

114 學年度  
特殊需求學生課程計畫  
基隆市長樂國民小學 不分類身障資源班

表 7-3 特殊教育班級課程計畫 (本表上傳至課程計畫備查)

**特殊教育班級部定課程課程計畫**  
 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
一年級 國語 (翰林版)	一年級	2 節	鍾正信
教學人數	一年級 2 人，共 2 人		
本學期 學習目標	1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的興趣。 2. 能正確認讀並書寫注音符號。 3. 能學習拼音的基本方法。 4. 能熟練四個聲調。 5. 能正確唸讀課文。 6. 能利用注音拼讀協助閱讀。 7. 能利用注音協助記憶國字。 8. 能運用部件幫助生字書寫。 9. 能運用簡單標點符號。 10. 能聽懂別人說話內容並依順序複述內容。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____  教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____  環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____  3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	【首冊】 一、手拉手	活動一：聽說教學 1. 教師引導學生觀察課本情境圖，配合提問請學生用完整語句說出松鼠和白兔把蠟筆排整齊的情形。 2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。 活動二：習寫教學 1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課注音符號，學生進行練習。 2. 教師提示每個符號書寫注意事項及形狀聯想	

		<p>活動，並引導學生注意每個符號發音時嘴形的差異。</p> <p><u>活動三：拼讀教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範將聲符和韻符直接拼出字音的方法。學生模仿試拼。</li> <li>2. 教師示範聲調書寫形狀動作。學生練習聲調高低與動作練習。</li> </ol>
2	二、排一排	<p><u>活動一：聽說教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生觀察課本情境圖，配合提問請學生用完整語句說出和好朋友互動及遇到師長問好的情形。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</li> </ol> <p><u>活動二：習寫教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課注音符號，學生進行練習。</li> <li>2. 教師提示每個符號書寫注意事項及形狀聯想活動，並引導學生注意每個符號發音時嘴形的變化及舌尖位置的差異。</li> </ol> <p><u>活動三：拼讀教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」複習示範將聲符和韻符直接拼出字音的方法。學生模仿試拼。</li> <li>2. 教師示範換聲符拼音法，學生模仿試拼並獨立拼讀。</li> </ol>
3	三、來數數	<p><u>活動一：聽說教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生觀察課本情境圖，配合提問請學生依經驗用完整語句說出自己學過的數字和教室裡物品及數量。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</li> </ol> <p><u>活動二：習寫教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課注音符號，學生進行練習。</li> <li>2. 教師提示每個符號書寫注意事項及形狀聯想活動，並引導學生注意翹舌音和平舌音、舌尖音和舌根音兩組不同發音舌尖位置的差異。</li> </ol> <p><u>活動三：拼讀教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範換韻符拼音法，學生模仿試拼並獨立拼讀。</li> <li>2. 教師配合課本語文百寶箱「聲調加油站」複習一聲、二聲、四聲動作，學生模仿並獨立練習。</li> </ol>
4	四、找一找 & 統整活動一	<p><u>活動一：聽說教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生依經驗用完整語句說出自己觀察過的形狀和物品。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</li> </ol> <p><u>活動二：習寫教學</u></p>

		<p>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課注音符號，學生進行練習。</p> <p>2. 教師引導學生觀察本課符號「旋轉方向」和學過符號相似處，並引導學生注意發音時送氣、不送氣的差異。</p> <p><u>活動三：拼讀教學</u></p> <p>1. 教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範換聲符拼音法、換韻符拼音法、拼音架拼音練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「聲調加油站」複習一聲、三聲動作，學生模仿並獨立練習。</p>
5	五、雨來了	<p><u>活動一：聽說教學</u></p> <p>1. 教師引導學生觀察課本情境圖，配合提問說出小朋友玩遊戲時遇到下大雨和在屋簷下躲雨的情形。</p> <p>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</p> <p><u>活動二：習寫教學</u></p> <p>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課注音符號，學生進行練習。</p> <p>2. 教師引導學生觀察本課符號筆畫不出頭與學過符號的差別，並引導學生注意翹舌音和平舌音差異。</p> <p><u>活動三：拼讀教學</u></p> <p>1. 教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼的方法、結合韻拼音練習。學生模仿試拼。</p>
6	六、山坡上的學校	<p><u>活動一：聽說教學</u></p> <p>1. 教師引導學生說出風兒吹過山坡上的學校，小花小草彎腰的情形和教室裡小朋友上課的情形。</p> <p>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</p> <p><u>活動二：習寫教學</u></p> <p>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課注音符號，學生進行練習。</p> <p>2. 教師引導學生注意符號發音時，脣齒的位置、單韻和複韻音長的差異，以及舌根音、舌尖音的不同。</p> <p><u>活動三：拼讀教學</u></p> <p>1. 教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼的方法。學生模仿試拼。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範結合韻拼音練習，換聲符直接拼讀、換韻符直接拼讀。</p>
7	七、值日生	<p><u>活動一：聽說教學</u></p> <p>1. 教師引導學生觀察課本情境圖，學生用完整語句說出自己擔任值日生的經驗及感覺。</p> <p>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</p>

		<p><u>活動二：習寫教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課注音符號，學生進行練習。</li> <li>2. 教師引導學生觀察本課符號，聯想這些學過的符號像什麼。</li> </ol> <p><u>活動三：拼讀教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼練習、結合韻拼音練習、換聲符直接拼讀、換韻符直接拼讀練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。</li> <li>2. 教師配合課本語文百寶箱「念一念」引導學生念出符號及拼音短文，並說出符號相同和不同的寫法和讀法。</li> </ol>
8	八、運動會	<p><u>活動一：聽說教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生用完整語句說出自己參加過運動會經驗及感覺。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</li> </ol> <p><u>活動二：習寫教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課注音符號，學生進行練習。</li> <li>2. 教師引導學生注意捲舌音和平舌音念法不同。</li> </ol> <p><u>活動三：拼讀教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼練習、結合韻拼音練習、聲調強化練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。</li> <li>2. 教師配合課本語文百寶箱「念一念」引導學生比對拼音練習，念出符號及拼音短文，並說出符號相同和不同的寫法和讀法。</li> </ol>
9	九、做卡片 & 統整活動二	<p><u>活動一：聽說教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生觀察課本情境圖，用完整語句說出白兔和松鼠正在做卡片和卡片的內容。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</li> </ol> <p><u>活動二：習寫教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課注音符號，學生進行練習。</li> <li>2. 教師引導學生注意無法和其它聲符拼音的結合韻。</li> </ol> <p><u>活動三：拼讀教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼的方法、結合韻拼音練習。學生模仿試拼，並進行聲調練習。</li> <li>2. 教師配合課本語文百寶箱「讀一讀、比一比」引導學生比較相似音結合韻的發音和寫法。</li> </ol>
10	來閱讀-紙飛機 & 複習首冊	<p><u>活動一：聽說教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生用完整語句說出「誰在哪裡做什麼」的短句。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</li> </ol>

		<p>活動二：拼讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生朗讀課文，語句之間稍作停頓。</li> <li>2. 教師從語句中分析出語詞。</li> </ol> <p>進行首冊第一課~第九課之注音拼讀、習寫總複習。</p>
11	<p>【第一冊】 一、一起走</p>	<p>活動一：課前引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以情境圖及動畫引導學生以完整句說出圖片遊戲情境。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</li> </ol> <p>活動二：生字語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</li> <li>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</li> <li>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</li> </ol> <p>活動三：課文理解</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</li> <li>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會念」引導學生練習使用疊字形容詞說出短句。</li> </ol>
12	<p>二、大風吹</p>	<p>活動一：課前引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以情境圖及動畫讓學生分享團體遊戲經驗。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</li> </ol> <p>活動二：生字語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</li> <li>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</li> <li>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</li> </ol> <p>活動三：課文理解</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</li> <li>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習「誰和誰一起做什麼事」的短句。</li> </ol>
13	<p>三、火車過山洞</p>	<p>活動一：課前引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以情境圖及影片讓學生分享團體遊戲經驗及比較與個別遊戲之異同。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</li> </ol> <p>活動二：生字語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</li> <li>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</li> <li>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</li> </ol> <p>活動三：課文理解</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</li> <li>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生</li> </ol>

		練習「誰在做什麼事」的短句。
14	統整活動一	<p><u>活動一：聆聽練習</u> 1. 教師配合課本統整活動一，引導學生了解聆聽他人說話的方法和重點。</p> <p><u>活動二：分辨相似字</u> 1. 教師配合課本統整活動一「比一比」引導學生觀察相似字，並造詞。</p> <p><u>活動三：認識標點符號——句號</u> 1. 教師配合課本統整活動一「認識標點符號」引導學生認識、說出句號的用法，並在課文中找出句號。</p>
15	四、請問	<p><u>活動一：課前引導</u> 1. 教師引導學生觀察課本單元頁情境圖，說出小朋友正在觀察生活中購物的情境。 2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p><u>活動二：生字語詞</u> 1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。 2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。 3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</p> <p><u>活動三：課文理解</u> 1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 2. 教師配合課本語文百寶箱「我會問」第二部分引導學生練習「有多」的問句。</p>
16	五、七彩的滑梯	<p><u>活動一：課前引導</u> 1. 教師以情境圖及動畫讓學生分享自己玩滑梯的經驗。 2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p><u>活動二：生字語詞</u> 1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。 2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。 3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</p> <p><u>活動三：課文理解</u> 1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 2. 教師配合課本語文百寶箱「我會問」引導學生練習「有沒有」的問句。</p>
17	六、秋千	<p><u>活動一：課前引導</u> 1. 教師以情境圖及動畫讓學生分享自己玩秋千的經驗。 2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p><u>活動二：生字語詞</u> 1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</p>

		<p>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</p> <p>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</p> <p><u>活動三：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會讀」引導學生練習「一下子……一下子……」的句子。</p>
18	七、回音	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 教師以情境圖及影片讓學生分享自己說話有回音的經驗。</p> <p>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p><u>活動二：生字語詞</u></p> <p>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</p> <p>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</p> <p>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</p> <p><u>活動三：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習「也」的句子。</p>
19	統整活動二	<p><u>活動一：聆聽練習</u></p> <p>1. 教師配合課本統整活動二，引導學生說出分清事情先後順序的重要。</p> <p><u>活動二：分辨相似字</u></p> <p>1. 教師配合課本統整活動二「找一找」引導學生觀察隱藏在圖畫裡的字，並說出怎麼猜到的。</p> <p><u>活動三：認識標點符號——問號</u></p> <p>1. 教師配合課本統整活動二「認識標點符號」引導學生認識、說出問號的用法，並在課文中找出問號。</p>
20	來閱讀- 妹妹寫的字 & 總複習	<p><u>活動一：趣味引導</u></p> <p>1. 教師引導學生觀察課本單元頁情境圖，說出過新年的活動和自己最喜歡的過年活動、分享自己過年常吃的食物和代表的意義、說出爸爸、哥哥和妹妹一起寫春聯。</p> <p><u>活動二：課文理解一</u></p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師引導學生理解本課應習得之閱讀策略。</p> <p>總複習：</p> <p>1. 進行第一冊相似字、句型、標點符號之總複習。</p>
21	成績評量	1. 第二次成績評量。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
一年級 國語 (翰林版)	一年級	2 節	鍾正信
教學人數	一年級 2 人，共 2 人		
本學期 學習目標	1. 能利用注音拼讀協助閱讀。 2. 能正確唸讀課文。 3. 能專心聆聽他人發言，分享想法。 4. 能運用部件幫助生字書寫及辨別。 5. 能正確運用已習得的標點符號。 6. 能運用課文中的短語及句型仿造句子。 7. 能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 8. 能聽出並說出故事的主要人物及事件。 9. 能了解句子中所要表達的意思與情緒。 10. 能進行簡單的寫作。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____  教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____  環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____  3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	一、春天來了	活動一：課前引導 1. 教師以情境圖及動畫讓學生介紹自己的好朋友姓名、優點，和好朋友認識相處的經驗及小花狗在做什麼事。 2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。 活動二：生字語詞 1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。 2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。 3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。 活動三：課文理解 1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。	

		2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。
2	二、小雨	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以情境圖及動畫引導學生想像冬天和春天擬人化的個性，並說出理由。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</li> </ol> <p><u>活動二：生字語詞</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</li> <li>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</li> <li>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</li> </ol> <p><u>活動三：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</li> <li>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</li> </ol>
3	三、美好的一天	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以情境圖及動畫引導學生說出課文小花狗和朋友互動的心情。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</li> </ol> <p><u>活動二：生字語詞</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</li> <li>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</li> <li>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</li> </ol> <p><u>活動三：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</li> <li>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</li> </ol>
4	統整活動一	<p><u>活動一：認識筆順</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合配合課本統整活動一「認識筆順」引導學生觀察寫字筆畫順序的規則。</li> </ol> <p><u>活動二：看圖說故事</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合配合課本統整活動一「看圖說故事」以接龍方式說出完整故事。</li> </ol> <p><u>活動三：我會自我介紹</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明自我介紹的方法。</li> <li>2. 學生練習介紹自己。</li> </ol>
5	四、送什麼呢	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以情境圖及動畫引導學生介紹自己最喜歡的禮物，收、送禮物的經驗和感覺。</li> <li>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</li> </ol> <p><u>活動二：生字語詞</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</li> <li>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷</li> </ol>

		<p>程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</p> <p>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</p> <p><u>活動三：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p>
6	五、窗外的小麻雀	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 教師以情境圖及動畫代領學生認識麻雀，並引導學生思考上課時遇到聲音干擾時的做法。</p> <p>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p><u>活動二：生字語詞</u></p> <p>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</p> <p>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</p> <p>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</p> <p><u>活動三：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p>
7	六、毛毛蟲過河	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 教師以情境圖及動畫引導學生分享和家人、小組同學一起合作完成的一件事的經驗。</p> <p>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p><u>活動二：生字語詞</u></p> <p>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</p> <p>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</p> <p>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</p> <p><u>活動三：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p>
8	統整活動二	<p><u>活動一：認識筆順</u></p> <p>1. 教師以學習單的例子引導學生觀察多部件國字會先寫哪一個部件。</p> <p><u>活動二：認識標點符號—逗號</u></p> <p>1. 教師配合課本統整活動二「認識標點符號-逗號」介紹逗號及其用法。</p> <p><u>活動三：想一想，怎麼辦</u></p> <p>1. 教師提問引導學生說出本單元三課的內容，找出各課主角遇到的問題及解決問題的辦法。</p>
9	來閱讀：魯班造傘	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 教師以情境圖引導學生說出在雨傘發明之前人們遇雨躲避和有雨傘之後人們方便活動的樣</p>

		子。 <u>活動二：課文理解</u> 1. 教師引導學生思考遇到問題時解決問題的方法，並回顧本節學習歷程。 2. 教師配合課本語文百寶箱「學方法，會閱讀」引導學生從課文中擷取訊息。
10	總複習及 第一次成績評量	1. 進行第一課至統整活動二相似字、句型、標點符號之總複習。 2. 第一次成績評量。
11	七、借筆	<u>活動一：課前引導</u> 1. 教師以情境圖及動畫引導學生分享向同學借學用品的經驗和禮貌。 2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。 <u>活動二：生字語詞</u> 1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。 2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。 3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。 <u>活動三：課文理解</u> 1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。
12	八、兩張卡片	<u>活動一：課前引導</u> 1. 教師以情境圖及動畫引導學生分享自己生氣的經驗和感覺。 2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。 <u>活動二：生字語詞</u> 1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。 2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。 3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。 <u>活動三：課文理解</u> 1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。
13	九、友情的拐杖	<u>活動一：課前引導</u> 1. 教師展示卡片，引導學生說出卡片的功能。 2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。 <u>活動二：生字語詞</u> 1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。 2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。 3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。 <u>活動三：課文理解</u>

		<p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p>
14	統整活動三	<p><u>活動一：認識筆順</u></p> <p>1. 教師引導學生觀察多部件國字可以分成上下、左右等組合方式。</p> <p>2. 配合課本統整活動三「認識筆順」，學生觀察國字分為上下、左右結構，書寫時有先後順序，並且有大小不同。</p> <p><u>活動二：讀故事，說大意</u></p> <p>1. 教師提問引導學生說出本單元三課的內容，說出單元主題「解決問題」的關係。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「讀故事，說大意」統整本單元完整故事的大意。</p>
15	十、一棵小樹	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 教師以情境圖及動畫引導學生分享自己害怕的事物和克服害怕的方法，並說出種子害怕和長大的樣子。</p> <p>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p><u>活動二：生字語詞</u></p> <p>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</p> <p>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</p> <p>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</p> <p><u>活動三：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p>
16	十一、鉛筆和橡皮擦	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 教師以情境圖及動畫引導學生說出小朋友正在觀察奇妙的大自然，並分享自己對下雨、地震的疑問和了解。</p> <p>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p><u>活動二：生字語詞</u></p> <p>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</p> <p>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</p> <p>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</p> <p><u>活動三：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p>
17	十二、上臺說故事	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 教師以情境圖及動畫引導學生說出自己上臺及和他人合作表演的經驗和感受。</p>

		<p>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p><u>活動二：生字語詞</u></p> <p>1. 教師利用學習單及相關多媒體工具書寫示範本課生字，學生進行練習。</p> <p>2. 教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</p> <p>3. 利用本課重要生字進行造詞闖關活動。</p> <p><u>活動三：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p>
18	統整活動四	<p><u>活動一：我會寫字</u></p> <p>1. 教師引導學生觀察多部件國字除了上下、左右的組合方式外，還有上中下、左中右的組合。</p> <p>2. 配合課本統整活動四「認識筆順」，學生觀察上中下、左中右三部件組合的國字及書寫先後順序。</p> <p><u>活動二：我會上臺說話</u></p> <p>1. 教師請學生上臺說話或表演的經驗和感覺。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動四「我會上臺說話」介紹上臺說話的注意事項。</p> <p><u>活動三：看圖說出完整的句子</u></p> <p>1. 教師配合課本統整活動四用「我會……」、「我會和大家一起……」的句型說出完整的句子。</p>
19	來閱讀：山頂	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 教師以情境圖及動畫引導學生分享爬山的經驗和感受，並介紹山腳下、山腰、山頂等語詞，並說出爬山前需要做好哪些準備。</p> <p>2. 教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p>
20	總複習及第二次成績評量	1. 進行第七課至統整活動二相似字、句型、標點符號之總複習。
21		2. 第二次成績評量。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班(資源班)課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
二年級國語(翰林版)	二年級	抽離 5 節 外加 2 節	楊于瑩、吳怡均
教學人數	二年級抽離 3 人，外加 4 人，共 7 人。		
本學期學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標擬訂		
教學與評量說明(須說明)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編		

調整原則)

其他：\_\_\_\_\_

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學  
其他：\_\_\_\_\_

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：\_\_\_\_\_

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：\_\_\_\_\_

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：\_\_\_\_\_

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、我的心情	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 觀看課文引導影片及課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</p>
2	二、彩色的天空	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 觀看課文引導影片及課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策</p>

		略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。
3	三、國王做新衣	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看課文引導影片及課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
4	統整活動一	<p><u>活動一：聽一聽，說一說</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範生氣、開心和難過三種不同語氣加肢體說話，引導學生感受不同語氣的情緒。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放CD，引導學生專心聆聽。</li> </ol> <p><u>活動二：認識標點符號</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生從一到三課課文中找出有驚嘆號的句子，並練習讀出驚嘆的語氣。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動一「認識標點符號——驚嘆號」介紹驚嘆號的樣子、寫法並練習朗讀驚嘆句。</li> </ol> <p><u>活動三：讀一讀，說一說</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師板書「真好看」並提問引導學生用完整語句表達自己的想法。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動一「讀一讀，說一說」引導學生用完整語句表達自己的想法。</li> <li>3. 教師提供例句，將學生兩兩分組練習用完整句型表達想法。</li> </ol>
5	四、水草下的呱呱	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享自己知道的動物與動物的叫聲，並說出觀察動物時應注意的事項。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友觀察青蛙的互動關係。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重</li> </ol>

		<p>要的訊息。</p> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
6	五、沙灘上的畫	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享到海邊或沙灘遊玩的經驗，並適時補充海洋相關知識。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在沙灘留下腳印，好像一幅畫。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
7	六、草叢裡的星星	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享到大自然參與戶外活動的經驗，尤其是夜晚活動的經驗。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在夜晚中看到許多亮光，覺得很心的樣子。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
8	統整活動二	<p><u>活動一：我會查字典</u></p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生思考只知道注音不知道字怎麼寫時，可以用什麼方法處理。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動二「我會查字典」，引導學生依步驟練習注音查字法。</li> </ol> <p><u>活動二：我會寫日記</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師舉例引導學生練習判斷哪一件事比較需要用日記記錄下來。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動二「我會寫日記」引導學生說出日記在格式和內容上與一般課文不同之處。</li> </ol> <p><u>活動三：想一想，說一說</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」引導觀察學生課本圖片中的景象。</li> <li>2. 教師引導學生說出不同感官觀察大自然的方法。</li> </ol>
9	<b>【來閱讀一】</b> 小蜻蜓低低飛	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享如何預知天氣的方法。</li> <li>2. 教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 教師引導學生以繪圖或文字書寫的方式完成課文心智圖，加深對課文文本之理解。</li> </ol> <p><u>活動三：綜合練習</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。</li> <li>2. 師引導學生複習閱讀理解方法，練習由插圖、文句擷取訊息，並能透過推論、預測找到問題的答案。</li> </ol>
10	期中考複習	進行第三冊一~六課及統整活動一、二與來閱讀一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。
11	七、不一樣的美食	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享自己認識或吃過與節慶有關的食物及其意義。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中奶奶用竹筒煮東西和小朋友好奇觀看。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策</li> </ol>

		略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。
12	八、美食分享日	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以繪本《世界的孩子，不一樣的生活》引導學生分享自己的早餐內容並認識不同文化在飲食上的差異。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友坐在公園裡吃特別的午餐，好像在聊天的樣子。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
13	九、好味道	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考課文名稱，並分享自己知道的「好味道」。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中媽媽洗食材、爸爸煮食、作者整理食材及全家一起包壽司的歡樂情景。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
14	統整活動三	<p><u>活動一：聽一聽，說一說</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享自己喜歡的臺灣小吃和自己知道的做法。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽。</li> </ol> <p><u>活動二：讀課文，說故事</u></p>

		<p>1. 教師請學生先默讀本單元三課課文，並練習用完整語句說出故事。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「讀課文，說故事」引導學生配合插圖，以時間順序說出完整故事。</p> <p><u>活動三：認識標點符號</u></p> <p>1. 教師引導學生從課文語句中找到冒號、引號，並說明冒號與引號的作用。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「認識標點符號——冒號、引號」介紹冒號、引號的樣子、寫法和用法。</p> <p><u>活動四：認識圖書館</u></p> <p>1. 教師引導學生分享使用圖書館的經驗。</p> <p>2. 教師配合統整活動三「認識圖書館的功能」圖片引導學生認識圖書館各區功能、使用方法及注意事項。</p>
15	十、加加減減	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 教師引導學生分享事前收集的字謎並與同學玩猜字謎遊戲。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友們對著寫國字和加減符號的紙卡像在猜謎的樣子。</p> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>2. 教師引導學生以繪圖或文字書寫的方式完成課文心智圖，加深對課文文本之理解。</p> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</p>
16	十一、奇怪的門	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 教師引導學生說出對於門的觀察及種類。</p> <p>2. 教師以字謎引導學生思考國字部件組合成新字，再請學生觀察課本情境圖，說出各種角色進入門以後，有哪些奇怪的地方。</p> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭</p>

		<p>配句型練習日常使用。</p> <p>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</p>
17	十二、詠鵝	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享事前收集的動物圖片，並介紹動物的聲音、樣子、動物等特色。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中媽媽帶小朋友在河邊看到白鵝的各種樣子。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
18	統整活動四	<p><u>活動一：聽一聽，說一說</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享自己喜歡的動物外貌特徵、動作、習性等。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放CD，引導學生專心聆聽。</li> </ol> <p><u>活動二：發現語文真有趣</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享本單元三課課文中各課的內容大意和特色。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動四「發現語文真有趣」分辨出本單元各課學到的趣味語文知識。</li> </ol> <p><u>活動三：我會查字典</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生如果遇到不會念又沒學過的字要如何處理，並介紹用部首查字典的方法。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動四「我會查字典」引導學生練習用部首查字法查字典。</li> </ol>
19	【來閱讀二】 不簡單的字	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享在生活中遇到有趣的國字及有趣的原因。</li> <li>2. 教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題及本單元學習主題。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> </ol>

		<p>2. 教師引導學生以繪圖或文字書寫的方式完成課文心智圖，加深對課文文本之理解。</p> <p><u>活動三：綜合練習</u></p> <p>1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。</p> <p>2. 教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由查字典找答案，並透過文章題目預測內容發展。</p>
20	期末考複習	進行第三冊七~十二課及統整活動三、四與來閱讀二之文意理解、生字語詞及句型之總複習。
21		

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班(資源班)課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
二年級 國語 (翰林版)	二年級	抽離 5 節 外加 2 節	楊于瑩、吳怡均
教學人數	二年級抽離 3 人，外加 4 人，共 7 人。		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標擬訂		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代  <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排  <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗  <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	一、種子旅行真奇妙	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <p>1. 學生欣賞繪本影片，分享觀後心得及對旅行的看法。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的角色在做什麼事、角色的表情和感覺。</p> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <p>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p>	

		<p>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
2	二、第一次旅行	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師用一杯水及繪本「小雲朵」引導學生思考水的用途及個人力量對世界的貢獻。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的動植物缺水的情形及小水滴當時的生活。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
3	三、不怕去探險	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生課文名稱及前兩課故事發展，預測本課故事內容。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小水滴和動物們的動作、表情和代表的心情。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策</li> </ol>

		略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。
4	統整活動一	<p><u>活動一：聽一聽，說一說</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生觀察課本三張插圖，說出插圖內容是小水滴在不同地方做不同的事。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽、思考問題並記下答案。</li> </ol> <p><u>活動二：讀課文，說故事</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生用順敘法說出一個完整的故事，並說出故事順序三重點是「起因」、「經過」和「結果」。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動一「讀課文，說故事」引導學生依插圖用「起因」、「經過」和「結果」口述本單元故事。</li> </ol> <p><u>活動三：利用注音找字</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生複習注音查字法。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動一「利用注音找字」插圖，引導學生思考要先確認正確讀音再查字，遇到同音異字時可思考部首意思判斷國字。</li> </ol> <p><u>活動四：認識基本句型</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以字卡及詞卡引導學生排出正確語句。</li> <li>2. 教師配合統整活動一「認識基本句型」圖片提問，引導學生練習基本句型。</li> </ol>
5	四、一場雨	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享下雨天圖片及相關的生活故事，並欣賞《下雨了》、《不喜歡下雨》故事繪本。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中因為下雨，對蚯蚓、蝌蚪、稻草人和植物等造成的影響。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
6	五、笑容回來了	<u>活動一：課前引導</u>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享生活中遇到他人說話不禮貌時的感覺，並分享繪本《說好話，好好說，誰先說》練習溝通表達能力。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友在做回收資源工作時不同的表情和心情。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
7	六、好好的說話	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考向遠方親友表達思念的方法，認識電話、電子郵件、寫信等溝通方式。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友寫信給朋友的內容，像是寫了小朋友在上課、上廁所、踢球等活動。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
8	統整活動二	<p><u>活動一：聽一聽，說一說</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生回想生活中，師長提醒過說話有禮貌的方法。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動二「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生依課文情境圖細心聆聽並思考問題的答案。</li> </ol> <p><u>活動二：想一想，說一說</u></p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀本單元三課課文，說出各課課文大意和學到的道理。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」，引導學生觀察圖片，思考尊重他人不同想法和適當表達想法的方式。</li> </ol> <p><u>活動三：認識書信</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生朗讀課本內的回信，說出書信格式特別的位置和樣式。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生說出信封格式特別的位置和樣式。</li> </ol> <p><u>活動四：認識標點符號——頓號</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生分別朗讀有標點符號和沒有標點符號的同一課課文，說出標點符號對認念文章的重要性。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動二「認識標點符號——頓號」介紹頓號的寫法及用法。</li> </ol>
9	<b>【來閱讀一】 大家來抱抱</b>	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以媽媽抱嬰兒的圖片，引導學生分享生活中和家人抱抱的經驗和感覺。</li> <li>2. 教師配合課本「學方法，會閱讀」先揭示課文篇名，請學生進行預測。</li> <li>3. 介紹繪本《抱抱》的內容。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 教師引導學生以繪圖或文字書寫的方式完成課文心智圖，加深對課文文本之理解。</li> </ol> <p><u>活動三：綜合練習</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法</li> <li>2. 教師引導學生依課文內容完成習作的練習。</li> <li>3. 教師以延伸活動引導學生思考，課文中的「抱抱」活動可以如何調整應用在日常生活中的方法，並回顧本節學習歷程。</li> </ol>
10	<b>期中考複習</b>	進行第四冊一~六課及統整活動一、二與來閱讀一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。
11	<b>七、孵蛋的男孩</b>	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師分享《狐狸孵蛋》繪本和影片，引導學生說出故事中有興趣的孵蛋方法。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小男孩在孵蛋，女人要他離開，男孩上課在思考問題。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
12	八、點亮世界的人	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生以學過的「推測」方法，配合前兩課故事內容，推想本課課文名稱及內容。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中愛迪生發明電燈的原因、努力過程和結果。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
13	九、色彩變變變	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以相機、繪本媒材引導學生思考的重要。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出角色的狀態與感受。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>

14	統整活動三	<p><u>活動一：聽一聽，說一說</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」請學生觀察插圖，用自己的話說出圖片中發生的事。</li> <li>2. 教師播放 CD，引導學生配合圖片專心聆聽並記下答案。</li> </ol> <p><u>活動二：讀故事，說大意</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生先回想敘述事件時可以用「起因、經過、結果」的順序來介紹，進而說明介紹人物時，可以用「童年、青年、壯年、老年」的順序來介紹。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動三「讀課文，說大意」引導學生配合插圖以時間順序說出完整故事。</li> </ol> <p><u>活動三：利用部首來查字</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生回想用注音查字典的方法，並提問思考如何查不會念的字。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動三「利用部首來查字」引導學生思考利用國字部件找到部首，再進一步用部首來查字典識字。</li> </ol>
15	十、醜小鴨	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師分享鴨、鵝及其雛鳥的圖片，引導學生思考被別人比較時的心情。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中醜小鴨和其他鴨子不同，被其他動物欺負及最後變成天鵝的樣子。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
16	十一、蜘蛛救蛋	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生分享聽過的故事及從中得到的啟發或學到的道理。</li> <li>2. 教師請學生依篇名推測故事內容，再請學生觀察課本情境圖，說出圖中有鳥蛋出現裂縫，蜘蛛幫忙用蜘蛛絲把蛋包起來。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
17	十二、玉兔搗藥	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享生活中家人想減肥的經驗及月亮的相關傳說。</li> <li>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中有一個胖胖的人在地上打滾，還有宮殿、仙女和兔子，後來男生在砍樹，然後他變瘦了。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p><u>活動三：識字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</li> <li>2. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>3. 提示每個生字書寫注意事項及記憶聯想策略，並引導學生注意相似字或同字異音的差異。</li> </ol>
18	統整活動四	<p><u>活動一：聽一聽，說一說</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。</li> <li>2. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽並記下答案。</li> </ol> <p><u>活動二：故事變一變</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本統整活動四「故事變一變」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。</li> <li>2. 教師請學生分享並比較本單元三課故事與原版的差異。</li> <li>3. 教師請學生另選原版故事，並發揮想像力改編成新故事。</li> </ol> <p><u>活動三：認識標點符號—專名號和書名號</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師揭示句子並提問引導學生察覺專名號與</li> </ol>

		書名號的功用。 2. 教師配合課本統整活動四「認識標點符號——專名號和書名號」引導學生認識專名號與書名號的樣子、寫法和作用。
19	<b>【來閱讀一】 三隻小豬</b>	<p><u>活動一：課前引導</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生分享讀過與動物有關的童話故事。</li> <li>2. 教師分享《為什麼大家都說野狼是壞蛋？》繪本，請學生發表大家對野狼的印象，再請學生觀察本課課文，說出圖片中三隻小豬遇到各種危險，最後被野狼救了，他們很感謝大野狼。</li> </ol> <p><u>活動二：課文理解</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</li> <li>2. 教師引導學生以繪圖或文字書寫的方式完成課文心智圖，加深對課文文本之理解。</li> </ol> <p><u>活動三：綜合練習</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生朗讀課文，依圖片回想本課故事內容，並完成習作。</li> <li>2. 教師請學生分組練習以戲劇演出呈現本課故事。</li> <li>3. 教師請學生分享觀賞心得，對學生表演予以講評並引導學生回顧本節學習歷程。</li> </ol>
20	<b>期末考複習</b>	進行第四冊七~十二課及統整活動三、四與來閱讀二之文意理解、生字語詞及句型之總複習。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫			
<b>領域</b>	<b>年級 (組別)</b>	<b>每週節數</b>	<b>教學者</b>
國語	三年級	外加組 1 節 抽離組 5 節	吳怡均、劉志恆
<b>教學人數</b>	__三__年級__2__人共__2__人		
<b>本學期學習目標</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。</li> <li>2. 能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。</li> <li>3. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。</li> <li>4. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。</li> <li>5. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。</li> <li>6. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。</li> <li>7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。</li> </ol>		
<b>教學與評量說明</b>	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代		

(須說明 調整原 則)	<input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼	<b>【活動一】引起動機</b> 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 <b>【活動二】講述大意</b> 1. 藉由朗讀活動體會詩歌明快節奏。 2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 <b>【活動三】生字、語詞指導</b> 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習。
2	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫	<b>【活動一】引起動機</b> 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 <b>【活動二】講述大意</b> 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 2. 配合學習單進行「雖然……可是……」句型練習。 <b>【活動三】生字、語詞指導</b> 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行多音字意義辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。
3	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘	<b>【活動一】引起動機</b> 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 <b>【活動二】講述大意</b> 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 2. 配合學習單進行「由於……因為……」句型練習。 <b>【活動三】生字、語詞指導</b> 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識

		<p>字量。</p> <p>【活動四】認識標點符號</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：表達次數多少」、「5 認識標點符號—引號」，引導學生認識頻率副詞和引號的用法。</li> <li>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</li> </ol>
4	第壹單元：運用時間 統整活動一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</li> <li>2. 能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。</li> </ol>
5	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單進行「一……就……」句型練習。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
6	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單進行「感嘆句」的練習。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
7	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習完整陳述自己的想法。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單進行觀察後並寫下完整句。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配拆字法進行推測。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
8	第貳單元：解決問題 統整活動二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識文章的自然段和畫分意義段。</li> <li>2. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</li> </ol>
9	愛閱讀一：靈光一現	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol>

		<p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 運用推論、連結及找尋線索的方式，理解指示代名詞：你、我、他。</p>
10	第壹、貳單元 複習週一	進行第五冊一~六課及統整活動一、二與閱讀階梯一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。
11	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習使用清晰的發音與適當的速度唸讀課文。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
12	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 配合學習單進行人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
13	第參單元：走進大自然 第九課 阿塿壺古道	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 配合學習單練習使用適當的形容詞。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
14	第參單元：走進大自然 統整活動三	<p>1. 進行閱讀技巧練習，解決閱讀遇到的困難。</p> <p>2. 運用學習過的技巧閱讀文章。</p>
15	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</p>

		2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。
16	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安	【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 2. 練習完整陳述自己的想法。 【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 2. 配合學習單練習運用圖像線索幫助閱讀理解及故事重述。 【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。 2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。
17	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓	【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 2. 練習聆聽他人想法並發表意見。 【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。 2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。
18	第肆單元：美好的祝福 統整活動四	1. 說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2. 運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 3. 說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4. 運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念
19	愛閱讀二：老鼠嫁女兒	【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 2. 練習聆聽他人想法並發表意見。 【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。 2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。
20	第參、肆單元 複習週二	進行第五冊七~十二課及統整活動三、四與閱讀階段二之文意理解、生字語詞及句型之總複習
21	第壹到肆單元 總複習	1. 進行第五冊一~六課及統整活動一、二與閱讀階段一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。 2. 進行第五冊七~十二課及統整活動三、四與閱讀階段二之文意理解、生字語詞及句型之總複習

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
三年級 國語 (康軒版)	三年級	外加組 1 節 抽離組 5 節	吳怡均、劉志恆
教學人數	三年級 2 人，共 2 人。		
本學期 學習目標	1. 能運用注音符號來協助閱讀理解。 2. 能掌握聆聽的方法，加強聽覺理解能力。 3. 能使用適當的形容詞。 4. 能在日常生活中適當表達自己想法。 5. 能藉由聆聽，理解表達者的情緒。 6. 能查詢字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7. 能運用各種識字方法協助識字。 8. 能運用不同的閱讀技巧，協助閱讀理解。 9. 能運用簡易寫作架構練習短文寫作。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____           教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____           2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____           環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____           3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	第一課 許願	【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 2. 配合學習單進行「……使……」句型練習。 【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。	
2	第二課 下雨的時候	【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。	

		<p>2. 能運用感官觀察，並配合學習單具體描述感受。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行多音字意義辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
3	<p>第三課 遇見美如奶奶</p>	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單進行量詞練習。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】寫作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能配合圖片，練習適當描寫人物。</li> </ol>
4	<p>統整活動一</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 畫出課文圖像組織。</li> <li>2. 運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。</li> </ol>
5	<p>第四課 工匠之祖</p>	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單進行「如果……就……」、「除了……還……」句型練習。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
6	<p>第五課 學田鼠開路</p>	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單進行「……終於……」句型練習。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
7	<p>第六課 神奇密碼</p>	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單進行數字詞語的應用練習。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識</li> </ol>

		字量。
8	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從文章中找出故事的時間軸，理解故事內容。</p> <p>2. 透過句子間與段落間的訊息，找出人物心情的變化，幫助閱讀理解。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</p>
9	統整活動二	<p>1. 熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。</p> <p>2. 說出文房四寶的種類及功能。</p>
10	月考複習一	進行第六冊一~六課及統整活動一、二與閱讀階梯一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。
11	第七課 油桐花·五月雪	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習使用清晰的發音與適當的速度唸讀課文。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 練習運用動作、形容等敘述來加長句子。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
12	第八課 大自然的美術館	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 配合提示練習說話時先說主題重點，再說細節，完整表達自己生活中所見景物或活動經驗。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
13	第九課 臺灣的山椒魚	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 練習使用心智圖歸納課文重點。</p> <p>3. 配合學習單練習「不但……還……」的句型。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</p> <p>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
14	統整活動三	<p>1. 透過說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。</p> <p>2. 練習靜態描寫和動態描寫。</p>

		3. 運用靜態和動態描寫的技巧進行簡單的描述練習。
15	第十課 漁夫和金魚	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
16	第十一課 聰明的鼠鹿	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習完整陳述自己的想法。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單進行「只有……才……」句型練習。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】寫作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習改寫文章，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。</li> </ol>
17	第十二課 還要跌幾次	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單進行「是……還是……」</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
18	統整活動四	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識童詩的特色。</li> <li>2. 認識找課文大意的的方法：合併段意法、問題回答法。</li> <li>3. 運用兩種不同的方法，找出課文大意。</li> </ol>
19	閱讀階梯二 故宮珍玩	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>

20	期末複習一	進行第六冊七~十二課及統整活動三、四與閱讀階梯二之文意理解、生字語詞及句型之總複習。
21		

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
四年級 國語 (康軒版)	四年級	抽離組 5 節 外加組 2 節	黃瑋婷
教學人數	四年級 5 人，共 5 人。		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標擬訂		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	第一課 水陸小高手	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 藉由朗讀活動體會詩歌明快節奏。 2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習。 2. 歸納「耳」、「女」偏旁生字的形、音、義，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>	
2	第二課 放學後	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p>	

		<p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 配合學習單進行「感官觀察」的句子練習。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行多音字意義辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
3	第三課 我的籃球夢	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 配合學習單進行人稱判斷練習。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
4	學習地圖一	<p>1. 認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p> <p>2. 能依照時間點的判斷，理解文章順敘及倒敘的不同。</p>
5	第四課 永遠的馬偕	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 配合學習單進行四字詞語及句型「當……就……」練習。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
6	第五課 假如給我三天光明	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 藉由朗讀活動體會詩歌明快節奏。</p> <p>2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 歸納「毛」偏旁生字的形、音、義，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
7	第六課 攀登生命的高峰	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習完整陳述自己的想法。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 配合學習單進行觀察後並寫下完整句。</p>

		<p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配拆字法進行推測。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
8	閱讀階梯一 種樹的人	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。</li> </ol>
9	學習地圖二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識文章的自然段和畫分意義段。</li> <li>2. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</li> </ol>
10	月考複習一	進行第七冊一~六課及學習地圖一、二與閱讀階梯一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。
11	第七課 美味的一堂課	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習使用清晰的發音與適當的速度唸讀課文。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
12	第八課 建築界的長頸鹿	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單進行人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
13	第九課 請到我的家鄉來	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單練習使用適當的形容詞。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
14	學習地圖三	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行閱讀技巧練習，練習透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。</li> </ol>

		2. 繪製寫作心智圖。
15	第十課 奇幻旋律	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
16	第十一課 兔子先生等等我	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習完整陳述自己的想法。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> <li>2. 配合學習單練習運用圖像線索幫助閱讀理解及故事重述。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
17	第十二課 老鞋匠和小精靈	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
18	學習地圖四	1. 發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。
19	閱讀階梯二 國王的噴泉	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> <li>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</li> <li>2. 閱讀文章中的句子或詞語，進行人物分析，推論角色個性，並找出證據。</li> </ol>
20	期末複習一	進行第七冊七~十二課及學習地圖三、四與閱讀階梯二之文意理解、生字語詞及句型之總複習。
21	期考檢討	進行期末評量檢討及複習，並加強練習學生於本學期不熟練處。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
四年級 國語 (康軒版)	四年級	抽離組 5 節 外加組 2 節	黃瑋婷
教學人數	四年級 5 人，共 5 人。		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標擬訂		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一課 一束鮮花	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 學生練習以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習。 2. 協助學生理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改成適當的語詞。</p>
2	第二課 心動不如行動	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 2. 配合學習單進行「感官觀察」的句子練習。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行多音字意義辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>

3	<p style="text-align: center;"><b>第三課</b> <b>選拔動物之星</b></p>	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 2. 配合學習單進行人稱判斷練習。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
4	<p style="text-align: center;"><b>學習地圖一</b></p>	<p>1. 認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2. 依據目的，書寫適當的啟事。</p>
5	<p style="text-align: center;"><b>第四課</b> <b>米食飄香</b></p>	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 2. 配合學習單進行四字詞語及句型「當……就……」練習。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
6	<p style="text-align: center;"><b>第五課</b> <b>讀書報告——藍色小洋裝</b></p>	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 藉由朗讀活動體會詩歌明快節奏。 2. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。 3. 學生分享三年級時藝文課程藍染活動的感受，並討論與課文的異同。</p>
7	<p style="text-align: center;"><b>第六課</b> <b>我愛鹿港</b></p>	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 2. 練習完整陳述自己的想法。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 2. 配合學習單進行觀察後並寫下完整句。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配拆字法進行推測。 2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
8	<p style="text-align: center;"><b>學習地圖二</b></p>	<p>1. 運用第六課結構，在學習單架構協助下完成一篇讀書報告。</p>

9	閱讀階梯一 她是我姐姐	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 練習將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。</p> <p>2. 能藉由觀察、找出相關線索去猜測人物情緒的轉變。</p>
10	月考複習一	進行第八冊一~六課及學習地圖一、二與閱讀階梯一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。
11	第七課 未來的模樣	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習使用清晰的發音與適當的速度唸讀課文。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
12	第八課 動物老師的智慧	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 配合學習單進行人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
13	第九課 向太空出發	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 配合學習單練習使用適當的形容詞。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
14	學習地圖三	1. 能判斷不同的開頭與結尾的方法，並進行仿寫練習。
15	第十課 小青蛙想看海	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p>

		<p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</p> <p>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
16	第十一課 窗前的月光	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習完整陳述自己的想法。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 配合學習單練習運用圖像線索幫助閱讀理解及故事重述。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</p> <p>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
17	第十二課 如來佛的手掌心	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞。</p> <p>2. 進行相似字及多音字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
18	學習地圖四	1. 能理解課文中出現的抒情句，並仿照句子。
19	閱讀階梯二 南安小熊回家	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>2. 練習聆聽他人想法並發表意見。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>2. 練習依照線索推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。</p>
20	期末複習一	進行第八冊七~十二課及學習地圖三、四與閱讀階梯二之文意理解、生字語詞及句型之總複習。
21	期考檢討	進行期末評量檢討及複習，並加強練習學生於本學期不熟練處。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
五年級 國語 (康軒版)	五年級	5 節(抽離組) 4 節(外加組)	吳鈺琇
教學人數	五年級 8 人，共 8 人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		

**教學與  
評量說明  
(須說明  
調整原  
則)**

**1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)**

學習內容調整：簡化 減量 分解 替代  
重整 加深 加廣 濃縮 自編  
其他：\_\_\_\_\_

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：\_\_\_\_\_

**2.教學方法(學習歷程與環境調整)**

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：\_\_\_\_\_

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：\_\_\_\_\_

**3.教學評量(學習評量調整)**

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：\_\_\_\_\_

**教學進度表**

週次	單元名稱	課程內容
1	第一課 蚊帳大使	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習 1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。 2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
2	第二課 從空中看臺灣	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習 1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。 2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
3	第三課 憧憬	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要</p>

		<p>的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</li> </ol> <p>【活動四】生字詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
4	學習地圖一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解譬喻修辭。</li> <li>2. 運用譬喻修辭寫出事物的特色。</li> <li>3. 能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。</li> <li>4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</li> </ol>
5	第四課 恆久的美	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</li> </ol> <p>【活動四】生字詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
6	第五課 它抓得住你——商標的故事	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</li> </ol> <p>【活動四】生字詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
7	第六課 故事「動」起來	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】句型練習</p>

		<p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
8	學習地圖二	<p>1. 能說出摹寫修辭的特色與效果。</p> <p>2. 能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。</p> <p>3. 運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。</p> <p>4. 運用自我提問策略，提出不同類型的問題。</p>
9	閱讀階梯一 畫家的天空	<p>1. 將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。</p> <p>2. 依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。</p> <p>3. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。</p> <p>4. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。</p> <p>5. 依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。</p> <p>6. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p>
10	期中評量複習一	<p>進行第九冊一~六課及學習地圖一、二與閱讀階梯一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。成績評量。</p>
11	第七課 為生命找出口	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
12	第八課 最勇敢的女孩	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p>

		<p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
13	第九課 在挫折中成長	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
14	學習地圖三	<p>1. 能說出文本所表達的論點。</p> <p>2. 運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3. 能說明自我的觀點並舉出支持的理由。</p> <p>4. 能依據主題與論點提出相關的例子。</p> <p>5. 完成一篇「什麼型」的議論類文章。</p>
15	第十課 山中寄情	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
16	第十一課 與達駭黑熊走入山林	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p>

		<p>【活動四】生字詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
17	第十二課 荒島上的國王	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</li> </ol> <p>【活動四】生字詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</li> </ol> <p>【活動四】生字詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol>
18	學習地圖四	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</li> <li>2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</li> <li>3. 運用學習過的技巧閱讀古典詩。</li> </ol>
19	閱讀階梯二 分享的金牌	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。</li> <li>2. 能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。</li> <li>3. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</li> <li>4. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。</li> <li>5. 能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。</li> <li>6. 能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。</li> </ol>

20	期末評量複習二	進行第九冊七~十二課及學習地圖三、四與閱讀階梯二之文意理解、生字語詞及句型之總複習。成績評量。
21		

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
五年級 國語 (康軒版)	五年級	5 節(抽離組) 4 節(外加組)	吳鈺琇
教學人數	五年級 8 人，共 8 人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	第一課 你會怎麼回答？	<b>【活動一】引起動機</b> 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 <b>【活動二】講述大意</b> 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。 <b>【活動三】句型練習</b> 1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。 2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。 <b>【活動四】生字詞指導</b> 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。	
2	第二課 智救養馬人	<b>【活動一】引起動機</b> 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。 <b>【活動二】講述大意</b>	

		<p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
3	第三課 真正的「聰明」	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
4	學習地圖一	<p>1. 理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。</p> <p>2. 運用縮寫找出文章的中心句重點。</p>
5	第四課 小記者，出動！	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
6	第五課 奇幻光芒的祕密	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學</p>

		<p>生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
7	第六課 人「聲」就是戲	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
8	學習地圖二	<p>1. 修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。</p> <p>2. 說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。</p> <p>3. 依照文章情境，註記朗讀符號。</p>
9	閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生——楊元慶	<p>1. 運用摘重點及以文章結構寫大意的方式，針對重要成分進行提取。</p> <p>2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>3. 提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。</p> <p>4. 完成提問分類表。</p>
10	期中評量複習一	<p>進行第十冊一~六課及學習地圖一、二與閱讀階梯一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。成績評量。</p>
11	第七課 真相？真相！	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識</p>

		字量。
12	第八課 你想做人魚嗎？	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
13	第九課 海洋的殺手	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
14	學習地圖三	<p>1. 說出事理說明文的特色。</p> <p>2. 運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。</p> <p>3. 說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。</p>
15	第十課 玉米人的奇蹟	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>

16	<p>第十一課 幸福的火苗</p>	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習 1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。 2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
17	<p>第十二課 神農嘗百草</p>	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習 1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。 2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】句型練習 1. 配合學習單，提供圖片及部分語句提示，讓學生進行句型配對或填空練習。 2. 學生獨立說出完整句型，並使用平板輔助完成句子書寫。</p> <p>【活動四】生字詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p>
18	<p>學習地圖四</p>	<p>1. 將讀過的神話進行分類。 2. 一起討論，設想神話產生的時空背景。 3. 透過演出的方式，記錄角色的對話。</p>
19	<p>閱讀階梯二 旗魚王</p>	<p>1. 針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 2. 閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3. 根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。 4. 閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。</p>

		5. 完成習作，回答問題。
20	期末評量複習二	進行第十冊七~十二課及學習地圖三、四與閱讀階梯二之文意理解、生字語詞及句型之總複習。成績評量。
21		

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫			
領域	六年級 (組別)	每週節數	教學者
國語 (康軒版)	六年級(抽離組)	5 節	林佩璇
教學人數	六年級 2 人。共 2 人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡<input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排  <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗  <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	第一課 跑道	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型。</p>	

2	<p>第二課 朱子治家格言選</p>	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習 1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。 2. 學生獨立說出完整句型。</p>
3	<p>第三課 談遇見更好的自己</p>	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習 1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。 2. 學生獨立說出完整句型。</p>
4	<p>學習地圖一</p>	<p>【活動一】 1. 分辨格言及諺語，並理解應用。</p> <p>【活動二】 1. 知道有目的蒐集資料的方式。 2. 運用「5W 思考法」辨識資料。 3. 運用摘要策略整合資料，成為寫作材料。</p>
5	<p>第四課 臺灣美食詩選</p>	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導 1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。 2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習 1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。 2. 學生獨立說出完整句型。</p>
6	<p>第五課 最好的味覺禮物</p>	<p>【活動一】引起動機 1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意 1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要</p>

		<p>的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型。</li> </ol>
7	第六課 珍珠奶茶	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型。</li> </ol>
8	學習地圖二	<p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解簡報三要素的特點。</li> <li>2. 選擇一個合適的簡報主題。</li> <li>3. 運用前言、說明與結語進行簡報呈現。</li> <li>4. 搭配圖片與文字運用「三」的法則介紹主題。</li> </ol> <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用工具查詢資料並回答問題。</li> <li>2. 創作出一首完整的童詩。</li> <li>3. 口頭發表自我成果作品。</li> </ol>
9	閱讀階梯一 野菜，部落不可缺 的味	<p>【活動一】運用閱讀策略</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習以往習得的閱讀策略。</li> <li>2. 引導學生因應不同目的，運用不同閱讀策略。</li> <li>3. 閱讀全文，分段理解，並整理各段及全文大意。</li> </ol> <p>【活動二】文章結構分析</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 引導學生討論文章的結構(背景、起因、經過、結果等)並加以標示，再整理成故事結構表。</li> </ol> <p>成績評量</p>
10	期中評量複習一	<p>進行第十一冊第一~六課及學習地圖一、二與閱讀階梯一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。</p> <p>成績評量。</p>
11	第七課 大小剛好的鞋子	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol>

		<p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型。</li> </ol>
12	第八課 狐假虎威	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型。</li> </ol>
13	第九課 空城計	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型。</li> </ol>
14	學習地圖三	<p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能指出文本中的事實與觀點，分別為怎樣的內容。</li> <li>2. 能對事情、事件提出看法或評價。</li> <li>3. 完成第八課習作第七大題目。</li> </ol> <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識寓言是什麼樣的作品。</li> <li>2. 透過四個方式理解寓意。</li> </ol>
15	第十課 耶誕節	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配</li> </ol>

		<p>句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型。</p>
16	第十一課 下午茶風波	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型。</p>
17	第十二課 祕密花園	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型。</p>
18	學習地圖四	<p>【活動一】</p> <p>1. 認識設問修辭的意義及用法。</p> <p>2. 練習辨識設問修辭，寫出設問句。</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 能知道小說閱讀的方法。</p> <p>2. 能運用小說閱讀的技巧閱讀。</p>
19	閱讀階梯二 心靈小詩	<p>【活動一】</p> <p>1. 運用網路資料認識作者。</p> <p>2. 了解作者創作背景有助理解作品。</p> <p>3. 掌握上網查資料的方法。</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 透過思考討論深度理解文本。</p> <p>2. 透過放聲讀出詩的過程中，更能理解的意涵與情感。</p> <p>3. 從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。</p> <p>【活動三】</p>

		1. 運用對比進行仿作詩。 2. 以自然元素聯想詞語完成詩的創作。 3. 完成照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作
20	期末評量複習二	進行第十一冊七~十二課及學習地圖三、四與閱讀階梯二之文意理解、生字語詞及句型之總複習。 成績評量。
21		

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫			
領域	六年級 (組別)	每週節數	教學者
國語 (康軒版)	六年級(抽離組)	5 節	林佩璇
教學人數	六年級 2 人。共 2 人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡<input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排  <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗  <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	第一課 馬達加斯加，出發！	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型。</p>	
2	第二課 沉睡的天空之城	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p>	

		<p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型。</li> </ol>
3	第三課 走進太陽之城	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型。</li> </ol>
4	學習地圖一	<p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識排比修辭。</li> <li>2. 說出結構完整的排比句。</li> </ol> <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識比較閱讀。</li> <li>2. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。</li> </ol>
5	第四課 送友人	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型。</li> </ol>
6	第五課 蚶鄉風情	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要</li> </ol>

		<p>的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型。</li> </ol>
7	<p>第六課 童年·夏日·棉花糖</p>	<p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</li> </ol> <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</li> </ol> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</li> <li>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</li> </ol> <p>【活動四】句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</li> <li>2. 學生獨立說出完整句型。</li> </ol>
8	<p>學習地圖二</p>	<p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解律詩的特色。</li> <li>2. 完成習作第三大題第五小題。</li> </ol> <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解過渡在文本中的意義，並加以判斷。</li> </ol>
9	<p>閱讀階梯一 一個晴朗的早晨</p>	<p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過思考討論，深入理解文本，並完成習作。</li> <li>2. 藉由人物描寫，推論人物個性。</li> <li>3. 藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。</li> </ol> <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 找出文中描寫阿嬤的文句，並依據文本畫出阿嬤的樣貌。</li> <li>2. 畫一幅四格漫畫，書寫阿嬤的故事。</li> </ol> <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握詰問作者的閱讀策略。</li> <li>2. 完成詰問作者閱讀任務及提問。</li> <li>3. 進行作家與讀者記者會角色扮演。</li> </ol>
10	<p>期中評量複習一</p>	<p>進行第十二冊第一~六課及學習地圖一、二與閱讀階梯一之文意理解、生字語詞及句型之總複習。</p> <p>成績評量。</p>

11	第七課 我的少年夢	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p> <p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型。</p>
12	第八課 如何張開追夢的翅膀	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p>
13		<p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型。</p>
14	第九課 成為人生的開拓者	<p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 觀看影片或課文插圖，搭配標題猜測內容。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 配合學習單，指導學生從本課課文中找出重要的訊息。</p>
15		<p>【活動三】生字、語詞指導</p> <p>1. 配合學習單，指導理解本課重要語詞，並搭配句型練習日常使用。</p> <p>2. 進行相似字辨認，並搭配識字方法增加學生識字量。</p> <p>【活動四】句型練習</p> <p>1. 配合學習單，提供圖片提示，讓學生進行句型填空練習。</p> <p>2. 學生獨立說出完整句型。</p>
16	學習地圖三	<p>【活動一】</p> <p>1. 認識「如何型」議論文。</p> <p>2. 運用「如何型」議論文進行讀寫。</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 了解演講技巧及其運用方式。</p> <p>2. 依據主題展現合宜的演講技巧。</p>
17	期末評量複習二	進行第十二冊第七~九課及學習地圖三與閱讀階梯二之文意理解、生字語詞及句型之總複習。成績評量。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
一年級 數學 (翰林版)	一年級	2 節	鍾正信
教學人數	一年級 2 人，共 2 人		

本學期 學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能唱數、認讀及理解 30 以內的數量。</li> <li>2. 能透過比較認識直線和曲線。</li> <li>3. 能藉由序數詞及數量概念比較 10 以內兩個量的多少。</li> <li>4. 能進行 10 以內各數量的合成、分解問題並使用 0。</li> <li>5. 能透過分類活動認識簡單平面圖及立體形體。</li> <li>6. 能計算和為 10 以內的加法。</li> <li>7. 能計算被減數為 10 以內的減法。</li> <li>8. 能區分日常生活事件發生的先後順序。</li> <li>9. 使用常用時間用語和認讀整點、半點的時刻。</li> </ol>
-------------	--

教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>
----------------------------------	--

