題的散文與其寫作特色。 2. 練習先敘事、後抒情的寫作方式。 3. 珍惜人與人之間美麗且可貴的情分。 引起動機 學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。 教學活動 1. 概覽全文。 2. 講述作者的生平。 3. 講述題文、認識文體。 4. 講述全文大意。
7	第三課 人間情分	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：上網站或是書局、圖書館查考以「人間」為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。 第一次段考
8	第四課 項鍊	第四課 項鍊 教學重點 1. 認識短篇小說的敘述方式與文學特色。 2. 學習以心理描寫展現小說的人物形象。 3. 體悟追逐虛榮浮華所帶來的禍害。 引起動機 學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及作者生平，亦可介紹寫作時代背景。 3. 介紹本文文體及出處，並說明風格特色。
9	第四課 項鍊	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。

		3. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。
10	第五課 水神的指引	教學重點 1. 認識台灣原住民文學。 2. 學習敘事抒感的寫作手法。 3. 培養珍惜自然資源的環保意識。 引起動機 1. 學生自行閱讀課文、「課前暖身」並完成「預習」。 教學活動 1. 概覽全文。 2. 講述作者的生平。 3. 講述題文、認識文體。 4. 講述全文大意。
11	第五課 水神的指引	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。
12	第六課 常保好奇心	第六課 常保好奇心 教學重點 1. 認識「好奇心」的來源與重要性。 2. 學習分析事理、闡述觀點的寫作方式。 3. 解放好奇的本能，養成主動求知的習慣。 引起動機 讓學生先搜集古今中外關於「好奇心」的故事，由學生講述，教師補充，特別提示可以印證課文主旨的部分。 教學活動 1. 講述題文、辨認文體。 2. 講述作者生平。 3. 概覽全文、講述全文大意。
13	第六課 常保好奇心	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行應用與討論，並進行分享。 總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。
14	自學一 湖心亭看雪 自學二 玫瑰樹根 自學三 勤訓	自學一 湖心亭看雪 教學重點 1. 認識晚明小品文的特色。 2. 學習敘事、寫景、抒情交融的寫作手法。 3. 體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。 教學活動 1. 講述題解和作者生平。 2. 講述題文、認識文體。 3. 講述全文大意。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 自學二 玫瑰樹根 教學重點 1. 認識晚明小品文的特色。 2. 學習敘事、寫景、抒情交融的寫作手法。

		3. 體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。 教學活動 1. 講述題解和作者生平。 2. 講述題文、認識文體。 3. 講述全文大意。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行應用與討論，並進行分享。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 自學三 勤訓 教學重點 1. 了解「勤」對人生的重要性。 2. 複習論點、論據、論證的觀念。 3. 培養珍惜時光、勤勉不懈的美德。 課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 4. 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。 第三次段考 作文 參考習作「寫作練功坊」。
15	閱讀:EQ 短文	短文賞析-透過 EQ 短文的閱讀，引導學生學習情緒管理的方法及認識情緒帶來的影響。
16	桌遊：妙語說書人	1. 學生懂得「妙語說書人」這款桌遊的遊戲規則。 2. 能夠精準使用文字描述所抽到的圖卡。 3. 將描述圖卡的文字串聯成一篇短文。
17	彩繪人生:數字油畫	1. 延伸閱讀-瘋狂藝術大師與他的名畫故事-文森. 梵谷 2. 油畫實作體驗-藉由數字油畫進入繪畫的世界
18	彩繪人生:數字油畫	1. 延伸閱讀-瘋狂藝術大師與他的名畫故事-文森. 梵谷 2. 油畫實作體驗-藉由數字油畫進入繪畫的世界

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
國文	資 9	2 節	李珍鳳
教學人數	9 年級共 2 人。		

本學期
學習目標

1. 能依理解的內容，選擇不同溝通方式，適當表達，達成率 80%。
2. 能針對不同的交談對象，選擇適切的語氣進行談話，達成率 80%。
3. 能在團體活動中，依據扮演的角色和他人進行溝通，達成率 80%。
4. 能增加認識簡化課文中常用國字量，達成率 80%。
5. 能利用查成語辭典擴充成語詞彙量，達成率 80%。
6. 能自行使用數位化字辭典，如：網路字典、電子字典等，達成率 90%。
7. 能找出文章中的人事時地物，增進讀書的方法，達成率 80%。
8. 能在引導下依據文章的內容進行推測、歸納與總結，達成率 80%。
9. 能經由朗讀及吟唱作品，體會文學的美感，達成率 80%。
10. 能認識基本的修辭技巧，並簡單的運用，讓作品更加豐富，達成率 80%。
11. 能練習利用電腦，編輯自己的短文作品，達成率 80%。
12. 能在引導下願意進行創作書寫至少 80 字短文並分享自己的作品，達成率 80%。

教學與
評量說明
(須說明
調整原則)

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編
☐其他：_____
- 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____
2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____
- 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____
3. 教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一課 余光中詩選	引起動機 讓學生聆聽前四冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。 教學活動 1. 介紹作者及其寫作背景。 2. 教師展示和本課相關之圖片，如明德水庫、飛瀑等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
2	第一課 余光中詩選	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 補充閱讀余光中其他作品。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。
3	第二課 詞選	教學重點 1. 學習如何透過文字抒發自身愁緒。 2. 領會作品所體現人生際遇與情感。

		引起動機 讓學生聆聽前四冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。 教學活動 1. 介紹詞的格律 2. 教師展示和本課相關之圖片，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。
4	第二課 詞選	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
5	第二課 詞選	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 總結活動 回家作業：實際依詞選的詞譜填詞，題目可自訂或由教師命題，讓學生明白「作詩」和「填詞」的不同。
6	第三課 黑與白—	引起動機 1. 播放海洋世界海豚表演的影片，以引起學生對於鯨豚與海洋的興趣。 2. 藉由圖片介紹各種海豚，讓同學對於海豚的習性有進一步認識，有助於同學理解文章。 教學活動 1. 講述題文、認識文體。 2. 講述全文大意。
7	第三課 黑與白—虎鯨 第一次段考	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 總結活動 回家作業：上網站或是書局、圖書館查考以魚類為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。
8	第四課 臺北·淡水	教學重點 1. 認識地景文學的定義及特色。 2. 培養觀察周遭環境的情懷。 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及朱天衣生平，亦可介紹寫作之時代背景。 3. 介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。
9	第四課 臺北·淡水	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
10	第五課 與宋元思書	教學重點 1. 認識駢文的文體特色。 2. 培養欣賞山水美景的品味。 教學活動 5. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 6. 教師介紹題解及吳均生平，亦可介紹寫作之時代背景。 7. 介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。 8. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
11	第五課 與宋元思書	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行應用與討論，並進行分享。 總結活動

		回家作業：學生練習習作題目。
12	第六課 我的太魯閣	教學重點 1. 了解作者親近太魯閣所感受到的美好體驗 2. 學習如何描述賞玩山水的經驗與感受 3. 培養珍惜自然環境的情懷 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及陳列生平，亦可介紹寫作之時代背景。 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
13	第六課 我的太魯閣	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。
14	語文常識 對聯 第二次段考	教學重點 1. 學習應用對聯的時機。 2. 運用對聯表達情意。 教學活動 1. 介紹對聯小故事。 2. 介紹對聯作法與書寫格律。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 第二次段考
15	第七課 生於憂患死於安樂	教學重點 1. 透過本課認識「憂患意識」的重要性。 2. 培養居安思危的處世態度。 教學活動 1. 概覽全文、講述全文大意。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
16	第七課 生於憂患死於安樂	教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 帶領學生進行應用與討論，並進行分享。 總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。
17	第八課 在錯誤中學習	教學重點 1. 了解在錯誤中學習的意涵與精神。 2. 培養「從錯誤中學習」及「持續練習」的恆心與毅力。 教學活動 1. 概覽全文、講述全文大意。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 3. 以課文賞析復習課文。 總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。
18	第九課 寄弟墨書	教學重點 1. 認識鄭燮的為人及其敬重農夫的態度。 2. 培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。 教學活動 1. 概覽全文、講述全文大意。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 3. 以課文賞析復習課文。 總結活動

		回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。
19	第十課 知識與表達的盛宴：專題報告	教學活動 1. 教師說明專題報告的使用時機與撰寫要領。 2. 運用本課所學擬定專題報告的架構。
20	自學一 春天的聲音 自學二 大明湖	自學一 春天的聲音 教學重點 1. 認識自然文學的寫作特色。 2. 學習結合自然環境，從中寄託個人情治的寫作技巧。 3. 培養個人對周遭事物的觀察力。 教學活動 4. 學生討論，並互相補充不足之處。 5. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 6. 學生完成文本分析及應用練習。 自學二 大明湖 教學重點 1. 認識對聯在古典小說中的作用 2. 學習空間泥洞及動靜交替的寫景技巧。 3. 能領略周遭自然環境與人文之美。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 作文 參考習作「寫作練功坊」。
21	自學三 人生逆境 第三次段考	教學重點 1. 了解作者如何看待人生逆境。 2. 培養面對人生逆境的正確態度。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 第三次段考 作文 參考習作「寫作練功坊」。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
國文	資 9	2 節	李珍鳳
教學人數	9 年級共 2 人。		

本學期 學習目標	1. 能在引導下表達意見時，能接受並尊重別人的意見，達成率 80%。 2. 能在言談中，選擇正確的詞彙進行表達，達成率 80%。 3. 能養成主動表達意見看法的能力與習慣，達成率 80%。 4. 能增加認識簡化課文中常用國字量，達成率 80%。 5. 能透過各種識字教學法，認識常用字，達成率 80%。 6. 能透過模仿，寫出正確、工整的硬筆字，達成率 90%。 7. 能將閱讀的文章，說出簡單重點摘要，增進讀書的方法，達成率 80%。 8. 能將文章中解決問題的方法應用在日常生活中，達成率 80%。 9. 能持續閱讀課外讀物及報刊雜誌，達成率 80%。 10. 能養成觀察周圍事物的習慣，達成率 80%。 11. 能說出所觀察的現象和想法，達成率 80%。 12. 能在引導下願意進行創作書寫至少 100 字短文並分享自己的作品，達成率 80%。
-------------	--

教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☒替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____ 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☒工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學 ☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____
------------------------------	---

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一課 一棵開花的樹	教學重點 1. 理解「一棵開花的樹」所寄寓的概念與情感。 2. 培養從生活事物連結個人感觸的情懷。 教學活動 1. 教師展示和本課相關之圖片，如油桐樹開花照片等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
2	第一課 一棵開花的樹	教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。
3	第二課 曲選	第二課 曲選 教學重點 1. 學習融情於景的寫作手法。 2. 體會兩首小令所抒發的情感。

		教學活動 1. 介紹曲的格律與沿革。 2. 教師展示和本課相關之圖片，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師介紹作者、題解，並說明寫作背景。
4	第二課 曲選	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。
5	第二課 曲選	教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 回家作業：實際依詞選的詞譜填詞，題目可自訂或由教師命題，讓學生明白「寫詩」、「填詞」、「作曲」的不同。
6	第三課 人間情分	教學重點 1. 練習先敘事、後抒情的寫作方式。 2. 珍惜人與人之間美麗且可貴的情分。 引起動機 學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。 教學活動 1. 講述題文、認識文體。 2. 講述全文大意。
7	第三課 人間情分	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 總結活動 回家作業：上網站或是書局、圖書館查考以「人間」為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。 第一次段考
8	第四課 項鍊	第四課 項鍊 教學重點 1. 認識短篇小說的敘述方式與文學特色。 2. 體悟追逐虛榮浮華所帶來的禍害。 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及作者生平，亦可介紹寫作時代背景。
9	第四課 項鍊	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。
10	第五課 水神的指引	教學重點 1. 認識台灣原住民文學。 2. 學習敘事抒感的寫作手法。 教學活動 1. 概覽全文。 2. 講述作者的生平。 3. 講述題文、認識文體。 4. 講述全文大意。
11	第五課 水神的指引	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。

12	第六課 常保好奇心	第六課 常保好奇心 教學重點 1. 認識「好奇心」的來源與重要性。 2. 學習分析事理、闡述觀點的寫作方式。 3. 解放好奇的本能，養成主動求知的習慣。 教學活動 1. 講述題文、辨認文體。 2. 概覽全文、講述全文大意。
13	第六課 常保好奇心	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。
14	自學一 湖心亭看雪 自學二 玫瑰樹根 自學三 勤訓	自學一 湖心亭看雪 教學重點 1. 學習敘事、寫景、抒情交融的寫作手法。 2. 體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。 教學活動 1. 講述全文大意。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。 自學二 玫瑰樹根 教學重點 1. 學習敘事、寫景、抒情交融的寫作手法。 2. 體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。 教學活動 1. 講述全文大意。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 3. 以課文賞析復習課文。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 自學三 勤訓 教學重點 1. 了解「勤」對人生的重要性。 2. 培養珍惜時光、勤勉不懈的美德。 教學活動 1. 學生討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 第三次段考
15	閱讀:EQ 短文	短文賞析-透過 EQ 短文的閱讀，引導學生學習情緒管理的方法及認識情緒帶來的影響。
16	桌遊：妙語說書人	1. 學生懂得「妙語說書人」這款桌遊的遊戲規則。 2. 能夠精準使用文字描述所抽到的圖卡。 3. 將描述圖卡的文字串聯成一篇短文。
17	彩繪人生:數字油畫	1. 延伸閱讀-瘋狂藝術大師與他的名畫故事-文森. 梵谷 2. 油畫實作體驗-藉由數字油畫進入繪畫的世界
18	彩繪人生:數字油畫	1. 延伸閱讀-瘋狂藝術大師與他的名畫故事-文森. 梵谷 2. 油畫實作體驗-藉由數字油畫進入繪畫的世界

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	資特 7A	4 節	李宇珍
教學人數	__7__ 年級，共 __3__ 人。		
本學期 學習目標	1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反，正確率達80%。 2. 能辨識負數代表數值小於0的數，及區辨負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點，正確率達80%。 3. 能在數線上判別數的大小，越右邊的數值越大，正確率達80%。 4. 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小，正確率達80%。 5. 能辨識相反數，正確率達 80%。 6. 能寫出絕對值的符號，並區辨絕對值之值均為正數(此不含0)，正確率達80%。 7. 能辨識指數與底數及其位置、書寫大小，正確率達90%。 8. 能做出正、負數的加、減法(簡單的數值)，正確率達 80%。 9. 能做出正、負數的乘法(簡單的數值)，正確率達80%。 10. 能做出正、負數的除法(簡單的數值)，正確率達80%。 11. 能計算同底數相乘的指數律 $a^m \times a^n = a^{m+n}$ ，正確率達80%。 12. 能計算同底數相除的指數律 $a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，正確率達80%。 13. 能區辨出科學記號的記法，正確率達80%。 14. 能辨識出倍數與因數，正確率達80%。 15. 能辨識1到10的數，哪些是質數，哪些是合數，正確率達80%。 16. 能區辨出公因數為兩數的共同因數，正確率達80%。 17. 能區辨出公倍數為兩數的共同倍數，正確率達80%。 18. 能辨識兩數互質時，兩數的最大公因數為1，正確率達80%。 19. 能辨識出分數的分子與分母沒有共同的質因數時為最簡分數，正確率達80%。 20. 能辨識出相同分母的分數可以相加減，正確率達80%。 21. 能熟練將極大數與極小數改為科學記號，正確率達80%。 22. 能使用短除法計算出數字的質因數，正確率達 80%。 23. 能使用公倍數擴分分數的分子與分母，正確率達80%。 24. 能使用公倍數擴分將兩分數的分母通分為最小公倍數，正確率達80%。 25. 能熟練同分母分數的加、減法，正確率達80%。 26. 能利用短除法或質因數分解求出幾個數的最大公因數，正確率達 80%。 27. 能利用短除法或質因數分解求出幾個數的最小公倍數，正確率達 80%。 28. 能使用九九乘法表輔助分數的除法算則(除變乘要倒數)，正確率達 80%。 29. 能簡記一元一次式，正確率達 80%。 30. 能熟練一元一次式 x 的加法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 31. 能熟練一元一次式 x 的減法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 32. 能熟練一元一次式 x 的乘法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 33. 能熟練一元一次式 x 的除法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 34. 能做出一元一次式與常數項的乘積 $5(6x) = 30x$ ，正確率達 80%。 35. 能說寫出符號 x 是代表未知數值，並依題意列出一元一次式，正確率達 80%。 36. 能區辨「一元」為 x 一個未知數、「一次」代表 x 的次方數，正確率達 80%。 37. 能熟練利用「等量公理」解一元一次方程式，正確率達 80%。 38. 能熟練利用「移項法則」解一元一次方程式，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編		

調整原則)	☐ 其他：_____
	教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☒ 其他： <u>數學奠基與探索活動</u>
	環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____
3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 負數與數線	1. 理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2. 以「正、負」表徵生活中相對的量。 3. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。
2	1-1 負數與數線	1. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 2. 經由數線理解絕對值的意義。
3	1-2 整數的加減	1. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 2. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。
4	1-2 整數的加減	1. 算出兩數相減的結果。 2. 熟練計算機基本功能的使用。
5	1-3 整數的乘除與四則運算	1. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 2. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。
6	1-3 整數的乘除與四則運算	1. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 2. 熟練計算機基本功能的使用。
7	1-4 指數記法與科學記號	1. 理解指數的記法。 2. 理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小。
8	2-1 因數與倍數	1. 理解因數與倍數的定義，及因數 2、5、3、4、9、11 的判別法。
9	2-1 因數與倍數	1. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。 2. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。 3. 理解公因數、互質的意義。
10	2-2 最大公因數與最小公倍數	1. 求出兩數與三數的最大公因數。 2. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。 3. 計算最大公因數、最小公倍數的應用問題。
11	2-3 分數的四則運算	1. 理解負分數的各種表示法。 2. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 4. 計算負分數的加法與減法。
12	2-4 指數律	1. 理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。 2. 理解負數的倒數定義。 3. 計算負分數的除法運算與乘除混合運算。

13	2-4 指數律	1. 熟練指數律的運算。 2. 理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 3. 理解任一非零的整數的零次方等於 1。
14	2-4 指數律	1. 理解 $(a \text{ 的 } m \text{ 次方}) \text{ 的 } n \text{ 次方} = a \text{ 的 } mxn \text{ 次方}$ 。 2. 理解 $(axb) \text{ 的 } m \text{ 次方} = (a \text{ 的 } m \text{ 次方}) \times (b \text{ 的 } m \text{ 次方})$ 。 3. 明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較為繁雜的計算。
15	3-1 代數式的化簡	1. 以 x 、 y 等符號表達生活中的變量。 2. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。
16	3-1 代數式的化簡	1. 依照符號所代表的數求出算式的值。
17	3-2 一元一次方程式	1. 理解一元一次方程式解的意義。 2. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。
18	3-2 一元一次方程式	1. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。 2. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。
19	3-2 一元一次方程式	1. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。
20	3-3 應用問題	1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。
21	3-3 應用問題	1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式，並能描述其解的意義及判別合理性。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	資特 7A	4 節	李宇珍
教學人數	__7__ 年級，共 __3__ 人。		
本學期 學習目標	1. 能將資料排序或分組整理成次數分配表、累積次數分配表，正確率達 80%。 2. 能繪製直方圖、長條圖、折線圖，正確率達 80%。 3. 能解讀生活中常見的統計圖表，正確率達 80%。 4. 能算出一筆資料的算術平均數，正確率達 80%。 5. 能由生活經驗中的比較、排序、排名等建立百分位數概念，正確率達 80%。 6. 能熟練運用移項法則解出未知數，正確率達 80%。 7. 能依題意列出二元一次方程式，正確率達 80%。 8. 能說出、區別二元一次方程式的 X 項、Y 項、及其係數，正確率達 80%。 9. 能用代入消去法找出二元一次聯立方程式的解，正確率達 80%。 10. 能用加減消去法找出二元一次聯立方程式的解，正確率達 80%。 11. 能寫出直角座標平面上點的座標表示法，正確率達 80%。 12. 能說出判別直角座標平面上的象限、X 軸、Y 軸及正負區，正確率達 80%。 13. 能判斷 X 或 Y 軸上的座標有哪些，正確率達 80%。 14. 能判斷圖形經過的象限及是否有無通過原點，正確率達 80%。 15. 能隨意代入一個數找出二元一次方程式的另一個未知數，正確率達 80%。 16. 能繪出二元一次方程式的圖形（含平行軸的圖形），正確率達 80%。 17. 能認識說出比例式的前項、後項、外項乘積、內項乘積，正確率達 80%。 18. 能認識寫出比例式的比值是前項除以後項，正確率達 80%。 19. 能運用比例式的特質外項乘積＝內項乘積找出未知數，正確率達 80%。 20. 能認識生活中連比的概念並運算相關題型，正確率達 80%。 21. 能對應用題的理解提升，並試著列出式子，正確率達 80%。 22. 能判別正比與反比，正確率達 80%。 23. 能認識、判別、配對不等式的文字與符號，正確率達 80%。 24. 能利用移項法則解不等式並在數線上圖示其解，正確率達 80%。 25. 能由題意列出不等式的式子，正確率達 80%。 26. 能知道同加減乘除一個正的數字，其不等式符號不改變，正確率達 80%。 27. 能知道同乘除一個負的數字，其不等式符號會改變，正確率達 80%。 28. 能圖解含有二個不等號的不等式，正確率達 80%。 29. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。 30. 能製作列聯表。 31. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。 32. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。 33. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。 34. 能判斷是否為線對稱圖形並指出或畫出對稱軸，正確率達 80%。 35. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形及其符號的標示，正確率達 80%。 36. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形，正確率達 80%。 37. 能了解對角線、垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義，正確率達 80%。 38. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸，正確率達 80%。 39. 能觀察說出立體圖形左右視圖、前後視圖的關係，正確率達 80%。 40. 能練習繪製三視圖，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☒分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____		

教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☒工作分析 ☐多元感官 ☐直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☒其他：數學奠基與探索活動

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☐座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

☒口語評量 ☐觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 二元一次方程式	1. 利用兩個符號表徵列式。 2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。
2	1-1 二元一次方程式	1. 能用代入法檢驗是否為二元一次方程式的解。 2. 理解二元一次方程式的解有無限多組。
3	1-2 解二元一次聯立方程式	1. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。
4	1-2 解二元一次聯立方程式	1. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。
5	1-3 應用問題	能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並練習求解。
6	2-1 直角坐標平面	1. 能了解坐標平面的意義。 2. 能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點。 3. 能了解點到兩軸的距離。
7	2-1 直角坐標平面	1. 能了解點在移動前或移動後的坐標。 2. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。
8	2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能將二元一次方程式的解轉換成圖形。 2. 能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。
9	2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 2. 能理解 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。

10	2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 2. 能了解二元一次聯立方程式在坐標平面上的圖形為兩條直線，並知道這兩條直線的交點即為聯立方程式的解，能求得交點坐標。
11	3-1 比例式	1. 能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。 2. 能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比
12	3-1 比例式	1. 了解比例式的意義，並知道「如果 $a:b=c:d$ ，則 $axd=bxc$ 」。2. 能完成比例式的運算問題。
13	3-2 正比與反比	1. 了解正比與反比的應用。
14	3-2 正比與反比	1. 了解反比與反比的應用。
15	4-1 認識一元一次不等式	1. 了解 $a>b$ 、 $a<b$ 、 $a=b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號。 2. 能了解一元一次不等式解的意義。 3. 能由具體情境中列出一元一次不等式。
16	4-1 認識一元一次不等式	1. 認識、判別、配對不等式的文字與符號 2. 依題意列出不等式的式子
17	4-2 解一元一次不等式	1. 能應用等量公理、移項法則解一元一次不等式。 2. 能在數線上畫出一元一次不等式的解。
18	4-2 解一元一次不等式	1. 同加減乘除一個正的數字，其不等式符號不改變 2. 同乘除一個負的數字，其不等式符號會改變 3. 圖解含有二個不等號的不等式
19	5-1 統計圖表與資料分析	1. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。 2. 能製作列聯表。 3. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。
20	5-1 統計圖表與資料分析 6-1 垂直、線對稱與三視圖	1. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。 2. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 3. 理解垂直與平分。 4. 認識線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸。
21	6-1 垂直、線對稱與三視圖	1. 觀察立體圖形的視圖。 2. 畫出立體圖形($3\times 3\times 3$ 範圍內的正方體堆疊)的三視圖。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
數學	資特 7B	4 節	李宇珍
教學人數	__7__ 年級，共 __3__ 人。		
本學期 學習目標	1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反，正確率達80%。 2. 能辨識負數代表數值小於0的數，及區辨負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點，正確率達80%。 3. 能在數線上判別數的大小，越右邊的數值越大，正確率達80%。 4. 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小，正確率達80%。 5. 能辨識相反數，正確率達 80%。 6. 能寫出絕對值的符號，並區辨絕對值之值均為正數(此不含0)，正確率達80%。 7. 能辨識指數與底數及其位置、書寫大小，正確率達90%。 8. 能做出正、負數的加、減法(簡單的數值)，正確率達 80%。 9. 能做出正、負數的乘法(簡單的數值)，正確率達80%。 10. 能做出正、負數的除法(簡單的數值)，正確率達80%。 11. 能計算同底數相乘的指數律 $a^m \times a^n = a^{m+n}$ ，正確率達80%。 12. 能計算同底數相除的指數律 $a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，正確率達80%。 13. 能區辨出科學記號的記法，正確率達80%。 14. 能辨識出倍數與因數，正確率達80%。 15. 能辨識1到10的數，哪些是質數，哪些是合數，正確率達80%。 16. 能區辨出公因數為兩數的共同因數，正確率達80%。 17. 能區辨出公倍數為兩數的共同倍數，正確率達80%。 18. 能辨識兩數互質時，兩數的最大公因數為1，正確率達80%。 19. 能辨識出分數的分子與分母沒有共同的質因數時為最簡分數，正確率達80%。 20. 能辨識出相同分母的分數可以相加減，正確率達80%。 21. 能熟練將極大數與極小數改為科學記號，正確率達80%。 22. 能使用短除法計算出數字的質因數，正確率達 80%。 23. 能使用公倍數擴分分數的分子與分母，正確率達80%。 24. 能使用公倍數擴分將兩分數的分母通分為最小公倍數，正確率達80%。 25. 能熟練同分母分數的加、減法，正確率達80%。 26. 能利用短除法或質因數分解求出幾個數的最大公因數，正確率達 80%。 27. 能利用短除法或質因數分解求出幾個數的最小公倍數，正確率達 80%。 28. 能使用九九乘法表輔助分數的除法算則(除變乘要倒數)，正確率達 80%。 29. 能簡記一元一次式，正確率達 80%。 30. 能熟練一元一次式 x 的加法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 31. 能熟練一元一次式 x 的減法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 32. 能熟練一元一次式 x 的乘法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 33. 能熟練一元一次式 x 的除法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 34. 能做出一元一次式與常數項的乘積 $5(6x) = 30x$ ，正確率達 80%。 35. 能說寫出符號 x 是代表未知數值，並依題意列出一元一次式，正確率達 80%。 36. 能區辨「一元」為 x 一個未知數、「一次」代表 x 的次方數，正確率達 80%。 37. 能熟練利用「等量公理」解一元一次方程式，正確率達 80%。 38. 能熟練利用「移項法則」解一元一次方程式，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編		

