基隆市深美國小潛能班

114 學年度

特殊需求學生

課程計畫



基隆市深美國民小 114 學年度潛能班學生課程一覽表(**分散式資源班**)

領域名稱或間接服務	年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	計畫撰寫負責教師
國語	一年級 A	5	林〇叡、林〇恩	2	抽離	莉莉	亭儀
	一年級 B	5	陳〇蓁、簡〇安、林〇姍	3	抽離	莉莉	亭儀
	一年級外加 A	3	李〇勝、李〇洋、葉〇融	3	外加	代理 1	亭儀
	一年級外加 B	3	張〇嘵、藍〇謙、吳〇鋒、洪〇涵	4	外加	代理 1	亭儀
	二年級	5	薛〇均、高〇揚	2	抽離	佳洵	佳洵
	二年級外加組	2	楊〇羽、黃〇惠、邱〇達、陳〇睿	4	外加	穎芃	佳洵
	三年級 A	4	涂〇庭、周〇彤	2	抽離	新進 3	宣志
	三年級 B	4	鍾〇程、王〇晴、謝〇紜	3	抽離	俞岑	宣志
	三年級 C	4	余〇佑、胡〇、黃〇該	3	抽離	新進 3	宣志
	三年級外加組	1	王〇晴、周〇彤	2	外加	新進 3	宣志
	四年級 A	4	郭〇煒、王〇翔	2	抽離	育坪	馥瑄
	四年級 B	4	李〇鎬、張〇傑、戴〇翊	3	抽離	馥瑄	馥瑄

	四年級C	4	宋○然、蔡○廷、劉○	3	抽離	馥瑄	馥瑄
	四年級外加組	1	宋○然、王○翔、陳○辰、魏○欣	4	外加	育坪	馥瑄
	五年級A	5	許○嘉、林○妍、高○桀	3	抽離	蓁葳	學雅
	五年級B	5	李○翰、郭○宇	2	抽離	學雅	學雅
	五年級C	5	陳○哲、王○妤、王○弘	3	抽離	學雅	學雅
	五年級外加組	2	張○宇、楊○翔、黃○瑋、林○妍	4	外加	蓁葳	學雅
	六年級A	5	陳○綺、廖○凡	2	抽離	新進2	羽晴
	六年級B	5	曾○荃、詹○平、許○睿	3	抽離	鎮霖	羽晴
數學	一年級外加組A	2	簡○安、林○恩、李○洋	3	外加	莉莉	穎芃
	一年級外加組B	2	林○姍、陳○蓁、洪○涵	3	外加	莉莉	穎芃
	二年級	4	薛○均、高○揚	2	抽離	佳洵	佳洵
	二年級外加組	2	羅○加、邱○達、陳○睿	3	外加	俞岑	佳洵
	三年級A	4	涂○庭、周○彤	2	抽離	代理1	俞岑
	三年級B	4	王○晴、謝○紜、黃○玄	3	抽離	俞岑	俞岑
	三年級外加組	2	鍾○程、胡○、范○楷	3	外加	俞岑	俞岑
	四年級	4	李○鎬、張○傑、王○翔、蔡○廷	4	抽離	穎芃	馥瑄

		四年級外加組	2	劉○、王○翔、張○荷、 林○董、黃○凱	5	外加	馥瑄	馥瑄
		五年級 A	4	許○嘉、林○妍、高○桀	3	抽離	蓁葳	蓁葳
		五年級 B	4	陳○哲、王○妤	2	抽離	穎芃	蓁葳
		五年級外加組 A	2	李○翰、郭○宇、余○寬	3	外加	佳洵	蓁葳
		五年級外加組 B	1	王○弘、何○菲、張○宇	3	外加	佳洵	蓁葳
		六年級 A	4	陳○綺、廖○凡	2	抽離	新進 2	晏瑜
		六年級 B	4	曾○荃、詹○平、許○睿	3	抽離	鎮霖	晏瑜
		六年級外加組 A	2	歐○文嶽、蕭○銘	2	外加	新進 2	晏瑜
		六年級外加組 B	2	陳○蓁、蔡○森	2	外加	鎮霖	晏瑜
特殊需求領域課程	學習策略	G2 學習策略閱讀	1	楊○羽、黃○惠、邱○達、陳○睿	4	外加	穎芃	穎芃
		G3 學策閱讀 A	1	涂○庭、吳○祐、謝○紜	3	外加	俞岑	宣志
		G3 學策閱讀 B	2	簡○宇、余○佑、林○伊、吳○逵	4	外加	新進 3	宣志
		G3 學策識字	3	鍾○程、黃○誼	2	外加	新進 3	宣志
		G4 學策寫作 A	1	張○荷、陳○婕、戴○翊	3	外加	育坪	莉莉
		G4 學策寫作 B	1	黃○凱、林○董	2	外加	馥瑄	莉莉