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、10 以內的數	<p>活動一：1~5 的數</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過情境，認識 1~5 的數。</li> <li>2. 經由數數活動確定數量後，找出 1~5 的數字貼紙與其對應。</li> <li>3. 做出 1~5 數與量的對應。</li> <li>4. 對應手指的數量寫出數字 1~5。</li> </ol>
2		<p>活動二：6~10 的數</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過情境，認識 6~10 的數。</li> <li>2. 經由數數活動確定數量後，找出 6~10 的數字貼紙與其對應。</li> </ol>

		<p>3. 做出 6~10 數與量的對應。</p> <p>4. 對應手指的數量寫出數字 6~10。</p> <p><u>活動三：點數與對應</u></p> <p>1. 數與量的動應。</p> <p>2. 相等量的一對一對應活動。</p> <p>3. 數與量的對應活動。</p>
3	二、比長短	<p><u>活動一：比長短</u></p> <p>1. 認識物品的長。</p> <p>2. 直觀比較兩物件的長。</p> <p>3. 認識直線和曲線。</p> <p>4. 直線和曲線的長短比較。</p> <p><u>活動二：高矮與厚薄</u></p> <p>1. 身高高矮的比較。</p> <p>2. 厚薄的比較。</p>
4		<p><u>活動三：比一比</u></p> <p>1. 複製直線物的長度與間接比較。</p> <p>2. 複製曲線物的長度與間接比較。</p> <p>3. 複製直(曲)線物的長度，透過遞移比較長度。</p> <p><u>活動四：練習園地</u></p>
5	三、順序與多少	<p><u>活動一：數的順序</u></p> <p>1. 認識 1~10 的數詞序列，熟習數詞序列的前後關係。</p> <p>2. 從 10 開始倒數。</p> <p><u>活動二：第幾個</u></p> <p>1. 能用序數詞描述 10 以內序列物件的位置，並分辨序數與量。</p> <p>2. 能利用左右來描述排序。</p> <p>3. 能利用上下來描述排序。</p>
6		<p><u>活動三：比多少</u></p> <p>1. 透過一對一對應，解決 10 以內兩量的比較。</p> <p>2. 能畫○表示數量，比多少。</p> <p>3. 自製表徵來比較 10 以內的數。</p> <p><u>活動四：練習園地</u></p> <p><u>活動五：遊戲中學數學-比多少</u></p>
7	四、分與合	<p><u>活動一：分分看</u></p> <p>1. 透過活動，認識分和合的表徵。</p> <p>2. 解決 7 的分解活動。</p> <p><u>活動二：合起來</u></p> <p>1. 解決 6 的合成問題。</p> <p>2. 解決 8 的合成問題。</p> <p>3. 解決 9 的合成問題。</p>
8		<p><u>活動三：0 的認識</u></p> <p>1. 透過從有到無的情境認識 0。</p> <p>2. 記錄有 0 的分合。</p> <p><u>活動四：分與合</u></p> <p>1. 透過操作解決分解與合成的問題。</p> <p>2. 練習 10 的合成與分解。</p> <p><u>活動五：練習園地</u></p>

9	五、認識形狀	<p><u>活動一：堆疊與分類</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用帶來的形體做堆疊。</li> <li>2. 利用堆疊與滾動的活動，認識平面與曲面的特性。</li> <li>3. 立體形體的分類。</li> <li>4. 觸摸並感覺立體形體的特性。</li> </ol> <p><u>活動二：認識形狀</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 描繪物品的面，畫出平面圖形（正方形、長方形、三角形和圓形）。</li> <li>2. 平面圖形的初步分類。</li> <li>3. 認識簡單平面圖形的名稱。</li> </ol>
10		<p><u>活動三：形狀的分類</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平面圖形的辨識與分類。</li> <li>2. 點數指定的平面圖形。</li> <li>3. 圖形鑲嵌拼貼。</li> </ol> <p><u>活動四：練習園地</u></p>
11	學習加油讚(一)	<p><u>活動一：綜合與應用</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過第三物間接比較兩物件的長。</li> <li>2. 透過操作熟練分與合。</li> <li>3. 熟練 10 的分與合。</li> </ol> <p><u>活動二：生活中找數學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道幾何圖形在生活中的運用。</li> <li>2. 找出生活中的形狀。</li> </ol>
12	六、10 以內的加法	<p><u>活動一：加法算式</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以併加型問題認識加法算式。</li> <li>2. 以添加型問題認識加法算式。</li> </ol>
13		<p><u>活動二：0 的加法</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識加數是 0 的加法算式。</li> <li>2. 認識被加數是 0 的加法算式。</li> </ol> <p><u>活動三：加法練習</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過加法心算卡遊戲熟練加法。</li> <li>2. 找出和相同的心算卡。</li> <li>3. 觀察加法算式與答案的規律。</li> </ol> <p><u>活動四：練習園地</u></p> <p><u>活動五：遊戲中學數學-湊 10 配對</u></p>
14	七、10 以內的減法	<p><u>活動一：減法算式</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以拿走型問題認識減法算式。</li> <li>2. 以減法算式紀錄拿走型問題。</li> <li>3. 解決對應拿走型問題。</li> </ol>
15		<p><u>活動二：0 的減法</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識差是 0 的減法算式。</li> <li>2. 認識減數是 0 的減法算式。</li> </ol> <p><u>活動三：減法練習</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過減法心算卡遊戲熟練減法。</li> <li>2. 找出差相同的減法心算卡。</li> <li>3. 觀察減法算式與答案的規律。</li> </ol>
16		<p><u>活動三：加一加、減一減</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察題目情境，選擇使用加法或減法解題。</li> </ol> <p><u>活動四：練習園地</u></p>

17	八、30 以內的數	<u>活動一：數到 20</u> 1. 知道數字 11~13 代表的量，並讀寫數字。 2. 知道數字 14~20 代表的量，並讀寫數字。 3. 學會 11~20 的倒數。 <u>活動二：數到 30</u> 1. 知道數字 21~30 代表的量，並讀寫數字。 2. 學會 21~30 的倒數。 3. 知道整十計數的簡便性。
18		<u>活動三：數的順序</u> 1. 進行順數或倒數的活動，建立 30 以內數詞序列概念。 2. 能使用序數詞描述位置的前後和先後關係。 <u>活動四：數的比較</u> 1. 透過具體圖像做量的多少的比較與數的大小比較。 <u>活動五：練習園地</u>
19	九、時間	<u>活動一：事件的先後</u> 1. 事件發生先後時間序的判斷。 2. 比較事件發生時間的長短。 <u>活動二：幾點鐘</u> 1. 認識時鐘在生活上的需求。 2. 認讀整點時刻。 3. 認讀整點時刻並結合生活時間用語報讀。 <u>活動三：幾點半</u> 1. 認讀半點時刻。 2. 認讀半點時刻並結合生活時間用語報讀。
20		<u>活動四：我的一天</u> 1. 熟悉整點、半點的認讀。 <u>活動五：時間的前後</u> 1. 報讀指定鐘面後 1 小時的時刻。 <u>活動六：練習園地</u>
21	學習加油讚(二)	<u>活動一：綜合與應用</u> 1. 運用情境，找出適合的加減算式。 2. 透過操作熟練加與減。 <u>活動二：生活中找數學</u> 1. 察覺數字在生活中的運用及出現。 2. 辨識 1~30 以內的數。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
一年級 數學 (翰林版)	一年級	2 節	鍾正信
教學人數	一年級 2 人，共 2 人		

<b>本學期 學習目標</b>	1. 能計算 20 以內的加法，並理解加法交換律。 2. 能透過操作進行長度的比較，及分解、合成活動。 3. 能計算被減數為 20 以內，減數為一位數的基本減法。 4. 能進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。 5. 能認識形狀、大小一樣的圖形，複製基本圖形，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。 6. 能認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。 7. 能報讀日曆和月曆，認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係，知道日期的先後排序。 8. 能正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數（不進退位）。 9. 認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。
---------------------	---

<b>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</b>	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、20 以內的加法	<u>活動一：基本加法</u> 1. 察覺整十的數和一位數相加，會形成規律。 2. 以併加型問題理解「湊十」對計算進位加法的簡便性。 3. 理解將加數「湊十」對計算進位加法的簡便性。 4. 以併加型問題理解「湊十」對計算進位加法的簡便性。
2		<u>活動二：5+6 和 6+5</u> 1. 認識加法交換律。 <u>活動三：加法算式的規律</u> 1. 察覺加法算式的規律：被加數(加數)不變時，加數(被加數)多(少)1，和就會多(少)1。 2. 察覺加法算式的規律：被加數不變時，加數多 1，和就會多 1。加數不變時，被加數少 1，和就

		<p>會少 1。</p> <p>3. 排心算卡，察覺加法算式間的規律。</p> <p>4. 操作貼紙觀察心算卡排列的規律，完成心算卡排列。</p>
3	二、長度	<p><u>活動一：量長度，比一比</u> 11. 間接比較高度。</p> <p>2. 間接比較長度。</p> <p>3. 一物件兩邊長的比較。</p> <p>4. 長度的個別單位複製。</p> <p>5. 長度的個別單位複製並用「大約」來描述。</p> <p>6. 使用個別單位測量進行長度比較。</p> <p>7. 在方格紙上比較物件的長短。</p>
4		<p><u>活動二：長度的合成和分解</u></p> <p>1. 長度的合成。</p> <p>2. 閱讀簡單路線圖，進行長度合成。</p> <p>3. 長度的分解問題。</p>
5	三、20 以內的減法	<p><u>活動一：基本減法</u></p> <p>1. 利用往下數解決兩位數減一位數問題。</p> <p>2. 熟練十幾和一位數相減是整 10 的數的規律。</p> <p>3. 透過拆數的方法做減法計算。</p> <p>4. 熟練被減數拆成 10 和某數，以 10 先減掉減數再和某數相加的計算策略。</p> <p>5. 熟練減法計算。</p> <p><u>活動二：比比看</u></p> <p>1. 以畫○並列的方式，解決比較型比多問題。</p> <p>2. 以畫○並列的方式，解決比較型不夠問題。</p> <p>3. 比較型問題轉成拿走型問題。(多多少)。</p> <p>4. 比較型問題轉成拿走型問題。(少多少)。</p> <p>5. 解決比較型問題。</p>
6		<p><u>活動三：減法算式的規律</u></p> <p>1. 察覺減法算式的規律：被減數(減數)不變時，減數(被減數)多(少)1，差就會少1。</p> <p>2. 察覺減法算式的規律：被減數(減數)不變時，減數(被減數)多1，差就會少(多)1。</p> <p>3. 排心算卡，察覺減法算式間的規律。</p> <p>4. 操作貼紙觀察心算卡排列的規律，完成心算卡排列。</p>
7		<p><u>活動一：數到 100</u></p> <p>1. 學習從整十開始累 10，連續數至 100。</p> <p>2. 學習從整十開始累 1，連續數至 100。</p> <p>3. 學習從任意數開始累 10。</p> <p>4. 學習從 100 開始累減 10、累減 1，進行倒數。</p> <p><u>活動二：認識十位和個位</u></p> <p>1. 量多時的數數。</p> <p>2. 熟練 10 個一數。</p> <p>3. 認識十位和個位。</p> <p>4. 十和一的化聚。</p>
8		<p><u>活動三：數的大小比較</u></p> <p>1. 十位數相同的兩數大小比較。</p>

		<p>2. 十位數不同的兩數大小比較。</p> <p><u>活動四：百數表</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識百數表。</li> <li>2. 觀察百數表。</li> <li>3. 百數表上 2 個一數、5 個一數、10 個一數。</li> <li>4. 2 個一數。</li> <li>5. 5 個一數。</li> </ol>
9	五、形狀與形體	<p><u>活動一：做圖形</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 形狀大小一樣的圖形。</li> <li>2. 形狀大小一樣的圖形。</li> <li>3. 複製圖形。</li> </ol> <p><u>活動二：拚圖形</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 拼出指定的圖形。</li> <li>2. 操作圖形的旋轉、翻轉。</li> <li>3. 運用五巧板拼圖。</li> </ol>
10		<p><u>活動三：堆形體</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 堆疊指定的形體。</li> <li>2. 立體形體數一數。</li> <li>3. 堆積木。</li> </ol>
11	學習加油讚(一)	<p><u>活動一：綜合與應用</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 100 以內的 2 個一數及 5 個一數。</li> <li>2. 熟練 20 以內的加減。</li> <li>3. 拚圖形。</li> </ol> <p><u>活動二：生活中找數學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 身體尺。</li> </ol>
12	六、 數數看有多少元	<p><u>活動一：1、5、10 元</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 1 元、5 元和 10 元錢幣。</li> <li>2. 1 元、5 元和 10 元的幣值兌換。</li> <li>3. 點數錢幣的總和。</li> <li>4. 認識 1 元、5 元、10 元的關係和換算。</li> </ol> <p><u>活動二：50、100 元</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 50 元錢幣。</li> <li>2. 50 元的幣值兌換。</li> <li>3. 認識 100 元紙幣。</li> <li>4. 100 元的幣值兌換。</li> <li>5. 點數錢幣的方法。</li> <li>6. 點數錢幣的總和並做比較。</li> </ol>
13		<p><u>活動三：怎麼付錢</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用不同的錢幣組合付錢。</li> <li>2. 用半具體物表示錢幣並解決生活中的問題。</li> <li>3. 操作錢幣判斷錢數夠不夠。</li> </ol> <p><u>活動四：練習園地</u></p>
14	七、 幾月幾日星期幾	<p><u>活動一：認識日曆</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識日曆。</li> <li>2. 報讀日曆。</li> <li>3. 認識今天、明天、昨天。</li> </ol> <p><u>活動二：認識月曆</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識月曆。</li> </ol>

		<p>2. 報讀並查看月曆。</p> <p>3. 報讀節日及比較同一月分裡的日期先後順序。</p>
15		<p><u>活動三：月曆的應用</u></p> <p>1. 能認識月曆上有幾個星期幾。</p> <p>2. 從今天、明天、昨天的關係查找日期。</p> <p>3. 找出指定日期月曆。</p> <p>4. 找出指定日期月曆並報讀。</p> <p><u>活動四：練習園地</u></p>
16	<p>八、 兩位數的加減法</p>	<p><u>活動一：兩位數的加法</u></p> <p>1. 利用積木解決兩位數加一位數不進位的加法問題。</p> <p>2. 利用積木和錢幣解決兩位數加兩位數不進位的加法問題。</p> <p>3. 透過積木解決兩位數加一位數進位的加法問題。</p> <p>4. 透過錢幣解決兩位數和一位數進位的加法問題。</p> <p>5. 透過圖示解決兩位數和一位數進位的加法題。</p>
17		<p><u>活動二：兩位數的減法</u></p> <p>1. 用積木操作兩位數減一位數不退位的減法問題。</p> <p>2. 用錢幣操作兩位數減一位數不退位的減法問題。</p> <p>3. 用 ⑩、① 操作兩位數減兩位數不退位的減法問題。</p> <p>4. 用 ⑩、① 操作兩位數減兩位數不退位的減法問題。</p> <p>5. 用語意轉換的方式，解決兩位數減兩位數不退位的比較型減法問題。</p> <p>6. 用 1 個 ⑩ 換 10 個 ① 的方式，解決兩位數減一位數，拿走型退位減法問題。</p> <p>7. 用 ⑩、① 解決兩位數減一位數退位的減法問題。</p>
18		<p><u>活動三：加一加，減一減</u></p> <p>1. 解決兩物價格合成的問題。</p> <p>2. 解決兩物的差價問題。</p> <p>3. 解決找錢的問題。</p> <p>4. 買 2 個相同物品的付錢問題。</p> <p><u>活動四：練習園地</u></p>
19		<p><u>活動一：分類</u></p> <p>1. 資源回收的分類。</p> <p>2. 依據分類結果點數。</p> <p><u>活動二：紀錄</u></p> <p>1. 用不同的方式記錄，依據分類結果點數。</p>
20	<p><u>活動三：報讀</u></p> <p>1. 將畫記改為數字紀錄。</p> <p>2. 資料的整理與統計跟報讀。</p> <p><u>活動四：練習園地</u></p>	

		<u>活動五：綜合與應用</u> 1. 熟悉 100 以內的加、減法。 2. 點數錢幣圖示，比較付的錢多少。 3. 完成月曆，報讀日期。
21	學習加油讚(二)	<u>活動一：綜合與應用</u> 1. 熟悉 100 以內的加、減法。 2. 介紹生活中出現的 100。 <u>活動二：生活中找數學</u> 1. 認識各國及臺灣的錢幣。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班(資源班)課程計畫			
領域	年級	每週節數	教學者
二年級 數學 (翰林版)	二年級	抽離組 4 節 外加組 2 節	吳怡均、楊于瑩
教學人數	__二__年級__5__人，共__5__人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標擬訂		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	

1~2	一、200 以內的數	<p><u>活動一：數到 200</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習從 90 開始累 10，連續累數至 200</li> <li>2. 學習從 99 開始累 1，連續累數至 113</li> <li>3. 學習從 188 開始累 1，連續累數至 200</li> <li>4. 透過附件的數數表找出 137 多 10 是哪個數？再多 10 是哪個數？</li> <li>5. 透過附件的數數表進行 1 或 10 倒數，及非整十的倒數。</li> </ol> <p><u>活動二：位值與化聚</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 點數積木數量並記在位值表上，並認識百位。</li> <li>2. 將積木表示的數在位值表上記下來。</li> <li>3. 用積木表示數。</li> <li>4. 記錄有缺位的數。</li> <li>5. 10 個一換成 1 個十。</li> <li>6. 10 個十換成 1 個百。</li> </ol> <p><u>活動三：付錢</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 100 元，並進行 100 元、10 元和 1 元的化聚。</li> <li>2. 生活中錢幣的應用。</li> <li>3. 生活中錢幣的應用。</li> <li>4. 畫圖表示價錢。</li> </ol> <p><u>活動四：數的大小比較</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩數的大小比較。</li> <li>2. 兩數相加的結果與另一數的大小比較。</li> </ol>
3-4	二、二位數的加減法	<p><u>活動一：二位數的加法</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用積木操作，處理二位數加法直式記錄。</li> <li>2. 記錄二位數相加的問題，操作錢幣得到答案並寫成直式記錄。</li> <li>3. 配合圖像表徵解決二位數加一位數進位加法問題，並用直式計算。</li> <li>4. 配合圖像表徵解決二位數加二位數進位加法問題，並用直式計算。</li> <li>5. 二位數加二位數，和為三位數的進位法與直式計算算則。</li> <li>6. 二位數加二位不用位值表記錄直式計算。</li> </ol> <p><u>活動二：二位數的減法</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用積木操作，處理二位數減法直式記錄。</li> <li>2. 二位數減二位數用畫和表示與直式計算算則。</li> <li>3. 二位數退位減法以畫和表徵，並做直式減法計算。</li> <li>4. 二位數減一位不用位值表記錄直式計算。</li> </ol>
5-6	三、認識公分	<p><u>活動一：個別單位</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用不同個別單位測量同一物，其測量結果數不同。</li> <li>2. 用不同個別單位測量同一物，個別物較長者，其測量數較少。</li> <li>3. 用不同個別單位測量不同物體，討論結果。</li> </ol> <p><u>活動二：認識公分</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識長度單位公分和公分刻度尺。</li> </ol>

		<p>2. 幾個 1 公分合起來就是幾公分。</p> <p>活動三：量一量，畫一畫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 測量並報讀整數公分物件的長。</li> <li>2. 測量並報讀超過測量直尺長的整數公分物件。</li> <li>3. 測量並報讀非整數公分物件的長。</li> <li>4. 以斷尺測量物件的長。</li> <li>5. 畫出指定長度線段。</li> </ol> <p>活動四：長度的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 長度的加法和減法。</li> </ol>
7-8	四、加減應用	<p>活動一：加法和減法的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從部分—整體的具體情境體驗加減互逆的關係。</li> </ol> <p>活動二：加減關係和解題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從具體情境中，列出加數未知的問題。</li> <li>2. 從具體情境中，列出減數未知的問題。</li> <li>3. 記錄減數未知的問題並解題。</li> <li>4. 記錄減數未知的問題並解題。</li> <li>5. 利用加減互逆關係，檢驗減法算式答案的正確性。</li> </ol> <p>活動三：等於、大於和小於</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用 <math>&gt;</math> 或 <math>&lt;</math> 記錄算式的關係。</li> <li>2. 用 <math>=</math> 記錄一個式子和數的關係。</li> </ol>
9-10	五、容量	<p>活動一：認識容量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識容器。</li> <li>2. 經驗液量保留概念。</li> <li>3. 直觀比較兩個杯子的水量。</li> <li>4. 認識容器的容量。</li> </ol> <p>活動二：容量的比較</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 容量的直接比較。</li> <li>2. 容量的直接比較。</li> <li>3. 容量的間接比較。</li> <li>4. 容量的個別單位比較。</li> </ol>
11-12	六、加減兩步驟	<p>活動一：加法兩步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 添加再添加的加法兩步驟問題。</li> <li>2. 部分全體關係的加法兩步驟問題。</li> <li>3. 透過併加型加法兩步驟問題，察覺加法結合律。</li> <li>4. 比較型加法兩步驟問題。</li> </ol> <p>活動二：減法兩步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 拿走型的減法兩步驟問題。</li> </ol> <p>活動二：減法兩步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 解決兩步驟減法問題時，連減兩步驟可以先加再減來解決。</li> <li>3. 部分全體關係的減法兩步驟問題。</li> </ol> <p>活動三：加減兩步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先併加再拿走的加減兩步驟問題。</li> <li>2. 先添加再拿走的加減兩步驟問題。</li> <li>3. 先拿走再添加的加減兩步驟問題。</li> <li>4. 先添加再拿走的加減兩步驟問題。</li> </ol>

		5. 先併加再比較的加減兩步驟問題。
13-14	七、乘法(一)	<p>活動一：幾的幾倍</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>幾的幾倍</li> </ol> <p>活動二：2 和 5 的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識乘法算式，解決被乘數為 2 的乘法問題。</li> <li>熟練 2 的乘法表。</li> <li>認識乘法算式，解決被乘數為 5 的乘法問題。</li> <li>熟練 5 的乘法表。</li> </ol> <p>活動三：四的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>解決被乘數為 4 的乘法問題。</li> <li>熟練 4 的乘法表。</li> </ol> <p>活動四：八的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>解決被乘數為 8，乘數多 1 的乘法問題。</li> <li>熟練 8 的乘法表。</li> </ol> <p>活動五：乘法的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>解決被乘數為 2、4、5、8 的乘法問題。</li> </ol>
15-16	八、時間	<p>活動一：認識鐘面</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識時針、分針及報讀整點時刻。</li> <li>認識一大格與一小格。</li> </ol> <p>活動二：報讀時刻</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分針走 1 小格是 1 分。</li> <li>分針走一大格是 5 分。</li> <li>用五個一數的方式報讀。</li> <li>認識 8 時到 9 時，時針與分針的移動情形。</li> </ol> <p>活動二：報讀時刻</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>結合上、下午報讀鐘面時刻。</li> <li>整數的報讀，並搭配數字鐘。</li> <li>報讀數字鐘上的時刻。</li> </ol> <p>活動三：點數經過的時間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識分針走 1 小格是 1 分鐘。</li> <li>認識時針走 1 大格是 1 小時。</li> </ol>
17-18	九、乘法(二)	<p>活動一：3 的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3 的乘法。</li> <li>3 的乘法表。</li> </ol> <p>活動二：6 的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6 的乘法。</li> <li>6 的乘法表。</li> </ol> <p>活動三：7 的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7 的乘法表。</li> <li>7 的乘法應用。</li> </ol> <p>活動四：9 的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9 的乘法表。</li> <li>9 的乘法應用。</li> </ol> <p>活動五：乘法的應用</p>
19-20	十、面的大小比較	<p>活動一：面的直接比較</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識平面。</li> <li>認識生活中的平面並進行比較。</li> <li>認識生活中的平面並進行比較。</li> </ol>

		4. 面的直接比較。 5. 面的直接比較。 活動二：面的間接比較 1. 面的間接比較。 2. 比較圖案中的鋪排的形狀。 3. 以個別單位比較面的大小。 4. 從點數個別單位進行面的大小比較。 活動四：我的一天 1. 熟悉整點、半點的認讀。 活動五：時間的前後 1. 報讀指定鐘面後 1 小時的時刻。 活動六：練習園地
21	數學園地	進行第六~十單元之總複習。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班(資源班)課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
二年級 數學 (翰林版)	二年級	抽離組 4 節 外加組 2 節	吳怡均、楊于瑩
教學人數	__二__年級__5__人，共__5__人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標擬訂		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input checked="" type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	一、1000 以內的數	活動一：數到 1000 1. 從 100 開始累加 100 點數方塊貼紙，連續數至 1000。 2. 從 200 開始累 1，點數方塊貼紙，數至 1000。 3. 用積木進行點數，從 310 開始累 10、累 100，認識數字序列。	

		<p>4. 從 1000 減 1 倒數，認識倒數數詞序列。</p> <p>5. 從 500 減 10 倒數，進行整十的倒數，認識倒數的數詞序列。</p> <p>6. 從 620 減 100 倒數，進行非整百的倒數，認識倒數的數詞序列。</p> <p><u>活動二：幾個百、幾個十、幾個一</u></p> <p>1. 用積木表示 342，342 是 3 片百格板、4 條橘色積木和 2 個白色積木，因此 342 就是 3 個百、4 個十和 2 個一。並記在位值表上。</p> <p>2. 拿出 6 片百格板、3 條橘色積木，記在位值表上，是 630，表示 6 個百、3 個十和 0 個一。</p> <p>3. 引導學生用積木表示 503，有 5 片百格板和 3 個白色積木，記錄在位值表上是 503。</p>
2		<p><u>活動三：數的大小比較</u></p> <p>1. 用錢幣圖片比較丹丹和皮皮的錢數，從百元的鈔票數量來比較誰的錢比較多。</p> <p>2. 將 406 和 378 兩個數填進位值表裡，再比較哪一個數比較大。並用大於符號記錄結果。</p> <p>3. 在位值表上比較 569 和 547，哪個數比較大。並用大於符號記錄結果。</p> <p>4. 在位值表上比較 681 和 689，哪個數比較小。並用小於符號記錄結果。</p> <p><u>活動四：使用錢幣</u></p> <p>1. 認識 500 元和 1000 元紙鈔，並進行換算。</p> <p>2. 認識 1000 元的多元組合方式，進行 1000 元、500 元和 100 元的換算。</p> <p>3. 點數圖片上有多少錢。</p> <p>4. 有 4 張 100 元、10 個 10 元、6 個一元，付 391 元的文具，把錢的付法圈起來。</p>
3	<p><b>二、重量</b></p>	<p><u>活動一：重量與天平</u></p> <p>1. 透過感官，感覺物體的重量並進行直接比較。</p> <p>2. 認識天平，知道如何運用天平比較物品的輕重。</p> <p>3. 引導學生由操作的結果知道，天平較低的一端東西比較重，較高的一端東西比較輕。</p> <p>4. 以物品改變形狀、切成數塊後重量不變，促進學生的重量保留概念。</p> <p>5. 引導學生察覺黏土分成數份或改變形狀後，黏土的重量沒有改變。</p>
4		<p><u>活動二：重量的間接比較</u></p> <p>1. 引導學生觀察天平，得知 1 瓶膠水和 5 個小熊一樣重。1 個橡皮擦和 3 個小熊一樣重。進而比較一瓶膠水和一個橡皮擦的重量。</p>
5	<p><b>三、加加減減</b></p>	<p><u>活動一：三位數加法</u></p> <p>1. 利用二位數的解題經驗，嘗試解決三位數+三位數(不進位)的問題，並以直式記錄。</p> <p>2. 讀題後，討論三位數+三位數(一次進位)的直式計算。</p> <p>3. 讀題後，討論三位數+三位數(二次進位)的</p>

		<p>直式計算。</p> <p><u>活動二：三位數減法</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用二位數的解題經驗，嘗試解決三位數-三位數(不退位)的問題，並以直式記錄。</li> <li>2. 讀題後，討論三位數-三位數(一次退位)的直式計算。</li> </ol> <p><u>活動三：加減應用</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用有括號的算式記錄加數未知的問題，並計算答案。</li> <li>2. 用有括號的算式記錄被加數未知的問題，並計算答案。</li> <li>3. 用有括號的算式記錄減數未知的問題，並計算答案。</li> <li>4. 用有括號的算式記錄被減數未知的問題，並計算答案。</li> </ol>
6		<p><u>活動四：比較與加減</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據題意及圖示討論紅球和藍球哪個多？哪個少？</li> <li>2. 確認紅球比藍球多3個，把紅球中多出來的拿走，就是藍球的數量。</li> <li>3. 請學生寫出算式解題，並確認答案。</li> <li>4. 根據題意及圖示討論綠球和紫球哪個多？哪個少？</li> <li>5. 確認綠球比紫球少5個，把綠球再加上5個就和紫球一樣多。</li> <li>6. 請學生寫出算式解題，並確認答案。</li> <li>7. 先確認比較問題的兩個量中，哪一個多？哪一個少？</li> <li>8. 請學生列出算式解題並說明。</li> </ol> <p><u>活動五：估算</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 判斷接近整百的數：討論哪些服裝的價錢大約300元？</li> <li>2. 以整百估算：討論一條褲裙299元，大約是幾百元？不用直式計算，買兩條大約是多少元？</li> <li>3. 以整百估算：討論199大約是多少？付500元，剩下的錢夠不夠買299元的褲裙？</li> <li>4. 以整百進行估算：討論398大約是多少？付600元大約剩下幾元？可以買哪一樣東西？</li> </ol>
7	<p><b>四、平面圖形與立體形體</b></p>	<p><u>活動一：圖形的邊、角和頂點</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用三角形圖卡，指出三角形的周界、認識三角形的邊、角、頂點。</li> <li>2. 學生個別點數正方形、長方形的邊數、角數、頂點數並記錄。</li> <li>3. 依各圖形的邊數進行分類並記錄。</li> </ol> <p><u>活動二：圖形的周界</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作丟花片活動，點數花片的數量，認識圖形的內部、外部及周界。</li> <li>2. 點數長方形和三角形內部的花片，並判斷三角形的外部。</li> </ol>

		<p>3. 討論哪些圖形有周界，並將周界內部塗上顏色。</p> <p><u>活動三：圖形的邊長和周長</u></p> <p>1. 學生用直尺量出三角形、正方形、長方形各邊的長度並記錄。</p> <p>2. 引導學生了解圖形的各個邊長合起來是圖形的周長。</p> <p>3. 透過摺紙，知道長方形對邊一樣長，鄰邊不一樣長；正方形的4個邊都一樣長。</p> <p><u>活動四：正方體與長方體</u></p> <p>1. 觀察形體，分類認識正方體及長方體。</p> <p><u>活動五：分類</u></p> <p>1. 依照指示，將衣服收到衣櫥裡，體驗不同的分類方法。</p> <p>2. 將糖果做二次分類，先按顏色分，再按形狀分類。</p> <p>3. 將圖形先依邊數再依邊長做分類；先一邊長，再依邊數做分類。</p>
8	五、乘法	<p><u>活動一：10、1 和 0 的乘法</u></p> <p>1. 堆硬幣，第1疊有1個，第2疊有2個……第10疊有10個。妹妹堆10元的錢幣，每疊有多少元？請學生列出乘法算式。弟弟堆的是1元，列出乘法算式。討論<math>10 \times 10</math>的答案是多少。</p> <p>2. 玩丟球遊戲，投中得10分，沒投中得0分。列出乘法算式計算得分。列出被乘數是0的乘法表。</p> <p>3. 玩射飛鏢遊戲，各射10枝。列出乘法算式計算各種分數各得幾分。討論乘數是0的乘法規律。</p>
9		<p><u>活動二：乘法的關係</u></p> <p>1. 從點數貼紙上的機器人得知<math>5 \times 7 = 7 \times 5</math>，因為都是點數一樣的東西。</p> <p>2. 完成十乘表。找出被乘數和乘數交換的積，再找出積是42的乘法算式。</p> <p><u>活動三：十幾乘以2或3</u></p> <p>1. 討論小朋友坐公車12元，3個小朋友要投幾元？列出乘法算式，再用連加的方式或看乘10的3倍和2的3倍合起來得到答案。</p> <p>2. 討論走廊的地磚有幾塊？列出乘法算式，再用加法或2的乘法表累加的關係的方式得到答案。</p> <p>3. 討論一隻兔子有2隻耳朵，14隻兔子有幾隻耳朵？列出乘法算式，再運用乘法交換律，以連加的方式得到答案。</p>
10	期中考複習	進行第一~五單元之總複習。
11	六、公尺與公分	<p><u>活動一：認識公尺</u></p> <p>1. 認識1公尺的表示方式。</p> <p>2. 教師展示1公尺長的尺或木棍，請學生上台用手指指出1公尺的長是從哪裡到哪裡。</p> <p>3. 用身體比比看，身體哪裡到哪裡長會是1公</p>

		<p>尺。</p> <p>4. 請學生做出一條 1 公尺長的繩子，量一量教室裡現有的物品是比 1 公尺長或短。</p> <p>5. 透過 1 公尺繩子的累加測量教室內的物品，知道幾個 1 公尺就是幾公尺。</p> <p>6. 用 1 公尺的繩子量黑板的長度，並報讀大約幾公尺。</p> <p>7. 認識捲尺上的 1 公尺，並用捲尺來測量。</p> <p><u>活動二：公尺與公分</u></p> <p>1. 從附件尺認識 1 公尺和 100 公分一樣長。</p> <p>2. 用附件尺實測並以公尺和公分報讀物件的長。</p> <p>3. 認識幾公尺幾公分是幾公分。</p> <p>4. 認識幾公分是幾公尺幾公分。</p>
12		<p><u>活動三：長度的比較</u></p> <p>1. 透過圖示小文高 120 公分，平平比小文高；安安比小文矮，所以平平比安安高，理解長度的遞移關係。</p> <p>2. 透過圖示比較洗手臺、藍繩和鞋櫃的長度。</p> <p>3. 已知旗桿的高度，以旗桿為基準再比較路燈和廣告架的高度。</p> <p>4. 已知木桿比晒衣繩短，晒衣繩比竹竿短，畫圖比較木桿和竹竿的長度。</p> <p><u>活動四：用身體量一量</u></p> <p>1. 以公分為單位進行身體部位長的實測。</p> <p>2. 以身體部位長進行物件長的估測。</p> <p>3. 以公尺為單位進行身體部位長的實測。</p> <p>4. 以身體部位長進行教室長的估測。</p>
13	七、乘與加減兩步驟	<p><u>活動一：乘加問題</u></p> <p>1. 從具體情境中，理解先乘再加的兩步驟問題。</p> <p>2. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先乘再加算式。</p> <p><u>活動二：乘減問題</u></p> <p>1. 從具體情境中，理解先乘再減的兩步驟問題。先算算式的結果，再算算式的被減數。</p> <p>2. 從具體情境中，理解先乘再減的兩步驟問題。先算算式的結果，再算算式的減數。</p> <p>3. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先乘再減算式。</p> <p>4. 引導學生根據題目敘述，討論將題目記錄成兩步驟的先乘再加和先乘再減的兩步驟算式意義。</p>
14		<p><u>活動三：加乘問題</u></p> <p>1. 從具體情境中，解決單位量相同時，先加再乘的兩步驟問題。</p> <p>2. 從具體情境中，解決單位數相同時，先加再乘的兩步驟問題。</p> <p>3. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先加再乘算式。</p> <p><u>活動四：減乘問題</u></p> <p>1. 從具體情境中，解決單位量相同，單位數減少時，先減再乘的兩步驟問題。</p>

		<p>2. 從具體情境中，解決單位量減少、單位數相同時，先減再乘的兩步驟問題。</p> <p>3. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先減再乘算式。</p>
15	八、年、月、日	<p><u>活動一：年和月</u></p> <p>1. 查閱年曆知道今年是民國 110 年，今年共有 12 個月，第一個月是一月，最後一個月是十二月。</p> <p>2. 查閱年曆知道明年是民國 111 年，每年第一個月都是一月，最後一個月都是十二月。總結知道：「一年有 12 個月」。</p> <p>3. 從一年有 12 個月，換算 2 年有 24 個月。</p> <p>4. 換算 15 個月是 1 年 3 個月。</p> <p><u>活動二：月和星期</u></p> <p>1. 查閱年曆後，比較同一年中節日的先後順序。</p> <p>2. 查看、點算指定月份的天數，知道每個月最後一天的日數，就是那個月的天數。</p> <p>3. 點算一年中每個月的日數並認識大月、小月、平年、閏年。</p> <p><u>活動三：天數和日期</u></p> <p>1. 點數幾月幾日到幾月幾日的總日數，不跨月。</p> <p>2. 點數幾月幾日到幾月幾日的總日數，跨月。</p> <p>3. 點數指定日數後是幾月幾日，不跨月，學生於月曆上先找出 10 月 5 日，再從 10 月 5 日開始圈 9 日，接著請學生報讀圈起來的日期。</p> <p>4. 點數指定日數前是幾月幾日，不跨月，請學生於月曆上先找出 1 月 30 日，逐日往前共圈 5 天，接著請學生報讀圈起來的日期。</p> <p>5. 在月曆上點數指定日數後是幾月幾日，跨月。</p> <p>6. 在月曆上點數指定幾日前是幾月幾日，跨月。</p>
16	九、分裝與平分	<p><u>活動一：分裝</u></p> <p>1. 學生實際操作分裝 8 個蛋糕的過程，每 4 個裝成一盒，可以裝成 2 盒。</p> <p>2. 在圖上將 4 塊蛋糕圈起來，圈出了兩盒。</p> <p>3. 學生實際操作重新分裝 8 個蛋糕，每 2 個裝一盒，可以裝成 4 盒。</p> <p>4. 用畫圈來表示蛋糕數量，將 2 個 2 個圈起來，表示每 2 塊蛋糕裝成一盒，結果圈了 4 次。</p> <p>5. 透過分裝 12 瓶果醬，每 3 瓶裝一盒的過程，得到結果。</p> <p>6. 用減法算式記錄分裝過程。</p> <p>7. 透過分裝 20 片餅乾，每 5 片裝一盒的過程，得到結果。</p> <p>8. 用減法算式記錄分裝過程。</p> <p>9. 透過分裝 24 個麵包，每 8 個裝一盤的過程，得到結果。</p> <p>10. 用減法算式紀錄分裝過程。</p>
17		<p><u>活動二：平分</u></p> <p>1. 透過把 6 張色紙分給 3 個人，當每個人分到一</p>

		<p>樣多時，就是平分，讓學生初步認識平分的意思。</p> <p>2. 兩人一組做做看，如何將6枝筆平分給2個人。</p> <p>3. 透過將12顆糖果平分給4個人的過程，得到結果，並用減法記錄平分的過程。</p> <p>4. 透過將18張貼紙平分給6個人的過程，得到結果，並用減法記錄平分的過程。</p> <p>5. 透過將15個蘋果平分給5個人的過程，得到結果，並用減法記錄平分的過程。</p> <p>6. 透過將32顆小番茄平分給8個人，用減法記錄平分的過程，並用乘法算式來記錄。</p>
18	十、認識分數	<p><u>活動一：等分</u></p> <p>1. 請學生動手操作將附件上的南瓜派沿著虛線撕開，並將剪開的兩半疊起來。確認兩份一樣大，稱為等分。</p> <p>2. 操作附件，將蘋果等分成4份。</p> <p>3. 操作附件，將色紙等分成2份、4份。</p> <p><u>活動二：二分之一和四分之一</u></p> <p>1. 操作圓形物件，認識<math>\frac{1}{2}</math>。</p> <p>2. 操作長方形物件，認識<math>\frac{1}{4}</math>。</p> <p>3. 透過疊合比較，知道一個喜餅分出來的<math>\frac{1}{4}</math>個喜餅都一樣多。</p>
19		<p><u>活動一：幾分之一</u></p> <p>1. 以圓形圖示，認識單位分數<math>\frac{1}{2}</math>、<math>\frac{1}{4}</math>、<math>\frac{1}{8}</math>。</p> <p>2. 把一條緞帶等分，認識單位分數：幾分之一，說出塗色部分是幾分之幾條緞帶。</p> <p>3. 塗色做出<math>\frac{1}{8}</math>張紙。並比較每個人塗的位置不同，但都是八分之一。</p> <p>4. 兩條緞帶一樣長，比較<math>\frac{1}{2}</math>條緞帶和<math>\frac{1}{4}</math>條緞帶的長度，理解等分越多份就越小。</p>
20	期末考複習	進行第六~十單元之總複習。

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期潛能班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
三年級 數學 (翰林版)	三年級(外加組)	2 節	劉志恆
教學人數	三年級 2 人。 共 2 人		
本學期 學習目標	(參照學生 IEP 或 IGP 學期教育目標擬訂)		
教學與 評量說明 (須說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編		

調整原則) 其他：\_\_\_\_\_

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)  
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：\_\_\_\_\_

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：\_\_\_\_\_

3.教學評量(學習評量調整)  
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：\_\_\_\_\_

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、10000 以內的數	1-1 認識 10000 以內的數。
2		1-2 點數錢幣。 1-3 比大小。
3	二、角與形狀	2-1 認識角。
4		2-2 角的大小比較。 2-3 認識直角。 2-4 正方形和長方形。
5	三、10000 以內的加減	3-1 10000 以內的加法。
6		3-2 10000 以內的減法。 3-3 加與減。
7	四、乘法	4-1 二位數乘以一位數。
8		4-2 三位數乘以一位數。 4-3 讀一讀，算一算。
9	五、毫米與數線 期末評量複習一	5-1 認識毫米。
10		5-2 長度的換算與比較。 5-3 長度的加減 5-4 數線
11	六、除法	6-1 分裝與除。
12		6-2 平分與除。
13		6-3 除法與直式。
14	七、公斤與公克	7-1 認識公斤。
15		7-2 認識公克。
		7-3 幾公斤幾公克。 7-4 重量的換算與比較。 7-5 重量的計算。

16	八、分數	8-1 幾分之幾。
17		8-2 分數與1。 8-3 分數的大小比較。
18	九、列表與規律	9-1 生活中的表格。
19		9-2 分類與製作表格。
20		9-3 圖案的規律。 9-4 數形的規律。
21	期末評量複習二	進行第五冊第六~九課之總複習。

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期潛能班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
三年級 數學 (翰林版)	三年級(外加組)	2 節	劉志恆
教學人數	三年級 2 人。 共 2 人		
本學期 學習目標	(參照學生 IEP 或 IGP 學期教育目標擬訂)		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	一、除法	1-1 二位數除以一一位數。	
2		1-2 三位數除以一一位數。	

3	二、公升和毫升	2-1 認識毫升。
4		2-2 認識公升。 2-3 容量的換算與比較。 2-4 容量的計算。
5	三、分數與加減	3-1 4 個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{4}{3}$
6		3-2 分數的大小比較 3-3 同分母分數的加減
7	四、圓	4-1 認識圓
8		4-2 使用圓規
9	五、加減與除法兩 步驟問題 期末評量複習一	5-1 加減與除法兩步驟問題
10		5-2 乘法兩步驟問題
11	六、一位小數	6-1 認識一位小數。
12		6-2 小數的大小比較。 6-3 小數的加減。
13	七、時間	7-1 1 日是 24 小時
14		7-2 1 小時是 60 分鐘
15		7-3 1 分鐘是 60 秒 7-4 時間的計算
16	八、乘與除	8-1 乘除關係。
17		8-2 乘與除的應用。
18		8-3 乘法估算。
19	九、面積	9-1 認識平方公分
20		9-2 用平方公分板算面積 9-3 數格子算面積
21	期末評量複習二	進行第五冊第六~九課之總複習。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
四年級 數學 (南一版)	四年級(抽離、外加組)	抽離組 4 節 外加組 2 節	黃瑋婷
教學人數	四年級 4 人		

本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)          學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)          學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排  <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)  <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗  <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元 1 一億以內的數	1-1 一億以內的數。
2		1-2 一億以內數的換算。 1-3 一億以內數的大小比較。 1-4 大數的加減。
3	單元 2 乘法	2-1 四位數乘以一位數。
4		2-2 一位數、二位數乘以二位數。 2-3 三位數、四位數乘以二位數。
5	單元 3 角度	3-1 認識量角器。
6		3-2 使用量角器量角和畫角。 3-3 直角、銳角和鈍角的角度。 3-4 角度的估測。 3-5 旋轉角。 3-6 角度的計算。
7		4-1 四位數除以一位數。
8	單元 4 除法	4-2 二位數除以二位數。
9		4-3 三位數除以二位數。
9	單元 5 三角形	5-1 從邊和角來分類三角形。
		5-2 畫出基本三角形。
		5-3 全等圖形和全等三角形。
10	加油小站 成績評量	加油小站。 統整複習單元 1~單元 5。 成績評量。
11	單元 6 分數	6-1 認識真分數、假分數和帶分數。 6-2 假分數和帶分數的互換。

12		6-3 認識分數的數線。
13	單元 7 數量關係	7-1 數的規律。 7-2 形的規律。 7-3 奇偶的規律。
14	單元 8 整數四則	8-1 併式—由左而右。 8-2 有括號的先算。
15		8-3 四則計算——先乘除後加減。
16	單元 9 小數	9-1 認識二位小數。 9-2 小數的大小比較。
17		9-3 小數的加減法。 9-4 認識小數的數線。
18	單元 10 長度	10-1 認識 1 公里。 10-2 公里和公尺的換算。
19		10-3 公里和公分的換算。 10-4 公里和公尺的計算。
20	加油小站二	加油小站。 魔術小偵探。 統整第 6 單元～第 10 單元。
21	成績評量	成績評量及檢討。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
四年級 數學 (南一版)	四年級(外加組、抽離組)	抽離組 4 節 外加組 2 節	黃瑋婷
教學人數	四年級 4 人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡<input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排  <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗  <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		
<b>教學進度表</b>			

週次	單元名稱	課程內容
1	單元 1 多位數的乘與除	1-1 幾百倍。
2		1-2 多位數的乘法。 1-3 末位是 0 的乘法。 1-4 多位數的除法。 1-5 末位是 0 的除法
3	單元 2 四邊形	2-1 垂直和平行。
4		2-2 認識四邊形。 2-3 認識對角線。 2-4 繪製四邊形。
5	單元 3 分數的加減和整數倍	3-1 同分母分數的大小比較。
6		3-2 同分母分數的加法。 3-3 同分母分數的減法。 3-4 分數的整數倍。 3-5 分數的應用
7	單元 4 概數	4-1 生活中的概數
8		4-2 無條件進入法 4-3 無條件捨去法 4-4 四捨五入法 4-5 概數的應用
9	單元五 統計圖表	5-1 認識長條圖。
10		5-2 認識折線圖。 5-3 認識複雜長條圖。 5-4 繪製長條圖。
11	加油小站 1	加油小站 1。 魔術小偵探。 成績評量
12	單元六 小數乘以整數	6-1 一位小數乘以一位整數。 6-2 二位小數乘以一位整數。 6-3 一、二位小數乘以二位整數。 6-4 小數乘法的應用
13	單元七 周長和面積	7-1 周長公式。 7-2 面積公式。 7-3 周長和面積的關係。 7-4 認識平方公尺和換算。 7-5 複合圖形的面積。
14	單元八 等值分數	8-1 認識等值分數。
15		8-2 找出等值分數。 8-3 簡單異分母分數的比較。 8-4 分數和小數的互換。
16	單元九 時間的加減	9-1 時間的換算。
17		9-2 時間量的加減計算。 9-3 兩時刻間的時間量。 9-4 一段時間之前或之後的時刻。
18	單元十	10-1 認識體積。

19	立方公分	10-2 認識立方公分。 10-3 複合形體的體積。
20	加油小站 2	加油小站。 數學探索。 統整復習單元 6~單元 10。
21	成績評量	成績評量及檢討。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
五年級 數學 (南一版)	五年級	8 節(抽離組) 2 節(外加組)	吳鈺琇
教學人數	五年級 7 人，共 7 人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡<input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排  <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗  <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	單元 1 數的十進位結構	1-1 十進位結構。	
2		1-2 一億以上的數。	
3		1-3 認識多位小數。 1-4 大數的計算。	
4	單元 2 因數和倍數	2-1 整除。	
5		2-2 因數。 2-3 公因數和最大公因數。 2-4 倍數。 2-5 公倍數和最小公倍數。 2-6 倍數的應用-找 2、5 和 10 的倍數。	

6	單元3 多邊形	3-1 多邊形。 3-2 正多邊形。
7	單元3 多邊形	3-3 三角形邊長的性質。 3-4 多邊形內角和。 3-5 多邊形內角和的應用。
	單元4 擴分、約分和通分	4-1 擴分。
8	單元4 擴分、約分和通分	4-2 約分。 4-3 通分和異分母分數的大小。
9	單元5 線對稱圖形	5-1 認識線對稱圖形和對稱軸。 5-2 認識對稱點、對稱邊和對稱角。 5-3 畫出線對稱圖形。 5-4 剪出線對稱圖形。
10	加油小站 成績評量	加油小站。 Try 數學。 統整複習單元1~單元5。 成績評量。
11	單元6 異分母分數的加減	6-1 異分母分數的加法。 6-2 異分母分數的減法。 6-3 分數的應用。
12	單元7 整數四則計算	7-1 連除的計算。 7-2 多步驟計算。 7-3 平均問題。
13		7-4 分配律。 7-5 簡化計算。
14	單元8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	8-1 平行四邊形的面積和高。 8-2 三角形的面積和高。
15		8-3 梯形的面積和高。 8-4 面積公式的應用。
16	單元九 時間的乘除	9-1 時間的乘法。 9-2 時間的除法。
17		9-3 時間的應用。
18	單元十 正方體和長方體	10-1 正方體和長方體的構成要素。 10-2 邊與邊的垂直和平行關係。 10-3 面與面的垂直和平行關係。
19		10-4 正方體和長方體的展開圖。 10-5 正方體和長方體的表面積。
20	加油小站二	加油小站。 Try 數學。 統整復習第6單元~第10單元。
21	成績評量	成績評量。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者

五年級 數學 (南一版)	五年級	8 節(抽離組) 2 節(外加組)	吳鈺琇
教學人數	五年級 7 人, 共 7 人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代  <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡<input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學  <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排  <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗  <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		
<b>教學進度表</b>			
週次	單元名稱	課程內容	
1	單元 1 分數的計算	1-1 用分數表示整數相除的結果。	
2		1-2 整數的分數倍。	
3		1-3 分數的分數倍。 1-4 被乘數、乘數和積的關係。 1-5 分數除以整數。	
4	單元 2 小數的乘法	2-1 多位小數乘以整數。	
5		2-2 整數的小數倍。 2-3 小數的小數倍。 2-4 被乘數、乘數和積的關係。	
6	單元 3 扇形	3-1 認識扇形。 3-2 認識圓心角。 3-3 認識 1/2 圓、1/3 圓、1/4 圓、1/6 圓……的扇形。 3-4 繪製扇形。	
7	單元 4 體積	4-1 體積的公式。 4-2 認識立方公尺和換算。 4-3 複合形體的體積。	
8	單元 5 整數、小數除以整 數	5-1 整數除以整數。	
9		5-2 小數除以整數。 5-3 分數和小數的互換。	
10	加油小站 成績評量	加油小站。 Try 數學。 統整複習單元 1~單元 5。 成績評量。	

11	單元 6 生活中的大單位	6-1 認識公噸。
12		6-2 公噸和公斤的換算及應用。 6-3 認識公畝和公頃。 6-4 平方公尺、公畝和公頃的換算及應用。 6-5 認識平方公里。 6-6 平方公尺、公畝、公頃和平方公里的換算及應用。
13	單元 7 柱體、錐體和球體	7-1 柱體和錐體的分類與命名。
14		7-2 柱體的構成要素。 7-3 錐體的構成要素。 7-4 柱體和錐體面和面的關係。 7-5 認識球體。
15	單元 8 比率和百分率	8-1 認識比率。
16		8-2 認識百分率。 8-3 百分率的應用。
17	單元九 容積和容量	9-1 認識容積。
18		9-2 容積和容量的關係。 9-3 不規則物體的體積。 9-4 容積和容量的計算與生活應用。
19	單元十 長條圖和折線圖	10-1 認識複雜長條圖和折線圖。 10-2 繪製折線圖。
20	加油小站二	加油小站。 Try 數學。 統整復習第 6 單元～第 10 單元。
21	成績評量	成績評量。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫			
領域	六年級 (組別)	每週節數	教學者
數學 (南一版)	六年級(抽離組)	4 節	林佩璇
教學人數	六年級 2 人。共 2 人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡<input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排  <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p>		

- 口語評量    觀察評量    實作評量    紙筆測驗  
檔案評量    課程本位評量    其他：\_\_\_\_\_

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元一 最大公因數與最小公倍數	<b>1-1 質數與合數</b> 1. 認識質數與合數。 2. 利用因數 2、3 或 5 判斷某數是否為質數。 3. 利用因數 2、3 或 5 判斷某數是否為合數。 4. 利用因數 3 判斷某數是否為合數。 5. 判斷某數是否有因數 3。
2		<b>1-2 質因數分解</b> 1. 從因數中找質數。 2. 找出一個數的質因數。 3. 用樹狀圖認識質因數分解。 4. 用質因數的乘積表示因數。 5. 認識短除法。 6. 用短除法做質因數分解。 <b>1-3 最大公因數</b> 1. 從質因數的乘積找兩數的最大公因數。 2. 觀察最大公因數和公因數的關係。 3. 用短除法找兩數的共同質因數和最大公因數。 4. 合併短除法找兩數共同的質因數與最大公因數。 5. 用短除法找兩數的最大公因數。 6. 認識互質。 <b>1-4 最小公倍數</b> 1. 從質因數分解找兩數的最小公倍數。 2. 用共同質因數和剩餘質因數相乘，找出最小公倍數。 3. 用短除法找兩數的最小公倍數。 4. 用短除法找兩數的最小公倍數。 5. 兩數互質，求最小公倍數。 6. 公倍數是最小公倍數的倍數。 7. 用最小公倍數的倍數求指定範圍內的所有公倍數。 <b>1-5 應用與解題</b> 1. 最大公因數的應用（混合與分開編組）。 2. 最大公因數的應用（混合裝袋）。 3. 最大公因數的應用（平分問題）。 4. 最小公倍數的應用（包含除與等分除）。 5. 最大公因數的應用（切割成正方形）。 6. 最小公倍數的應用（拼排成正方形）。
3	單元二 分數除法	<b>2-1 最簡分數</b> 1. 認識代表數為不能再約分的分數。 2. 利用分子和分母的最大公因數約分，求得最簡分數。 3. 假分數的最簡分數。 <b>2-2 同分母分數的除法</b> 1. 利用轉換單位的概念，理解分數除法與整數除法之同構關係。 2. 整數除以真分數。 3. 整數除以真分數，商是分數。 4. 整數除以假分數。

4		<p>5. 帶分數除以帶分數。 6. 被除數小於除數的問題。</p> <p><b>2-3 異分母分數的除法</b></p> <p>1. 利用通分解決異分母分數的除法問題。 2. 利用乘以倒數解決異分母分數的除法(真分數除以真分數, 商為分數)。 3. 利用顛倒相乘解決異分母分數的除法問題(帶分數)。 4. 利用顛倒相乘解決分數除以整數及整數除以分數的問題。</p> <p><b>2-4 被除數、除數與商</b></p> <p>1. 除數為分數時, 被除數與商的關係。</p>
5	單元三 規律問題	<p><b>3-1 間隔問題</b></p> <p>1. 觀察花朵與間隔數量的關係。 2. 總長度和間隔長固定, 先求間隔數再求燈數(線段情境)。 3. 總長度和間隔長固定, 先求間隔數再求花朵數(圓形情境)。 4. 已知周長, 判斷間隔數後求間隔長(圓形情境)。 5. 已知周長, 判斷間隔數後求間隔長(封閉圖形)。 6. 已知總長度, 判斷間隔數後求間隔長(線段情境)。 7. 已知間隔長, 依據間隔數求總間隔長。</p> <p><b>3-2 數形規則</b></p> <p>1. 找出圖樣的規律, 用算式求第某個的圖樣。 2. 找出數字及位置排列的規律, 用算式求出某個號碼的位置。 3. 找出用棉花棒排列相連正方形的數量規則。 4. 找出用花片排列列數與花片總量的規則, 並用算式計算總量。 5. 找出用花片排列列數與花片總量的規則, 並用算式計算總量。 6. 用花片排成空心正方形, 找出每邊數量與總量的規則。</p> <p><b>3-3 選擇與組合</b></p> <p>1. 用加法解決分類問題的選擇。 2. 根據分類問題組合出可能答案, 並用加法計算可選擇的總數量。 3. 觀察分類情境中, 選項的數量和選擇的總數量之間的關係。 4. 三種選擇之間彼此不互相干擾時的組合方式。 5. 解決路線的組合問題。 6. 判斷使用加法原理或乘法原理解決組合問題。</p>
6		

7	單元四 比與比值	<b>4-1 比和相等的比</b> 1. 認識比。 2. 認識相等的比。 3. 理解前後項同乘以（除以）一個數，會得到相等的比。 4. 求兩個相等比中的部分量或總量。 5. 用相等的比記錄問題並解題。 6. 用相等的比記錄問題並解題。 7. 前後項同乘以（除以）分數或小數，得到相等的比。 8. 利用公因數找出相等的比。
8		<b>4-2 最簡單整數比</b> 1. 認識最簡單整數比的意義。 2. 辨別最簡整數比。 3. 在情境中認識最簡整數比。 4. 除以公因數求最簡整數比。 5. 求前後項為分數或小數比的最簡整數比。 6. 以比表示密度問題，解決求某量問題。 <b>4-3 認識比值</b> 1. 從單價認識比值。 2. 利用比值判斷濃度。 3. 利用使後項為1與前項除以後項求比值。 4. 理解情境中比值的意義、相等的比，比值會相同（速率情境）。
9	單元五 小數除法	<b>5-1 除以一一位小數</b> 1. 一位小數除以整數，商為小數。 2. 二位小數除以整數，商為小數。 3. 一位小數除以一一位小數，商為整數。 4. 整數除以一一位小數，商為整數。 5. 整數除以一一位小數，商為小數。 6. 一位小數除以一一位小數，商為小數。 7. 二位小數除以一一位小數，商為小數。 <b>5-2 除以二位小數</b> 1. 二位小數除以二位小數，商為整數。 2. 一位小數除以二位小數，商為小數。 3. 整數除以二位小數，商為整數。 4. 二位小數除以二位小數，商為小數。 5. 除數是小數時，被除數和商的關係。 6. 比較被除數、除數與商的關係。
10		<b>5-3 除法與概數</b> 1. 整數除以小數，用四捨五入法將商取概數到個位。 2. 小數除以小數，用四捨五入法將商取概數到小數點後第一位。 3. 小數除以小數，用四捨五入法將商取概數到小數點後第二位。
11	單元六 兩量關係與比	<b>6-1 認識基準量與比較量</b> 1. 透過測量情境認識基準量與比較量的意義。 2. 用幾倍描述兩量的關係。 3. 用幾倍描述兩數關係。 <b>6-2 比較量未知問題</b> 1. 求比較量。 2. 比較量的合成問題。 3. 基準量和比較量的合成問題。 4. 基準量和比較量的合成問題（加成）。