調整原則)	☐ 其他：_____
	教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☒ 其他： <u>數學奠基與探索活動</u>
	環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____
3.教學評量(學習評量調整)	☒ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 負數與數線	1. 理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2. 以「正、負」表徵生活中相對的量。 3. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。
2	1-1 負數與數線	1. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 2. 經由數線理解絕對值的意義。
3	1-2 整數的加減	1. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 2. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。
4	1-2 整數的加減	1. 算出兩數相減的結果。 2. 熟練計算機基本功能的使用。
5	1-3 整數的乘除與四則運算	1. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 2. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。
6	1-3 整數的乘除與四則運算	1. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 2. 熟練計算機基本功能的使用。
7	1-4 指數記法與科學記號	1. 理解指數的記法。 2. 理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小。
8	2-1 因數與倍數	1. 理解因數與倍數的定義，及因數 2、5、3、4、9、11 的判別法。
9	2-1 因數與倍數	1. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。 2. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。 3. 理解公因數、互質的意義。
10	2-2 最大公因數與最小公倍數	1. 求出兩數與三數的最大公因數。 2. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。 3. 計算最大公因數、最小公倍數的應用問題。
11	2-3 分數的四則運算	1. 理解負分數的各種表示法。 2. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 4. 計算負分數的加法與減法。
12	2-4 指數律	1. 理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。 2. 理解負數的倒數定義。 3. 計算負分數的除法運算與乘除混合運算。

13	2-4 指數律	1. 熟練指數律的運算。 2. 理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 3. 理解任一非零的整數的零次方等於 1。
14	2-4 指數律	1. 理解 $(a \text{ 的 } m \text{ 次方}) \text{ 的 } n \text{ 次方} = a \text{ 的 } mxn \text{ 次方}$ 。 2. 理解 $(a \times b) \text{ 的 } m \text{ 次方} = (a \text{ 的 } m \text{ 次方}) \times (b \text{ 的 } m \text{ 次方})$ 。 3. 明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較為繁雜的計算。
15	3-1 代數式的化簡	1. 以 x 、 y 等符號表達生活中的變量。 2. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。
16	3-1 代數式的化簡	1. 依照符號所代表的數求出算式的值。
17	3-2 一元一次方程式	1. 理解一元一次方程式解的意義。 2. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。
18	3-2 一元一次方程式	1. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。 2. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。
19	3-2 一元一次方程式	1. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。
20	3-3 應用問題	1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。
21	3-3 應用問題	1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式，並能描述其解的意義及判別合理性。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	資特 7B	4 節	李宇珍
教學人數	__7__ 年級，共 __3__ 人。		
本學期 學習目標	1. 能將資料排序或分組整理成次數分配表、累積次數分配表，正確率達 80%。 2. 能繪製直方圖、長條圖、折線圖，正確率達 80%。 3. 能解讀生活中常見的統計圖表，正確率達 80%。 4. 能算出一筆資料的算術平均數，正確率達 80%。 5. 能由生活經驗中的比較、排序、排名等建立百分位數概念，正確率達 80%。 6. 能熟練運用移項法則解出未知數，正確率達 80%。 7. 能依題意列出二元一次方程式，正確率達 80%。 8. 能說出、區別二元一次方程式的 X 項、Y 項、及其係數，正確率達 80%。 9. 能用代入消去法找出二元一次聯立方程式的解，正確率達 80%。 10. 能用加減消去法找出二元一次聯立方程式的解，正確率達 80%。 11. 能寫出直角座標平面上點的座標表示法，正確率達 80%。 12. 能說出判別直角座標平面上的象限、X 軸、Y 軸及正負區，正確率達 80%。 13. 能判斷 X 或 Y 軸上的座標有哪些，正確率達 80%。 14. 能判斷圖形經過的象限及是否有無通過原點，正確率達 80%。 15. 能隨意代入一個數找出二元一次方程式的另一個未知數，正確率達 80%。 16. 能繪出二元一次方程式的圖形（含平行軸的圖形），正確率達 80%。 17. 能認識說出比例式的前項、後項、外項乘積、內項乘積，正確率達 80%。 18. 能認識寫出比例式的比值是前項除以後項，正確率達 80%。 19. 能運用比例式的特質外項乘積＝內項乘積找出未知數，正確率達 80%。 20. 能認識生活中連比的概念並運算相關題型，正確率達 80%。 21. 能對應用題的理解提升，並試著列出式子，正確率達 80%。 22. 能判別正比與反比，正確率達 80%。 23. 能認識、判別、配對不等式的文字與符號，正確率達 80%。 24. 能利用移項法則解不等式並在數線上圖示其解，正確率達 80%。 25. 能由題意列出不等式的式子，正確率達 80%。 26. 能知道同加減乘除一個正的數字，其不等式符號不改變，正確率達 80%。 27. 能知道同乘除一個負的數字，其不等式符號會改變，正確率達 80%。 28. 能圖解含有二個不等號的不等式，正確率達 80%。 29. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。 30. 能製作列聯表。 31. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。 32. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。 33. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。 34. 能判斷是否為線對稱圖形並指出或畫出對稱軸，正確率達 80%。 35. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形及其符號的標示，正確率達 80%。 36. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形，正確率達 80%。 37. 能了解對角線、垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義，正確率達 80%。 38. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸，正確率達 80%。 39. 能觀察說出立體圖形左右視圖、前後視圖的關係，正確率達 80%。 40. 能練習繪製三視圖，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☒分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____		

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：■工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學
 ■合作學習 □合作教學 ■其他：數學奠基與探索活動

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
 □座位安排 □助理員 ■輔具 □其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

■口語評量 □觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 二元一次方程式	1. 利用兩個符號表徵列式。 2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。
2	1-1 二元一次方程式	1. 能用代入法檢驗是否為二元一次方程式的解。 2. 理解二元一次方程式的解有無限多組。
3	1-2 解二元一次聯立方程式	1. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。
4	1-2 解二元一次聯立方程式	1. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。
5	1-3 應用問題	能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並練習求解。
6	2-1 直角坐標平面	1. 能了解坐標平面的意義。 2. 能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點。 3. 能了解點到兩軸的距離。
7	2-1 直角坐標平面	1. 能了解點在移動前或移動後的坐標。 2. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。
8	2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能將二元一次方程式的解轉換成圖形。 2. 能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。
9	2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 2. 能理解 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。
10	2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 2. 能了解二元一次聯立方程式在坐標平面上的圖形為兩條直線，並知道這兩條直線的交點即為聯立方程式的解，能求得交點坐標。

11	3-1 比例式	1. 能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。 2. 能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比
12	3-1 比例式	1. 了解比例式的意義，並知道「如果 $a:b=c:d$ ，則 $axd=bxc$ 」。2. 能完成比例式的運算問題。
13	3-2 正比與反比	1. 了解正比與反比的應用。
14	3-2 正比與反比	1. 了解反比與反比的應用。
15	4-1 認識一元一次不等式	1. 了解 $a>b$ 、 $a<b$ 、 $a=b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號。 2. 能了解一元一次不等式解的意義。 3. 能由具體情境中列出一元一次不等式。
16	4-1 認識一元一次不等式	1. 認識、判別、配對不等式的文字與符號 2. 依題意列出不等式的式子
17	4-2 解一元一次不等式	1. 能應用等量公理、移項法則解一元一次不等式。 2. 能在數線上畫出一元一次不等式的解。
18	4-2 解一元一次不等式	1. 同加減乘除一個正的數字，其不等式符號不改變 2. 同乘除一個負的數字，其不等式符號會改變 3. 圖解含有二個不等號的不等式
19	5-1 統計圖表與資料分析	1. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。 2. 能製作列聯表。 3. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。
20	5-1 統計圖表與資料分析 6-1 垂直、線對稱與三視圖	1. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。 2. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 3. 理解垂直與平分。 4. 認識線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸。
21	6-1 垂直、線對稱與三視圖	1. 觀察立體圖形的視圖。 2. 畫出立體圖形($3\times 3\times 3$ 範圍內的正方體堆疊)的三視圖。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
數學	資 7A	2 節	李宇珍
教學人數	__7__ 年級，共 __3__ 人。		
本學期 學習目標	1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反，正確率達80%。 2. 能辨識負數代表數值小於0的數，及區辨負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點，正確率達80%。 3. 能在數線上判別數的大小，越右邊的數值越大，正確率達80%。 4. 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小，正確率達80%。 5. 能辨識相反數，正確率達 80%。 6. 能寫出絕對值的符號，並區辨絕對值之值均為正數(此不含0)，正確率達80%。 7. 能辨識指數與底數及其位置、書寫大小，正確率達90%。 8. 能做出正、負數的加、減法(簡單的數值)，正確率達 80%。 9. 能做出正、負數的乘法(簡單的數值)，正確率達80%。 10. 能做出正、負數的除法(簡單的數值)，正確率達80%。 11. 能計算同底數相乘的指數律 $a^m \times a^n = a^{m+n}$ ，正確率達80%。 12. 能計算同底數相除的指數律 $a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，正確率達80%。 13. 能區辨出科學記號的記法，正確率達80%。 14. 能辨識出倍數與因數，正確率達80%。 15. 能辨識1到10的數，哪些是質數，哪些是合數，正確率達80%。 16. 能區辨出公因數為兩數的共同因數，正確率達80%。 17. 能區辨出公倍數為兩數的共同倍數，正確率達80%。 18. 能辨識兩數互質時，兩數的最大公因數為1，正確率達80%。 19. 能辨識出分數的分子與分母沒有共同的質因數時為最簡分數，正確率達80%。 20. 能辨識出相同分母的分數可以相加減，正確率達80%。 21. 能熟練將極大數與極小數改為科學記號，正確率達80%。 22. 能使用短除法計算出數字的質因數，正確率達 80%。 23. 能使用公倍數擴分分數的分子與分母，正確率達80%。 24. 能使用公倍數擴分將兩分數的分母通分為最小公倍數，正確率達80%。 25. 能熟練同分母分數的加、減法，正確率達80%。 26. 能利用短除法或質因數分解求出幾個數的最大公因數，正確率達 80%。 27. 能利用短除法或質因數分解求出幾個數的最小公倍數，正確率達 80%。 28. 能使用九九乘法表輔助分數的除法算則(除變乘要倒數)，正確率達 80%。 29. 能簡記一元一次式，正確率達 80%。 30. 能熟練一元一次式 x 的加法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 31. 能熟練一元一次式 x 的減法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 32. 能熟練一元一次式 x 的乘法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 33. 能熟練一元一次式 x 的除法運算(簡單的數值)，正確率達 80%。 34. 能做出一元一次式與常數項的乘積 $5(6x) = 30x$ ，正確率達 80%。 35. 能說寫出符號 x 是代表未知數值，並依題意列出一元一次式，正確率達 80%。 36. 能區辨「一元」為 x 一個未知數、「一次」代表 x 的次方數，正確率達 80%。 37. 能熟練利用「等量公理」解一元一次方程式，正確率達 80%。 38. 能熟練利用「移項法則」解一元一次方程式，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編		

調整原則)	☐ 其他：_____
	教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☒ 其他： <u>數學奠基與探索活動</u>
	環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____
3.教學評量(學習評量調整)	☒ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 負數與數線	1. 理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2. 以「正、負」表徵生活中相對的量。 3. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。
2	1-1 負數與數線	1. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 2. 經由數線理解絕對值的意義。
3	1-2 整數的加減	1. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 2. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。
4	1-2 整數的加減	1. 算出兩數相減的結果。 2. 熟練計算機基本功能的使用。
5	1-3 整數的乘除與四則運算	1. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 2. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。
6	1-3 整數的乘除與四則運算	1. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 2. 熟練計算機基本功能的使用。
7	1-4 指數記法與科學記號	1. 理解指數的記法。 2. 理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小。
8	2-1 因數與倍數	1. 理解因數與倍數的定義，及因數 2、5、3、4、9、11 的判別法。
9	2-1 因數與倍數	1. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。 2. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。 3. 理解公因數、互質的意義。
10	2-2 最大公因數與最小公倍數	1. 求出兩數與三數的最大公因數。 2. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。 3. 計算最大公因數、最小公倍數的應用問題。
11	2-3 分數的四則運算	1. 理解負分數的各種表示法。 2. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 4. 計算負分數的加法與減法。
12	2-4 指數律	1. 理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。 2. 理解負數的倒數定義。 3. 計算負分數的除法運算與乘除混合運算。

13	2-4 指數律	1. 熟練指數律的運算。 2. 理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 3. 理解任一非零的整數的零次方等於 1。
14	2-4 指數律	1. 理解 $(a \text{ 的 } m \text{ 次方}) \text{ 的 } n \text{ 次方} = a \text{ 的 } m \times n \text{ 次方}$ 。 2. 理解 $(a \times b) \text{ 的 } m \text{ 次方} = (a \text{ 的 } m \text{ 次方}) \times (b \text{ 的 } m \text{ 次方})$ 。 3. 明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較為繁雜的計算。
15	3-1 代數式的化簡	1. 以 x 、 y 等符號表達生活中的變量。 2. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。
16	3-1 代數式的化簡	1. 依照符號所代表的數求出算式的值。
17	3-2 一元一次方程式	1. 理解一元一次方程式解的意義。 2. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。
18	3-2 一元一次方程式	1. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。 2. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。
19	3-2 一元一次方程式	1. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。
20	3-3 應用問題	1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。
21	3-3 應用問題	1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式，並能描述其解的意義及判別合理性。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
數學	資 7A	2 節	李宇珍
教學人數	__7__ 年級，共 __3__ 人。		
本學期 學習目標	1. 能將資料排序或分組整理成次數分配表、累積次數分配表，正確率達 80%。 2. 能繪製直方圖、長條圖、折線圖，正確率達 80%。 3. 能解讀生活中常見的統計圖表，正確率達 80%。 4. 能算出一筆資料的算術平均數，正確率達 80%。 5. 能由生活經驗中的比較、排序、排名等建立百分位數概念，正確率達 80%。 6. 能熟練運用移項法則解出未知數，正確率達 80%。 7. 能依題意列出二元一次方程式，正確率達 80%。 8. 能說出、區別二元一次方程式的 X 項、Y 項、及其係數，正確率達 80%。 9. 能用代入消去法找出二元一次聯立方程式的解，正確率達 80%。 10. 能用加減消去法找出二元一次聯立方程式的解，正確率達 80%。 11. 能寫出直角座標平面上點的座標表示法，正確率達 80%。 12. 能說出判別直角座標平面上的象限、X 軸、Y 軸及正負區，正確率達 80%。 13. 能判斷 X 或 Y 軸上的座標有哪些，正確率達 80%。 14. 能判斷圖形經過的象限及是否有無通過原點，正確率達 80%。 15. 能隨意代入一個數找出二元一次方程式的另一個未知數，正確率達 80%。 16. 能繪出二元一次方程式的圖形 (含平行軸的圖形)，正確率達 80%。 17. 能認識說出比例式的前項、後項、外項乘積、內項乘積，正確率達 80%。 18. 能認識寫出比例式的比值是前項除以後項，正確率達 80%。 19. 能運用比例式的特質外項乘積＝內項乘積找出未知數，正確率達 80%。 20. 能認識生活中連比的概念並運算相關題型，正確率達 80%。 21. 能對應用題的理解提升，並試著列出式子，正確率達 80%。 22. 能判別正比與反比，正確率達 80%。 23. 能認識、判別、配對不等式的文字與符號，正確率達 80%。 24. 能利用移項法則解不等式並在數線上圖示其解，正確率達 80%。 25. 能由題意列出不等式的式子，正確率達 80%。 26. 能知道同加減乘除一個正的數字，其不等式符號不改變，正確率達 80%。 27. 能知道同乘除一個負的數字，其不等式符號會改變，正確率達 80%。 28. 能圖解含有二個不等號的不等式，正確率達 80%。 29. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。 30. 能製作列聯表。 31. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。 32. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。 33. 能判斷是否為線對稱圖形並指出或畫出對稱軸，正確率達 80%。 34. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形及其符號的標示，正確率達 80%。 35. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形，正確率達 80%。 36. 能了解對角線、垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義，正確率達 80%。 37. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸，正確率達 80%。 38. 能觀察說出立體圖形左右視圖、前後視圖的關係，正確率達 80%。 39. 能練習繪製三視圖，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____		

教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☒工作分析 ☐多元感官 ☐直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☒其他：數學奠基與探索活動

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☐座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

☒口語評量 ☐觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 二元一次方程式	1. 利用兩個符號表徵列式。 2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。
2	1-1 二元一次方程式	1. 能用代入法檢驗是否為二元一次方程式的解。 2. 理解二元一次方程式的解有無限多組。
3	1-2 解二元一次聯立方程式	1. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。
4	1-2 解二元一次聯立方程式	1. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。
5	1-3 應用問題	能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並練習求解。
6	2-1 直角坐標平面	1. 能了解坐標平面的意義。 2. 能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點。 3. 能了解點到兩軸的距離。
7	2-1 直角坐標平面	1. 能了解點在移動前或移動後的坐標。 2. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。
8	2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能將二元一次方程式的解轉換成圖形。 2. 能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。
9	2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 2. 能理解 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。

10	2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 2. 能了解二元一次聯立方程式在坐標平面上的圖形為兩條直線，並知道這兩條直線的交點即為聯立方程式的解，能求得交點坐標。
11	3-1 比例式	1. 能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。 2. 能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比
12	3-1 比例式	1. 了解比例式的意義，並知道「如果 $a:b=c:d$ ，則 $axd=bxc$ 」。2. 能完成比例式的運算問題。
13	3-2 正比與反比	1. 了解正比與反比的應用。
14	3-2 正比與反比	1. 了解反比與反比的應用。
15	4-1 認識一元一次不等式	1. 了解 $a>b$ 、 $a<b$ 、 $a=b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號。 2. 能了解一元一次不等式解的意義。 3. 能由具體情境中列出一元一次不等式。
16	4-1 認識一元一次不等式	1. 認識、判別、配對不等式的文字與符號 2. 依題意列出不等式的式子
17	4-2 解一元一次不等式	1. 能應用等量公理、移項法則解一元一次不等式。 2. 能在數線上畫出一元一次不等式的解。
18	4-2 解一元一次不等式	1. 同加減乘除一個正的數字，其不等式符號不改變 2. 同乘除一個負的數字，其不等式符號會改變 3. 圖解含有二個不等號的不等式
19	5-1 統計圖表與資料分析	1. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。 2. 能製作列聯表。 3. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。
20	5-1 統計圖表與資料分析 6-1 垂直、線對稱與三視圖	1. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。 2. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 3. 理解垂直與平分。 4. 認識線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸。
21	6-1 垂直、線對稱與三視圖	1. 觀察立體圖形的視圖。 2. 畫出立體圖形($3\times 3\times 3$ 範圍內的正方體堆疊)的三視圖。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
數學	資特 8A	4 節	李宇珍
教學人數	__8__ 年級，共 __2__ 人		
本學期 學習目標	1. 能瞭解並運算乘法的分配律 $a(b+c)=ab+ac$，正確率達 80%。 2. 能瞭解並運算乘法的結合律 $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$，正確率達 80%。 3. 能瞭解並運算和的平公式 $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$，正確率達 80%。 4. 能瞭解並運算差的平公式 $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$，正確率達 80%。 5. 能瞭解並運算平方差公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$，正確率達 80%。 6. 能分辨多項式的次數、項、係數，正確率達 80%。 7. 能辨識指數與底數及其位置、書寫大小，正確率達 90%。 8. 能將多項式做升、降冪排列，正確率達 80%。 9. 能運算橫式及直式的多項式加法，正確率達 80%。 10. 能運算橫式及直式的多項式減法，正確率達 80%。 11. 能運算橫式及直式的多項式乘法，正確率達 80%。 12. 能運算橫式及直式的多項式除法ⁿ，正確率達 70%。 13. 能瞭解平方根，$b^2=a$ 時 b 是 a 的平方根，正確率達 80%。 14. 能記憶找出 1-25 的平方數，正確率達 80%。 15. 能演算平方根及開根號題型，正確率達 80%。 16. 能做出平方根的化簡，正確率達 80%。 17. 能做出方根的加法運算，正確率達 80%。 18. 能做出方根的減法運算，正確率達 80%。 19. 能做出方根的乘法運算，正確率達 80%。 20. 能做出方根的除法運算，正確率達 70%。 21. 能將分母做有理化的化簡，正確率達 70%。 22. 能分類出同類方根，正確率達 80%。 23. 能區分因式與倍式，正確率達 80%。 24. 能提出公因式，正確率達 80%。 25. 能說出直角三角形兩股平方和等於斜邊平方 $a^2+b^2=c^2$，正確率達 80%。 26. 能利用勾股定理 $a^2+b^2=c^2$ 求出直角三角形的邊長，正確率達 80%。 27. 能利用平方差公式做因式分解，正確率達 80%。 28. 能利用和的平方公式做因式分解，正確率達 80%。 29. 能利用差的平方公式做因式分解，正確率達 80%。 30. 能利用十字交乘做多項式二次項係數為 1 的因式分解，正確率達 80%。 31. 能利用十字交乘做多項式二次項係數不為 1 的因式分解，正確率達 80%。 32. 能利用提公因式解一元二次方程式，正確率達 80%。 33. 能利用十字交乘法解一元二次方程式，正確率達 80%。 34. 能利用乘法公式解一元二次方程式，正確率達 80%。 35. 能根據題意列出一元二次方程式，正確率達 80%。 36. 能將資料排序或分組整理成次數分配表、累積次數分配表，正確率達 80%。 37. 資料能排序或分組整理成相對次數分配表、累積相對次數分配表，正確率達 80%。 38. 能繪製直方圖、長條圖、折線圖，正確率達 80%。 39. 能解讀生活中常見的統計圖表，正確率達 80%。 40. 能由生活經驗中的比較、排序、排名等建立百分位數概念，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☒分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____ 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☒其他：<u>學習平台因材網</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整)		

學習歷程：☒工作分析 ☐多元感官 ☐直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☒其他：數學奠基與探索活動

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☐座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☐觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 乘法公式	1. 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 2. 能透過圖式與分配律，學習和的平方公式。 3. 能透過圖式與分配律，學習差的平方公式。
2	1-1 乘法公式 1-2 多項式的加減	1. 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 2. 能認識多項式的意義與相關名詞。
3	1-2 多項式的加減	1. 能以橫式或直式做多項式的加法。 2. 能以橫式或直式做多項式的減法
4	1-3 多項式的乘除	1. 能以橫式或直式做多項式的乘法。 2. 能以長除法進行多項式的除法。
5	1-3 多項式的乘除	1. 能以長除法進行多項式的除法。 2. 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。
6	2-1 二次方根的意義	1. 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義 2. 能熟記平方數。
7	2-1 二次方根的意義	1. 能以計算機求出二次方根的近似值。 2. 能認識根式的表示。
8	2-2 根式的運算	1. 能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。 2. 能進行根式的除法與形如「 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 」的化簡。
9	2-2 根式的運算	1. 能複習根式的除法與形如「 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 」的化簡。 2. 能理解同類方根與進行根式的加減。
10	2-3 畢氏定理	1. 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。 2. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長。
11	2-3 畢氏定理	1. 能利用平方數、畢氏定理求出直角三角形的邊長。 2. 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。
12	3-1 利用提公因式與乘法公式 做因式分解	1. 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。 2. 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。
13	3-1 利用提公因式與乘法公式 做因式分解	1. 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。 2. 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。
14	3-2 利用十字交乘法做因式 分解	1. 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。 (二次項係數為1)
15	4-1 因式分解解一元二次方程 式	1. 能知道一元二次方程式及其解(根)的意義。 2. 能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。
16	4-1 因式分解解一元二次方程 式	1. 能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 2. 能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$ 的方程式。