		G5 學策寫作 A	1	劉○辰、許○悅、何○菲、余○寬	4	外加	佳洵	學雅
		G5 學策寫作 B	1	陳○哲、王○妤、王○弘	3	外加	學雅	學雅
		G5 學策閱讀	1	許○悅、林○恩、李○翰、郭○宇、余○寬	5	外加	學雅	學雅
		G5 學策書寫(打字)	2	李○翰、郭○宇、陳○哲	3	外加	學雅	學雅
		學策高年級識字	2	劉○辰、陳○	2	外加	育坪	育坪
		G6 學策寫作 A	1	陳○蓁、蔡○森、林○竣	3	外加	鎮霖	莉莉
		G6 學策寫作 B	1	黃○誠、蕭○銘、劉○良	3	外加	新進 2	莉莉
		G6 學策寫作 C	1	溫○嘉、歐○文嶽	2	外加	新進 2	莉莉
		G6 學策閱讀 A	1	蕭○銘、劉○良	2	外加	新進 2	莉莉
		G6 學策閱讀 B	1	陳○蓁、蔡○森	2	外加	鎮霖	莉莉
	社會技巧	G1 社會技巧 A-1	1	林○翔、李○洋、張○熙	3	外加	穎芃	莉莉
		G1 社會技巧 A-2	1	林○翔、李○洋、張○熙	3	外加	新進 3	莉莉
		G1 社會技巧 B	1	藍○謙、李○勝、張○嘵、牟○辰、謝○宇	5	外加	代理 1	莉莉
		G1 社會技巧 C	2	王○昕、葉○融、李○洋、楊 ○	4	外加	蓁葳	莉莉
		G1 社會技巧 D	1	林○恩、簡○安、林○芯、蔡○群	4	外加	莉莉	莉莉

特殊需求領域課程	社會技巧	G1 社會技巧 E	1	林○叡、林○涵、陳○蓁、洪○涵	4	外加	莉莉	莉莉
		G2 社會技巧 A	1	薛○均、李○、黃○惠、高○楊	4	外加	馥瑄	俞岑
		G2 社會技巧 B-1	1	陳○諭、羅○加、鄭○儒、連○荏	4	外加	俞岑	俞岑
		G2 社會技巧 B-2	1	陳○諭、羅○加、鄭○儒、連○荏	4	外加	學雅	俞岑
		G2 社會技巧 C	2	黃○恩、吳○、劉○辰、陳○芮	4	外加	穎芃	俞岑
		G3 社會技巧 A	1	王○晴、吳○祐、涂○庭、周○彤	4	外加	俞岑	俞岑
		G3 社會技巧 B	1	鍾○程、陳○石、陸○軒	3	外加	代理 1	宣志
		G3 社會技巧 C	1	范○楷、簡○宇、那○拉給	3	外加	俞岑	俞岑
		G3 社會技巧 D	1	余○佑、吳○達、林○伊	3	外加	新進 3	宣志
		G4 社會技巧 A	2	劉○穎、郭○煒、王○翔、魏○欣、陳辰○、陳○婕	6	外加	育坪	佳洵
		G4 社會技巧 B	2	林○樂、張○傑、李○鎬、戴○翊	4	外加	馥瑄	佳洵
特殊		G4 社會技巧 C	2	蔡○廷、宋○然、林○董、黃○凱	4	外加	馥瑄	佳洵

需求領域課程		G4社會技巧D	1	方○峰、林○伃、陳○權	3	外加	佳洵	佳洵
		G5社會技巧A	2	戴○銘、楊○翔、高○桀	3	外加	蓁葳	蓁葳
		G5社會技巧B	2	許○嘉、林○妍、黃○瑋、李○陽	4	外加	蓁葳	蓁葳
		G5社會技巧C	1	許○悅、王○弘、郭○宇、林○恩	4	外加	學雅	蓁葳
		G5社會技巧D	1	余○寬、何○菲、劉○辰	3	外加	佳洵	蓁葳
		G6社會技巧A	2	馬○拉給、林○竣、詹○平	3	外加	鎮霖	晏瑜
		G6社會技巧B	1	沈○頡、溫○嘉	2	外加	新2	晏瑜
		G6社會技巧C	1	黃○誠、黃○夏、廖○凡	3	外加	鎮霖	晏瑜
	生活管理	G1生活管理A	1	林○姍、謝○宇、李○洋	3	外加	代理1	穎芃
		G1生活管理B	1	陳○蓁、藍○謙、李○洋	3	外加	穎芃	穎芃
		G1生活管理C	1	林○叡、牟○辰、張○嘵	3	外加	代理1	穎芃
		G1生活管理D	1	簡○安、林○芯、林○涵	3	外加	穎芃	穎芃
	功能性動作訓練	A	1	林○董、李○鎬、宋○然、張○傑、張○荷、蔡○廷	6	外加	馥瑄	育坪
		B	1	陳○權、方○峰、林○伃、余○寬、何○菲、劉○辰	6	外加	佳洵	育坪