12		<p>5. 求基準量與比較量的差。</p> <p>6. 求基準量與比較量的差。</p> <p>7. 兩個比較量的加法問題。</p> <p>8. 兩個比較量的減法問題。</p> <p><b>6-3 倍的關係與比</b></p> <p>1. 理解比、比值和倍的關係。</p> <p>2. 用比來記錄倍數關係。</p> <p>3. 知道比率也是比，並做簡單應用，化為最簡整數比。</p> <p>4. 用比來解決倍的問題。</p>
13		<p><b>6-4 基準量未知問題</b></p> <p>1. 給定幾倍（整數倍）、比較量，求基準量。</p> <p>2. 給定幾倍（分數倍）、比較量，求基準量。</p> <p>3. 給定幾倍與比較量，求基準量（打折問題）。</p> <p>4. 給定幾倍（整數倍）與兩量和，求基準量。</p> <p>5. 給定幾倍（分數倍）與兩量差，求兩量。</p> <p>6. 給定幾倍（%）與兩量和，求基準量。</p> <p>7. 給幾倍（折數）與兩量差，求基準量。</p> <p>8. 給幾倍（成數）與兩量和，求基準量。</p>
14	<p>單元七 圓周長與扇形周長</p>	<p><b>7-1 圓周率</b></p> <p>1. 認識圓周長。</p> <p>2. 複製並測量圓形物的直徑長和圓周長。</p> <p>3. 透過操作，發現圓周長是直徑的3倍多一些。</p> <p>4. 透過實測，算出圓周長與直徑的比值大約是3.14。</p> <p><b>7-2 圓周長</b></p> <p>1. 已知直徑長，求圓周長。</p> <p>2. 已知半徑長，求圓周長。</p> <p>3. 已知直徑，先求圓周長，再求總長。</p> <p>4. 已知圓周長，求直徑長。</p> <p><b>7-3 扇形弧長與周長</b></p> <p>1. 認識扇形的弧長</p> <p>2. 理解「扇形的圓心角與周角的比值」與「扇形弧長與圓周長的比值」相同。</p> <p>3. 已知扇形是幾分之幾圓及直徑，求扇形弧長。</p> <p>4. 已知扇形是幾分之幾圓及直徑，求扇形弧長。</p> <p>5. 已知扇形圓心角及圓周角，求扇形弧長。</p> <p>6. 已知扇形是幾分之幾圓及半徑，求扇形周長。</p> <p>7. 已知扇形的圓心角及直徑，求扇形周長。</p>
15		<p><b>7-4 圓周長與弧長的應用</b></p> <p>1. 找出圖形的周長並做比較。</p> <p>2. 求複合圖形的周長(一)。</p> <p>3. 求複合圖形的周長(二)。</p>
16	<p>單元八 放大、縮小與比例尺</p>	<p><b>8-1 認識放大圖和縮小圖</b></p> <p>1. 認識放大圖的對應邊、對應點與對應角。</p> <p>2. 認識放大圖與放大對邊長、角度的影響。</p> <p>3. 檢查乙圖是否為甲圖的放大圖。</p> <p>4. 放大圖與原圖邊、角、點對應關係的應用。</p> <p>5. 認識縮小圖與縮小對邊長、角度的影響。</p> <p>6. 檢查丁圖是否為丙圖的縮小圖。</p> <p><b>8-2 繪製放大圖和縮小圖</b></p> <p>1. 繪製放大圖、知道放大與縮小的關係。</p> <p>2. 繪製直角三角形縮小圖。</p>

17		<p>3. 完成非直角三角形的縮小圖，知道高也是原圖高的<math>\frac{1}{n}</math>倍。</p> <p>4. 認識圓形與扇形的放大圖。</p> <p><b>8-3 認識比例尺</b></p> <p>1. 理解縮小圖上的線段長度也是縮小<math>\frac{1}{n}</math>倍。</p> <p>2. 認識比值形式的比例尺。</p> <p>3. 已知比例尺與實際長，求地圖上的長度。</p> <p>4. 已知比例尺與地圖上的長度，求實際長。</p> <p>5. 將圖示比例尺換成比與比值。</p>
18	單元 怎樣解題	<p><b>9-1 和差問題</b></p> <p>1. 觀察和不變的數量關係並列式表示。</p> <p>2. 觀察和不變的數量關係，並解決和不變問題。</p> <p>3. 觀察差不變的數量關係並列式表示。</p> <p>4. 觀察差不變的數量關係，並解決差不變問題。</p> <p>5. 已知兩量的和與兩量的差，求兩數。</p> <p>6. 已知兩量的和與兩量的差，求兩量。</p> <p>7. 已知兩量的和與兩量的差，求兩量。</p> <p>8. 移動兩量的差解決平均問題（離散量）。</p> <p>9. 移動兩量的差解決平均問題（連續量）。</p> <p>10. 已知較大量與兩量差的<math>\frac{1}{2}</math>，求較小量。</p> <p>11. 已知較小量與兩量差的<math>\frac{1}{2}</math>，求較大量。</p> <p><b>9-2 雞兔問題</b></p> <p>1. 列表覺察雞兔問題的規律。</p> <p>2. 覺察雞兔問題的規律。</p> <p>3. 列表覺察雞兔問題的規律，再用算式記錄解題想法。</p> <p>4. 列出算式解決雞兔問題。</p> <p>5. 列出算式解決雞兔問題。</p> <p>6. 列出算式解決雞兔問題。</p> <p>7. 列出算式解決雞兔問題。</p>
19		
20		

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫			
領域	六年級（組別）	每週節數	教學者
數學 （南一版）	六年級（抽離組）	4 節	林佩璇
教學人數	六年級 2 人。共 2 人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明 （須說明 調整原 則）	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：\_\_\_\_\_

3.教學評量(學習評量調整)  
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：\_\_\_\_\_

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元一 小數與分數的四則 運算	<b>1-1 小數的四則運算</b> 1. 應用運算規則，解決小數四則問題(由左而右算) 2. 應用運算規則，解決四步驟小數四則問題(括號先算、先乘除後加減) <b>1-2 分數的四則運算</b> 1. 應用四則運算規則，解決分數四則問題(由左而右算) 2. 應用四則運算規則，解決分數四則問題(括號先算) 3. 應用四則運算規則，解決分數四則問題(先乘除後加減) 4. 解決三步驟分數四則問題
2		<b>1-3 小數與分數的混合運算</b> 1. 建立常見分數、小數互換值 2. 當分數換成小數無法整除時，以分數來計算 3. 小數和分數乘法計算時，都化成分數簡化計算過程 4. 用約分規則解決小數乘以分數的問題 5. 小數除以小數，也可以化成分數約分計算 6. 兩步驟小數與分數混合計算(取概數到小數點後第二位) 7. 三步驟小數與分數混合計算
3		<b>1-4 小數與分數的簡化計算</b> 1. 改變計算順序以簡化計算 2. 非相鄰兩數可先約分以簡化計算 3. 連減時可以先加再減，連除時可以先乘再除以簡化計算 4. 分數連除的簡化計算 5. 運用分配律以簡化計算
4	單元二 圓面積與扇形面積	<b>2-1 圓面積</b> 1. 利用切割重組，認識圓面積公式 2. 已知半徑長，計算圓面積 3. 已知直徑長，計算圓面積 4. 已知圓周長，計算圓面積 <b>2-2 扇形面積</b> 1. 理解「扇形面積與圓面積的比值」和「圓心角與周角的比值」相同 2. 已知扇形是幾分之幾圓，計算扇形面積 3. 已知扇形圓心角和半徑，計算扇形面積

5		<p>4. 已知扇形圓心角和直徑，計算扇形面積</p> <p><b>2-3 圓面積與扇形面積的應用</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察算式，發現兩圓半徑與圓面積的倍數關係</li> <li>2. 觀察圖形，找出圖形是如何切割拼湊的方法</li> <li>3. 能看懂圖形，算出著色部分的面積</li> <li>4. 運用切割法，計算複合圖形的面積</li> <li>5. 運用填補法，計算環形面積</li> <li>6. 透過操作，理解用兩個扇形拼成一個正方形，找出重疊部分面積的方法</li> <li>7. 能算出羊活動的最大區域面積</li> </ol>
6	單元三 速率	<p><b>3-1 認識速率</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 比較快慢</li> <li>2. 認識秒速</li> <li>3. 認識分速</li> <li>4. 認識時速</li> <li>5. 認識速率的導出單位</li> </ol> <p><b>3-2 距離、速率與時間的關係</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 給定速率和時間，求距離</li> <li>2. 給定速率和時間，求距離</li> <li>3. 已知路程和速率，求時間（分鐘）</li> <li>4. 已知路程和速率，求時間（小時）</li> <li>5. 已知路程和速率，求時間（秒）</li> <li>6. 以小數表示時間並算出速率</li> <li>7. 以分數表示時間並算出速率</li> </ol> <p><b>3-3 秒速、分速、時速的換算</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 速率的距離單位不同比較</li> <li>2. 進行同距離單位時速和分速的換算</li> <li>3. 進行不同距離單位時速與分速的換算</li> <li>4. 進行速率單位換算</li> </ol> <p><b>3-4 平均速率</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識平均速率</li> <li>2. 認識平均速率為每單位時間平均所走的距離</li> <li>3. 認識上山下山的平均速率</li> </ol>
7		
8		
9	單元四 統計圖表	<p><b>4-1 報讀圓形圖</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識圓形圖（百分率）</li> <li>2. 認識圓形圖（比率）</li> </ol> <p><b>4-2 繪製圓形圖</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先求出百分率，再繪製圓形圖</li> <li>2. 繪製百分率和不是 100% 的圓形圖</li> </ol> <p><b>4-2 繪製圓形圖</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 先求出比率，再求圓心角，並繪製圓形圖</li> </ol> <p><b>4-3 可能性</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從具體數量討論不確定現象及可能性問題</li> <li>2. 從具體數量討論可能性問題</li> <li>3. 討論 A 比 B 可能的判斷</li> <li>4. 由統計圖討論可能性問題</li> </ol>
10		
11	單元五 怎樣解題	<p><b>5-1 追趕問題</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 覺察同時同地同方向前進，每單位時間距離之差不變的關係</li> <li>2. 覺察同時同地反方向前進，每單位時間距離之和不變的關係</li> </ol>

12		<p>3. 列出算式解決追趕問題（相隔一段距離，同時相向前進）</p> <p>4. 了解順向及逆向的速率</p> <p><b>5-2 年齡問題</b></p> <p>1. 列表察覺兩人年齡的倍數關係變化，透過線段圖列出算式</p> <p>2. 已知兩人年齡，求數年後兩人年齡會是某倍</p> <p>3. 已知兩人年齡，求數年前兩人年齡會是某倍</p>
13		<p><b>5-3 平均問題</b></p> <p>1. 三個數的平均問題</p> <p>2. 四個數的平均問題</p> <p>3. 二個群體的平均問題</p>
14	單元六 角柱與圓柱	<p><b>6-1 角柱與圓柱的體積</b></p> <p>1. 認識柱高</p> <p>2. 觀察柱體的形體變化與體積變化的關係</p> <p>3. 透過長方體的體積公式，理解四角柱的體積是底面積乘以柱高</p> <p>4. 透過底面是平行四邊形的角柱切割拼組，理解角柱的體積是底面積乘以柱高</p>
15		<p>5. 計算底面是平行四邊形的四角柱體積</p> <p>6. 透過柱體的切割、重組，理解三角柱與底面是梯形的四角柱體積也是底面積乘以柱高</p> <p>7. 計算三角柱的體積</p> <p>8. 計算底面是梯形的四角柱體積</p> <p>9. 透過圓柱的切割與拼湊，理解圓柱的體積</p>
16		<p><b>6-2 柱體體積的應用</b></p> <p>1. 運用切割法，計算複合形體的體積</p> <p>2. 計算底面是幾分之幾圓的柱體體積</p> <p>3. 運用填補法，計算複合形體的體積（中空）</p> <p>4. 運用切割法，計算複合形體的體積</p> <p>5. 運用填補法，計算複合形體的體積（缺部分）</p>
17		<p><b>6-3 角柱與圓柱的表面積</b></p> <p>1. 計算底面是直角三角形的三角柱表面積</p> <p>2. 計算底面是平行四邊形的四角柱表面積</p> <p>3. 計算圓柱的表面積</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
功能性動作訓練	混齡	6 節	鍾正信、黃瑋婷、劉志恆、吳怡均、楊于瑩
教學人數	一年級 5 人，二年級 8 人，三年級 5 人，四年級 3 人。共 21 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1. 身體活動(特功 1)：具備四肢與軀幹的關節活動能力。 2. 功能性動作技能(特功 2)：具備與日常生活相關的粗大動作及精細動作、雙側協調、動作計畫等技能。 3. 日常生活參與(特功 3)：運用功能性動作技能參與生活作息、學習活動，及非經常性活動。	
	學習內容	1. 四肢與軀幹的關節活動(特功 A)：被動或主動執行上肢、下肢各關節，及軀幹等在各方向的活動。 2. 身體姿勢的維持(特功 B)：在合理時間範圍內，身體可以保持支撐俯臥、坐、跪、站、蹲等姿勢的維持。 3. 身體姿勢的改變(特功 C)：能安全且適當的將身體由一個姿勢轉換成另一個姿勢。 4. 移位(特功 D)：能在躺臥或坐姿下進行挪動，並能在相同或不同高度間進行移位。 5. 移動(特功 E)：在不同地點及情境下，安全地從一處移動到另一處。 6. 舉起與攜帶物品(特功 F)：用手、手臂或肩舉起和放下物品，用腿和腳板推、踢物品，並將物品從一處移動到另一處。 7. 手與手臂使用(特功 G)：以手和手臂推、拉、丟、接、轉動或扭轉等方式操作物品。 8. 手部精細操作(特功 H)：以手抓握、撿起、放開、按壓等方式操作物品。 9. 雙側協調與手眼協調(特功 I)：用雙手共同操作物品，或以手、手指與眼睛配合操作物品。 10. 動作計畫(特功 J)：對示範、指令等形成概念、組織計畫，並協調地運用肢體執行動作且對個別需求之動作進行執行與整合。	
融入議題	融入人權、品德、法治、科技、資訊、家庭、生涯規劃、閱讀素養等議題		
本學期學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與評量說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代		

(須說明  
調整原  
則)

重整 加深 加廣 濃縮 自編

其他：\_\_\_\_\_

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：\_\_\_\_\_

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：\_\_\_\_\_

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：\_\_\_\_\_

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	撕貼遊戲/滑板超人	<b>【活動一】自我介紹與課堂常規介紹</b> 1. 全部人圍成一圈，在限定時間內用動作來介紹自己。 2. 其他人必須跟著做同樣的動作，直到所有人自我介紹完畢。 3. 介紹課堂各項應遵守常規。  <b>【活動二】撕貼動物磁鐵與貼紙</b> 1. 練習貼好自己的姓名牌及課程中的計分小磁鐵。 2. 撕貼小貼紙。 3. 進行小貼紙及圖畫紙進行簡單創作。
2		<b>【活動三】使用滑板車</b> 1. 先從平地開始練習使用滑板車。 2. 從斜坡道以直立坐姿滑下滑板車。 3. 從斜坡道以趴姿滑下滑板車。 4. 從斜坡道以坐姿及趴姿滑下滑板車並拿取小物。 5. 在老師協助推動下以坐姿、趴姿滑下衝擊大泡棉積木。 6. 自行以坐姿、趴姿滑下衝擊大泡棉積木。  <b>【活動四】我是仿畫著色小高手</b> 1. 學生先進行仿畫幾何圖形，並由老師提供視覺提示或聽覺指令進行繪製組合圖。 2. 讓學生選擇欲著色的 A4 著色圖，使用彩色筆或蠟筆進行著色活動。
3	尋寶/空中飛人	<b>【活動一】尋寶遊戲</b> 1. 觸摸及辨認各種泡棉積木材質與形狀特徵。

4		<p>2. 在球池邊伸手進球池撈球或尋找積木。</p> <p>3. 進入球池內找出指定的球或指定形狀的積木。</p> <p>4. 除了泡棉積木外增加各類小物品或配件，先試著觸摸材質、形狀與特徵。</p> <p>5. 將物品放入裝滿小球的桶子中，用手將指定的物品找出。</p> <p>6. 放入的物品數量可逐步增加以提升尋找的難度。</p> <p><b>【活動二】BLazePod</b></p> <p>1. 以手拍打方式將亮燈的光動訓練儀熄滅。</p> <p>2. 用腳踩踏方式使光動訓練儀燈熄滅。</p> <p>3. 能依指定顏色拍打正確的光動訓練儀。</p> <p>4. 能在教室中尋找發光的訓練儀位置。</p> <p><b>【活動三】爬繩梯及取下繩梯上的物品</b></p> <p>1. 由低至高依序爬至老師指定高度。</p> <p>2. 依序爬到指定高度後，放上有背膠的小球。</p> <p>3. 可加入時間限制增加難度。</p> <p><b>【活動四】滑軌超人</b></p> <p>1. 以坐姿抓緊握桿，在滑軌上滑行。</p> <p>2. 坐著持物滑行，物品大小可調整。</p> <p>3. 持物滑行，到達終點後投擲至指定位置。</p>
5	剪紙/投球王	<p><b>【活動一】尋找圖案中的相異處</b></p> <p>1. 將兩個圖片中的相異處標註出來。</p> <p>2. 分組進行比賽，時限內每人輪流找一個不同處，看哪一組找得多。</p> <p><b>【活動二】投接大球</b></p> <p>1. 兩人一組進行投接球活動</p> <p>2. 圍成一個大圈，隨意指定投接球人選。</p> <p>3. 可使用球彈地一次、或全程不落地等方式增加難度。</p>
6		<p><b>【活動三】剪紙貼畫</b></p> <p>1. 將著色完成的圖剪下（第1-2週活動）。</p> <p>2. 將剪下的圖片依據個人喜好貼在其他顏色紙張上。</p> <p>3. 利用彩色筆或蠟筆裝飾，增加貼圖豐富度。</p> <p><b>【活動四】投接棒球</b></p> <p>1. 兩人一組進行投接球活動。</p> <p>2. 圍成一個大圈，隨意指定投接球人選。</p> <p>3. 練習棒球比賽投手與野手的傳接球。</p>

7	黏貼沙畫/快樂小工匠	<p><b>【活動一】鹽畫高手</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在厚紙卡上自由構圖。</li> <li>2. 用彩色粉筆在鹽巴中旋轉使其上色。</li> <li>3. 在厚紙卡圖案上塗上白膠或膠水後，倒上彩鹽成為鹽畫。</li> </ol> <p><b>【活動二】創意鹽畫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用不同媒材裝飾鹽畫，如棉花、不織布、綠豆、貼紙等。</li> <li>2. 同學分享自己繪圖內容。</li> </ol> <p><b>【活動三】快樂島</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以站姿站立在快樂島上，保持身體平衡；嘗試在模組上進行投擲動作。</li> <li>2. 在快樂島模組間連續跨步移動，可增加難度調整距離。</li> <li>3. 聆聽指令依序行走指定的模組。</li> <li>4. 延伸平衡板，通過橋梁，先走平的橋樑，再增加難度行走波浪板。</li> </ol>
8		<p><b>【活動四】開鎖小工匠(PG-070, PG-138)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察門鎖及鑰匙的外觀，從多把鑰匙中辨識選出正確的鑰匙。</li> <li>2. 將鑰匙正確插入鎖孔並轉動。</li> <li>3. 完成開鎖轉動後開啟門。</li> <li>4. 拿穩槌子，將敲打柱對準孔洞敲入。可進階指定顏色或指定順序敲打挑戰。</li> <li>5. 練習使用非慣用手敲擊。或搭配音樂節奏敲打。</li> </ol>
9	疊疊樂/騎馬王	<p><b>【活動一】堆城堡高手</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 輪流出題，請同學利用花片組合出指定物品。（題目可以是車子、工具、建築或動植物等）</li> <li>2. 分組利用小積木堆疊出城堡，可增加城堡要素增加難度，例如需要有城牆、塔樓等。</li> <li>3. 利用泡棉積木堆疊城堡。</li> </ol> <p><b>【活動二】小騎士</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 跨坐滾筒上，從小幅擺盪開始，之後增加擺盪幅度與方向，讓學生練習保持平衡不掉落。</li> <li>2. 增加滾筒高度，並於前方放置大泡棉積木，讓學生在擺盪過程中推倒/踢倒積木。</li> <li>3. 可運用積木位置或大小增加難度。</li> </ol>
10		<p><b>【活動三】疊疊樂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用疊疊樂積木堆疊積木塔。</li> <li>2. 利用疊疊樂積木進行抽積木遊戲。</li> </ol> <p><b>【活動四】視線投影活動箱(PG-141)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察投影圖案中的形狀，拿取對應的積木。</li> </ol>

		<p>2. 拿取小型積木放在對應格線中。</p> <p>3. 觀察陰影圖，並記住形狀特徵，讓學生排列或旋轉調整積木。</p>
11	夾夾樂/搬家高手	<p><b>【活動一】夾物高手</b></p> <p>1. 發下 A4 白紙，讓學生在白紙的邊緣畫上不同顏色的框框。</p> <p>2. 依老師指示將長尾夾夾在指定顏色的框框中。</p> <p>3. 使用機器夾臂夾球及小物品至指定位置。</p> <p><b>【活動二】大力水手</b></p> <p>1. 將指定大泡棉積木搬運到指定地點。</p> <p>2. 搬運或背負泡棉積木進行競走比賽。</p>
12		<p><b>【活動三】搬家高手</b></p> <p>1. 分為兩組，使用泡棉積木分別蓋好房子，可指定房子要素改變難度，例如需要有幾層樓、需要有屋頂等。</p> <p>2. 將對方小組的房子在時限內拆除，並移動到指定位置，重新組合成新房子。</p> <p><b>【活動四】夾夾樂</b></p> <p>1. 練習疊小串珠（三層即可）。</p> <p>2. 練習使用筷子挾小泡棉積木。</p> <p>3. 使用筷子挾串珠（分顏色）。</p> <p>4. 使用筷子挾豆子進行分類。</p>
13	包水餃/打擊王	<p><b>【活動一】包水餃</b></p> <p>1. 練習搓揉黏土成各種形狀。</p> <p>2. 利用黏土與免洗筷練習桿麵皮。</p> <p>3. 將各類小物品（ex：彈珠、小方塊、豆子等），包入黏土後捏成指定形狀（例如正方體、球形等）。</p> <p><b>【活動二】觸摸高手</b></p> <p>1. 將小物品包入黏土內，可搭配活動一進行。</p> <p>2. 交換黏土，閉起眼睛以手觸摸出裡面所包物件為何。</p>
14		<p><b>【活動三】滾球打擊手</b></p> <p>1. 將小治療球以在地板滾動方式投出，打擊者坐在地上揮動球棒進行打擊。</p> <p>2. 將軟式棒球以在地板滾動方式投出，打擊者坐在地上揮動球棒進行打擊。</p>

		<p>3. 將小治療球以在地板滾動方式投出，打擊者以站姿進行揮擊打擊。</p> <p>4. 將軟式棒球以在地板滾動方式投出，打擊者以站姿進行揮擊打擊。</p> <p><b>【活動四】打擊王</b></p> <p>1. 將小治療球投出讓打擊者以正常姿勢揮擊。</p> <p>2. 將軟式棒球投出讓打擊者以正常姿勢揮擊。</p> <p>3. 站在軟墊上進行丟擲與打擊軟式棒球。</p>
15	靈巧雙手/動態平衡	<p><b>【活動一】穿線板(PG-071. PG-129. PG-130)</b></p> <p>1. 先教導學生利用非慣用手將穿線板固定好，接著練習以慣用手開始進行穿線練習。</p> <p>2. 依據學生表現增加穿線板的圖形難度。</p> <p><b>【活動二】滾筒滾滾滾</b></p> <p>1. 趴在滾筒中自行滾動前進。</p> <p>2. 在他人協助下在滾筒中滾動越過障礙到達指定地點，障礙可以是多層的巧拼或是枕頭等。</p> <p>3. 自行在滾筒中滾動越過障礙到達指定地點。</p> <p><b>【活動三】平衡活動</b></p> <p>1. 前進、後退、橫向行走平衡木。</p> <p>2. 站立在搖搖板上左右搖晃。</p> <p>3. 趴在搖搖板上前後搖擺。</p> <p>4. 在搖搖板上進行丟接球、套圈圈及打棒球。</p> <p>5. 坐在 T 字椅上套圈圈。</p> <p><b>【活動四】彈錢幣</b></p> <p>1. 練習將錢幣、瓶蓋、鈕釦等放在拇指及食指上，用拇指彈出，比比看誰彈得遠，需注意手腕方向，以確定錢幣是向外彈出。</p> <p>2. 比賽將錢幣、瓶蓋、鈕釦彈到套環或小置物盒內。</p>
16		
17	手指作畫/平衡活動	<p><b>【活動一】模板拓印畫</b></p> <p>1. 指導學生用手將 A4 白紙壓好固定住，接著利用模板描繪出模板上的圖形，並進行上色。</p> <p>2. 指導學生用手將 A4 白紙壓好固定住，接著利用鈕釦、錢幣進行拓印練習。</p> <p>3. 增加難度為利用模板尺與鈕釦、錢幣拓印在 B4 白紙上進行創意構圖，圖畫內容與主題可由學生自由發揮，若學生想不出則老師亦可協助給予主題。</p>

18		<p><b>【活動二】太極平衡盤活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以手控制搖擺平衡盤上的球達指定位置。</li> <li>2. 坐在椅上踩踏平衡盤控制小球軌跡達指定位置。</li> <li>3. 跨站平衡盤上控制小球軌跡達指定位置。</li> </ol> <p><b>【活動三】按壓遊戲</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用滅鼠玩具，在指定時間內全部按壓掉。</li> <li>2. 使用滅鼠玩具，在指定時間內全部按壓掉指定數字，例如：把奇數都按掉，或把所有有3的數字都按掉。</li> <li>3. 使用滅鼠玩具，在指定時間內依指定規律按壓，例如：每次按壓都需隔一格或按掉兩格後空兩格等。</li> </ol> <p><b>【活動四】手指畫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用水彩顏料在圖畫紙上進行手指畫。</li> <li>2. 使用水彩、鹽巴、凡士林等不同材質的顏料在影印紙、砂紙等不同材質紙張上作畫。</li> </ol>
19	美麗星沙瓶/ 開心同樂會	<p><b>【活動一】星沙瓶製作</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用彩色粉筆與鹽巴進行研磨星沙的工作。</li> <li>2. 將研磨好的彩色星沙放進小玻璃瓶中製作星沙瓶。</li> <li>3. 利用彩色緞帶裝飾星沙瓶。</li> </ol> <p><b>【活動二】本學期活動回顧與同樂會</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本學期活動重點回顧。</li> <li>2. 學生同樂會。</li> </ol>
20		
21	教學檢核調整	

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
功能性 動作訓練	混齡	6 節	鍾正信、黃瑋婷、劉志恆、吳怡均、楊子瑩
教學人數	一年級 5 人，二年級 8 人，三年級 5 人，四年級 3 人。共 21 人		
核心素養	A 自主 行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通 互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作	

	參與	■C3. 多元文化與國際理解
本學年 學習重點	學習表現	1. 身體活動(特功 1)：具備四肢與軀幹的關節活動能力。 2. 功能性動作技能(特功 2)：具備與日常生活相關的粗大動作及精細動作、雙側協調、動作計畫等技能。 3. 日常生活參與(特功 3)：運用功能性動作技能參與生活作息、學習活動，及非經常性活動。
	學習內容	1. 四肢與軀幹的關節活動(特功 A)：被動或主動執行上肢、下肢各關節，及軀幹等在各方向的活動。 2. 身體姿勢的維持(特功 B)：在合理時間範圍內，身體可以保持支撐俯臥、坐、跪、站、蹲等姿勢的維持。 3. 身體姿勢的改變(特功 C)：能安全且適當的將身體由一個姿勢轉換成另一個姿勢。 4. 移位(特功 D)：能在躺臥或坐姿下進行挪動，並能在相同或不同高度間進行移位。 5. 移動(特功 E)：在不同地點及情境下，安全地從一處移動到另一處。 6. 舉起與攜帶物品(特功 F)：用手、手臂或肩舉起和放下物品，用腿和腳板推、踢物品，並將物品從一處移動到另一處。 7. 手與手臂使用(特功 G)：以手和手臂推、拉、丟、接、轉動或扭轉等方式操作物品。 8. 手部精細操作(特功 H)：以手抓握、撿起、放開、按壓等方式操作物品。 9. 雙側協調與手眼協調(特功 I)：用雙手共同操作物品，或以手、手指與眼睛配合操作物品。 10. 動作計畫(特功 J)：對示範、指令等形成概念、組織計畫，並協調地運用肢體執行動作且對個別需求之動作進行執行與整合。
融入議題	融入人權、品德、法治、科技、資訊、家庭、生涯規劃、閱讀素養等議題	
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____	
<b>教學進度表</b>		
週次	單元名稱	課程內容

1	團結力量大/拼圖	<p><b>【活動一】自我介紹與課堂常規介紹</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師自我介紹。</li> <li>2. 同學彼此自我介紹。</li> <li>3. 介紹課堂各項應遵守常規。</li> </ol> <p><b>【活動二】團體接球(PG-137)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生手持木軌，使球保持在軌道上不掉落。</li> <li>2. 使球保持在軌道上，並帶著軌道球移動行走。</li> <li>3. 接力合作，運用木軌道傳遞球到指定位置。</li> </ol> <p><b>【活動三】軌道工程師(PG-140)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 拿取火車軌道及小型零件，將起點車站連接到指定終點站位置。</li> <li>2. 在時限內完成組裝，使火車能順利行駛整條路線。</li> <li>3. 可調整難度增加任務條件，在有限的範圍內組裝/單環軌道/雙環軌道/設置橋梁/避開特定障礙物…等。</li> </ol> <p><b>【活動四】拼圖高手(PG-063. PG-131. 132)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師協助從數種拼圖中，找出指定的拼圖片來進行拼圖。</li> <li>2. 自行從數種拼圖中，找出指定的拼圖片來進行拼圖。</li> </ol>
2		
3	騎馬滑坡變魔術	<p><b>【活動一】物品躲藏</b> (書籍：125 遊戲，提升孩子專注力)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先使用難度較低的物品躲藏圖（四種），且不限時間，進行練習。</li> <li>2. 瞭解規則後，難度逐步提升到找出八種，並且給予時限。</li> </ol> <p><b>【活動二】滑下斜坡道</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 俯臥在滑板上從斜坡架頂滑下，並且避開泡綿大積木障礙中。</li> <li>2. 俯臥在滑板上從斜坡架頂滑下，過程中抓取塑膠小球並投籃。</li> <li>3. 坐在滑板上從斜坡架頂滑下，並順利通過大泡棉積木拱門。</li> <li>4. 坐在滑板上從斜坡架頂滑下，過程中抓取塑膠小球並投籃。</li> </ol>
4		

		<p><b>【活動三】騎馬打仗</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自行坐在跳跳球或跳跳馬上練習往上往前跳躍。</li> <li>2. 自行坐在跳跳球或跳跳馬上練習 S 形及繞圈跳躍。</li> </ol> <p><b>【活動四】魔術大師(PG-107. PG-133)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 伸手至箱中摸取物品，猜猜是什麼。</li> <li>2. 依據圖片線索，配對觸摸到的物品。</li> <li>3. 觸摸觸覺卡，感受紋路的差異，並對應的圖像卡配對。</li> </ol>
5	彩色世界接力賽	<p><b>【活動一】圓圈貼紙</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用圓圈貼紙取代彩色筆進行著色活動，一開始可由簡單的圖形開始並且只貼圖形輪廓。</li> <li>2. 增加難度為利用圓圈貼紙將著色圖填滿。</li> <li>3. 利用圓點貼紙在空白 A4 紙上進行構圖，構圖完成後再用不同顏色的圓圈貼紙將構圖填滿。</li> </ol> <p><b>【活動二】傳球又跑步</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 抽出一人擔任比賽者，其餘人圍成一圈，將球以順時針方向落地拋傳，比賽者和其餘人傳球速度進行比賽。</li> <li>2. 抽出一人擔任比賽者，其餘人圍成一圈，將球以順時針方向不落地拋傳，比賽者和其餘人傳球速度進行比賽。</li> <li>3. 抽出一人擔任比賽者，其餘人圍成一圈，將球以順時針方向運球傳遞，比賽者和其餘人傳球速度進行比賽。</li> </ol> <p><b>【活動三】數字接龍</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用撲克牌進行接龍遊戲。</li> <li>2. 利用桌遊拉密進行遊戲。</li> </ol> <p><b>【活動四】變化萬千的汽球傘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一起將汽球傘撐開，操弄放在傘上的小球使之不落地。</li> <li>2. 一起將汽球傘撐開，並配合指令進行站立、坐下前進、後退、舉起、放下等動作。</li> <li>3. 一起將汽球傘撐開，操弄放在傘上的小球，依指令將某顏色小球移往指定位置。</li> </ol>
6		

7		<p><b>【活動一】T字椅上接、踢球</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 坐在T字椅上保持平衡至少一分鐘。</li> <li>2. 穩坐T字椅後在頭上放書本保持平衡至少一段時間，可調整時間改變難度。</li> <li>3. 穩坐T字椅後與他人相互接丟球。</li> <li>4. 穩坐T字椅後將球投入桶子內。</li> <li>5. 穩坐T字椅後踢球至指定目標。</li> </ol>
8	鞦韆椅上加模仿	<p><b>【活動二】鞦韆上搖晃投籃</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 俯臥在滾筒鞦韆上，他人協助其前後搖盪。</li> <li>2. 俯臥在滾筒鞦韆上，自行使力前後搖盪。</li> <li>3. 坐在滾筒鞦韆上，他人協助或自行使力前後搖盪。</li> <li>4. 跨坐在滾筒上，雙腳離地，用前後擺動方式前進，將籃子放在伸手碰不到之處，讓學生以盪鞦韆方式移動距離，以將小球投入籃子內，籃子擺放的方向與距離可調整，以增加難度。</li> </ol> <p><b>【活動三】仿畫幾何圖形</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仿範例順序仿畫幾何圖形（例如：正方形—圓形—三角形），可藉由展示範例時間或加上學生繪製時間限制增加難度。</li> <li>2. 依範例圖畫出圖形。（可參考七巧板題目）</li> </ol> <p><b>【活動四】鹽盤子(可用沙子代替)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將鹽倒在拖盤/紙盒內，讓學生用手指、竹筷、鉛筆在鹽盤內寫字、繪製圖案，感受不同的觸感回饋。</li> </ol>
9		<p><b>【活動一】踩高蹺行走</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 扶牆踩高蹺直線行走。</li> <li>2. 他人牽手下踩高蹺直線行走。</li> <li>3. 自行踩高蹺直線及S形行走。</li> <li>4. 自行踩高蹺跨越障礙物直線行走。</li> <li>5. 自行踩高蹺跨越障礙物S形行走。</li> </ol> <p><b>【活動二】各種形式運、踢球</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每人持一顆球成半圓形，依老師指令(單手、雙手)原地拍球不可中斷。</li> <li>2. 每人持一顆球成橫排，依老師指令(直線、S形)運球前進不可中斷。</li> <li>3. 每人持一顆球成橫排，依老師指令(直線、S形)踢球前進不可中斷。</li> </ol> <p><b>【活動三】籤籤入扣(PG-123)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每人輪流放置一根籤條，不讓平台傾倒或籤條掉落。</li> <li>2. 教師指定籤條顏色或順序(特定籤條顏色或顏</li> </ol>
10	誰的動作快又準	

		<p>色順序、指定籤條放置在特定區域)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分組挑戰/團隊合作，目標完成最多籤條不傾倒。</li> <li>可增加難度使用非慣用手或夾子拿取籤條。</li> </ol> <p><b>【活動四】芬蘭撞柱(PG-135)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>手持拋擲柱並站在指定位置，用適當力道將投擲柱投項目標柱。</li> <li>每人三次投擲機會，計算總分。</li> <li>兩人一組共同合作完成指定分數、或每人至少得分一次的任務。</li> </ol>
11		<p><b>【活動一】尋找符號</b> (書籍：125 遊戲，提升孩子專注力)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>先使用難度較低的尋找符號圖（四組三個圖形），且不限時間，進行練習。</li> <li>瞭解規則後，難度逐步提升到六組四個圖形，並且給予時限。</li> </ol> <p><b>【活動二】跨跳障礙物</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>兩腳跳起向左右打開的同時，手在頭上拍。</li> <li>跳起來時兩腳在空中互拍。</li> <li>跳起來向後轉半圈或一圈。</li> <li>雙腳併跳跨越數個障礙物。</li> <li>單雙腳交互跳跨越數個障礙物。</li> </ol>
12	跳跳拼積木	<p><b>【活動三】跳躍伸展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>雙手持呼拉圈進行身體伸展活動。</li> <li>將呼拉圈放在地上或架高，獨立以單、雙腳跳進出跳出。</li> <li>將萬象組圈及呼拉圈以不同高度擺掛，學生輪流穿越。</li> <li>將呼拉圈排列於地上，不同顏色須以單、雙腳跳過。</li> </ol> <p><b>【活動四】組裝立體積木造型</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生仿照範例積木使用積木組裝。</li> <li>學生仿照範例圖使用積木組裝。</li> <li>學生依照抽出的題目組裝出積木作品，並給同學猜測。</li> </ol>

13		<p><b>【活動一】描繪人體形狀</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 所有人圍成一圈，模仿拍掌或跺腳活動，並逐漸加快速度。</li> <li>2. 將數個小套圈散落在知動室內，老師喊出一個身體部位的名稱，學生必須將該部位停留於圈內。</li> <li>3. 學生輪流躺在紙張墊上，每人姿勢要不同，未輪到者協助將該名學生的身體形狀描繪出來。</li> </ol> <p><b>【活動二】夾球跳跳樂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以臥姿在花生滾筒球上，於協助下進行伸展、前後搖動及轉動。</li> <li>2. 以坐姿在花生滾筒球上，於協助下進行伸展、前後搖動及轉動。</li> </ol>
14	超級夾夾樂	<p><b>【活動三】筷子夾豆子</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以筷子夾取大顆豆子。(能力不佳者可使用學習筷進行)</li> <li>2. 以筷子夾取指定顏色的大顆豆子。</li> <li>3. 以筷子夾取小顆豆子。</li> <li>4. 以筷子夾取指定顏色的小顆豆子。</li> </ol> <p><b>【活動四】曬衣小幫手(PG-134)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用迷你雙色夾，夾在相同顏色的衣物上。</li> <li>2. 運用迷你雙色夾，將圖卡固定在曬衣繩上。</li> <li>3. 能依指令選取正確的曬衣夾及配對圖卡，並完成曬衣工作</li> </ol>

15	過山洞尋寶/運筆練習	<p><b>【活動一】圖案配對</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用撲克牌及 UNO 牌進行記憶翻出兩兩配對的牌。</li> <li>2. 讓學生看範例圖後，依據所提供的各項範例圖分解部件，逐一在空白的圖形輪廓處，將剪下後的各部件重新組合。</li> <li>3. 在練習過後，將圖片難度逐步提升，並且給予時限。</li> <li>4. 為增加遊戲多元性，亦可將配對方式改為將圖形部件編號後，請個案依線索找出相對應的數字進行配對。</li> </ol> <p><b>【活動二】快速過山洞</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 計時進入至鑽出滾筒及彈性鑽龍所用時間。</li> <li>2. 學生輪流進入至鑽出滾筒及彈性鑽龍，待音樂停時看看誰正在其中。</li> <li>3. 穿越時可增加攜帶物品（如：小球）。</li> </ol>
16		<p><b>【活動三】井中尋寶</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從滾筒外設法進入滾筒內。</li> <li>2. 坐在滾筒內找出指定的寶物（如：某顏色小球）。</li> <li>3. 再由滾筒內設法爬出。</li> <li>4. 滾筒區域可改為其他設施（如：球池）。</li> </ol> <p><b>【活動四】運筆練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「限制路徑」仿畫練習，包括：虛線、中空線、點對點連線/點對點折線/點對點曲線及電話線/城堡線/其他線段圖形。</li> <li>2. 利用印有數字的圓標貼紙，及使用印有圖標的活動用紙。將貼紙隨機的貼在圖標上，完成後請學生將數字貼紙依照順序連起來，過程中，請勿將紙張旋轉。</li> </ol>

17		<p><b>【活動一】黏黏球拍接</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩人一組以坐、站或朝後方式進行黏黏球拍接活動。</li> <li>2. 兩人一組以各種方法（丟、拋）進行黏黏球傳接活動。</li> <li>3. 自行將黏黏球往地上彈高或往前、往上拋再接住。</li> </ol> <p><b>【活動二】泰山遊戲</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自行練習上下倒T型鞦韆。</li> <li>2. 坐在倒T型鞦韆上，他人協助其前後搖盪去撞站立式拳擊沙包。</li> <li>3. 坐在倒T型鞦韆上，他人協助其旋轉搖盪。</li> </ol>
18	小小冒險王	<p><b>【活動三】邏輯推理活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 魔術金字塔階段活動。</li> <li>2. 依題意組合迷宮圖。</li> <li>3. 合作進行人體構造大拼圖活動。</li> </ol> <p><b>【活動四】疊疊樂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 輪流往上堆疊積木，並疊到指定高度。</li> <li>2. 自行往上堆疊積木，並疊到指定高度。</li> <li>3. 輪流往上堆疊小椅子/小杯子，並疊到指定高度。</li> <li>4. 輪流往上堆疊小椅子/小杯子，並疊到指定高度。</li> </ol>
19	支援前線與串珠	<p><b>【活動一】TWISTER(PG-054)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 桌遊 TWISTER 塑膠布放在教室地板。</li> <li>2. 由教師或學生輪流旋轉轉盤，將指定身體部位放在指定顏色圓形中。</li> <li>3. 可同時兩人進行以增加難度。</li> </ol> <p><b>【活動二】支援前線</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用巧拼墊或四色大地墊做出一個指定範圍。</li> <li>2. 由學生抽出指定身體部位及數量，其他同學須將此部位放在墊上，並且每人都需要放置，例如：四個人—兩隻手三隻腳。</li> </ol>

20	<p>3. 由學生自行檢查是否完成任務。</p> <p><b>【活動三】串珠練習</b></p> <p>1. 教師提供照片，學生觀察後仿做一樣的串珠。</p> <p>2. 教師提供照片，學生觀察 30 秒後撤下照片，由學生仿做一樣的串珠。</p> <p>3. 教師亮出黃色方塊—綠色圓球等指定 3 至 5 顆顏色形狀不一的串珠條件紙張，學生記憶 1 分鐘後撤下條件，由學生自行完成指定串珠。</p> <p>4. 教師口述黃色方塊—綠色圓球等指定 3 至 5 顆顏色形狀不一的串珠，複述 3 次後，由學生自行完成指定串珠。</p>
21	<p><b>教學檢核調整</b></p>

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略 第一階段	一、二年級	2 節	鍾正信、吳怡均
教學人數	一年級 3 人，二年級 4 人，共 7 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 1-I-3 忽略干擾訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 2-I-1 遵守學習規範。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 3-I-1 覺察環境對自己學習的影響。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。	
	學習內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-3 提示或指導語。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 C-I-1 自然的學習環境。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。	
融入議題	融入人權、品德、法治、科技、資訊、家庭、生涯規劃、閱讀素養等議題		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____           教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：\_\_\_\_\_

3.教學評量(學習評量調整)  
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：\_\_\_\_\_

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元一 聽音辨識你哪位- 聽覺訊息與專注力	1、單元 PPT、學習單。 2、各類動物聲音的辨認與綜合區辨活動。 3、各類交通工具聲音的辨認與綜合區辨活動。 4、「聽音辨識你哪位?」-聲音訊息區辨大挑戰。
2		5、持續性專注力訓練-聽覺活動：老師拿出預備好的聽覺教材，並加入干擾聲音，請學生限時聆聽之後再說出答案，以體驗排除干擾維持專心的感覺與技巧。
3		6、進行課程綜合討論。
4	單元二 尋人大作戰- 視覺訊息與專注力	1、單元 PPT、學習單。 2、老師閃示圖卡，並詢問學生答案，由老師統計每位學生答對次數。 3、利用「尋找威利」繪本讓學生嘗試進行尋人活動。
5		4、「尋人大作戰」-利用「尋找威利」進行限時尋人活動。 5、持續性專注力訓練-視覺活動：老師拿出預備好的視覺教材，並加入干擾視覺訊息，請學生限時注視，之後再找出指定視覺訊息，以體驗排除干擾維持專心的感覺與技巧。
6		6、進行課程綜合討論。
7	單元三 專注力轉移考驗- 綜合專注力遊戲大 競技	1、利用「老師說」遊戲，仔細聽老師的指令，並且做出正確的動作。
8		2、桌遊活動—醜娃娃。
9		3、利用「支援前線」遊戲，仔細聽取夥伴的訊息，並且提供正確支援物品。
10		4、桌遊活動—閃靈快手。 5、進行課程綜合討論。
11	單元四 苦練決勝負- 透過練習增加學習 印象	1、單元 PPT、學習單。 2、利用卡通多拉 A 夢與櫻桃小丸子影片的內容引起學生對於練習重要性的討論動機，並從討論活動中逐步建構學生對練習重要性的覺知。
12		3、請學生分享學習、生活歷程中的練習經驗。
13		4、利用疊杯競技活動，讓學生體會練習的重要性以及所能帶來的成果。 5、進行課程綜合討論。
14	單元五 新舊連結學得快-	1、單元 PPT、學習單。 2、利用卡通多拉 A 夢與櫻桃小丸子影片中有關

15	利用新訊息和舊經驗連結提升學習效率	記取教訓的內容來引起學生對於新舊經驗連結的討論動機，並從討論活動中逐步建構學生對新訊息與舊經驗連結重要性的覺知。 3、桌遊：從前從前… 4、進行課程綜合討論。
16		
17	單元六 知過能改-遵守學習規範並願意接受指正，改善不適當的學習行為	1、單元 PPT、學習單。 2、利用卡通多拉 A 夢與櫻桃小丸子影片中有關改正錯誤的內容來引起學生對於改正錯誤遵守規範的討論動機，並從討論活動中逐步建構學生對遵守規範重要性的覺知。 3、桌遊：鈕鈕相扣 4、進行課程綜合討論。
18		
19	單元七 境教學習我最會-覺察的影響及運用多感官學習並在提醒下依時限完成作業或考試	1、單元 PPT、學習單。 2、學習教室與學習環境的觀察與分析。 3、學習覺察各感官學習方式(視、聽、觸、動)。 4、利用聯絡簿教導作業完成時間的分配技巧。 5、利用考試策略教材進行作答時間分配的教學。 6、進行課程綜合討論。
20		
21		

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略 第二階段	三、四年級	2 節	鍾正信、黃瑋婷 劉志恆
教學人數	三年級 3 人，四年級 6 人，共 9 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。 特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。 特學 3-Ⅱ-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。	
	學習內容	特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。	

		特學 B-II-2 正向的思考或想法。 特學 C-II-1 適合的學習空間。 特學 D-II-1 有時限的作業或考試。
融入議題	融入人權、品德、法治、科技、資訊、家庭、生涯規劃、閱讀素養等議題	
本學期學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代  <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學  <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排  <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗  <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<b>教學進度表</b>		
週次	單元名稱	課程內容
1	單元一 我們重點我來抓- 覺察重要訊息並標 註與紀錄重點	1、單元 PPT、學習單。
2		2、教導學生練習尋找重要訊息，例如：關鍵字、關鍵圖樣等。
3		3、教導學生練習標註重要訊息的方式，例如：使用螢光筆、做記號等。
4		4、桌遊：嗒寶。 5、進行課程綜合討論。
5	單元二 製圖高手-心智圖 篇：將學習內容做 成心智圖	1、單元 PPT、學習單。
6		2、在少量協助下練習製作心智圖。
7		3、嘗試針對短文內容製作心智圖。 4、桌遊：貪心農場 5、進行課程綜合討論。
8	單元三 製圖高手-組織圖 篇：將學習內容做 成組織圖	1、單元 PPT、學習單。
9		2、在少量協助下練習製作組織圖。
10		3、嘗試針對學習內容製作組織圖。 4、桌遊：SET 5、進行課程綜合討論。
11	單元四 製圖高手-流程圖 篇：將學習內容做 成流程圖	1、單元 PPT、學習單。
12		2、在少量協助下練習製作流程圖。
13		3、嘗試針對學習內容製作流程圖。 4、桌遊：瀑布淘金客。 5、進行課程綜合討論。

14	單元五 勤能補拙大進擊- 完成課前和課後的 學習工作及反覆練 習的重要與執行方 式	1、單元 PPT、學習單。
15		2、教導課程預習與課後複習的技巧與策略。
16		3、運用反覆練習策略，複習學習過的內容並將學習材料化繁為簡，加深記憶。 4、結合考試策略教材中考前與考後的策略提升個案應對考試測驗的技巧。
17	單元六 正向思考我最行- 正向的思考或想法 的建構	5、桌遊：數字急轉彎
18		6、進行課程綜合討論。
19	單元七 我的環境我做主- 選擇適合自己的學 習空間	1、單元 PPT、學習單。
20		2、學習分析所處學習空間的優弱勢。
21		3、在引導下嘗試思考如何針對現有學習空間進行改善。 4、進行課程綜合討論。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略 第三階段	五、六年級	1 節	鍾正信、楊于瑩
教學人數	五年級 5 人，六年級 1 人，共 6 人		
核心素養	A 自主 行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通 互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會 參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學 1-III-2 調整不同學習項目的專注時間。 特學 1-III-3 提示下轉移注意力。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學 2-III-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 3-III-1 依需求調整自我學習環境。 特學 4-III-1 分配考試作答的時間和順序。 特學 4-III-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-III-3 評估並調整學習活動所需的時間。	
	學習 內容	特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點。 特學 A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 特學 B-III-1 學習行為的調整。 特學 B-III-2 預習和複習的工作。	

		特學 C-III-1 調整學習空間的方法。 特學 D-III-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學 D-III-2 考試前後的學習活動。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。
融入議題	融入人權、品德、法治、科技、資訊、家庭、生涯規劃、閱讀素養等議題	
本學期學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____	
<b>教學進度表</b>		
週次	單元名稱	課程內容
1	單元一 蛛絲馬跡藏不了- 分辨訊息中的細節 差異。	1、單元 PPT、學習單。
2		2、利用文字排列組合、語氣差異、情境差異讓
3		學生練習分辨細節差異。
4		3、桌遊：德國蟑螂。 4、進行課程綜合討論。
5	單元二 專注高手就是我- 調整專注力與轉移 注意力	1、單元 PPT、學習單。
6		2、嘗試練習調整不同學習項目的專注時間。
7		3、嘗試練習在提示下轉移注意力。 4、桌遊：砰！BANG！ 5、進行課程綜合討論。
8	單元四 擷取重點我最會- 尋找並標記出學習 重點	1、單元 PPT、學習單。
9		2、練習自行找出並標記學習內容的重點。
10		3、運用練習卷與短文進行重點尋找與標記練習。 4、桌遊：妙語說書人。 5、進行課程綜合討論。
11	單元五 融會貫通我最行- 新舊知識的連結與 組織	1、單元 PPT、學習單。
12		2、運用不同圖示重組學習內容 3、練習將需記憶的學習內容與既有的知識產生 連結。
13		4、桌遊：幕後交易。 5、進行課程綜合討論。

14	單元六 調整環境由我來- 針對不同學習環境 進行學習策略調整	1、單元 PPT、學習單。
15		2、在少量協助下練習尋找不同學習情境及判別其中差異性。
16		3、練習針對不同情境調整學習行為。
17		4、桌遊：動物園大亨。 5、進行課程綜合討論。
18	單元七 思前想後最萬全- 預習和複習的工作 分配考試作答的時 間和順序	1、單元 PPT、學習單。
19		2、在少量引導下練習規劃自己課前和課後的學習工作。
20		3、結合考試策略教材中考前與考後的策略提升個案應對考試測驗的技巧。
21		4、利用考試策略教材進行作答時間分配教學。 5、桌遊：磁石魔法迷宮。 6、進行課程綜合討論。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略 第一階段	一、二年級	2 節	鍾正信、吳怡均
教學人數	一年級 3 人，二年級 4 人，共 7 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-I-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-I-10 指出對話內容的重點。 特學 1-I-11 依據上下文了解學習內容的意涵。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 1-I-13 註記自己不了解的內容。 特學 1-I-14 利用各種輔助訊息了解文意。 特學 1-I-15 表達出文章內容的大意。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 2-I-4 願意追求最佳的學習表現。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 3-I-4 認識學習資源。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	
	學習內容	特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 A-I-7 語句、短文或文章的理解方法。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 C-I-4 多元的學習資源。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。	
融入議題	融入人權、品德、法治、科技、資訊、家庭、生涯規劃、閱讀素養等議題		

<b>本學期 學習目標</b>	參照學生 IEP 學期教育目標
<b>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</b>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)  學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編  <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)  學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排  <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)  <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗  <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元八 重點標記王- 練習標記重點與在 對話中聽出重點	1、單元 PPT、學習單。
2		2、依據指示標記學習重點。
3		3、練習從對話活動中指出對話內容的重點。
4		4、桌遊：拉密-加大版 Rummikub。 5、進行課程綜合討論。
5	單元九 說文解字我最會- 字詞與文意理解訓 練並練習尋找問題 並註記問題	1、單元 PPT、學習單。
6		2、練習簡要說出常見字詞的意思 3、利用短文進行依據上下文了解學習內容的意 涵的練習。
7		4、在少量引導下尋找不理解的內容，並習得註 記方式。 5、練習註記自己不了解的內容。 6、桌遊：文字小廚師。 7、進行課程綜合討論。
8	單元十 三言兩語講清楚- 練習了解文意與練 習簡潔表達	1、單元 PPT、學習單。
9		2、練習利用各種輔助訊息了解文意。
10		3、利用短文練習表達出文章內容的大意。 4、桌遊：聚一句。 5、進行課程綜合討論。
11	單元十一 好就會更好- 保持對學習的興 趣，並願意追求更 佳的學習表現	1、單元 PPT、學習單。
12		2、利用卡通多拉 A 夢與櫻桃小丸子影片中學習 成功經驗的影片來引導學生對於成功經驗與保 持學習興趣的討論，並從討論活動中逐步建構學 生願意追求更佳的學習表現的動力。
13		3、桌遊：拔毛雞。 4、進行課程綜合討論。
14	單元十二	1、單元 PPT、學習單。

15	學習高手就是我- 運用多感官學習並	2、在指導下進行學習活動或運用學習工具。
16		3、認識何謂多感官的學習訊息及學習資源。 4、練習運用多感官的學習予多元學習資源。 5、桌遊：SUDOKU、PIVIT。 6、進行課程綜合討論。
17	單元十三 自律小高手- 學習自我檢核	1、單元 PPT、學習單。
18		2、學習歸納檢核要點，並設計檢核表。
19		3、在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。 4、結合考試策略教材中考前與考後的策略提升個案應對考試前準備與考後檢討的技巧。
20		5、桌遊：Zingo-number bingo 6、進行課程綜合討論。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略 第二階段	三、四年級	2 節	鍾正信、黃瑋婷 劉志恆
教學人數	三年級 3 人，四年級 6 人，共 9 人		
核心素養	A 自主 行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通 互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會 參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 1-II-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。 特學 1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學 1-II-12 表達不清楚或不明白的學習內容。 特學 1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。 特學 2-II-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-II-2 運用各種學習資源。 特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。	
	學習內容	特學 A-II-5 反覆練習策略。 特學 A-II-6 個人或生活經驗。 特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-II-2 可選擇的學習工具。 特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。	
融入議題	融入人權、品德、法治、科技、資訊、家庭、生涯規劃、閱讀素養等議題		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代		

(須說明  
調整原  
則)

重整 加深 加廣 濃縮 自編

其他：\_\_\_\_\_

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：\_\_\_\_\_

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：\_\_\_\_\_

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：\_\_\_\_\_

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元八	1、單元 PPT、學習單。
2	知識串聯王-	2、將學習內容和自己的經歷產生連結。
3	學習內容與經歷連	3、指出文章內容相關處或前後關係。
4	結，並利用前後關	4、桌遊：時間線-歷史事件。
	係進行串連推理	5、進行課程綜合討論。
5	單元九	1、單元 PPT、學習單。
6	重點歸納我最會-	2、在少量引導下進行學習內容重點尋找。
7	學習如何進行重點	3、歸納學習的內容、重點與重要概念。
8	歸納	4、桌遊：Hick Hack in Gackelwack 雞同鴨搶。
		5、進行課程綜合討論。
9	單元十	1、單元 PPT、學習單。
	時間管控高手-	2、利用當日作業練習進行作業完成進度表。
10	依時限完成作業或	3、利用考試策略教材進行作答時間分配教學。
	考試	4、進行課程綜合討論。
11	單元十一	1、單元 PPT、學習單。
12	找出問題沒煩惱-	2、在少量引導下進行自我學習問題的探索。
13	學習如何針對學習	3、透過討論或對話理解學習內容。
14	內容不明白處進行	4、桌遊：動物園 Zoff im Zoo 動物大老二。
	適切提問及討論	5、進行課程綜合討論。
15	單元十二	1、單元 PPT、學習單。
	自我賞識-	2、利用卡通多拉 A 夢與櫻桃小丸子影片中自我
16	增進自我學習動機	激勵的內容來引起學生對於自我激勵的討論動
	的方式	機，並從討論活動中逐步建構學生對自我激勵在
		學習方面重要性的覺知。
		3、練習規劃出自我鼓勵或增強學習的方式。
		4、進行課程綜合討論。
17	單元十三	1、單元 PPT、學習單。
	支援前線-	2、認識各種學習資源與工具。
18	學習資源的尋找與	3、嘗試為自己選擇適合的學習資源與工具。
	學習工具的運用	4、遊戲：支援前線。
		5、進行課程綜合討論。