17	4-2 配方法與公式解	1. 能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x \pm a)^2 = b$ ，再求其解。
18	4-2 配方法與公式解	1. 能利用公式解一元二次方程式。
19	4-3 應用問題	1. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。
20	5-1 統計資料處理	1. 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 2. 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。
21	5-1 統計資料處理	1. 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 2. 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	資特 8A	4 節	李宇珍
教學人數	__8__ 年級，共 __2__ 人		
本學期 學習目標	1.能瞭解、說出等差數列中的各項名詞（首項、公差、末項），正確率達 80%。 2.能理解數列的規則性，填出規律性的數列，正確率達 80%。 3.能利用首項和公差計算等差數列的每一項，正確率達 80%。 4.能知道等差中項的意義及求法，正確率達 80%。 5.能熟練背出等差數列、等差級數公式，正確率達 80%。 6.能求出等差級數的和，正確率達 80%。 7.能判別常數函數、一次函數，正確率達 80%。 8.能在直角座標平面上畫出常數函數、一次函數的圖形，正確率達 80%。 9.能算出三角形、n 邊形的內角和、外角和為多少，正確率達 80%。 10.能運用三角形外角定理算出角度問題，正確率達 80%。 11.能算出 n 邊形固定一個頂點的對角線有幾條，正確率達 80%。 12.能算出 n 邊形可以分割成幾個三角形，正確率達 80%。 13.能配對、辨別三角形的五種全等性質，正確率達 80%。 14.能運用三角形的邊長關係找出第三邊的範圍，正確率達 80%。 15.能運用三角形大邊對大角的概念判斷邊角關係，正確率達 80%。 16.認識平行線與截角的關係，正確率達 80%。 17.能區別各類截角（同位角、內錯角、同側內角），正確率達 80%。 18.能判斷兩條線是否為平行線，正確率達 80%。 19.能計算出平行四邊形的鄰角、對角及面積是多少，正確率達 80%。 20.能說出、指認梯形的性質有哪些，正確率達 80%。 21.能區辨四邊形的種類，正確率達 80%。 22.能說出、指認四邊形角的關係，正確率達 80%。 23.能說出、指認四邊形邊的關係，正確率達 80%。 24.能說出、指認四邊形對角線的關係，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 （須說明 調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>學習平台因材網</u> 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☒ 其他： <u>數學奠基與探索活動</u> 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	1-1 認識數列與等差數列	1.能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項、公差、等差數列」等名詞。 2.能觀察數列、圖形的規律，找出其中的規律。 3.能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差	

		數列。
2	1-1 認識數列與等差數列	1. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。 2. 能知道 a 、 b 、 c 三數成等差數列，則 b 稱為 a 、 c 的等差中項；並能應用公式 $b = (a+c) \div 2$ 解題。
3	1-2 等差級數	1. 能認識級數與等差級數，並利用高斯的方式求等差級數的和。 2. 能運用等差級數 n 項和的公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ ，解題。
4	1-3 等比數列	1. 了解等比數列的意義。 2. 能求出等比數列的首項、公比。 3. 能了解等比數列第 n 項的通式。 4. 能求出等比數列中的任意項。
5	2-1 線型函數與其圖形	1. 能認識函數並能判別兩變數是否為函數關係。 2. 能求出函數值。
6	2-1 線型函數與其圖形	1. 能了解一次函數、常數函數的意義。 2. 能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。
7	3-1 內角與外角	1. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 2. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 3. 了解角平分線的意義。
8	3-1 內角與外角	1. 理解三角形內角、外角的定義。 2. 知道三角形的內角和、外角和定理。 3. 知道三角形的外角定理。 4. 計算 n 邊形的內角和。 5. 計算正 n 邊形每一個內角與外角度數。
9	3-2 基本的尺規作圖	1. 了解尺規作圖的意義。 2. 能利用尺規作圖作：垂直平分線、角平分線、過線上一點的垂直線、過線外一點的垂直線。 3. 以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：一線段之垂直平分線上任一點到兩端點等距。反之，若一點到線段的兩端點等距，則此點在此線段的垂直平分線上。
10	3-2 基本的尺規作圖	4. 以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：角平分線上的任一點到角的兩邊距離相等。反之，同一平面上，若一點到角的兩邊之距離相等，則此點位在角平分線上。 5. 能利用尺規作線段、角的複製。
11	3-3 三角形的全等性質	1. 理解全等的意義與表示法。 2. 若兩個三角形的三組邊對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>SSS</i> 全等。 3. 若兩個三角形的兩組邊及其夾角對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>SAS</i> 全等。 4. 若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>RHS</i> 全等。
12	3-3 三角形的全等性質、 3-4 中垂線與角平分線性質	5. 若兩個三角形的兩組角及其夾邊對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>ASA</i> 全等。 6. 若兩個三角形的兩組角及其中一組角的對邊對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>AAS</i> 全等。 7. 以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：等腰三角形兩底角相等。

13	3-4 中垂線與角平分線性質 3-5 三角形的邊角關係	1. 知道三角形任意兩邊的和大於第三邊。 2. 知道三角形任意兩邊的差小於第三邊。 3. 利用尺規作圖理解三角形兩邊之和大於第三邊的基本性質。 4. 知道三角形中若有兩邊不相等，則大邊對大角。 5. 知道三角形中若有兩角不相等，則大角對大邊。
14	4-1 平行線與截角性質	1. 了解平行線的定義及符號的使用。 2. 了解兩平行線的距離處處相等。 3. 認識平行線的基本性質。
15	4-1 平行線與截角性質	4. 理解平行線截角性質：兩平行線同位角相等；內錯角相等；同側內角互補。 5. 理解平行線的判別性質。
16	4-1 平行線與截角性質 4-2 平行四邊形	1. 能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。 2. 能理解平行四邊形除了兩組對邊平行之性質外，還具有下列性質：(1)任一條對角線均可將原平行四邊形分成兩個全等的三角形。(2)兩組對角分別相等。(3)兩組對邊分別等長。
17	4-2 平行四邊形	1. 能理解平行四邊形的判別方法： (1)兩組對邊分別平行的四邊形會是平行四邊形。(2)兩組對邊分別等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角分別相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。(5)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。
18	4-2 平行四邊形	1. 能利用尺規作圖完成平行四邊形的作圖。 平行四邊形的題型演練。
19	4-3 特殊四邊形	1. 理解長方形、正方形、菱形、箏形的定義。 2. 能判別長方形、正方形、菱形、箏形、平行四邊形、等腰梯形其角、邊、對角線的特性。
20	4-3 特殊四邊形	1. 能認識等腰梯形，並理解其兩組底角分別相等與兩條對角線等長的性質。 2. 能理解梯形兩腰中點連線段的性質並解決相關問題。 3. 知道梯形的面積公式。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	資特 8B	4 節	李宇珍
教學人數	__8__ 年級，共 __1__ 人		
本學期 學習目標	1. 能瞭解並運算乘法的分配律 $a(b+c)=ab+ac$ ，正確率達 80%。 2. 能瞭解並運算乘法的結合律 $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ ，正確率達 80%。 3. 能瞭解並運算和的平公式 $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ ，正確率達 80%。 4. 能瞭解並運算差的平公式 $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ ，正確率達 80%。 5. 能瞭解並運算平方差公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ ，正確率達 80%。 6. 能分辨多項式的次數、項、係數，正確率達 80%。 7. 能辨識指數與底數及其位置、書寫大小，正確率達 90%。 8. 能將多項式做升、降冪排列，正確率達 80%。 9. 能運算橫式及直式的多項式加法，正確率達 80%。 10. 能運算橫式及直式的多項式減法，正確率達 80%。 11. 能運算橫式及直式的多項式乘法，正確率達 80%。 12. 能運算橫式及直式的多項式除法 ⁿ ，正確率達 70%。 13. 能瞭解平方根， $b^2=a$ 時 b 是 a 的平方根，正確率達 80%。 14. 能記憶找出 1-25 的平方數，正確率達 80%。 15. 能演算平方根及開根號題型，正確率達 80%。 16. 能做出平方根的化簡，正確率達 80%。 17. 能做出方根的加法運算，正確率達 80%。 18. 能做出方根的減法運算，正確率達 80%。 19. 能做出方根的乘法運算，正確率達 80%。 20. 能做出方根的除法運算，正確率達 70%。 21. 能將分母做有理化的化簡，正確率達 70%。 22. 能分類出同類方根，正確率達 80%。 23. 能區分因式與倍式，正確率達 80%。 24. 能提出公因式，正確率達 80%。 25. 能說出直角三角形兩股平方和等於斜邊平方 $a^2+b^2=c^2$ ，正確率達 80%。 26. 能利用勾股定理 $a^2+b^2=c^2$ 求出直角三角形的邊長，正確率達 80%。 27. 能利用平方差公式做因式分解，正確率達 80%。 28. 能利用和的平方公式做因式分解，正確率達 80%。 29. 能利用差的平方公式做因式分解，正確率達 80%。 30. 能利用十字交乘做多項式二次項係數為 1 的因式分解，正確率達 80%。 31. 能利用十字交乘做多項式二次項係數不為 1 的因式分解，正確率達 80%。 32. 能利用提公因式解一元二次方程式，正確率達 80%。 33. 能利用十字交乘法解一元二次方程式，正確率達 80%。 34. 能利用乘法公式解一元二次方程式，正確率達 80%。 35. 能根據題意列出一元二次方程式，正確率達 80%。 36. 能將資料排序或分組整理成次數分配表、累積次數分配表，正確率達 80%。 37. 資料能排序或分組整理成相對次數分配表、累積相對次數分配表，正確率達 80%。 38. 能繪製直方圖、長條圖、折線圖，正確率達 80%。 39. 能解讀生活中常見的統計圖表，正確率達 80%。 40. 能由生活經驗中的比較、排序、排名等建立百分位數概念，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>學習平台因材網</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整)		

學習歷程：☒工作分析 ☐多元感官 ☐直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☒其他：數學奠基與探索活動

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☐座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☐觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 乘法公式	1. 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 2. 能透過圖式與分配律，學習和的平方公式。 3. 能透過圖式與分配律，學習差的平方公式。
2	1-1 乘法公式 1-2 多項式的加減	1. 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 2. 能認識多項式的意義與相關名詞。
3	1-2 多項式的加減	1. 能以橫式或直式做多項式的加法。 2. 能以橫式或直式做多項式的減法。
4	1-3 多項式的乘除	1. 能以橫式或直式做多項式的乘法。 2. 能以長除法進行多項式的除法。
5	1-3 多項式的乘除	1. 能以長除法進行多項式的除法。 2. 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。
6	2-1 二次方根的意義	1. 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。 2. 能熟記平方數。
7	2-1 二次方根的意義	1. 能以計算機求出二次方根的近似值。 2. 能認識根式的表示。
8	2-2 根式的運算	1. 能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。 2. 能進行根式的除法與形如「 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 」的化簡。
9	2-2 根式的運算	1. 能複習根式的除法與形如「 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 」的化簡。 2. 能理解同類方根與進行根式的加減。
10	2-3 畢氏定理	1. 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。 2. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長。
11	2-3 畢氏定理	1. 能利用平方數、畢氏定理求出直角三角形的邊長。 2. 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。
12	3-1 利用提公因式與乘法公式 做因式分解	1. 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。 2. 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。
13	3-1 利用提公因式與乘法公式 做因式分解	1. 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。 2. 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。
14	3-2 利用十字交乘法做因式 分解	1. 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。 (二次項係數為1)
15	4-1 因式分解解一元二次方程 式	1. 能知道一元二次方程式及其解(根)的意義。 2. 能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。
16	4-1 因式分解解一元二次方程 式	1. 能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 2. 能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$ 的方程式。

17	4-2 配方法與公式解	1. 能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x \pm a)^2 = b$ ，再求其解。
18	4-2 配方法與公式解	1. 能利用公式解一元二次方程式。
19	4-3 應用問題	1. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。
20	5-1 統計資料處理	1. 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 2. 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。
21	5-1 統計資料處理	1. 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 2. 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	資特 8B	4 節	李宇珍
教學人數	__8__ 年級，共 __1__ 人		

本學期
學習目標

- 1.能瞭解、說出等差數列中的各項名詞（首項、公差、末項），正確率達 80%。
- 2.能理解數列的規則性，填出規律性的數列，正確率達 80%。
- 3.能利用首項和公差計算等差數列的每一項，正確率達 80%。
- 4.能知道等差中項的意義及求法，正確率達 80%。
- 5.能熟練背出等差數列、等差級數公式，正確率達 80%。
- 6.能求出等差級數的和，正確率達 80%。
- 7.能判別常數函數、一次函數，正確率達 80%。
- 8.能在直角座標平面上畫出常數函數、一次函數的圖形，正確率達 80%。
- 9.能算出三角形、 n 邊形的內角和、外角和為多少，正確率達 80%。
- 10.能運用三角形外角定理算出角度問題，正確率達 80%。
- 11.能算出 n 邊形固定一個頂點的對角線有幾條，正確率達 80%。
- 12.能算出 n 邊形可以分割成幾個三角形，正確率達 80%。
- 13.能配對、辨別三角形的五種全等性質，正確率達 80%。
- 14.能運用三角形的邊長關係找出第三邊的範圍，正確率達 80%。
- 15.能運用三角形大邊對大角的概念判斷邊角關係，正確率達 80%。
- 16.認識平行線與截角的關係，正確率達 80%。
- 17.能區別各類截角（同位角、內錯角、同側內角），正確率達 80%。
- 18.能判斷兩條線是否為平行線，正確率達 80%。
- 19.能計算出平行四邊形的鄰角、對角及面積是多少，正確率達 80%。
- 20.能說出、指認梯形的性質有哪些，正確率達 80%。
- 21.能區辨四邊形的種類，正確率達 80%。
- 22.能說出、指認四邊形角的關係，正確率達 80%。
- 23.能說出、指認四邊形邊的關係，正確率達 80%。
- 24.能說出、指認四邊形對角線的關係，正確率達 80%。

教學與
評量說明
(須說明
調整原則)

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☒分解 ☐替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編
☐其他：_____
- 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☒其他：學習平台因材網
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：☒工作分析 ☐多元感官 ☐直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☒其他：數學奠基與探索活動
- 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☐座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____
- 3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☐觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 認識數列與等差數列	1.能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項、公差、等差數列」等名詞。 2.能觀察數列、圖形的規律，找出其中的規律。 3.能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差

		數列。
2	1-1 認識數列與等差數列	1. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。 2. 能知道 a 、 b 、 c 三數成等差數列，則 b 稱為 a 、 c 的等差中項；並能應用公式 $b = (a+c) \div 2$ 解題。
3	1-2 等差級數	1. 能認識級數與等差級數，並利用 <u>高斯</u> 的方式求等差級數的和。 2. 能運用等差級數 n 項和的公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ ，解題。
4	1-3 等比數列	1. 了解等比數列的意義。 2. 能求出等比數列的首項、公比。 3. 能了解等比數列第 n 項的通式。 4. 能求出等比數列中的任意項。
5	2-1 線型函數與其圖形	1. 能認識函數並能判別兩變數是否為函數關係。 2. 能求出函數值。
6	2-1 線型函數與其圖形	1. 能了解一次函數、常數函數的意義。 2. 能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。
7	3-1 內角與外角	1. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 2. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 3. 了解角平分線的意義。
8	3-1 內角與外角	1. 理解三角形內角、外角的定義。 2. 知道三角形的內角和、外角和定理。 3. 知道三角形的外角定理。 4. 計算 n 邊形的內角和。 5. 計算正 n 邊形每一個內角與外角度數。
9	3-2 基本的尺規作圖	1. 了解尺規作圖的意義。 2. 能利用尺規作圖作：垂直平分線、角平分線、過線上一點的垂直線、過線外一點的垂直線。 3. 以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：一線段之垂直平分線上任一點到兩端點等距。反之，若一點到線段的兩端點等距，則此點在此線段的垂直平分線上。
10	3-2 基本的尺規作圖	4. 以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：角平分線上的任一點到角的兩邊距離相等。反之，同一平面上，若一點到角的兩邊之距離相等，則此點位在角平分線上。 5. 能利用尺規作線段、角的複製。
11	3-3 三角形的全等性質	1. 理解全等的意義與表示法。 2. 若兩個三角形的三組邊對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>SSS</i> 全等。 3. 若兩個三角形的兩組邊及其夾角對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>SAS</i> 全等。 4. 若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>RHS</i> 全等。
12	3-3 三角形的全等性質、 3-4 中垂線與角平分線性質	5. 若兩個三角形的兩組角及其夾邊對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>ASA</i> 全等。 6. 若兩個三角形的兩組角及其中一組角的對邊對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>AAS</i> 全等。 7. 以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：等腰三角形兩底角相等。

13	3-4 中垂線與角平分線性質 3-5 三角形的邊角關係	1. 知道三角形任意兩邊的和大於第三邊。 2. 知道三角形任意兩邊的差小於第三邊。 3. 利用尺規作圖理解三角形兩邊之和大於第三邊的基本性質。 4. 知道三角形中若有兩邊不相等，則大邊對大角。 5. 知道三角形中若有兩角不相等，則大角對大邊。
14	4-1 平行線與截角性質	1. 了解平行線的定義及符號的使用。 2. 了解兩平行線的距離處處相等。 3. 認識平行線的基本性質。
15	4-1 平行線與截角性質	4. 理解平行線截角性質：兩平行線同位角相等；內錯角相等；同側內角互補。 5. 理解平行線的判別性質。
16	4-1 平行線與截角性質 4-2 平行四邊形	1. 能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。 2. 能理解平行四邊形除了兩組對邊平行之性質外，還具有下列性質：(1)任一條對角線均可將原平行四邊形分成兩個全等的三角形。(2)兩組對角分別相等。(3)兩組對邊分別等長。
17	4-2 平行四邊形	1. 能理解平行四邊形的判別方法： (1)兩組對邊分別平行的四邊形會是平行四邊形。(2)兩組對邊分別等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角分別相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。(5)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。
18	4-2 平行四邊形	2. 能利用尺規作圖完成平行四邊形的作圖。 平行四邊形的題型演練。
19	4-3 特殊四邊形	1. 理解長方形、正方形、菱形、箏形的定義。 2. 能判別長方形、正方形、菱形、箏形、平行四邊形、等腰梯形其角、邊、對角線的特性。
20	4-3 特殊四邊形	1. 能認識等腰梯形，並理解其兩組底角分別相等與兩條對角線等長的性質。 2. 能理解梯形兩腰中點連線段的性質並解決相關問題。 3. 知道梯形的面積公式。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	資 8A	2 節	李宇珍
教學人數	__8__ 年級，共 __3__ 人		
本學期 學習目標	1. 能瞭解並運算乘法的分配律 $a(b+c)=ab+ac$ ，正確率達 80%。 2. 能瞭解並運算乘法的結合律 $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ ，正確率達 80%。 3. 能瞭解並運算和的平公式 $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ ，正確率達 80%。 4. 能瞭解並運算差的平公式 $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ ，正確率達 80%。 5. 能瞭解並運算平方差公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ ，正確率達 80%。 6. 能分辨多項式的次數、項、係數，正確率達 80%。 7. 能辨識指數與底數及其位置、書寫大小，正確率達 90%。 8. 能將多項式做升、降冪排列，正確率達 80%。 9. 能運算橫式及直式的多項式加法，正確率達 80%。 10. 能運算橫式及直式的多項式減法，正確率達 80%。 11. 能運算橫式及直式的多項式乘法，正確率達 80%。 12. 能運算橫式及直式的多項式除法 ⁿ ，正確率達 70%。 13. 能瞭解平方根， $b^2=a$ 時 b 是 a 的平方根，正確率達 80%。 14. 能記憶找出 1-25 的平方數，正確率達 80%。 15. 能演算平方根及開根號題型，正確率達 80%。 16. 能做出平方根的化簡，正確率達 80%。 17. 能做出方根的加法運算，正確率達 80%。 18. 能做出方根的減法運算，正確率達 80%。 19. 能做出方根的乘法運算，正確率達 80%。 20. 能做出方根的除法運算，正確率達 70%。 21. 能將分母做有理化的化簡，正確率達 70%。 22. 能分類出同類方根，正確率達 80%。 23. 能區分因式與倍式，正確率達 80%。 24. 能提出公因式，正確率達 80%。 25. 能說出直角三角形兩股平方和等於斜邊平方 $a^2+b^2=c^2$ ，正確率達 80%。 26. 能利用勾股定理 $a^2+b^2=c^2$ 求出直角三角形的邊長，正確率達 80%。 27. 能利用平方差公式做因式分解，正確率達 80%。 28. 能利用和的平方公式做因式分解，正確率達 80%。 29. 能利用差的平方公式做因式分解，正確率達 80%。 30. 能利用十字交乘做多項式二次項係數為 1 的因式分解，正確率達 80%。 31. 能利用十字交乘做多項式二次項係數不為 1 的因式分解，正確率達 80%。 32. 能利用提公因式解一元二次方程式，正確率達 80%。 33. 能利用十字交乘法解一元二次方程式，正確率達 80%。 34. 能利用乘法公式解一元二次方程式，正確率達 80%。 35. 能根據題意列出一元二次方程式，正確率達 80%。 36. 能將資料排序或分組整理成次數分配表、累積次數分配表，正確率達 80%。 37. 資料能排序或分組整理成相對次數分配表、累積相對次數分配表，正確率達 80%。 38. 能繪製直方圖、長條圖、折線圖，正確率達 80%。 39. 能解讀生活中常見的統計圖表，正確率達 80%。 40. 能由生活經驗中的比較、排序、排名等建立百分位數概念，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>學習平台因材網</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整)		

學習歷程：☒工作分析 ☐多元感官 ☐直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☒其他：數學奠基與探索活動

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☐座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☐觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 乘法公式	1. 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 2. 能透過圖式與分配律，學習和的平方公式。 3. 能透過圖式與分配律，學習差的平方公式。
2	1-1 乘法公式 1-2 多項式的加減	1. 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 2. 能認識多項式的意義與相關名詞。
3	1-2 多項式的加減	1. 能以橫式或直式做多項式的加法。 2. 能以橫式或直式做多項式的減法
4	1-3 多項式的乘除	1. 能以橫式或直式做多項式的乘法。 2. 能以長除法進行多項式的除法。
5	1-3 多項式的乘除	1. 能以長除法進行多項式的除法。 2. 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。
6	2-1 二次方根的意義	1. 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義 2. 能熟記平方數。
7	2-1 二次方根的意義	1. 能以計算機求出二次方根的近似值。 2. 能認識根式的表示。
8	2-2 根式的運算	1. 能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。 2. 能進行根式的除法與形如「 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 」的化簡。
9	2-2 根式的運算	1. 能複習根式的除法與形如「 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 」的化簡。 2. 能理解同類方根與進行根式的加減。
10	2-3 畢氏定理	1. 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。 2. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長。
11	2-3 畢氏定理	1. 能利用平方數、畢氏定理求出直角三角形的邊長。 2. 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。
12	3-1 利用提公因式與乘法公式 做因式分解	1. 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。 2. 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。
13	3-1 利用提公因式與乘法公式 做因式分解	1. 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。 2. 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。
14	3-2 利用十字交乘法做因式 分解	1. 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。 (二次項係數為1)
15	4-1 因式分解解一元二次方程 式	1. 能知道一元二次方程式及其解(根)的意義。 2. 能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。
16	4-1 因式分解解一元二次方程 式	1. 能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 2. 能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$ 的方程式。

17	4-2 配方法與公式解	1. 能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x \pm a)^2 = b$ ，再求其解。
18	4-2 配方法與公式解	1. 能利用公式解一元二次方程式。
19	4-3 應用問題	1. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。
20	5-1 統計資料處理	1. 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 2. 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。
21	5-1 統計資料處理	1. 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 2. 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
數學	資 8A	2 節	李宇珍
教學人數	__8__ 年級，共 __3__ 人		

本學期
學習目標

- 1.能瞭解、說出等差數列中的各項名詞(首項、公差、末項)，正確率達 80%。
- 2.能理解數列的規則性，填出規律性的數列，正確率達 80%。
- 3.能利用首項和公差計算等差數列的每一項，正確率達 80%。
- 4.能知道等差中項的意義及求法，正確率達 80%。
- 5.能熟練背出等差數列、等差級數公式，正確率達 80%。
- 6.能求出等差級數的和，正確率達 80%。
- 7.能判別常數函數、一次函數，正確率達 80%。
- 8.能在直角座標平面上畫出常數函數、一次函數的圖形，正確率達 80%。
- 9.能算出三角形、 n 邊形的內角和、外角和為多少，正確率達 80%。
- 10.能運用三角形外角定理算出角度問題，正確率達 80%。
- 11.能算出 n 邊形固定一個頂點的對角線有幾條，正確率達 80%。
- 12.能算出 n 邊形可以分割成幾個三角形，正確率達 80%。
- 13.能配對、辨別三角形的五種全等性質，正確率達 80%。
- 14.能運用三角形的邊長關係找出第三邊的範圍，正確率達 80%。
- 15.能運用三角形大邊對大角的概念判斷邊角關係，正確率達 80%。
- 16.認識平行線與截角的關係，正確率達 80%。
- 17.能區別各類截角(同位角、內錯角、同側內角)，正確率達 80%。
- 18.能判斷兩條線是否為平行線，正確率達 80%。
- 19.能計算出平行四邊形的鄰角、對角及面積是多少，正確率達 80%。
- 20.能說出、指認梯形的性質有哪些，正確率達 80%。
- 21.能區辨四邊形的種類，正確率達 80%。
- 22.能說出、指認四邊形角的關係，正確率達 80%。
- 23.能說出、指認四邊形邊的關係，正確率達 80%。
- 24.能說出、指認四邊形對角線的關係，正確率達 80%。