特殊需求領域課程		C	1	許○悅、林○恩、郭○宇、李○翰、王○弘	5	外加	學雅	育坪
		D	1	楊○翔、高○桀、許○嘉、黃○瑋、戴○銘、李○陽、王○昕	7	外加	蓁葳	育坪
		E	1	蔡○森、劉○宸、黃○夏、林○樂、戴○翊	5	外加	鎮霖	育坪
		F	1	蕭○銘、黃○誠、劉○修、陳　○、王○翔	5	外加	新進2	育坪
		G	1	魏○欣、郭○煒、劉○穎、陳○婕、黃○辰、鍾○程、王○晴	7	外加	育坪	育坪
	功能性動作訓練	H	1	邱○達、陳○睿、劉○辰、吳　○、黃○恩、黃○惠、李　○	7	外加	穎芃	育坪
		I	1	羅○加、陳○諭、吳○祐、簡○宇、高○揚、薛○均、鄭○儒、連○荏	8	外加	俞岑	育坪
		J	1	林○翔、涂○庭、胡　○、周○彤、王○萱、吳○達、余○佑	7	外加	新進3	育坪
		K	1	藍○謙、牟○辰、李○洋、張○嘵、陸○軒、張○熙、李○洋	7	外加	代理1	育坪
		L	1	陳○蓁、林○姍、林○涵、謝○宇、林○叡、蔡○群、洪○涵	7	外加	莉莉	育坪

	藝術創作（社會技巧）	A	1X3	劉○辰、李　○、黃○恩、黃○惠、吳　○、連○荏、鄭○儒、張○熙、李○洋、謝○宇、林○涵、洪○涵、蔡群○、林○芯、簡○安、陳○蓁、林○叡	17	外加	莉莉、穎芃、學雅	育坪
特殊需求領域課程		B	1X2	陳○諭、羅○加、王○晴、吳○佑、那○拉給、范○楷、簡○宇、邱○達	8	外加	俞岑、代理1	育坪
		C	1X2	林○翔、涂○庭、　黃○玄、吳○達、林○伊、　胡　○、薛○均、高○揚、　林○伃、方○峰	10	外加	佳洵、新進3	育坪
		D	1X2	李○洋、李○勝、牟○辰、張○嘵、藍○謙、陸○軒、陳○石、陳○睿	8	外加	新進2、鎮霖	育坪
		E	1X2	黃○凱、宋○然、林○樂、李○鎬、魏○欣、王○翔、劉○穎、郭○煒、周○彤	9	外加	育坪、代理1	育坪
間接服務			1	－	－	－	吳佳洵	吳佳洵
		－	1	－	－	－	新進2	育坪
		－	1	－	－	－	代理1	育坪
		－	1	－	－	－	馥瑄	馥瑄

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班(抽離國 A)	4 節	于馥瑄/蔣育坪
教學人數	宋 0 然、王 0 翔、魏 0 欣、陳 0 辰 __四__年級__4__人。 共___4___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、水陸小高手	**一、課文導讀與重點理解** • 教師帶領朗讀課文選段，並播放相關短片，引發學習興趣。 • 搭配圖片引導學生口語回答「誰做了什麼？」、「這段在說什麼？」等問題，協助抓出課文大意。 • 鼓勵學生簡單分享自己放學後的活動，連結生活經驗。
		二、生字與語詞活動 • 選擇 2~3 個重點生字（如「耳」、「女」偏旁），介紹字形結構與意義，透過圖像或肢體動作加深記憶。 • 教導詞語「多采多姿」與「一般」的用法，並透過語境對比理解多義詞意義。 • 配對活動：讓學生將詞語與圖像或生活情境配對。
		三、應用與口語練習 • 帶領學生以「多采多姿」進行口頭造句，並鼓勵學生說出自己的例句。 • 小組合作完成一題簡單課文填空題，複習今日重點。
2	二、放學後	**一、課文導讀與理解** • 教師帶領朗讀課文段落，並播放簡短相關影片，幫助學生理解情境。 • 利用圖片與提問，引導學生說出課文中「誰做了什麼」、「為什麼」等內容，找出關鍵詞句，說出課文大意。 • 鼓勵學生說說自己下課或放學後做了哪些事情，連結生活經驗。
		二、生字與形近字辨識 • 選取重點生字進行字形拆解，說明部件意義，協助記憶。 • 教導形近字「警／驚」、「幸／辛」的差異，並以圖像和例詞幫助理解與運用。
		三、語詞認識與應用 • 引導學生圈出課文中的重要詞語，利用圖像卡片協助詞義理解與配對。 • 重點詞語如「依依不捨」，進行情境解釋與延伸應用，並進行口頭造句練習。
		四、課程總結與複習