19	單元十四 自己的錯誤自己改 -覺察自我的學習	1、單元 PPT、學習單。 2、發現並留意自己學習時常犯的錯誤 3、自我檢查錯誤的方法。
20	錯誤並習得改正方式	4、桌遊：豬朋狗友：豬營 Pick a pig。 5、進行課程綜合討論。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略 第三階段	五、六年級	1 節	鍾正信、楊于瑩
教學人數	五年級 5 人，六年級 1 人，共 6 人		
核心素養	A 自主 行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通 互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會 參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特學 1-III-7 條列學習內容的重點。 特學 1-III-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 1-III-10 運用資訊軟體整理學習內容綱要。 特學 1-III-11 透過自問自答確認理解的程度。 特學 2-III-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 特學 2-III-4 正向分析自己的學習表現。 特學 3-III-2 依需求選用學習工具。 特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。 特學 4-III-5 安排自己的作息時間。	
	學習 內容	特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-III-6 資訊軟體。 特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。 特學 B-III-3 適合自己的學習目標和增強策略。 特學 B-III-4 學習表現的分析方式。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。 特學 D-III-4 記錄學習過程和結果的方法。 特學 D-III-5 適合的作息時間表。	
融入議題	融入人權、品德、法治、科技、資訊、家庭、生涯規劃、閱讀素養等議題		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____           教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學		

合作學習   合作教學   其他：\_\_\_\_\_

環境調整：教室位置   動線規劃   學習區安排  
座位安排   助理員   輔具   其他：\_\_\_\_\_

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量   觀察評量   實作評量   紙筆測驗  
檔案評量   課程本位評量   其他：\_\_\_\_\_

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	單元八 知過能改- 找出自己的缺失並 嘗試改進	1、單元 PPT、學習單。
2		2、在少量引導下整理自己常犯的錯誤。
3		3、在少量引導下列出可能的解決方法。 4、進行課程綜合討論。
4	單元九 故事王- 文章核心概念的截 取與表達陳述及條 列學習內容的重點	1、單元 PPT、學習單。
5		2、利用短文練習簡單說明文章段落間的關係。
6		3、在少量協助下練習條列學習內容的重點。 4、嘗試進行個人擷取重點與他人擷取重點的差異比較。
7		3、練習表達文章內容的核心與重要概念。 4、桌遊：故事骰：行動篇。 5、進行課程綜合討論。
8	單元十 3C 好幫手- 資訊軟體的運用	1、單元 PPT、學習單。
9		2、認識可用來整理學習內容的資訊軟體。
10		3、運用資訊軟體整理學習內容綱要。 4、桌遊：矮人礦坑。 5、進行課程綜合討論。
11	單元十一 評估並調整學習活 動所需的時間	1、單元 PPT、學習單。
12		2、在少量引導下嘗試評估學習活動的時間。 3、利用潛能班課表與課程活動嘗試進行活動時間的調整練習。 4、進行課程綜合討論。
13	單元十二 自我賞析- 學習表現的分析方 式	1、單元 PPT、學習單。
14		2、學習設定符合自己能力水準的學習目標。
15		3、學習正向分析自己的學習表現。
16		4、桌遊：實話實說 2。 5、進行課程綜合討論。
17	單元十三 自覺自省我最棒- 學習記錄與檢核自 我的學習歷程與成 果並安排適合的作 息時間	1、單元 PPT、學習單。
18		2、學習記錄學習過程和結果的方法。
19		3、練習自我檢核和記錄學習過程及結果 4、結合學校課表練習規劃在校作息時間表。
20		4、練習規劃居家作息時間表。 4、桌遊：時間線-歷史事件。 5、進行課程綜合討論。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能(資源)班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
溝通訓練	一年級~四年級(初階)	3 節	鍾正信、吳怡均、吳鈺琇
教學人數	_一_年級_4_人, 二年級_3_人, 三年級_2_人, 四年級_5_人, 共__14__人		

本學期 學習目標	<p><b>*學習表現:</b></p> <p>1. 訊息理解(特溝 1): 理解他人之溝通訊息, 包括口語、非口語; 圖文符號等不同的形式, 以正確回應。</p> <p>2. 訊息表達(特溝 2): 運用他人能理解的方式, 以多元溝通管道進行表達, 以達溝通效能。</p> <p>3. 互動交流(特溝 3): 運用熟悉的溝通形式, 在一來一往的互動中, 建立溝通動機, 與人進行訊息交換。</p> <p>4. 合作參與(特溝 4): 運用良好的溝通技能, 參與與交流各種社會例行活動。</p>
	<p><b>*學習內容:</b></p> <p>5. 非語言訊息(特溝 I): 包括眼神、手勢、肢體動作等。</p> <p>6. 口語(特溝 II): 包括語音、語法、語意、語用。</p> <p>7. 手語(特溝 III): 包括手形、動作、表情、詞彙與語法。</p> <p>8. 輔助性溝通符號(特溝 IV): 為擴大與替代溝通形式, 包括圖、文等符號等內容。</p>

教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整: <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代  <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編  <input type="checkbox"/> 其他: _____</p> <p>教材資源: <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他: _____</p>
	<p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程: <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他: _____</p> <p>環境調整: <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排  <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input checked="" type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他: _____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗  <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他: _____</p>

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	自我介紹&暑假生活分享	<p>1. 自我介紹: 讓學生使用以填空方式簡短的句子進行自我介紹。(班級、姓名、興趣、生日)</p> <p>2. 儀態調整: 肢體與眼神自然面對說話對象評估學生的基本能力。</p>

2	初階肢體語言	1. 辨識肢體動作，教師以圖片及影片引導學生辨識肢體動作（如：點頭、搖頭、拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等）所代表的基本溝通意義。 2. 練習以簡單口語搭配肢體動作表示你好、早安、請、謝謝、對不起。
3		
4	聽能訓練	1. 單詞複誦：由老師唸讀繪本中單詞，讓學生正確複誦單詞。 2. 單句複誦：由老師唸讀繪本 5~10 字單句，讓學生正確複誦單句。 3. 接下來由學生唸讀繪本中 5~10 字單句，讓同學正確複誦單句。
5		
6	傳話練習 1	1. 由老師出題→學生練習傳話→完成指令。 2. 由學生抽題→進行傳話練習→完成指令。 3. 繪本欣賞與討論。
7		
8	回應簡單的問句	1. 利用視聽媒材，播放圖片與 3 句對話內容。 2. 引導學生選出符合對話內容的圖片。 3. 引導學生選出合適的回應來完成對話內容。
9		
10	進階肢體語言	1. 由老師設計數個情境，並由學生討論，通常這種動作搭配上表情，會讓人有何感受。 2. 進行抽情境並實際演練，由表演者的肢體動作猜想他的感覺，並由其他同學回饋給人的感覺。 3. 其他同學根據對方感受選擇適當的回應。
11		
12	傳話練習 2	1. 由老師出題→學生練習傳話→完成指令。 2. 由學生抽題→進行傳話練習→完成指令。 3. 繪本欣賞與討論。
13		
14	社會故事練習	1. 老師朗讀社會故事內容。 2. 引導學生了解社會故事內容。 3. 學生跟著教學者朗讀內容。 4. 學生自己朗讀內容（或協助下）。 5. 老師與學生進行故事內容角色扮演練習。 6. 進行故事理解測驗。
15		
16	小練習	1. 簡單回顧上次故事，把主角、事件、時間、地點等列出。 2. 輪流唸讀大家完成的故事。
17	加入別人的活動	1. 老師介紹哪些時候需要提出要求。 2. 別人在玩疊積木你也很想一起玩時要怎麼辦？ 3. 加入與闖入的不同。 4. 練習提出加入活動的要求。
18		
19	看圖說說看	1. 以填空方式回答圖中的所代表之意義。 2. 能以簡單句子說出圖中所代表之意義。 3. 讓學生用 1~3 句話來敘述這張圖片。
20		
21	回應簡單的敘述語句	1. 利用視聽媒材，播放圖片與 2 句對話內容。 2. 引導學生選出符合對話內容的圖片。 3. 引導學生選出合適的回應來完成對話內容。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能(資源)班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
溝通訓練	四年級~五年級(進階)	2 節	劉志恆、黃瑋婷、 鍾正信

教學人數      五  年級  6  人，  六  年級  2  人。  
                  共  8  人

**本學期學習目標**

**\*學習表現:**  
 特溝 1-sA-1 注意及分辨溝通情境中的多重訊息。  
 特溝 3-sA-1 依情境進行持續的對話輪替。  
 特溝 3-sA-3 適切轉換對話焦點。  
 特溝 4-sA-1 就與人合作的內容進行溝通協調。

**\*學習內容:**  
 特溝 A-sA-1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。  
 特溝 B-sA-1 符合語法的複雜句型。  
 特溝 B-sA-3 聊天或討論的技巧。  
 特溝 B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。  
 特溝 B-sA-5 評論事物或分享想法的技巧。  
 特溝 B-sA-6 參與活動時的應對技巧。  
 特溝 D-sA-2 依據溝通目的選用溝通輔具及溝通策略之技巧。

**教學與評量說明(須說明調整原則)**

1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)  
 學習內容調整：簡化   減量   分解   替代  
                           重整   加深   加廣   濃縮   自編  
                           其他：\_\_\_\_\_

教材資源：學習單   教學影片   圖卡   區分性教學   其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)  
 學習歷程：工作分析   多元感官   直接教學   多層次教學  
                   合作學習   合作教學   其他：\_\_\_\_\_

環境調整：教室位置   動線規劃   學習區安排  
                   座位安排   助理員   輔具   其他：\_\_\_\_\_

3.教學評量(學習評量調整)  
口語評量   觀察評量   實作評量   紙筆測驗  
檔案評量   課程本位評量   其他：\_\_\_\_\_

**教學進度表**

週次	單元名稱	課程內容
1	自我介紹&暑假生活分享	1. 自我介紹：讓學生使用以填空方式的句子進行自我介紹。(班級、姓名、興趣、生日) 2. 儀態調整：肢體與眼神自然面對說話對象評估學生的基本能力。
2	肢體語言	1. 辨識肢體動作，教師以圖片及影片引導學生辨識肢體動作(如：神情、眼神、語調、音量手勢及肢體小動作等)所代表的複雜溝通意義。
3		2. 練習以日常對話情境搭配肢體動作表示有興

		趣、歡迎、迴避、緊張、說謊及自信等意圖。
4	辨識情緒 1	1. 學生描述當天的感受，並向學生解釋有時人們感覺良好（如：開心時）、而有時人們也會感覺不好（如：難過、生氣、害怕）。
5		2. 一起集思人們如何表現開心、生氣、害怕、難過、討厭或驚訝，或其他已向學生介紹的情緒。（例如：微笑、拍手、跳躍、擁抱、哭泣、沈默、淚眼汪汪、低頭、需要一個擁抱、待在家裡、上床睡覺）。
6	辨識情緒 2	3. 教師以手語或口語提出某種情緒。並邀請學生在教室裡到處走動，學生將用身體及臉部表情表達該項情緒。接著，教師提出另一種情緒，學生根據提出的情緒改變表情和姿勢。
7		4. 教師和學生設計一張海報，在海報的情緒詞（文字或手語）下方寫下想法，也可以畫一張有對應表情的臉。
8	辨識情緒 3	5. 練習使用詞彙及語法如：「我覺得……」、「我心情好/不好……」、「我還好……」、「當感到高興時，我會……」。
9		1. 複習目前所學的多種情緒，其中一位學生頭戴「沈默先生/小姐」帽。頭戴帽子的學生要在不將情緒名稱說出口或比出手語的情況下，形容某個情緒。只要其他學生中的其中一位猜對是哪個情緒，她/他就得以戴上「沈默先生/小姐」帽。每當學生們提及新的情緒，並請提出這種情緒的學生解釋。
		2. 教師將學生兩人一組分組配對，其中一位面對白板而另一位背對白板。教師在白板上寫下一種情緒（如開心、難過、生氣等）並請面對白板的學生用臉部表情表現該情緒。接下來，請背對白板的學生根據觀察到的夥伴表情，畫在一張白紙上，並標明是哪種情緒。
		3. 練習使用詞彙及語法如：「這張臉看起來……」、「圖片中的人看起來……」、「我認為這是一種積極/消極的感覺……」、「我不知道……」、「我不確定……」、「我相信……」、「我發現……」、「我猜……」
		1. 教師呈現情緒卡給學生們看。一開始，教師會介紹六種情緒及其名稱（如：開心、難過、生氣、害怕、驚訝、討厭）。卡片的背後寫著情緒的名稱。
		2. 練習辨別以及為各項情緒命名，教師講解「情緒骰」並擲骰子，每次由一位學生辨識骰子朝上面的情緒名稱或手語，學生以默劇的方式呈現。
		3. 將學生配對兩兩一組。其中一位從臉譜材料中挑選一個嘴型。另一位從臉譜材料中選擇與夥伴挑選的嘴型相符的眼睛，之後兩位都要嘗試模仿並命名出前方的情緒名稱。以此方式輪流選擇以

		及練習表現不同的情緒。
10	進階肢體語言	1. 由老師設計數個情境，並由學生討論，通常這種動作搭配上表情，會讓人有何感受。
11		2. 進行抽情境並實際演練，由表演者的肢體動作猜想他的感覺，並由其他同學回饋給人的感覺。 3. 其他同學根據對方感受選擇適當的回應。
12	傳話練習 2	1. 由老師出題→學生練習傳話→完成指令。
13		2. 由學生抽題→進行傳話練習→完成指令。 3. 繪本欣賞與討論。
14	社會故事練習	1. 老師朗讀社會故事內容。
15		2. 引導學生了解社會故事內容。 3. 學生跟著教學者朗讀內容。 4. 學生自己朗讀內容（或協助下）。 5. 老師與學生進行故事內容角色扮演練習。 6. 進行故事理解測驗。
16	小練習	1. 簡單回顧上次故事，把主角、事件、時間、地點等列出。 2. 輪流唸讀大家完成的故事。
17	加入別人的活動	1. 老師介紹哪些時候需要提出要求。
18		2. 別人在玩疊積木你也很想一起玩時要怎麼辦？ 3. 加入與闖入的不同。 4. 練習提出加入活動的要求。
19	看圖說說看	1. 以填空方式回答圖中的所代表之意義。
20		2. 能以簡單句子說出圖中所代表之意義。 3. 讓學生用 1~3 句話來敘述這張圖片。
21	回應簡單的敘述語句	1. 利用視聽媒材，播放圖片與 2 句對話內容。 2. 引導學生選出符合對話內容的圖片。 3. 引導學生選出合適的回應來完成對話內容。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班(資源班)課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
溝通訓練	一年級~五年級 (初階組)	3 節	鍾正信、吳怡均、吳鈺琇
教學人數	_一_年級_4_人，二年級_3_人，三年級_2_人，五年級_1_人，共____10____人		

**本學年  
學習重點**

**\*學習表現:**

1. 訊息理解(特溝 1): 理解他人之溝通訊息, 包括口語、非口語; 圖文符號等不同的形式, 以正確回應。
2. 訊息表達(特溝 2): 運用他人能理解的方式, 以多元溝通管道進行表達, 以達溝通效能。
3. 互動交流(特溝 3): 運用熟悉的溝通形式, 在一來一往的互動中, 建立溝通動機, 與人進行訊息交換。
4. 合作參與(特溝 4): 運用良好的溝通技能, 參與與交流各種社會例行活動。

**\*學習內容:**

1. 非語言訊息(特溝 I): 包括眼神、手勢、肢體動作等。
2. 口語(特溝 II): 包括語音、語法、語意、語用。
3. 手語(特溝 III): 包括手形、動作、表情、詞彙與語法。
4. 輔助性溝通符號(特溝 IV): 為擴大與替代溝通形式, 包括圖、文等符號等內容。

**教學與  
評量說明  
(須說明  
調整原則)**

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)

學習內容調整: 簡化 減量 分解 替代  
重整 加深 加廣 濃縮 自編  
其他: \_\_\_\_\_

教材資源: 學習單 教學影片 圖卡 區分性教學  
其他: \_\_\_\_\_

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程: 工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他: \_\_\_\_\_

環境調整: 教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他: \_\_\_\_\_

3. 教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他: \_\_\_\_\_

**教學進度表**

週次	單元名稱	課程內容
1	寒假生活分享	1. 儀態調整: 肢體與眼神自然面對說話對象討論合宜的談話方式。
2	看圖說說看	1. 以填空方式回答圖中的所代表之意義。
3		2. 能以簡單句子說出圖中所代表之意義。 3. 讓學生用 1~3 句話來敘述這張圖片。
4	看圖說故事— 故事骰	1. 老師講解故事骰規則, 並由學生輪流擔任擲骰人, 擲骰人隨機拿出三顆骰子擲出後, 依自己的想法排成一排, 並進行開始說故事 2. 學生在每個故事結束後, 分別舉牌表達自己覺得故事是否吸引自己, 說故事者可依舉牌數可得到額外加分。

5	社會故事練習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師朗讀社會故事內容。</li> <li>2. 引導學生了解社會故事內容。</li> <li>3. 學生跟著教學者朗讀內容。</li> <li>4. 學生自己朗讀內容（或協助下）。</li> <li>5. 老師與學生進行故事內容角色扮演練習。</li> <li>6. 進行故事理解測驗。</li> </ol>
6		
7	小練習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 簡單回顧上次故事，把主角、事件、時間、地點等列出。</li> <li>2. 輪流唸讀大家完成的故事。</li> </ol>
8	邀請別人一起玩	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範哪時會有邀約同學的一起遊戲的情境以及我們可以怎麼回應?</li> <li>2. 學生能理解簡單的邀約詢問並做適當的回應。</li> <li>3. 有適當回應的可以一起玩遊戲 6 分鐘或選擇不玩也可以。</li> </ol>
9		
10	短篇故事 理解與敘述一、 亮亮的朋友	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用視聽媒材播放短篇故事「亮亮的朋友」。</li> <li>2. 讓學生正確回答與故事相關的各種問題。</li> <li>3. 讓學生根據老師的提問，大致敘述故事的內容。</li> </ol>
11		
12	說話練習 二、帥帥王子不洗澡	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用視聽媒材播放故事「帥帥王子不洗澡」。</li> <li>2. 老師示範用簡短的句子說明人物、地點等故事背景。</li> <li>3. 引導學生用自己的話，簡單敘述故事內容。</li> <li>4. 引導輪流發表自己剛剛聽過的故事。</li> </ol>
13		
14	小練習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 簡單回顧上次故事，把主角、事件、時間、地點等列出。</li> </ol> <p>輪流唸讀大家完成的故事</p>
15	聽能訓練	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師唸讀一篇簡單故事，並在故事中的人物、重要事件加重語氣。</li> <li>2. 由學生回答老師加重語氣的分別是哪些部分。</li> <li>3. 由學生回答與故事相關的簡單問題。</li> </ol>
16		
17	對話九宮格 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師發下對話九宮格表格，讓學生分別舉例這些句子開頭適合用在哪裡。</li> <li>2. 實際演練，並將使用過的劃去，看看最後誰使用了最多種句子。</li> </ol>
18	對話九宮格 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師發下對話九宮格表格，複習上週學生演練時較好的句子。</li> <li>2. 分組實際演練，選擇不同的句子，讓學生從演練中發現使用的句子不同，得到的回應也因此不同。</li> </ol>
19	加入他人的對話	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師說明活動規則：由一組三人組成的小組依主題進行聊天，另外抽出一人在中途插入話題。</li> <li>2. 插入話題者須在時間內插入二至三句話，並</li> </ol>

		且進行主題的猜測。 3. 猜對則插入對話者及聊天者均得分，猜錯則開放由旁邊聽的同學們進行搶答。
20	有禮貌的終止話題	1. 教師邀請學生簡單表演兩段情境劇，並請學生投出自己覺得比較禮貌的角色。 2. 討論為什麼這個角色比較有禮貌，哪些方面跟其他角色不一樣。 3. 由學生抽取其他情境，並且使用剛剛討論出有禮貌的方式結束對話離開情境。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班(資源班)課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
溝通訓練	三年級~六年級 (進階組)	3 節	劉志恆、黃瑋婷、鍾正信
教學人數	__三__年級__1__人，__四__年級__6__人，__五__年級__6__人， __六__年級__1__人。共__14__人		
本學期學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	寒假生活分享	1. 教師示範分享寒假生活，介紹做什麼事?去哪裡玩?與誰見面?並分享各種事件下當時的情緒，並由學生分別各自上台分享自身的寒假生活。 2. 儀態調整：肢體與眼神自然面對說話對象評估學生的基本能力。	
2	回想回憶 1	1. 暖身活動：A. 觸覺刺激-ex. 不同材質的布料(柔軟、硬挺等)。B. 聽覺刺激-ex. 在網路上尋找多種聲音的短片(鳥叫聲、門鈴聲、手	
3			

		<p>機、風聲等)。C. 味覺刺激-蛋糕、水果(橘子、香蕉等)。D. 視覺刺激-ex. 明信片、磁鐵、玩具、鑰匙圈等等。</p> <p>2. 教師示範分享自己與某些材料相關的個人經驗。詢問學生體驗以上材料時，有沒有想起什麼回憶，開啟話題分享</p> <p>3. 練習句子：「……讓我想起……」「當我看見……，想起……。」「每次吃……時，我想到……。」</p>
4	回想回憶 2	<p>1. 教師示範給學生看教師的照片，描述這張照片在哪裡拍的、拍之前或之後發生什麼事、照片裡的其他人是誰、他們當時情緒感覺如何等。</p> <p>2. 學生帶自己的照片並展示。詢問學生這張照片發生時的情形，回憶當時發生什麼？學生要和其他人說明當時他們的感覺、今天想起來感覺又是如何。</p> <p>3. 學生們兩兩一組，回憶過往在學校體驗的難過經驗，並與同儕討論。首先說出一個難過的事件，再回想當下事件發生時體驗到的感覺如何。</p> <p>4. 學生將美好或負面回憶寫在厚紙板上(一則回憶寫在一張厚紙板上。</p> <p>5. 練習情緒字詞、與「回憶」有關的動詞，如：「記得」、「回憶」、「讓我想起」、「我體驗到」、「有個不好/好的回憶」等等。</p>
5		
6		
7	回想回憶 3	<p>1. 利用視聽媒材播放述伊索寓言「放羊的孩子」。</p> <p>2. 詢問學生「放羊的孩子」關於主角、故事、行為舉動及情緒的問題</p> <p>3. 學生改編故事，教師指派故事中的角色給學生(牧羊人、狼、羊、村民們)並寫下對白、劇本。</p> <p>4. 學生扮演角色時，在以下三個階段中感受到的情緒：一、悲劇事件發生時；二、幾週後回想事件；三、經過事件發生地點時。</p>
8		
9	回想回憶 4	<p>1. 請學生說說與最好的朋友的回憶，美好回憶及負面回憶各一個。請學生形容與回憶相關的情緒(當時感覺如何？現在感覺如何？)</p> <p>2. 請學生在厚紙板上寫下/畫出美好及負面回憶的簡短故事。</p> <p>3. 請學生寫日記紀錄一天裡發生的事。在一星期的最後回頭看自己寫下的日記、在事件中的感覺以及經過一星期後的感覺。藉由日記，學生回想事件中自己與同儕的行為，漸漸習慣收回情緒與想法。</p>
10		
11	表達渴望	<p>1. 教師將小花與小美的名字寫在黑板上，在名</p>

12		<p>字旁邊各自畫兩顆愛心。每位學生都會拿到一張畫了愛心的作業單。教師解釋：「小花與小美是同年紀的雙胞胎，他們長得很像。你們可以從外表分辨他們嗎？從外表可能很難，但他們喜歡的東西不一樣。」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 詢問學生他們最喜歡的食物是什麼。學生們在自己的愛心中畫或寫下他們喜歡的食物。</li> <li>3. 每個人分享自己畫和寫下的東西。老師解釋：「有些人喜歡一樣的東西、也有些人喜歡不同的東西，就連小花和小美這對雙胞胎都會喜歡不一樣的東西。」</li> <li>4. 練習用詞語：「我喜歡／我愛／我比較喜歡……。」「我不喜歡／我討厭／我厭惡……。」</li> </ol>
13	我喜歡—我不喜歡	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師解釋：「教室的最左邊代表紅色愛心的『我喜歡』，最右邊代表黑色愛心的『我不喜歡』，在中間區段都是白色愛心的不喜歡也不討厭。」</li> <li>2. 教師展示好幾張與學生最能產生共鳴的圖片。Ex. 兔子、哆啦a夢、鬼滅之刃、柯南。</li> <li>3. 學生根據自己的喜好程度站在教室從左至右的不同位置，並請學生們用臉部表情和身體表達對物品的感受。</li> <li>4. 學生想想看他們喜歡／不喜歡的物品，並詢問其他同學對這件物品的感覺。學生們輪流詢問在教室附近的某人對某項事物的感覺。</li> </ol>
14		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展示小育和他媽媽的第一張圖片。「媽媽問小育：你的生日再一週就到了，你的生日願望是什麼？」</li> <li>2. 接著解釋第二張圖片，小育思考他的願望並寫／畫在願望清單中。當生日或其他節日要許願，而不只一個願望時，可以寫在願望清單上。</li> <li>3. 接著問學生：「你們有做過願望清單嗎？」請學生在紙上畫出你想像的生日願望。</li> <li>4. 想像坐在你左邊的同學，她會許什麼生日願望？想到以後先不要告訴他／她，將你的想法畫或寫在紙上。</li> <li>5. 完成後，從任一學生開始問起：「你覺得（左邊的同學）會想要什麼？」被問到的學生舉起自己的畫給大家看：「我覺得（左邊的同學）會喜歡……。」學生分享以後，請（左邊的同學）分享自己的願望，看看第一位同學是否猜得正確。接著由小華繼續分享覺得自己左邊的同學會想要什麼。</li> </ol>
15	我的願望清單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展示小育和他媽媽的第一張圖片。「媽媽問小育：你的生日再一週就到了，你的生日願望是什麼？」</li> <li>2. 接著解釋第二張圖片，小育思考他的願望並寫／畫在願望清單中。當生日或其他節日要許願，而不只一個願望時，可以寫在願望清單上。</li> <li>3. 接著問學生：「你們有做過願望清單嗎？」請學生在紙上畫出你想像的生日願望。</li> <li>4. 想像坐在你左邊的同學，她會許什麼生日願望？想到以後先不要告訴他／她，將你的想法畫或寫在紙上。</li> <li>5. 完成後，從任一學生開始問起：「你覺得（左邊的同學）會想要什麼？」被問到的學生舉起自己的畫給大家看：「我覺得（左邊的同學）會喜歡……。」學生分享以後，請（左邊的同學）分享自己的願望，看看第一位同學是否猜得正確。接著由小華繼續分享覺得自己左邊的同學會想要什麼。</li> </ol>
16		<p>練習語句：「我覺得他會想要……。」「我知道他想要……。」「我希望我有／我許……的願望。」</p> <p>「如果有……，我會很開心。」「我覺得我朋友</p>

		會想要…／許…的願望。」
17	他們會怎麼做?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用視聽媒材展示不同情境，與學生一起決定小志和小瑄會怎麼做。例如，學生看看冰淇淋口味的選項以後，根據小志和小瑄的喜好決定他們會選什麼口味。老師問：「小志喜歡什麼？那麼他會選什麼口味？」</li> <li>2. 拿出學習單給學生們，請學生自行或分組寫下他們的想法。</li> <li>3. 練習句子：「我覺得 小志 會選 因為 」「我會選 因為 。」</li> </ol>
18		
19	想要與行動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展示三個情境提供圖片與文字，另外三個情境只有文字。</li> <li>2. 老師與學生一起討論角色在情境中的感受，他們會怎麼想、怎麼做。將情境演出來，並決定這個情境中的問題會繼續或是被解決。</li> <li>3. 學生可以加入自己的故事，故事中兩個人對相同事物產生不同情緒，並做出不同行為。</li> <li>4. 教師結語：「儘管在相同的情境中，主角們想要的並不相同，因此他們會做出不同行為。」</li> </ol>
20		

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期潛能班課程計畫

<b>領域</b>	年級 (組別)	每週節數	教學者
生活管理	混齡	1 節	劉志恆、吳怡均
教學人數	二年級 1 人，三年級 2 人，五年級 1 人。 共 4 人		
本學期學習目標	(參照學生 IEP 或 IGP 學期教育目標擬訂)		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____			

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	班級適應相見歡	1. 學生於新班級進行適應，熟記自己班級位置。 2. 學生熟悉新班級常規，並與導師建立信賴關係。
2	潛能班相見歡	1. 以 PPT 介紹潛能班授課教師及同組同學。 2. 進行簡單的自我介紹。
3	校園禮貌小天使	1. 使用 PPT 介紹在校園中與人相處容易遇到的事情與相關注意事項。 2. 教師引導學生進行優點轟炸。
4		3. 教師引導學生說出自己及他人的優點，並予以回饋。
5	中秋歡樂慶團圓	1. 使用 PPT 及影片介紹中秋節的由來及相關習俗。
6		2. 引導學生講述自己在中秋節的過節經驗。
7	校園巡禮跑跳碰	1. 以 PPT 介紹學校各場域之功能、使用對象、使用時機。

8		2. 分樓介紹後實際帶領學生在校園中進行踏查，引導學生進行校園環境認識，了解各場域功能，並且避開危險區域及危險活動。
9		3. 學生彼此分享自己在各場域活動的經驗及下課後常進行的活動。 4. 引導學生了解休閒活動的潛在危險與安全注意事項。
10		交通安全我最行
11		
12	2. 使用 youtube 影片教師向學生介紹搭公車的方式。	
13		3. 使用圈叉舉牌讓學生針對不同搭公車情境與搭車行為進行對與錯之觀念判斷及學習。 4. 進行情境模擬：請學生依照順序進行搭車演練及模擬練習。
14	社區生活趴趴 GO	1. 使用 GOOGLE 帶領學生認識學校附近社區的店家、設施等相對位置。
15		2. 介紹社區內的店家，並請學生分享相關生活經驗。
16		3. 進行簡單的店家分類—食、衣、行、育、樂、醫療。
17		4. 行前訓練：分組並且請學生練習至校外踏查時需要遵守的規範，並且複習交通安全。
18		5. 實際帶領學生進行社區踏查活動，並搭配前一單元進行安全過馬路的練習。
19	安全飲食好開心	1. 教師使用 PPT 說明如何進行挑選安全的食品（有效期限內、包裝完整等）、餐前清潔雙手、食用過程維持整潔等。
20		2. 請學生依照 PPT 步驟，練習挑選安全的食品。 3. 學生實際練習取得食物後，從清潔雙手到食用完畢的過程。
21	班級適應運用去	檢視學生習得情形，練習類化至班級、家庭、社區等情境。

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期潛能班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
生活管理	混齡	1 節	劉志恆、吳怡均
教學人數	二年級 1 人，三年級 2 人，五年級 1 人。 共 4 人		
本學期學習目標	（參照學生 IEP 或 IGP 學期教育目標擬訂）		
教學與	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)		

評量說明 (須說明 調整原 則)	學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____
3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____	

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	寒假回來超開心	1. 學生分享寒假生活並且複習班級常規。
2	社區購物小達人	1. 使用 PPT 帶領學生認識社區內與消費相關之處所。
3		2. 介紹大賣場環境及簡易物品分類向度。
4		3. 使用圈叉舉牌讓學生針對不同購物情境與消費行為進行對與錯之觀念判斷及學習。 4. 進行情境模擬：請學生抽任務卡，依照卡片上指定之物品站到正確類別區前，並表現出正確的購物行為。
5	搭車購物出任務	【活動一】我會自行搭公車 1. 教師再次複習搭公車注意事項與技巧。 2. 教師引導學生依序搭公車，找位置坐下或緊握扶手。 3. 教師引導學生於正確目的地按下車鈴並下車。 4. 教師總結學生今日表現，給予引導及回饋。
6		【活動二】購物任務交給我 1. 教師再次複習購物注意事項與技巧。 2. 教師依照學生能力替學生進行分組。 3. 發下購物任務紙卡，並確認學生清楚自己小組負責採買的物品為何。
7		4. 教師實際帶領學生逛量販店，並完成購物任務。 5. 教師總結學生今日表現，給予引導及回饋。

8	開心用餐好乾淨	<p><b>【活動一】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師使用 PPT 說明電器用品使用注意事項。</li> <li>2. 請學生依照步驟，在教師引導下將購買食材與備料拿至洗手臺清洗。</li> <li>3. 引導學生將清洗好之食材逐一進行加熱或烹煮。</li> <li>4. 引導學生分配好餐具，在位置上進行食用。</li> </ol> <p><b>【活動二】餐後處理好乾淨</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師運用 PPT 說明餐後處理，並請學生練習如何將碗盤上的剩餘食物丟棄，使用洗潔精進行清潔、沖洗等。</li> </ol>
9		
10		
11	親親媽咪我愛你	<p><b>【活動一】最愛媽咪感恩卡</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生挑選自己喜歡的美術紙。</li> <li>2. 引導學生依照順序在美術紙上寫下祝福標題。</li> <li>3. 教師引導學生在卡片內頁上寫下對母親感謝的話語，在信封正面寫下卡片的收件者。</li> <li>4. 請學生使用各種布置工具在卡片及信封四周進行布置。</li> </ol> <p><b>【活動二】曬衣折衣小幫手</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用 PPT 教導學生如何晾曬衣服與折衣收納。</li> <li>2. 使用 PPT 教導學生如何配合天氣及場合挑選衣物。</li> <li>3. 教師引導學生實際進行晾曬衣服與折衣收納的動作。</li> </ol> <p>4. 鼓勵學生回家後多協助母親做家事。</p>
12		
13		
14	災害來了怎麼辦	<p><b>【活動一】地震來了怎麼辦</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搭配上學期防災演練經驗，引導學生複習在校遇到地震時的應對措施。</li> <li>2. 使用 PPT 引導學生判斷在家中、在社區等不同場域遇到地震應該怎麼應對。</li> <li>3. 帶領學生正確認識地震時的避難路線。</li> </ol> <p><b>【活動二】颱風來了怎麼辦</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搭配遇到颱風及相關新聞影片，引導學生發表以往碰到颱風的經驗及以前在家中的應對措施。</li> <li>2. 使用 PPT 引導學生判斷在家中、在社區等不同場域遇到淹水、或是遇到困難應該怎麼應</li> </ol>
15		
16		
17		
18		

		對。 3. 帶領學生正確認識颱風停課消息及颱風時的土石流警戒，並引導學生理解何時需要避難。
19	整理回收小達人	1. 使用 PPT 帶領學生理解基本回收物分類。
20		2. 使用 youtube 影片向學生介紹為什麼需要回收這些物品的方式。 3. 實際帶領學生正確分類教室內的回收物品。
21	班級適應運用去	檢視學生習得情形，練習類化至班級、家庭、社區等情境。

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧 (初階)	初階組	5 節	劉志恆、鍾正信、 黃瑋婷、吳怡均、 楊于瑩
教學人數	一年級 6 人，二年級 9 人，三年級 7 人，四年級 1 人，五年級 2 人。共 25 人		

本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標擬訂
-------------	-------------------

教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	自我介紹及團體規 約的製作	1. 老師先示範簡單的自我介紹。請學生提問五個問題並回覆。 2. 學生依序進行自我介紹與相互問答。 3. 師生共同討論並製作團體規則列條，以不超過五條為限(如：完成課前準備、聽從老師指令、配合完成活動、上課坐位置上、先舉手再發言)。
2	正負向情緒的分類	老師提供明顯的臉部表情圖，引導學生初步分辨正負向情緒。
3		
4	正向情緒的等級	老師提供真人圖及卡通圖，引導學生認識六個正向情緒等級(平靜→還不錯→會心一笑→開心→快樂高興→興奮)。
5	認識正向情緒 (細節形容)	老師提供正向情緒表格讓學生進行討論，再協助歸納正向情緒臉部表情的辨識(包括眉毛、眼睛和嘴巴……等)。

6	正向情緒的 表情練習	老師提供小鏡子，學生兩兩一組，演練六個正向情緒等級，並參考正向情緒表格依此標準進行自我檢核、觀察他人及完成學習單，過程中將每個人的六階段情緒表情拍攝下來。
7	正向情緒的 表情辨別練習 1	將上週每個學生的六個表情整理成 PPT，並進行猜測與討論，讓學生練習先辨別同學的表情，猜測對方的情緒強度，並且判斷自己的情緒強度是否容易讓同學辨別。結束後進行討論。
8		
9	正向情緒的 表情辨別練習 2	老師準備多個正向情緒表情並剪開分為：眉毛、眼睛、嘴巴，讓學生隨機抽出並且拼貼成一個完整表情，寫上自己覺得的情緒強度後，上台演示並讓同學猜測，結束後討論。
10	正向情緒—情境預 測表情與練習 1	老師提供數種正向情緒情境圖與文句，學生發表並演示（含自己跟對方）該情緒為何（如：考試高分、生日會、見到朋友、拍照、老師誇獎、玩遊戲、和好友互動……）
11	正向情緒—情境預 測表情與練習 2	藉由文字描述的情境，由學生演示情境與適當的情緒強度，並由其他同學猜測情境與學生的情緒強度大概的範圍為何，並分享觀察的細節與想法。
12	正向情緒—情境預 測表情與練習 3	藉由文字描述的情境，由多個學生演示情境與適當的情緒強度，並由其他同學猜測情境與學生的情緒強度大概的範圍為何，並討論情緒強度是否合宜。
13	負向情緒的等級	老師提供真人圖及卡通圖，引導學生認識五個負向情緒等級（尷尬奇怪→不舒服不自在→不愉快不喜歡→難過傷心→生氣憤怒）
14	認識負向情緒 （細節形容）	老師提供負向情緒表格讓學生進行討論，再協助歸納負向情緒臉部表情的辨識（包括眉毛、眼睛和嘴巴……等）。
15	負向情緒的 表情練習	老師提供小鏡子，學生兩兩一組，演練五個負向情緒等級，並參考負向情緒表格依此標準進行自我檢核、觀察他人及完成學習單，過程中將每個人的五階段情緒表情拍攝下來。
16	負向情緒的 表情辨別練習 1	將上週每個學生的五個表情整理成 PPT，並進行猜測與討論，讓學生練習先辨別同學的表情，猜測對方的情緒強度，並且判斷自己的情緒強度是否容易讓同學辨別。結束後進行討論。
17		
18	負向情緒—情境預 測表情與練習 1	老師提供數種負向情緒情境圖與文句，學生發表並演示（含自己跟對方）該情緒為何（如：被欺負、玩具被搶走、被責罵、被嘲笑、受傷、生病……）
19	負向情緒—情境預 測表情與練習 2	藉由繪本圖案及文字描述的情境，由學生演示情境與適當的情緒強度，並由其他同學猜測情境與學生的情緒強度大概的範圍為何，並分享觀察的細節與想法。
20	正負向情緒綜合活 動	1. 利用情緒對對碰進行情緒表情綜合活動—學生依抽到的字卡或圖卡以表情及動作演示出

		來，並找出對應的同伴。 2. 利用桌遊「鬼臉大王」進行表情綜合活動。 3. 抽出情緒卡並寫下可能的情境來互相分享。
21	負向情緒—情境預測表情與練習 1	老師提供數種負向情緒情境圖與文句，學生發表並演示（含自己跟對方）該情緒為何（如：被欺負、玩具被搶走、被責罵、被嘲笑、受傷、生病……）

基隆市長樂國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧 （進階）	進階組	6 節	鍾正信、林佩璇、 楊于瑩、黃瑋婷
教學人數	四年級 8 人，五年級 7 人，六年級 6 人。共 21 人		
本學期 學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標擬訂		
教學與 評量說明 （須說明 調整原 則）	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代  <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排  <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗  <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	我會 <u>停</u> 想選做	1. 教師講述「兩頭鳥」的故事。	
2		2. 引導學生進行故事內容的探討。	
3		3. 玩「拋球競走」遊戲，引導學生表達：該怎麼喊停、停時自己應該做哪些事情。	
4		4. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從下方八個方法中挑選出適當的策略，並給予五星評價。	
		5. 進行角色扮演與策略適宜性討論。	
		6. 總結：哪些是合宜的「停」策略？	
5	我會 <u>停</u> 想選做	1. 教師講述「算了」的故事。	

6		2. 引導學生進行故事內容的探討。
7		3. 玩「狗王的骨頭不見了」遊戲，引導學生表達：該怎麼做到三思而後行、想時自己應該做哪些事情。
8		4. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從下方八個方法中挑選出適當的策略，並給予五星評價。 5. 進行影片討論及角色扮演與策略適宜性討論。 6. 總結：哪些是合宜的「想」策略？
9	我會停想 <u>選</u> 做	1. 教師講述「鴨子丫丫變美了」的故事。
10		2. 引導學生進行故事內容的探討。
11		3. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從下方八個方法中挑選出適當的策略，並給予五星評價。
12		4. 進行角色扮演與策略適宜性討論。 5. 總結：哪些是合宜的「選」策略？
13	我會停想 <u>選</u> 做	1. 教師講述「找麻煩來的」的故事。
14		2. 引導學生進行故事內容的探討。
15		3. 玩「三角國戰爭」遊戲，引導學生表達：該怎麼將前面的方法完整正確地做出來。
16		4. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從下方八個方法中挑選出適當的策略，並給予五星評價。 5. 進行角色扮演與策略適宜性討論。 6. 總結：哪些是合宜的「做」策略？
17	我會解決問題-停想 <u>選</u> 做應用	1. 複習停想選做的要點。
18		2. 使用表現檢核表來進行情境演練。
19		3. 使用桌遊「矮人礦工」來實際遊戲，並引導學生在遊戲中隨時以學過的策略解決問題。
20		4. 遊戲過後進行討論，分享自己碰到的困難、情緒及最後如何解決。
21	教學檢核調整	

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧 (初階)	初階組	5 節	劉志恆、鍾正信、黃瑋婷、吳怡均、楊于瑩
教學人數	一年級 6 人，二年級 9 人，三年級 7 人，四年級 1 人，五年級 2 人。共 25 人		
本學期學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標擬訂		

<b>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</b>	<b>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</b> 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他：____
	教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：____
	<b>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</b> 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：____
	<b>3.教學評量(學習評量調整)</b> <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：____

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	適當與人的距離	1. 複習團體規約。 2. 老師介紹依不同對象所建議的適當距離。 3. 由老師及學生演示不適當的距離會引起他人的負向情緒。
2	適當與人距離的練習	1. 老師提供不同的情境，學生練習與指定的對象進行適當距離活動 2. 演練後，老師協助學生進行討論並歸納(包括家人、同學、鄰居、陌生人、老師、好朋友……等)。
3	適當與人距離—表情的情境演練	1. 老師說明並提供行為表現檢核表(包括依據主題表現適當的表情及維持適當距離)。
4		2. 學生依老師提供的情境實際演練並進行自我檢核及協助提供同學意見。
5	適當與人距離—表情的錯誤情境討論	1. 老師提供例子(喜歡同學)來引導學生分辨維持距離及合適表情/行為的後果差異。 2. 由學生藉由先前演練過的各種情境正確行為來給予例子中的主角建議，並進行實際演練。
6	情緒及距離複習活動	1. 將正負向情緒圖卡混合，學生抽籤後演練抽到的圖卡，由其他學生猜測表情及強度。 2. 將各種不同人物字卡混合，學生抽籤後演練與抽到人物該維持的適當距離，由其他學生一同辨別此人物與同學間的距離是否合適，並分享看法。
7	如何開啟對話練習	1. 老師提供影片(打招呼)來引導學生如何開啟對話，並且分辨好壞的打招呼方式。 2. 老師協助學生進行討論並歸納(包括 who、how、when、where…等)。
8	開啟對話練習	1. 老師說明並提供行為表現檢核表(包括主題、

9		<p>對話、表情及適當距離四要項)。</p> <p>2. 學生依老師提供的情境實際演練並進行自我檢核。</p>
10	交換對話練習 1	<p>1. 老師提供情境影片(看見你的好)給學生欣賞。</p> <p>2. 老師提問相關問題(包括 who、where、when、what、why、how…等)</p> <p>3. 再由學生扮演影片中的情境角色來進行對話練習,並歸納結論。</p>
11	交換對話練習 2	<p>1. 由老師提供情境,由學生討論此情境中的人物有哪些對話,並由學生實際演練。</p> <p>2. 由學生分享在日常生活中,與同學對話間常用的主題,並帶領同學進行演練。</p>
12	適當距離+適當情緒表情+適當對話練習	<p>1. 老師提供情境影片(負責的態度)給學生欣賞。</p> <p>2. 老師提問相關問題(包括 who、where、when、what、why、how…等)。</p> <p>3. 再由學生扮演類似的情境角色來進行情緒對話練習,並歸納結論。</p>
13	適當距離+適當情緒表情+適當對話練習 2	<p>1. 由老師提供情境,由學生討論此情境中的人物有哪些對話,並由學生實際演練。</p> <p>2. 搭配檢核表進行自我檢核,並且在演練後由其他人給予建議。</p>
14	開啟對話及交換對話複習活動	<p>1. 將各種不同人物字卡混合,學生抽籤後演練與抽到人物如何打招呼的字卡,由其他學生一同辨別此人物與同學間的打招呼方式是否合適,並分享看法。</p>
15		<p>2. 增加交換對話的難度,學生抽籤演練後,由其他同學給予建議,並分享看法。</p>
16	如何從負向情緒變成舒緩或平靜(討論與演練)	<p>1. 老師提供情境影片(與同學衝突)給學生欣賞。</p>
17		<p>2. 老師提問相關問題(包括 who、where、when、what、why、how…等)</p> <p>3. 老師引導學生討論如何將負向情緒舒緩或平靜下來,並進行實際演練。</p>
18	如何從負向情緒變成舒緩或平靜複習活動	<p>1. 老師提供情境影片(前田同學的紙袋)給學生欣賞。</p> <p>2. 學生扮演影片中角色,並實際使用前次討論技巧,進行情緒舒緩演練,並將對話繼續下去。</p>
19	如何與同學合作	<p>1. 由學生自由分成數個小組,分組後坐下,並由學生討論為什麼會跟現在的組員同一組。由學生示範如何主動找同學請求加入小組。</p> <p>2. 合作畫活動,由老師給各小組一張畫紙,請學生畫出一間依照他們的期望,而團體成員可以同住的房子;並分享關於住在這房子裡的人的</p>

		故事。 3. 討論及分享，當一同創作時，有沒有碰到困難或是難以合作的情形，如何發生及後續如何解決，並由其他小組給予建議。
20	與同學合作及尋求協助	1. 七手八腳活動，老師出題，先以四人六腳為例，請四個人出來，他們要想辦法，只有六隻腳著地，再出難一點的題目，例如七人八腳。 2. 接著由其他小組學生出題，並加入小組無法完成的題目，請正在進行活動的小組組員想辦法對外求助。 3. 活動後進行討論，如何尋求他人的協助，有無需要注意的地方（表情、態度、語氣等）。
21	本學期綜合活動	1. 複習本學期學過的各種技巧。 2. 由學生分享實際使用在日常情境中的例子，並討論與之前未使用這些技巧時的不同。

基隆市長樂國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧 (進階)	進階組	6 節	鍾正信、林佩璇、楊于瑩、黃瑋婷
教學人數	四年級 8 人，五年級 7 人，六年級 6 人。共 21 人		
本學期學習目標	參照學生 IEP 學期教育目標擬訂		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他：____ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 ■動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ _____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	我會口說好話	1. 教師分享網路流行用語。	

2		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 引導學生進行網路流行用語適當與否討論。</li> <li>3. 玩「角色扮演」遊戲，引導學生表達：在停想選做各階段中，自己可以怎麼做。</li> <li>4. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從停想選做四個階段去做策略與方法之選擇和發想。</li> <li>5. 教師給予不同主角，讓學生實際練習如何讚美他人。</li> </ol>
3		
4		
5	我會讚美	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講述「小白兔傳電波」的故事。</li> <li>2. 引導學生進行故事內容的探討。</li> <li>3. 玩「你的好，我知道」遊戲，引導學生表達：在停想選做各階段中，自己可以怎麼做。</li> <li>4. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從停想選做四個階段去做策略與方法之選擇和發想。</li> <li>5. 教師給予不同主角，讓學生實際練習如何讚美他人。</li> </ol>
6		
7		
8	我會應對嘲笑	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講述「讓世界更美麗」的故事。</li> <li>2. 引導學生進行故事內容的探討。</li> <li>3. 玩「說得沒錯」遊戲，引導學生表達：在停想選做各階段中，自己可以怎麼做。</li> <li>4. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從停想選做四個階段去做策略與方法之選擇和發想。</li> <li>5. 教師給予不同情境，讓學生實際演練如何應對嘲笑。</li> </ol>
9		
10		
11	我會應對自己做錯	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生討論網路梗圖。</li> <li>2. 引導學生進行情境圖片內容的探討。</li> <li>3. 玩「出包魔法師」遊戲，引導學生表達：在停想選做各階段中，自己可以怎麼做。</li> <li>4. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從停想選做四個階段去做策略與方法之選擇和發想。</li> <li>5. 教師給予不同情境，讓學生實際演練當自己做錯時，該如何應對、道歉、補救。</li> </ol>
12		
13		
14	我會與人合作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生進行合作遊戲。</li> <li>2. 引導學生進行故事內容的探討。</li> <li>3. 玩「傳情畫意」遊戲，引導學生表達：在停想選做各階段中，自己可以怎麼做。</li> <li>4. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從停想選做四個階段去做策略與方法之選擇和發想。</li> <li>5. 教師給予不同情境，讓學生實際演練當別人和自己意見不同時，該如何以合作為目的進行討論。</li> </ol>
15		
16		
17	我會應對別人做錯	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講述「小羊和小熊」的故事。</li> <li>2. 引導學生進行故事內容的探討。</li> <li>3. 玩「英雄救美」遊戲，引導學生表達：在停</li> </ol>

18		<p>想選做各階段中，自己可以怎麼做。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從停想選做四個階段去做策略與方法之選擇和發想。</li> <li>5. 教師給予不同情境，讓學生實際演練當別人做錯事情時，自己該如何應對。</li> </ol>
19	我會應對挫折	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生一同觀看主角遭遇挫折的影片，並進行討論。</li> </ol>
20		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 引導學生進行挫折經驗分享，及討論如何調適。</li> </ol>
21		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 玩「出包魔法師」遊戲，引導學生表達：在停想選做各階段中，自己可以怎麼做。</li> <li>4. 給予學生生活相關情境，並發下學習單，請其從停想選做四個階段去做策略與方法之選擇和發想。</li> <li>5. 教師給予不同情境，讓學生實際演練遇到挫折時，自己該如何應對。</li> </ol>

114 學年度

特殊需求學生課程計畫

基隆市長樂國民小學 一般智能資優資源班

表7-3 特殊教育班級課程計畫

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫			
領域	年級 ( 組別 )	每週節數	教學者
專長才能 語文領域	三年級 ( 方案 )	1 節	林宇凡/許馨云
教學人數	吳○需(另外開設方案徵選普通班有相關才能學生一同上課), 預計 <u>1-4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 特創 2a-II-3 能針對問題提出各種解決的構想。 特創 2b-II-3 能說明自己選擇某構想的原因與理由。	
	學習 內容	國 Ad-II-3-2 故事、童詩、現代散文等創作。 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。 特創 C-II-3 獨創性的內涵。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能根據文案的結構進行改編。 2. 能辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。 3. 能引申其他事物或看法融入自己的作品中。 4. 能結合學過的修辭法及寫作技巧進行創作。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	童詩·同思	一、童詩範例 (一) 教師提供國語課本的短文與童詩範本。 (二) 教師引導學生說出短文與童詩的不同處。 (三) 美國詩人佛洛斯特說：「讀起來很愉快，讀過之後會使自己變聰明的，那就是詩。」引導學生發表「童詩是什麼？」 二、童詩的條件 (一) 分組討論以下關於童詩的問題： 1. 詩為什麼要分行？ 2. 詩要怎樣分段？ 3. 詩句一定要平頭嗎？ 4. 詩要不要加標點符號？ 5. 詩要不要用連接詞？ 6. 詩的節奏是什麼？ 7. 怎樣才能詩中有畫呢？ (二) 教師展示三首童詩； 1. 老師以問答法讓學生做內容探究： (1) 這三首童詩有趣的地方各是在哪裡？ (2) 這三首童詩是否有押韻？各押什麼韻？ (3) 這三首童詩是否有分段？分段的特色為何？
2		
3		
4	童詩·同詩	一、童詩填空 教師展示數首童詩，將其中內容挖空填入格子，讓學生抽取童詩，思考格子裡可以填入什麼語句。 二、童詩仿作 (一) 提供童詩《秋天的聲音》，利用句型請學生做思考性發表。 (二) 將學生分組，共同討論仿作出一首童詩於各組童詩仿作展示海報上。 三、歸納統整 (一) 舉行發表會，選一發言者輪流上台發表作品，並由其他組的學生給予讚美和建議，並且進行小組評分。 (二) 請學生課後利用學習單進行個人創作。
5		
6		
7	詩·辭— 譬喻法	一、譬喻法放大鏡 (一) 教師引用譬喻法的句子提問，讓學生思考哪一種方式修辭？ (二) 譬喻法的句子欣賞，引導學生找出修辭定義。 (三) 譬喻法定義：指我們要表達的對象，跟另外的事物有相類似的方面，而這個另外的事物，比較容易被一般人熟悉知道的話，就

8		<p>用那另外的事物來譬喻我們所要表達的對象。</p> <p>二、譬喻法練習</p> <p>(一) 教師引導學生發現國語課本運用譬喻法的句子。</p> <p>(二) 「小小分析家」活動：</p> <p>1. 每組抽一首童詩，進行分組討論，分析詩的主題，並找出使用譬喻的句子。</p>
9		<p>2. 進行分組討論活動；教師行間巡視各組討論狀況，並給予提示及指導。</p> <p>(一) 聯想遊戲：</p> <p>1. 請學生應用譬喻法以「雲朵」為主題造出短句。</p> <p>2. 請學生應用譬喻法以「家人」為主題造出短句。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>(一) 老師指導並修改學生所創作童詩，表揚優秀的作品。</p> <p>回家作業：學生在教師引導後，選擇一個題目，試寫一首童詩。</p>
10	<p>詩·辭— 摹寫法</p>	<p>一、摹寫法放大鏡</p> <p>(一) 聽！是誰的聲音？</p> <p>1. 請學生把眼睛閉上，把心靜下來，用耳朵傾聽。</p> <p>2. 教師製造出一些聲響，學生猜猜是什麼聲音？（走路聲、拍黑板的聲音、不同人的說話聲）接著運用網路上各種不同動物的叫聲之後進入主題。</p>
11		<p>3. 歸納：這世界上很多物體所製造出或發出的聲音都有其特殊性，所以我們才能一聽到就馬上分辨出來。</p> <p>(二) 摹寫法的句子欣賞，引導學生找出修辭定義。</p> <p>(三) 定義：對於外在事物的各種聲音、色彩、形狀、味道、感覺，用敏銳的感受去體察，用生動的形象語言去描述，並且將所要描述事物之狀態、顏色及聲音摹擬出來，這種手法就叫做摹寫法。</p>
12		<p>二、摹寫法練習</p> <p>(一) 教師引導學生發現國語課本運用摹寫法的句子。</p> <p>(二) 「小小分析家」活動：</p> <p>1. 說明：每組抽一首童詩，進行分組討論，分析詩的主題，並找出使用摹寫的句子。</p> <p>2. 進行分組討論活動；教師行間巡視各組討論狀況，並給予提示及指導。</p>
13		<p>(三) 發想不同摹寫法所需應用的形容詞。</p> <p>1. 視覺摹寫：外觀、形狀、大小、顏色。</p> <p>2. 聽覺摹寫：狀聲詞、聲音大小。</p> <p>3. 嗅覺摹寫：氣味。</p> <p>4. 味覺摹寫：味道（酸甜苦辣鹹）、口感。</p> <p>5. 觸覺摹寫：觸感、軟硬、材質。</p>

14		<p>(四) 聯想遊戲：以「爬山」為主題造出短句</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生應用視覺摹寫法造出短句。</li> <li>2.請學生應用聽覺摹寫法造出短句。</li> <li>3.請學生應用嗅覺摹寫法造出短句。</li> <li>4.請學生應用味覺摹寫法造出短句。</li> <li>5.請學生應用觸覺摹寫法造出短句。</li> </ol> <p>三、歸納統整</p> <p>(一) 老師指導並修改學生所創作童詩，表揚優秀的作品。</p> <p>(二) 回家作業：學生在教師引導後，選擇一個題目，試著再寫一首童詩，內容要使用摹寫法。</p>
15		<p>一、擬人法放大鏡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 教師引用目前國語課本中利用擬人法的句子提問，讓學生想想看是用哪一種方式修辭？</li> <li>(2) 擬人法的句子欣賞，引導學生找出修辭定義。</li> <li>(3) 擬人法定義：把動、植物及一切沒有生命的東西人格化，使它們具有人類的思想、感情或行動。</li> </ol>
16	詩·辭— 擬人法	<p>二、擬人法練習</p> <p>(一) 教師引導學生發現國語課本運用擬人法的句子。</p> <p>(二) 「小小分析家」活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.說明：每組抽一首童詩，進行分組討論，分析詩的主題，並找出使用擬人的句子。</li> <li>2.進行分組討論活動；教師行間巡視各組討論狀況，並給予提示及指導。</li> </ol>
17		<p>(四) 聯想遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生應用擬人法，以「蝸牛」為主題造出短句。</li> <li>2.請學生應用擬人法，以「馬桶」為主題造出短句。</li> </ol> <p>三、歸納統整</p> <p>(一) 老師指導並修改學生所創作童詩，表揚優秀的作品。</p> <p>(二) 回家作業：學生在教師引導後，選擇一個題目，試著再寫一首童詩，內容要使用擬人法。</p>
18	詩·辭— 統整	<p>一、修辭放大鏡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(一) 教師引用文章中的句子提問，讓學生想想看是用哪一種方式修辭？</li> <li>(二) 比較應用單一修辭和多種不同修辭的不同。</li> <li>(三) 歸納：一首詩可以有不同的修辭，運用較多修辭能更具體地進行比喻或是描述，讓詩句更生動。</li> </ol>