教學與
評量說明
(須說明
調整原則)

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：☒簡化 ☒減量 ☒分解 ☐替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編
☐其他：_____
- 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☒其他：學習平台因材網
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：☒工作分析 ☐多元感官 ☐直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☒其他：數學奠基與探索活動
- 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☐座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____
- 3.教學評量(學習評量調整)
☒口語評量 ☐觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 認識數列與等差數列	1.能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項、公差、等差數列」等名詞。 2.能觀察數列、圖形的規律，找出其中的規律。 3.能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差

		數列。
2	1-1 認識數列與等差數列	1. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。 2. 能知道 a 、 b 、 c 三數成等差數列，則 b 稱為 a 、 c 的等差中項；並能應用公式 $b = (a+c) \div 2$ 解題。
3	1-2 等差級數	1. 能認識級數與等差級數，並利用 <u>高斯</u> 的方式求等差級數的和。 2. 能運用等差級數 n 項和的公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ ，解題。
4	1-3 等比數列	1. 了解等比數列的意義。 2. 能求出等比數列的首項、公比。 3. 能了解等比數列第 n 項的通式。 4. 能求出等比數列中的任意項。
5	2-1 線型函數與其圖形	1. 能認識函數並能判別兩變數是否為函數關係。 2. 能求出函數值。
6	2-1 線型函數與其圖形	1. 能了解一次函數、常數函數的意義。 2. 能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。
7	3-1 內角與外角	1. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 2. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 3. 了解角平分線的意義。
8	3-1 內角與外角	1. 理解三角形內角、外角的定義。 2. 知道三角形的內角和、外角和定理。 3. 知道三角形的外角定理。 4. 計算 n 邊形的內角和。 5. 計算正 n 邊形每一個內角與外角度數。
9	3-2 基本的尺規作圖	1. 了解尺規作圖的意義。 2. 能利用尺規作圖作：垂直平分線、角平分線、過線上一點的垂直線、過線外一點的垂直線。 3. 以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：一線段之垂直平分線上任一點到兩端點等距。反之，若一點到線段的兩端點等距，則此點在此線段的垂直平分線上。
10	3-2 基本的尺規作圖	4. 以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：角平分線上的任一點到角的兩邊距離相等。反之，同一平面上，若一點到角的兩邊之距離相等，則此點位在角平分線上。 5. 能利用尺規作線段、角的複製。
11	3-3 三角形的全等性質	1. 理解全等的意義與表示法。 2. 若兩個三角形的三組邊對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>SSS</i> 全等。 3. 若兩個三角形的兩組邊及其夾角對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>SAS</i> 全等。 4. 若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>RHS</i> 全等。
12	3-3 三角形的全等性質、 3-4 中垂線與角平分線性質	5. 若兩個三角形的兩組角及其夾邊對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>ASA</i> 全等。 6. 若兩個三角形的兩組角及其中一組角的對邊對應相等，則此兩三角形全等，即 <i>AAS</i> 全等。 7. 以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：等腰三角形兩底角相等。

13	3-4 中垂線與角平分線性質 3-5 三角形的邊角關係	1. 知道三角形任意兩邊的和大於第三邊。 2. 知道三角形任意兩邊的差小於第三邊。 3. 利用尺規作圖理解三角形兩邊之和大於第三邊的基本性質。 4. 知道三角形中若有兩邊不相等，則大邊對大角。 5. 知道三角形中若有兩角不相等，則大角對大邊。
14	4-1 平行線與截角性質	1. 了解平行線的定義及符號的使用。 2. 了解兩平行線的距離處處相等。 3. 認識平行線的基本性質。
15	4-1 平行線與截角性質	4. 理解平行線截角性質：兩平行線同位角相等；內錯角相等；同側內角互補。 5. 理解平行線的判別性質。
16	4-1 平行線與截角性質 4-2 平行四邊形	1. 能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。 2. 能理解平行四邊形除了兩組對邊平行之性質外，還具有下列性質：(1)任一條對角線均可將原平行四邊形分成兩個全等的三角形。(2)兩組對角分別相等。(3)兩組對邊分別等長。
17	4-2 平行四邊形	1. 能理解平行四邊形的判別方法： (1)兩組對邊分別平行的四邊形會是平行四邊形。(2)兩組對邊分別等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角分別相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。(5)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。
18	4-2 平行四邊形	3. 能利用尺規作圖完成平行四邊形的作圖。 平行四邊形的題型演練。
19	4-3 特殊四邊形	1. 理解長方形、正方形、菱形、箏形的定義。 2. 能判別長方形、正方形、菱形、箏形、平行四邊形、等腰梯形其角、邊、對角線的特性。
20	4-3 特殊四邊形	1. 能認識等腰梯形，並理解其兩組底角分別相等與兩條對角線等長的性質。 2. 能理解梯形兩腰中點連線段的性質並解決相關問題。 3. 知道梯形的面積公式。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	資特 9	4 節	李宇珍
教學人數	__9__ 年級，共 __3__ 人		
本學期 學習目標	1. 能作圖，描繪放大成 2 倍、3 倍…之相似圖形，正確率達 90%。 2. 能作圖，描繪縮小成 $1/2$ 倍、 $1/3$ 倍…之相似圖形，正確率達 90%。 3. 能辨識出代表相似的符號，正確率達 90%。 4. 能列舉出兩個相似形的對應頂點、對應邊與對應角，正確率達 90%。 5. 能列舉出兩相似圖形中角度相等，各邊長比成等比例，正確率達 80%。 6. 能依據應用問題的描述，描繪出兩相對應的相似三角形，正確率達 80%。 7. 能判別相似三角形的性質：AA、SAS、SSS 相似，正確率達 80%。 8. 能依據點與圓心的距離，與圓半徑相較後，辨識出點在圓內、圓上或圓外，正確率達 90%。 9. 能依據直線與圓心的距離，與圓半徑相較後，辨識出此直線與圓不相交、相切或相割，正確率達 90%。 10. 能在觀察圖形後，區辨出圓的圓心角、圓周角、弦切角，正確率達 80%。 11. 能依據兩圓的距離區辨出兩圓的位置關係：外離、外切、交於兩點、內切或內離，正確率達 80%。 12. 能依兩圓的位置關係繪製出內、外公切線，正確率達 80%。 13. 能辨識出弦心距為圓心到弦的距離；連心線為兩圓圓心的連線，正確率達 90%。 14. 能區辨出同一圓中，兩弦相較，弦心距越長，則弦越短；弦心距越短，則弦越長，正確率達 80%。 15. 能運用量角器知道圓心到切點的連線，必定垂直於切線，正確率達 90%。 16. 能區辨多邊形的外心，即為多邊形外接圓的圓心，正確率達 80%。 17. 能辨識外心為多邊形邊長的中垂線交點，正確率達 80%。 18. 能依據外心的位置，辨識三角形為銳角、直角或鈍角三角形，正確率達 80%。 19. 能說出、區辨外心到多邊形各頂點的距離為外接圓半徑，其距離均等長，正確率達 80%。 20. 能區辨多邊形的內心，即為多邊形內切圓的圓心，正確率達 80%。 21. 能辨識內心為多邊形角平分線的交點，正確率達 80%。 22. 能說出、區辨內心到三角形三邊長為內切圓半徑，其距離均等長，正確率達 80%。 23. 能畫出、辨別三角形的中線，為過頂點且連接底邊中點之直線，正確率達 80%。 24. 能說出、辨識三角形的中線，將三角形平分為兩個面積相等的三角形，正確率達 80%。 25. 辨識重心為三角形的三中線交點，正確率達 80%。 26. 能說出、辨識三角形的三中線，將三角形面積平分為六等份，正確率達 80%。 27. 能依據相似形的邊長等比例性質，熟練計算出未知的邊長數值，正確率達 80%。 28. 能說、運用相似三角形中面積比等於對應邊長平方比，正確率達 80%。 29. 能熟練計算出圓心角、圓周角、弦切角或所對弧的度數，正確率達 80%。 30. 能熟練計算出圓內角、圓外角或所對弧的度數，正確率達 80%。 31. 能運用勾股定理熟練計算出弦心距的長度，正確率達 80%。 32. 能運用內心為多邊形角平分線的交點性質，熟練計算角度問題，正確率達 80%。 33. 能運用三角形的三中線將三角形面積平分為六等份性質，熟練計算面積問題，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他：學習平台因材網		

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☒工作分析 ☐多元感官 ☐直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☒其他：數學奠基與探索活動

環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☐座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

☒口語評量 ☐觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 連比例	1. 能了解連比與連比例式的意義，並能由不同的條件情況求出連比。 2. 能利用連比例式解決相關應用問題
2	1-2 比例線段	1. 能知道等高的三角形，面積比等於其對應底邊長的比。 2. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。
3	1-2 比例線段	1. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。 2. 能利用平行線截比例線段的性質解決相關應用問題。 3. 能了解一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。
4	1-2 比例線段、 1-3 縮放與相似	1. 能了解三角形兩邊中點連線必平行於第三邊，且長度等於第三邊長的一半。 2. 能了解線段縮放的意義。
5	1-3 縮放與相似	1. 能了解多邊形縮放的意義。 2. 能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。 3. 能判別兩個多邊形是否相似。
6	1-3 縮放與相似	1. 能判別兩個多邊形是否相似。 2. 能了解 AA (AAA) 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。
7	1-3 縮放與相似	1. 能了解 SAS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 2. 能了解 SSS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。
8	1-4 相似三角形的應用	1. 能了解相似三角形中，對應邊長的比＝對應高的比與面積的比＝對應邊長的平方比。 2. 能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。
9	1-4 相似三角形的應用	1. 能了解特殊直角三角形 ($30^\circ-60^\circ-90^\circ$ 與 $45^\circ-45^\circ-90^\circ$) 的邊長比。
10	1-4 相似三角形的應用	能了解連接三角形各邊中點後，新圖形與原圖形周長與面積的關係。
11	2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能了解圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。 2. 能了解扇形的意義並解決問題。 3. 能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。
12	2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能了解直線與圓的位置關係與切線、切點、割線的意義。 2. 能了解由圓外一點對此圓所作的兩切線段長相等與圓外切四邊形兩組對邊長的和相等的特性。
13	2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能了解弦與弦心距的意義與相關性質。 2. 能了解弧的度數、等圓心角對等弧、等圓心角對等弦、等弦對

	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係	等弧的意義。
14	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係	1. 能了解圓周角的意義，並能求出圓周角的角度。 2. 能了解半圓內的圓周角都是直角與平行線截等弧的性質與相關圓周角的應用。 3. 能了解圓內接四邊形的對角互補。
15	3-1 幾何與證明	1. 能利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。
16	3-1 幾何與證明	1. 能了解輔助線，且運用輔助線進行推理。 2. 能了解什麼是「代數證明」，並能由判斷奇、偶數的例子，熟悉代數證明的過程。
17	3-1 幾何與證明	1. 能利用簡單的代數證明，由已知條件或已經確定是正確的性質來推導出某些結論。
18	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能了解三角形外接圓的圓心稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 2. 能了解直角三角形與等腰三角形的外接圓半徑長特性。
19	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能利用外心的性質求出相關的角度問題。 2. 能了解三角形內切圓的圓心稱為三角形的內心，且內心至三邊等距離。 3. 能了解三角形的面積＝內切圓半徑×三角形的周長÷2。
20	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能了解三角形的重心為三條中線的交點。 2. 能了解三角形的重心到一頂點距離等於它到對邊中點的兩倍。 3. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 4. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。
21	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 2. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
數學	資特 9	4 節	李宇珍
教學人數	__9__ 年級，共 __3__ 人		
本學期 學習目標	1. 能知道二次函數及圖形為拋物線，正確率達80%。 2. 能描繪 $y = ax^2$ 之圖形，正確率達 80%。 3. 能描繪 $y = x^2 + k$ 、 $y = x^2 - k$ 之圖形，正確率達 80%。 4. 能描繪 $y = a(x-h)^2 + k$ 之圖形，正確率達 80%。 5. 能描繪 $y = \pm(x-h)^2$ 之圖形，正確率達 80%。 6. 能找出二次函數圖形的頂點坐標、開口方向，正確率達 80%。 7. 能比較多組函數的開口大小，正確率達 80%。 8. 能判別圖形向上或向下移動幾單位，正確率達 80%。 9. 能找出二次函數的對稱軸及最大、最小值，正確率達 80%。 10. 能將資料排序或分組整理成次數分配表、累積次數分配表，正確率達 80%。 11. 能資料排序或分組整理成相對次數分配表、累積相對次數分配表，正確率達 80%。 12. 能繪製盒狀圖，正確率達 80%。 13. 能解讀生活中常見的統計圖表，正確率達 80%。 14. 能算出一筆資料的算術平均數，正確率達 80%。 15. 能算出一筆資料的中位數，正確率達 80%。 16. 能找出一筆資料的眾數，正確率達 80%。 17. 能由生活經驗中的比較、排序、排名等建立百分位數概念，正確率達 80%。 21. 能找出一筆資料的四分位數，正確率達 80%。 22. 能求簡單事件的機率，正確率達 80%。 23. 能利用抽樣調查來做總量的估算，正確率達 80%。 24. 能看圖表找出全距、組距是多少，正確率達 80%。 25. 能利用樹狀圖推演事件可能發生之情形，正確率達 80%。 26. 能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，正確率達 80%。 27. 能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行，正確率達 80%。 28. 能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積，正確率達 80%。 29. 能了解圓柱的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積，正確率達 80%。 30. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積，正確率達 80%。 31. 能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>學習平台因材網</u> 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學		

	☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☒ 其他： <u>數學奠基與探索活動</u> 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____
	3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能求出二次函數的函數值。 2. 能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形。
2	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形，並了解其圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸。
3	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能繪製形如 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。 1. 能了解 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸。
4	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由 $(0, 0)$ 移至 $(h, 0)$ 而得。 2. 能了解如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸。
5	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由 $(0, 0)$ 移至 (h, k) 而得。 2. 能由二次函數的圖形中，找出函數的最大值與最小值
6	2-1 資料的分析	1. 能利用較理想化的資料說明常見的百分位數，來認識一筆或一組資料在所有資料中的位置。 2. 能認識第 1、2、3 四分位數。 3. 能認識全距與四分位距。
7	2-1 資料的分析	1. 能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 2. 能利用數值資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。
8	2-2 機率	1. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 2. 能以具體情境介紹機率的觀念。
9	2-2 機率	1. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 2. 能以具體情境介紹機率的觀念。
10	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。 2. 能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。 3. 能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。
11	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能了解圓柱的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 2. 能了解長方體表面上兩點的最短距離。
12	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能了解複合立體圖形是由基本立體圖形組合而成，並計算其體積與表面積。 2. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。

13	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積。
14	數學摺紙遊戲	1. 從實作中找到解決問題的方法。 2. 從折紙中了解學習數學的樂趣。
15	數學七巧板的世界	1. 透過實作建構圖形的概念 從七巧板活動中，了解數學的鑲嵌及圖形美學。
16	數學五方連塊	2. 透過實作建構圖形的概念 從五方連塊活動中，了解數學的鑲嵌及圖形美學。
17	數學邏輯推理	1. 透過遊戲訓練學生找規律及邏輯推理能力。 2. 透過遊戲複習數列的特性。
18	畢業	
19		
20		

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	資 9	2 節	張品宜
教學人數	__9__ 年級，共 __2__ 人		
本學期 學習目標	1. 能作圖，描繪放大成 2 倍、3 倍…之相似圖形，正確率達 90%。 2. 能作圖，描繪縮小成 $1/2$ 倍、 $1/3$ 倍…之相似圖形，正確率達 90%。 3. 能辨識出代表相似的符號，正確率達 90%。 4. 能列舉出兩個相似形的對應頂點、對應邊與對應角，正確率達 90%。 5. 能列舉出兩相似圖形中角度相等，各邊長比成等比例，正確率達 80%。 6. 能依據應用問題的描述，描繪出兩相對應的相似三角形，正確率達 80%。 7. 能判別相似三角形的性質：AA、SAS、SSS 相似，正確率達 80%。 8. 能依據點與圓心的距離，與圓半徑相較後，辨識出點在圓內、圓上或圓外，正確率達 90%。 9. 能依據直線與圓心的距離，與圓半徑相較後，辨識出此直線與圓不相交、相切或相割，正確率達 90%。 10. 能在觀察圖形後，區辨出圓的圓心角、圓周角、弦切角，正確率達 80%。 11. 能依據兩圓的距離區辨出兩圓的位置關係：外離、外切、交於兩點、內切或內離，正確率達 80%。 12. 能依兩圓的位置關係繪製出內、外公切線，正確率達 80%。 13. 能辨識出弦心距為圓心到弦的距離；連心線為兩圓圓心的連線，正確率達 90%。 14. 能區辨出同一圓中，兩弦相較，弦心距越長，則弦越短；弦心距越短，則弦越長，正確率達 80%。 15. 能運用量角器知道圓心到切點的連線，必定垂直於切線，正確率達 90%。 16. 能區辨多邊形的外心，即為多邊形外接圓的圓心，正確率達 80%。 17. 能辨識外心為多邊形邊長的中垂線交點，正確率達 80%。 18. 能依據外心的位置，辨識三角形為銳角、直角或鈍角三角形，正確率達 80%。 19. 能說出、區辨外心到多邊形各頂點的距離為外接圓半徑，其距離均等長，正確率達 80%。 20. 能區辨多邊形的內心，即為多邊形內切圓的圓心，正確率達 80%。 21. 能辨識內心為多邊形角平分線的交點，正確率達 80%。 22. 能說出、區辨內心到三角形三邊長為內切圓半徑，其距離均等長，正確率達 80%。 23. 能畫出、辨別三角形的中線，為過頂點且連接底邊中點之直線，正確率達 80%。 24. 能說出、辨識三角形的中線，將三角形平分為兩個面積相等的三角形，正確率達 80%。 25. 辨識重心為三角形的三中線交點，正確率達 80%。 26. 能說出、辨識三角形的三中線，將三角形面積平分為六等份，正確率達 80%。 27. 能依據相似形的邊長等比例性質，熟練計算出未知的邊長數值，正確率達 80%。 28. 能說、運用相似三角形中面積比等於對應邊長平方比，正確率達 80%。 29. 能熟練計算出圓心角、圓周角、弦切角或所對弧的度數，正確率達 80%。 30. 能熟練計算出圓內角、圓外角或所對弧的度數，正確率達 80%。 31. 能運用勾股定理熟練計算出弦心距的長度，正確率達 80%。 32. 能運用內心為多邊形角平分線的交點性質，熟練計算角度問題，正確率達 80%。 33. 能運用三角形的三中線將三角形面積平分為六等份性質，熟練計算面積問題，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他：學習平台因材網		

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☒工作分析 ☐多元感官 ☐直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☒其他：數學奠基與探索活動

環境調整：☒教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☐座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

☒口語評量 ☐觀察評量 ☒實作評量 ☒紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 連比例	1. 能了解連比與連比例式的意義，並能由不同的條件情況求出連比。 2. 能利用連比例式解決相關應用問題
2	1-2 比例線段	1. 能知道等高的三角形，面積比等於其對應底邊長的比。 2. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。
3	1-2 比例線段	1. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。 2. 能利用平行線截比例線段的性質解決相關應用問題。 3. 能了解一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。
4	1-2 比例線段、 1-3 縮放與相似	1. 能了解三角形兩邊中點連線必平行於第三邊，且長度等於第三邊長的一半。 2. 能了解線段縮放的意義。
5	1-3 縮放與相似	1. 能了解多邊形縮放的意義。 2. 能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。 3. 能判別兩個多邊形是否相似。
6	1-3 縮放與相似	1. 能判別兩個多邊形是否相似。 2. 能了解 AA (AAA) 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。
7	1-3 縮放與相似	1. 能了解 SAS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 2. 能了解 SSS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。
8	1-4 相似三角形的應用	1. 能了解相似三角形中，對應邊長的比＝對應高的比與面積的比＝對應邊長的平方比。 2. 能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。
9	1-4 相似三角形的應用	1. 能了解特殊直角三角形 ($30^\circ-60^\circ-90^\circ$ 與 $45^\circ-45^\circ-90^\circ$) 的邊長比。
10	1-4 相似三角形的應用	能了解連接三角形各邊中點後，新圖形與原圖形周長與面積的關係。
11	2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能了解圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。 2. 能了解扇形的意義並解決問題。 3. 能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。
12	2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能了解直線與圓的位置關係與切線、切點、割線的意義。 2. 能了解由圓外一點對此圓所作的兩切線段長相等與圓外切四邊形兩組對邊長的和相等的特性。
13	2-1 點、直線與圓之間的位置關係	1. 能了解弦與弦心距的意義與相關性質。 2. 能了解弧的度數、等圓心角對等弧、等圓心角對等弦、等弦對

	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係	等弧的意義。
14	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係	1. 能了解圓周角的意義，並能求出圓周角的角度。 2. 能了解半圓內的圓周角都是直角與平行線截等弧的性質與相關圓周角的應用。 3. 能了解圓內接四邊形的對角互補。
15	3-1 幾何與證明	1. 能利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。
16	3-1 幾何與證明	1. 能了解輔助線，且運用輔助線進行推理。 2. 能了解什麼是「代數證明」，並能由判斷奇、偶數的例子，熟悉代數證明的過程。
17	3-1 幾何與證明	2. 能利用簡單的代數證明，由已知條件或已經確定是正確的性質來推導出某些結論。
18	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能了解三角形外接圓的圓心稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 2. 能了解直角三角形與等腰三角形的外接圓半徑長特性。
19	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能利用外心的性質求出相關的角度問題。 2. 能了解三角形內切圓的圓心稱為三角形的內心，且內心至三邊等距離。 3. 能了解三角形的面積＝內切圓半徑×三角形的周長÷2。
20	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能了解三角形的重心為三條中線的交點。 2. 能了解三角形的重心到一頂點距離等於它到對邊中點的兩倍。 3. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 4. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。
21	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 2. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
數學	資 9	2 節	張品宜
教學人數	__9__ 年級，共 __2__ 人		
本學期 學習目標	1. 能知道二次函數及圖形為拋物線，正確率達80%。 2. 能描繪 $y = ax^2$ 之圖形，正確率達 80%。 3. 能描繪 $y = x^2 + k$ 、 $y = x^2 - k$ 之圖形，正確率達 80%。 4. 能描繪 $y = a(x-h)^2 + k$ 之圖形，正確率達 80%。 5. 能描繪 $y = \pm(x-h)^2$ 之圖形，正確率達 80%。 6. 能找出二次函數圖形的頂點坐標、開口方向，正確率達 80%。 7. 能比較多組函數的開口大小，正確率達 80%。 8. 能判別圖形向上或向下移動幾單位，正確率達 80%。 9. 能找出二次函數的對稱軸及最大、最小值，正確率達 80%。 10. 能將資料排序或分組整理成次數分配表、累積次數分配表，正確率達 80%。 11. 能資料排序或分組整理成相對次數分配表、累積相對次數分配表，正確率達 80%。 12. 能繪製盒狀圖，正確率達 80%。 13. 能解讀生活中常見的統計圖表，正確率達 80%。 14. 能算出一筆資料的算術平均數，正確率達 80%。 15. 能算出一筆資料的中位數，正確率達 80%。 16. 能找出一筆資料的眾數，正確率達 80%。 17. 能由生活經驗中的比較、排序、排名等建立百分位數概念，正確率達 80%。 21. 能找出一筆資料的四分位數，正確率達 80%。 22. 能求簡單事件的機率，正確率達 80%。 23. 能利用抽樣調查來做總量的估算，正確率達 80%。 24. 能看圖表找出全距、組距是多少，正確率達 80%。 25. 能利用樹狀圖推演事件可能發生之情形，正確率達 80%。 26. 能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，正確率達 80%。 27. 能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行，正確率達 80%。 28. 能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積，正確率達 80%。 29. 能了解圓柱的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積，正確率達 80%。 30. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積，正確率達 80%。 31. 能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積，正確率達 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☒ 其他： <u>學習平台因材網</u> 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學		

	☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☒ 其他： <u>數學奠基與探索活動</u> 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____
	3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☐ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能求出二次函數的函數值。 2. 能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形。
2	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形，並了解其圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸。
3	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能繪製形如 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。 1. 能了解 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸。
4	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由 $(0, 0)$ 移至 $(h, 0)$ 而得。 2. 能了解如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸。
5	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由 $(0, 0)$ 移至 (h, k) 而得。 2. 能由二次函數的圖形中，找出函數的最大值與最小值
6	2-1 資料的分析	1. 能利用較理想化的資料說明常見的百分位數，來認識一筆或一組資料在所有資料中的位置。 2. 能認識第 1、2、3 四分位數。 3. 能認識全距與四分位距。
7	2-1 資料的分析	1. 能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 2. 能利用數值資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。
8	2-2 機率	1. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 2. 能以具體情境介紹機率的觀念。
9	2-2 機率	1. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 2. 能以具體情境介紹機率的觀念。
10	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。 2. 能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。 3. 能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。
11	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能了解圓柱的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 2. 能了解長方體表面上兩點的最短距離。
12	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能了解複合立體圖形是由基本立體圖形組合而成，並計算其體積與表面積。 2. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。

13	3-1 空間中的線、平面與形體	1. 能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積。
14	數學摺紙遊戲	1. 從實作中找到解決問題的方法。 2. 從折紙中了解學習數學的樂趣。
15	數學七巧板的世界	3. 透過實作建構圖形的概念 從七巧板活動中，了解數學的鑲嵌及圖形美學。
16	數學五方連塊	4. 透過實作建構圖形的概念 從五方連塊活動中，了解數學的鑲嵌及圖形美學。
17	數學邏輯推理	1. 透過遊戲訓練學生找規律及邏輯推理能力。 2. 透過遊戲複習數列的特性。
18	畢業	
19		
20		