		• 學生口頭造句練習：「依依不捨」。 • 複習今天學到的生字與語詞，簡單問答確認理解情況。
3	三、我的籃球夢	**一、課文導讀與理解** • 帶領學生朗讀課文片段，並播放相關影片，幫助建立情境理解。 • 圖文對照，引導學生回答「故事的主角是誰？發生了什麼事？」，找出關鍵詞句，說出課文大意。 • 鼓勵學生分享影片觀後感或自己的夢想，練習口語表達。
		二、生字認識與字形教學 • 教學重點生字「熟」、「熱」，透過部件分析與語詞例子說明字義與用法差異。 • 教導「彈」的多音多義，透過句子舉例協助理解與運用。
		三、語詞理解與應用 • 引導學生圈選課文中的詞語，搭配圖片進行語詞與意思配對活動。 • 解釋並練習使用詞語：「熟能生巧」、「此起彼落」。
		四、口語造句與總結複習 • 學生以「熟能生巧」或「此起彼落」進行口頭造句練習。 • 複習本課重點生字與詞語，確認學生理解。
4	第一單元複習	**一、語詞選用與句意判斷** • 練習將適當詞語填入句子，使句意通順。 • 引導學生觀察句中重複或意思相近的詞語，刪除不恰當詞語，練習語句精簡與修正。
		二、形近字與多音字應用 • 出示形近字組（如「精／晴」、「情／清」），引導學生圈選正確字詞並朗讀加強語感。 • 練習多音字（如「彈」、「重」），透過句子填空與朗讀，加深語音辨識與詞義理解。

		三、句構分析與造句練習 • 選擇一個句型（如：主詞＋動詞＋受詞）介紹句型結構與語詞詞性。 • 從詞庫中圈選出指定詞性(名詞、動詞等)的詞語，拼組成句子，完成照樣造句。
		四、句型應用強化練習 • 練習連接詞的使用（如「因為……所以……」、「雖然……但是……」)，協助學生判斷分句邏輯並完成句子。 • 看圖接寫句子，練習依圖意寫出完整句構。 • 進行句子重組活動，讓學生依提示詞語重新排列為通順句子，加強語序概念。
5	學習地圖一	**【活動一】文章結構認識與簡易寫作** **主題：順敘與倒敘的認識與應用** • 利用範例短文或圖片故事，說明「順敘」（依事件發生順序）與「倒敘」(先說結果再回顧過程）的概念。 • 協助學生用口語方式說出兩種敘述順序的簡單架構。 • 引導學生比較兩種敘述方式的不同，例如：「哪一種一開始就知道結果？」、「哪一種像在說故事？」 • 根據範例故事（或圖卡)，協助學生用順敘或倒敘方式，列出 3~4 句的簡易「文章大綱」。
		【活動二】朗讀技巧與情感表達 **主題：用聲音讀出文章的情感** • 舉例說明朗讀可以傳達出文章的「氣氛」與「心情」，例如高興、生氣、緊張等。 • 帶領學生觀察朗讀時需要注意的要點：斷句、語調高低、語速等。 • 範讀一段文字，再請學生模仿朗讀，練習情緒表達(可搭配表情與手勢輔助理解)。 • 小組練習：分組朗讀相同內容，用不同語氣呈現(例如：開心版、生氣版)，培養語感與表達力。
6	四、永遠的馬偕	**一、課文理解與生活連結** • 教師朗讀課文片段，搭配播放馬偕生平簡介影片。

		• 圖文結合，引導學生找出關鍵句子，說出馬偕做了哪些事，以及這些事帶來的影響。 • 問答討論：「你覺得馬偕是什麼樣的人？你做過幫助別人的事嗎？」鼓勵學生練習簡單表達感受與看法。
		二、生字認識與形似字辨析 • 教學「皆」的部件意義，並介紹其形似字：「楷、階、偕、諧」，搭配圖卡進行分類與造詞活動。 • 說明「偕」的不同讀音與意思，協助學生透過句子理解語境中的用法。
		三、語詞理解與句構練習 • 引導學生圈出課文中的重點語詞，透過圖像或簡易情境對應理解詞義。 • 語詞延伸練習：「翻山越嶺」、「披星戴月」—請學生選擇一詞造出口語或書面句子，並說明句子中的行動或情境。 • 教導「當……就……」的承接句型，並引導學生口頭造句，強化語法概念。
7	五、假如給我三天光明	**一、課文導讀與主題理解** • 朗讀課文片段，搭配簡短影片介紹海倫・凱勒的故事與背景。 • 提問引導學生找出課文中的重點句子(如對三天光明的渴望、描述感官感受的片段)，並說出大意。 • 討論：你覺得如果看不到、聽不到，生活會是什麼樣子？你想「看見」或「聽見」什麼？鼓勵簡單口語表達。
		二、生字與部首識字教學 • 運用「毛」部首進行識字活動，教學如「毫」、「耗」、「筆」、「毯」等字的結構與意義。 • 結合圖像或詞卡進行識字配對，並練習造詞(例如：「毛筆」、「消耗」、「棉毯」等)。
		三、語詞理解與句構練習 • 帶領學生圈選課文中的重要詞語(如「五彩繽紛」、「光明」、「黑暗」、「感受」等)，搭配圖像協助理解。 • 「五彩繽紛」口頭造句練習：出示彩色圖