19		<p>二、修辭練習</p> <p>(一) 教師引導學生發現短文中運用不同修辭的句子。</p> <p>(二) 「小小分析家」活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.說明：每組抽一首童詩，進行分組討論，分析詩的主題，並找出詩中句子使用哪些修辭。</li> <li>2.進行分組討論；教師行間巡視各組討論狀況，給予提示及指導。</li> </ol>
20		<p>(三) 聯想遊戲：以「資優班」為主題造出童詩。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生抽取並應用兩種不同修辭造出童詩。</li> <li>2.請學生自由選擇三種修辭造出童詩。</li> </ol> <p>三、歸納統整</p> <p>(一) 比較使用不同修辭進行創作的不同。</p> <p>(二) 回家作業：學生在教師引導後，選擇一個題目，試著再寫一首童詩，內容要使用至少兩種修辭法。</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級 ( 組別 )	每週節數	教學者
專長才能 語文領域	三年級 ( 方案 )	1 節	林宇凡/許馨云
教學人數	吳○霈 ( 另外開設方案徵選普通班有相關才能學生一同上課 ) , 預計 <u>1-4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 6-II-5 仿寫童詩。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 特創 2a-II-3 能針對問題提出各種解決的構想。 特創 2b-II-3 能說明自己選擇某構想的原因與理由。	
	學習內容	國 Ad-II-3-2 故事、童詩、現代散文等創作。 國 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。 特創 C-II-3 獨創性的內涵。 特創 C-II-4 精進力的內涵。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1.能根據文案的結構進行創作且帶有個人風格。 2.能將各類媒體資訊中所展現的創意內容應用於創作中。 3.能說明自己的創作理念或依據。 4.能結合之前學過的修辭法及寫作技巧進行創作並製作自己的詩集。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	詩·辭—類疊法	一、教師與學生一起回顧之前的童詩作品還有童詩創作的注意事項 二、類疊放大鏡 (一)從廣告中找修辭：反覆出現同一句話。 (二)運用結構相似的句子，重複的出現，就是童詩中的反覆法。 (三)歸納：只要心裡有了某一個主題或某一句話，就在整首詩裡反覆的運用，讓你要表達的意思更加強烈。
2		三、類疊練習 (一)從課文中找到出現反覆法的句子。 (二)讓學生就例句模仿練習，口頭發表。 (三)快問快答： 說明規則：判斷簡報的文句是否有運用排比，如果有的話請站起來。
3		1.這裡的夜，是溫和的，是寂靜的，是夢幻的。 2.大雨過後，操場變成了「太平洋」。 3.山越來越陡，天越來越黑，我們的心越來越急。 4.粉紅的桃花，嬌豔的玫瑰，可愛的百合花，正笑盈盈的開著。 5.那藍藍的湖水像鏡子一樣晶亮。 (四)歌詞排排站：從MV的歌詞中找反覆法 1.孫燕姿「遇見」 2.SHE「波斯貓」 3.楊丞琳「慶祝」 4.五月天「擁抱」 四、歸納統整 (一)請學生依據「眼睛」這首童詩開始進行仿作練習，用彩色筆寫於海報紙上。 (二)分組上台發表，表揚優秀的作品。 (三)回家作業-童詩創作學習單一張。
4	詩·辭—誇飾法	一、誇飾法放大鏡 (一)教師引用目前國語課本中利用誇飾法的句子提問，讓學生想想看是用哪一種方式修辭？ (二)誇飾法的句子欣賞，引導學生找出修辭定義。
5		(三)誇飾法定義：把事物或現象加以誇大、縮小，超過了客觀的事實。

6		<p>二、誇飾法練習</p> <p>(一) 教師引導學生發現國語課本運用誇飾法的句子。</p> <p>(二) 「小小分析家」活動：</p> <p>1.說明：每組抽一首童詩，進行分組討論，分析詩的主題，並找出使用誇飾的句子。</p> <p>2.分組討論活動：教師行間巡視各組討論狀況，並給予提示及指導。</p> <p>(三) 聯想遊戲：</p> <p>1.請學生應用誇飾法，以「肚子餓」為題造出短句。</p> <p>2.請學生應用誇飾法，以「天氣冷」為題造出短句。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>(一) 老師指導並修改學生所創作童詩，表揚優秀的作品。</p> <p>(二) 回家作業：學生在教師引導後，選擇一個題目，試著再寫一首童詩，內容要使用誇飾法。</p>
7	詩·辭—假設法	<p>一、假設法介紹</p> <p>(一) 老師呈現一張老鷹的照片，學生說說看老鷹展翅飛到哪裡。</p> <p>(二) 讓學生發表如果自己也有翅膀，想飛到哪裡？要做些什麼？</p> <p>(三) 教師說明在童詩裡，有時我們會寫出心中的幻想與美麗的希望，稱為假設法。</p>
8		<p>二、假設法示範與練習</p> <p>(一) 教師舉例假設法的童詩。</p> <p>(二) 學生練習舉例。</p>
9		<p>三、歸納統整</p> <p>(一) 請學生依據「如果」這首童詩開始進行分組作，用彩色筆寫於海報紙上。</p> <p>(二) 分組上台發表，表揚優秀的作品。</p> <p>(三) 回家作業—童詩創作學習單一張。</p>
10	詩·辭—統整	<p>一、修辭放大鏡</p> <p>(一) 教師引用文章中的句子提問，讓學生想是用哪一種修辭？</p> <p>(二) 比較應用單一修辭和多種不同修辭的不同。</p> <p>(三) 歸納：一首詩可以有不同的修辭，運用較多修辭能更具體地進行比喻或是描述，讓詩句更生動。</p>
11		<p>二、修辭練習</p> <p>(一) 教師引導學生發現短文中運用不同修辭的句子。</p>
12		<p>(二) 「小小分析家」活動：</p> <p>1.說明：每組抽一首童詩，進行分組討論，分析詩的主題，並找出詩中句子使用哪些修辭。</p>
13		<p>2.分組討論活動；教師行間巡視各組討論狀況，並給予提示及指導。</p> <p>(三) 聯想遊戲：以「自己」為主題造出童詩。</p>

14		<p>1.請學生抽取並應用兩種不同修辭造出童詩。</p> <p>2.請學生自由選擇三種童詩造出短文。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>(一)比較使用不同修辭進行創作的不同。</p> <p>(二)回家作業：學生在教師引導後，選擇一個題目，試著再寫一首童詩，內容要使用至少兩種修辭法。</p>
15	詩·辭集	一、統整之前創作過的童詩
16		二、每個人選擇一個主題進行不同修辭的童詩創作
17		例如：學校、資優班、家庭
18		三、創作3-5篇童詩並為自己的內頁編排與美編
19		四、安排版權頁、頁碼、目錄與蝴蝶頁
20		五、用一首詩為自己的小書寫序論
		六、設計封面及封底
		七、佈置靜態展覽

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
專長才能 語文領域	四年級	1 節	林宇凡/許馨云
教學人數	黃○萁、吳○臻、林○晨、劉○澍、楊○楷、梁○雅，四年級，共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	特創 1b-II-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。 特創 2a-II-5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。 特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。 特創 3b-II-1 從不同面向思考同一件事情。 特創 3c-II-1 在觀察後提出與他人不同的看法。 特創 3d-II-1 舉例說明自己在構想產生與執行時的表現。	
	學習內容	創思技巧(一)分合法。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	一、能理解並運用分合法中的四個類推法進行故事發想。 二、能運用「直接類推法」、「狂想類推法」發想故事的背景。(流暢) 三、能運用「擬人類推法」發想故事的角色。(變通) 四、能運用「符號類推法」為角色及章節發想有創意的命名。(獨創) 五、能延伸他人的想法，激發自己更多靈感並調整自己的作品。(精進)		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	分分合合— 分合法	一、引導活動 (一)問題思考：引導學生思考上學期未能完成作品創作的因素。 (二)教師預告：這學期的創造力課程會學習創造力的技法，這些技法可以協助你們進行發想，最後我們會運用不同的技法進行故事的創作。
2		二、發展活動 (一)分合法說明： 「分合法」是用來進行創意問題解決的方法，不限於哪類型的問題，這個技法可以運用到日常生活中，大至經營事業、寫一本書、小至布置教室、寫一篇文章都可以用得上。 (二)說明「分合法」的方法：
3		1.直接類推法：設想自然界的東西如何運作的，類推到我們要解決的問題上。例如：有些動物有蹼，可以幫助牠游泳，於是後來人類就發明了... (蛙鞋)。乒乓球加上魔鬼氈可以黏在不織布上，這利用了什麼植物的特性.... (鬼針草)。 2.擬人類推法：把自己想成某物，擬人化地設想其感覺以及可能遭遇的問題以及解決之道。例如：如果我是一顆巧克力，會是什麼造型和口味？ 3.狂想類推法：提出各種天馬行空的點子，就算很荒唐或很牽強也可以，然後再連結到事實的評析，主要以「假如.....」開始，鼓勵學生列舉愈多愈好。例如：假如樹木會走路、假如可以聽到別人說話，會發生什麼事？ 4.符號類推法：又稱矛盾形容法；運用高層次的抽象形容法，或是想出衝突的形容詞或題名來激發點子出現，例如「溫柔的強韌」、「很香的臭... (豆腐)」。 三、綜合活動
4		(一)延伸聯想：引導學生就「擬人類推法」和「狂想類推法」進行延伸聯想： 1.如果我是一顆巧克力，會是什麼造型和口味？ 2.假如可以聽到別人說話，會發生什麼事？ (二)課程預告：教師預告學生接下來的幾週會深入認識分合法中的四個類推法，像今天一樣會有聯想的練習，之後可以選擇合適的方法用在我們的故事創作中。

5	「擬」是誰—— 擬人類推	<p>一、引導活動</p> <p>(一)同儕分享：請學生分享「直接類推」的作業內容，由教師及同學間給予回饋。</p> <p>(二)課程預告：繼上節課練習「直接類推」後，本節課要練習「擬人類推法」。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師說明擬人類推法：把自己想成某物，擬人化地設想其感覺以及可能遭遇的問題以及解決之道。</p> <p>(二)技法運用：教師提出幾個例子，請學生想一想，如果我是例子中的物品，會有什麼感覺？或是會發生什麼事情？</p>
6		<p>1.如果我是一支筆...</p> <p>2.如果我是一顆樹...</p> <p>3.如果我是一台車...</p> <p>*引導架構</p> <p>1.對於自己的外型有何感覺？時尚？復古？科技？或者混合？</p> <p>2.其他氣息如何？色調？味道？聲音？溫度？</p> <p>3.對於自己的功能或成分有什麼期待？</p> <p>4.我的感受？感覺孤單？感覺擁擠？想被什麼人買走？</p> <p>5.自己是什麼性格的物品？穩重？幽默？實用？傳統？創新？或者數種性格？</p>
7		<p>(二) 創意發想：請運用「擬人類推法」來思考，如果自己變成「元素人」，會是怎樣的狀況？請依據提示將你的聯想填入表格中。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整「擬人類推法」的概念，告知學生。</p> <p>(二)回家作業：針對元素人的角色設定，運用「擬人類推」，為人物做自我介紹。</p>
8		<p>*引導架構</p> <p>大家好我是(元素)人，名字是(給他取一個名稱)，</p> <p>我長得(長相、外型、身高)，</p> <p>我是由(什麼)所組成，出生時(發生什麼事情)，</p> <p>我的喜歡(什麼)，我擅長(什麼)，</p> <p>我有怎樣的個性，或是我怎麼與人相處，</p> <p>我生活在一個(形容詞)的(地方)，</p> <p>我的家族都是(怎麼樣)的人，因此我常感覺很(孤單、擁擠、失落、期待)</p>

9		<p>一、引導活動</p> <p>(一)同儕分享：請學生分享「擬人類推」的作業內容，由教師及同學間給予回饋。</p> <p>(二)課程預告：繼上節課練習「擬人類推」後，本節課要練習「狂想類推法」。</p> <p>(三)問題思考：許多令人回味無窮的事物，都是在歷程中有著令人印象深刻的記憶點，就像賣座的電影總會有令人印象深刻的角色、背景或是情節。說說看你看過什麼令人印象深刻的影片或故事。</p> <p>*教師提供不同面向的故事，引導學生針對有共鳴的故事，探討其中的內容。</p>
10	<p>狂「想」曲— 狂想類推</p>	<p>1.中國神話：西遊記、白蛇傳、后羿射日、夸父追日。</p> <p>2.西方童話：愛麗絲夢遊仙境、美女與野獸、阿拉丁、睡美人。</p> <p>3.奇幻電影：哈利波特、神鬼奇航、哈比人、魔戒。</p> <p>4.迪士尼：玩具總動員、怪獸電力公司、可可夜總會、青春養成記。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)狂想類推介紹：視訊通話、網路購物、3D 列印、智慧型手機等科技，在二、三十年前的電影中是科幻情節，到了現在卻成了日常生活中很常見的事物。現代的商品或設施，在很久以前的人們是完全無法想像的，而「狂想類推」就是這樣看起來荒謬無比的概念，發想者可以提出各種天馬行空的點子，就算很荒唐或很牽強也可以。</p>
11		<p>(二)創意發想：教師引導學生設想一些在生活中不可能發生的事件。</p> <p>1.如果把一個古人帶來現代，他可能會發生什麼事？</p> <p>2.天空不下雨，而是下許多美食，地球會發生什麼事？</p> <p>3.沒有生命的物品開始有了意識，他們會說什麼？人類生活會變得如何？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整「狂想類推法」的概念：鼓勵學生發揮想像力，就算很荒唐也沒有關係，因為這是創造與發明的源頭。</p> <p>(二)回家作業：請針對元素人的角色設定，運用「狂想類推法」，來創作出故事中令人印象深刻的角色背景。</p>

12		<p>1.從背景著手：想一想，自己所設定的角色背景是否有可以加入狂想的成分，例如，一個神祕的空間、突然掉進另一個時空、因為變大或變小而看見不一樣的世界.....。</p> <p>2.從角色著手：賦予角色奇特的造型，或者某種特殊能力，使得主角遇到的困境得以解決；也有可能是某種性格上的偏執，使得該角色不得不經歷某些難題。</p> <p>*引導架構</p> <p>1.主角生活在哪裡？</p> <p>2.主角為什麼會出現？</p> <p>3.主角的五官、身體有什麼特別的地方？</p> <p>4.主角有什麼個性或喜好？</p> <p>5.主角的生活如何？因為他的個性會遇到怎樣的困難？</p> <p>6.主角和人類的關係是什麼？人類對而言是...的存在，因此我會（怎麼對待人類）</p>
13	「符」地「摹」— 符號類推	<p>一、引導活動</p> <p>(一)同儕分享：請學生分享「狂想類推」的作業內容，由教師及同學間給予回饋。</p> <p>(二)課程預告：繼上節課練習「狂想類推」後，本節課要練習「符號類推法」。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)好名字：特別的名字才有記憶點，可以從兩種形容去發想出好的名字。</p>
14		<p>1.矛盾的形容：有些形容詞之所以令人印象深刻，是來自於它具有矛盾感、衝突感，乍看之下似是而非，讓人得把腦筋稍微轉個彎才能體會其妙趣。</p> <p>2.抽象的形容：抽象的形容詞跟矛盾形容一樣，都要轉個彎才能體會其形容的妙趣，因為它的形容詞沒有明顯的顯現，比較隱晦，這就是抽象形容比起具象形容迷人之處。例如：眼睛籠罩一抹彩虹、一道閃電剪開那片天空、玻璃心碎了滿地.....。</p> <p>(二)廣告中的符號：老師找一些「矛盾」、「抽象」、「雙關」的店名或廣告，讓學生猜猜看是賣什麼或是主打什麼活動。</p>
15		<p>1.矛盾的形容：肝若好，人生是彩色的；肝若不好，人生是黑白的（保健食品）。不在乎天長地久，只在乎曾經擁有（鐘錶）。</p> <p>2.食物：「超難吃」的雞排；「有夠爛」的排骨；吃軟不吃硬（豆花）；年輕人不怕菜，就怕不吃菜（果菜汁）；你最「蒸糕」（珍貴）；我說了「涮」（算）；珍粥道（真周到）、專牛餃煎（鑽牛角尖）、守夏留晴（手下留情）冰店、「煎茶」（監察）院、「啡」比尋常</p>

16		<p>3.用品：免警蟻（免緊張）、打耳蚊（達爾文）</p> <p>4.店家：「衣」（醫）美診所、發漏瀝（Follow me）益身 GYM（益生菌）、潔洗 car（Jessica）、「麗」（立）法院、金生金飾（今生今世）</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整「符號類推法」的概念：鼓勵學生運用矛盾、抽象等方式訂定標題及角色的名稱。</p> <p>(二)回家作業：請針對元素火柴人的角色設定，運用「符號類推法」，訂定令人印象深刻的角色名稱。</p>
17	角色創作	<p>一、引導活動</p> <p>(一)連結舊經驗：教師帶學生一起回顧四個類推法（直接類推、狂想類推、擬人類推、符號類推）的意涵與應用方式，用學生之前舉過的例子或是創作的句型喚起他們的回憶。</p> <p>(二)課程預告：這週我們要運用之前學過的四個類推法進行角色的背景設定，創作出一篇說明角色的故事。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)直接類推：設想自然如何運作的，類推到我們要解決的問題上。</p> <p>1. 傳統的方式：許多民間故事的開頭以「從前從前，在一個純樸的小村莊裡有一戶人家，住著……」，這樣的開頭中規中矩，也把時空背景都交代完畢，讀者能夠馬上進入故事的狀態繼續讀下去，只是比較傳統，沒有一開始就令人眼睛一亮的感覺。</p> <p>2.可以運用摹寫法（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、感覺），先描述現場的天色、光線、溫度、聲音、氣味……等感官方面的敘述，雖然沒有直接寫出時空背景，但是也可以讓讀者發現端倪，從描述就可以大略知道文中所描述的時節。</p> <p>(1)室外氣溫只有十度，但是四處播送的耶誕歌曲，和街邊冒著熱氣的攤販...</p> <p>(2)剛躺下去，耳邊立刻圍繞蚊子嗡嗡聲，我立刻眼神掃射四周，進入備戰狀態</p> <p>(3)我在街上優雅地行走，即使人群的腳步雜沓，我仍輕巧繞過不顯一絲慌張。</p>
18		<p>(二)擬人類推：把自己想成某物，擬人化地設想其感覺以及可能遭遇的問題以及解決之道，以對話或自述作為開場，讓讀者馬上就</p>

19		<p>能大略知道出場的角色，此外，也可以引出一些令人好奇的事件。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.「你喜歡現在的模樣嗎？」我常這樣問自己</li> <li>2.「嘿！你有想過物品會說話嗎？」</li> </ol> <p>(三)狂想類推：提出各種天馬行空的點子，然後再連結到事實的評析。通常以「假如」或「為什麼」等問句開始。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.假如這個這個世界沒有水會怎麼樣？</li> <li>2.為什麼我會出現在這裡？</li> <li>3.除了我還有誰能懂？</li> </ol> <p>(四)符號類推：是運用高層次的抽象形容法，或是想出衝突的形容詞或題名來激發點子出現。常以名字、稱號、聲音破題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.「柔軟且堅定」是我的座右銘。</li> <li>2.「這個世界動的越快，心則慢」</li> <li>3.「咻！」「蹦！」猜到了嗎？是我來了！</li> </ol>
20		<p>壹、 綜合活動</p> <p>(一)教師統整用不同類推法開頭的形式與句型，鼓勵學生選擇一種方式進行練習。</p> <p>(二)發布任務：鼓勵學生使用不同的類推法進行故事的撰寫，因為學校想要以元素為主角（金、木、水、火、土），因此針對這個主題提供寫作引導架構，並給予學生時間進行故事創作。</p> <p>*引導架構</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.運用「直接類推法」，寫出這些元素在自然界生存的方式。</li> <li>2.運用「擬人類推法」，寫出這些元素變成人之後的生活。</li> <li>3.運用「狂想類推法」，寫出天馬行空的故事背景以及情節。</li> <li>4.運用「符號類推法」，寫出衝突的形容詞或抽象、有意義的角色名稱。</li> </ol>

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
專長才能 語文領域	四年級	1 節	林宇凡/許馨云
教學人數	黃○萁、吳○臻、林○晨、劉○澍、楊○楷、梁○雅，四年級，共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	特創 1a-II-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。 特創 1b-II-2 分享自己對於從未發生過的事的想像。 特創 1c-II-3 勇於提出有異他人觀點或做法。 特創 2a-II-5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。 特創 2b-II-4 辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。 特創 3d-II-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。	
	學習 內容	創思技巧 (一)狄波諾認知思維。(二)水平思考法。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	一、能運用CoRT中的不同策略(墊腳石法、跳離法、組合法)進行故事改寫。 二、能保持對問題的彈性與延伸思考。(擴散性思考) 三、能以相反、誇大或幽默的方式重新看待問題與提出創意的想法。(變通) 四、能跳脫大家所想到的主宰想法而產生與眾不同的想法。(獨創) 五、能運用組合法進行具體事物與抽象概念的組合。(精進)		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	跳離現實— 跳離法	<p>一、引導活動：</p> <p>(一)一想到…我會想到…</p> <p>教師舉出幾個生活常見的物品，詢問學生第一直覺的想法是什麼？看看與一般人一不一樣</p> <p>1.床—睡覺、舒服；2.門—打開、門把；3.鉛筆—寫字、功課；4.食物—吃、餓</p> <p>(二)跳離法介紹：大部分的時候，我們對於任何物件都有一些大家都會想到的主要概念，我們稱之為主宰想法。為了產生與眾不同的點子，我們就要跳離主宰想法，然後想出大家所沒想到的點子。</p> <p>(三)課程預告：這節課要練習「跳離法」，針對剛才的四個物件進行「跳離」。</p>
2		<p>二、發展活動</p> <p>教師針對四個主題，先設計引導句型，讓學生可以依據引導句進行發想。</p> <p>(一)一躺到這張…(怎麼樣)的床上，他就…(發生什麼事)</p> <p>(二)一推開這扇…(怎麼樣)的門，他就…(發生什麼事)</p> <p>(三)他拿著…(怎麼樣)的筆…，(寫下、做了什麼)…</p> <p>(四)他在(什麼樣的狀況下)吃了…(什麼)，於是…(發生什麼事)</p>
3		<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師總結「跳離法」，依據學生之前寫的故事內容，設計引導句型，讓學生可以依據引導句擴展文章，也透過同儕的分享，激發彼此的靈感。</p> <p>1.翻開了一本…(怎麼樣)的書，裡面…(寫了什麼)，於是他…(發生什麼事)</p> <p>2.他打了一個瞌睡，夢裡…(怎麼了)，醒來後他發現…(什麼事)</p> <p>3.在宇宙剛誕生的時候…(怎麼了)，其中有一顆星球…(發生什麼事)</p> <p>(二)回家作業：引導學生思考，剛才舉的例子中哪些可以寫進故事例，並請學生試著用「跳離法」續寫一段故事的開頭。</p>
4		

5	來顆墊腳石— 墊腳石法	<p>一、引導活動</p> <p>(一)問題思考</p> <p>1.教師詢問學生看過怎麼樣的交通安全宣導？說看看用了什麼方式或是有什麼要素？</p> <p>一般的交通安全宣導（網址 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=043_ITV-u5s">https://www.youtube.com/watch?v=043_ITV-u5s</a>）</p> <p>澳洲墨爾本地鐵公司(Metro Trains Melbourne)的安全宣導短片Dumb ways to die (網址 <a href="https://youtu.be/JKZ27ZPMrRo">https://youtu.be/JKZ27ZPMrRo</a>)</p> <p>2.引導學生討論怎麼樣的宣導方式會讓人印象深刻？兩個影片分別用什麼手法？</p> <p>(二)介紹墊腳石</p> <p>1.什麼是墊腳石：墊腳石是在路上可以踏腳的石頭，比喻藉以向上爬的人或事物。可以幫你達到更高、更遠的目標。</p> <p>2.引導學生思考澳洲地鐵公司的宣導短片是以什麼為墊腳石？(相反、幽默)</p> <p>3.運用墊腳石的注意事項：</p> <p>(1)保持對問題的彈性，不要事先加以評斷。</p> <p>(2)從不同角度反覆思考問題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>建立墊腳石：我們可以運用一些策略來建設墊腳石，也許不能直接</p>
---	----------------	---

解決問題，但卻可能延伸出更多元特殊的思考點子。以下有三種可作為墊腳石的方法：

(一) 從相反的角度：用與現實顛倒、不合常理的方法進行宣傳，加強其效果。

1. 紅綠燈：平時是紅綠燈來控制行人與交通，若從相反的角度來思考，讓行人來控制紅綠燈，那麼在車多人少的路口，就可以有按鈕，有行人要通過時，再按按鈕，如此便可以更節省時間；另外也有國家的紅綠燈是可以行人手拿，在晚上過馬路時更顯眼，可以藉此減少交通事故。

2. 顧客服務：在 Zappos 網站裡，有 1,109 個品牌、5 萬多種款式的鞋子可供選擇；無論購買 1 雙或 10 雙，統統免運費。買了以後要是不喜歡，365 天內，只要一通電話就可退回，Zappos 不但全額退費，還幫你負擔運費。此外，Zappos 擁有龐大的客服部隊，24 小時全年無休，沒有 SOP（標準作業流程），平均 12 秒內可以與真人通話，不管你的問題是什麼，一律來者不拒。如果你想聊天，最高紀錄他們可以聊上 5 小時。

3. 餐廳行銷：有些吃到飽的餐廳會規定，若剩餘太多食材會被罰錢，不但成效不彰，反而容易引起爭執，有一家餐廳採相反的方法，也就是如果能把食材吃光不浪費，就打九折，或是標榜時限之內吃完可以免單，結果反而節省更多食材的浪費。

(二) 從誇大的角度：透過誇大來增加觀眾的興趣與注意力。

1. Adidas 廣告：穿上 Adidas 的鞋子後跑得比自己影子還快。
2. 3M 廣告：在公車站旁擺放裝滿真鈔的 3M 強化玻璃錢，強調其產品很安全、堅固。
3. 菜刀廣告：圖片中胡蘿蔔和粘版都被切開，代表菜刀很鋒利。
4. 百事可樂：百事可樂的海報貼在貨車的外面，是整箱漂浮在空中的圖案，代表其很輕盈(light)；百事可樂 diet 廣告有一個露出貓尾巴的小洞(老鼠洞)還有喝完的百事可樂鋁罐，表示喝完的貓都變瘦了。
5. 耳機廣告：有樂團在耳朵裡唱歌，表示其音效很有臨場感。

(三) 從幽默的角度：

1. 減肥廣告：看板一邊有一個肥胖的男子，讓看板的另一邊翹起來，表示該減肥了。
2. 除毛膏：結合環境，樹枝從看板中鼻孔的位置竄出，表示你再不除毛，你的鼻毛就會露出來了。
3. 快遞廣告：把快遞的車子漆成兩台車的樣子，前半段是自家公司的車頭，後半段是另一家公司車子的車頭，表示我這間公司的送貨速度很快，另外一家追不上我。另一個是用翻書的太念，前一頁的左邊有一位男子，下一頁右邊一位女子，中間有一頁透明

8		<p>片，上面印著一位快遞員，透過翻書的動作可以將快遞員往左或往右，表示送貨速度就像翻書一樣快。</p> <p>4.安全帶廣告：把廣告看板結合很大的彈弓，表示你一定要繫安全帶，不然出車禍就會飛出去。</p> <p>5.殺蟲劑廣告：圖片呈現昏倒的蜘蛛人，倒地只露出一隻手，代表殺蟲劑的效果極強，連蜘蛛人都可以殺。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師總結「墊腳石法」，複習三個策略，給予學生幾個廣告圖片，讓學生思考當中使用什麼樣的策略，因此達到什麼效果。</p> <p>(二)回家作業：請試著用墊腳石法的三個策略「相反」、「誇大」、「幽默」續寫故事</p> <p>1.相反：與「矛盾」相似，去思考一些與現實相反、不合常理的環境、角色或心情。</p> <p>例如：主角的個性有什麼反差，例如火人很冷靜、冷酷或是愛講「冷」笑話？有什麼相反的興趣或環境？像是喜歡淋雨或是游泳？會發生什麼事情？</p> <p>2.誇大：與「狂相類推」相似，提出各種天馬行空的點子，就算很荒唐或很牽強也可以。例如：回到了現實世界發生了什麼離譜的事情？作者寫出了什麼誇張的故事？</p> <p>3.幽默：結合之前學過的技巧，在故事中加入幽默的元素，甚至在困難中幽默地面對！例如：主角會講「冷」笑話嗎？或是會接一些冷梗，因此與自己形象不符？</p>
9	組合法	<p><b>一、引導活動</b></p> <p>(一)問題思考：生活中有哪些創意的組合</p> <p>1.鉛筆+橡皮擦=鉛筆橡皮擦</p> <p>2.平板+鍵盤=Chromebook</p> <p>3.多功能料理爐、沙發床</p> <p>(二)介紹組合法：將兩個以上的物品或概念相結合，產生更好的功能與價值。</p> <p><b>二、發展活動</b></p>
10		<p>(一)組合法×生活物品：練習利用生活中常見的物品作為組合物，讓學生討論該物品可與哪些東西結合，會有什麼更好的功能或價值。</p> <p>1. 桌子可與哪些物品結合？</p> <p>2. 眼鏡可與哪些物品結合？</p> <p>3. 鞋子可與哪些物品結合？</p> <p>(二)組合法×情境設計：提供情境，讓學生自己決定組合物品，並且</p>

11		<p>討論新設計有哪些更好的功能或價值。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 房間裡的創意組合？</li> <li>2. 教室裡的創意組合？</li> <li>3. 交通工具上的創意組合？</li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師總結「組合法」，引導學生思考剛才舉的例子中可以寫進故事的部分。</p> <p>(二)回家作業：試著用組合法寫出故事的背景或角色會使用的道具。</p>
12	故事關鍵	<p>一、引導活動</p> <p>(一)教師詢問學生故事有哪些關鍵？</p> <p>(二)教師說明劇情的三個關鍵：主線、事件、轉折，引導學生針對這三個關鍵進行劇情的發想，並利用 Canva 的白板加上便利貼功能進行即時記錄。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)教師引導學生發想故事的「主線」，也就是主要的劇情，包含開頭和結尾。</p>
13		<p>(一) 教師引導學生發想故事的「事件」，釐清故事的重要資訊：</p> <p>(二) 教師引導學生發想故事的「轉折」，讓故事有精彩的翻轉情節：</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師總結故事的「關鍵三元素」，引導學生釐清故事的主線、事件及轉折。</p> <p>(二)回家作業：請試著試著用 CoRT 法結合關鍵三元素，完成故事前四章。</p>

## 一、引導活動

(一)教師引導學生思考為什麼開頭很重要。

(二)教師說明開頭的重要性：像釣魚勾住讀者，讓他們繼續看下去，需要一點「趣味、好奇、懸疑」。用一個震撼性的事件開頭，讓讀者期待故事逐步揭開事件的前因後果，不斷翻頁直到答案出現。

## 二、發展活動

教師介紹開頭的幾種形式並舉例：

(一)預告：讓你先偷看一下最精采的地方，或跟你說故事怎麼發生的，目的都是要讓你會想繼續看下去。可以把預告放在「最精彩之前」、「最精彩之後」、「與主題相關」。

1. 最精彩之前：先跟你說大戰一觸即發，再從第一章慢慢講到大戰，與開頭重疊，帶領讀者一起經歷這精采的過程和結果，但不會先告訴你結局。例如：他毫不留情地扣下扳機，於是大戰一觸即發。
2. 最精彩之後：會跟你說大戰之後，心情如何？感受如何？再從第一章慢慢講大戰過後，與開頭重疊，帶領讀者一起面對大戰過後的感受。作者已經知道故事結局了，但他不會告訴你，他只會提示你。例如：當時的我還不知道，這竟然是我一生最大的錯誤。
3. 與主題相關：相關、重要、塑造懸念讀者會好奇「看不劍」是什麼？徒弟故事怎麼發展？。例如：兩個老前輩先打個你死我活、不分上下，然後笑說：「十年後再戰吧！到時候再決定這把『看不劍』要交給誰！」

(二)矛盾：讓角色掙扎地去做一些他本不該做的事，像是之前的「矛盾類推」，光是一開場就出現這樣的角色，馬上為故事增加了不少可看性，可以用「環境的矛盾」或是「內心的矛盾」，讓主角的故事更有戲！

1. 環境的矛盾：將你的角色拖離舒適圈，讓他們在不習慣、不熟悉的環境受苦受難，光做好這一步，故事的趣味性就三級跳了。例如：外星人生活在地球；現代人穿越回古朝；高中生被帶到魔幻世界；內向少女混進男校。
2. 內心的矛盾：設計情境、內心的反差，會在第一時間引發讀者的好奇心，有時題材設定得有趣，光看書名和標題就讓人決定看看這本書了。例如：不殺人的殺手；怕見血的醫生；愛做善事的黑道；愛打棒球的籃球選手。

(三)自訂規則：規則自己定，你說了算。你越早訂出規則，就越少讀者質疑。一個誇張不合理的開頭便能最有效勾起讀者的好奇心，不要怕誇張的人物跟天馬行空的題材會讓自己傷腦筋，不

知道怎麼圓出一個合理的、科學的、符合某種規則、原理的解釋。

例如：卡夫卡的小說《變形記》主角是個努力扛起家計起的勤奮老實人，有天起床他變成了一隻大蟲，書中敘述家人對他的態度日漸轉變，最後主角一個人孤單單地死了，他們家人還開開心心地去慶祝。作者是這麼寫的「早上，格里高爾·薩姆莎從不安的睡夢中醒來，發現自己躺在床上變成了一隻可怕的蟲子。」直接設定主角變成蟲子，避免寫到最後讀者一直想著「他到底是為什麼變成蟲的？」

(四) 目標與懸念：將故事拉出一條主線，讓讀者讀者心中建構出故事世界，在每一章節的結尾埋下懸念，讓人保持好奇、會想一直看下去。沒有目標，讀者很快就會精神渙散；沒有懸念，讀者便失去了看下去的動力。例如：《鬼滅之刃》中一開始主角炭治郎就提到「我發誓一定要殺了那些十惡不赦的鬼，讓我的妹妹變回原來的樣子！」

### 三、綜合活動

(一) 教師總結今日教學重點，複習開頭的形式，引導學生選擇偏好的開頭形式。

(二) 回家任務：使用一種故事開頭的方法改寫第一章。

### 一、引導活動

(一)教師引導學生思考人物有哪些表現？如何用文字表達？

(二)教師給予學生一段故事描述，請學生找出內容描寫了哪些人物的特性？

#### 1.故事描述：

「跳高啊！還偷懶啊！」洛克在球場邊大叫，「你們再這麼懶散，今年又要輸給湘北了。一說到湘北，就讓李洛克氣得全身發抖。「隊長……我們又不像你長得那麼高……」一個矮個子隊員喘噓噓地回應，「更何況……」矮個子隊員偷瞄了一下球場角落的女生，人人目不轉睛的盯著李洛克，心中暗想：「可惡！人帥真好。」李洛克皺眉說：「人高就一定會打球喔！牽拖這麼多，我在練球的時候搞不好你還不會跑步勒。」他走到矮個子隊員身旁，狠狠拍了他的屁股，笑說，「跑起來吧！這是變強的唯一方法！有天你也可能當隊長的！」他笑了笑，將手環成一個擴音器，深吸一口氣，「目標！全、國、冠、軍——」李洛克對著全場苦練的隊員，來個充滿幹勁的大吼。「今年一定可以的！湘北，等著吧！」他心想。

2.人物特性：李洛克，長相英俊，身高 189 公分，是個籃球高手，從小開始打籃球，個性積極樂觀，現在是籃球校隊隊長，最害怕輸給勁敵湘北隊，現在正要帶領全隊參加夏季賽，目標拿下全國冠軍！

### 二、主要活動

(一)教師介紹人物描寫的四種形式：

1.動作：「角色想做什麼？」與「角色為什麼會這樣做？」這兩個懸念模式，沒有小說可以逃離。例如：

(1)他憤怒的下了一串詛咒（未知行為）

(2)短短幾秒，火柴村陷入火海。我趕緊找了兄弟們來幫忙（已知行為）

2.對白：用疑問句開頭直接勾起懸念，這種寫法會讓讀者非常好奇接下來會發生什麼事。

(1)「穿上這個機甲會發生什麼事？」（未知的期待）

(2)「誰可以幫幫我！克里特來了」（已知的結果）

3.意識：好奇讓讀者翻開書，憂慮讓讀者離不開。懂了這個道理，運用意識開幕，就別忘了加入「憂慮」。角色害怕、煩惱、焦慮、恐懼、憤怒，這些負面情緒更能直接影響讀者，由意識開幕，一開始不只操縱讀者的好奇，還同時操縱讀者的情緒，是一個超級好用的作法。

(1)如果以火攻火可行嘛？誰可以幫忙？我應該要往前衝嗎？（未知的憂慮）

(2)天啊！我賴以為生的叢林燒起來了？我的族人怎麼辦？（已知的憂慮）

4.背景：一寫長就容易無聊，應該掌握背景重點，點到即可，或是在背景中穿插一些動作、意識、對話，讓故事有個焦點，畫面更有動態感。

「事件」才是懸念的原動力，在不應該發生的地點，發生了不應該發生的事，便輕輕鬆鬆製造了懸念。

(二)教師以「土人」作為主角，示範人物的描寫方式

1.動作直接類推法：設想自然界的事物是如何運作的，直接類推到故事上。

(1) 壺遠從遙遠的一方快速地鑽進地底，一眨眼的功夫，已經來到村民們面前，熱情的打招呼。

(2)不能只顧著自己躲起來，壺遠從遙遠的一端，召喚了一道土牆，擋在其他人面前。

2.對白擬人類推法：把自己想成某物，擬人化設想其感覺及可能說出來的話。

(1)「水人、『吼』人，你們早啊！」壺遠熱情地打著招呼，「就說我是火人了！阿俗！」

(2)「加油，我還能打，現在放棄的話，就真的輸的一敗『土』地了。」他用自己的方式激勵大家。

(三)意識狂想類推法：提出各種天馬行空的點子，以「假如……」開始。

1.「假如我去找水人拯救我乾燥的肌膚，是不是就能變成大帥哥？」壺遠想到這裡不禁笑了出來。

2.「假如可以去找傳說中的神明們，是不是就能知道打敗克里特的方法...」壺遠含著淚這樣想。

(四)背景：熙來人往的街上，木人盪著藤蔓而過，水人正在搶救因為火人嬉戲而導致的火災，而我正靜靜徜徉在天空的雲海，笑看這片充滿生機的大地，為牠們的生命倒數著。

(五)角色設定符號類推：「土人，壺遠，同「遙遠」，可穿透土壤也可攻擊或防禦，喜歡聊天，講話有點台灣國語，穿著打扮很土，被戲稱『阿俗』，個性老實，重視朋友，很有義氣。」

三、綜合活動

(一)課程複習：教師帶領學生複習人物描寫的四種方法，鼓勵學生運用這些方法刻畫出生動的人物。

(二)回家任務：運用人物描寫的方法進行故事修改。

18		<p>一、引導活動</p> <p>(一)教師詢問結局的呈現方式有哪些？有沒有比較印象深刻的結局？</p> <p>(二)教師預告今天會介紹六種結局的呈現方式。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)喜劇收場：最常見的收尾方式</p> <p>主角歷經千辛萬苦，終於達成目標、完成夢想，壞人壞事都被除去，讀者看完覺得大快人心，甚至還有一種勵志的感覺，可能會有小遺憾，但是大致上來說都回到圓滿的狀態。</p> <p>例如：《精靈寶可夢》中相隔 20 多年後小智回到常磐森林找回第一隻被放生的精靈—大比鳥，再次重逢，小智與皮卡丘、大比鳥開心相擁。</p> <p>(二)悲劇收場：有時反而比喜劇有更大的戲劇效果。</p> <p>主角沒有達成一開始設定的目標，最後還發生了悲慘的事件，雖然這樣的結局不圓滿，但是他們經過了努力、挑戰、改變，整個過程中傳達了某些意念，還是可以給讀者許多省思的空間。</p> <p>例如：《螢火蟲之墓》、《羅密歐與茱麗葉》、《比悲傷更悲傷的故事》</p>
19	有始有「終」—故事結尾與創作	<p>(三)悲喜交織的收場：比起單純的成功或失敗更有深度</p> <p>故事中的主角可能有多個目標，如同真人在生活中會有多個目標一樣，現實中，很多事本來就不只有一個面向。角色失敗成功夾雜，讓讀者覺得五味雜陳，會想：主角是不是有什麼值得反省之處？</p> <p>例如：《浩劫重生》、《十月圍城》、《鬼滅之刃—無限列車》</p> <p>(四)暗示性結局：讀者自己有方向性的去猜結局</p> <p>故事看起來是有個結果的，但真相則讓讀者自行討論，或為了續集鋪陳。例如：《小王子》的故事中，最後小王子是真的死亡了？還是回到自己的星球？《少年 pi 的奇幻漂流》中，故事到底是真如 Pi 的口述奇幻旅程，還是另有寫實的殘酷真相？《我推的孩子》最後</p>

一幕，男主角說了：「害死愛的幕後黑手就在演藝圈中，無論用什麼手段，我都要把它找出來，為了這個目的，我…」

(五)開放式結局：沒有結局的結局，讀者自己想像，讀者可能會熱烈討論，也可能埋怨批評。故事的最後發生了某事件、劇中人做了某件事或某個動作，在結局即將揭曉之前，將故事中止，沒有交代最後如何，結局沒有明說，讀者可以自己想像最後的結果。

(六)不是主角要的結局：和原本預期的結局不同，但有意外的收穫。不論結局是喜劇還是悲劇，到頭來發現不是主角所要的。例如：主角功成名就，卻失去自我。這種結局可能會讓讀者覺得失失落，因此可以再加以設計，主角後來又放棄了成功的事物，所以又重新獲得了什麼。

例如：《穿著 Prada 的惡魔》、《命運好好玩》。

### 三、綜合活動

(一)教師和學生一起複習一次六種結局的呈現方式，鼓勵學生在寫結局時能跳脫單一的喜劇或悲劇，可以用喜悲劇、暗示性的結局為下一章埋下伏筆。

(二)回家作業：運用一種結尾的形式，為故事的最後埋下伏筆。



週次	單元名稱	課程內容
1	初入新聞界	<p>一、新聞需具備的元素</p> <p>(1) 帶學生認識組成新聞最基本的元素：5W1H</p> <p>1. Who：誰（事件主角）</p> <p>2. What：發生何事</p> <p>3. When：何時</p> <p>4. Where：何地</p> <p>5. Why：為何（目的）</p> <p>6. How：如何</p>
2		<p>(2) 以學生的生活經驗事件，練習陳述 5W1H 以校慶活動為例進行分析</p> <p>(3) 分辨事實與意見的差異</p> <p>讓學生區分事實與意見，並感受到中立客觀立場的重要與價值。</p> <p>(4) 將事實及意見分開，意見使用引句。例：根據 XXX 表示。提出證據，呈現雙方看法</p> <p>二、5W1H 模式的撰寫練習</p> <p>(1) 以表格練習 5W1H 的紀錄模式：</p> <p>(2) 熟悉的課程：以「科學課」為主題，進行新聞報導。讓學生用熟悉的課程，列出 5W1H 後撰寫簡短新聞。</p> <p>(3) 模擬記者經驗：讓學生透過 3 分鐘廣告短片的觀賞，練習快速紀錄自己所見，以 5W1H 的基本架構呈現。</p>
3		<p>三、小主播模式</p> <p>(一)讓學生練習將自己寫的或想的新聞播報出來。</p> <p>&lt;基本能力訓練&gt;</p> <p>觀看「台北市我是小主播」比賽影片，找出播報新聞的基本元素！</p> <p>(二)討論本班播報模式的架構：</p> <p>1.一個新聞，要有什麼元素？</p> <p>2.我們班是什麼新聞台</p> <p>(三)進行播報練習</p>
4		<p>四、寫我所「聞」</p> <p>(一)讓學生練習將影片中看見的部分，寫成新聞！</p> <p>(二)將微電影《 The Other Pair 》，剪接成四塊。將孩子分組，從四個不同時間點觀賞影片，並進行新聞稿的撰寫練習。</p> <p>(三)教師將不同角度的新聞整理成一份完整的新聞報紙將學生寫的新聞製作成報紙。</p> <p>(四)討論</p> <p>1.分塊閱讀，你看到了什麼？有沒有符合 5W1H</p> <p>2.為什麼大家的新聞寫出來不太一樣？</p> <p>3.你看到了什麼？</p>

5	新聞毒素	<p>一、有問題的新聞</p> <p>(1) 介紹幾篇新聞讓學生以小主播模式進行播報。</p> <p>(2) 討論</p> <p>1.有沒有覺得這篇新聞哪裡有問題?</p> <p>2.為什麼會不適合?</p> <p>3.會造成什麼影響?</p>
6		<p>二、四大毒素：以不同片段的新聞報導、事件，定義、介紹新聞的四大毒素。</p> <p>(1) 標籤：新聞裡的刻板印象。</p> <p>(2) 刺激：新聞裡過度暴力血腥、誇大聳動的描述。</p> <p>(3) 誤導：沒查證、不真實或將意見當作報導的新聞。</p> <p>(4) 置入：為某個人物、商品在新聞裡打廣告。</p>
7		<p>三、抓出新聞毒素</p> <p>(1) 尋找毒素練習！以桌遊—抓誑新聞，進行簡化：</p> <p>1.請學生輪流到台前擔任小主播，播報含有毒素的新聞。</p> <p>2.由其他學生根據不同段落，找出毒素。</p> <p>3.播報稿(摘錄自阿普蛙抓誑新聞)(舉例說明)</p>
8		<p>(2) 正常：警察在嫌疑犯住處發現大量狗毛，追查發現那隻狗狗果然遇害了。</p> <p>(3) 錯誤：警察追查進入工廠，驚見一隻狗腿在鍋子裡煮著，睜大眼睛彷彿死不瞑目。</p> <p>(4) 與學生討論新聞內容中出現的各種毒素項目，並嘗試修改新聞，將毒素移除！</p>
9		媒體責任
10	<p>三、從學生討論的結果，呼應到「美國獨立記者協會」中記者的四大責任：</p> <p>(1) 尋找真相、報導真相 □</p> <p>(2) 盡可能的減少傷害</p>	

11		<p>(3) 獨立運作 (4) 可靠、負責</p> <p>1、 主要提問：四大毒素如果發生，是違反了哪項記者的責任？</p> <p>(1) 誤導→尋找真相、報導真相 (2) 刺激、標籤→盡可能的減少傷害 (3) 置入→獨立運作</p>
12		<p>(4) 新聞的影響力→可靠、負責</p> <p>五、新聞的影響力</p> <p>(1) 以鄭捷的新聞引發的模仿潮，帶領學生了解新聞的影響力。 (2) 相關討論：霸凌事件 (3) 如果不只媒體，網路使用者也有毒素，會發生什麼事？ (4) 這會造成什麼樣的影響？ (5) 校園流言蜚語霸凌事件影響：由新聞談網路霸凌</p>
13		<p>一、什麼是好新聞？</p> <p>(1) 你覺得，什麼是「好新聞」？ ( 5W2H、中立客觀、使用引句、事實而非意見 )</p> <p>(2) 透過不同新聞報導的句子，判別並抓出毒素</p> <p>二、請仔細觀察這一句話</p> <p>(1) 這句話裡有沒有毒素？ (2) 是什麼毒素？ (3) 為什麼這是毒素</p>
14	新聞框架	<p>三、體驗「框架」</p> <p>(1) 教師將照片顯示於投影幕上，引導學生討論。 照片及照片引自：<a href="http://www.story543.com/post06155331034573">http://www.story543.com/post06155331034573</a></p> <p>1.你看到這張照片的第一個感覺是什麼 2.你覺得媒體會如何播報這篇新聞</p> <p>(2) 請一名學生以「小主播模式」進行播報並做討論</p> <p>1.這是一篇好的新聞嗎？ 2.毒素藏在哪裡？要如何修改？要怎麼修改？</p>
15		<p>(3) 呈現框架：教師秀出另一段新聞報導，引導學生討論</p> <p>1.是否覺得熟悉 2.和之前哪篇新聞相同 他們的觀點相同嗎</p> <p>(4) 教師對比呈現不同角度所拍攝的照片，認識框架</p> <p>1.你看到了什麼？ 2.為什麼會有這樣的結果？( 不同角度 )</p> <p>三、定義「框架」：透過幾組不同的照片不同的角度，認識框架。</p> <p>(1) 以該網站的照片進行討論</p>

16		<p>資料來源 <a href="http://www.story543.com/post06155331034573">http://www.story543.com/post06155331034573</a>  <a href="https://read01.com/zh-tw/Q3mzNJ7.html#.XgLLsEczals">https://read01.com/zh-tw/Q3mzNJ7.html#.XgLLsEczals</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.從這張照片，你看到了什麼？你覺得發生什麼事了？</li> <li>2.你覺得，新聞會怎麼報導？</li> </ol> <p>(2) 我們再來看另一張照片，照片的另一部分。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.從這張照片，你又看到了什麼？你覺得發生什麼事了？你覺得，新聞又會怎麼報導？</li> <li>2.進行兩張照片的討論，並帶學生練習定義框架的現象</li> </ol> <p>(3) 討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.究竟事實是什麼？</li> <li>2.什麼是框架？</li> <li>3.請學生提出對框架的想法，進行討論。</li> <li>4.教師總結「框架」的意義：媒體因為部分立場或沒有查證，而僅選擇性的報導部分真相。</li> </ol>
17		<p>一、重新定義好新聞</p> <p>(1) 討論：什麼才是「好新聞」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.框架的報導都符合好新聞的定義。但，真的是對的嗎？寫新聞的是誰？</li> <li>2.每個人的思維都不一樣，那你的好還是我的好？</li> </ol> <p>(2) 探討媒體本身都會有個人的色彩</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.引導思考：媒體都是由人來撰寫，每個人的觀點不同，媒體的立場也完全不一定相同。既然人都不相同，媒體擁有不同框架立場也是正常的事。</li> </ol>
18	閱聽人的責任	<ol style="list-style-type: none"> <li>2.好的新聞，除了既定的責任，關鍵在於媒體報導的出發點是惡意的？無心的？</li> <li>3.身為「閱聽人」，我們該怎麼做？</li> </ol> <p>(3) 討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.我們不是撰寫新聞的人，我們也無法控制媒體。那，身為「閱聽人」的我們有什麼責任呢？</li> <li>2.根據學生提出的想法和觀點，總結出閱聽人該有的責任</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)理解：好好讀懂一份新聞，及其想表達的意思</li> <li>(2)冷靜：不再看完新聞當下馬上生氣或批判</li> <li>(3)存疑：以正向的態度對資訊存疑</li> </ol>

19	<p>(4)平衡閱讀：不只涉獵單一類報章雜誌，應多方蒐集資訊</p> <p>□找證據 找證據讓自己對於新聞有更多認識</p> <p>二、暴龍的真相</p> <p>(1) 從孩子貼近的暴龍切入，理解我們對暴龍的印象。</p> <p>1.你們對暴龍的印象是什麼</p> <p>2.你怎麼知道，他是強壯最凶猛的肉食恐龍？</p> <p>(2) 教師提出暴龍研究的新證據，請學生推測暴龍的模樣</p> <p>1.新的證據(1)：暴龍的化石上有羽毛纖維的痕跡</p> <p>引導學生推測，那暴龍可能會長什麼樣子？</p> <p>圖片引自：<a href="https://kknews.cc/science/q32le4r.html">https://kknews.cc/science/q32le4r.html</a></p> <p>※引導學生發現：提出新證據的出現，往往就會推翻舊的假設或推論！</p>
20	<p>2.新的證據(2)：誰跑的速度快</p> <p>1.教師提出不同動物的時速，訊問學生覺得哪裡有問題。</p> <p>2.為什麼你會這樣覺得？</p> <p>3.教師提出新證據：英國曼徹斯特大學模擬恐龍奔跑，發現，如果時速太高腿骨會斷裂！所以，暴龍時速 19 公里！</p> <p>※引導學生發現：當又有新證據的出現，就會進入新的想法和提案</p> <p>(3) 教師總結「用證據來說話！」</p> <p>1.新聞若以證據來說話，就可以盡量避免框架的產生。</p> <p>2.科學本質中，新證據的出現往往就推翻舊假設或推論！</p> <p>3.這也是科學日新月異的關鍵！</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
專長才能 語文領域	高年級	2 節	林宇凡/許馨云
教學人數	王○安、傅○晨、連○翔、周○全、林○詠、文○安(開學後選修) 五年級 <u>2</u> 人,六年級 <u>4</u> 人,共 <u>6</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 國 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 特創 2a-III-3 能利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。 特創 3a-III-1 能經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。	
	學習 內容	國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。 國 Be-III-1 在生活應用方面,以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 特創 C-III-2 習慣的突破。 特創 C-III-6 產品實用性價值。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1.能具備撰寫簡單新聞的能力及簡單播報新聞的口語表達能力。 2.能從新聞框架概念中思考何謂新聞事實,避免框架效應。 3.在多元訊息中,平衡閱讀,進行批判性思考與發展公民意識。 4.認識與運用科技、資訊及媒體,擴展語文的學習,培養媒體識讀素養。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他: 教材資源: <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他: 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他: 環境調整: <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他: 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他:		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	漢字 藝術師	<p>一、文字小學堂競賽</p> <p>透過趣味搶答活動帶領學生認識文字起源，並協助學生補充相關知識背景，並分享文字藝術相關作品，培養學生對漢字藝術的欣賞，也提供學生對未來創作的參考。</p> <p>二、漢字藝術欣賞：隨著現今對文化的重視，漢字也成了一種藝術!</p> <p>(1) 2015 漢字多媒體創意競賽【非動畫類】首獎與最佳視覺技術獎 《只緣，身在此山中》</p> <p>(2) 2010 漢字動畫創意競賽「4C 競賽-漢字動畫組 金獎」-《超級漢字人》</p> <p>(3) 漢光教育基金會-魔法樹枝【魔法樹枝】</p>
2		<p>二、如果世界上只能存在一個字...</p> <p>一直以來文字都是我們重要的資產，小小的線條交錯，織繪出各式抽象的意思，也讓人類的溝通變得容易。然而，你是否有曾想過，要是世界上僅能存在一個字，你會希望這個字是什麼呢？</p> <p>(1) 學生自由發表意見，並鼓勵學生盡量說明自己的意見，並記錄原因、對這個「字」有什麼聯想等。</p> <p>(2) 結合補充資料「鏡文字，線上詩展：你想留下哪個字」引導學生透過上網蒐集資料、翻閱字典等方式，賞析字形、字音及字義，並記錄於學習單中。</p> <p>(3) 紀錄與評鑑：請學生互相分享自己統整的資料</p> <p>1. 漢字薪傳家：完整記錄想留下這個「字」的原因及相關聯想，並分享該字的字音、字形、字義。</p> <p>(4) 漢字新意家：除達基本要求外，鼓勵此組學生可利用新詩文字、繪畫方式更進階的傳達「字」的意境。</p>
3	文字 時光機· 過去 象形字	<p>一、倉頡造字</p> <p>文字幾千年以來演變非常的巨大，在正式接受挑戰前，先去看看數千年前的人們是如何用文字來溝通的吧！</p> <p>(1) 教師播放中華五千年歷史故事動畫系列-倉頡造字篇</p> <p>(2) 共同討論影片內容，引導學生了解文字的發明並非一蹴可躋，並利用時序圖分析文字產生的階段。</p> <p>(3) 教師補充相關中國文字的造字法則—六書。</p> <p>1.象形 2.指示 3.會意 4.形聲 5.轉注 6.假借。</p>

4		<p>二、猜猜我是誰－古文 Bingo</p> <p>(1) 教師提供 48 個古字圖象，並分組進行連線 Bingo 遊戲挑戰，學生須根據古字字型思考其現代文字為何？並以此推斷回答出造字原則。</p> <p>(2) 可搭配 Youtube 漢字說故事相關影片，協助學生更加了解文字的流程。</p>
5		<p>三、創意古字畫</p> <p>(1) 教師提供多幅古字畫藝術作品，引導學生欣賞並解析意義。</p> <p>(2) 參考陳忠建《古字畫》分析影片，並利用 KJ 技法將例子中的古字畫以便利貼呈現，引導學生發現這些古字畫的組成分類，從中歸納創作古字畫的技巧，如以下舉例：1.字根重疊 2.字根組合 3.字根放大</p> <p>(3) 創作與評鑑： 請學生進行創意古文圖畫創作，並進行發表相互回饋：</p> <p>1. 漢字薪傳家：利用古文字根進行圖畫創作，可引導學生先構思目標情境畫面，再轉換成古文字。</p> <p>漢字新意家：除達基本要求外，也期待學生在討論交流後進階挑戰更完整、細緻的內容。</p>
6	<p>文字 時光機· 現在 圖文字</p>	<p>一、Show 出圖文字</p> <p>(1) 教師分享多幅創意圖文字</p> <p>(2) 圖文字的優弱勢：</p> <p>1.優勢</p> <p>(1)具有創意</p> <p>(2)令人印象深刻</p> <p>(3)可發揮藝術潛能</p> <p>(4)更能展現出文字的意境。</p>
7		<p>2.劣勢</p> <p>(1)太複雜的字可能不容易辨識。</p> <p>什麼情況下，我們需要圖文字：店家招牌、品牌 Logo、標語宣導...</p> <p>圖文字產生原因魚骨圖：</p>
8		<p>3.圖文創作家</p> <p>(1) 教師揭示任務：時光到了現在，漢字藝術的演化也越來越精彩，現在邀請各位小小藝術師化身成為 Logo 設計師，以自己的名字做為主題，為東口袋設計一款獨一無二的創意姓名圖文字。</p> <p>(2) 教師引導學生討論圖文字的創作技巧，並思考如何避免圖文字因為太負責而不好辨識。</p> <p>1.由字本身的外型來畫： 如釣魚的動作與「釣」字旁邊的「勾」相近，便可以由此發揮。</p>