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	資特 7 A	1 節	張品宜
教學人數	__7__ 年級，共 __2__ 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-1-1 能分辨自己的矛盾情緒 特社1-J-1-2 能表達自己的矛盾情緒 特社1-J-1-3 能分析不同處理方式引發的行為後果 特社2-J-1-1 能接受他人不同的意見或感受 特社2-J-1-2 能以他人可接受的方式提出自己的意見 特社2-J-1-3 能禮貌的中斷別人的談話 特社3-J-1-3 能服從指令規劃步驟完成複雜的工作 特社3-J-1-4 能遵守不同專科教室的規定配合老師的指令，注意各種器材的使用安全 特社 3-J-1-5 能在遇到困難時，依問題性質尋求特定對象或資源的協助	
	學習內容	特社 1-J-1 兩難情緒的處理 特社 II-J-2 同理心的培養 特社 III-J-1 尊重與服從班級的多元意見	
融入議題	環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。		
本學期 學習目標	1. 能在老師引導下分辨自己的矛盾情緒，達成率80%。 2. 能在老師引導下表達自己的矛盾情緒，達成率80%。 3. 能在老師引導下能分析不同處理方式引發的行為後果，達成率80%。 4. 能接受他人不同的意見或感受，達成率80%。 5. 能以他人可接受的方式提出自己的意見，達成率80%。 6. 能禮貌的中斷別人的談話達成率80%。 7. 能傾聽他人說話，簡短摘要對方的談話內容，達成率80%。 8. 能服從指令規劃步驟完成複雜的工作，達成率80%。 9. 能在遇到困難時依問題性質尋求特定對象或資源的協助，達成率80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整)		

☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	為什麼會生氣	能在老師引導下透過學習單引導寫作活動認識情緒。
2	情緒管理	分享自己在面對壓力時有效處理自己的負面情緒的方法。
3	情緒管理	能在老師引導下分享自己的負面情緒經驗，並從檢討負面情緒經驗中重新調整解決問題的方式或策略。
4	心情不好怎麼辦	能在老師引導下，透過網路資料查詢及分組討論認識情緒的處理方法。
5	心情不好怎麼辦	能不斷嘗試各種抒解情緒的方法，找出適合自己的有效方式。
6	我該怎麼做	能依照劇本，利用角色扮演的的方式，學習認識情緒的發生過程。
7	我該怎麼做	利用角色扮演的的方式，學習並練習適當處理情緒的方法。
8	讚美包容分享	能根據自己的喜好表現出適當行為，懂得欣賞別人的優點，包容別人的缺點。
9	讚美包容分享	並在老師引導下，接受他人不同的意見或感受，以爭取團體的接納。
10	美好的訊息	在桌遊遊戲中，透過引導能以他人可接受的方式提出自己的意見，並能積極參與團體學習。
11	美好的訊息	透過互動遊戲，在團體中能禮貌的中斷別人的談話，適當分享自己的感受或想法。
12	園藝好療癒	能透過園藝實作活動課程，服從指令規劃步驟完成複雜的工作。
13	園藝好療癒	在園藝實作活動課程中，服從指令規劃步驟完成複雜的工作，將所學內容再應用在生活中。
14	園藝好療癒	在園藝實作活動課程結束時，利用學習單紀錄自己在學習生活中的困難情境。
15	園藝好療癒	能記錄在在遇到困難時依問題性質尋求特定對象或資源的協助。
16	創意手作好有趣	在老師的引導下，能認識不同實作課程相關安全規定。
17	創意手作好有趣	透過創意手作實作活動課程，能服從老師的指令，完成工作。
18	創意手作好有趣	在實作課程中能配合老師的指令，注意各種器材的使用安全。
19	創意手作好有趣	透過實作活動課程，能遵守其他專科教室的規定，配合老師的指令，注意各種器材的使用安全。
20	創意手作好有趣	透過實作活動課程，能在遇到困難時依問題性質尋求特定對象或資源的協助。

基隆市 碇內國中 114 學年度 第 2 學期 資源班 課程計畫			
領域	年級 (組別)		每週節數
社會技巧	資特 7A		1 節
教學人數	__7__ 年級，共 __2__ 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-1-1 能分辨自己的矛盾情緒 特社1-J-1-2 能表達自己的矛盾情緒 特社1-J-1-3 能分析不同處理方式引發的行為後果 特社2-J-1-1 能接受他人不同的意見或感受 特社2-J-1-2 能以他人可接受的方式提出自己的意見 特社2-J-1-3 能禮貌的中斷別人的談話 特社3-J-1-3 能服從指令規劃步驟完成複雜的工作 特社3-J-1-4 能遵守不同專科教室的規定配合老師的指令，注意各種器材的使用安全 特社3-J-1-5 能在遇到困難時，依問題性質尋求特定對象或資源的協助	
	學習內容	特社 1-J-1 兩難情緒的處理 特社 II-J-2 同理心的培養 特社 III-J-1 尊重與服從班級的多元意見	
融入議題	環J1了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 安J3了解日常生活容易發生事故的原因。		
本學期 學習目標	1. 能分辨自己的矛盾情緒，達成率80%。 2. 能在面對壓力時有效處理自己的負面情緒，達成率 80%。 3. 能不斷嘗試各種抒解壓力的方法，找出適合自己的有效方法，達成率80%。 4. 能用適當的方式表達對別人意見的評論，達成率80%。 5. 能表達對他人情緒的理解，達成率80%。 6. 能在面對衝突情境時，有效處理自己的負面情緒，達成率 90%。 7. 能遵守不同專科教室的規定配合老師的指令，注意各種器材的使用安，達成率80%。 8. 能在老師引導下於課堂或小組討論尊重他人不同的意見，達成率80%。 9. 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見，達成率80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		

週次	單元名稱	課程內容
1	我的情緒小書	透過藝術創作(蠟筆塗鴉)，描述畫出生活中的體驗及心情，提供自己的想法感受。
2	我的情緒小書	分享並聆聽彼此藝術創作中表達的想法及心情，給予溫暖支持，不多做評論及避免負面回應。
3	我的情緒小書	透過『心情觀察箱』活動，觀察自己今天的心情變化，生氣了嗎？如何改變自己的負面情緒。
4	情緒驚爆點	透過拆牆人桌遊，藉由活動的進行及情緒的流動，引導學生感受遊戲中的壓力及緊張。
5	情緒驚爆點	透過拆牆人桌遊的進行結束後，引導學生觀察並分享在遊戲中的感受。
6	我心深處	由圖卡的選擇，讓學生說出自己的觀察及感受，並能嘗試說一個小故事，分享自己不愉快的經驗，也讓別人能正向予以回饋。
7	我心深處	當你被朋友誤會時，旁有在背後說你的壞話，被你聽到了，你會怎麼做？透過同組討論，將討論結果書寫於海報紙上，並進行分享。
8	我心深處	當你考試考的不如意時，你會難過嗎？還是只擔心被媽媽罵呢？(從報紙上找一則有關考試考不好的新聞)透過同組討論，並進行分享。
9	我心深處	小組分享與回饋：能在活動後製作簡單的學習成果，在班級中分享，並給予同學正向的回饋。
10	我該怎麼做	「該怎麼做?-1」學習單寫作、分享。現在是上課時間，老師正在講一個有趣的故事，阿威好想認真聽故事喔！可是一旁的小明卻一直用鉛筆敲阿威的頭……如果你是阿威，你會有什麼感覺？會採取哪些行動呢？
11	我該怎麼做	「該怎麼做?-2」學習單寫作、分享。在班上裡，大家一起讀書、一起工作、一起遊戲，難免會因為需要的不同而發生爭執，因為意見不同而發生爭執。請你想想看，人和人相處要如何待人接物？
12	我該怎麼做	「該怎麼做?-3」學習單寫作、分享。就自己曾發生過的爭執，如果時光倒轉，現在想想，你會用什麼方法去化解，而不彼此傷害？
13	實作好好玩	在老師的引導下，能認識不同專科教室的規定。
14	實作好好玩	透過烘焙實作活動課程，能遵守家政教室的規定。
15	實作好好玩	在實作課程中能配合老師的指令，注意各種器材的使用安全。
16	實作好好玩	透過實作活動課程，能遵守其他專科教室的規定，配合老師的指令，注意各種器材的使用安全。
17	其實我懂你的心	學習懂別人的心是很重要的，這樣就可以避免很多的誤會。懂別人的心也就是建立同理心，同理心有四個階段，你能達到哪一個階段呢？能在老師引導下於課堂或小組討論同理心四階段，了解同理心並進而尊重他人不同的意見。
18	其實我懂你的心	小小溝通專家：觀賞四段影片讓學生試著分析一下，他們用的是哪個階層的溝通方法，有懂得別人的心嗎？
19	其實我懂你的心	注意聽喔！有人在跟你分享他的意見，想想看，你會怎麼回應，該說什麼呢？運用四格漫畫學習單，以漫畫呈現相關情境的問題，請學生依自己的感覺描述分享，練習怎樣的回應最理想。
20	其實我懂你的心	總結性討論，經過學習及老師的引導，請同學發表自己的心得感想，學生能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	資 7 A	1 節	張品宜
教學人數	__7__ 年級，共 __3__ 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-1-1 能分辨自己的矛盾情緒 特社1-J-1-2 能表達自己的矛盾情緒 特社1-J-1-3 能分析不同處理方式引發的行為後果 特社2-J-1-1 能接受他人不同的意見或感受 特社2-J-1-2 能以他人可接受的方式提出自己的意見 特社2-J-1-3 能禮貌的中斷別人的談話 特社3-J-1-3 能服從指令規劃步驟完成複雜的工作 特社3-J-1-4 能遵守不同專科教室的規定配合老師的指令，注意各種器材的使用安全 特社 3-J-1-5 能在遇到困難時，依問題性質尋求特定對象或資源的協助	
	學習內容	特社 1-J-1 兩難情緒的處理 特社 II-J-2 同理心的培養 特社 III-J-1 尊重與服從班級的多元意見	
融入議題	環J1了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。		
本學期 學習目標	10. 能在老師引導下分辨自己的矛盾情緒，達成率80%。 11. 能在老師引導下表達自己的矛盾情緒，達成率80%。 12. 能在老師引導下能分析不同處理方式引發的行為後果，達成率80%。 13. 能接受他人不同的意見或感受，達成率80%。 14. 能以他人可接受的方式提出自己的意見，達成率80%。 15. 能禮貌的中斷別人的談話達成率80%。 16. 能傾聽他人說話，簡短摘要對方的談話內容，達成率80%。 17. 能服從指令規劃步驟完成複雜的工作，達成率80%。 能在遇到困難時依問題性質尋求特定對象或資源的協助，達成率 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗		

☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	為什麼會生氣	能在老師引導下透過學習單引導寫作活動認識情緒。
2	情緒管理	分享自己在面對壓力時有效處理自己的負面情緒的方法。
3	情緒管理	能在老師引導下分享自己的負面情緒經驗，並從檢討負面情緒經驗中重新調整解決問題的方式或策略。
4	心情不好怎麼辦	能在老師引導下，透過網路資料查詢及分組討論認識情緒的處理方法。
5	心情不好怎麼辦	能不斷嘗試各種抒解情緒的方法，找出適合自己的有效方式。
6	我該怎麼做	能依照劇本，利用角色扮演的的方式，學習認識情緒的發生過程。
7	我該怎麼做	利用角色扮演的的方式，學習並練習適當處理情緒的方法。
8	讚美包容分享	能根據自己的喜好表現出適當行為，懂得欣賞別人的優點，包容別人的缺點。
9	讚美包容分享	並在老師引導下，接受他人不同的意見或感受，以爭取團體的接納。
10	美好的訊息	在桌遊遊戲中，透過引導能以他人可接受的方式提出自己的意見，並能積極參與團體學習。
11	美好的訊息	透過互動遊戲，在團體中能禮貌的中斷別人的談話，適當分享自己的感受或想法。
12	園藝好療癒	能透過園藝實作活動課程，服從指令規劃步驟完成複雜的工作。
13	園藝好療癒	在園藝實作活動課程中，服從指令規劃步驟完成複雜的工作，將所學內容再應用在生活中。
14	園藝好療癒	在園藝實作活動課程結束時，利用學習單紀錄自己在學習生活中的困難情境。
15	園藝好療癒	能記錄在在遇到困難時依問題性質尋求特定對象或資源的協助。
16	創意手作好有趣	在老師的引導下，能認識不同實作課程相關安全規定。
17	創意手作好有趣	透過創意手作實作活動課程，能服從老師的指令，完成工作。
18	創意手作好有趣	在實作課程中能配合老師的指令，注意各種器材的使用安全。
19	創意手作好有趣	透過實作活動課程，能遵守其他專科教室的規定，配合老師的指令，注意各種器材的使用安全。
20	創意手作好有趣	透過實作活動課程，能在遇到困難時依問題性質尋求特定對象或資源的協助。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	資 7 A		1 節	張品宜
教學人數	__7__ 年級，共 __3__ 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-1-1 能分辨自己的矛盾情緒 特社1-J-1-2 能表達自己的矛盾情緒 特社1-J-1-3 能分析不同處理方式引發的行為後果 特社2-J-1-1 能接受他人不同的意見或感受 特社2-J-1-2 能以他人可接受的方式提出自己的意見 特社2-J-1-3 能禮貌的中斷別人的談話 特社3-J-1-3 能服從指令規劃步驟完成複雜的工作 特社3-J-1-4 能遵守不同專科教室的規定配合老師的指令，注意各種器材的使用安全 特社 3-J-1-5 能在遇到困難時，依問題性質尋求特定對象或資 源的協助		
	學習內容	特社 1-J-1 兩難情緒的處理 特社 II-J-2 同理心的培養 特社 III-J-1 尊重與服從班級的多元意見		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 環J1了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。			
本學期 學習目標	1. 能分辨自己的矛盾情緒，達成率80%。 2. 能在面對壓力時有效處理自己的負面情緒，達成率 80%。 3. 能不斷嘗試各種抒解壓力的方法，找出適合自己的有效方法，達成率80%。 4. 能用適當的方式表達對別人意見的評論, 達成率80%。 5. 能表達對他人情緒的理解，達成率80%。 6. 能在面對衝突情境時，有效處理自己的負面情緒, 達成率 90%。 7. 能遵守不同專科教室的規定配合老師的指令，注意各種器材的使用安, 達成率80%。 8. 能在老師引導下於課堂或小組討論尊重他人不同的意見, 達成率80%。 9. 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見，達成率 80%。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____			

教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	我的情緒小書	透過藝術創作(蠟筆塗鴉)，描述畫出生活中的體驗及心情，提供自己的想法感受。
2	我的情緒小書	分享並聆聽彼此藝術創作中表達的想法及心情，給予溫暖支持，不多做評論及避免負面回應。
3	我的情緒小書	透過『心情觀察箱』活動，觀察自己今天的心情變化，生氣了嗎？如何改變自己的負面情緒。
4	情緒驚爆點	透過拆牆人桌遊，藉由活動的進行及情緒的流動，引導學生感受遊戲中的壓力及緊張。
5	情緒驚爆點	透過拆牆人桌遊的進行結束後，引導學生觀察並分享在遊戲中的感受。
6	我心深處	由圖卡的選擇，讓學生說出自己的觀察及感受，並能嘗試說一個小故事，分享自己不愉快的經驗，也讓別人能正向予以回饋。
7	我心深處	當你被朋友誤會時，旁有在背後說你的壞話，被你聽到了，你會怎麼做？透過同組討論，將討論結果書寫於海報紙上，並進行分享。
8	我心深處	當你考試考的不如意時，你會難過嗎？還是只擔心被媽媽罵呢？(從報紙上找一則有關考試考不好的新聞)透過同組討論，並進行分享。
9	我心深處	小組分享與回饋：能在活動後製作簡單的學習成果，在班級中分享，並給予同學正向的回饋。
10	我該怎麼做	「該怎麼做?-1」學習單寫作、分享。現在是上課時間，老師正在講一個有趣的故事，阿威好想認真聽故事喔！可是一旁的小明卻一直用鉛筆敲阿威的頭……如果你是阿威，你會有什麼感覺？會採取哪些行動呢？
11	我該怎麼做	「該怎麼做?-2」學習單寫作、分享。在班上裡，大家一起讀書、一起工作、一起遊戲，難免會因為需要的不同而發生爭

		執，因為意見不同而發生爭執。請你想想看，人和人相處要如何待人接物？
12	我該怎麼做	「該怎麼做?-3」學習單寫作、分享。就自己曾發生過的爭執，如果時光倒轉，現在想想，你會用什麼方法去化解，而不彼此傷害？
13	實作好好玩	在老師的引導下，能認識不同專科教室的規定。
14	實作好好玩	透過烘焙實作活動課程，能遵守家政教室的規定。
15	實作好好玩	在實作課程中能配合老師的指令，注意各種器材的使用安全。
16	實作好好玩	透過實作活動課程，能遵守其他專科教室的規定，配合老師的指令，注意各種器材的使用安全。
17	其實我懂你的心	學習懂別人的心是很重要的，這樣就可以避免很多的誤會。懂別人的心也就是建立同理心，同理心有四個階段，你能達到哪一個階段呢？能在老師引導下於課堂或小組討論同理心四階段，了解同理心並進而尊重他人不同的意見。
18	其實我懂你的心	小小溝通專家：觀賞四段影片讓學生試著分析一下，他們用的是哪個階層的溝通方法，有懂得別人的心嗎？
19	其實我懂你的心	注意聽喔！有人在跟你分享他的意見，想想看，你會怎麼回應，該說什麼呢？運用四格漫畫學習單，以漫畫呈現相關情境的問題，請學生依自己的感覺描述分享，練習怎樣的回應最理想。
20	其實我懂你的心	總結性討論，經過學習及老師的引導，請同學發表自己的心得感想，學生能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	資特 8A		1 節	張品宜
教學人數	__8__ 年級，共 __1__ 人			
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-2-1 在面對壓力時自我控制負面的情緒 特社1-J-2-2 分析失敗的原因 特社1-J-2-4從可行策略中自行選擇適當的方式 特社1-J-2-5 主動使用抒解壓力的策略 特社2-J-3-4 根據自己的喜好主動爭取加入團體 特社2-J-3-5 積極主動參與小組或團體活動以爭取團隊榮譽 特社2-J-3-6 與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法 特社2-J-4-1在面對衝突情境時，自我控制負面的情緒 特社2-J-4-3在面對他人的抱怨時，安撫對方情緒以緩和衝突狀況 特社2-J-4-4在不願遵從的要求時，禮貌地說明原因 特社3-J-4-5 在無法執行他人的要求或期待時，能有效分析自己的困難。		
	學習內容	特社 1-J-2 壓力的控制與調整 特社 II-J-3 優勢的呈現與表達 特社 II-J-4 拒絕的技巧		
融入議題	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 品J7同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。			
本學期 學習目標	1. 能在老師引導下在面對壓力時自我控制負面的情緒，在每次評量達成率80%。 2. 能在老師引導下分析失敗的原因，在每次評量達成率80%。 3. 能在老師引導下從可行的策略中選擇抒解壓力的方式，在每次評量達成率80%。 4. 能在老師引導下根據自己的喜好主動爭取加入團體，在每次評量達成率80%。 5. 能在老師引導下與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法，在每次評量達成率80%。 6. 能在老師引導下積極參與團體活動以爭取團體榮譽，在每次評量達成率80%。 7. 能在老師引導下，面對衝突情境時，自我控制負面情緒，在每次評量達成率80%。 8. 能在老師引導下，面對同儕的衝突時，自我控制負面情緒，在每次評量達成率80%。 9. 能在老師引導下，在不願意遵從別人的要求時，禮貌的說明原因，每次評量達成率80%。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____			

教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	抒解壓力想一想	透過「心情觀察箱」學習單引導寫作活動認識壓力情緒。
2	抒解壓力想一想	我們這一家(課業壓力)。教師透過電腦及投影機播放「我們這一家—課業壓力」短片。教師引導學生思考，老師口述問題，請學生回答。對學生來說，最大的壓力莫過於考試。
3	抒解壓力想一想	老師引導學生思考當處於壓力下時，身體的有哪些感覺？情緒有哪些變化？ 身體的感覺：笑不出來／面無表情／臉部或全身肌肉緊繃／胸腔悶悶的／沒有胃口，吃不下東西／一直想吃東西，即使吃飽了還是繼續吃／坐立不安／不想動／不想起床／睡不著／呼吸困難。 情緒：緊張／擔心／著急／煩躁／懊惱／後悔／很 down／很 low
4	調適壓力	教師引導策略如運動：用運動讓身體放鬆，例如：散步、打球、游泳等。有規律的練習一種或以上的放鬆技巧，例如：靜坐、肌肉放鬆、呼吸紓壓、瑜珈、打坐等。當覺得有壓力時，停下來做幾個深呼吸。
5	調適壓力	分享自己在面對壓力時有效處理自己的負面情緒的方法。 你會用什麼方法不傷害自己和別人，又可以解除壓力，
6	調適壓力	能分享自己的失敗經驗，並從檢討失敗經驗中重新調整解決問題的方式或策略。或透過網路資料查詢及分組討論認識抒壓的方法，並不斷嘗試各種抒解壓力的方法，找出適合自己的有效方法。
7	調適壓力	冥想：教師口頭引導，想像自己躺在美麗舒服的海邊，心情相當的輕鬆。微風輕拂，海浪拍岸，身體微微陷入鬆軟的白沙，而和煦的陽光透過椰子樹梢灑在身上。
8	人際關係面面觀	引導學生瀏覽幾則繪本故事 1. 生氣蛙 2. 壞心情 3. 我的肚子變白的原因 4. 不會寫字獅子 5. Yo! Yes? 6. 朱家故事 7. 威廉的洋娃娃 8. 好事成雙 9. 大熊米多力 10. 菲菲生氣了 學生討論分享這些故事裡的主角各自遭遇什麼問題？

9	人際關係面面觀	主要活動～一隻有教養的狼。 透過角色扮演及討論思考，引導學生共同討論，怎麼樣才能有好的人際關係，能以合宜的態度待人並處理人際問題。
10	搭起友誼的橋樑	1. 讓成員知道單向溝通與雙向溝通的差別。 2. 讓成員藉由參與活動體會雙向溝通的良好功能，以增進人際間的互動。 3. 讓成員知道妨礙溝通的因素，及如何達成良好的溝通。
11	搭起友誼的橋樑	能透過互動遊戲，在團體中怡然自處適當分享自己的感受或想法（如：在開心的場合可以適時的表達愉快的感受；在悲傷的場合能夠適當的表示慰問或關心之意等）
12	搭起友誼的橋樑	1. 幫助成員明瞭良好人際溝通的原則。 2. 幫助成員能在日常生活中落實所學到的人際溝通技巧。
13	人際大富翁	透過影片欣賞 1. 瞭解人際互動的狀況。2. 省思人際關係的意義。 3. 團體成員彼此分享，凝聚對人際關係的共識
14	人際大富翁	進行人際大富翁及分組討論。 體會尊重自己與別人的感受且增進彼此的互動與接觸。
15	人際 ok 繃	1. 協助成員分享自己曾發生的人際衝突經驗。 2. 協助成員能夠學會如何面對及處理人際衝突。 3. 協助成員能夠建立良好的關係。
16	人際 ok 繃	利用學習單紀錄自己在學習生活中的衝突情境，並能記錄在面對同儕的抱怨或衝突（如：責罵、批評、嘲弄、欺負等）時自我反省。
17	人際 ok 繃	透過互動遊戲中學習能在不願遵從他人的要求時禮貌地協商，並討論分享提出其他可能的替代方案。
18	衝突狀況劇	教師簡述自己以往曾與他人發生過的衝突。教師說明舉辦「衝突狀況劇」的方式。學生可發揮創意自由編寫故事及製作道具，但故事內容須包含衝突和溝通的內容。
19	衝突狀況劇	1. 彩排及表演。 2. 教師鼓勵學生說出演出後的感想。
20	我是 EQ 高手	能說出自己在生活中發生或別人的衝突經驗，並分享在面對衝突情境時，能有效處理自己的負面情緒的方法，透過分享學習，將所學內容再應用在生活中。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	資特 8A		1 節	張品宜
教學人數	__8__ 年級，共 __1__ 人			
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-2-1 在面對壓力時自我控制負面的情緒 特社1-J-2-2 分析失敗的原因 特社1-J-2-4從可行策略中自行選擇適當的方式 特社1-J-2-5 主動使用抒解壓力的策略 特社2-J-3-4 根據自己的喜好主動爭取加入團體 特社2-J-3-5 積極主動參與小組或團體活動以爭取團隊榮譽 特社2-J-3-6 與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法 特社2-J-4-1在面對衝突情境時，自我控制負面的情緒 特社2-J-4-3在面對他人的抱怨時，安撫對方情緒以緩和衝突狀況 特社2-J-4-4在不願遵從的要求時，禮貌地說明原因 特社3-J-4-5 在無法執行他人的要求或期待時，能有效分析自己的困難。		
	學習內容	特社 1-J-2 壓力的控制與調整 特社 II-J-3 優勢的呈現與表達 特社 II-J-4 拒絕的技巧		
融入議題	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 品J7同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。			
本學期 學習目標	1. 能在面對壓力時自我控制負面的情緒，在每次評量達成率80％。 2. 能自行從可行的策略中選擇紓解壓力的方式， 在每次評量達成率 80％。 3. 能自行分析失敗的原因，在每次評量達成率80％。 4. 能根據自己的喜好主動爭取加入團體, 在每次評量達成率80％。 5. 能與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法，在每次評量達成率80％。 6. 能積極參與團體活動以爭取團體榮譽， 在每次評量達成率 90％。 7. 能面對衝突情境時，自我控制負面情緒， 在每次評量達成率80％。 8. 能面對同儕的衝突(如批評、嘲弄、責罵…)時，自我控制負面情緒，在每次評量達成率80％。 9. 能在不願意遵從別人的要求時，禮貌的說明原因，在每次評量達成率 80％。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____			