		片，請學生描述畫面並試著用這個詞語說一句話。 • 教導方向詞（如：「左邊」、「右邊」、「前面」、「後面」）的用法，並引導學生完成簡單方向句子（例如：「花園在我的左邊。」）。
8	六、攀登生命的高峰	**一、課文導讀與主題引導** • 教師朗讀課文重點段落，搭配影片或圖片介紹主角如何克服困難。 • 引導學生從圖片與文字中找出關鍵句子，並整理出大意。 • 問題引導討論：「你曾遇過什麼難關？你當時怎麼做？」協助學生以一兩句話簡單表達個人經驗與想法。
		二、生字與形近字教學 • 教學重點字「朗、郎」的字形差異與常見用法（如「明朗／新郎」），透過比一比、詞語配對活動辨別字形。 • 說明多音字「磨」的不同讀音與詞義（如「磨練」、「磨刀」），讓學生透過句子判斷讀音。
		三、語詞理解與詞語擴充 • 圈選課文中的語詞（如「高峰」、「難關」、「不知所措」），使用圖像搭配詞語進行配對與解釋。 • 運用「詞尾法」認識與「頂」相關的詞語（如「山頂」、「頭頂」、「屋頂」），說出並使用於句子中。
		四、語詞應用與簡易造句 • 口頭造句練習：「千變萬化」、「難關」、「不知所措」等詞語，學生可根據情境口語造句或說明用法。
9	學習地圖二	【活動一】 1. 理解人物傳記的閱讀方法。 2. 能運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 【活動二】 1. 練習精準審題、立意，運用適切方法蒐集素材，並進行寫作。

10	期中考週	複習第一至六課
11	七、美味的一堂課	**一、課文理解與文化連結** • 教師朗讀課文精選段落，搭配影片介紹課文中提到的料理或文化背景。 • 圖文觀察：引導學生找出「誰做了什麼」的重要句子，說出課文大意。 • 問題引導討論：「你吃過哪些不同國家的食物？你最喜歡哪一道？」引導學生說一句描述喜歡的異國料理。
		二、生字教學與偏旁識字 • 教導「昔」偏旁的字詞（如「厝、挫、醋、錯」），透過分類圖卡說明字義與用法。 • 活動：配對遊戲或造詞練習，例如「住厝邊」、「犯錯」、「酸醋」、「受挫」等詞語造句。
		三、語詞理解與句型應用 • 圈選課文重點詞語（如：「念念不忘」、「此起彼落」、「驚喜」、「開胃」），搭配圖片輔助理解。 • 「念念不忘／此起彼落」口頭造句活動，學生練習用於描述自己吃過印象深刻的食物或活動場景。
		四、句型練習與文本應用 • 教導「沒想到……竟然……」的轉折句型，範例導入（如：「沒想到青菜竟然這麼好吃！」），讓學生模仿造句。 • 國語習作引導練習：協助學生完成語詞填空、造句或簡短食物描寫任務。
12	八、建築界的長頸鹿	**一、課文導讀與主題認識** • 教師朗讀課文重點段落，搭配影片或圖片介紹「台北 101」與世界高樓的特色。 • 引導學生觀察課文圖片，提出問題找出關鍵句子並整理出大意。 • 口語分享：「你看過最高的大樓是什麼？它有什麼特別的地方？」鼓勵學生用簡單句子表達。
		二、生字與字形辨識練習 • 教導形近字「塔／搭」的辨別方法，透過例詞（如「塔樓／搭橋」）理解字義與用

		法。 • 解說多音字「濟」(如「救濟」、「經濟」)，協助學生從例句中判斷不同語境下的意思。
		三、語詞解釋與詞語應用 • 圈選並講解重點詞語（如：「建築」、「居高臨下」、「四面八方」)，搭配圖片與實際例子幫助理解。 • 活動：以圖配詞，學生依圖片內容選出正確詞語。
		四、句型教學與練習 • 教導假設句型「如果……就……」、「假如……會……」，搭配生活例句（如：「如果我住在101，就能每天看到整個城市。」) • 口頭造句練習：「居高臨下」、「四面八方」描述建築景色或活動情境。
13	九、請到我的家鄉來	**一、課文理解** • 透過課文插圖或影片輔助理解內容。 • 引導學生用口語回答：家鄉有哪些文化特色。 • 配對國家與文化特色圖片，提升理解力與參與感。 **二、生字補救** • 教學生字「提、堤、題、是」之字形與部首。 • 辨識同音字與形近字。 • 認識「是」家族詞語用法。 **三、語詞理解** • 圈選課文重點詞語(如家鄉、文化、邀請)。 • 運用圖像配對詞語，輔助理解詞義。 **四、句型練習** • 引導學生修改錯誤句子。 • 提供句型範例，練習「我想邀請你來……」造句。 • 指導學生完成習作中的簡單題目，強化課文理解與應用。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。