		<p>2.由字義延伸聯想：如愛看書容易聯想到近視、戴眼鏡；「補」字可以聯想到用針線縫補等。</p> <p>三、創作與評鑑：</p> <p>(1) 請學生進行束口袋創意 Logo 設計，並進行發表相互回饋：</p> <p>1. 漢字薪傳家：以自己的姓名作為基礎並聯想、繪製相關圖文創作。</p> <p>(5) 漢字新意家：除達基本要求外，也鼓勵學生可以讓姓名圖文的 Logo 風格更具一致性，不只是「單字」的圖文創作。</p>
9	文字 時光機· 未來 合體字	<p>一、「字字」合體</p> <p>事實上，人類的文字是被人類所創造出來的，當然也可以加以精簡、改造，幾經討論後，文字部決定邀請各位探員擔負文字精簡的重責大任，把一個詞或成語濃縮成一個「字」—全新的合體字，以精簡電腦統的空間，這些合體字其實並不陌生，一起來看看這些「字」是由那些文字組成的吧！</p> <p>(1) 教師提供多種合體字範例，請學生推測這些合體字的意思。</p> <p>(2) 教師補充介紹中文字筆畫及部首一欄表，引導學生討論筆畫的順序對書寫文字的影響並分享筆順寫字規則。</p>
10		<p>二、未來「字」造機</p> <p>合體文字的精神便在於精簡、創意卻又不失原先字形，依舊能讓人一眼辨識，想要創作這些有趣的合體文字可有些規則！</p> <p>(1) 透過表格整理多個合體字的組成與結構，並引導學生從中歸納出合體文字的設計技巧。</p> <p>(2) 教師給定主題「和班」讓學生利用不同技巧，設計合體字，為創作任務提供鷹架。</p>
11		<p>三、創作與評鑑：</p> <p>請學生發揮創意設計合體文字，並引導學生將合體字音、字型、字義記錄下來整理成小書，另外也給予學生紙黏土設計創意合體字章，讓藝術與生活有更高的連結：</p> <p>(1) 漢字薪傳家：以簡單詞語結合合體字技巧完成任務，適時提供《合體文誌》一書，讓學生有更多參考範例。</p> <p>(5) 漢字新意家：除達基本要求外，也鼓勵學生將可以切換不同技巧讓相同語詞可以有不只一種的結合方式。</p>
12	文字 拆解師	<p>一、元素介紹</p> <p>(1) 點線面體：教師利用繪製，使學生察覺點線面的構成要素。</p> <p>1.無數個點形成線；無數個線形成面；無數個面形成體。</p> <p>2.點的移動成爲線，無數條線形成面。</p> <p>(2) 觀察發現：好漢玩字連結</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UStwBGxrhiA">https://www.youtube.com/watch?v=UStwBGxrhiA</a></p>

		<p>1.從影片中看到哪些文字？</p> <p>2.這些文字有哪些變化？</p> <p>3.哪裡分別用到點線面的元素？</p> <p>二、元素彙整</p> <p>請學生將觀察到的部件彙整下來，並用表格紀錄。</p> <p>三、元素拆解</p> <p>(1) 教師與學生討論部件的共同拆解方式，並彙整觀察到的部件。</p> <p>(2) 以下三點皆不同，才能算為一個部件。</p> <p>1.部件大小</p> <p>2.部件旋轉方向</p> <p>3.部件的組合方式</p> <p>三、文字拆解練習</p> <p>(1) 在自己的名字中，任意選擇一個字進行拆解。</p> <p>(2) 以「林」範例，師生共同討論。</p> <p>(3) 在9*9的方格中，從中間的3*3(深色區)開始思考，選擇自己名字中的其中一個字，可以運用上中下的分割方式進行拆解，幫助腦力激盪。</p> <p>五、文字發想</p> <p>(1) 從中心發散開來，盡量讓空格填滿。</p> <p>(2) 進行方式：從灰色區域的周圍八格，填入白色區域的中間。</p> <p>(3) 填入後，再分別針對該部件，進行點線面的聯想。</p> <p>(4) 從格子中分別配對多種組合，把適當的組合塗上相同的顏色，並檢視。</p> <p>(5) 教師發下白紙，學生嘗試將部件組合繪製，師生共同討論。</p>
13	文字 設計師	<p>一、繪製文字設計</p> <p>(1) 教師請學生將設計出來的組合繪製下來。</p> <p>(2) 依據每個部件的設計方式，區分出點線面，並將運用到的數量寫進圈圈中。</p> <p>(3) 請學生挑選出四個最喜歡的設計。</p> <p>二、討論語繪製</p> <p>(1) 師生共同討論，這些組合是否有需要修改的地方。</p> <p>(2) 發下學習單，請學生將各組合的部件繪至於下方，並將點線面的數量填入圈圈內。</p> <p>(3) 學生挑選出一項最滿意的設計。</p>
14		<p>三、綜合分類</p> <p>(1) 教師發下團隊稿，請學生輪流將自己拆解出來的部件畫下來。</p> <p>(2) 教師統整部件，並依點線面分類。</p> <p>(3) 將重複的部件刪除掉，並分配每人負責的部件。</p> <p>四、預告接下來會將自己設計的文字，藉由刻印方式製作出來。</p>

15	文字雕刻師	<p>一、文字部件印章雕刻</p> <p>(1) 教師準備刻印材料：雕刻橡皮磚、描圖紙、切刻墊、雕刻刀組、筆刀、印台。</p> <p>(2) 教師說明雕刻須知，並同時示範。</p> <p>(3) 教師說明陰陽刻的差異。</p> <p>二、試印與討論</p> <p>(1) 教師發下學習單，請學生在左上格蓋完後給其他同學試印。</p> <p>(2) 每位同學試蓋其他人作品後，寫出一項遇到問題，並想出解決方式。</p> <p>(3) 師生共同討論，學生試印效果並修改。</p> <p>(4) 教師將學生的刻印作品，依照點線面進行分類。</p> <p>(5) 學生依照自己的設計稿，進行試印，並檢核討論。</p> <p>三、綜合討論</p> <p>教師統整遇到的問題，例如：手很容易弄髒、很容易蓋到手指、部件很容易重複、變化性太少...等，並與學生共同討論解決方式的可執行性。</p>	
16			
17	文字 藝術師	<p>一、動靜態成果展：</p> <p>(1) 教師說明成果展準備方式，須將先前的合體字用部件印章印製在圖畫紙上，可單一字、辭或是設計標語，記得要有設計理念還有故事。</p> <p>(2) 教師說明靜態及動態的要求。</p> <p>1.靜態：每人選出一項主題，並運用該主題的圖像，結合在標語中。 例如：籃球的圖像結合在每個字中。</p> <p>2.動態：每人至少拍攝出五組動畫，運用電腦影片剪輯軟體(繪聲繪影)串聯成一部影片。</p> <p>(3) 教師說明定格動畫的製作方式，結合 app 製作(imotion)。 教師與學生討論並執行。</p>	
18			
19			
20			

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
專長才能 數理領域	三年級(方案)	1 節	林宇凡/許馨云
教學人數	吳○霈(另外開設方案徵選普通班有相關才能學生一同上課), 預計 <u>1-4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	數 n-II-1 理解一億以內數的位值結構, 並據以作為各種運算與估算之基礎。 數 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算, 並能應用於日常解題。 數 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特創 2b-II-2 從多項資訊中指出重要關鍵。	
	學習內容	數 N-3-1-1 一萬以內的數: 位值單位。 數 N-3-6-1 乘數、被乘數、除數、被除數未知。 數 R-3-1 乘法與除法的關係: 乘除互逆。應用於驗算與解題。 特創 A-II-4 展現點子的策略。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1.能說出活動的重點及自己的想法。 2.能展現對數字及圖形的敏感度。 3.能從不同面向思考同一件事情。 4.樂於參與討論與活動。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他: 教材資源: <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他: 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他: 環境調整: <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他: 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他:		
<b>教學進度表</b>			

週次	單元名稱	課程內容
1	燈號故障 【邏輯】 (配合康軒版第五冊一分數)	配合課本「分數」，透過自製遊戲「燈號故障」之實際操作培養空間與數量選擇策略，並探討所蒐集之漁貨與他人以及與整體數量之關係。
2		壹、燈號數字 一、討論燈號數字的形式 二、倒數秒數： 1. 教師出一個十位數，讓學生寫出這個數字的三個連續到數秒數燈號數字，正確者得分。 2. 翻撲克牌組成兩位數。
3		貳、故障的燈號 一、交通燈號中，燈管若是壞掉或故障，則該位置的燈管不亮。 二、找出故障的燈管 三、進階：燈管倒數找故障燈管 四、進階：燈號對對碰
4		參、燈號的應用 一、除了以上的活動，這樣的觀念還能怎麼應用呢？ 二、如何應用在火柴棒的題目？
5	數字九宮格 【運算】 圖形接龍— 多米諾 (配合康軒版第五冊—找規律)	壹、決戰九宮格 一、準備撲克牌 1-9 兩堆 二、第一堆攤開亂序排成九宮格狀 三、第二堆洗均，翻開一張牌 四、觀察九宮格內的數，如何利用加減乘除連線湊成翻開牌的數 五、成功者得到使用數字之分數
6		貳、動動九宮格 一、從九宮格 1-9 中用加減乘除湊成指定數字 二、用棒球丟到須使用之數字 三、歸納發現與討論 四、研究致勝祕笈 五、研究新的規則與玩法
7		延伸自課本「找規律」，搭配桌上遊戲「Dominoes」，培養數量與分類的概念，與同儕探討不同的規律分類進而思考遊戲的新玩法。
8		壹、遊戲規則 一、接牌：將相同的點數的骨牌連接在一起，接左邊或右邊皆可。 二、遇到*double 的牌，要呈直角的方式連接。Double 是指磚牌中兩邊點數相同的牌。 三、在 double 兩邊的牌都接上後，以 double 為中心向四面去接牌。

9		<p>貳、玩法介紹輪流出牌</p> <p>【遊戲一】（不使用庫存牌）最先把手中的骨牌出完者為優勝</p> <p>【遊戲二】最少點數的人為優勝</p> <p>【遊戲三】得點最高者為優勝</p> <p>【加加減減】（不使用 0/0 的骨牌）數字做相加或相減</p> <p>【成雙成對】（不使用 0/0 的骨牌）配對相同點數</p> <p>【消失的數字牌】（不使用 0/0 及 1/0 的牌）（二人遊戲）</p>
10		<p>參、活動討論</p> <p>一、納發現與討論</p> <p>二、研究致勝秘笈</p> <p>（一）請贏家分享策略，其他人分享心得</p> <p>（二）討論出牌順序與必勝秘笈</p> <p>三、研究新的規則與玩法</p>
11		<p>延伸自課本「數到 1000」、「四位數的加減」，透過 4 張進階到 5 張「撲克牌」的順序排列問題，進行數量的比較以及運算處理。</p> <p>壹、思考四位數</p> <p>一、教師布題：</p> <p>請拿出第 1 組數字卡(數字 5-8)，排出 1 組四位數，我們要和別組比較，看哪一組排的四位數最大？</p>
12	<p>數字組合 (配合康軒版第五冊—數到 1000)</p>	<p>二、學生分組操作與討論：</p> <p>1. 小組合作排出最大的四位數。</p> <p>2. 小組討論：為什麼這個四位數是最大的？</p> <p>三、教師布題：</p> <p>請拿出第 1 組數字卡(數字 5-8)，排出 1 組四位數，我們要和別組比較，看哪一組排的四位數最大？</p>
13		<p>四、學生分組操作與討論：</p> <p>1. 小組合作排出最大的四位數。</p> <p>2. 小組討論：為什麼這個四位數是最大的？</p> <p>五、全班溝通討論：</p> <p>(1) 哪一組排的四位數最大？為什麼？</p> <p>(2) 要怎麼排出最大的四位數？</p> <p>(3) 你怎麼知道你排的四位數是最大的？</p>

14		<p>六、師生共同歸納：</p> <p>(1) 先將數字卡比一比，找出最大的數排在千位，找的四位數會比較大。</p> <p>(2) 四位數的比較要從幾個千開始比起，再依序比有幾個百。</p> <p>七、教師布題：</p> <p>1.有 2, 3, 5, 6 四張數字卡，排出最大的四位數是多少？</p> <p>2.有 2, 3, 5, 6 四張數字卡，排出最小的四位數是多少？</p> <p>貳、數學遊戲</p> <p>第一回合：誰比大，誰比大。</p> <p>第二回合：誰比大，誰比小。</p> <p>第三回合：兩兩小組猜拳決定比大還是比小。</p> <p>參、歸納發現與討論</p>
15		<p>1、假如要組成四位數，「0」的數碼卡不可以放在千位數，否則變成三位數。</p> <p>2、假如要組成最大的四位數，就最大的數碼卡放在千位數，其次第二大的數碼卡放在百位數，依此類推。</p> <p>3、組成最小的四位數，千位數要放最小的數碼卡，如：「2」，其次放次大的數碼卡，「4」在百位上，依此類推，則可組成一個最小的四位數。</p> <p>4、思考如何不重複地用 0~9 算出最大的四位數之「差」。</p>
16		<p>一、遊戲準備：</p> <p>(一)兩副撲克牌：A-10 為數字決鬥牌，A-9 代表數字 1-9、10 代表 0；JQK 為角色卡，鬼牌為判定決鬥基準牌。</p> <p>(二)物品卡：可兌換相對應之物品。</p>
17	<p>數字對決 (配合康軒版第五冊一四位數的加減)</p>	<p>二、遊戲流程：</p> <p>(1) 抽取物品卡，結束後可兌換。</p> <p>(2) 將兩副牌的戰鬥牌洗勻平均發給若干玩家，視為玩家手牌。</p> <p>(3) 遊戲進行三個回合，每回合由抽牌決定此回合比大還是比小</p> <p>(4) 抽取角色牌，橫著覆蓋在決鬥牌上，使用時需翻開正面朝上，一回合限使用一次。</p>
18		<p>(5) 手牌中選擇四張牌組成四位數，面朝下放上決鬥盤。</p> <p>(6) 所有人都準備好後，指定任一玩家進行決鬥，也可放棄。</p> <p>(7) 由發起者喊「Merry Christmas」並亮牌，與指定玩家依該回合判定進行比大小。</p>
19		<p>(8) 若發起玩家勝利則成功交換物品卡，若失敗則交換不成立。</p> <p>三、遊戲結束</p> <p>三回合後遊戲結束，玩家可根據物品卡兌換相對應之物品。</p> <p>(1) 角色牌：(擲骰子點數 456 可發動，點數 123 不可發動)</p> <p>(2) 第一回合正常，第二回合擲骰子判定是否能發動，第三回合與</p>

20	<p>對方猜拳，贏者可發動</p> <p>四、活動討論</p> <ol style="list-style-type: none"><li>(1) 歸納發現與討論</li><li>(2) 研究致勝祕笈</li><li>(3) 研究新的規則與玩法</li></ol>
----	--

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級 ( 組別 )	每週節數	教學者
專長才能 數理領域	三年級 ( 方案 )	1 節	林宇凡/許馨云
教學人數	吳○霈 ( 另外開設方案徵選普通班有相關才能學生一同上課 ) , 預計 <u>1-4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	數 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 數 R-3-2 數量模式與推理 ( I ) : 以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理， 例如數列、一維圖表等。 特創 A-II-4 展現點子的策略。	
	學習 內容	數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 數 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 數 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 特創 1a-II-1 在觀察事物後提出相關的疑問。 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能發現數學及圖形的規律與邏輯，並做簡單推理。 2. 能根據規律做嘗試，並從中發現致勝關鍵。 3. 能運用幾何及圖形全等概念改編遊戲方式或是自製遊戲。 4. 以面積與周長公式為基礎針對平面圖形進行操作活動。 5. 能堅持不懈地探索與操作平面圖形。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	燈號故障 【邏輯】 (配合康軒版第五冊一分數)	配合課本「分數」，透過自製遊戲「燈號故障」之實際操作培養空間與數量選擇策略，並探討所蒐集之漁貨與他人以及與整體數量之關係。 壹、燈號數字
2		一、討論燈號數字的形式 二、倒數秒數： 1.教師出一個十位數，讓學生寫出這個數字的三個連續到數秒數燈號數字，正確者得分。 2.翻撲克牌組成兩位數。
3		貳、故障的燈號 一、交通燈號中，燈管若是壞掉或故障，則該位置的燈管不亮。 二、找出故障的燈管 三、進階：燈管倒數找故障燈管
4		四、進階：燈號對對碰 參、燈號的應用 一、除了以上的活動，這樣的概念還能怎麼應用呢？ 二、如何應用在火柴棒的題目？
5	數字九宮格 【運算】	壹、決戰九宮格 一、準備撲克牌 1-9 兩堆 二、第一堆攤開亂序排成九宮格狀 三、第二堆洗均，翻開一張牌 四、觀察九宮格內的數，如何利用加減乘除連線湊成翻開牌的數 五、成功者得到使用數字之分數
6		貳、動動九宮格 一、從九宮格 1-9 中用加減乘除湊成指定數字 二、用棒球丟到須使用之數字 三、歸納發現與討論 四、研究致勝祕笈 五、研究新的規則與玩法

7		<p>✓ 核心概念： 等面積的圖形，周長不一定相同；等周長的圖形，面積不一樣相同</p> <p>壹、土地爭奪</p> <p>一、任務：幫方方國圍出最大土地</p> <p>二、說明：只能圍出封閉圖形</p> <p>三、引導：用 8 跟扣條接起來，在方格紙上圍出連塊封閉圖形，並引導學生在得分紀錄單上做紀錄。</p> <p>四、玩法：</p>
8	<p>佔地「圍」王 【空間】 (配合康軒版第五冊一周長與面積)</p>	<p>(一)第一階段</p> <p>一、每隊各發 3 張撲克牌(1-6)。</p> <p>二、兩隊猜拳決定出牌順序，並選擇雙方圍棋與扣條顏色。</p> <p>三、輪流出撲克牌，依據撲克牌的數字拿取相同數量的扣條，在方格紙上沿著格線開始圍土地。</p> <p>四、雙方依序將手上的三張牌出完。</p> <p>五、依照原先出牌順序，各抽一張「命運牌」，須按牌上指示操作，若因資源不足，無法達成要求，則可不履行。</p>
9		<p>(二)第二階段</p> <p>一、同樣每隊先發 3 張撲克牌，出牌流程與規則相同，但此次撲克牌可換「機會牌」。</p> <p>二、若抽「機會牌」，則須按牌上指示操作，若因資源不足，無法達成要求，則可不履行。</p>
10		<p>(三)第三階段</p> <p>一、玩法與第一、二階段相同，但在機會牌中增加「阿米巴牌」3 張，抽到該牌可將領土做變形。</p> <p>※阿米巴擴充時可擴充到空地，但不能侵損他人的領土。</p> <p>二、最後分別加總分數，佔地面積最大、得分最高者獲勝。</p> <p>貳、土地改革</p> <p>一、討論遊戲的策略並嘗試進行改良。</p> <p>例如：可將撲克牌增加到 10，每局每隊各發四張牌。</p> <p>二、研究致勝祕笈</p> <p>三、研究新的規則與玩法</p>
11	<p>數字相吃 7 ATE 9</p>	<p>一、了解規則並試玩(桌遊 7 ATE 9)</p> <p>(1) 隨意翻開一張塑膠紙牌，放在桌子中央，這稱為「中央牌堆」，並將剩下的塑膠紙牌平均發給每位玩家(牌面朝下)，以作為自己的「抽牌堆」。</p>

12		(2) 當遊戲一開始，所有玩家要從自己的抽牌堆最上層將牌拿到手上，手上的牌在此稱為「手牌」。唯有玩家手上的手牌，才可以出牌至中央牌堆。
13		(3) 遊戲過程中玩家可以看手中的手牌來決定是否出牌？也可以隨時從自己的抽牌堆再次抽牌，更可以連續抽牌，但前提是每一次抽牌都只能抽起一張牌。
14		(4) 玩家的任務是要快速地把手牌出到中央牌堆，比賽誰出的快？ (5) 當有玩家把所有牌出完（手牌+自己的抽牌堆）便獲勝！ ※特殊狀況：
15		(1) 大於 10：如果黃色數字在加上±數字後大於 10，請直接減去 10，所得數字就是下一個可以出牌的數字。 (2) 小於 1：如果黃色數字在減去±數字後小於 1，請直接加上 10，所得數字就是下一個可以出牌的數字。 二、研究致勝秘笈 (一) 請贏家分享策略，其他人分享心得 (二) 論出牌順序與必勝秘笈 三、研究新的規則、玩法與致勝秘笈
16	猜猜有多少	一、活動型式說明： (1) 將學童每三人分為一組，並發給每組 20 個花片、1 張隔板及 1 張計分表。
17		(2) 進行固定時間(或次數)之遊戲。例如：以 10 分鐘(或 10 次)為限或是每 10 次後，作角色互換。 (3) 遊戲期間以組為單位共同記錄「計分表」（老師進行行間巡視和指導）。
18		(4) 計分活動完成後，統計各人（組）總得分。 (5) 發給每生 1 張「學習單」和「學習回饋單」引導學生填寫。 二、遊戲規則示範及說明。（老師找二名同學示範並說明遊戲規則，其他學生聆聽）
19		(1) 二位同學，隨意拿出「x 和 y 個」花片（<10），排在二人之間的隔板道具上。 (2) 任務一：丙方說出：「甲方和乙方相差（a）個」；（註：a 在此例為 2） (3) 任務二：根據丙方說之差量，由甲和乙分別猜對方的花片數，並由丙作記錄。 (4) 任務三：揭示雙方數量，並於計分表上共同記錄和檢驗得分。 四、學習單

20

- (1) 回想遊戲過程和結果，如果要將「甲、乙所說的花片數量，使用二條線段（條）來表示。」我想到的情形，和畫出的圖形如下
  - (2) 承上題，丙說的花片數量，使用上面二條線段的描述的話，它會是哪一部分？
  - (3) 請在上圖中作上記號。
  - (4) 如果我「先猜」的話，我遇到什麼困難？
  - (5) 如果我「後猜」的話，要贏得比賽，我的發現是……
- 五、發現活動的「秘密」

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
專長才能 數理領域	四年級	1 節	林宇凡/許馨云
教學人數	黃○萁、吳○臻、林○晨、劉○澍、楊○楷、梁○雅，四年級，共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	數 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 數 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 數 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 數 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特創 2b-II-2 從多項資訊中指出重要關鍵。	
	學習 內容	數 N-3-1-1 一萬以內的數：位值單位 <b>判斷與換算</b> 。 數 N-3-6-1 乘數、被乘數、除數、被除數未知之 <b>應用分析與解題</b> 。 數 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 數 R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理， 例如數列、一維圖表等。 特創 B-II-6 分類與歸納的方法。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1.能說出活動的重點及自己的想法。 2.能展現對數字及圖形的敏感度。 3.能從不同面向思考同一件事情。 4.樂於參與討論與活動。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	數列排序__ 我我要第二名	壹、介紹桌遊與試玩，了解規則並試玩(桌遊 老二哲學) 一、遊戲準備 (1) 將兩張半面的遊戲板組合在一起，然後將完整的遊戲板放在中央。 (2) 每名玩家拿一張色卡以及同色的棋子，將色卡放在面前,讓大家知道哪個棋子屬於你。 (3) 你需要準備一張紙、一枝筆，記錄你的得分。
2		貳、遊戲簡介 (1) 每場比賽有五回合，每一回合有五次競賽。在比賽開始時，所有玩家需從五張手牌中選擇一張卡，並選擇給予的對象，揭露卡牌，接著將對應的棋子往前或往後移動。 (2) 每次競賽中在賽道上第二個位置的玩家可得與自己相對應的分數(+或-都要記錄)，其他的玩家沒有任何得分。 (3) 五次競賽後進行小計，並開始新的回合，五回合後，比賽結束，排名第二的玩家獲勝。
3		貳、教師引導學生嘗試發現致勝關鍵 1、研究致勝祕笈 (1) 加減分牌怎麼用？ (2) 分數高/低的原因？ (3) 分數高/低的時候，怎麼辦？ (4) 如何成為第二名？ (5) 如何維持第二名？
4		2、請贏家分享策略，其他人分享心得 3、討論出牌順序、給牌的玩家與必勝秘笈 參、研究新的規則、玩法與致勝秘笈 一、歸納發現與討論、練習紀錄的形式 二、研究致勝秘笈 三、研究新的規則與玩法
5		數與量__ 撲克牌整數倍 一、先備活動： 本遊戲牌組由四副撲克之 2 到 10 的所有撲克牌組成，合計 144 張牌。其中 J、Q、K 牌面上並無對應數字之具體量的圖形，所以不予使用，再者取到 10 而非 9，則是因為累進性運思階段的學生在進行 10 的乘法時，採用累十策略而非將 10 視為 1 個十、0 個一，因此幫助學生熟練 10 的乘法在二年級和三年級上學期階段，有其必要性。

6		<p>二、遊戲規則示範及說明：</p> <p>(1) 每人 8 張，桌上掀開 4 張牌，剩餘的牌全部覆蓋擺中央。</p> <p>(2) 一次出牌的張數不限，不超過出牌數字，但必須是相同數字的牌；出幾張補幾張，補到的牌需等到下一輪才可出牌，將手中的牌隨時維持在 8 張。</p> <p>(3) 出牌時要大聲說出自己所出的牌，先講出牌點數、再講張數，例如 5 有 2 張，或 2 張 5。</p> <p>(4) 當學生熟悉上述的語言後，也可以說，5 的 2 倍。</p> <p>(5) 當桌面上的牌湊到與該牌之數字相同時，即可吃牌，此時喊的不是自己的出牌張數，而是吃牌的總張數，以協助其他玩家確認是否符合吃牌的條件吃牌可以由手中的牌和桌面上的牌湊齊，或者單純由手中的牌組成。</p> <p>(6) 出牌時可以將相同的數字累積在桌面上已攤開的牌上，如果自己要出的數字桌面上都沒有的話，則直接另放一個新的位置上。</p> <p>(7) 當中間覆蓋的牌被拿光而無法補牌時，玩家仍可依序出牌、吃牌，直到所有人手中的牌都出完為止。</p>
7		
8		<p>三、遊戲結束</p> <p>(1) 結算分數</p> <p>(2) 請贏家分享策略</p> <p>(3) 分享發現與討論</p> <p>(4) 想出必勝密技</p>
9	<p>策略分析— 終極密碼</p>	<p>壹、介紹桌遊與試玩，了解規則並試玩(桌遊終極密碼)</p> <p>一、教師引導學生進行遊戲，並討論以下問題</p> <p>1.一開始在拿牌的時候，要拿( )張白、( )張黑牌為什麼？</p> <p>2.在第一次猜牌的時候，先猜和手牌較多顏色(一樣/不同)，且數字較(大/小)的牌，為何？</p> <p>3.當猜中對手的牌，選擇(繼續/停止)猜牌，為什麼？</p> <p>4.選擇攤牌數量較(多/少)的玩家進行猜牌，為什麼？</p> <p>5.當猜中對手的牌時，選擇(繼續/停止)猜牌，為什麼？</p> <p>6.將特殊牌「-」時放在數字_____的位置，為什麼？</p>

10		<p>7.猜牌策略，你會根據什麼元素，去決定要猜測的顏色和大小呢？例如攤開的牌的...</p> <p>8.當沒有牌抽，因此猜錯需要直接攤牌，你會怎麼選擇攤什麼顏色和數字的牌呢？</p> <p>9.其他策略，你在遊戲中發現了什麼致勝的策略或是猜牌的關鍵呢？</p> <p>貳、教師引導學生嘗試發現致勝關鍵</p> <p>終極密碼是一個推理他人牌組順序以及策略的遊戲，可以培養玩家的推理、記憶、策略思考能力，這個遊戲需要猜別人的牌組，隱藏自己的牌組好獲得分數，也要注意不要犯錯，經過上述三種測試，可以歸納出勝率較高的策略：</p>
11		<p>一、選手牌時要選兩黑兩白的牌組，知道的訊息比較平均，也可以避免被猜到，猜中和被猜中的機率平均。</p> <p>二、猜牌時需由牌面上最多顏色的牌先猜，且應先猜最小的牌(0 或 1)。</p> <p>三、猜牌完後應該要依照情況決定要不要繼續猜，如果對方手牌剩下很少就要連猜。</p> <p>四、針對攤牌比較多的玩家進行猜牌，線索較多，減少錯誤率，可以減少對手。</p> <p>五、沒有牌摸的時候應該攤開看情況，可以攤已經攤開的中間或附近，如果攤大牌，就會被發現自己的手牌範圍，盡量攤開線索少的。</p>
12		<p>六、進階牌（橫線牌-）應該放在...位置，因為...</p> <p>1.放在最大的位置，黑色的話可以放在白牌左邊，讓人以為是相同數字</p> <p>2.看當時的手牌，手牌偏大的話可以放較小的位置</p> <p>3.放中間比較好，放大或小別人一兩次就會猜到，中間比較不容易被猜到</p> <p>4.放兩張一樣的牌中間</p> <p>參、研究新的規則、玩法與致勝秘笈</p> <p>一、歸納發現與討論、練習紀錄的形式</p> <p>二、研究致勝秘笈</p> <p>三、研究新的規則與玩法</p>
13	數字組合—拉密	<p>壹、介紹桌遊與試玩，了解規則並試玩(桌遊終極密碼)</p> <p>牌組：牌組可分為二種：群組及順組，至少都要有 3 張牌。</p> <p>1. 群組：由三張或四張數字相同、顏色不同的牌所組成，例如：藍色、紅色、橘色的 4 即為一個群組。</p>

14		<p>2. 順組：由三張或三張以上顏色相同的連續的牌組成，例如：紅色的 09-12，即為一個順組。在拉密牌中，1 只能接 2，不能接 13。</p> <p>貳、 教師引導重組技巧：接續、拆解與混合</p> <p>一、重新組合牌組</p> <p>遊戲者可以將桌面上已經出過的牌組和自己要出的牌任意組合，形成新的牌組，遊戲者可以重新組合一個或多個牌組，不過在換下一個遊戲者玩的時候，所有桌面上的牌都要符合群組或順組的規則，不能有例外的牌。重組技巧有接續集拆解兩種，可以混合使用。</p>
15		<p>二、引導學生討論以下策略</p> <p>你覺得這個策略實用嗎？對你出牌有怎麼樣的幫助或影響？</p> <p>1. 乾坤挪移：將群組(同數字)和順組(同顏色)互換，讓自己有出牌機會。</p>
16		<p>2. 高深莫測：先保留可以打出的牌，等下一回再出，可以少拿一次牌。</p> <p>3. 偷天換日：用手牌或是場上的牌替換掉百搭(鬼牌)，讓自己能多出牌。</p> <p>參、研究新的規則、玩法與致勝秘笈</p> <p>一、歸納發現與討論、練習紀錄的形式</p> <p>二、研究致勝秘笈</p> <p>三、研究新的規則與玩法</p>
17	<p>圖形組合— 七巧板大拼排</p>	<p>1、基本練習：發給每生 1 副七巧板，請同學將七巧板組成正方形(如下圖)，同組學生(2-3 人)相互合作。(練習平移、旋轉、翻轉之基本操作)。</p> <p>2、探索活動：探討七巧板上的各類圖形名稱、構成要素或要素間關係。</p> <p>(1) 圖形的分類探討：</p> <p>(2) 這些圖卡是(一張由正方形切割後的)七巧板，說說看：這些圖形可以怎麼分類？你是怎麼分的？</p> <p>(3) 初探圖形的『底和高』：</p> <p>1. 將圖形直立起來後，想像它是一棟房子，這房子的底和高分別在哪裡？</p> <p>2. 教師以三角形和正方形示範及說明；</p>

18	<p>3. 教師揭示平行四邊形後，提問：這房子的底和高又是在哪裡呢？</p> <p>(4) 初探複合圖形</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師示範複合圖形，提問：可以組合出什麼形狀？</li> <li>2. 若組成三角形，與學生溝通可以怎麼稱呼它？</li> <li>3. 若組成正方形時則可以「2片的正方形」稱呼。</li> <li>4. 如果要做出『3片的長方形』，使用「3號、4號和5號的圖卡」可以組合出來嗎？試試看。</li> </ol> <p>三、遊戲說明：</p> <p>(1) 記錄方式：「n片」和「X形」分別代表-計分表中的欄標題和列標題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「計分表的空格」為記錄使用哪些編號的圖卡可以組成「n片的X形」之位置；</li> <li>2. 若能指出複合圖形正確的底和高，可在該組編號加圈標注。(由同組同學互相檢查是否正確。)</li> <li>3. 完成圖卡者，自行使用該當專屬顏色的筆，作編號登錄及圈注。</li> </ol>
19	<p>(2) 遊戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由參與同學任選一空格，作該圖卡的組合。</li> <li>2. 登錄圖卡編號時，需由小至大，以便區分，必且不能重複登錄相同編號。</li> <li>3. 完成圖卡登錄時，需向鄰座同學說明該圖之『底和高』，正確時才能加以圈注。</li> </ol> <p>(3) 基礎玩法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 任務：同組同學同時進行，由參與者自由選擇欲排出型式。</li> <li>2. 登錄個別分數：</li> <li>3. 統計本組得分：</li> </ol>
20	<p>(1) 同組學生共同參考「計分表」，分別填寫個人之「學習單」及「學習回饋單」。</p> <p>(2) 任務一：抽取指定型式。輪流自「抽牌卡片組」中隨機抽出一張卡片，即：「n片；X形」。</p> <p>(3) 任務二：完成指定型式之拼排和重組，說出該圖底和高。</p> <p>五、活動討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 計分與結算</li> <li>(2) 贏家分享策略</li> <li>(3) 歸納發現與分享</li> </ol>

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
專長才能 數理領域	四年級	1 節	林宇凡/許馨云
教學人數	黃○萁、吳○臻、林○晨、劉○澍、楊○楷、梁○雅，四年級，共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	數 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 數 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 數 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特創 2b-II-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。	
	學習內容	數 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 數 R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 特創 B-II-6 分類與歸納的方法。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1.利用不同的數字加減算出不同的連續數值。 2.固定的條件找出分配方式。 3.能觀察情境中數量的變化關係。 4.找出數字或圖形的規律並預測新的規律。 5.透過歸納找出完成任務所需人數的關係。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一筆畫	<p>一、前言</p> <p>一筆畫，自古以來就是一種數學遊戲，一筆畫問題是圖論中一個著名的問題。問題起源於柯尼斯堡七橋問題。數學家歐拉在他 1736 年發表的論文《柯尼斯堡的七橋》中不僅解決了七橋問題，也提出了一筆畫定理，順帶解決了一筆畫問題。</p>
2		<p>二、教師引導規則與討論</p> <p>(一) 規則說明</p> <p>用圖論的術語來說，就是判斷這個圖是否是一個能夠遍歷完所有的邊而沒有重複。這樣的圖現稱為歐拉圖。這時遍歷的路徑稱作歐拉路徑，意思是畫一個圖形時，以某點為起點，找出一路線，使它能夠經過圖形上所有部份而畫成圖形，同一地點不能畫二次或以上(重覆畫)，要一次畫完，起點與終點不一定要相同。</p>
3		<p>(二) 引導學生進行一筆畫遊戲，分辨是否可以一筆完成或最少需要幾筆</p>
4		<p>三、教師提問學生</p> <p>1. 請問你完成了哪幾題的一筆畫？</p> <p>2. 請問是否有些是無法一筆劃完成的？</p> <p>3. 請說明能完成一筆畫的圖形特性？</p>
5		<p>四、教師說明一筆畫原理</p> <p>首先要認識「單數點」及「雙數點」通過點的線條數目是雙數，稱為雙數點，通過點的線條數目是單數，稱為單數點。</p> <p>(一) 圖形裡如果沒有單數點，都可以一筆畫畫成的。</p> <p>(二) 圖形裡如果只有一對單數點，那麼也可以一筆畫畫成。</p> <p>(三) 圖形裡的單數點如果是多於 2 個，就無法一筆畫完成。</p> <p>因此，奇數點的地方不是「起點」，就是「終點」，而且因為圖形必有一個起點，一個終點，所以，圖形上如果有「奇數點」的話，只能有二個「奇數點」。</p>
6		<p>學生比較各個圖形直線的交點數、邊數、奇點(交點為奇數)、偶點(交點為偶數)的關係，比較可以用一筆畫完成的圖形和無法用一筆畫圓成圖形的共通點。</p>
7		<p>五、請學生應用一筆畫原理設計</p> <p>(一) 設計能一筆畫完成的幾何圖形</p> <p>(二) 設計不能一筆畫完成的幾何圖形？</p> <p>(三) 你利用一筆畫原理調整遊戲規則，再發展一個新的遊戲？</p>
8		

9		<p>一、第一搶</p> <p>(1) 介紹「搶 15」遊戲規則</p> <p>(2) 遊戲規則：</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9</p> <p>1.場面上有 9 張牌，數字 1~9。</p> <p>2.首先猜拳決定誰先取牌，每人思考時間不得超過 10 秒。</p> <p>3.每人每次取一張牌，輪流取牌。</p> <p>4.只要手上任三張牌數字，總和為 15，即為勝利。</p> <p>(3) 預想策略：寫下你預想的策略</p> <p>(4) 試玩與討論</p>
10	搶 15	<p>(5) 請學生兩人依據預想的策略試玩並實際演練紀錄</p> <p>(6) 策略分享與討論</p> <p>1.教師提問</p> <p>(1)試玩三場的結果，你是贏還是輸？</p> <p>(2)贏幾場？輸幾場？</p> <p>(3)請分享使用的策略是？</p> <p>2.請學生兩人一組討論：贏家的致勝策略是什麼？</p> <p>3.分組上台分享</p> <p>(7) 歸納發現與討論、預告下次任務</p>
11		<p>二、第二搶</p> <p>(1) 複習遊戲規則</p> <p>(2) 複習上週各組分享的策略。</p> <p>(3) 調整策略：寫下你調整的策略</p> <p>(4) 試玩與討論</p> <p>請學生兩人依據調整的策略試玩並實際演練紀錄</p> <p>(5) 策略分享與討論</p> <p>1.教師提問問題</p> <p>(1)試玩三場的結果，你是贏還是輸？</p> <p>(2)和上一週遊戲結果一樣嗎？為什麼？</p> <p>(3)請分享調整的策略是？</p>

12		<p>2.請學生兩人一組討論：</p> <p>(1)贏家的致勝策略是什麼？</p> <p>(2)認為哪一張卡牌最好用？為什麼？</p> <p>3.分組上台分享</p> <p>(6) 歸納發現與討論</p> <p>1.教師提問問題</p> <p>(1)組成 15 的組合有哪幾種？</p> <p>(2)你發現什麼？</p> <p>2.介紹「OX井字」遊戲規則：</p> <p>這是一個兩人對抗的遊戲，對抗的兩個人輪流在井字格中做註記，當某一方的任三個註記連成一直線時得勝。</p> <p>3.教師請學生思考</p> <p>(1)是否有玩過「OX井字」遊戲？</p> <p>四、(2)「OX井字」遊戲與「搶15」遊戲的關聯？</p>
13	OX井字	<p>一、玩法</p> <p>(一) 兩個玩家，一個打圈(O)，一個打叉(X)，輪流在 3 乘 3 的格上打自己的符號，最先以橫、直、斜連成一線則為勝。</p> <p>(二) 如果雙方都下得正確無誤，將得和局。</p> <p>(三) 這種遊戲實際上是由第一位玩家所控制，第一位玩家是攻，第二位玩家是守。</p>
14		<p>二、分析</p> <p>(一) 井字遊戲的第一步，分成三種：直接下中心點、下在中心點的旁邊及下在角落。</p> <p>(二) 第一位玩家在角位行第一子的話贏面最大，第二位玩家若是在邊，角位下子，第一位玩家就可以以兩粒連線牽制著第二位玩家，然後製造「兩頭蛇」，所以他必須下中央。如第一位玩家下在中央，則第二位玩家必須下在角位才不會輸。如第一位玩家下在邊位，第二位玩家可以下在中央或角位，或是與第一位玩家下的位置相對的邊位。</p>
15		
16	搶 15	<p>一、第三搶</p> <p>(一) 複習OX井字</p> <p>1.「OX井字」遊戲與「搶15」遊戲的關聯。</p> <p>2.「OX井字」遊戲的不敗策略</p> <p>(二) 遊戲規則分析與討論</p> <p>為什麼是 15 這個數字做為勝負？能不能搶 27？</p> <p>(三) 教師帶領預想遊戲：「搶 27」</p> <p>1.場面上有 9 張牌，數字 1.3.5.7.9.11.13.15.17。</p> <p>2.首先猜拳決定誰先取牌，每人思考時間不得超過 10 秒。</p>

17		<p>3.每人每次取一張牌，輪流取牌。</p> <p>4.只要手上任三張牌數字，總和為 27，即為勝利。</p> <p>(四) 試玩與討論</p> <p>請學生兩人依據預想的策略試玩並實際演練紀錄</p> <p>(五) 規則分享與討論</p> <p>1.教師提問問題</p> <p>(1)試玩三場的結果，你是贏還是輸？</p> <p>(2)你認為的致勝策略是什麼？</p> <p>(3)組成 27 的組合有哪幾種？</p> <p>(4)你發現什麼？</p>
18		<p>2.請學生兩人一組討論：「搶 27」可以嗎？為什麼？</p> <p>3.分組上台分享</p> <p>(六) 歸納發現與討論、預告下次任務。</p> <p>二、第四搶</p> <p>(1) 複習上週各組的發現。</p> <p>(2) 遊戲規則分析與討論：能不能搶其他數字？如：搶 26？</p> <p>(3) 教師帶領預想規則：「搶 26」</p> <p>1.場面上有 9 張牌，數字 1.3.6.7.9.10.13.14.15。</p> <p>2.首先猜拳決定誰先取牌，每人思考時間不得超過 10 秒。</p>
19		<p>3.每人每次取一張牌，輪流取牌。</p> <p>4.只要手上任三張牌數字，總和為 26，即為勝利。</p> <p>(4) 試玩與討論</p> <p>請學生兩人依據預想的策略試玩並實際演練紀錄</p> <p>(5) 規則分享與討論</p> <p>1.教師提問問題</p> <p>(1)試玩三場的結果，你是贏還是輸？</p> <p>(2)你認為的致勝策略是什麼？</p> <p>(3)組成 26 的組合有哪幾種？</p> <p>(4)你發現什麼？</p>
20		<p>2.請學生兩人一組討論</p> <p>(1)「搶 26」可以嗎？為什麼？</p> <p>(2)探究及比較「搶 26」與「搶 27」的差別。</p> <p>3.分組上台分享</p> <p>(六) 請學生回家自創遊戲設計「搶?(數字)」遊戲</p> <p>1.寫下你預想的規則與勝利條件。</p> <p>2.請兩位同學依據預想的策略試玩並實際演練紀錄</p> <p>3.修正遊戲規則或策略</p> <p>(4) 4.找出最佳遊戲規則與策略</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
專長才能 數理領域	高年級	2 節	林宇凡/許馨云
教學人數	王○安、傅○晨、連○翔、周○全、林○詠、文○安(開學後選修) 五年級 <u>2</u> 人,六年級 <u>4</u> 人,共 <u>6</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	數 n-III-3 因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 數 r-III-1 理解各種計算規則,並協助四則混合計算與應用解題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,用文字或符號正確表述,推理與解題。	
	學習內容	數 N-5-3-1 公因數和公倍數:因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數及最小公倍數的意義與解題。 數 R-5-2-1 以符號表示數學公式:初步體驗符號之使用,發現符號代表意義並應用於解題。 數 R-6-3 數量關係的表示:將具體情境或模式中的數量關係,學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1.能利用因數、倍數、質數的數學概念,探討可拿走最大的包數。 2.能比較理想最大包數與實際操作最多包數的差異 3.能提出實際操作最大值的合理推論。 4.透過選擇移動路徑的過程,覺察「倍數」之間的關係。 5.能向同儕分享解題的策略並加以調整。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他: 教材資源: <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他: 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他: 環境調整: <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他: 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他:		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	五連「塊」 來挑戰— 拼拼湊湊 我最行	一、認識笛卡爾方塊的基礎型態，嘗試發現不同笛卡爾方塊之間的關係與組合方式。
2		(一) 由 1 塊到 5 塊：教師請學生依序拿取 1 塊到 5 塊正方形，並分組討論相同大小不同數量的正方形各可以組成何種形狀，並將結果紀錄於學習單。
3		(二) 五連塊的分類和統整：當學生運用立體方塊拼排出 12 種五連塊後，引導各小組討論 12 種五連塊有何異同之處，並試著用自己的方法將它們分類。亦鼓勵學生用更容易簡單的方式將五連塊記錄下來。
4		(三) The Pentomino 平板遊戲：透過數位遊戲式學習策略，讓學生從遊戲中感受五連塊拼圖的趣味，接著開始探討多塊正方形可組合的圖案，進而引發學生探究五連塊拼圖。而孩子們在討論與分享的過程中，也學會邏輯思考與集合的概念。
5		(四) 五連塊大對戰：利用 8x8 的格子讓學生挑戰五連塊對戰分組討論對戰的秘訣和技巧，且歸納其中數學規律。
		二、綜合統整：教師統整「拼拼湊湊我最行」學生發現的數學規律，並對學生的研究態度和方法給予評價。
6	五連「塊」 來挑戰— 長方形大比拼	一、五連塊大挑戰：學生將 12 個五連塊拼成一個大長方形。教師可鼓勵學生多做嘗試，試著拼出不同的長方形。學生將發現所有拼出的長方形面積都是 60 平方單位，且長方形的邊長和面積是因數與倍數關係。
7		二、當數字改變時：延續上個活動，教師引導學生討論長方形面積改變時可以有哪些不同的長寬組合。例如：有一長方形面積是 80 平方公分，則此長方形的長和寬可能是多少公分。
8		三、可以塞幾個正方形：當學生對因數與倍數有實際上的瞭解時，教師可引導學生思考，如果長方形面積固定，可以放幾個不重疊的正方形於長方形之上。
9		四、換個角度思考問題：當學生對於上一個題目有固定思考模式時，教師可試著打破這個慣性，讓學生瞭解數學有時不一定有固定答案，需從許多面向和多元的角度去瞭解與探討數學題目。教師拋出數學問題：一個長方形的長 98 公分，寬 116 公分，可以放入幾個邊長 9 公分的正方形？
10		綜合統整：教師統整因數和倍數在長方形上可看見的規律，另外提醒學生數學應從多個角度思考，不是只要將題目算完即可。「思考比高分重要」！

11	搶紅包 大作戰	<p>壹、第一年搶紅包</p> <p>一、介紹搶紅包遊戲規則</p> <p>→遊戲規則：過年喜氣洋洋，紅包更是令人期待的事，今天我們要來玩一個搶紅包的遊戲，但是每當搶一包紅包都需要支出一筆手續費，手續費是搶該紅包錢數的所有因數，但是如果無法收到手續費時，手上與剩下的紅包全數會被收走。(例如：搶紅包的人拿了 12 的紅包，必須支出 1、2、3、4、6、12 的紅包給銀行總裁。)</p> <p>二、試玩與討論</p> <p>(1) 教師帶領學生試玩</p> <p>(2) 教師向學生提問</p>
12		<p>問題一：「搶奪紅包大作戰你搶到幾包紅包？你認為最多可以拿到幾包呢？」問題二：「該怎麼拿才可以採取一對一的拿法呢？請各位同學一起嘗試解題看看！並寫下你的策略。」</p> <p>三、第二次實作：運用討論出來的一對一策略進行實作與紀錄。</p> <p>四、教師向學生提問</p> <p>問題一：「第一包會拿哪一個紅包呢？」</p> <p>問題二：「第二包會拿哪一個紅包呢？」</p> <p>→探究為何先拿 9 能拿走的包數會比較多？</p> <p>五、綜合活動</p> <p>(1) 歸納發現與討論</p> <p>(2) 預告：下一堂課進行 1-12 的總合最大值拿法</p>
13		<p>貳、第二年搶紅包</p> <p>一、複習舊經驗：拿取紅包的順序策略分享</p> <p>二、教師向學生提問</p> <p>問題一：「哪一種策略可以幫助紅包錢的總和最多呢？」</p> <p>問題二：「最大值會是多少呢？」</p> <p>「以切半法來討論，是否能拿到 7-12 的數字呢？」</p> <p>→關鍵數字討論：7</p> <p>三、實作與筆記：參考上述討論的最大值結果進行實作。</p> <p>四、策略分享與討論</p>
14		<p>(1) 最大值預測：合理的最大值應是：5、8、9、10、11、12</p> <p>(2) 歸納策略：最大質數、數字 2 的用意、因數多的數字</p> <p>五、歸納發現與討論。</p> <p>六、預告：下一堂課 1-22 進行探究。</p> <p>參、第三年搶紅包</p> <p>一、複習舊經驗：1-12 的最大值</p> <p>→最大值的探究：只拿最大質數、次大質數、數字 2 的用意、因數多的數字</p> <p>二、數學佈題：1-22 的最大值策略</p> <p>(1) 教師向學生提問：「你認為最多總共可以搶到多少元的紅</p>

15		<p>包？」</p> <p>三、實作與筆記：從上述預測的搶紅包最大值進行實作與紀錄。</p> <p>四、問題與討論 「1-12 的策略與 1-22 的策略有什麼不同的地方嗎？」</p> <p>五、實作與筆記：運用討論出的關鍵數字，進行調整，作為第二次實作的策略。</p> <p>六、策略分享與討論 搶紅包的最大值為 4、12、14、15、16、17、18、19、20、21、22 →探究質數(也無法成為他數的因數)個數多寡與最後結果有關</p> <p>七、歸納發現與討論 (1) 八、心得分享</p>
16	數戰棋	<p>一、先備活動—認識百數表： 教師揭露百數表並提問：「你們在這個表上看到了什麼？」「有什麼規律？」</p> <p>二、遊戲規則說明：</p> <p>(1) 學生兩兩一組，每組拿一張遊戲盤以及一副棋子，除了標注 10.11 的棋子之外，每顆棋子上各標注一個不同數字。</p> <p>(2) 雙方玩家分別將自己的十顆棋子依序放在棋盤上，白方放在 1~10 的位置，黑方則放在 91~100，當作自己的領地。</p> <p>(3) 從白色玩家開始，雙方輪流移動自己的棋子，一次往前一步，向著對方領地進攻(不能後退或橫向移動)。(白色玩家的棋子必須向著黑色玩家的領地(數字較大的方向)進攻，黑色玩家則剛好相反，必須向數字較小的一方前進。)</p> <p>(4) 移動規則：在下一個橫排的十個數字中，可以將這顆棋子上方數字整除的格子即為這顆棋子可移動的地方，若不整除則不可移動</p>
17		<p>(5) 吃子規則，若要前進的格子中有對方的棋子，則可將該子吃掉</p> <p>(6) 玩家棋子到達對方領地後可「升級」，將棋子翻面，翻面後的棋子改以「後退」方式走棋/吃棋，由於沒有數字，將可不受整除規則限制。</p> <p>(7) 先將對方棋子吃完者獲勝。</p>
18		<p>(一)【繪製百數表】 將百數表發給學生，每位學生拿四張，請學生分別將百數表中「可以被 2 整除的數」、「可以被 3 整除的數」、「可以被 4 整除的數」...「可以被 9 整除的數」等數字塗上顏色。</p> <p>(二)【尋找百數表中的規律】 指引學生找尋百數表中著色部分的規律。例：被 4 整除的數一定也會被 2 整除，但被 2 整除的數不一定被 4 整除；能同時被 2 和 3 整除的數也能被 6 整除等等。</p>
19		<p>(三)【連結因倍數概念】 與學生討論著色部分數字與括號內數字間的關係(包含因數、倍數、公因數、公倍數)，並進行命名活動，先讓學生自由命名，再由教師統一命名。</p>
20		

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
專長才能 數理領域	高年級	2 節	林宇凡/許馨云
教學人數	王○安、傅○晨、連○翔、周○全、林○詠、文○安(開學後選修) 五年級 <u>2</u> 人,六年級 <u>4</u> 人,共 <u>6</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中數量關係以算式正確表述,並據以推理或解題。 數 r-III-1 理解各種計算規則,並協助四則混合計算與應用解題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	
	學習內容	數 R-5-2-1 以符號表示數學公式:初步體驗符號之使用,發現符號代表意義並應用於解題。 數 R-6-3 數量關係的表示:將具體情境或模式中的數量關係,學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 數 R-6-4 解題:由問題中的數量關係,列出恰當的算式解題。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能向同儕分享解題的策略並加以調整。 2. 解題之後,說明每一個步驟的合理性,在解題過程中學習數學邏輯觀念。 3. 能應用「線對稱」概念進行推理,完成色紙摺疊打洞之實作活動。 4. 能運用對稱概念,與紙張摺疊打洞形成對稱圖之方式,進行作品創作。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他: 教材資源: <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他: 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他: 環境調整: <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他: 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他:		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	別有洞天—線對稱	<p>一、對稱之美</p> <p>想一想，生活中有沒有什麼標誌、圖案、景象是對稱的？和你的同學一起討論，哪些是上下對稱？哪些是左右對稱？</p> <p>二、蝴蝶飛向何方—對稱軸與圖形方向關係</p> <p>(1) 教師呈現兩張卡片，請學生先進行觀察。</p> <p>(2) 「現在有兩張卡片，是老師用蝴蝶打洞器做的，請你進行觀察後，先猜猜看，哪一張只要打一次洞就能完成了？」</p> <p>(3) 「請說說看你選擇的理由？」</p> <p>(4) 發下色紙，請學生動手實作，從實做中察覺自己的答案是否正確。</p> <p>(5) 請和你的同學一起討論，你覺得「摺線」是「線對稱」中的哪一個要項呢？</p> <p>(6) 你覺得相對應的「洞」像是「線對稱」中哪一個要項呢？</p>
2		<p>三、「洞」察一切—對稱軸(摺線)與對應洞的位置關係</p> <p>(1) 教師以一張正方形色紙，示範上下與左右兩次後，在接近兩條摺線的角落打一次洞，提出問題。</p> <p>(2) 現在老師將色紙對摺兩次(上下對摺後左右對摺)，在左上角打一個洞。</p>
3		<p>(3) 請你預測一下，打開色紙後，「洞」會出現在哪裡？</p> <p>(4) 接下來，老師和剛剛一樣的方式摺好色紙，這次改在右下角打一個洞，你覺得打開色紙，洞會出現在哪裡？</p> <p>(5) 老師將兩張色紙並列，並請學生說說看，「這兩張紙打洞的位置和摺線之間有什麼關係？」</p> <p>(6) 這兩個圖形各有幾條對稱軸？</p> <p>(7) 教師呈現已打好洞的圖示，學生動手操作。</p> <p>(8) 教師展現圖示，「現在輪到你動手了，請你試試看，摺一摺，利用打洞機打一次洞。」(強調只能打一次洞)，「色紙打開後和</p>

4		<p>老師手上這張圖一模一樣，就代表你成功了!」</p> <p>(9) 教師發下學習單，「學習單上有兩個圖，請大家做做看，記住，只能打一次洞。」</p> <p>四、歸納發現與討論</p> <p>(1) 教師引導學生回顧本日學習重點</p> <p>(2) 能觀察上下左右圖形的對稱關係，從中推論只打一次洞的圖形需要具備什麼關係。</p> <p>(3) 學生能說出打洞位置與對稱軸距離相關性。</p> <p>(4) 能從圖示中推論有幾個對稱軸。</p> <p>3、預告下次課程活動。</p>
5	靈機一「洞」	<p>一、複習上節課學習概念</p> <p>上節課我們將色紙摺疊後，利用打洞機只打一次洞的方式完成指定圖形任務，說說看，你發現了什麼?</p> <p>二一、靈機一「洞」(新手挑戰)一色紙打洞實作(2的倍數洞圖形)</p> <p>發給學生正方形色紙及學習單，請同學進行實作活動。</p> <p>「今天我們要進行「靈機一洞」的活動，現在發下色紙，請你看看學習單上的圖示，想一想，試試看，如何只打一個洞，將色紙展開後，就能和圖示一模一樣？」</p>
6		<p>三、問題討論(觀察與發現):</p> <p>(1) 請你觀察挑戰三和挑戰四的圖形有什麼不同?色紙摺疊方式有不同嗎?和你的同學一起討論。</p> <p>(2) 請和同學分享你的摺疊策略。</p> <p>四、加倍「洞」(新手挑戰)一圖形洞數與色紙摺疊次數的關係</p>
7		<p>(1) 問題與討論</p> <p>(2) 和同學討論，互相比較看看，大家的摺疊次數都相同嗎?</p> <p>(3) 和同學討論，每個挑戰圖示需要的最少摺疊次數是幾次?</p> <p>(4) 你覺得「洞數」和「最少摺疊次數」有什麼關係呢?</p> <p>*利用圖形對稱軸為摺線進行完全摺疊時，摺疊1次後打洞的洞數為2，再摺疊第2次時，摺疊次數為<math>2 \times 2 = 4</math>次，再摺疊第3次時，摺疊次數為<math>4 \times 2 = 8</math>次，再摺疊第4次時，摺疊次數為<math>8 \times 2 = 16</math>次</p>