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排

☒座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗

☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	壓力我不怕	首先採用影片的方式來引起學生的動機，利用與壓力相關的影片，可使學生心理上能產生與壓力的連結，並有所準備來參與此次課程。
2	壓力我不怕	壓力指數表的使用，則可以使學生明瞭此成長階段所面臨的壓力有哪些？可協助學生清楚列出並加以比較。
3	壓力我不怕	透過活動的實施，讓學生能了解壓力的來源，並引導其覺察自己有哪些壓力，並與學生共同討論出紓解壓力的資源。
4	打開壓力鍋	學習單寫作「我的紓壓站」當我面對這個壓力時，我會用什麼方法去減輕焦慮或緊張。
5	打開壓力鍋	透過蠟筆塗鴉、撕紙和丟棄壓力儀式得到壓力紓解，藉著塗鴉和進行丟棄壓力儀式的方式來紓解壓力，讓同學學習到有別於自己的舒壓方式，以後在面對壓力情境時，可以多一種管道來紓解壓力。
6	打開壓力鍋	透過認識植物及園藝種植體驗，舒緩個人情緒、壓力，藉此調整學習生活品質。
7	打開壓力鍋	老師帶領同學回顧活動並總結活動之目的，引導學生去分享不同看待問題的角度，及解決問題的方式。在未來面對壓力時，也能以更開闊的視野去因應。讓同學了解個人壓力對個人的影響，認識到壓力對個人的正向以及負向影響，進而教導學生面對壓力的正確態度以及有效的因應壓力方式。
8	人際你我他	先讓成員進行臉部肌肉的暖身動作，將成員分成兩排，以排為單位，利用臉部表情向後傳遞訊息，並彼此在接收完訊息後，利用臉部表情再確認。
9	人際你我他	利用『拼圖大考驗』，簡單的讓學生透過團體間的互助合作與互動中，引導能積極參與團體學習展現領導的特質與能力。
10	人際你我他	呈現五十張不同類型圖片，請成員選取出一張最喜歡或最吸引自己的圖片，老師再利用問題作為分享討論的題材。成員間進行回饋。
11	人際你我他	透過「機會與命運-人際溝通」活動，讓學生依題目回答，進行大富翁闖關遊戲。最先完成一圈的人獲勝。尊重不同的意見。別人發言後，自己才能舉手發言。透過答題過程中，引導學生思考與人溝通的方式
12	無言的聲音	分享人際中的語言溝通與非語言 訊息。從分享中，說明人際中大多數時間都是透過語言溝通，然而非語言訊息卻是無所 不在的。請表演者抽題目情境，可有一分鐘準備，表演者根據題目，只能以手 腳、表情等肢體語言表演，不

		能使用語言表達。
13	無言的聲音	從暖身到主題活動，語言與非語言訊息在自己生活中的影響。我常有的表現是？我怎麼看自己的非語言溝通方式？一句話分享此刻心情 做為討論的結束。
14	我們有約	以顏料彩筆在不同的面具 上畫出各種情緒表情。與夥伴分享戴上不同表情面具的時候，有什麼的感受及體會，在肢體動作及行為表現尚有何不同。互相分享看到別人戴上何種面具時，會如何解讀這樣的表 情，以及會出現什麼樣的行為反應。
15	我們有約	統整本次活動內容-我們在面具上畫出期待別人看到的自己與接近 內在真實的自己，感覺不同的外在表現在與人交往互動上是有差異。不一樣的情緒所傳達出來的訊息，在肢體行為表現上似乎也隱約可見。透過彼此的分享更清楚看到情緒表達與人際互動之間的微妙關係。 最後填寫回饋單表達今天在團體過程的心情與感受。
16	地雷爆炸了	1. 用「我好生氣」繪本閱讀，讓學生瞭解可以如何處理自己生氣的情緒。教師和學生討論哪些情況容易引起生氣的情緒？ 2. 生氣時，可以怎麼處理自己的脾氣，之後教師歸納出處理生氣的步驟。 3. 處理生氣的步驟(1)感覺自己在生氣(2)冷靜下來(3)想出處理生氣的方式(4)選擇適當的處理方式(5)付諸行動
17	地雷爆炸了	情境演練：教師拿出各種會惹人生氣情境的紙籤請學生輪流上台演練，並要求學生依照上述歸納之處理生氣的步驟，想出適當處理情緒的方式。
18	地雷爆炸了	透過「踩地雷」活動了解每個人的「地雷」 對人際關係的影響，學習表達自己並尊重他人。
19	衝突靠邊閃	提供學生一個情境題，讓大家來思考與選擇自己在衝突情境中會是什麼樣的溝通反應。藉以檢視個人在人際互動中的溝通模式。
20	衝突靠邊閃	帶領同學們討論自己在生活中發生衝突時，常用解決方式為何種。邀請兩位同學分享過去的經驗，一位是衝突解決的成功經驗，另外一位是未成功經驗。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	資特 8B		1 節	張品宜
教學人數	__8__ 年級，共 __2__ 人			
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-2-1 在面對壓力時自我控制負面的情緒 特社1-J-2-2 分析失敗的原因 特社1-J-2-4從可行策略中自行選擇適當的方式 特社1-J-2-5 主動使用抒解壓力的策略 特社2-J-3-4 根據自己的喜好主動爭取加入團體 特社2-J-3-5 積極主動參與小組或團體活動以爭取團隊榮譽 特社2-J-3-6 與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法 特社2-J-4-1在面對衝突情境時，自我控制負面的情緒 特社2-J-4-3在面對他人的抱怨時，安撫對方情緒以緩和衝突狀況 特社2-J-4-4在不願遵從的要求時，禮貌地說明原因 特社3-J-4-5 在無法執行他人的要求或期待時，能有效分析自己的困難。		
	學習內容	特社 1-J-2 壓力的控制與調整 特社 II-J-3 優勢的呈現與表達 特社 II-J-4 拒絕的技巧		
融入議題	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 品J7同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。			
本學期 學習目標	1. 能在老師引導下在面對壓力時自我控制負面的情緒，在每次評量達成率80%。 2. 能在老師引導下分析失敗的原因，在每次評量達成率80%。 3. 能在老師引導下從可行的策略中選擇抒解壓力的方式，在每次評量達成率80%。 4. 能在老師引導下根據自己的喜好主動爭取加入團體，在每次評量達成率80%。 5. 能在老師引導下與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法，在每次評量達成率80%。 6. 能在老師引導下積極參與團體活動以爭取團體榮譽，在每次評量達成率80%。 7. 能在老師引導下，面對衝突情境時，自我控制負面情緒，在每次評量達成率80%。 8. 能在老師引導下，面對同儕的衝突時，自我控制負面情緒，在每次評量達成率80%。 9. 能在老師引導下，在不願意遵從別人的要求時，禮貌的說明原因，每次評量達成率80%。			
教學與 評量說明 （須說明 調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____			

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排

☒座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	抒解壓力想一想	透過「心情觀察箱」學習單引導寫作活動認識壓力情緒。
2	抒解壓力想一想	我們這一家(課業壓力)。教師透過電腦及投影機播放「我們這一家—課業壓力」短片。教師引導學生思考，老師口述問題，請學生回答。對學生來說，最大的壓力莫過於考試。
3	抒解壓力想一想	老師引導學生思考當處於壓力下時，身體的有哪些感覺？情緒有哪些變化？ 身體的感覺：笑不出來／面無表情／臉部或全身肌肉緊繃／胸腔悶悶的／沒有胃口，吃不下東西／一直想吃東西，即使吃飽了還是繼續吃／坐立不安／不想動／不想起床／睡不著／呼吸困難。 情緒：緊張／擔心／著急／煩躁／懊惱／後悔／很 down／很 low
4	調適壓力	教師引導策略如運動：用運動讓身體放鬆，例如：散步、打球、游泳等。有規律的練習一種或以上的放鬆技巧，例如：靜坐、肌肉放鬆、呼吸紓壓、瑜珈、打坐等。當覺得有壓力時，停下來做幾個深呼吸。
5	調適壓力	分享自己在面對壓力時有效處理自己的負面情緒的方法。 你會用什麼方法不傷害自己和別人，又可以解除壓力，
6	調適壓力	能分享自己的失敗經驗，並從檢討失敗經驗中重新調整解決問題的方式或策略。或透過網路資料查詢及分組討論認識抒壓的方法，並不斷嘗試各種抒解壓力的方法，找出適合自己的有效方法。
7	調適壓力	冥想：教師口頭引導，想像自己躺在美麗舒服的海邊，心情相當的輕鬆。微風輕拂，海浪拍岸，身體微微陷入鬆軟的白沙，而和煦的陽光透過椰子樹梢灑在身上。
8	人際關係面面觀	引導學生瀏覽幾則繪本故事 1. 生氣蛙 2. 壞心情 3. 我的肚子變白的原因 4. 不會寫字獅子 5. Yo! Yes? 6. 朱家故事 7. 威廉的洋娃娃 8. 好事成雙 9. 大熊米多力 10. 菲菲生氣了 學生討論分享這些故事裡的主角各自遭遇什麼問題？
9	人際關係面面觀	主要活動～一隻有教養的狼。 透過角色扮演及討論思考，引導學生共同討論，怎麼樣才能有好的人際關係，能以合宜的態度待人並處理人際問題。

10	搭起友誼的橋樑	1. 讓成員知道單向溝通與雙向溝通的差別。 2. 讓成員藉由參與活動體會雙向溝通的良好功能，以增進人際間的互動。 3. 讓成員知道妨礙溝通的因素，及如何達成良好的溝通。
11	搭起友誼的橋樑	能透過互動遊戲，在團體中怡然自處適當分享自己的感受或想法（如：在開心的場合可以適時的表達愉快的感受；在悲傷的場合能夠適當的表示慰問或關心之意等）
12	搭起友誼的橋樑	1. 幫助成員明瞭良好人際溝通的原則。 2. 幫助成員能在日常生活中落實所學到的人際溝通技巧。
13	人際大富翁	透過影片欣賞 1. 瞭解人際互動的狀況。2. 省思人際關係的意義。 3. 團體成員彼此分享，凝聚對人際關係的共識
14	人際大富翁	進行人際大富翁及分組討論。 體會尊重自己與別人的感受且增進彼此的互動與接觸。
15	人際 ok 繃	1. 協助成員分享自己曾發生的人際衝突經驗。 2. 協助成員能夠學會如何面對及處理人際衝突。 3. 協助成員能夠建立良好的關係。
16	人際 ok 繃	利用學習單紀錄自己在學習生活中的衝突情境，並能記錄在面對同儕的抱怨或衝突（如：責罵、批評、嘲弄、欺負等）時自我反省。
17	人際 ok 繃	透過互動遊戲中學習能在不願遵從他人的要求時禮貌地協商，並討論分享提出其他可能的替代方案。
18	衝突狀況劇	教師簡述自己以往曾與他人發生過的衝突。教師說明舉辦「衝突狀況劇」的方式。學生可發揮創意自由編寫故事及製作道具，但故事內容須包含衝突和溝通的內容。
19	衝突狀況劇	1. 彩排及表演。 2. 教師鼓勵學生說出演出後的感想。
20	我是 EQ 高手	能說出自己在生活中發生或別人的衝突經驗，並分享在面對衝突情境時，能有效處理自己的負面情緒的方法，透過分享學習，將所學內容再應用在生活中。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	資特 8B		1 節	張品宜
教學人數	__ 8 __ 年級，共 __ 2 __ 人			
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-2-1 在面對壓力時自我控制負面的情緒 特社1-J-2-2 分析失敗的原因 特社1-J-2-4從可行策略中自行選擇適當的方式 特社1-J-2-5 主動使用抒解壓力的策略 特社2-J-3-4 根據自己的喜好主動爭取加入團體 特社2-J-3-5 積極主動參與小組或團體活動以爭取團隊榮譽 特社2-J-3-6 與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法 特社2-J-4-1在面對衝突情境時，自我控制負面的情緒 特社2-J-4-3在面對他人的抱怨時，安撫對方情緒以緩和衝突狀況 特社2-J-4-4在不願遵從的要求時，禮貌地說明原因 特社3-J-4-5 在無法執行他人的要求或期待時，能有效分析自己的困難。		
	學習內容	特社 1-J-2 壓力的控制與調整 特社 II-J-3 優勢的呈現與表達 特社 II-J-4 拒絕的技巧		
融入議題	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 品J7同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。			
本學期 學習目標	1. 能在面對壓力時自我控制負面的情緒，在每次評量達成率80％。 2. 能自行從可行的策略中選擇紓解壓力的方式， 在每次評量達成率 80％。 3. 能自行分析失敗的原因，在每次評量達成率80％。 4. 能根據自己的喜好主動爭取加入團體, 在每次評量達成率80％。 5. 能與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法，在每次評量達成率80％。 6. 能積極參與團體活動以爭取團體榮譽， 在每次評量達成率 90％。 7. 能面對衝突情境時，自我控制負面情緒， 在每次評量達成率80％。 8. 能面對同儕的衝突(如批評、嘲弄、責罵…)時，自我控制負面情緒，在每次評量達成率80％。 9. 能在不願意遵從別人的要求時，禮貌的說明原因，在每次評量達成率 80％。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____			

教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排

☒座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗

☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	壓力我不怕	首先採用影片的方式來引起學生的動機，利用與壓力相關的影片，可使學生心理上能產生與壓力的連結，並有所準備來參與此次課程。
2	壓力我不怕	壓力指數表的使用，則可以使學生明瞭此成長階段所面臨的壓力有哪些？可協助學生清楚列出並加以比較。
3	壓力我不怕	透過活動的實施，讓學生能了解壓力的來源，並引導其覺察自己有哪些壓力，並與學生共同討論出紓解壓力的資源。
4	打開壓力鍋	學習單寫作「我的紓壓站」當我面對這個壓力時，我會用什麼方法去減輕焦慮或緊張。
5	打開壓力鍋	透過蠟筆塗鴉、撕紙和丟棄壓力儀式得到壓力紓解，藉著塗鴉和進行丟棄壓力儀式的方式來紓解壓力，讓同學學習到有別於自己的舒壓方式，以後在面對壓力情境時，可以多一種管道來紓解壓力。
6	打開壓力鍋	透過認識植物及園藝種植體驗，舒緩個人情緒、壓力，藉此調整學習生活品質。
7	打開壓力鍋	老師帶領同學回顧活動並總結活動之目的，引導學生去分享不同看待問題的角度，及解決問題的方式。在未來面對壓力時，也能以更開闊的視野去因應。讓同學了解個人壓力對個人的影響，認識到壓力對個人的正向以及負向影響，進而教導學生面對壓力的正確態度以及有效的因應壓力方式。
8	人際你我他	先讓成員進行臉部肌肉的暖身動作，將成員分成兩排，以排為單位，利用臉部表情向後傳遞訊息，並彼此在接收完訊息後，利用臉部表情再確認。
9	人際你我他	利用『拼圖大考驗』，簡單的讓學生透過團體間的互助合作與互動中，引導能積極參與團體學習展現領導的特質與能力。
10	人際你我他	呈現五十張不同類型圖片，請成員選取出一張最喜歡或最吸引自己的圖片，老師再利用問題作為分享討論的題材。成員間進行回饋。
11	人際你我他	透過「機會與命運-人際溝通」活動，讓學生依題目回答，進行大富翁闖關遊戲。最先完成一圈的人獲勝。尊重不同的意見。別人發言後，自己才能舉手發言。透過答題過程中，引導學生思考與人溝通的方式
12	無言的聲音	分享人際中的語言溝通與非語言 訊息。從分享中，說明人際中大多數時間都

		是透過語言溝通，然而非語言訊息卻是無所不在的。請表演者抽題目情境，可有一分鐘準備，表演者根據題目，只能以手腳、表情等肢體語言表演，不能使用語言表達。
13	無言的聲音	從暖身到主題活動，語言與非語言訊息在自己生活中的影響。我常有的表現是？我怎麼看自己的非語言溝通方式？一句話分享此刻心情 做為討論的結束。
14	我們有約	以顏料彩筆在不同的面具上畫出各種情緒表情。與夥伴分享戴上不同表情面具的時候，有什麼的感受及體會，在肢體動作及行為表現尚有何不同。互相分享看到別人戴上何種面具時，會如何解讀這樣的表情，以及會出現什麼樣的行為反應。
15	我們有約	統整本次活動內容-我們在面具上畫出期待別人看到的自己與接近內在真實的自己，感覺不同的外在表現在與人交往互動上是有差異。不一樣的情緒所傳達出來的訊息，在肢體行為表現上似乎也隱約可見。透過彼此的分享更清楚看到情緒表達與人際互動之間的微妙關係。最後填寫回饋單表達今天在團體過程的心情與感受。
16	地雷爆炸了	4. 用「我好生氣」繪本閱讀，讓學生瞭解可以如何處理自己生氣的情緒。教師和學生討論哪些情況容易引起生氣的情緒？ 5. 生氣時，可以怎麼處理自己的脾氣，之後教師歸納出處理生氣的步驟。 6. 處理生氣的步驟(1)感覺自己在生氣(2)冷靜下來(3)想出處理生氣的方式(4)選擇適當的處理方式(5)付諸行動
17	地雷爆炸了	情境演練：教師拿出各種會惹人生氣情境的紙籤請學生輪流上台演練，並要求學生依照上述歸納之處理生氣的步驟，想出適當處理情緒的方式。
18	地雷爆炸了	透過「踩地雷」活動了解每個人的「地雷」對人際關係的影響，學習表達自己並尊重他人。
19	衝突靠邊閃	提供學生一個情境題，讓大家來思考與選擇自己在衝突情境中會是什麼樣的溝通反應。藉以檢視個人在人際互動中的溝通模式。
20	衝突靠邊閃	帶領同學們討論自己在生活中發生衝突時，常用解決方式為何種。邀請兩位同學分享過去的經驗，一位是衝突解決的成功經驗，另外一位是未成功經驗。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	資 8A		1 節	張品宜
教學人數	__ 8 __ 年級，共 __ 3 __ 人			
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-2-1 在面對壓力時自我控制負面的情緒 特社1-J-2-2 分析失敗的原因 特社1-J-2-4從可行策略中自行選擇適當的方式 特社1-J-2-5 主動使用抒解壓力的策略 特社2-J-3-4 根據自己的喜好主動爭取加入團體 特社2-J-3-5 積極主動參與小組或團體活動以爭取團隊榮譽 特社2-J-3-6 與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法 特社2-J-4-1在面對衝突情境時，自我控制負面的情緒 特社2-J-4-3在面對他人的抱怨時，安撫對方情緒以緩和衝突狀況 特社2-J-4-4在不願遵從的要求時，禮貌地說明原因 特社 3-J-4-5 在無法執行他人的要求或期待時，能有效分析自己的困難。		
	學習內容	特社 1-J-2 壓力的控制與調整 特社 II-J-3 優勢的呈現與表達 特社 II-J-4 拒絕的技巧		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 品J7同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。			
本學期 學習目標	1. 能在老師引導下在面對壓力時自我控制負面的情緒，在每次評量達成率80%。 2. 能在老師引導下分析失敗的原因，在每次評量達成率80%。 3. 能在老師引導下從可行的策略中選擇紓解壓力的方式，在每次評量達成率80%。 4. 能在老師引導下根據自己的喜好主動爭取加入團體，在每次評量達成率80%。 5. 能在老師引導下與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法，在每次評量達成率80%。 6. 能在老師引導下積極參與團體活動以爭取團體榮譽，在每次評量達成率80%。 7. 能在老師引導下，面對衝突情境時，自我控制負面情緒，在每次評量達成率80% 8. 能在老師引導下，面對同儕的衝突時，自我控制負面情緒，在每次評量達成率80% 9. 能在老師引導下，在不願意遵從別人的要求時，禮貌的說明原因，每次評量達成率 80%。			
教學與	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			

評量說明 (須說明 調整原則)	學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____
	教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____
	環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____
	3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	抒解壓力想一想	透過「心情觀察箱」學習單引導寫作活動認識壓力情緒
2	抒解壓力想一想	我們這一家(課業壓力)。教師透過電腦及投影機播放「我們這一家—課業壓力」短片。教師引導學生思考，老師口述問題，請學生回答。對學生來說，最大的壓力莫過於考試。
3	抒解壓力想一想	老師引導學生思考當處於壓力下時，身體的有哪些感覺？情緒有哪些變化？ 身體的感覺：笑不出來／面無表情／臉部或全身肌肉緊繃／胸腔悶悶的／沒有胃口，吃不下東西／一直想吃東西，即使吃飽了還是繼續吃／坐立不安／不想動／不想起床／睡不著／呼吸困難。 情緒：緊張／擔心／著急／煩躁／懊惱／後悔／很 down／很 low
4	調適壓力	教師引導策略如運動：用運動讓身體放鬆，例如：散步、打球、游泳等。有規律的練習一種或以上的放鬆技巧，例如：靜坐、肌肉放鬆、呼吸紓壓、瑜珈、打坐等。當覺得有壓力時，停下來做幾個深呼吸。
5	調適壓力	分享自己在面對壓力時有效處理自己的負面情緒的方法。 你會用什麼方法不傷害自己和別人，又可以解除壓力，
6	調適壓力	能分享自己的失敗經驗，並從檢討失敗經驗中重新調整解決問題的方式或策略。或透過網路資料查詢及分組討論認識抒壓的方法，並不斷嘗試各種抒解壓力的方法，找出適合自己的有效方法。
7	調適壓力	冥想：教師口頭引導，想像自己躺在美麗舒服的海邊，心情相當的輕鬆。微風輕拂，海浪拍岸，身體微微陷入鬆軟的白沙，而和煦的陽光透過椰子樹梢灑在身上。
8	人際關係面面觀	引導學生瀏覽幾則繪本故事 1. 生氣蛙 2. 壞心情 3. 我的肚子變白的原因 4. 不會寫字獅子 5. Yo! Yes? 6. 朱家故事 7. 威廉的洋娃娃 8. 好事成雙 9. 大熊米多力 10. 菲菲生氣了 學生討論分享這些故事裡的主角各自遭遇什麼問題？
9	人際關係面面觀	主要活動～一隻有教養的狼。 透過角色扮演及討論思考，引導學生共同討論，怎麼樣才能有好的人際關係，能以合宜的態度待人並處理人際問題。

10	搭起友誼的橋樑	1. 讓成員知道單向溝通與雙向溝通的差別。 2. 讓成員藉由參與活動體會雙向溝通的良好功能，以增進人際間的互動。 3. 讓成員知道妨礙溝通的因素，及如何達成良好的溝通。
11	搭起友誼的橋樑	能透過互動遊戲，在團體中怡然自處適當分享自己的感受或想法（如：在開心的場合可以適時的表達愉快的感受；在悲傷的場合能夠適當的表示慰問或關心之意等）
12	搭起友誼的橋樑	1. 幫助成員明瞭良好人際溝通的原則 2. 幫助成員能在日常生活中落實所學到的人際溝通技巧。
13	人際大富翁	透過影片欣賞 1. 瞭解人際互動的狀況。2. 省思人際關係的意義。 3. 團體成員彼此分享，凝聚對人際關係的共識
14	人際大富翁	進行人際大富翁及分組討論 體會尊重自己與別人的感受且增進彼此的互動與接觸。
15	人際 ok 繃	1. 協助成員分享自己曾發生的人際衝突經驗。 2. 協助成員能夠學會如何面對及處理人際衝突。 3. 協助成員能夠建立良好的關係。
16	人際 ok 繃	利用學習單紀錄自己在學習生活中的衝突情境，並能記錄在面對同儕的抱怨或衝突（如：責罵、批評、嘲弄、欺負等）時自我反省。
17	人際 ok 繃	透過互動遊戲中學習能在不願遵從他人的要求時禮貌地協商，並討論分享提出其他可能的替代方案。
18	衝突狀況劇	教師簡述自己以往曾與他人發生過的衝突。教師說明舉辦「衝突狀況劇」的方式。學生可發揮創意自由編寫故事及製作道具，但故事內容須包含衝突和溝通的內容。
19	衝突狀況劇	1. 彩排及表演。 2. 教師鼓勵學生說出演出後的感想。
20	我是 EQ 高手	能說出自己在生活中發生或別人的衝突經驗，並分享在面對衝突情境時，能有效處理自己的負面情緒的方法，透過分享學習，將所學內容再應用在生活中。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	資 8A		1 節	張品宜
教學人數	__ 8 __ 年級，共 __ 3 __ 人			
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-2-1 在面對壓力時自我控制負面的情緒 特社1-J-2-2 分析失敗的原因 特社1-J-2-4從可行策略中自行選擇適當的方式 特社1-J-2-5 主動使用抒解壓力的策略 特社2-J-3-4 根據自己的喜好主動爭取加入團體 特社2-J-3-5 積極主動參與小組或團體活動以爭取團隊榮譽 特社2-J-3-6 與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法 特社2-J-4-1在面對衝突情境時，自我控制負面的情緒 特社2-J-4-3在面對他人的抱怨時，安撫對方情緒以緩和衝突狀況 特社2-J-4-4在不願遵從的要求時，禮貌地說明原因 特社3-J-4-5 在無法執行他人的要求或期待時，能有效分析自己的困難。		
	學習內容	特社 1-J-2 壓力的控制與調整 特社 II-J-3 優勢的呈現與表達 特社 II-J-4 拒絕的技巧		
融入議題	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 品J7同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。			
本學期 學習目標	1. 能在面對壓力時自我控制負面的情緒，在每次評量達成率80％。 2. 能自行從可行的策略中選擇紓解壓力的方式， 在每次評量達成率 80％。 3. 能自行分析失敗的原因，在每次評量達成率80％。 4. 能根據自己的喜好主動爭取加入團體, 在每次評量達成率80％。 5. 能與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法，在每次評量達成率80％。 6. 能積極參與團體活動以爭取團體榮譽， 在每次評量達成率 90％。 7. 能面對衝突情境時，自我控制負面情緒， 在每次評量達成率80％。 8. 能面對同儕的衝突(如批評、嘲弄、責罵…)時，自我控制負面情緒， 在每次評量達成率80％。 9. 能在不願意遵從別人的要求時，禮貌的說明原因，在每次評量達成率 80％。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____			