		1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.讀懂非連續文本。 2.完成「○○國小四年○班戶外教育通知單」。 【活動二】 1.透過標題的審題釐清取材方向。 2.腦力激盪想出多元取材面向。 3.能夠進行資料的分類與統整。 4.根據關聯性進行內容的取捨。
16	十、奇幻旋律	**一、課文理解** ○ 觀看課文插圖或影片輔助理解內容。 ○ 引導學生以口語回答課文中發生的主要事件。 ○ 協助找出關鍵詞句，簡化並組合成口頭大意。 ○ 分享曾聽過的民間故事，練習簡單表達。 **二、生字補救** ○ 教授生字的字形與部件意義。 ○ 認識「扁」字族常見字，練習簡單造詞與詞義理解。 **三、語詞理解** ○ 圈選課文重要詞語，搭配圖片進行詞義說明。 ○ 拆解「山、水」類四字詞語（如青山綠水、山明水秀），講解字義並練習簡單應用。 **四、句型與複習** ○ 引導學生進行「一瞬間」口語造句練習。 ○ 協助學生完成習作中的句型練習或選填題，強化句構與課文連結。

17	十一、兔子先生等等我	一 課文理解 1. 觀看課文插圖或影片輔助理解內容。 2. 引導學生找出關鍵詞句，簡單組合成口頭大意。 3. 分享讀過的童話故事，練習以簡單句型表達。 二 生字補救 1. 利用字形結構與部件意義說明生字。 2. 認識「皿」字族的常見字，學習造詞與語詞理解。 三 語詞理解 1. 圈選課文中的重要詞語。 2. 運用圖像教學法進行詞語配對與詞義講解。 四 句型與複習 1. 進行「半信半疑」、「迫不及待」的口頭造句練習。 2. 區辨「以免」與「為了」句型，用相同情境說出不同句式。 3. 協助學生完成國語習作中的指定練習題目。
18	十二、老鞋匠和小精靈	一 課文理解 1. 觀看課文插圖或影片輔助理解內容。 2. 引導學生找出關鍵詞句，簡單組合成口頭大意。 3. 分享對動畫的感想，練習用簡單句表達想法。 二 生字補救 1. 使用字形結構與部件意義教學法說明生字。 2. 辨識並比較「賣／買」、「鐘／鍾」字形差異與詞語用法。 三 語詞理解 1. 圈選課文重要語詞，搭配圖片進行詞義說明。 2. 使用圖像配對法協助學生理解詞意。 四 句型與複習 1. 引導學生練習「不是……就是……」句型造句。 2. 協助完成國語習作中的相關練習題，強化理解與應用。

19	學習地圖四	【活動一】 1.說出擴寫句子的方法。 2.運用擴寫技巧將句子拉長。 【活動二】 1.說出王羲之的故事，並分享其心得。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　113 學年度第 2 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班(抽離國 A)	4 節	于馥瑄/蔣育坪
教學人數	宋 0 然、王 0 翔、魏 0 欣、陳 0 辰 __四__年級__2__人。 共___2___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、選拔動物之星	一 課文理解 1. 觀看課文插圖或影片輔助理解內容。 2. 引導學生透過提問找出關鍵詞句，簡化整理課文大意。 3. 觀賞「駱駝」影片，協助學生回答簡易問題並練習口語表達。 二 生字補救 1. 利用字形結構與部件意義教學說明生字。 2. 運用「各」部首進行識字延伸，練習造詞與詞語運用。 三 語詞理解 1. 圈選課文中重要詞語，搭配圖片進行詞義講解。 2. 使用圖像教學法進行詞語配對練習。 3. 認識多義詞「厲害」，從例句中理解不同語境下的意思。
2	二、心動不如行動	一 課文理解 1. 觀看課文插圖或影片輔助理解內容。 2. 透過提問找出課文關鍵詞句，簡單整理成口語大意。 3. 分享個人做事成功或失敗的經驗，練習表達感受與想法。 二 生字補救 1. 運用字形結構與部件意義教學生字。 2. 認識「半」偏旁相關常用字，並進行造詞與應用練習。 三 語詞理解 1. 圈選課文中的重點詞語。 2. 搭配圖像教學法進行詞語解釋與配對活動。 四 句型與複習 1. 認識「不如」的意思，並引導學生進行口語造句練習。
3	三、一束鮮花	一 課文理解 1. 觀看課文插圖或影片輔助理解內容。 2. 透過提問找出課文關鍵詞句，簡單整理成口語大意。 3. 分享觀看引導動畫後的感想，練習口語表達與情感回應。 二 生字補救 1. 使用字形結構與部件意義教學法說明生字。 2. 辨識多音字「調」與形近字「境、鏡」的