8		<p>1、 認識「節約尺」：</p> <p>2、 在一根 10 公分的直尺上，畫出四道刻度，使它能量出由 1 到 10 公分的各種長度，該怎麼做呢？</p> <p>3、 排出連續整數</p> <p>(1) 二個砝碼的試算。</p> <p>    思考能秤出最多重量的兩個法碼為何？</p> <p>(2) 三個砝碼的試算。</p> <p>    算一算，下列各三個數字，經過相加或相減，從 1 開始算，能夠算出幾個連續整數？</p>
9	「砝」老密碼	<p>三、 怎樣利用 1 克、3 克、9 克的砝碼來秤出最多重量？</p> <p>(1) 1 克、3 克與 9 克砝碼的試算。</p> <p>(2) 1 克、3 克與 9 克砝碼的分析。</p> <p>(3) 1 克、3 克與 9 克砝碼的發現。</p> <p>四、 找出第四個砝碼的重量，使這四個砝碼能秤出最多種重量？</p> <p>(1) 四個砝碼的試算。</p> <p>(2) 四個砝碼的分析與發現。</p> <p>五、 利用哪 5 個、6 個、7 個砝碼，可量到最多的重量？</p> <p>(1) 5 個、6 個、7 個砝碼的試算。</p> <p>(2) 5 個、6 個、7 個砝碼的分析與發現。</p>
10		<p>六、 結論與發現</p> <p>檢視並比較 3、4、5、6、7 個砝碼的分析，引導學生推論出若欲以最少重量的砝碼量出最多不同的重量，背後的數學規律是什麼？</p> <p>思考為什麼以「砝碼」為主題？</p> <p>七、 自我挑戰</p> <p>應用發現的數學規律，以最少砝碼算出各種不同重量。</p>
11	沙漠任務	<p>一、 任務介紹</p> <p>美國的特種部隊，必須在伊拉克橫越一片完全沒有食物及水的沙漠，到沙漠的另一頭進行機密任務，橫越沙漠要花 5 天。一個人只能帶 3 天的乾糧和水，可以多人幫忙進行，請問至少要多少人，才能使一個人橫越沙漠完成任務？任務進行中需符合下列三條件：</p> <p>條件 1：不能有人餓肚子或餓死。</p> <p>條件 2：乾糧和水可以放在沙漠等需要的人取用，不會變壞。</p> <p>條件 3：一個人不能同時得到 2 人以上的糧食補給。</p>

12		<p>二、解題分析 帶領學生進行解題及三天沙漠任務與四天沙漠任務之討論。</p> <p>三、五天沙漠任務之討論</p> <p>(1) 從 1-5 個人參與任務的情況進行分析。</p> <p>(2) 五天沙漠任務之發現。</p> <p>(3) 將三、四、五天的沙漠任務執行情形用表格的方式記錄下來，引導學生發現並歸納出人數變化之規律。</p> <p>四、六天沙漠任務之討論</p>
13		<p>(1) 從 6-14 個人參與任務的情況進行分析。</p> <p>(2) 六天沙漠任務之發現。</p> <p>(3) 將六天的沙漠任務執行情形用表格的方式記錄下來，引導學生發現並歸納出人數變化之規律。</p> <p>五、規律討論 引導學生依三至六天沙漠任務執行情形中所歸納出來的人數變化規律，去推論完成七天沙漠任務與八天沙漠任務所需的人數。</p> <p>【分析發現】</p>
14		<p>(1) 任務最後幾天的情形和前面天數相同。例如六天任務從第一天之後，就變成五天任務；到達第二天之後，就變成四天任務...</p> <p>(2) 每次任務可分成三組，向前推進組、分享食物組以及留下食物組。這三組的人數關係是：</p> <p>1. 向前推進組 = 分享食物組</p> <p>2. 留下食物組 = 向前推進組 - 1 = 分享食物組 - 1</p> <p>(1) 向前推進組的人數 = 前一個任務的總人數。</p> <p>(2) 每次任務第一天餘下的屬於向前推進組，由此可推算在起點時整個任務所需的總人數。</p>
15		<p>例如：六天任務所需的人數為：向前推進組 + 分享食物組 + 分享食物組，而向前推進組 = 五天任務人數 = 5</p> <p>(3) 因此，六天任務所需的總人數為 <math>5 + 5 + (5 - 1) = 14</math> 也等於 <math>3 \times (\text{五天任務}) - 1</math></p> <p>六、總結</p> <p>(2) 總結前六節課學生所學，引導學生推導出沙漠任務所需人數的數字關係式。</p>
16	數型研究	<p>一、地磚的規律 泥水匠幫長樂國小的走廊鋪地磚，假定泥水匠都依同樣的形式（如下圖）變化持續鋪磚，則你能幫泥水匠推測鋪至圖（十）所需的磚塊數量是多少嗎？</p> <p>(1) 引導學生觀察地磚的圖形數量形式，計算圖形中灰磚與白磚數</p>

17		<p>量，並記錄在表格中。</p> <p>(2) 分析灰磚與白磚數量的規律，並預測圖十所需的地磚數量。</p> <p>(3) 分析灰磚與白磚數量的規律，預測圖 N 所需的地磚數量。</p>
18		<p>二、三角形數的規律</p> <p>(1) 引導學生觀察三角形數圖形數量形式，計算圖形中點數數量，並記錄在表格中。</p> <p>(2) 分析圖形中項與點數的數量關係，並預測圖 N 的點數數量。</p> <p>(3) 根據預測的規律，算出第 10、100、1000 個三角形個數。</p>
19		<p>三、正方形數的規律</p> <p>(1) 引導學生觀察正方形數圖形數量形式，計算圖形中點數數量，並記錄在表格中。</p> <p>(2) 分析圖形中項與點數的數量關係，預測圖 N 的點數數量。</p>
20		<p>四、五角形數的規律</p> <p>(1) 引導學生觀察五角形數圖形數量形式，計算圖形中點數數量，並記錄在表格中。</p> <p>(2) 分析圖形中項與點數的數量關係，預測圖 N 的點數數量。</p> <p>(3) 根據預測的規律，算出第 10、100、1000 個五角形數個數</p> <p>五、自我挑戰：六角形數的規律</p> <p>(1) 引導學生觀察六角形數圖形數量形式，並計算圖形中點數數量，並記錄在表格中。</p> <p>分析圖形中項與點數的數量關係，並預測圖 N 的點數數量</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 獨立研究	中年級	3 節	林宇凡/許馨云
教學人數	吳○霈(另外開設方案徵選普通班有相關才能學生一同上課), 預計 <u>1-4</u> 人 黃○萁、吳○臻、林○晨、劉○澍、楊○楷、梁○雅, 四年級, 共 <u>6</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	特獨 1a-II-3 能體會獨立研究的重要性與意義, 並能願意嘗試。 特獨 1c-II-1 能從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果、良師典範學習中養成研究動機與熱忱。 特獨 1d-II-2 能據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨 2a-II-1 能了解獨立研究的基本內涵及應有的流程步驟。 特獨 2b-II-2 能將蒐集的數據或資料, 進行簡單紀錄與分類, 依據領域知識, 提出自己的看法或解釋。 特獨 2d-II-1 能參與教師設計獨立研究課程進行學習, 並對感興趣內容, 持續投入。 特獨 2d-II-2 能完成教師安排獨立研究學習任務, 並接受教師評量及回饋。 特獨 3a-II-1 能從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 特獨 3b-II-2 能依據研究主題, 規劃簡單的研究活動。 特獨 3c-II-1 能運用圖書館、網路等, 依據研究主題搜尋相關資料。	
	學習內容	特獨 A-II-1 特質與潛能: 優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 C-II-1 研究主題的選擇: 觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-II-3 文獻資料探討方法: 資料歸納分析。 特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式: 問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。 特獨 C-II-5 研究資料整理步驟: 研究資料分類、摘錄重點/摘要。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能根據文案的結構進行改編。 2. 能辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。 3. 能引申其他事物或看法融入自己的作品中。 4. 能結合學過的修辭法及寫作技巧進行創作。		

**教學與  
評量說明  
(須說明  
調整原  
則)**

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)  
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代  
重整 加深 加廣 濃縮 自編 其他：  
 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)  
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：  
 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：
- 3.教學評量(學習評量調整)  
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：

**教學進度表**

週次	單元名稱	課程內容
1	觀察法的 入場券	一、請學生嘗試寫出觀察法的定義 二、請學生利用平板或電腦查詢觀察法定義 三、教師公布觀察法的定義：研究者根據一定的研究目的、研究提綱或觀察表，用自己的感官和輔助工具去直接觀察被研究對象，從而獲得資料的一種方法。 四、學生猜測觀察法的分類與步驟 五、請學生利用平板或電腦查詢觀察法的種類與步驟，製作成 A4 小海報並上台發表 六、觀察法的種類：對某一個特定調查問題，需要選擇適合的觀察方法。我們通常採用的觀察方法有： (一) 自然情境觀察和人為實驗觀察 (二) 有結構觀察法和無結構觀察法 (三) 參與觀察法與非參與觀察法 (四) 直接觀察法和間接觀察法 (五) 時間取樣觀察法和事件取樣觀察法 七、觀察法的步驟 (一) 決定研究的目的：研究須依據研究問題或假設，採用適合的觀察類型，例如研究學生次文化的問題，宜採用自然情境、非結構式、參與觀察等觀察類型。 (二) 決定觀察被觀察對象的團體：觀察對象就是研究對象，當研究題目確定後，要對觀察對象進行選擇；由於觀察法頗為費時、費力，因此選擇觀察對象以小樣本、隨機選取的方式為佳。
2		

3		<p>(三) 訓練觀察人員：觀察人員可以由研究者自己擔任，或請幾位觀察者在不同場地負責觀察，但是不論觀察者是誰，宜事先加以訓練，訓練內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解觀察的目的、項目和觀察工具的使用與記錄方式。</li> <li>2.熟悉觀察器材的操作方式與使用時機。</li> <li>3.觀察預習，以了解觀察工具是否妥當、如何減少受試者心理防衛。</li> <li>4.讓觀察者了解評量時須客觀，不能存有偏見。</li> </ol> <p>(四) 爭取受試者與相關人員的同意：在進行觀察工作之前，研究者須先表明自己的身分，說明研究目的、觀察內容、意義與重要性，徵得受試者的同意、合作與支持。</p> <p>(五) 進入團體，取得被研究對象的信任，進而建立和睦的關係當研究者進入觀察情境之後，受試者容易對陌生的研究者產生焦慮不安、好奇等反應，而表現不合作、不友善或不真實的行為，為避免此情形的發生，在進行正式觀察之前，研究者應多次前往觀察場所，設法與受試者培養友善和諧的關係。做觀察研究通常有一個現象就是一開始先不要記錄，這是為了怕上述情況發生而影響受觀察者的行為。</p> <p>(六) 進行觀察與記錄：在實際觀察時，研究者要細心、保持沉默、避免任何干擾的活動出現；在記錄時，要對受試者的行為表現作出正確快速的記錄。</p> <p>(七) 離開觀察研究的情境，分析資料，撰寫研究報告：對觀察的原始記錄予以整理，並根據所記錄的內容，對文字性記錄做歸納性描述，對數據資料作出定量統計，形成觀察結果、分析觀察結果並撰寫觀察報告。</p>
4		
5	觀察探究	<p>一、觀察初探</p> <p>(一) 教師提供觀察法研究範例，學生分組分析研究中的動機、目的、問題、方法及結果。</p>
6		<p>(二) 教師選定一主題讓學生分組討論並擬定研究大綱(包含研究主題、目的、問題、預計方法、預計步驟及預計結果)</p> <p>(三) 學生上台分享並互相給予回饋</p> <p>(四) 教師回饋及總結</p>
7		<p>二、進階探究</p> <p>(一) 教師與學生討論由個人或小組選定一個主題進行小研究，研究需包括研究主題、目的、問題、方法、步驟及結果，可以訂定短期研究或是一學期之研究。</p>
8		<p>(二) 個人或小組選定觀察法進行研究並定期與老師討論</p> <p>(三) 訂定時間表、安排進度並與教師簽訂研究契約</p>

9		<p>(四) 最後一周於課堂上發表目前研究進度(完成或未完成)。</p> <p>(五) 同學互相給予回饋。</p> <p>(六) 教師講評與回饋。</p>
10	歷史研究法的 入場券	<p>1、請學生嘗試寫出歷史研究法的定義</p> <p>2、請學生利用平板或電腦查詢歷史研究法定義</p> <p>3、教師公布歷史研究法的定義：</p> <p>歷史研究法指有系統的蒐集過去所發生的事件有關的資料並加以客觀評鑑，以考驗那些事件的因果或趨勢，俾提出準確的描述和解釋，進而有助於解釋現況和預測未來的一種方法。和其他研究方法比較起來，有一個很大不同的地方，就是它是從歷史資料中，如日記、信函、官方文件或遺物等，發現有關研究問題的資料。由於史料種類繁多，如何尋找和研究問題最有關和最有價值的資料，且獲得之後，如何鑑定史料以辨別其真偽和可靠性，甚為重要。因此，欲使歷史研究能夠達到科學的地步，研究者須注意下列特徵：</p>
11		
12		<p>(1) 界定研究問題和限制研究的範圍；</p> <p>(2) 尋找史料，並鑑定史料的真實性；</p> <p>(3) 鑑定史料的適切性、意義和可靠性；</p> <p>(4) 綜合、分析和解釋資料，並形成結論。</p> <p>(5) 請學生利用平板或電腦查詢歷史研究法相關資料，製作成 A4 小海報並上台發表</p>
13	歷史探究	<p>一、教師提供歷史研究法相關研究範例，學生分組分析研究中的動機、目的、問題、方法及結果。</p> <p>二、教師選定一主題讓學生分組討論並擬定研究大綱(包含研究主題、目的、問題、預計方法、預計步驟及預計結果)</p> <p>三、學生上台分享並互相給予回饋</p> <p>四、教師回饋及總結</p> <p>五、教師與學生討論由個人或小組選定一個主題進行小研究，研究需包括研究主題、目的、問題、方法、步驟及結果，可以訂定短期研究或是一學期之研究。</p> <p>六、個人或小組利用歷史研究法擬定研究後進行研究並定期與老師討論</p> <p>七、訂定時間表、安排進度並與教師簽訂研究契約</p> <p>八、最後一周於課堂上發表目前研究進度(完成或未完成)。</p> <p>九、同學互相給予回饋。教師講評與回饋。</p>
14		
15		
16		
17		
18	統整海報與回饋	<p>一、教師帶領學生回顧這一學年來學過的研究：實驗法、調查法、歷史研究法、觀察法</p>
19		<p>二、教師將研究歷程中的小海報、小作品、照片與學生所作之研究</p>

20		<p>與學生分享</p> <p>三、請學生上台分享參與心得與收穫</p> <p>四、將研究歷程與結果做成海報張貼於資優班外面。</p>
----	--	---

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級 ( 組別 )	每週節數	教學者
特殊需求 獨立研究	中年級	3 節	林宇凡/許馨云
教學人數	吳○霈(另外開設方案徵選普通班有相關才能學生一同上課), 預計 <u>1-4</u> 人 黃○萁、吳○瑋、林○晨、劉○澍、楊○楷、梁○雅, 四年級, 共 <u>6</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	特獨 1b-II-2 能專注聆聽同儕報告, 了解其觀點, 提出疑問或意見。 特獨 1d-II-2 能據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨 2a-II-2 能認識目前常見的研究方法, 並選用適合的研究方法進行研究。 特獨 2b-II-2 能將蒐集的數據或資料, 進行簡單紀錄與分類, 依據領域知識, 提出自己的看法或解釋。 特獨 3a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。 特獨 3b-II-2 能依據研究主題, 規劃簡單的研究活動。 特獨 3c-II-2 能了解分辨蒐集資料的真實性原則及重要性。 特獨 3e-II-1 能撰寫研究日誌、製作圖表等方法, 整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-II-2 能從得到的資訊或數據, 依據研究問題, 提出研究結果。 特獨 3g-II-1 透過教師引導問題, 能對研究過程及結果說出優缺點。 特獨 3g-II-2 透過教師引導問題, 能對研究過程及結果發現問題及困難。	
	學習內容	特獨 A-II-1 特質與潛能: 優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式: 問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。 特獨 C-II-5 研究資料整理步驟: 研究資料分類、摘錄重點/摘要。 特獨 C-II-6 研究成果展現內涵: 研究發現與討論(結果與討論)。 特獨 C-II-7 研究成果展現形式: 口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。 特獨 C-II-8 表達技巧訓練。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能列舉出實驗研究法的要素, 至少 3 項。 2. 能列舉出實驗研究法適切的研究主題, 至少發想出 3 種類別。 3. 能列舉出調查研究法的要素, 至少 3 項。 4. 能列舉出調查研究法適切的研究主題, 至少發想出 3 種類別。 5. 能在研究執行過程中, 與研究者說明研究論理並且遵守。 6. 能在研究遇到困難時, 主動找尋同學、教師、網路書籍資源來協助解決問題。		

**教學與  
評量說明  
(須說明  
調整原  
則)**

**1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)**

學習內容調整：簡化 減量 分解 替代  
重整 加深 加廣 濃縮 自編 其他：  
 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：

**2.教學方法(學習歷程與環境調整)**

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：  
 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：

**3.教學評量(學習評量調整)**

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：

**教學進度表**

週次	單元名稱	課程內容
1	研究法的 入場券	一、四種研究法的入場券：實驗法、調查法、歷史研究法、觀察法，分別會在三、四年級上下學期拿到。 二、請學生先寫下你對這些研究法的看法，並張貼於海報下方，這張海報會與他們一起到六年級畢業。 三、請先在每一個研究法下方貼上關鍵因素便利貼
2		
3		
4		
5	科學實驗法： 研究問題	一、從一堆研究問題中選出可以運用科學實驗法的問題，並提出原因 二、從問題以及原因中，思考科學實驗法的實施方式 三、這些實施方式有哪些共同點 四、從中提出控制變因、操縱變因、實驗組、對照組 五、老師示範科學實驗法一個主題的研究摘要(動機、問題、方法、結果、回饋) 六、請同學思考按照老師已經提供的動機、問題，有哪些研究方法可以執行，必須包含有控制變因、操縱變因、實驗組、對照組 七、分享不同的研究方法，並且提供建議與想法 八、分組按照擬定的研究方法執行 九、撰寫研究結果與回饋，並上台分享 十、提出彼此的相同與不同
6		
7		
8		
9		
10		
11	再次定義 科學實驗法	一、從之前討論的相同、相異點來想，還有哪些科學實驗法的要素 二、將要素做分類並命名 三、將類別之間有關係的相互連線，並說明連線關係 用一句話來解釋科學實驗法，成為副標題
12		

13	實作調查法	一、老師示範調查法一個主題的研究摘要(動機、問題、方法、結果、回饋)
14		二、請同學思考按照老師已經提供的動機、問題，有哪些研究方法可以執行，必須包含有以下之二：問卷、訪談、回答問題、尋求感受想法
15		三、分享不同的研究方法，並且提供建議與想法
16		四、分組按照擬定的研究方法執行
17		五、撰寫研究結果與回饋，並上台分享
		六、提出彼此的相同與相異
		七、從之前討論的相同、相異點來想，還有哪些調查法的要素
		八、將要素做分類並命名
		九、將類別之間有關係的相互連線，並說明連線關係
		十、用一句話來解釋調查法，成為副標題
18	統整海報與回饋	一、將這學期所學到的研究法進行統整
		二、提出這些研究法的相同與相異
		三、問題對對碰活動：請從以下研究問題選出最適合的研究法
		1. 用 flash 動畫做數學題目，讓同學對數學更有興趣。
		2. 用 EXCEL 軟體探討不同階層(3*3、4*4、5*5)蘇打餅乾的解題歷程、方法與關係。
		3. 探討以「我」當主角的釣魚經驗談
		4. 探討各科藤木植物的纏繞方式
19		5. 了解本校五年級生對霸凌的認知與應變方法
		6. 探討學生與職員對新校長的看法與期望。
		7. 了解流行語的使用所造成的影響
		8. 了解我的軟體設計是否能幫助補救教學學生學習
		9. 找出 DIY 翻糖的完美比例
		10. 透過繪本裡各種不同的畫面，呈現出各年齡層的代表事件
		11. 觀察遊戲中小朋友的反應
		12. 探討不同添加物製作的果皮清潔劑之清潔效果
		13. 建置相關粉絲頁與 PPT 互動小遊戲，推廣雞籠中元祭文化
20		14. 探討六年級同學在試玩本遊戲前後在四則運算題型表現的情形
		15. 瞭解國小五年級學童飲用含糖飲料的態度為何？
		16. 哪些情緒管理的方法比較適合長樂國小高年級生？
		17. 國小學生補習的成效如何？

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 獨立研究	高年級 A 組 (文學、社會)	2 節	林宇凡/許馨云
教學人數	王○安、傅○晨、連○翔、周○全、林○詠、文○安(開學後選修確認) 五年級 <u>2</u> 人, 六年級 <u>4</u> 人, 共 <u>6</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動, 並樂於討論分享, 接受他人回饋。 特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰, 能保持高昂的研究動機及毅力, 持續進行獨立研究, 完成與教師對研究的約定。 特獨 1d-III-4 能向參與研究者說明研究風險與利益後, 確保參與研究者對於研究知情, 取得參與研究同意。 特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法, 並選用適合的研究方法進行研究。	
	學習內容	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-III-3 研究方法: 相關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法: 資料評估與校正。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式: 實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能提出研究貢獻與價值, 至少 3 項。 2. 能從目的、動機提出至少兩類別之研究問題。 3. 扣合研究問題, 搜尋文獻來解釋或說明研究問題, 讓師生超過八成清楚明白。 4. 扣合文獻探討, 選用研究法來解釋如何進行, 讓師生超過八成清楚明白。 5. 能在研究執行過程中, 與研究者說明研究論理並且遵守。 6. 能在研究遇到困難時, 主動找尋同學、教師、網路書籍資源來協助解決問題。		

**教學與  
評量說明  
(須說明  
調整原  
則)**

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)  
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代  
重整 加深 加廣 濃縮 自編 其他：  
 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)  
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：  
 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：
- 3.教學評量(學習評量調整)  
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：

**教學進度表**

週次	單元名稱	課程內容
1	擬定 研究題目 研究問題	1、 分享暑假作業：研究的初探，分享你暑假想到過哪些研究題目，並且嘗試進行的方法與結果。 2、 同儕與教師針對暑假研究嘗試進行回饋。 學生評估後選定研究題目。 一、依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究問題之評量歸準。 (1) 必要規準：清楚、明確、有價值、有貢獻。 (2) 學生討論規準內容是否增加或調整。 二、依據研究題目，擬定符合規準之研究問題。 三、對全體同學提出研究問題並說明預期成果。 四、研究問題需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
2		
3	研究動機、目的 擬定研究題目	1、 依據過去獨立研究發表經驗，提出研究動機與目的之評量歸準。 (一)必要規準：興趣分享與實際經驗案例。 (二)學生討論規準內容是否增加或調整。 2、 依據研究問題，撰寫符合規準之研究動機與目的。 3、 對全體同學發表研究動機與目的。 研究動機與目的需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
4		3、 分享暑假作業：研究的初探，分享你暑假想到過哪些研究題目，並且嘗試進行的方法與結果。 4、 同儕與教師針對暑假研究嘗試進行回饋。 5、 學生評估後選定研究題目。

5	研究問題	一、依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究問題之評量歸準。 (1) 必要規準：清楚、明確、有價值、有貢獻。 (2) 學生討論規準內容是否增加或調整。
6		二、依據研究題目，擬定符合規準之研究問題。 三、對全體同學提出研究問題並說明預期成果。 四、研究問題需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
7	文獻探討	一、依據五年級獨立研究發表經驗，提出文獻探討之評量歸準。 (1) 必要規準：研究問題釐清、過去相關研究、研究方法的參考。 (2) 學生討論規準內容是否增加或調整。
8		
9		一、依據研究問題，撰寫符合規準之文獻探討。
10		二、增加紙本資料的蒐集，網路資料需蒐集 edu.或 gov.相關文獻。文學組：閱讀相關之文章。社會組：搜尋相關之歷史資料。
11		1、對全體同學發表文獻探討。
12		2、文獻探討需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。 3、必要規準：研究問題釐清、過去相關研究、研究方法的參考。
13	研究方法 (文學組、社會組)	一、依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究方法之評量歸準。 (1) 全部組別必要規準：要有時間計畫甘梯圖、要明確訂出來執行步驟(列點或圖表呈現)。
14		(2) 文學創作組必要規準：依據文章的體裁定義以及文章形式的格式及字數限制進行創作，研究方法中須提及創作理念及歷程，例如：心智圖、文章架構。
15		(3) 人文社會組必要規準：使用歷史研究法，依據脈絡整理文獻，歸納重點並註明出處，而後須搭配其他研究方法(觀察法、調查法、歷史研究法)，進行延伸探討。
16		(4) 學生討論規準內容是否增加或調整。 2、依據研究問題，撰寫符合規準之研究方法。 3、對全體同學發表研究方法。 二、研究方法需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
17	計畫文檔 與簡報	一、計畫文檔 1、文檔內容須經過自我、同儕、教師檢核。 2、依據文檔內容，製作簡報。 3、注意簡報的排版(字體大小、顏色與行距)。 4、注意簡報的內容精簡與圖表呈現。 5、簡報呈現需經過自我、同儕、教師檢核。
18		二、研究計畫圖發表彩排 1、注意報告時的儀態與口條。

19		<ul style="list-style-type: none"> <li>2、注意報告內容的時間分配。</li> <li>3、增加與台下的交流互動。</li> <li>4、發表彩排需經過自我、同儕、教師檢核。</li> </ul>
20		<p>三、研究計畫發表</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1、進行研究計畫發表</li> <li>2、整理評審與師長回饋</li> <li>3、回應修改方法，同儕與老師檢核通過</li> <li>4、寒假作業：進行研究修改，並開始執行研究計畫</li> </ul>

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 獨立研究	高年級 B 組 (資訊、數理)	2 節	林宇凡/許馨云
教學人數	王○安、傅○晨、連○翔、周○全、林○詠、文○安(開學後選修確認) 五年級 <u>2</u> 人,六年級 <u>4</u> 人,共 <u>6</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動,並樂於討論分享,接受他人回饋。 特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰,能保持高昂的研究動機及毅力,持續進行獨立研究,完成與教師對研究的約定。特獨 1d-III-4 能向參與研究者說明研究風險與利益後,確保參與研究者對於研究知情,取得參與研究同意。 特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法,並選用適合的研究方法進行研究。	
	學習 內容	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-III-3 研究方法:相關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法:資料評估與校正。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式:實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能提出研究貢獻與價值,至少 3 項。 2. 能從目的、動機提出至少兩類別之研究問題。 3. 扣合研究問題,搜尋文獻來解釋或說明研究問題,讓師生超過八成清楚明白。 4. 扣合文獻探討,選用研究法來解釋如何進行,讓師生超過八成清楚明白。 5. 能在研究執行過程中,與研究者說明研究論理並且遵守。 6. 能在研究遇到困難時,主動找尋同學、教師、網路書籍資源來協助解決問題。		

**教學與  
評量說明  
(須說明  
調整原  
則)**

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)  
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代  
重整 加深 加廣 濃縮 自編 其他：  
 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)  
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：  
 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：
- 3.教學評量(學習評量調整)  
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：

**教學進度表**

週次	單元名稱	課程內容
1	擬定 研究題目 研究問題	1、 分享暑假作業：研究的初探，分享你暑假想到過哪些研究題目，並且嘗試進行的方法與結果。 2、 同儕與教師針對暑假研究嘗試進行回饋。 學生評估後選定研究題目。 一、依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究問題之評量歸準。 (1) 必要規準：清楚、明確、有價值、有貢獻。 (2) 學生討論規準內容是否增加或調整。 二、依據研究題目，擬定符合規準之研究問題。 三、對全體同學提出研究問題並說明預期成果。 四、研究問題需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
2		
3	研究動機、目的 擬定研究題目	1、 依據過去獨立研究發表經驗，提出研究動機與目的之評量歸準。 (一)必要規準：興趣分享與實際經驗案例。 (二)學生討論規準內容是否增加或調整。 2、 依據研究問題，撰寫符合規準之研究動機與目的。 3、 對全體同學發表研究動機與目的。 研究動機與目的需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
4		3、 分享暑假作業：研究的初探，分享你暑假想到過哪些研究題目，並且嘗試進行的方法與結果。 4、 同儕與教師針對暑假研究嘗試進行回饋。 5、 學生評估後選定研究題目。

5	研究問題	一、依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究問題之評量歸準。 (1) 必要規準：清楚、明確、有價值、有貢獻。 (2) 學生討論規準內容是否增加或調整。
6		二、依據研究題目，擬定符合規準之研究問題。 三、對全體同學提出研究問題並說明預期成果。 四、研究問題需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
7	文獻探討	一、依據五年級獨立研究發表經驗，提出文獻探討之評量歸準。 (1) 必要規準：研究問題釐清、過去相關研究、研究方法的參考。 (2) 學生討論規準內容是否增加或調整。
8		
9		一、依據研究問題，撰寫符合規準之文獻探討。
10		二、增加紙本資料的蒐集，網路資料需蒐集 edu.或 gov.相關文獻。文學組：閱讀相關之文章。社會組：搜尋相關之歷史資料。
11		4、對全體同學發表文獻探討。
12		5、文獻探討需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。 6、必要規準：研究問題釐清、過去相關研究、研究方法的參考。
13	研究方法 (資訊組、數理組)	1.依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究方法之評量歸準。 2.全部組別必要規準：要有時間計畫甘梯圖、要明確訂出來執行步驟(列點或圖表呈現)。
14		(1)資訊科技組必要規準：資訊科技撰寫與運用的實作法之前必須搭配其他研究方法(觀察法、調查法、歷史研究法)。 (2)數學科學組必要規準：實驗法之歷程必須包含假設、變因定義、執行步驟、紀錄方式、驗證方式、推論原因。
15		3.學生討論規準內容是否增加或調整。 4.依據研究問題，撰寫符合規準之研究方法。
16		5.對全體同學發表研究方法。 6.研究方法需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
17	計畫文檔 與簡報	一、計畫文檔 1、文檔內容須經過自我、同儕、教師檢核。 2、依據文檔內容，製作簡報。 3、注意簡報的排版(字體大小、顏色與行距)。 4、注意簡報的內容精簡與圖表呈現。 5、簡報呈現需經過自我、同儕、教師檢核。
18		二、研究計畫圖發表彩排 1、注意報告時的儀態與口條。

19		<p>2、注意報告內容的時間分配。</p> <p>3、增加與台下的交流互動。</p> <p>4、發表彩排需經過自我、同儕、教師檢核。</p> <p>三、研究計畫發表</p>
20		<p>5、進行研究計畫發表</p> <p>6、整理評審與師長回饋</p> <p>7、回應修改方法，同儕與老師檢核通過</p> <p>8、寒假作業：進行研究修改，並開始執行研究計畫</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 獨立研究	高年級 A 組 (文學、社會)	2 節	林宇凡/許馨云
教學人數	王○安、傅○晨、連○翔、周○全、林○詠、文○安(開學後選修) 五年級 <u>2</u> 人,六年級 <u>4</u> 人,共 <u>6</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動,並樂於討論分享,接受他人回饋。 特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰,能保持高昂的研究動機及毅力,持續進行獨立研究,完成與教師對研究的約定。 特獨 1d-III-4 能向參與研究者說明研究風險與利益後,確保參與研究者對於研究知情,取得參與研究同意。 特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法,並選用適合的研究方法進行研究。	
	學習 內容	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-III-3 研究方法:相關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法:資料評估與校正。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式:實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1.能具備撰寫簡單新聞的能力及簡單播報新聞的口語表達能力。 2.能從新聞框架概念中思考何謂新聞事實,避免框架效應。 3.在多元訊息中,平衡閱讀,進行批判性思考與發展公民意識。 4.認識與運用科技、資訊及媒體,擴展語文的學習,培養媒體識讀素養。		

**教學與  
評量說明  
(須說明  
調整原  
則)**

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)  
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代  
重整 加深 加廣 濃縮 自編 其他：  
 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)  
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：  
 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：
- 3.教學評量(學習評量調整)  
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：

**教學進度表**

週次	單元名稱	課程內容
1	研究修改與方法確認	一、分享寒假作業：研究的修改與執行內容。 二、同儕與教師針對修改內容進行回饋。 三、針對修改項目重新評量檢核表是否達成。 四、分享寒假過程，執行的進度以及想法。 五、以寒假的經驗推論，原先規劃之進度甘梯圖是否適當，有無需調整之處。 六、同儕與教師回饋後，進行研究方法修正。
2		
3	研究執行	1、依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究執行之評量歸準。 (1) 必要規準：確實按照研究方法進度、運用文字與照片等多種方式進行記錄。 (2) 學生討論規準內容是否增加或調整。 2、依據研究方法，執行研究。 3、每週執行前後需與同儕教練、老師進行確認與檢核。 4、視研究內容，若需運用非獨立研究時間，需提前與老師商議規劃。 5、對全體同學發表研究執行的過程與結果。 6、研究執行需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12	研究結果 (文學組、社會組)	1、依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究結果之評量歸準。 (1) 所有組別必要規準：逐一回應研究問題、運用圖表或列點等方式聚斂呈現。 (2) 文學創作組必要規準：依據文章的體裁定義以及文章形式的格式及字數限制進行創作，結果須說明文章的核心價值與大意並將作品予以美編，加上封面及封底以 PDF 輸出作為附檔。 (3) 人文社會組必要規準：搭配其他研究方法（觀察法、調查法、歷史研究法），進行延伸探討的成果需以文字、圖像、表格、圖表或任何具體形式呈現之，並分析成果與原主題的關聯。
13		

14		<p>學生討論規準內容是否增加或調整。</p> <p>2、 依據研究執行，撰寫符合規準之研究結果。</p> <p>3、 對全體同學發表研究結果。</p> <p>(6) 研究結果需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。</p>
15	研究結論	<p>1、 依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究結論之評量歸準。</p> <p>(1) 必要規準：包含貢獻與價值、限制、建議。</p> <p>(2) 學生討論規準內容是否增加或調整。</p>
16		<p>2、 依據研究結果，撰寫符合規準之研究結論。</p> <p>3、 對全體同學發表研究結論。</p> <p>4、 研究結論需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。</p>
17	研究文檔與簡報	<p>一、研究文檔</p> <p>1、 文檔內容須經過自我、同儕、教師檢核。</p> <p>2、 依據文檔內容，製作簡報。</p> <p>3、 注意簡報的排版（字體大小、顏色與行距）。</p> <p>4、 注意簡報的內容精簡與圖表呈現。</p> <p>5、 簡報呈現需經過自我、同儕、教師檢核。</p>
18		<p>二、研究簡報</p> <p>1、 注意報告時的儀態與口條。</p> <p>2、 注意報告內容的時間分配。</p> <p>3、 增加與台下的交流互動。</p> <p>4、 發表彩排需經過自我、同儕、教師檢核。</p>
19		<p>三、研究成果發表</p> <p>1、 進行研究成果發表</p> <p>2、 整理評審與師長回饋</p> <p>3、 回應修改方法，同儕與老師檢核通過</p>
20		<p>4、 畢業前作業：進行研究修改，並編輯「獨立研究作品集」，印製並申請 ISBN，學生、資優班各一本收藏。</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 獨立研究	高年級 B 組 (資訊、數理)	2 節	林宇凡/許馨云
教學人數	王○安、傅○晨、連○翔、周○全、林○詠、文○安(開學後選修) 五年級 <u>2</u> 人,六年級 <u>4</u> 人,共 <u>6</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動,並樂於討論分享,接受他人回饋。 特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰,能保持高昂的研究動機及毅力,持續進行獨立研究,完成與教師對研究的約定。 特獨 1d-III-4 能向參與研究者說明研究風險與利益後,確保參與研究者對於研究知情,取得參與研究同意。 特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法,並選用適合的研究方法進行研究。	
	學習 內容	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-III-3 研究方法:相關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法:資料評估與校正。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式:實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1.能具備撰寫簡單新聞的能力及簡單播報新聞的口語表達能力。 2.能從新聞框架概念中思考何謂新聞事實,避免框架效應。 3.在多元訊息中,平衡閱讀,進行批判性思考與發展公民意識。 4.認識與運用科技、資訊及媒體,擴展語文的學習,培養媒體識讀素養。		

**教學與  
評量說明  
(須說明  
調整原  
則)**

- 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)  
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代  
重整 加深 加廣 濃縮 自編 其他：  
 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：
- 2.教學方法(學習歷程與環境調整)  
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：  
 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：
- 3.教學評量(學習評量調整)  
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗  
檔案評量 課程本位評量 其他：

**教學進度表**

週次	單元名稱	課程內容
1	研究修改與 方法確認	一、分享寒假作業：研究的修改與執行內容。 二、同儕與教師針對修改內容進行回饋。 三、針對修改項目重新評量檢核表是否達成。 四、分享寒假過程，執行的進度以及想法。 五、以寒假的經驗推論，原先規劃之進度甘梯圖是否適當，有無需調整之處。 六、同儕與教師回饋後，進行研究方法修正。
2		
3	研究執行	1、依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究執行之評量歸準。 (1) 必要規準：確實按照研究方法進度、運用文字與照片等多種方式進行記錄。 (2) 學生討論規準內容是否增加或調整。 2、依據研究方法，執行研究。 3、每週執行前後需與同儕教練、老師進行確認與檢核。 4、視研究內容，若需運用非獨立研究時間，需提前與老師商議規劃。 5、對全體同學發表研究執行的過程與結果。 6、研究執行需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12	研究結果 (資訊、數理組)	1. 依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究結果之評量歸準。 所有組別必要規準：逐一回應研究問題、運用圖表或列點等方式聚斂呈現。 資訊科技組必要規準：程式撰寫的歷程與詮釋、程式運用的方法與歷程、程式撰寫或應用的圖片與文字紀錄。 數學科學組必要規準：數學或科學實驗推導歷程與結果、是否驗證假設、歷程與結果的圖片與文字證據。 學生討論規準內容是否增加或調整。 2. 依據研究執行，撰寫符合規準之研究結果。
13		

14		3. 對全體同學發表研究結果。 研究結果需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
15	研究結論	5、 依據五年級獨立研究發表經驗，提出研究結論之評量歸準。 (3) 必要規準：包含貢獻與價值、限制、建議。 (4) 學生討論規準內容是否增加或調整。
16		6、 依據研究結果，撰寫符合規準之研究結論。 7、 對全體同學發表研究結論。 8、 研究結論需經過自我、同儕、教師檢核，未完成者需於下次上課前與老師約其他時間來檢核完成。
17	研究文檔與簡報	一、研究文檔 6、 文檔內容須經過自我、同儕、教師檢核。 7、 依據文檔內容，製作簡報。 8、 注意簡報的排版（字體大小、顏色與行距）。 9、 注意簡報的內容精簡與圖表呈現。
18		10、 簡報呈現需經過自我、同儕、教師檢核。 三、研究簡報 5、 注意報告時的儀態與口條。 6、 注意報告內容的時間分配。
19		7、 增加與台下的交流互動。 8、 發表彩排需經過自我、同儕、教師檢核。 三、研究成果發表 5、 進行研究成果發表 6、 整理評審與師長回饋
20		7、 回應修改方法，同儕與老師檢核通過 8、 畢業前作業：進行研究修改，並編輯「獨立研究作品集」，印製並申請 ISBN，學生、資優班各一本收藏。

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 情意發展	三年級	1 節	林宇凡
教學人數	吳○霈，共 1 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	特領 1c-II-1 能分辨各種線索與任務之間的關連性。 特領 2a-II-3 能主動安慰受傷或情緒不佳的成員。 特情 1a-II-1 能覺察自己與眾不同的資優特質。 特情 4c-II-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習。 特情 3a-II-2 能覺察自己的溝通方式。	
	學習內容	特情 B-II-2 興趣的作用與影響。 特情 C-II-1 自我表達的有效方法。 特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能遵守團隊規範 2. 能覺察自己的特質。 3. 能讚美他人的優點。 4. 欣賞團隊或成員的付出。 5. 體悟成員互助的重要性。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	資優班的日常	一、認識資優班的制度，了解資優班的編制以及獎懲制度。
2		二、認識資優班的班級契約，共同檢視與討論，提出自己的看法。
3		三、認識資優班的課程，記錄自己的課表。
4	五卡教學	1、運用五卡版，找出自己現在的情緒。
5		2、依據自己的情緒，分析自己的性格，並說明原因。
6		3、依據自己的性格，分析自己的期待，並說明原因。
7	合作遊戲	1、任務發布：「在孤島求生合作遊戲中，找出致勝的關鍵，以及自己與他人的優點」
8		2、初次試玩，列舉獲勝或是失敗的因素
9		3、再次嘗試，列舉自己在合作遊戲中的優勢
10		4、分析優勢與獲勝、失敗要素之間的關聯
11		5、再次試玩，列舉別人在合作遊戲的優勢 6、分析自己與別人優勢的異同 7、分析自己與別人在合作遊戲中的角色
12	特質認識	1、支援前線 (1) 每一小隊指定一放置收集好之物品的位置。 (2) 指定完成收集品後認定各隊完成順序的方式。 (3) 主持人以說故事的方法令各小隊依其指示收集指定的物品，並放於指定位置。例如：「小華有一天在作童軍課本保存方法的比較，因此他需要 6 本童軍課本、3 支原子筆、2 張衛生紙……等。」收集的題目應以上課時身邊可以拿得到的東西為主。
13		(4) 最先把東西放於指定位置，並完成規定動作的小隊為優勝小隊，若題目不止一題，則累計分數，總分最高的小隊獲勝。 (5) 本遊戲應注意安全及收集物品的還原，避免因此引起糾紛。例如：收集的課本、筆要還給本人，不要拿錯。 (6) 主持人可觀察遊戲進行時，各隊成員的參與情形，並適時反應，鼓勵那些認真投入活動的學生，也可藉此激發各隊的向心力或增加遊戲的趣味性。
14		2、整理合作遊戲的分析。 3、與同學交換對於別人優點的分析。 4、回饋是否認同別人對自己優點的分析。 5、在每一次活動中，再次檢視自己的優點、特質。 在每一次活動中，再次檢視別人的優點、特質。
15	「資」我探索	一、透過對同儕及學長姐的觀察分析資優特質。
16		二、教師說明不同面向的資優特質(認知、情意)。 三、在活動觀察同儕的資優特質。 四、分析自己的資優特質。

17		
18	特「資」 小劇場	1、 歸納資優生所展現以及隱藏的資優特質。
19		2、 討論將資優特質以劇本方式呈現。
20		3、 選擇工作與任務：導演、編劇、攝影、演員、道具。
		進行劇本撰寫與拍攝，並將成果影片上傳至公開平台，讓大家能更認識資優的特質。

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 情意發展	三年級	1 節	林宇凡
教學人數	吳○霈，共 1 人		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	特領 1c-II-1 能分辨各種線索與任務之間的關連性。 特領 2a-II-3 能主動安慰受傷或情緒不佳的成員。 特情 1a-II-1 能覺察自己與眾不同的資優特質。 特情 4c-II-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習。 特情 3a-II-2 能覺察自己的溝通方式。	
	學習內容	特情 B-II-2 興趣的作用與影響。 特情 C-II-1 自我表達的有效方法。 特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	6. 能遵守團隊規範 7. 能覺察自己的特質。 8. 能讚美他人的優點。 9. 欣賞團隊或成員的付出。 10. 體悟成員互助的重要性。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容								
1	花火： 合作勝利	<p>一、任務前言與說明：</p> <p>(1) 任務前言： 如何用默契讓團隊合作勝利？據說關鍵在合作情報傳遞，這會關係到每個人的習慣，以及你對身邊夥伴的觀察。</p> <p>(2) 任務說明： 分析最好的情報傳遞方法，讓團體在花火中的表現從出色到完美。</p> <p>(3) 評量規準：</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">LEVEL 1</th> <th style="text-align: center;">LEVEL 2</th> <th style="text-align: center;">LEVEL 3</th> <th style="text-align: center;">LEVEL 4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">關起門來，各玩各的，沒有暗示，也沒有觀察。</td> <td style="text-align: center;">各自解讀，有暗示，但不確定有無傳達到對方。</td> <td style="text-align: center;">偶而暗示成功，10次中傳達到的次數低於5次。</td> <td style="text-align: center;">知己知彼，百戰百勝。10次中傳達到的次數高於6次。</td> </tr> </tbody> </table> <p>二、第一次合作後評分與分析</p> <p>(1) 第一次合作評分：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.對於這次合作我給我們幾分？</li> <li>2.討論大家的給分並分析差異原因</li> </ol> <p>(2) 第一次合作分析：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.我覺得別人選擇出牌方式，各是代表什麼意思？</li> <li>2.與當時出牌者核對是否是這個意思</li> <li>3.我在遊戲過程中試圖用什麼方式暗示別人？</li> <li>4.與合作者核對是否明白你的暗示方式</li> <li>5.要如何讓自己成為一個容易發現別人暗示的人？</li> <li>6.要如何讓自己成為一個很會成功暗示別人的人？</li> <li>7.定義暗示和作弊的差異</li> </ol> <p>三、第二次合作後的評分與分析</p> <p>(3) 第二次合作評分：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.默契大考驗，大家在紙上寫下評分與原因</li> <li>2.往左邊傳一個，在紙的底下，寫下你猜他會不會成為多數</li> <li>3.公布大家的分數，與大多數人評分一樣者，得到 1G</li> <li>4.原因陳述的很不錯的人，再加 1G</li> <li>5.猜對成為多數的人得到 1G(必須有合理的依據)</li> </ol> <p>(4) 第二次合作分析：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.我在合作過程中用什麼方式暗示別人？有成功嗎？</li> <li>2.與大家核對並討論修正</li> <li>3.我在合作過程中有察覺到別人的什麼暗示？如何應對？</li> </ol> <p>與大家核對並討論修正</p>	LEVEL 1	LEVEL 2	LEVEL 3	LEVEL 4	關起門來，各玩各的，沒有暗示，也沒有觀察。	各自解讀，有暗示，但不確定有無傳達到對方。	偶而暗示成功，10次中傳達到的次數低於5次。	知己知彼，百戰百勝。10次中傳達到的次數高於6次。
LEVEL 1			LEVEL 2	LEVEL 3	LEVEL 4					
關起門來，各玩各的，沒有暗示，也沒有觀察。			各自解讀，有暗示，但不確定有無傳達到對方。	偶而暗示成功，10次中傳達到的次數低於5次。	知己知彼，百戰百勝。10次中傳達到的次數高於6次。					
2										
3										
4										
5										
6										

7

一、任務前言與說明：

(1) 任務前言：

詐欺遊戲規則簡單，但暗藏許多陷阱或圈套，也藏有「必勝法」，等待你來發現！

開始之前我必須先提醒你，任何人都可以透過欺瞞、偽裝接近你，目的當然是為了獲勝。你也可以設計陷阱，成功騙到對方；也可以找到盟友，團隊合作。但，要如何確認對方是朋友還是狼人，是非常困難的！

請你善用你的觀察力、推理能力、判斷力，成為遊戲的獲勝者吧！

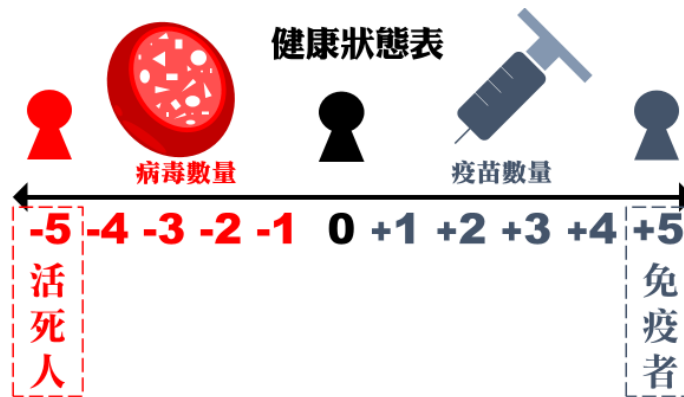
(2) 任務說明：

1. 起始設定與健康狀態：

八名玩家皆有一張健保卡，代表你的健康狀態。遊戲一開始會由老師隨機抽出 1 或 2 人為感染病毒者(健康狀態-1)，其他人皆為正常人(健康狀態 0)。教室內有一個檢查室，可以讓你得知目前的健康狀態，可記錄於健保卡上面。

詐欺遊戲：  
不確定的  
合作？

8

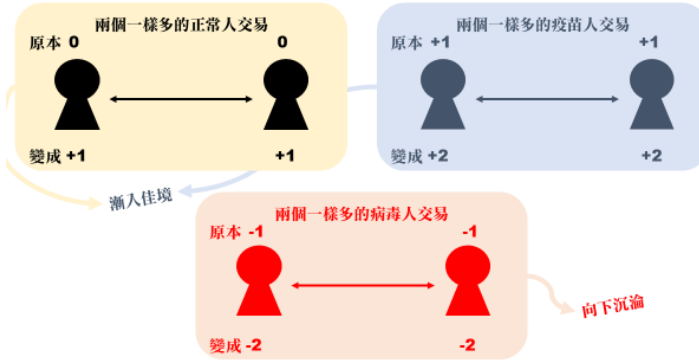


9

2. 交易方式與計分：

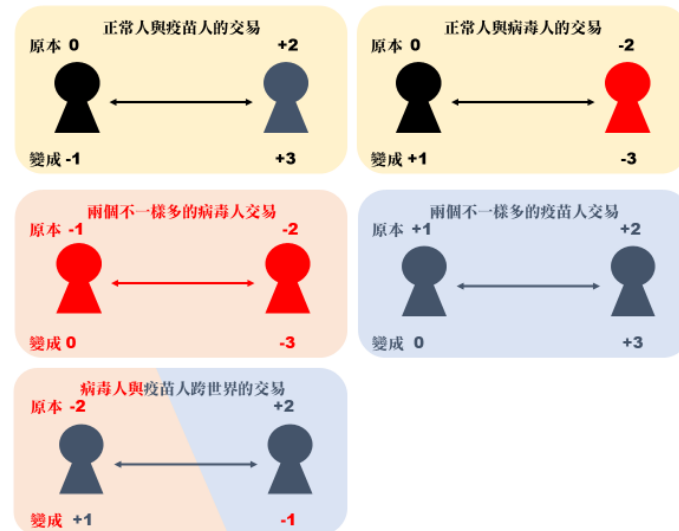
10

### 交易方式與計分 一樣多的人交易的時候...



11

### 交易方式與計分 不一樣多的人交易的時候...



教室內會有一個交易室，交易室內可以進行交易，但雙方皆不知道對方的健康狀態，也不知道交易後自己的健康狀態，只有到檢查室才有辦法得知自己的健康狀態。

12	資優列車： 遊戲改編 與提案	<p>一、任務說明與規準：</p> <p>1.任務前言： 上次我們進行了隱長樂門景點，這次的機會交給大家，若達到可以帶領三校的品質，將獲得三校展現的機會，也關乎期末的社團提案，依照達到的水準決定有多少權限。</p> <p>2.任務說明：在校際活動中展現出分工合作精神，成功策畫一場三校資優班的交流活動。</p> <p>3.評量規準：</p>								
13		<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="523 510 587 562"></th> <th data-bbox="587 510 986 562">不分工</th> <th data-bbox="986 510 1385 562">分工</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="523 562 587 853">不合作</td> <td data-bbox="587 562 986 853"> <p>LEVEL 1 沒有負責人，該做的事散落一地，沒人抓進度，沒人追任務，也沒人知道自己該做什麼，別人又該做什麼。</p> </td> <td data-bbox="986 562 1385 853"> <p>LEVEL 2 一開始大家七嘴八舌把所有的事情討論的清清楚楚。真正要捲起袖子做事時，大家卻從此井水不犯河水，不談溝通，也從不協調。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="523 853 587 1265">合作</td> <td data-bbox="587 853 986 1265"> <p>LEVEL 3 團隊裡的眾人各個皆一頭熱，每個人都想把事辦好，花了無數時間討論、協調，每個人都想做每一件事，每一件事又都被每一個人重複做了一次。</p> </td> <td data-bbox="986 853 1385 1265"> <p>LEVEL 4 工作前分派的井然有序，工作進行時都願意彼此協調、對話、補位；適時提出需求，適時伸出援手、適時回報進度。 大家清楚自己角色定位，也能敏銳察覺團隊中現況，在對的時候做對的事。</p> </td> </tr> </tbody> </table>		不分工	分工	不合作	<p>LEVEL 1 沒有負責人，該做的事散落一地，沒人抓進度，沒人追任務，也沒人知道自己該做什麼，別人又該做什麼。</p>	<p>LEVEL 2 一開始大家七嘴八舌把所有的事情討論的清清楚楚。真正要捲起袖子做事時，大家卻從此井水不犯河水，不談溝通，也從不協調。</p>	合作	<p>LEVEL 3 團隊裡的眾人各個皆一頭熱，每個人都想把事辦好，花了無數時間討論、協調，每個人都想做每一件事，每一件事又都被每一個人重複做了一次。</p>
	不分工	分工								
不合作	<p>LEVEL 1 沒有負責人，該做的事散落一地，沒人抓進度，沒人追任務，也沒人知道自己該做什麼，別人又該做什麼。</p>	<p>LEVEL 2 一開始大家七嘴八舌把所有的事情討論的清清楚楚。真正要捲起袖子做事時，大家卻從此井水不犯河水，不談溝通，也從不協調。</p>								
合作	<p>LEVEL 3 團隊裡的眾人各個皆一頭熱，每個人都想把事辦好，花了無數時間討論、協調，每個人都想做每一件事，每一件事又都被每一個人重複做了一次。</p>	<p>LEVEL 4 工作前分派的井然有序，工作進行時都願意彼此協調、對話、補位；適時提出需求，適時伸出援手、適時回報進度。 大家清楚自己角色定位，也能敏銳察覺團隊中現況，在對的時候做對的事。</p>								
		<p>二、創造性問題解決(改編)</p> <p>1.發現事實</p> <p>(1)我曾經進行過哪些適合的活動？</p> <p>(2)我從資料中找到哪些適合的活動？</p> <p>(3)我覺得可以進行哪些我還沒嘗試過的活動？</p> <p>2.發現問題</p> <p>(1)我覺得這些活動有哪些相似之處？</p>								

14		<p>(2)我覺得這些活動的收穫、成果、發現分別是什麼？</p> <p>(3)我覺得在思考進行的活動時，我可以從哪方面來發想？</p> <p>3.發現點子</p> <p>(1)使用腦力激盪發想(上一個第三點的方面)</p> <p>(2)每一個方面至少3個想法，越多越好</p> <p>4.發現解答</p> <p>(1)如何選擇要採用的活動？</p> <p>(2)如何評鑑活動的適合程度？</p> <p>(3)運用選擇與評鑑方式，審核出一些適合的活動</p> <p>5.尋求接納</p> <p>(1)擬定這次的活動計畫(可選擇紙本或是電腦文件)</p> <p>(2)思考要報告的對象，來調整報告的方式 (可能與三校的老師們報告或學校的老師)</p> <p>(3)針對提出的計畫，徵求所有聽眾的建議</p> <p>6.完美演出</p> <p>(1)修正建議</p> <p>(2)分工或分組進行事前準備與當天活動</p> <p>(3)活動後討論表現的PMI，以及評定社團的權限。</p>								
15	矮人礦坑實境： 合作與判斷	<p>一、任務前言與說明：</p> <p>1.任務前言：</p> <p>如何用默契讓團隊合作勝利？如何不落入敵人的陷阱？如何判斷到底是不是同伴？在花火、詐欺遊戲之後，你有想到什麼矮人礦坑的謀略嗎？</p> <p>2.任務說明：</p> <p>分析最好的謀略，讓同伴們在矮人礦坑中屢戰屢勝。</p> <p>3.評量規準：</p>								
16		<table border="1" data-bbox="523 1249 1358 1503"> <thead> <tr> <th data-bbox="523 1249 730 1294">LEVEL 1</th> <th data-bbox="730 1249 938 1294">LEVEL 2</th> <th data-bbox="938 1249 1145 1294">LEVEL 3</th> <th data-bbox="1145 1249 1358 1294">LEVEL 4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="523 1294 730 1503">關起門來，各玩各的，我有同伴嗎？</td> <td data-bbox="730 1294 938 1503">各自解讀，我不確定我同伴是誰？</td> <td data-bbox="938 1294 1145 1503">我知道同伴是誰，但大家也都知道我是什麼腳色啦</td> <td data-bbox="1145 1294 1358 1503">我知道同伴是誰，我們互相幫助，但都沒有被大家發現</td> </tr> </tbody> </table>	LEVEL 1	LEVEL 2	LEVEL 3	LEVEL 4	關起門來，各玩各的，我有同伴嗎？	各自解讀，我不確定我同伴是誰？	我知道同伴是誰，但大家也都知道我是什麼腳色啦	我知道同伴是誰，我們互相幫助，但都沒有被大家發現
LEVEL 1		LEVEL 2	LEVEL 3	LEVEL 4						
關起門來，各玩各的，我有同伴嗎？		各自解讀，我不確定我同伴是誰？	我知道同伴是誰，但大家也都知道我是什麼腳色啦	我知道同伴是誰，我們互相幫助，但都沒有被大家發現						
17	<p>二、第一次合作後評分與分析</p> <p>1.第一次合作評分：</p> <p>(1)對於這次合作我給我們幾分？</p> <p>(2)討論大家的給分並分析差異原因</p> <p>2.第一次合作分析：</p>									
18	<p>(1)我怎麼發現同伴？</p> <p>(2)我怎麼暗中幫助同伴？</p> <p>(3)與同伴核對，他有發現到我是他同伴嗎？</p> <p>(4)與同伴核對，他也有幫助到我嗎？</p>									