教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☐圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☐多層次教學
☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☐學習區安排

☒座位安排 ☐助理員 ☒輔具 ☐其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

☒口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗

☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	壓力我不怕	首先採用影片的方式來引起學生的動機，利用與壓力相關的影片，可使學生心理上能產生與壓力的連結，並有所準備來參與此次課程。
2	壓力我不怕	壓力指數表的使用，則可以使學生明瞭此成長階段所面臨的壓力有哪些？可協助學生清楚列出並加以比較。
3	壓力我不怕	透過活動的實施，讓學生能了解壓力的來源，並引導其覺察自己有哪些壓力，並與學生共同討論出紓解壓力的資源。
4	打開壓力鍋	學習單寫作「我的紓壓站」當我面對這個壓力時，我會用什麼方法去減輕焦慮或緊張。
5	打開壓力鍋	透過蠟筆塗鴉、撕紙和丟棄壓力儀式得到壓力紓解，藉著塗鴉和進行丟棄壓力儀式的方式來紓解壓力，讓同學學習到有別於自己的舒壓方式，以後在面對壓力情境時，可以多一種管道來紓解壓力。
6	打開壓力鍋	透過認識植物及園藝種植體驗，舒緩個人情緒、壓力，藉此調整學習生活品質。
7	打開壓力鍋	老師帶領同學回顧活動並總結活動之目的，引導學生去分享不同看待問題的角度，及解決問題的方式。在未來面對壓力時，也能以更開闊的視野去因應。讓同學了解個人壓力對個人的影響，認識到壓力對個人的正向以及負向影響，進而教導學生面對壓力的正確態度以及有效的因應壓力方式。
8	人際你我他	先讓成員進行臉部肌肉的暖身動作，將成員分成兩排，以排為單位，利用臉部表情向後傳遞訊息，並彼此在接收完訊息後，利用臉部表情再確認。
9	人際你我他	利用『拼圖大考驗』，簡單的讓學生透過團體間的互助合作與互動中，引導能積極參與團體學習展現領導的特質與能力。
10	人際你我他	呈現五十張不同類型圖片，請成員選取出一張最喜歡或最吸引自己的圖片，老師再利用問題作為分享討論的題材。成員間進行回饋。
11	人際你我他	透過「機會與命運-人際溝通」活動，讓學生依題目回答，進行大富翁闖關遊戲。最先完成一圈的人獲勝。尊重不同的意見。別人發言後，自己才能舉手發言。透過答題過程中，引導學生思考與人溝通的方式
12	無言的聲音	分享人際中的語言溝通與非語言 訊息。從分享中，說明人際中大多數時間都是透過語言溝通，然而非語言訊息卻是無所 不在的。請表演者抽題目情境，可有一分鐘準備，表演者根據題目，只能以手 腳、表情等肢體語言表演，不能使用語言表達。
13	無言的聲音	從暖身到主題活動，語言與非語言訊息在自己生活中的影響。我常有的表現是？我怎麼看自己的非語言溝通方式？一句話分享此刻心情 做為討論的結束。
14	我們有約	以顏料彩筆在不同的面具 上畫出各種情緒表情。與夥伴分享戴上不同表情面具的時候，有什麼的感受及體會，在肢體動作及行為表現尚有何不同。互相分

		享看到別人戴上何種面具時，會如何解讀這樣的表情，以及會出現什麼樣的行為反應。
15	我們有約	統整本次活動內容-我們在面具上畫出期待別人看到的自己與接近內在真實的自己，感覺不同的外在表現在與人交往互動上是有差異。不一樣的情緒所傳達出來的訊息，在肢體行為表現上似乎也隱約可見。透過彼此的分享更清楚看到情緒表達與人際互動之間的微妙關係。最後填寫回饋單表達今天在團體過程的心情與感受。
16	地雷爆炸了	1. 用「我好生氣」繪本閱讀，讓學生瞭解可以如何處理自己生氣的情緒。教師和學生討論哪些情況容易引起生氣的情緒？ 2. 生氣時，可以怎麼處理自己的脾氣，之後教師歸納出處理生氣的步驟。 3. 處理生氣的步驟(1)感覺自己在生氣(2)冷靜下來(3)想出處理生氣的方式(4)選擇適當的處理方式(5)付諸行動
17	地雷爆炸了	情境演練：教師拿出各種會惹人生氣情境的紙籤請學生輪流上台演練，並要求學生依照上述歸納之處理生氣的步驟，想出適當處理情緒的方式。
18	地雷爆炸了	透過「踩地雷」活動了解每個人的「地雷」對人際關係的影響，學習表達自己並尊重他人。
19	衝突靠邊閃	提供學生一個情境題，讓大家來思考與選擇自己在衝突情境中會是什麼樣的溝通反應。藉以檢視個人在人際互動中的溝通模式。
20	衝突靠邊閃	帶領同學們討論自己在生活中發生衝突時，常用解決方式為何種。邀請兩位同學分享過去的經驗，一位是衝突解決的成功經驗，另外一位是未成功經驗。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	資 8B		1 節	張品宜
教學人數	__8__ 年級，共 __4__ 人			
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-2-1 在面對壓力時自我控制負面的情緒 特社1-J-2-2 分析失敗的原因 特社1-J-2-4從可行策略中自行選擇適當的方式 特社1-J-2-5 主動使用抒解壓力的策略 特社2-J-3-4 根據自己的喜好主動爭取加入團體 特社2-J-3-5 積極主動參與小組或團體活動以爭取團隊榮譽 特社2-J-3-6 與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法 特社2-J-4-1在面對衝突情境時，自我控制負面的情緒 特社2-J-4-3在面對他人的抱怨時，安撫對方情緒以緩和衝突狀況 特社2-J-4-4在不願遵從的要求時，禮貌地說明原因 特社 3-J-4-5 在無法執行他人的要求或期待時，能有效分析自己的困難。		
	學習內容	特社 1-J-2 壓力的控制與調整 特社 II-J-3 優勢的呈現與表達 特社 II-J-4 拒絕的技巧		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 品J7同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。			
本學期 學習目標	1. 能在老師引導下在面對壓力時自我控制負面的情緒，在每次評量達成率80%。 2. 能在老師引導下分析失敗的原因，在每次評量達成率80%。 3. 能在老師引導下從可行的策略中選擇紓解壓力的方式，在每次評量達成率80%。 4. 能在老師引導下根據自己的喜好主動爭取加入團體，在每次評量達成率80%。 5. 能在老師引導下與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法，在每次評量達成率80%。 6. 能在老師引導下積極參與團體活動以爭取團體榮譽，在每次評量達成率80%。 7. 能在老師引導下，面對衝突情境時，自我控制負面情緒，在每次評量達成率80% 8. 能在老師引導下，面對同儕的衝突時，自我控制負面情緒，在每次評量達成率80% 9. 能在老師引導下，在不願意遵從別人的要求時，禮貌的說明原因，每次評量達成率 80%。			
教學與 評量說明 (須說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編			

調整原則)	☐ 其他：_____
	教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____
	環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____
3.教學評量(學習評量調整)	☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	抒解壓力想一想	透過「心情觀察箱」學習單引導寫作活動認識壓力情緒
2	抒解壓力想一想	我們這一家(課業壓力)。教師透過電腦及投影機播放「我們這一家—課業壓力」短片。教師引導學生思考，老師口述問題，請學生回答。對學生來說，最大的壓力莫過於考試。
3	抒解壓力想一想	老師引導學生思考當處於壓力下時，身體的有哪些感覺？情緒有哪些變化？ 身體的感覺：笑不出來／面無表情／臉部或全身肌肉緊繃／胸腔悶悶的／沒有胃口，吃不下東西／一直想吃東西，即使吃飽了還是繼續吃／坐立不安／不想動／不想起床／睡不著／呼吸困難。 情緒：緊張／擔心／著急／煩躁／懊惱／後悔／很 down／很 low
4	調適壓力	教師引導策略如運動：用運動讓身體放鬆，例如：散步、打球、游泳等。有規律的練習一種或以上的放鬆技巧，例如：靜坐、肌肉放鬆、呼吸紓壓、瑜珈、打坐等。當覺得有壓力時，停下來做幾個深呼吸。
5	調適壓力	分享自己在面對壓力時有效處理自己的負面情緒的方法。 你會用什麼方法不傷害自己和別人，又可以解除壓力，
6	調適壓力	能分享自己的失敗經驗，並從檢討失敗經驗中重新調整解決問題的方式或策略。或透過網路資料查詢及分組討論認識抒壓的方法，並不斷嘗試各種抒解壓力的方法，找出適合自己的有效方法。
7	調適壓力	冥想：教師口頭引導，想像自己躺在美麗舒服的海邊，心情相當的輕鬆。微風輕拂，海浪拍岸，身體微微陷入鬆軟的白沙，而和煦的陽光透過椰子樹梢灑在身上。
8	人際關係面面觀	引導學生瀏覽幾則繪本故事 1. 生氣蛙 2. 壞心情 3. 我的肚子變白的原因 4. 不會寫字獅子 5. Yo! Yes? 6. 朱家故事 7. 威廉的洋娃娃 8. 好事成雙 9. 大熊米多力 10. 菲菲生氣了 學生討論分享這些故事裡的主角各自遭遇什麼問題？
9	人際關係面面觀	主要活動～一隻有教養的狼。 透過角色扮演及討論思考，引導學生共同討論，怎麼樣才能有好的人際關係，能以合宜的態度待人並處理人際問題。
10	搭起友誼的橋樑	1. 讓成員知道單向溝通與雙向溝通的差別。 2. 讓成員藉由參與活動體會雙向溝通的良好功能，以增進人際間的互動。

		3. 讓成員知道妨礙溝通的因素，及如何達成良好的溝通。
11	搭起友誼的橋樑	能透過互動遊戲，在團體中怡然自處適當分享自己的感受或想法（如：在開心的場合可以適時的表達愉快的感受；在悲傷的場合能夠適當的表示 慰問或關心之意等）
12	搭起友誼的橋樑	1. 幫助成員明瞭良好人際溝通的原則 2. 幫助成員能在日常生活中落實所學到的人際溝通技巧。
13	人際大富翁	透過影片欣賞 1. 瞭解人際互動的狀況。2. 省思人際關係的意義。 3. 團體成員彼此分享，凝聚對人際關係的共識
14	人際大富翁	進行人際大富翁及分組討論 體會尊重自己與別人的感受且增進彼此的互動與接觸。
15	人際 ok 繃	1. 協助成員分享自己曾發生的人際衝突經驗。 2. 協助成員能夠學會如何面對及處理人際衝突。 3. 協助成員能夠建立良好的關係。
16	人際 ok 繃	利用學習單紀錄自己在學習生活中的衝突情境，並能記錄在面對同儕的抱怨或衝突（如：責罵、批評、嘲弄、欺負等）時自我反省。
17	人際 ok 繃	透過互動遊戲中學習能在不願遵從他人的要求時禮貌地協商，並討論分享提出其他可能的替代方案。
18	衝突狀況劇	教師簡述自己以往曾與他人發生過的衝突。教師說明舉辦「衝突狀況劇」的方式。學生可發揮創意自由編寫故事及製作道具，但故事內容須包含衝突和溝通的內容。
19	衝突狀況劇	1. 彩排及表演。 2. 教師鼓勵學生說出演出後的感想。
20	我是 EQ 高手	能說出自己在生活中發生或別人的衝突經驗，並分享在面對衝突情境時，能有效處理自己的負面情緒的方法，透過分享學習，將所學內容再應用在生活中。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	資 8B		1 節	張品宜
教學人數	__ 8 __ 年級，共 __ 4 __ 人			
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社1-J-2-1 在面對壓力時自我控制負面的情緒 特社1-J-2-2 分析失敗的原因 特社1-J-2-4從可行策略中自行選擇適當的方式 特社1-J-2-5 主動使用抒解壓力的策略 特社2-J-3-4 根據自己的喜好主動爭取加入團體 特社2-J-3-5 積極主動參與小組或團體活動以爭取團隊榮譽 特社2-J-3-6 與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法 特社2-J-4-1在面對衝突情境時，自我控制負面的情緒 特社2-J-4-3在面對他人的抱怨時，安撫對方情緒以緩和衝突狀況 特社2-J-4-4在不願遵從的要求時，禮貌地說明原因 特社3-J-4-5 在無法執行他人的要求或期待時，能有效分析自己的困難。		
	學習內容	特社 1-J-2 壓力的控制與調整 特社 II-J-3 優勢的呈現與表達 特社 II-J-4 拒絕的技巧		
融入議題	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 品J7同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。			
本學期 學習目標	1. 能在面對壓力時自我控制負面的情緒，在每次評量達成率80％。 2. 能自行從可行的策略中選擇抒解壓力的方式， 在每次評量達成率 80％。 3. 能自行分析失敗的原因，在每次評量達成率80％。 4. 能根據自己的喜好主動爭取加入團體, 在每次評量達成率80％。 5. 能與他人共同從事活動分享彼此的感受或想法，在每次評量達成率80％。 6. 能積極參與團體活動以爭取團體榮譽， 在每次評量達成率 90％。 7. 能面對衝突情境時，自我控制負面情緒， 在每次評量達成率80％。 8. 能面對同儕的衝突(如批評、嘲弄、責罵…)時，自我控制負面情緒， 在每次評量達成率80％。 9. 能在不願意遵從別人的要求時，禮貌的說明原因，在每次評量達成率 80％。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整)			

學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____		
環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☒ 輔具 ☐ 其他：_____		
3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	壓力我不怕	首先採用影片的方式來引起學生的動機，利用與壓力相關的影片，可使學生心理上能產生與壓力的連結，並有所準備來參與此次課程。
2	壓力我不怕	壓力指數表的使用，則可以使學生明瞭此成長階段所面臨的壓力有哪些？可協助學生清楚列出並加以比較。
3	壓力我不怕	透過活動的實施，讓學生能了解壓力的來源，並引導其覺察自己有哪些壓力，並與學生共同討論出紓解壓力的資源。
4	打開壓力鍋	學習單寫作「我的紓壓站」當我面對這個壓力時，我會用什麼方法去減輕焦慮或緊張。
5	打開壓力鍋	透過蠟筆塗鴉、撕紙和丟棄壓力儀式得到壓力紓解，藉著塗鴉和進行丟棄壓力儀式的方式來紓解壓力，讓同學學習到有別於自己的舒壓方式，以後在面對壓力情境時，可以多一種管道來紓解壓力。
6	打開壓力鍋	透過認識植物及園藝種植體驗，舒緩個人情緒、壓力，藉此調整學習生活品質。
7	打開壓力鍋	老師帶領同學回顧活動並總結活動之目的，引導學生去分享不同看待問題的角度，及解決問題的方式。在未來面對壓力時，也能以更開闊的視野去因應。讓同學了解個人壓力對個人的影響，認識到壓力對個人的正向以及負向影響，進而教導學生面對壓力的正確態度以及有效的因應壓力方式。
8	人際你我他	先讓成員進行臉部肌肉的暖身動作，將成員分成兩排，以排為單位，利用臉部表情向後傳遞訊息，並彼此在接收完訊息後，利用臉部表情再確認。
9	人際你我他	利用『拼圖大考驗』，簡單的讓學生透過團體間的互助合作與互動中，引導能積極參與團體學習展現領導的特質與能力。
10	人際你我他	呈現五十張不同類型圖片，請成員選取出一張最喜歡或最吸引自己的圖片，老師再利用問題作為分享討論的題材。成員間進行回饋。
11	人際你我他	透過「機會與命運-人際溝通」活動，讓學生依題目回答，進行大富翁闖關遊戲。最先完成一圈的人獲勝。尊重不同的意見。別人發言後，自己才能舉手發言。透過答題過程中，引導學生思考與人溝通的方式
12	無言的聲音	分享人際中的語言溝通與非語言 訊息。從分享中，說明人際中大多數時間都是透過語言溝通，然而非語言訊息卻是無所 不在的。請表演者抽題目情境，可有一分鐘準備，表演者根據題目，只能以手 腳、表情等肢體語言表演，不

		能使用語言表達。
13	無言的聲音	從暖身到主題活動，語言與非語言訊息在自己生活中的影響。我常有的表現是？我怎麼看自己的非語言溝通方式？一句話分享此刻心情做為討論的結束。
14	我們有約	以顏料彩筆在不同的面具 上畫出各種情緒表情。與夥伴分享戴上不同表情面具的時候，有什麼的感受及體會，在肢體動作及行為表現尚有何不同。互相分享看到別人戴上何種面具時，會如何解讀這樣的表 情，以及會出現什麼樣的行為反應。
15	我們有約	統整本次活動內容-我們在面具上畫出期待別人看到的自己與接近 內在真實的自己，感覺不同的外在表現在與人交往互動上是有差異。不一樣的情緒所傳達出來的訊息，在肢體行為表現上似乎也隱約可見。透過彼此的分享更清楚看到情緒表達與人際互動之間的微妙關係。 最後填寫回饋單表達今天在團體過程的心情與感受。
16	地雷爆炸了	4. 用「我好生氣」繪本閱讀，讓學生瞭解可以如何處理自己生氣的情緒。教師和學生討論哪些情況容易引起生氣的情緒？ 5. 生氣時，可以怎麼處理自己的脾氣，之後教師歸納出處理生氣的步驟。 6. 處理生氣的步驟(1)感覺自己在生氣(2)冷靜下來(3)想出處理生氣的方式(4)選擇適當的處理方式(5)付諸行動
17	地雷爆炸了	情境演練：教師拿出各種會惹人生氣情境的紙籤請學生輪流上台演練，並要求學生依照上述歸納之處理生氣的步驟，想出適當處理情緒的方式。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
職業教育	資特 9		2 節	李宇珍
教學人數	__9__ 年級，共 __2__ 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特職 1-J-1 列舉查詢工作資訊的管道。 特職 1-J-2 列舉常見職業應具備的工作條件。 特職 1-J-3 列舉特定職業潛在的職業疾病。 特職 1-J-4 描述自己有意願從事工作的入行基本條件。 特職 1-J-5 查詢適合自己培養工作能力的進修管道。 特職 1-J-6 認識所欲就讀科系內容資訊。 特職 2-J-1 查詢不同類型工作的基本條件，擬定適合的自我介紹內容。 特職 3-J-1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3-J-2 依據步驟說明組合拼裝物品，依據工作流程與步驟完成成品。 特職 3-J-3 依據工作要求完成作業速度，在時限內完成工作。 特職 4-J-1 依據指令事先防範特定職場環境潛在危險狀況 特職 6-J-1 因應工作場域的變動保持工作效率 特職 7-J-1 修正影響人際關係的習慣		
	學習內容	特職 I-J-1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式 特職 I-J-2 潛在職業疾病的認識 特職 I-J-3 自我介紹的擬定與相關表件填寫方式 特職 II-J-1 工作手冊的閱讀 特職 II-J-2 物品的組合與拼裝方式 特職 II-J-3 工作效率維持的方式 特職 II-J-4 工作參照標準的認識與檢視 特職 III-J-1 工作場域中工作器具的使用方式 特職 III-J-2 工作效能的增進與維持方式		
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題） 安J2判斷常見的事故傷害 涯J3覺察自己的能力與興趣。 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 涯J7學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯J9社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。			
本學期 學習目標	1. 能依自己的性向、興趣測驗、特質等找出未來升學可能會就讀的職群、科別，達成率 80%。 2. 能從高職各類職群介紹中，找出與自己的特質及未來期待相符合的科別，達成率 80%。 3. 能透過教師介紹了解傳統與新興行業的差異，達成率 80%。 4. 能察覺未來職業的變化，了解高職科別畢業後的工作方向，達成率 80%。 5. 能透過各職群、職業的相關影片資訊中，歸納重要訊息，達成率 80%。 6. 透過訪問，了解相關職業的工作資訊(薪資、學歷需求、上班時間、工作內容、甘苦處等)，並進行討論分析，達成率 80%。 7. 能了解未來的升學管道有哪些，達成率 80%。 8. 能依自身條件選擇對自己有利的升學管道，達成率 80%。 9. 能綜合課程中分析結果和自己的想法進行升學選擇，達成率 80%。			

	10. 能了解自己的優弱勢能力，作為選擇科系的依據，達成率 80%。 11. 能依據自己的喜好和能力選擇適合的科系，達成率 80%。 12. 能依據某科系的「環境限制」評估自己適不適合該科系，達成率 80%。 13. 能依據某科系所需的「能力」評估自己適不適合該科系，達成率 80%。 14. 能利用相關查詢系統了解資訊內容，如：國中畢業生適性入學宣導網站、高中職及五專資訊定位查詢系統，達成率 80%。 15. 能在時間內完成指定物品的分類組合(配合團隊合作、獨立作業)，達成率 80% 16. 能在協助下閱讀說明書或手冊，了解操作流程依說明組合拼裝物品，達成率 80% 17. 能維持 30 分鐘的工作體能及專注力表現，達成率 80%。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	職業探索 1	能對生涯規劃之職群、就業之職業有基礎的認知能力
2	職業探索 2	職業情報站:能尋找相關行業的相關資訊
3	職業探索 3	職業縱貫線:能清楚相關職業的進修管道或職訓方向
4	職業探索 4	察覺未來職業的變化，了解高職科別畢業後的工作方向
5	升學管道 1	能對適合自己的升學管道及相關內容有基礎的認識
6	升學管道 2	依性向、興趣測驗、特質等找出未來升學可能會就讀的職群
7	升學管道 3	高職各職群介紹，找出與自己特質及未來期待相符合的科別
8	升學管道 4	依自身條件選擇對自己有利的升學管道
9	升學管道 5	評估了解自己的優弱勢能力，作為選擇科系的依據
10	升學管道 6	依據某科系的「環境限制」評估自己適不適合該科系
11	升學管道 7	依據某科系所需的「能力」評估自己適不適合該科系
12	升學管道 8	配合身障生適性輔導安置,輔助升學報名作業的了解
13	升學管道 9	依據職業探索及了解升學管道後系統性整理自己的生涯規劃

14	工作能力/團隊合作 1	營造團隊合作模式:分組、分配,能力佳者帶能力較弱的同學,一同完成工作
15	工作能力/團隊合作 2	手工藝品:能視需求分配時間,做好時間分割完成工作
16	工作能力/團隊合作 3	手工藝品:參照說明,完成階段工作並自我檢視作品完成度與完整性
17	工作能力/團隊合作 4	手工藝品:遇臨時的變化(材料替換、課程調整…)的處遇,能迅速調整心情,盡可能完成工作
18	工作能力/團隊合作 5	規劃時間,依計畫表完成工作內容,留意安全注意事項
19	工作能力/團隊合作 6	手工藝品:活動時能一次遵循 3-5 個指令
20	工作能力/團隊合作 7	良善溝通:工作過程中,學習不要責怪他人,改用讚美,協助的方式完成任務,彼此都獲得成就感
21	工作能力/團隊合作 8	成品的心得分享,練習表達與欣賞他人作品

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
職業教育	資特 9	2 節	李宇珍
教學人數	__9__ 年級，共 __2__ 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特職 1-J-1 列舉查詢工作資訊的管道。 特職 1-J-2 列舉常見職業應具備的工作條件。 特職 1-J-3 列舉特定職業潛在的職業疾病。 特職 1-J-4 描述自己有意願從事工作的入行基本條件。 特職 1-J-5 查詢適合自己培養工作能力的進修管道。 特職 1-J-6 認識所欲就讀科系內容資訊。 特職 2-J-1 查詢不同類型工作的基本條件，擬定適合的自我介紹內容。 特職 3-J-1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3-J-2 依據步驟說明組合拼裝物品，依據工作流程與步驟完成成品。 特職 3-J-3 依據工作要求完成作業速度，在時限內完成工作。 特職 4-J-1 依據指令事先防範特定職場環境潛在危險狀況 特職 6-J-1 因應工作場域的變動保持工作效率 特職 7-J-1 修正影響人際關係的習慣	
	學習內容	特職 I-J-1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式 特職 I-J-2 潛在職業疾病的認識 特職 I-J-3 自我介紹的擬定與相關表件填寫方式 特職 II-J-1 工作手冊的閱讀 特職 II-J-2 物品的組合與拼裝方式 特職 II-J-3 工作效率維持的方式 特職 II-J-4 工作參照標準的認識與檢視 特職 III-J-1 工作場域中工作器具的使用方式 特職 III-J-2 工作效能的增進與維持方式	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 安J2判斷常見的事故傷害 涯J3覺察自己的能力與興趣。 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 涯J7學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯J9社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。		
本學期 學習目標	1. 能描述自己有意願從事工作的入行基本條件，達成率80%。 2. 能查詢適合自己培訓工作能力的進修管道，達成率80%。 3. 能接受臨時工作指令在輔助下完成工作，達成率80%。 4. 能接受工作難度的增加，從單一指令到多重指令、單一步驟到序列工作，在輔助下完成工作，達成率80%。 5. 能遵守工作場域安全規範(安全須知、器具使用…等)經由提醒來避免工作場域中的危險狀況，達成率80%。		