		音義差異，並進行造詞與應用。 三 語詞理解 1. 圈選課文重點語詞，協助學生理解詞義。 2. 運用圖像教學法配對詞語與圖片，加強記憶與理解。 四 句型與複習 1. 認識連接詞「和、而且、因此」的語意與用法，練習運用於句子中。 2. 引導學生完成簡單課文句型練習，加強語文應用能力。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 【活動二】 1.透過段落間的關係，歸納意義段。 2.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及目的。
6	四、米食飄香	一 課文理解 1. 觀看課文插圖或影片輔助理解內容。 2. 透過提問找出課文關鍵詞句，簡單組成口語大意。 3. 觀察米食圖片，搭配提問卡牌，引導學生說出重點並連結生活經驗。 二 生字補救 1. 使用字形結構與部件意義說明生字。 2. 認識「將」部件擴充相關字，辨析形音義異同，並進行造詞與造句練習。

		三 語詞理解 1. 圈選課文重點詞語，進行詞義說明。 2. 運用圖像教學法進行詞語與圖片的配對活動。 四 句型與複習 1. 認識「五花八門」的近義詞，理解意思並進行口頭造句練習。 2. 複習課文重點語句，加強語文應用與理解能力。
7	五、讀書報告—藍色小洋裝	五、讀書報告—藍色小洋裝 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對藍染的印象，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
8	六、我愛鹿港	六、我愛鹿港 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.能認識同一類的句型「不但……也……」和「不只……還……」並能運用。 2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.能根據的線索來推測表演者表現的心情。

		2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據(理由) 3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 【活動二】 1.整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。 2.將心情化成波線圖，觀察心情的變化，完成心情變化表。 【活動三】 1.能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 2.能根據文章內容詮釋整合回答問題。 3.能根據所學完成習作練習。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、未來的模樣	七、未來的模樣 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.辨識「荒」、「慌」、「謊」／「鍵」、「健」、「毽」兩組字形差異和詞語的應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識並運用「足跡」、「充足」等詞語的近義詞。 (四)造句練習及文本複習 1.運用「足跡」、「充足」等詞語的近義詞口頭造句。 2.國語習作書寫引導。
12	八、小黑的新發現	八、小黑的新發現 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。

		(二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識「臬」部件的相關字，並造詞應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
13	九、向太空出發	九、向太空出發 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀賞影片，分享對太空旅行的想像，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識包含「聿」部件的字，並能大量識字，會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。

		【活動二】 1.認識文章中三種例證的寫法。 2.能比較加上例證的的文章效果。 3.活用上述方法試寫說明文段落。
16	十、小青蛙想看海	十、小青蛙想看海 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.辨析「干」部件的字 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「難得」，運用上下文推論和相互比對的方式，理解詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
17	十一、窗前的月光	十一、窗前的月光 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞及運用 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「……就像……」的句型，並能造句運用。 2.國語習作書寫引導。
18	十二、如來佛的手掌心	十二、如來佛的手掌心 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。

		2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享西遊記動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「在、從、向」詞語的意義，並能運用在造句中表達方位或處所。 2.國語習作書寫引導。
19	學習地圖四	【活動一】 1.了解何謂「抒情」。 2.認識抒情的表達方式。 【活動二】 1.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班(抽離國 A)	4 節	于馥瑄/蔣育坪
教學人數	郭 0 煒、王 0 翔 __四__年級__2__人。 共___2___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、水陸小高手	一、水陸小高手 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享自己放學後參加的活動與心情，連結生活。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「耳」、「女」偏旁大量識字，並造詞。 3.認識多義詞「一般」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「多采多姿」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
2	二、放學後	二、放學後 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享說出下課以後的活動，連結生活。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.形近字「警/驚」、「幸/辛」分辨運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「依依不捨」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
3	三、我的籃球夢	三、我的籃球夢 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導影片內容感想，練習表達想法。 (二)生字教學

		1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「熟」和「熱」兩字的字形變化和用法。 3.了解「彈」字不同的讀音與用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「熟能生巧」、「此起彼落」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.理解「順敘」和「倒敘」文章的內容。 2.說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。 3.比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 4.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 【活動二】 1.說出讀出文章訊息和情感的方法。 2.了解朗讀的要點。 3.運用適當正確的音調高低起伏的朗讀。
6	四、永遠的馬偕	四、永遠的馬偕 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對馬偕善行的看法，練習表達想法。 (二)生字教學