19	<p>(5) 自己寫下最好的謀略(不告訴別人，第二輪驗證)</p> <p>三、第二次合作後的評分與分析</p> <p>1.第二次合作評分：</p> <p>(1)默契大考驗，大家在紙上寫下自己的同伴以及原因</p> <p>(2)往右邊傳一個，在紙的底下，寫下你猜他對還是錯</p> <p>(3)公布大家的身份，完全猜對同伴者，得到 2G。猜對至少一個(不包含自己)，得到 1G。</p>
20	<p>(4)原因陳述的很不錯的人，再加 1G</p> <p>(5)猜對左邊同學的答案者，得到 1G(必須說合理的依據)</p> <p>2.第二次合作分析：</p> <p>(1)發表上一輪的謀略，以及這次遊戲中的做法</p> <p>(2)給予他人謀略讚美與建議</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 情意發展	四年級	1 節	許馨云
教學人數	黃○萁、吳○臻、林○晨、劉○澍、楊○楷、梁○雅，四年級，共 6 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	特情 1b-II-1 能正向解讀自己的能力與表現。 特情 2a-II-1 舉例說明壓力的感受。 特情 2a-II-2 表達自己的壓力。 特情 3a-II-1 了解各種溝通互動的方法。 特情 3a-II-2 覺察自己的溝通方式。 特情 4c-II-2 主動參與各種團體活動。	
	學習 內容	特情 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 特情 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1.能與同儕討論出面對情緒的處理方式，至少三種方法。 2.能肯定自己的專長才能，並主動參與各種團體活動，活動參與度至少達到八成。 3.能遵守團隊規範並配合運作達成目標，至少有過半數成功。 4.具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，能說出成員互助的幫助至少三點。 5.能察覺努力與結果之間的關連性，舉出至少三個實例。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	團康活動 I	<p>✓ 藉由團康活動認識分工的重要性</p> <p>壹、分工合作</p> <p>1、 畫中有話(1)</p> <p>一人拿一本畫冊，抽題目之後畫圖。畫完交給下一人，由下家猜測你畫的圖是什麼，寫下答案後再傳給下一人。一輪畫畫，一輪猜題，看最後一位是否能達出正確答案。</p>
2		<p>2、 話中有話(2)</p> <p>每人發下 1 枝筆，抽題後每人在有限時間內於同一張紙上畫圖，時間到再傳給下家接著畫，最後讓猜題者回答。</p>
3		<p>3、 比手畫腳：每人比一個字讓答題者猜詞語。</p> <p>※題目：十全十美、一波三折、度日如年、怒髮衝冠、一石二鳥、一毛不拔、走馬看花、九牛二虎、揠苗助長、畫龍點睛、畫蛇添足、狐假虎威、對牛彈琴、守株待兔、雞飛狗跳</p> <p>貳、活動反思</p> <p>分享活動的反思與心得</p>
4	合作放煙火	<p>壹、規則說明與體驗</p> <p>(一) 玩家在自己的回合須選擇以下三個動作其一進行。</p> <p>1. 提供一條線索</p> <p>2. 棄掉一張牌</p> <p>3. 打出一張牌(會出現兩種情形)</p> <p>(1) 成功，將此張牌放入對應位置。</p> <p>(2) 失敗，將此張牌面朝上放到棄牌堆，並從領取一個失敗指示物。</p> <p>(二) 成功施放煙火的條件</p> <p>1. 一種顏色的煙火只能有一行</p> <p>2. 每一種顏色的煙火必需按照 1-5 的順序排放，數字不能重複或跳號</p> <p>3. 完成某種顏色的煙火時可取回一個線索指示物至盒內做為獎勵。</p>
5		<p>(三) 遊戲結束(出現任一種)</p> <p>1. 領取了 3 個失敗指示物時</p> <p>2. 牌庫的牌在抽完前，順利完成了 5 個顏色的煙火，遊戲也立即結束；大家獲得遊戲的最高分 25 分。</p> <p>3. 如果牌庫抽完了則遊戲進行最後一輪。所有人再進行一回合。</p>
6		<p>(四) 計分</p> <p>將排列出來的煙火每個顏色的最大數字相加即是總分。</p> <p>貳、活動反思(分享活動的反思與心得)</p> <p>1、 試玩分享心得</p> <p>2、 再試玩兩回合，請學生分享心得</p> <p>3、 再玩一次遊戲</p> <p>4、 請贏家分享猜題技巧</p> <p>5、 請其他學生分享描述的技巧</p> <p>6、 變體玩法</p> <p>7、 心得分享與討論</p>

7	我們的戶外教學	<p>✓ 宣布本學期將與潛能班同學們一同校外教學</p> <p>壹、校外教學準備之討論</p> <p>一、怎麼去？</p> <p>二、需要準備什麼？</p> <p>三、需要花多少錢？</p> <p>四、午餐吃什麼？</p> <p>五、地點與路線？</p> <p>貳、校外教學活動規劃</p> <p>討論校外教學細部內容、須注意的事項並分配工作。</p> <p>一、校外教學的路線</p> <p>二、校外教學的時程</p> <p>三、校外教學所需費用</p> <p>四、校外教學需要注意的事項</p> <p>五、工作分配</p> <p>參、校外教學活動統整</p> <p>將討論的內容，包含交通、時程、攜帶物品與注意事項打成通知單發給資優班及潛能班學生</p>
8		
9		
10	團康活動 II	<p>✓ 藉由團康活動認識合作的重要性</p> <p>壹、團結力量</p> <p>一、解手結</p> <p>圍圈站好，每人伸出右手握著其他人的左手，但不可握自己身旁的人的手。利用身體的移動將全組的手結解開，直至成為一個手拉手的大圈。過程中，大家的手不可放開，但可改變握手的方法。</p> <p>二、步步為營</p> <p>將塑膠袋剪開變成一片，在塑膠袋上剪開5-8個洞，並在完好的地方寫上A-F的7個英文字母。遊戲開始時要手執塑膠袋的邊緣，將球順序由A點滾至F點，途中要避開袋子上的洞，不能讓球掉在地上，否則要由A點從頭開始。</p> <p>三、導電呼拉圈</p> <p>圍圈牽手站好，在不鬆開手的情況下，每人穿過呼拉圈一次。讓大家商量改善的方法，目標是比上回合的時間快。</p> <p>貳、活動反思：分享活動的反思與心得</p>
11		
12		
13	打氣壓力	<p>1、關於資優班的壓力</p> <p>(1) 讀資優班是不是壓力很大？</p> <p>(2) 當資優班老師壓力一定很大吧！</p> <p>(3) 資優生成績應該很好吧！</p> <p>(4) 資優生不是很聰明嗎？你這題怎麼不會</p> <p>2、壓力是什麼？→定義壓力、寫/說出自己的壓力</p> <p>3、壓力值多少？→將自己的壓力分級</p> <p>(1) 小氣(輕度) 10↓</p> <p>(2) 中氣(中度) 10-25</p> <p>(3) 大氣(重度) 25↑</p> <p>1、打氣壓力挑戰</p>
14		

15		<p>(1) 每人輪流說出或寫下自己的其中一個壓力(每次不同)。</p> <p>(2) 根據自己的「壓力值」用打氣筒打氣( )下。</p> <p>(3) 可以選擇PASS或迴轉或挑戰，每個功能只能用一次</p> <p>(4) 當你覺得氣球已經要爆炸了可以選擇向宇凡老師挑戰，讓老師打氣三下。</p> <p>(5) 最後讓氣球爆炸者失敗。</p>
16		<p>二、「放氣」壓力</p> <p>(1) 如何「放氣」？→排解壓力的方式</p> <p>(2) 放氣值多少？→將自己的紓解壓力方式分級</p> <p>(3) 放氣壓力挑戰</p> <p>選擇根據自己的「壓力值」和「釋放量」打氣或是放氣。</p>
17	人我情境劇	<p>✓ 藉戲劇形式進行换位思考，請同學們輪流上台抽取情境進行演出並與同學共同討論出解決方式。</p> <p>壹、情境劇 action</p>
18		<p>1、在遊戲時，因他人言語上的玩笑，忍不住而發脾氣。</p> <p>2、上課中舉手發言，因他人插話而對他人大聲。</p> <p>3、因為覺得好玩而推同學。</p>
19		<p>4、上課中又想法但不敢發表自己的意見。</p> <p>5、未經他人同意而拿走他人物品</p> <p>6、想講話就講話，不看場合，且對人說話沒禮貌。</p>
20		<p>貳、情境劇 review</p> <p>請同學們分享演出時的心境與感受，共同討論解決方式並與現實生活做連結。</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 情意發展	四年級	1 節	許馨云
教學人數	黃○萁、吳○臻、林○晨、劉○澍、楊○楷、梁○雅，四年級，共 6 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	特情 3a-II-2 覺察自己的溝通方式。 特情 3a-II-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。 特情 4c-II-2 主動參與各種團體活動。	
	學習內容	特情 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 特情 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能從服務活動中，提出服務的定義或意義至少五點。 2. 能從活動中，省思與肯定自己在團體中的角色，提出正向影響至少三點。 3. 能觀察出他人在團體活動中的人際關係至少觀察出三位同學。 4. 能反思自己的表情、動作給他人的感受，至少提出三種。 5. 能正向處理他人建議或回饋，並提出至少一個正向的面對方法。 6. 能從自己過去的經驗中提出給予他人的建議至少三個面向。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	服務解析	壹、釐清服務 ✓ 針對服務的定義進行釐清。 1、服務是什麼？ 2、誰需要服務？ 3、做什麼事情才算是服務 4、訪談創校校長是服務嗎？ 5、三校交流時，深美學長姐們安排的闖關算服務嗎？ 6、我們可以做哪些服務長樂國小的事情？ 貳、規劃服務行動 ✓ 讓每個人輪流帶大家玩桌遊或自己想介紹的遊戲
2		1、桌遊塔寶 (1) 混亂高塔 (2) 砌牆/水井 (3) 燙手山芋 (4) 全盤收併 / 一網打盡 (5) 致命禮物
3		二、自備桌遊 參、活動反思 一、帶大家玩遊戲算是服務嗎 二、分享活動的反思與心得
4		
5	人際你我他 團康活動II	一、服務後分析人際關係 1、 分享對於服務活動時，人際關係的觀察。 2、 誰的人緣最好，為什麼？ 3、 做了哪些事情對於帶領氣氛有幫助？ 4、 我在這次活動中的角色是什麼？ 5、 我滿意自己的角色嗎？
6		二、人際拉拉手 1、 一人一桌，在小海報上用不同顏色彩色筆，描上七個自己的手印。 2、 選擇一個手印內部，寫下自己對自己的人際互動觀察，例如：過程中我發現我遇到困難習慣找哪一位同學…。
7		3、 接著，輪流到其他同學座位，選一個手印，填寫對這位同學的觀察，每個座位停留三分鐘。 4、 回到自己座位後，統整大家對自己的觀察，在最後一個手印上，寫下一句話（10~20 的字）代表自己在這個活動中的人際關係。
8		二、統整人際關係 1、 人際關係中，每個人的角色一樣嗎？ 2、 不一樣的角色有重要性的區分嗎？ 3、 怎麼做可以讓我更滿意自己的角色？

9		<p>✓ 藉由團康活動認識合作的重要性</p> <p>壹、團結力量</p> <p>一、解手結</p> <p>圍圈站好，每人伸出右手握著其他人的左手，但不可握自己身旁的人的手。利用身體的移動將全組的手結解開，直至成為一個手拉手的大圈。過程中，大家的手不可放開，但可改變握手的方法。</p> <p>二、步步為營</p> <p>將塑膠袋剪開變成一片，在塑膠袋上剪開5-8個洞，並在完好的地方寫上A-F的7個英文字母。遊戲開始時要手執塑膠袋的邊緣，將球順序由A點滾至F點，途中要避開袋子上的洞，不能讓球掉在地上，否則要由A點從頭開始。</p>
10		
11	<p>「動作」 會說話嗎？</p>	<p>1、 這個動作我感覺很…</p> <p>1、 教師分享沒有角色對話僅有動作、表情的影片</p> <p>2、 每個角色的心情如何？為什麼？</p> <p>3、 這個角色給我的感覺如何？</p> <p>4、 動作會說話嗎？</p>
12		<p>2、 我的動作別人感覺很…</p>
13		<p>1、 學生反思過去自己曾經有被說過哪些動作讓人有過的感受，例如師長曾說我這樣看別人很不禮貌。</p> <p>2、 把動作寫在便利貼，放入抽籤筒。</p>
14		<p>3、 兩人一組，抽籤後演給另一個人看，另一人圈選感受與情緒，並輪流。</p> <p>4、 同學互相回饋動作所代表的意涵。</p>
15		<p>3、 動作會說話嗎？</p>
16		<p>1、 統整活動回應「動作會說話嗎？」</p> <p>2、 哪些動作會踩雷？</p> <p>3、 哪些動作人見人愛？</p> <p>我怎樣可以更好「動」？</p>
17	<p>與過去的自己 說再見</p>	<p>1、 即將升上五年級的我</p> <p>(1) 四年級下學期即將邁入尾聲，這兩年我有什麼改變？</p> <p>(2) 這兩年，資優班讓我有那些改變？</p> <p>(3) 給五年級的自己一句期待與目標。</p> <p>(4) 給即將進入資優班的新生一句話</p> <p>2、 規劃資優班迎新活動</p> <p>(1) 你覺得什麼是資優班呢？</p> <p>(2) 你覺得什麼是資優生？</p> <p>(3) 你會怎麼介紹資優班？</p> <p>(4) 你會怎麼介紹資優班成員呢？</p> <p>(5) 用好玩、有趣的方式讓新生更認識我們，我們也更認識他們！</p>
18		
19		
20		<p>3、 暑假作業</p> <p>(1) 統整大家對迎新活動的提案</p> <p>(2) 按照每個人的專長、興趣分組</p> <p>(3) 訂出每一組暑假會先完成的準備</p> <p>4、 訂出開學前的驗收時間與驗收方式</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 情意發展	五年級	2 節	許馨云
教學人數	王○安、傅○晨，五年級，共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	特情 1d-III-2 能由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情 2d-III-1 能探索自己的生涯興趣與性向。 特情 2d-III-2 能認識多樣職業領域楷模。 特情 3a-III-1 能探索表達意見與感受的合宜方式。	
	學習 內容	特情 A-III-3 成就表現的多元性。 特情 B-III-5 興趣多元可能產生的影響。 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能探索自己的生涯興趣 2. 能效法名人處世的態度 3. 能將名人資料重點整合 4. 能選擇正確的生涯關鍵字搜尋資料 5. 能運用曼陀羅來進行生涯關鍵字的擴散思考		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		
<b>教學進度表</b>			

週次	單元名稱	課程內容	
1	大師起源— 偶遇大師	壹、引起動機 1、 老師請學生觀賞影片（國際女性科學日系列活動），並在觀賞完畢後，發表觀賞心得。 （1） 在影片中的科學家，你有認識哪幾位？ （2） 她們為什麼被稱為科學家？有哪些貢獻？ （3） 看完影片，你的感想是什麼？ 2、 老師舉出男性科學家有諾貝爾、富林克林、法拉第，女性科學家有：吳健雄、居禮夫人、屠呦呦，並說明雖然也有女性科學家，但女性科學家的數量遠不及男性。早期女性科學家常常要面對性別歧視與社會環境的考驗，而現今人權意識抬頭，女性科學家漸漸受到尊重與重視。 貳、發展活動 1、 老師向學生提問，科學家是在做什麼的？ 以後有沒有人也想要成為科學家的？為什麼？ 2、 老師向學生敘說科學家居禮夫人的故事，說明因為這些科學家的研究對社會很有貢獻，因此成為科學領域裡有名的人，也就是科學領域的名人，甚至是大師。 3、 老師向學生提問，曾經聽過或記得的名人或偉人或大師有哪些？他們有哪些偉大的故事或事蹟令你印象深刻的？可以和同學分享，說說看。如果有機會成為名人，你想成為像哪一位名人那樣？ 為什麼？ 4、 老師引導學生針對剛剛提到的名人進行初步的分類，各是屬於哪些領域別？ 5、 老師鼓勵學生針對剛剛的分類領域，再想想還有哪些名人？或是還有哪些其他領域也有名人，也可以再補充，引導他們儘量舉例出來。 貳、發展活動 1、 老師向學生提問，科學家是在做什麼的？ 以後有沒有人也想要成為科學家的？為什麼？ 2、 老師向學生敘說科學家居禮夫人的故事，說明因為這些科學家的研究對社會很有貢獻，因此成為科學領域裡有名的人，也就是科學領域的名人，甚至是大師。 3、 老師向學生提問，曾經聽過或記得的名人或偉人或大師有哪些？他們有哪些偉大的故事或事蹟令你印象深刻的？可以和同學分享，說說看。	
2			
3			
4	大師起源— 巧遇大師	壹、引起動機 1、 在名人之中，最感興趣的是誰？為什麼？ 2、 如果要和名人有更進一步的了解，是不是需要對名人的生平或故事有更深入的了解呢？	

5		<p>貳、發展活動</p> <p>1、請學生想想，可以運用哪些方法對名人有多一點的了解？請學生自由發表。學生可能回答看傳記、上網查資料、問老師或爸媽等答案。</p>
6		<p>2、老師告知學生期末時將舉行一場與大師有約的活動，會請學生每個人選定一位名人來深入探究與了解，最後會扮演所選定的名人，代言他和在場同學與師長進行互動。</p> <p>3、請學生討論，和同儕們分享，自己最感興趣或是最想深入了解的名人是哪一位？為什麼？</p> <p>參、統整活動：請學生發表想要扮演的名人及決定的原因。</p>
7	<p>大師起源— 相遇大師</p>	<p>壹、引起動機</p> <p>老師告知之後要開始對名人進行身家調查，將會先教導學生查資料的方法以及整理資料的技巧。</p>
8		<p>貳、發展活動</p> <p>1、老師教導學生首先要找出關鍵字後才進行資料蒐集，資料蒐集會更準確。</p> <p>2、老師先舉例關鍵字的提取，再出題讓學生練習提取關鍵字。</p> <p>3、老師介紹何謂曼陀羅以及曼陀羅的運用方法。</p> <p>4、老師發下曼陀羅學習單，以生涯為主題，請學生分組討論生涯關鍵字，進行擴散思考的練習。例如：生平、求學、成就、貢獻等關鍵字。</p>
9		<p>參、統整活動</p> <p>1、老師請每位學生發表想出的生涯的關鍵字是什麼？</p> <p>2、老師總結學生的發表內容，並回饋學生的意見。</p> <p>對於生涯的關鍵字，臺下的同學有沒有其他的意見或補充？</p>
10	<p>大師起源— 名人特搜隊(一)</p>	<p>壹、引起動機</p> <p>老師告知學生今天利用網際網路查詢名人的資料，查詢到的資料要先閱讀，將重點保留，再將檔案存在個人的網路資料夾裡。</p>
11		<p>貳、發展活動</p> <p>一、引導學生將名人和生涯關鍵字做結合，使用關鍵字查詢。</p> <p>(1) 收集資料前先確認蒐集資料的關鍵詞。</p> <p>關鍵詞：</p> <p>(1) 名人的基本資料</p> <p>(2) 名人的生平</p> <p>(3) 名人的故事</p> <p>(4) 名人的貢獻</p>
12		<p>二、教導蒐集名人資料的網路搜尋工具與方法</p> <p>(1) 介紹網路搜尋引擎與圖書網站。</p> <p>(2) 數位資料收集的方法 (在搜尋引擎輸入關鍵字，篩選資料的方法)。</p> <p>(3) 老師說明資料的除錯與正確引用，教導學生正確引用資料的方法。</p> <p>三、學生個別進行資料收集活動。</p> <p>參、統整活動</p>

		<p>1、鼓勵學生除了搜尋名人的數位相關資料外，也應參考紙本資料，完成收集資料的工作。</p> <p>2、學生說說看，今天蒐集到的資料有哪些？發現什麼？</p> <p>3、請學生準備好下週每個人要分享一個名人最感人或最深刻或最勵志的故事。</p>
13	大師起源— 名人特搜隊(二)	<p>壹、引起動機</p> <p>一、老師發下書面紙和 N 次貼。</p> <p>二、請同學準備好說故事的準備。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>1、老師請學生分享名人最感人或最深刻或最勵志的故事一則，時間在 2 分鐘內。</p> <p>2、請學生分享在故事中得到哪些心得與啟發。</p> <p>3、請學生將對這些名人所想到的形容詞寫在 N 次貼上。</p> <p>4、請學生將全部 N 次貼進行分類，歸納出這堂課名人們最主要的特質或特徵，並把分類後的 N 次貼黏貼在八分之一開書面紙上。</p> <p>5、請學生將書面紙用磁鐵張貼在黑板上，說說這些特質對名人的影響是什麼？</p> <p>6、如果這些特質是很好的，檢視自己是否也具有這些特質？如果沒有或不明顯，可以怎麼去幫助自己加強呢？</p>
14		
15		
16		
17	大師起源— 名人特搜隊(三)	<p>壹、引起動機</p> <p>1、老師發下毛根。</p> <p>2、告訴學生要用折毛根的方式來展現名人一生中重大的經歷。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>1、老師請學生回想名人的生涯中，個人的際遇是否有起伏伏？</p> <p>2、請用毛根折出他的生命歷程中有哪些變化是特別明顯或突出的。例如：在童年時期就遭遇家變或生大病等，那麼這個階段，在他的生涯中是不是就是一個低谷，那麼我們就可以在毛根的前端折出一個大凹來。如果是發生很高興或很榮譽的事，就可以折出一個凸峰出來，代表一個高峰。</p> <p>3、老師請學生動手折出代表名人生涯中各種起伏變化的毛根。並練習就折出的毛根形狀，敘說名人的經歷。</p> <p>4、請學生就毛根折出的形狀，上台發表名人的生命軌跡。</p> <p>5、老師請學生說說看，在名人的生命軌跡中，有沒有出現哪些幫</p>
18		
19		

20		<p>助他的人？這些人做了哪些事幫助了他呢？</p> <p>參、統整活動</p> <p>老師引導學生進行歸納發現，很多名人的人生不是平順的，但卻都有著克服困境，不停自我突破的生命歷程。而在克服困境的過程中，除了自己的努力之外，有時候獲得外部環境或家人師長的協助與支持也是很重要的。</p>
----	--	--

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級 ( 組別 )	每週節數	教學者
特殊需求 情意發展	五年級	2 節	許馨云
教學人數	王○安、傅○晨，五年級，共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	特情 1d-III-2 能由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情 2d-III-2 能認識多樣職業領域楷模。 特情 2d-III-3 能敘述資優學生生涯發展之多元管道。 特情 3a-III-1 能探索表達意見與感受的合宜方式。 特情 3a-III-2 能認識同理心及其運用於日常生活的方法。	
	學習內容	特情 A-III-3 成就表現的多元性。 特情 B-III-5 興趣多元可能產生的影響。 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1. 能了解各行業從事者的特質。 2. 能探究如何以自我優勢為基礎，發展生涯。 3. 能發掘職業領域楷模的成功歷程。 4. 具備應對逆境的方法與態度。 5. 能認識多樣職業領域楷模的特質。 6. 能掌握名人成功的關鍵特質。 7. 能扮演出名人的樣貌。 8. 能展現名人特質與專業精神。		

**教學與  
評量說明  
(須說明  
調整原  
則)**

**1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)**

學習內容調整：簡化 減量 分解 替代  
重整 加深 加廣 濃縮 自編 其他：

教材資源：學習單教學影片 圖卡 區分性教學 其他：

**2.教學方法(學習歷程與環境調整)**

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學  
合作學習 合作教學 其他：

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排  
座位安排 助理員 輔具 其他：

**3.教學評量(學習評量調整)**

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：

**教學進度表**

週次	單元名稱	課程內容
1	大師來襲— 行行「狀」出元	壹、引起動機 有一個學生小明對於成為優秀科學家念念不忘，但是心中又有一絲絲不確定，他有點擔心是不是朝這裡努力到一半，發現想改變志願時該怎麼辦呢？是不是就沒有機會再成為科學家了？小明的煩惱，請問你會怎麼看呢？
2		貳、發展活動 1、 老師請學生想想，各行業從業者可能需要擁有的特質是什麼？才能做好工作。老師先示範，例如：當老師的人格特質是要有耐心、愛心和喜歡與人互動，並且也要喜歡學習新的事物。 2、 將學生分成兩組，每組各找三位不同職業的從業者，學生說看看這些從業者有什麼從業人格特質？ 3、 請每組同學發表列出的內容。 4、 大家一同討論這些特質的共通性與差異性。 5、 不同職業間有什麼是職業人格特質的共通性呢？ 4、 請同學比較看看，說說看。老師請同學想想，經過剛剛的學習內容，你覺得可以給小明哪些建議呢？
3		參、統整活動 1、 老師發下每位學生的資優特質檢核表和興趣與特殊才能勾選表。 3、 老師請學生仔細觀察這兩個表格所傳達出的訊息，可以看出告訴自己哪些資訊？ 5、 請學生就看到的興趣與特質，說說看有哪些發現？ 6、 如果就自己的興趣和特質，你覺得自己比較適合哪方面領域的工作？或是不適合哪方面領域的工作？ 8、 老師統整：從事各行業不僅僅只是靠興趣，擁有該行業從業者所需要的特質也很重要。
4		壹、引起動機

5		經過同學的介紹，小明已經知道各行業從事者有其需要的人格特質，但小明很想成功，所以很想知道職業成功者擁有哪些特質？而這些特質是先天就具備呢？還是透過什麼樣的方式培養出這樣的特質呢？小明想拜託大家一起幫他找找答案，請問你會怎麼看呢？
6		貳、發展活動
7		1、老師舉例人格特質有先天與後天的差異。
8		2、請同學討論：相同職業的人物，如果都具備相同工作能力，那他們在特質如果有差別，是不是在工作的成就上會有差異呢？ 例如：渴望、信念、行動、意志等特質。
9		參、統整活動 1、請同學就某一職業，找出該行業達人之所以可能勝出的人格特質，這些特質是怎麼影響他們工作成就的呢？請試著用人物的例子舉例和大家一起分享。 2、請同學說說看在他人身上是否有看到哪些相同的成功者特質。
10		1、引起動機 小明對於成功工作者的人格特質想要進一步認識，他很想要聽聽達人現身分享，而剛好有機會請到達人現身說法，請大家多多請教問題，幫小明記起來喔！
11		貳、發展活動 一、先由達人分享工作內容與經驗。 二、請學生針對其分享內容發問或依據之前在家所列出的問題請教達人。問題可能類型： (1) 為何訂定此職業志向 (2) 職業面臨的困難與挑戰 (3) 難忘的成功經驗 (4) 給想從事相同職業的同學建議
12		三、達人回答同學問題並進行分享交流活動 參、統整活動 一、請達人給學生一些建議 二、學生回饋今天訪問達人的收穫 三、老師總結今天的訪問內容以及學生表現
13		壹、引起動機 一、老師播放 cosplay 的影片。
14	貳、發展活動 一、影片播放完畢後，請學生說說看，從影片中發現要進行 cosplay 需具有哪些特點？ (1) 講求外型打扮要非常相似。 (2) 動作、表情以及說話口氣也很相似。	
15	2、請學生分享自己所選的名人有哪些非常明顯的特質或特徵？為什麼？ 3、這些特質和特徵是如何形成的？跟他的成就有相關嗎？為什麼？ 4、在眾多特質中你最想要展現的是哪個特質？為什麼？	

16		<p>5、你要如何運用肢體、表情、動作或道具，將名人的特點展現出來？</p> <p>參、統整活動</p> <p>老師分配教室角落，讓學生進行 cosplay 的排演與準備</p>
17	<p>大師來襲— 名人 cosplay (二)</p>	<p>壹、引起動機</p> <p>老師發下名人 cosplay 評分表，說明評分項目與方法。</p>
18		<p>貳、發展活動</p>
19		<p>1、學生依序上臺，展現所扮演的名人。以名人的口吻介紹自己的生平、成就與貢獻以及自己能如此出色的特質是什麼？每人五分鐘。</p> <p>2、臺下的學生或師長可向扮演名人的學生發問問題。而扮演名人的學生要揣摩名人的可能答案去回答問題。</p> <p>3、全部展現完畢後，請學生們相互分享扮演心得與對活動的感受。也請其他學生選定一到兩位名人，進行回饋。</p>
20		<p>參、統整活動</p> <p>1、收回評分表進行彙整。將評分結果公佈。</p> <p>2、教師講評，對於每位學生的付出與努力給予肯定。</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
特殊需求 情意發展	六年級	2 節	林宇凡
教學人數	連○翔、周○全、林○詠、文○安，六年級，共 4 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	特情 1d-III-2 述說自己觀察到的感人生命故事。由各樣生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情 2d-III-1 探索自己的生涯興趣與性向。 特情 3b-III-2 辨識訊息真偽、訊息觀點與內容適切性。 特領 3a-III-2 分析各種相關資訊再做決定。 特領 1c-III-4 根據任務進度確實執行。	
	學習內容	特情 A-III-1 影響才能發展的特質。 特情 A-III-3 成就表現的多元性。 特情 C-III-4 有效參與團隊的態度與方法。 特領 A-III-3 團隊共識的建立。 特領 A-III-4 行動計畫的功能與要素。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	1.透過專家的生命故事，探索自己未來的方向與嚮往職業。 2.分組合作，學生學習相互尊重，接納異己之見，提出解決之道。 3.訂定共同目標，與組員依照進度執行，一同規畫行程。 4.運用資訊科技搜尋相關資料，判斷訊息的正確性與價值。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：		

## 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	真心話 老實說	1、這是在小學也是在資優班的最後一年，我們曾經做過什麼？還有什麼事情還沒做或來不及做？
2		2、在學期開始的時候請學生分享自己的暑期生活以及目前心情。
3		面對即將升上國中這件事情有什麼感受？是否有壓力？
4		3、引導學生說出自己還有什麼事情還沒做或是想要做。 4、共同討論「資優班的最後一年應該如何安排？」
5	向夢想前進	1、引導學生思考自己最想做的大事是什麼？最佩服的人是誰？原因為何？
6		構思如果有一天見到他，自己最想告訴他的話是什麼？想問他哪些問題？
7		2、構思如果有一天見到他，自己最想告訴他的話是什麼？想問他哪些問題？
8		3、在完成自己大夢的過程中可能需要他指點哪些迷津？
9		4、分組設定要邀請的專家，擬定訪談大綱並實際模擬演練 5、分組嘗試邀約專家到職場進行訪談，與專家分享自己的大夢和目前遇到的挑戰
9		6、完成訪談後進行反思。
10	畢業 旅行社	壹、畢業旅行企劃招標
11		1、說明校外教學招標流程並認識招標文件資料。 協助搜尋過往校外教學招標資料文件，說明招標流程與文件表格。
12		2、檢測學生資訊基本能力，進行組員異質分組配對及任務分配，分工完成行程規畫表。 (1) 讓各組將蒐集的旅遊景點進行分享，決定旅遊區域。 (2) 問題與討論：校外教學的景點應兼備什麼條件？ (3) 利用 Google 網路平台收集資料與圖片。 (4) 引導各組討論並利用網路平台進行旅遊資料與景點照片的蒐集。
13		(5) 引導各組蒐集的資料進行旅遊景點的挑選與路線規劃。
14		貳、畢業旅行投標
15		1、分享旅遊行程計畫 讓各組進行旅遊計畫分享，相互檢視是否符合校外教學的價值。
16		2、蒐集旅遊景點各具特色與風情 讓學生學習整理組織適合參考的資訊。 3、引導學生建立旅遊景點資料庫 請學生蒐集的資料分類建立資料庫，包括文字檔、圖片檔…等。

17		<p>4、完成旅遊景點簡介資料 學生透過文字解說旅遊景點的教育意義，有利於說服學校。</p>
18		<p>5、引導學生設計「畢旅通知暨家長同意書」 內容包括行程、旅費、景點、用餐住宿之外進行畢旅通知書設計</p>
19		<p>6、各組製作「旅遊企劃解說簡報」 引導學生統整旅遊企劃書，各組進行簡報製作，以利說明參、畢業旅行開標</p>
20		<p>1、學生利用 Google 地圖規劃時間 老師與各組討論出發時間、路程與景點停留時間。 Google 省錢大作戰：指導學生進行旅遊經預算估計老師發下旅遊經費預估表，各組依規劃的行程進行經費的推估。</p> <p>3、推估每位學生的旅遊經費。</p> <p>4、分享與發表：旅遊企劃解說書</p> <p>3、學生配合旅遊企劃解說簡報，決定兩天一夜的畢業旅行。</p>

基隆市長樂國小 114 學年度第一學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級 ( 組別 )	每週節數	教學者
特殊需求 領導才能	三~六年級	1 節	林宇凡、許馨云
教學人數	吳○霈，三年級 <u>1</u> 人； 黃○萁、吳○臻、林○晨、劉○澍、楊○楷、梁○雅，四年級 <u>6</u> 人； 王○安、傅○晨，五年級 <u>2</u> 人； 連○翔、周○全、林○詠、文○安，六年級 <u>4</u> 人，共 <u>13</u> 人。		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習 表現	中年級 特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任。 特領 1b-II-1 設定任務的目標。 特領 1c-II-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。 特領 2a-II-6 運用感受力與想像力覺察團體生活中美善的人事物。 特領 2b-II-2 小組合作時能關心進度落後的成員。	
	學習 內容	高年級 特領 1a-III-1 釐清成員彼此的責任。 特領 1b-III-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或解決策略。 特領 2a-III-5 察覺成員之間衝突的原因，必要時尋求他人協助。 特領 3a-III-4 欣賞團隊或個人最佳表現者的成功之處。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	中年級 1、 每週社團課前，能具體說出任務目標與自己的責任，同儕夥伴有超過 8 成同意。 2、 能在遇到狀況時，在他人提醒之下，找尋夥伴、老師討論解決辦法，10 次中有超過 8 次。 3、 能每次社團課後，省思本週團隊合作完成的事情，至少一件。 4、 能在同伴落後時，在他人提醒之下，自己或找夥伴一同來協助，10 次中有超過 7		

	<p>次。</p> <p>高年級</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>每週社團課前，能具體對成員說出任務計畫，並且獲得8成同意。</li> <li>能在遇到狀況時，他人提醒之下，關心困難與衝突，並且找尋夥伴、老師一同解決與處理，10次中有超過8次。</li> <li>能在每次社團課後，省思本週課堂自己的完成事項與感受，以及提出對至少2位成員的觀察。</li> <li>能在社團課成果發表後，提出對團隊或個人最佳表現者的成功之處，至少1人或1事。</li> </ol>	
<p><b>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</b></p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代  <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input checked="" type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排  <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗  <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p>	
<p><b>教學進度表</b></p>		
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>知己知彼</p>	<p>✓ 教師主要引導學生進行自我介紹，找尋有共同興趣的同伴。</p> <p>✓ 高年級可先行發言做為示範，從他人自我介紹中觀察他人興趣，思考欲開設的社團。</p> <p>✓ 中年級可在引導及示範下進行自我介紹，互相認識彼此。</p> <p>一、教師引導學生進行自我介紹，內容包含：</p> <p>(1) 自我介紹：姓名、班級</p> <p>(2) 提出自己的興趣和專長</p> <p>(1) 教師帶領學生進行「世界咖啡館」每一張桌子上有立牌，代表你到這裡時要和大家談論的內容。(立牌有令我最有成就感的事、令我最快樂的事、我最擅長的事、我打發時間都會做的事)</p> <p>(2) 你坐的位子上貼有發言順序，請依序發言，後面一個號碼的同學要幫忙運用碼表計時1分鐘，並且發言完畢之後，自己要運用便利貼簡短記錄，並貼在自己桌上。</p> <p>(3) 全組發言完畢後可以自由討論與詢問同學</p> <p>(4) 5分鐘時間到就按照你的手牌順序換到對應的咖啡館</p>
<p>2</p>		<p>✓ 教師引導學生說出最印象深刻的介紹，藉由全體討論共構「好的自我介紹」規準，並回家完成「社團應徵履歷表」。</p>

3	社團發表與 入社儀式	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 教師進行社團規畫格式說明並協助中年級領導者進行提案練習及高年及自主練習，協助領導者進行社團規劃與提案。</li> <li>✓ 領導者們依據社團規劃的格式進行討論與提案並訂定社團目標，第一次開設團者須事先與教師做討論，而後再進行簡報。</li> <li>✓ 被領導者仔細聆聽各社團提案發表，依據各自興趣進行選社。</li> </ul> <p>一、任務前說明：</p> <p>(1) 教師分享上學期學長姐規劃社團課的準備影片。</p> <p>(2) 教師進行社團規畫格式說明並協助領導者進行提案練習，由領導者進行社團規劃與提案，提案通過則順利開社，社長與社員彼此合作無間，讓社團通過每次的評鑑。</p> <p>(3) 評量規準：</p> <table border="1" data-bbox="523 622 1442 1305"> <thead> <tr> <th></th> <th>不分工</th> <th>分工</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>不合作</td> <td>LEVEL 1 沒有負責人，該做的事散落一地，沒人抓進度，沒人追任務，也沒人知道自己該做什麼，別人又該做什麼。</td> <td>LEVEL 2 一開始大家七嘴八舌把所有的事情討論的清清楚楚。真正要捲起袖子做事時，大家卻從此井水不犯河水，不談溝通，也從不協調。</td> </tr> <tr> <td>合作</td> <td>LEVEL 3 團隊裡的眾人各個皆一頭熱，每個人都想把事辦好，花了無數時間討論、協調，每個人都想做每一件事，每一件事又都被每一個人重複做了一次。</td> <td>LEVEL 4 工作前分派的井然有序，工作進行時都願意彼此協調、對話、補位；適時提出需求，適時伸出援手、適時回報進度。 大家清楚自己角色定位，也能敏銳察覺團隊中現況，在對的時候做對的事。</td> </tr> </tbody> </table>		不分工	分工	不合作	LEVEL 1 沒有負責人，該做的事散落一地，沒人抓進度，沒人追任務，也沒人知道自己該做什麼，別人又該做什麼。	LEVEL 2 一開始大家七嘴八舌把所有的事情討論的清清楚楚。真正要捲起袖子做事時，大家卻從此井水不犯河水，不談溝通，也從不協調。	合作	LEVEL 3 團隊裡的眾人各個皆一頭熱，每個人都想把事辦好，花了無數時間討論、協調，每個人都想做每一件事，每一件事又都被每一個人重複做了一次。	LEVEL 4 工作前分派的井然有序，工作進行時都願意彼此協調、對話、補位；適時提出需求，適時伸出援手、適時回報進度。 大家清楚自己角色定位，也能敏銳察覺團隊中現況，在對的時候做對的事。
	不分工	分工									
不合作	LEVEL 1 沒有負責人，該做的事散落一地，沒人抓進度，沒人追任務，也沒人知道自己該做什麼，別人又該做什麼。	LEVEL 2 一開始大家七嘴八舌把所有的事情討論的清清楚楚。真正要捲起袖子做事時，大家卻從此井水不犯河水，不談溝通，也從不協調。									
合作	LEVEL 3 團隊裡的眾人各個皆一頭熱，每個人都想把事辦好，花了無數時間討論、協調，每個人都想做每一件事，每一件事又都被每一個人重複做了一次。	LEVEL 4 工作前分派的井然有序，工作進行時都願意彼此協調、對話、補位；適時提出需求，適時伸出援手、適時回報進度。 大家清楚自己角色定位，也能敏銳察覺團隊中現況，在對的時候做對的事。									
4		<p>二、社團介紹：各社團有3-5分鐘簡報簡介時間，請領導者先行準備好社規畫與簡報，與教師討論後再發表。</p> <p>三、入社選擇：所有學生皆須依據教師所設計之「社團履歷表」，填寫欲應徵的社團以及對社團的貢獻。</p> <p>1、四、開社成功：每個社團的成員必須大於兩人才能讓社團經營順利。</p>									
5	社團課實施	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 教師每周社團課前領導者進行討論，協助領導者依據社團規劃執行，提醒社團成員每週確實完成社團課課後作業，並且依據社團參與狀況，不定期與社團成員進行個別晤談。</li> </ul>									
6		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 領導者依據社團規畫進度及目標執行，確實關心社員狀況並填寫社長日記進行反思與回饋。</li> <li>✓ 被領導者認真參與社團，當遇到困難時主動詢問或尋求協助，並填寫社員日記進行反思與回饋。</li> </ul>									
7		<p>一、教師協助領導者執行每週的社團課：</p> <p>(1) 教師協助領導者按照規劃表實施每週社團課進度</p> <p>(2) 教師引導學生完成社長/員日記，每次課程都需要為社團成員評</p>									

8		出合作分數，並且可以稱讚一位同學，提出具體稱讚原因。
9		(3) 每週的社團課，教師協助領導者安排值日生，提早來準備教室、設備、器材，事前準社團課所需器材。
10		二、教師提醒社團成員每週確實完成社團課課後作業： (1) 社長們必須撰寫社團日誌，包含有進度完成度、遇到的困難點、成就感。 (2) 社員們必須撰寫社團回饋，包含有社長帶領的認同、不認同，以及你自己的收穫、感想。
		3、教師與社團成員進行個別晤談： (1) 時機：社團課發生嚴重衝突，且影響後續課程之進行；或是課後作業提及的個人困擾與瓶頸。
		7、與學生約定早自習、午休、下課時段來進行討論。
11	期中社團 發表 與評鑑	✓ 教師協助領導者進行靜態分享，說明社團參與狀況及社團執行進度，引導社團成員進行回饋後，領導者們根據回饋調整後段社團內容與目標。
12		✓ 領導者說明社團參與狀況及社團執行進度，在社團成員進行回饋後，根據回饋與其他領導者討論後調整後段社團內容與目標。 ✓ 被領導者仔細聆聽各社團分享，當遇到困難時主動詢問或尋求協助，並填寫社員日記進行反思與回饋。
		一、教師引導學生進行社團成果發表： (1) 靜態布置成果展(作品、圖片、影片) (2) 每個社團上台發表5分鐘，提問2分鐘 (3) 依照PMI分成三色便利貼，撰寫並貼到社團海報上
		2、社團提出討論： (1) 蒐集完PMI便條紙後，社團可以針對便條紙上的問題回應，或反駁，但必須於課前先提出。 (2) 提出討論並通過的事項，檢核分數可以減半計算。
		3、社團評鑑 (1) 同學依照評量規準互評，會加入海報上的PMI，讓學生運用勾選的方式評分
13		1、教師票數2倍，學生1倍，計算後公布各社團分數，未達到基本分數之社團，必須於後半學期每節社課前，與老師報告課程進度與準備事項，課程執行後，與老師報告執行狀況與困難。
14	社團課實施	✓ 教師每周社團課前領導者進行討論，協助領導者依據社團規劃執行並依據其中發表回，提醒社團成員每週確實完成社團課課後作業，並且依據社團參與狀況，不定期與社團成員進行個別晤談。
15		✓ 領導者依據期中發表後所調整之社團規畫進度及目標執行，確實關心社員狀況並填寫社長日記進行反思與回饋。
16		✓ 被領導者認真參與社團，當遇到困難時主動詢問或尋求協助，並填寫社員日記進行反思與回饋。
17		一、教師協助領導者執行每週的社團課：

18		<p>(1) 教師協助領導者按照規劃表實施每週社團課進度</p> <p>(2) 教師引導學生完成社長/員日記，每次課程都需要為社團成員評出合作分數，並且可以稱讚一位同學，提出具體稱讚原因。</p> <p>(3) 每週的社團課，教師協助領導者安排值日生，提早來準備教室、設備、器材，事前準社團課所需器材。</p> <p>二、教師提醒社團成員每週確實完成社團課課後作業：</p> <p>(1) 社長們必須撰寫社團日誌，包含有進度完成度、遇到的困難點、成就感</p> <p>(2) 社員們必須撰寫社團回饋，包含有社長帶領的認同、不認同，以及你自己的收穫、感想。</p> <p>4、教師與社團成員進行個別晤談：</p> <p>(1) 時機：社團課發生嚴重衝突，且影響後續課程之進行；或是課後作業提及的個人困擾與瓶頸。</p> <p>4、與學生約定早自習、午休、下課時段來進行討論。</p>
19	<p>期末社團 發表與評鑑</p>	<p>✓ 教師協助領導者進行動態分享，製作簡報並上台說明社團參與狀況及社團執行進度，引導社團成員進行回饋後，領導者們根據回饋調整後段社團內容與目標。</p> <p>✓ 領導者說明社團參與狀況及社團執行進度，在社團成員進行回饋後，根據回饋整理成社團檔案，思考下學期是否繼續開社。</p> <p>✓ 被領導者仔細聆聽各社團分享，給予社團領導者回饋並進行自我反思，思考下學期是否成為領導者進行繼續開社。</p> <p>1、社團成果發表：</p> <p>(1) 靜態布置成果展(作品、圖片、影片)</p> <p>(2) 每個社團上台發表5分鐘，提問2分鐘</p> <p>(3) 依照PMI分成三色便利貼，撰寫並貼到社團海報上</p> <p>2、社團提出討論：</p> <p>(1) 蒐集完PMI便條紙後，社團可以針對便條紙上的問題回應，或反駁，但必須於課前先提出。</p> <p>(2) 提出討論並通過的事項，檢核分數可以減半計算。</p> <p>3、社團評鑑</p> <p>(1) 同學依照評量規準互評，會加入海報上的PMI，讓學生運用勾選的方式評分</p> <p>4、教師票數2倍，學生1倍，計算後公布各社團分數，未達到基本分數之社團，下學期無法邀請普通班同學參加，並且需要每週檢核。</p>
20		

基隆市長樂國小 114 學年度第二學期一般智能資優資源班課程計畫

領域	年級 ( 組別 )	每週節數	教學者
特殊需求 領導才能	三~六年級	1 節	林宇凡、許馨云
教學人數	吳○霈，三年級 <u>1</u> 人； 黃○萁、吳○臻、林○晨、劉○澍、楊○楷、梁○雅，四年級 <u>6</u> 人； 王○安、傅○晨，五年級 <u>2</u> 人； 連○翔、周○全、林○詠、文○安，六年級 <u>4</u> 人，共 <u>13</u> 人。		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
本學期 學習重點	學習表現	中年級 特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任。 特領 1b-II-1 設定任務的目標。 特領 1c-II-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。 特領 2a-II-6 運用感受力與想像力覺察團體生活中美善的人事物。 特領 2b-II-2 小組合作時能關心進度落後的成員。 ----- 高年級 特領 1a-III-1 釐清成員彼此的責任。 特領 1b-III-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。 特領 2a-III-5 察覺成員之間衝突的原因，必要時尋求他人協助。 特領 3a-III-4 欣賞團隊或個人最佳表現者的成功之處。	
	學習內容	中年級 特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。 特領 A-II-2 團體目標的特性與要素。 ----- 高年級 特領 A-III-3 團隊共識的建立。 特領 A-III-4 行動計畫的功能與要素。 特領 B-III-3 領導與管理的概念。 特領 B-III-4 良好的溝通技巧與能力。。	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育教育		
本學期 學習目標	中年級 1、 每週社團課前，能具體說出任務目標與自己的責任，依據建議修改後同儕夥伴超過 9 成同意。 2、 能在遇到狀況時，主動找尋夥伴、老師討論解決辦法，10 次中有超過 8 次。 3、 能在每次社團課後，肯定本週團隊合作完成的事情，至少一件。		

	能在同伴落後時，主動自己或找夥伴一同來協助，10 次中有超過 7 次。
	<p>高年級</p> <p>1、 每週社團課前，能具體對成員說出任務計畫，依據建議修改後同儕夥伴超過 9 成同意。</p> <p>2、 能在遇到狀況時，主動關心困難與衝突，並且找尋夥伴、老師一同解決與處理，10 次中有超過 8 次。</p> <p>3、 能每次社團課後，省思本週課堂自己的完成事項與感受，以及提出對至少 2 位成員的肯定。</p> <p>4、 能在社團課成果發表後，提出對團隊或個人最佳表現者的成功之處，至少 3 件事情(可以是個人或多人)。</p>

<b>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</b>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代  <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input checked="" type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input checked="" type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學  <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排  <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗  <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p>
---	---

### 教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	了解透徹	<p>1、 回顧時間：</p> <p>(1)回顧上學期社團課的記錄與成果</p> <p>(2)從上學期每週的日記中選出自己的專長、劣勢各三個。</p> <p>(3)統整專長提出一句這學期社團課對發揮專長的期望</p> <p>(4)統整劣勢提出一句這學期社團課對改善劣勢的期望</p> <p>(5)他人提出建議與補充</p> <p>2、 世界咖啡館時間</p> <p>(5)每一張桌子上有立牌，代表你到這裡時要和大家談論的內容。 (立牌有令我最有成就感的事、令我最困擾的事、我最擅長的事、我想改進的事)</p> <p>(6)你坐的位子上貼有發言順序，請依序發言，後面一個號碼的同學要幫忙運用碼表計時 1 分鐘，並且發言完畢之後，自己要運用便利貼簡短記錄，並貼在自己桌上。</p> <p>(7)全組發言完畢後可以自由討論與詢問同學</p> <p>✓ 5 分鐘時間到就按照你的手牌順序換到對應的咖啡館</p>
2		

3	社團發表與入社儀式	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 教師進行社團規畫格式說明並協助領導者進行提案練習，協助領導者進行社團規劃與提案。</li> <li>✓ 領導者們依據社團規劃的格式進行討論與提案並訂定社團目標，第一次開設團者須事先與教師做討論，而後再進行簡報。</li> <li>✓ 被領導者仔細聆聽各社團提案發表，依據各自興趣進行選社。</li> </ul> <p>一、任務前言與說明：</p> <p>(1) 上學期學長姐規劃社團課的準備影片</p> <p>(2) 任務說明： 社長與社員彼此合作無間，讓社團通過每次的評鑑，而獲得邀請普通班同學參加的入場券。</p> <p>(3) 評量規準：</p> <table border="1" data-bbox="523 667 1442 1346"> <thead> <tr> <th></th> <th>不分工</th> <th>分工</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>不合作</td> <td>LEVEL 1 沒有負責人，該做的事散落一地，沒人抓進度，沒人追任務，也沒人知道自己該做什麼，別人又該做什麼。</td> <td>LEVEL 2 一開始大家七嘴八舌把所有的事情討論的清清楚楚。真正要捲起袖子做事時，大家卻從此井水不犯河水，不談溝通，也從不協調。</td> </tr> <tr> <td>合作</td> <td>LEVEL 3 團隊裡的眾人各個皆一頭熱，每個人都想把事辦好，花了無數時間討論、協調，每個人都想做每一件事，每一件事又都被每一個人重複做了一次。</td> <td>LEVEL 4 工作前分派的井然有序，工作進行時都願意彼此協調、對話、補位；適時提出需求，適時伸出援手、適時回報進度。 大家清楚自己角色定位，也能敏銳察覺團隊中現況，在對的時候做對的事。</td> </tr> </tbody> </table> <p>二、社團介紹：各社團有 3-5 分鐘簡報簡介時間</p> <p>三、入社選擇：請社長一排站立於教室前方，三年級學弟妹可自由選擇站到想參加的社團之後。</p> <p>四、開社成功：每一個社團的成員必須大於或等於兩人。</p>		不分工	分工	不合作	LEVEL 1 沒有負責人，該做的事散落一地，沒人抓進度，沒人追任務，也沒人知道自己該做什麼，別人又該做什麼。	LEVEL 2 一開始大家七嘴八舌把所有的事情討論的清清楚楚。真正要捲起袖子做事時，大家卻從此井水不犯河水，不談溝通，也從不協調。	合作	LEVEL 3 團隊裡的眾人各個皆一頭熱，每個人都想把事辦好，花了無數時間討論、協調，每個人都想做每一件事，每一件事又都被每一個人重複做了一次。	LEVEL 4 工作前分派的井然有序，工作進行時都願意彼此協調、對話、補位；適時提出需求，適時伸出援手、適時回報進度。 大家清楚自己角色定位，也能敏銳察覺團隊中現況，在對的時候做對的事。
		不分工	分工								
不合作	LEVEL 1 沒有負責人，該做的事散落一地，沒人抓進度，沒人追任務，也沒人知道自己該做什麼，別人又該做什麼。	LEVEL 2 一開始大家七嘴八舌把所有的事情討論的清清楚楚。真正要捲起袖子做事時，大家卻從此井水不犯河水，不談溝通，也從不協調。									
合作	LEVEL 3 團隊裡的眾人各個皆一頭熱，每個人都想把事辦好，花了無數時間討論、協調，每個人都想做每一件事，每一件事又都被每一個人重複做了一次。	LEVEL 4 工作前分派的井然有序，工作進行時都願意彼此協調、對話、補位；適時提出需求，適時伸出援手、適時回報進度。 大家清楚自己角色定位，也能敏銳察覺團隊中現況，在對的時候做對的事。									
4											
5	社團課實施	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 教師每周社團課前領導者進行討論，協助領導者依據社團規劃執行，提醒社團成員每週確實完成社團課課後作業，並且依據社團參與狀況，不定期與社團成員進行個別晤談。</li> </ul>									
6		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 領導者依據社團規畫進度及目標執行，確實關心社員狀況並填寫社長日記進行反思與回饋。</li> <li>✓ 被領導者認真參與社團，當遇到困難時主動詢問或尋求協助，並填寫社員日記進行反思與回饋。</li> </ul>									
7		<p>一、教師協助領導者執行每週的社團課：</p> <p>(4) 教師協助領導者按照規劃表實施每週社團課進度</p> <p>(5) 教師引導學生完成社長/員日記，每次課程都需要為社團成員評</p>									

8		出合作分數，並且可以稱讚一位同學，提出具體稱讚原因。
9		(6) 每週的社團課，教師協助領導者安排值日生，提早來準備教室、設備、器材，事前準社團課所需器材。
10		二、教師提醒社團成員每週確實完成社團課課後作業： (3) 社長們必須撰寫社團日誌，包含有進度完成度、遇到的困難點、成就感。 (4) 社員們必須撰寫社團回饋，包含有社長帶領的認同、不認同，以及你自己的收穫、感想。 5、教師與社團成員進行個別晤談： (2) 時機：社團課發生嚴重衝突，且影響後續課程之進行；或是課後作業提及的個人困擾與瓶頸。 8、與學生約定早自習、午休、下課時段來進行討論。
11	期中社團 發表 與評鑑	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 教師協助領導者進行靜態分享，說明社團參與狀況及社團執行進度，引導社團成員進行回饋後，領導者們根據回饋調整後段社團內容與目標。</li> <li>✓ 領導者說明社團參與狀況及社團執行進度，在社團成員進行回饋後，根據回饋與其他領導者討論後調整後段社團內容與目標。</li> <li>✓ 被領導者仔細聆聽各社團分享，當遇到困難時主動詢問或尋求協助，並填寫社員日記進行反思與回饋。</li> </ul>
12		<p>一、教師引導學生進行社團成果發表：</p> <p>(4) 靜態布置成果展(作品、圖片、影片)</p> <p>(5) 每個社團上台發表5分鐘，提問2分鐘</p> <p>(6) 依照PMI分成三色便利貼，撰寫並貼到社團海報上</p> <p>4、社團提出討論：</p> <p>(3) 蒐集完PMI便條紙後，社團可以針對便條紙上的問題回應，或反駁，但必須於課前先提出。</p> <p>(4) 提出討論並通過的事項，檢核分數可以減半計算。</p> <p>5、社團評鑑</p> <p>(2) 同學依照評量規準互評，會加入海報上的PMI，讓學生運用勾選的方式評分</p> <p>2、教師票數2倍，學生1倍，計算後公布各社團分數，未達到基本分數之社團，必須於後半學期每節社課前，與老師報告課程進度與準備事項，課程執行後，與老師報告執行狀況與困難。</p>
13	社團課實施	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 教師每周社團課前領導者進行討論，協助領導者依據社團規劃執行並依據其中發表回，提醒社團成員每週確實完成社團課課後作業，並且依據社團參與狀況，不定期與社團成員進行個別晤談。</li> </ul>
14		
15		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 領導者依據期中發表後所調整之社團規畫進度及目標執行，確實關心社員狀況並填寫社長日記進行反思與回饋。</li> </ul>
16		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 被領導者認真參與社團，當遇到困難時主動詢問或尋求協助，並填寫社員日記進行反思與回饋。</li> </ul>
17		<p>一、教師協助領導者執行每週的社團課：</p>

18		<p>(4) 教師協助領導者按照規劃表實施每週社團課進度</p> <p>(5) 教師引導學生完成社長/員日記，每次課程都需要為社團成員評出合作分數，並且可以稱讚一位同學，提出具體稱讚原因。</p> <p>(6) 每週的社團課，教師協助領導者安排值日生，提早來準備教室、設備、器材，事前準社團課所需器材。</p> <p>二、教師提醒社團成員每週確實完成社團課課後作業：</p> <p>(3) 社長們必須撰寫社團日誌，包含有進度完成度、遇到的困難點、成就感</p> <p>(4) 社員們必須撰寫社團回饋，包含有社長帶領的認同、不認同，以及你自己的收穫、感想。</p> <p>6、教師與社團成員進行個別晤談：</p> <p>(2) 時機：社團課發生嚴重衝突，且影響後續課程之進行；或是課後作業提及的個人困擾與瓶頸。</p> <p>5、與學生約定早自習、午休、下課時段來進行討論。</p>
19	<p>期末社團 發表與評鑑</p>	<p>✓ 教師協助領導者進行動態分享，製作簡報並上台說明社團參與狀況及社團執行進度，引導社團成員進行回饋後，領導者們根據回饋調整後段社團內容與目標。</p> <p>✓ 領導者說明社團參與狀況及社團執行進度，在社團成員進行回饋後，根據回饋整理成社團檔案，思考下學期是否繼續開社。</p> <p>✓ 被領導者仔細聆聽各社團分享，給予社團領導者回饋並進行自我反思，思考下學期是否成為領導者進行繼續開社。</p> <p>5、社團成果發表：</p> <p>(4) 靜態布置成果展(作品、圖片、影片)</p> <p>(5) 每個社團上台發表 5 分鐘，提問 2 分鐘</p> <p>(6) 依照 PMI 分成三色便利貼，撰寫並貼到社團海報上</p> <p>6、社團提出討論：</p> <p>(3) 蒐集完 PMI 便條紙後，社團可以針對便條紙上的問題回應，或反駁，但必須於課前先提出。</p> <p>(4) 提出討論並通過的事項，檢核分數可以減半計算。</p> <p>7、社團評鑑</p> <p>(2) 同學依照評量規準互評，會加入海報上的 PMI，讓學生運用勾選的方式評分</p> <p>8、教師票數 2 倍，學生 1 倍，計算後公布各社團分數，未達到基本分數之社團，下學期無法邀請普通班同學參加，並且需要每週檢核。</p>
20		