	6. 能在輔助下，依據工作要求在時限內完成工作，達成率80%。 7. 能表現移動與負重能力完成指定工作，達成率80%。 8. 能依據工作要求獨立完成工作，達成率80%。 9. 能接受工作難度的增加，從單一指令到多重指令、單一步驟到序列工作，獨立完成工作，達成率80%。 10. 能接受臨時工作指令獨立完成工作，達成率 80%。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	求職準備	求職便利通:能從職業相關資訊中整理出重要的工作條件並描述自己有意願從事的工作的基本條件
2	求職準備	求職大分析:經訪問後，說出對有意願從事之工作其職業疾病或傷害等看法
3	求職準備	求職大分析:藉由新聞時事，討論現今社會中職業變遷的趨勢
4	求職準備	求職大分析:「公司超級比一比」，瞭解除了應徵資格與自身條件外，其薪水、工作時間、工作內容員工福利、升遷管道、員工福利，哪間公司較具優勢，哪間公司較有限制
5	謀職 123	學習與創新求變: 分享自己對於創業的創意點子
6	謀職 123	善用科技、資訊與媒體:分享自己對未來職業樣貌的想法
7	謀職 123	善用科技、資訊與媒體:未來可以如何提升自我以因應未來科技的人力取代
8	謀職 123	查詢不同類型工作的基本條件，擬定適合的自我介紹內容(自傳三部曲:工作相關的「求學經驗」、「興趣專長」…)
9	求職詐騙	防範特定職場環境潛在危險狀況: 求職防騙的安全守則
10	求職詐騙	求職陷阱面面觀:如何查詢合法公司
11	求職詐騙	求職陷阱面面觀:165 反詐騙 APP 操作說明
12	職業安全/倫理	職業態度的重要: 企業主重視的職業態度與能力
13	職業安全/倫理	於操作過程中，聽從指令，留意安全事項，遇到危險操作會先做好防護措施

14	職業安全/倫理	遵守工作場域安全規範(安全須知、器具使用…等)經由提醒來避免工作場域中的危險狀況
15	職業安全/倫理	操作活動:活動時能一次遵循 5-7 個指令
16	職業安全/倫理	表現移動與負重能力完成指定工作
17	職業安全/倫理	能視需求分配時間，做好時間分割完成工作，心得回饋
18	畢業	

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
職業教育	資 9		1 節	李宇珍
教學人數	__9__ 年級，共 __4__ 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特職 1-J-1 列舉查詢工作資訊的管道。 特職 1-J-2 列舉常見職業應具備的工作條件。 特職 1-J-3 列舉特定職業潛在的職業疾病。 特職 1-J-4 描述自己有意願從事工作的入行基本條件。 特職 1-J-5 查詢適合自己培養工作能力的進修管道。 特職 1-J-6 認識所欲就讀科系內容資訊。 特職 2-J-1 查詢不同類型工作的基本條件，擬定適合的自我介紹內容。 特職 3-J-1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3-J-2 依據步驟說明組合拼裝物品，依據工作流程與步驟完成成品。 特職 3-J-3 依據工作要求完成作業速度，在時限內完成工作。 特職 4-J-1 依據指令事先防範特定職場環境潛在危險狀況 特職 6-J-1 因應工作場域的變動保持工作效率 特職 7-J-1 修正影響人際關係的習慣		
	學習內容	特職 I -J-1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式 特職 I -J-2 潛在職業疾病的認識 特職 I -J-3 自我介紹的擬定與相關表件填寫方式 特職 II -J-1 工作手冊的閱讀 特職 II -J-2 物品的組合與拼裝方式 特職 II -J-3 工作效率維持的方式 特職 II -J-4 工作參照標準的認識與檢視 特職 III -J-1 工作場域中工作器具的使用方式 特職 III -J-2 工作效能的增進與維持方式		
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題） 安J2判斷常見的事故傷害 涯J3覺察自己的能力與興趣。 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 涯J7學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯J9社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。			
本學期 學習目標	1. 能依自己的性向、興趣測驗、特質等找出未來升學可能會就讀的職群、科別，達成率 80%。 2. 能從高職各類職群介紹中，找出與自己的特質及未來期待相符合的科別，達成率 80%。 3. 能透過教師介紹了解傳統與新興行業的差異，達成率 80%。 4. 能察覺未來職業的變化，了解高職科別畢業後的工作方向，達成率 80%。 5. 能透過各職群、職業的相關影片資訊中，歸納重要訊息，達成率 80%。 6. 透過訪問，了解相關職業的工作資訊(薪資、學歷需求、上班時間、工作內容、甘苦處等)，並進行討論分析，達成率 80%。 7. 能了解未來的升學管道有哪些，達成率 80%。 8. 能依自身條件選擇對自己有利的升學管道，達成率 80%。 9. 能綜合課程中分析結果和自己的想法進行升學選擇，達成率 80%。			

	10. 能了解自己的優弱勢能力，作為選擇科系的依據，達成率 80%。 11. 能依據自己的喜好和能力選擇適合的科系，達成率 80%。 12. 能依據某科系的「環境限制」評估自己適不適合該科系，達成率 80%。 13. 能依據某科系所需的「能力」評估自己適不適合該科系，達成率 80%。 14. 能利用相關查詢系統了解資訊內容，如：國中畢業生適性入學宣導網站、高中職及五專資訊定位查詢系統，達成率 80%。 15. 能在時間內完成指定物品的分類組合(配合團隊合作、獨立作業)，達成率 80% 16. 能在協助下閱讀說明書或手冊，了解操作流程依說明組合拼裝物品，達成率 80% 17. 能維持 30 分鐘的工作體能及專注力表現，達成率 80%。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	職業探索 1	能對生涯規劃之職群、就業之職業有基礎的認知能力
2	職業探索 2	職業情報站:能尋找相關行業的相關資訊
3	職業探索 3	職業縱貫線:能清楚相關職業的進修管道或職訓方向
4	職業探索 4	察覺未來職業的變化，了解高職科別畢業後的工作方向
5	升學管道 1	能對適合自己的升學管道及相關內容有基礎的認識
6	升學管道 2	依性向、興趣測驗、特質等找出未來升學可能會就讀的職群
7	升學管道 3	高職各職群介紹，找出與自己特質及未來期待相符合的科別
8	升學管道 4	依自身條件選擇對自己有利的升學管道
9	升學管道 5	評估了解自己的優弱勢能力，作為選擇科系的依據
10	升學管道 6	依據某科系的「環境限制」評估自己適不適合該科系
11	升學管道 7	依據某科系所需的「能力」評估自己適不適合該科系
12	升學管道 8	配合身障生適性輔導安置,輔助升學報名作業的了解
13	升學管道 9	依據職業探索及了解升學管道後系統性整理自己的生涯規劃

14	工作能力/團隊合作 1	營造團隊合作模式:分組、分配,能力佳者帶能力較弱的同學,一同完成工作
15	工作能力/團隊合作 2	手工藝品:能視需求分配時間,做好時間分割完成工作
16	工作能力/團隊合作 3	手工藝品:參照說明,完成階段工作並自我檢視作品完成度與完整性
17	工作能力/團隊合作 4	手工藝品:遇臨時的變化(材料替換、課程調整…)的處遇,能迅速調整心情,盡可能完成工作
18	工作能力/團隊合作 5	規劃時間,依計畫表完成工作內容,留意安全注意事項
19	工作能力/團隊合作 6	手工藝品:活動時能一次遵循 3-5 個指令
20	工作能力/團隊合作 7	良善溝通:工作過程中,學習不要責怪他人,改用讚美,協助的方式完成任務,彼此都獲得成就感
21	工作能力/團隊合作 8	成品的心得分享,練習表達與欣賞他人作品

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
職業教育	資 9		1 節	李宇珍
教學人數	__9__ 年級，共 __4__ 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特職 1-J-1 列舉查詢工作資訊的管道。 特職 1-J-2 列舉常見職業應具備的工作條件。 特職 1-J-3 列舉特定職業潛在的職業疾病。 特職 1-J-4 描述自己有意願從事工作的入行基本條件。 特職 1-J-5 查詢適合自己培養工作能力的進修管道。 特職 1-J-6 認識所欲就讀科系內容資訊。 特職 2-J-1 查詢不同類型工作的基本條件，擬定適合的自我介紹內容。 特職 3-J-1 閱讀手冊進行操作工作。 特職 3-J-2 依據步驟說明組合拼裝物品，依據工作流程與步驟完成成品。 特職 3-J-3 依據工作要求完成作業速度，在時限內完成工作。 特職 4-J-1 依據指令事先防範特定職場環境潛在危險狀況 特職 6-J-1 因應工作場域的變動保持工作效率 特職 7-J-1 修正影響人際關係的習慣		
	學習內容	特職 I-J-1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式 特職 I-J-2 潛在職業疾病的認識 特職 I-J-3 自我介紹的擬定與相關表件填寫方式 特職 II-J-1 工作手冊的閱讀 特職 II-J-2 物品的組合與拼裝方式 特職 II-J-3 工作效率維持的方式 特職 II-J-4 工作參照標準的認識與檢視 特職 III-J-1 工作場域中工作器具的使用方式 特職 III-J-2 工作效能的增進與維持方式		
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題） 安J2判斷常見的事故傷害 涯J3覺察自己的能力與興趣。 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。 涯J7學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯J9社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。			
本學期 學習目標	1. 能描述自己有意願從事工作的入行基本條件，達成率80%。 2. 能查詢適合自己培訓工作能力的進修管道，達成率80%。 3. 能接受臨時工作指令在輔助下完成工作，達成率80%。 4. 能接受工作難度的增加，從單一指令到多重指令、單一步驟到序列工作，在輔助下完成工作，達成率80%。 5. 能遵守工作場域安全規範(安全須知、器具使用…等)經由提醒來避免工作場域中的危險狀況，達成率80%。			

	6. 能在輔助下，依據工作要求在時限內完成工作，達成率80%。 7. 能表現移動與負重能力完成指定工作，達成率80%。 8. 能依據工作要求獨立完成工作，達成率80%。 9. 能接受工作難度的增加，從單一指令到多重指令、單一步驟到序列工作，獨立完成工作，達成率80%。 10. 能接受臨時工作指令獨立完成工作，達成率 80%。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他：_____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☐ 多元感官 ☐ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☒ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	求職準備	求職便利通:能從職業相關資訊中整理出重要的工作條件並描述自己有意願從事的工作的基本條件
2	求職準備	求職大分析:經訪問後，說出對有意願從事之工作其職業疾病或傷害等看法
3	求職準備	求職大分析:藉由新聞時事，討論現今社會中職業變遷的趨勢
4	求職準備	求職大分析:「公司超級比一比」，瞭解除了應徵資格與自身條件外，其薪水、工作時間、工作內容員工福利、升遷管道、員工福利，哪間公司較具優勢，哪間公司較有限制
5	謀職 123	學習與創新求變: 分享自己對於創業的創意點子
6	謀職 123	善用科技、資訊與媒體:分享自己對未來職業樣貌的想法
7	謀職 123	善用科技、資訊與媒體:未來可以如何提升自我以因應未來科技的人力取代
8	謀職 123	查詢不同類型工作的基本條件，擬定適合的自我介紹內容(自傳三部曲:工作相關的「求學經驗」、「興趣專長」…)
9	求職詐騙	防範特定職場環境潛在危險狀況: 求職防騙的安全守則
10	求職詐騙	求職陷阱面面觀:如何查詢合法公司
11	求職詐騙	求職陷阱面面觀:165 反詐騙 APP 操作說明
12	職業安全/倫理	職業態度的重要: 企業主重視的職業態度與能力
13	職業安全/倫理	於操作過程中，聽從指令，留意安全事項，遇到危險操作會先做好防護措施

14	職業安全/倫理	遵守工作場域安全規範(安全須知、器具使用…等)經由提醒來避免工作場域中的危險狀況
15	職業安全/倫理	操作活動:活動時能一次遵循 5-7 個指令
16	職業安全/倫理	表現移動與負重能力完成指定工作
17	職業安全/倫理	能視需求分配時間，做好時間分割完成工作，心得回饋
18	畢業	

基隆市 碇內國中 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
學習策略	資 7B		1 節	李珍鳳
教學人數	7 年級共 3 人。			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識□C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特學2-J-2具備正向的學習信念 特學3-J-1調整學習環境的適切性 特學 3-J-2 透過學習輔助方法或工具調整學習		
	學習內容	特學 V-J-2 正向的學習行為 特學 VI-J-2 學習失敗歸因 特學 VI-J-3 學習經驗自我肯定 特學 VII-J-1 學習環境安排的適切性 特學 VII-J-1 學習環境安排的適切性 特學 VIII-J-1 科技學習工具，電腦輔助學習軟體。		
融入議題	品 J9 知行合一與自我反省。 品 J7同理分享與多元接納。 閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。			
本學期 學習目標	1.能透過成功的學習經驗自我肯定，在每次評量達成率 80％。 2.能調整不當的學習失敗歸因，在每次評量達成率 80％。 3.能評估自己的能力以及所能 達到的學習水準， 在每次評量達成率 80％。 4.能評估自己所具備的能力， 設定學習目標，在每次評量達成率 80％。。 5.能訂定學習目標後能立即開始執行計畫，在每次評量達成率 80％。 6.能覺察自己的錯誤的信念，在每次評量達成率 80％。 7.能調整錯誤的信念，在每次評量達成率 80％。 8.能整理編輯自己的學習成果，在每次評量達成率 80％。 9.能將學習成果與他人分享，每次評量達成率 80％。			
教學與 評量說明 （須說明 調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____			
教學進度表				

週次	單元名稱	課程內容
1	為自己加油	1. 觀賞短片「54分的重量」 2. 透過學習單的討論： ※「轉念!換個角度看」 ※如果你是主角你會怎麼想? ※如果你是主角你會怎麼做?
2	為自己加油	1. 讓孩子分享和討論在學習過程中自己有過的成功經驗或挫折經驗。 2. 能學習他人成功面對挑戰的方法 能藉由自己的成功學習經驗肯定自己
3	為自己加油	「情境引導」-失敗的歸因 1. 你覺得自己學習方面比較大的困擾是什麼? 2. 當困擾產生時，你通常有甚麼樣的情緒? 3. 你曾經用哪些方法解決這些困擾? 想想看如何突破困境?
4	自我評估	「新編國中生學習與讀書策略量表」施測 可幫助學生診斷其在學習與讀書策略上的強弱點
5	自我評估	學習單「學習需求檢核單」經由學校學習課程內容的經驗分享，以及《新編國中生學習與讀書策略量表》的分析結果回顧 目前學校的學習科目有哪些學習需求?
6	自我評估	1. 教師依據學生的評估結果進行回饋。 2 從個人量表側面圖評估自己學習與讀書策略的優弱勢。 3 引導學生思考目前需要的學習策略有哪些?為何需要這些策略?想要運用到哪些學習科目或學習活動?期望達成的學習目標為何?
7	學習狂想曲	1 透過小組腦力激盪「為什麼要學習」的理由，澄清學習的價值，激發學習的動力。 2. 能透過組員之間的分享，整理出學習對個人的意義。
8	前進目標	1. 覺察個人面對挑戰時的態度，瞭解訂定目標的原則 2. 能擬定適當、有挑戰性的目標 學習評量單*「自我承諾書」
9	執行計畫 分秒之間	1. 學生聆聽「鵝卵石故事」。 2. 教師說明：每個人都一樣擁有二十四小時，在這有限的時間內，有許多的事情要做，但有些容易有些難，你會怎麼處理這些事情? 3. 教師歸納：每個人對事情安排的優先順序都有自己的理由，接下來要利用「N字法則」讓同學練習，怎麼適當的安排事情的優先順序。
10	執行計畫 分秒之間	1. 能掌握事件輕重緩急的原則，排定處理事務的優先順序，提升學習效率。 2. 協助學生依目標擬訂具體可行的學習計畫。 教師歸納整理：每個人可運用的時間有限，為了增加學習效率，掌握事件輕重緩急的原則，是擬訂學習計畫的第一步。在執行過程裡，必須隨時依據實際情況進行調整與修正，才能有效達到自己的目標。
11	覺察自己的錯誤的信念	在探索學生個人生活型態的過程中，會顯現出「基本錯誤」的模式，包括過度類化、對安全感錯誤或不可能的目標、對生活與其要求的錯誤知覺、最小化或否定個人的基本價值，錯誤

		的價值觀等。
12	覺察自己的錯誤的信念	阿德勒認為洞察力是覺察的一種特殊形式，可以在互動關係中促進一有意義的了解，也是改變的基礎。團體內的互動提供個人學習認識自己的理想情境，可以透過其他學生的回饋與支持而增加，也能從他人身上看見自己。
13	覺察自己的錯誤的信念	重新適應階段包含團體工作者及學生一起合作來挑戰對自我、生活及其他人的錯誤信念。協助學生修正錯誤的目標與想法，包括教導學生在處理生活任務時如何更有效率，另一目標為挑戰並鼓勵當事人冒險。
14	調整錯誤的信念	鼓勵學生做出新決定、修訂新目標。促使學生朝他們想成為的人去行動。期待透過此歷程，協助學生達成洞察自身人際互動模式、修正錯誤行為目標，並建立與落實適切的行為目標，以及發展社會關懷等目標。
15	借鏡人生	透過繪本故事，促進學生了解故事主角的不適切行為目標。
16	借鏡人生	1. 協助學生回顧過去曾經發生的生活衝突，並檢視當時自己有哪些不適切的行為目標。 2. 協助學生建立適切的行為目標。
17	剪輯自己的學習成果	教學單元為「基礎後製剪輯-影片製作」。其教學目標在由教學中融入創造力教育之精神，鼓勵學生投入富有創意之創作，並將課程融入生命教育議題，也透過影片製作整理編輯自己的學習成果，鼓勵學生蒐集自己的學習記錄作為影片的素材。
18	剪輯自己的學習成果	本單元的創意為教師鼓勵學生透過影片剪輯課程，引導學生將創造力元素導入教學，運用影片、照片、文字及音樂素材，經由「威力導演」剪輯軟體，以創意設計為創作主軸，精熟軟體技能及增進組織能力為目標。
19	學習成果分享	教師將創意的元素以實際操作、影片播放來傳達，引導學生認知創意是需經千錘百鍊，一再修正才能成為一個完美的成品。創意靈感固然重要，但經過實作與分享，才能展示其創作。
20	學習成果分享	課後將彙集學生課堂製作之影片作品，並透過網路傳播分享，呈現學習成果。

基隆市 碇內國中 114 學年度第 2 學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略	資 7B	1 節	李珍鳳
教學人數	7 年級共 3 人。		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學2-J-2具備正向的學習信念 特學3-J-1調整學習環境的適切性 特學3-J-2透過學習輔助方法或工具調整學習	
	學習內容	特學V-J-2正向的學習行為 特學VI-J-2學習失敗歸因 特學VI-J-3學習經驗自我肯定 特學VII-J-1學習環境安排的適切性 特學VII-J-1學習環境安排的適切性 特學VIII-J-1科技學習工具，電腦輔助學習軟體。	
融入議題	品J9知行合一與自我反省。 品J7同理分享與多元接納。 閱J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 資J6選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。		
本學期 學習目標	1.能分辨目前學習環境安排的適切性，在每次評量達成率 80%。 2.能分辨不同學習環境安排對學習行為的影響，在每次評量達成率 80%。 3.能運用科技學習工具協助學習，在每次評量達成率 80%。 4.能使用電腦輔助學習軟體，整理學習內容，在每次評量達成率 80%。 5.能運用網路資料庫搜尋特定學習領域的相關資訊，在每次評量達成率 80%。 6.能運用網路資料庫整理收集到的特定學習資料，在每次評量達成率 90%。 7.能在老師引導下尋求適當的學習協助管道，在每次評量達成率 80%。 8.能主動尋求適當的學習協助管道，在每次評量達成率 80%。 9.透過程序性、階層性的操作過程，學習特定的知識與技能，在每次評量達成率 80%。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：_____ 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☐ 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☐ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他：_____ 環境調整： ☒ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	學習環境 DIY	能自我評估學習環境調整的適切性：透過「學習環境調整檢核表-學校版」，擬定學習環境中需要調整的內容，綜合所有項目適切性的評估，寫下自己的想法與建議，做為學習環境調整後預期成效的依據，進而客觀的調整學習環境中呈現的干擾因素，以了解自己目前學習環境的優弱勢之處，並不斷評估調整的成效。
2	學習環境 DIY	請學生上台發表自己的評定結果與意見(從環境檢核表列出的項目 或者自己另外的發現都可以說)，共同討論還有哪些需要改善的地方 呢？請學生表達讓自己不能好好讀書、不專心…的種種干擾因素之 後，引導學生表達出為了讓環境適合自己讀書，除了找到問題外，更 重要的是如何去付諸行動調整環境的不利因素，如此學習才能得到事半功倍的效果。
3	學習環境 DIY	請學生將學校「學習環境調整檢核表」類化到家庭情境中，練習擬出在家裡的环境調整檢核表。
4	學習環境 DIY	請學生發表在家裡的环境改造計畫。例如：房間裡擺滿了很多跟唸書 1 沒有關係的東西，當精神分散的時候就會不自覺的去注意不相關的物 品或摸一摸它們。所以如何改造房間，打造一個可以專心讀書的環境 呢？首先第一步就是打掃，例如把不需要的東西處理掉；把眼睛經 常瞄到的書桌、書架、抽屜中多餘的東西全部整理乾淨；把漫畫、玩 具放到書架最下層或最上層，放在雙手不易取得的地方…等，都是不 錯的方法。
5	科技學習工具	能運用科技學習工具（如：電腦打字等）協助學習。
6	電腦輔助學習	利用文書處理軟體或改編現有課程資源、或自行製作的課程資源（投影片、網站內容等）在面對面課堂教學中播放。並指導學生至指定的教學網站中進行學習。
7	電腦輔助學習	能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。也能利用軟體工具進行圖表製作，整理學習內容。
8	網路搜尋與學習	告知學生網路學習課程的「學習責任」在於他們自己身上。以網路學習課程的「他律性」，以培養學生網路學習的「自律性」。指導學生有效搜尋、判斷資訊的方法與技術。培養學生正確、合理使用網路的態度與技能。
9	網路搜尋與學習	利用網路查詢教學相關資料，規劃學習內容、設計學習活動、製作教學投影片等
10	網路搜尋與學習	能運用網路資料庫搜尋特定學習領域的相關資訊(如：古詩選的時代背景、作者的生平事蹟、文章的補充資料、成語故事、課文延伸教材)
11	學習不困難	教師指導尋求協助的方法(1) 在學習的時候，一定會遇到不會的部份，同學們要面對自己的 困難，千萬不能放著不理它喔！(2) 同學們可以練習畫記符號(例如：圓形、三角形、星星)，或是使用工具(螢光筆、迴紋針、標籤紙)標記自己不會的部份，這樣可以很清楚就看到這些學習困難的項目了。
12	學習不困難	教師指導尋求協助的方法(3) 把有作記號的項目，拿去詢問老師、同學，或是用其他方法解決困難(例如：查字典、上網查詢、觀察別人的作法)。(4) 學會了之後，對於做記號的項目可以多加練習幾次喔！這樣才不會再忘記。(5) 上課及完成作業、考試時都可以使用自我檢核表，檢核自己是否 有遇到不懂的內容，是否有

		運用符號來標記它們。
13	學習不困難	練習做做看! (1)老師提供評量考卷一張，內容穿插難易題目，讓學生獨立完成。(2)勾選自我檢核表，並依照任務單的程序執行。(3)檢視學生是否有針對不會的題目用符號畫記。
14	學習不困難	自我紀錄：請學生使用檢核表檢視自己是否有圈出作業及考試中困難的項目。
15	學習不困難	總結複習重點:1..在引導的過程中，教導同學們使用標記的方式，例如畫幾何圖形；用色筆、螢光筆畫記；將不會的頁次折起來；或是使用便利貼提醒自己。依照情境的需求以及教師和學生的習慣調整。2..可以教導學生不同的標記有不同的意義，例如畫X是表示刪除該項答案，畫星號表示很重要。3.引導同學們，正向面對自己的學習困難，找到適當的人協助解決問題。
16	閱讀好簡單	透過程序性、階層性的策略，學習「閱讀」相關知識和技能「預測」，利用文本預期接下來將要發生的情節，是否與作者的陳述一致。在九年一貫指標中預測與下結論並列放在七至九年級，學生可以學習邊讀邊預測，檢視自己的理解。
17	閱讀好簡單	「連結」，將所讀文本與自己的經驗、背景知識連結或是與其他類似文本串聯，就是做文-我、文-文、文-世界的連結，目的在擴大文本理解層面。
18	閱讀好簡單	「摘大意」又稱「摘要」，學生精簡的重述所讀到的訊息。
19	閱讀好簡單	「找主旨」，摘出文章大意後進一步找出自己認為文章主要的論點。
20	閱讀好簡單	「作筆記」，主要在幫助學生有效組織文章內容以及監督自己的思考歷程與理解程度。