		1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「皆」的相同偏旁相似字「楷、階、偕、諧」，造詞及運用。 3.了解「偕」字不同的讀音與用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.運用四字詞語「翻山越嶺」、「披星戴月」寫出簡潔有力的句子，使句子更加精準與生動。 2.理解「當……就……」承接的句型，並能造句運用。 3.國語習作書寫引導。
7	五、假如給我三天光明	五、假如給我三天光明 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對失聰、失明的看法，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.運用「毛」部首，大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「五彩繽紛」口頭造句練習。 2.方向詞認識及應用於句子中。 3.國語習作書寫引導。
8	六、攀登生命的高峰	六、攀登生命的高峰 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享自己生命中曾遇過的「難關」，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.分辨形近字「朗」和「郎」。認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。

		(三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.運用「詞尾法」,理解「頂」的相關詞語。 (四)造句練習及文本複習 1.「千變萬化」、「不知所措」、「難關」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.能運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 【活動二】 1.練習精準審題、立意，運用適切方法蒐集素材，並進行寫作。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、美味的一堂課	七、美味的一堂課 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對各國美食文化的認識,練習表達想法，延伸補充與我國鄰近國家特色美食。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「昔」的相同偏旁相似字「厝、挫、醋、錯」,造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「念念不忘」、「此起彼落」口頭造句練習。 2.理解「沒想到……竟然……」轉折的句型，並能造句運用。 3.國語習作書寫引導。
12	八、建築界的長頸鹿	八、建築界的長頸鹿 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.延伸補充世界著名摩天大樓排名,及建築

		特色。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.分辨形近字「塔」和「搭」。認識多音字「濟」，並理解詞語運用的時機。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「建築」，能從語境中判斷詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.「居高臨下」、「四面八方」口頭造句練習。 2.運用「假如……」、「如果……就……」寫出假設句。。 3.國語習作書寫引導。
13	九、請到我的家鄉來	九、請到我的家鄉來 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.延伸補充各國文化特色配對，分享最喜歡的國家文化，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識同音字和形近字「堤、提、題」。 3.認識「是」家族。辨析同音字。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.修改句子，找出句子中的錯誤，加以修正。 2.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。

		1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.讀懂非連續文本。 2.完成「○○國小四年○班戶外教育通知單」。 【活動二】 1.透過標題的審題釐清取材方向。 2.腦力激盪想出多元取材面向。 3.能夠進行資料的分類與統整。 4.根據關聯性進行內容的取捨。
16	十、奇幻旋律	十、奇幻旋律 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享讀過的民間故事，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「扁」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 (四)造句練習及文本複習 1.「一瞬間」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
17	十一、兔子先生等等我	十一、兔子先生等等我 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享讀過的童話故事，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「皿」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋

		1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「半信半疑」、「迫不及待」口頭造句練習。 2.區辨「以免」與「為了」兩個目的複句的差異。能夠透過相同情境,說出意思相同,不同句型的目的複句。 3.國語習作書寫引導。
18	十二、老鞋匠和小精靈	十二、老鞋匠和小精靈 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導動畫的感想，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」字形差異，以及詞語的應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「不是……就是……」造句。 2.國語習作書寫引導。
19	學習地圖四	【活動一】 1.說出擴寫句子的方法。 2.運用擴寫技巧將句子拉長。 【活動二】 1.說出王羲之的故事，並分享其心得。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班(抽離國 A)	4 節	于馥瑄/蔣育坪
教學人數	郭 0 煒、王 0 翔 __四__年級__2__人。 共___2___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、選拔動物之星	一、選拔動物之星 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀賞「駱駝」影片，回答與影片相關的內容，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「各」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「厲害」，能從語境中判斷詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
2	二、心動不如行動	二、心動不如行動 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享分享個人生活經驗中學習做事的成功或失敗經驗，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.以「半」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.知道標題中「不如」的意思，並造句應用。 2.國語習作書寫引導。
3	三、一束鮮花	三、一束鮮花 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學

		1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.說出多音字「調」及形近字「境、鏡」形音義的差異，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識連詞「和、而且、因此」，能運用適當的連詞串連詞句間的關係。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 【活動二】 1.透過段落間的關係，歸納意義段。 2.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及目的。
6	四、米食飄香	四、米食飄香 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察圖片，連結提問卡牌，說出米食重點，連結生活經驗。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.以「將」部件擴字，辨析形音義的異同，

		並會造詞造句及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識「五花八門」的近義詞，理解其意義，口頭造句。 2.國語習作書寫引導。
7	五、讀書報告—藍色小洋裝	五、讀書報告—藍色小洋裝 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對藍染的印象，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
8	六、我愛鹿港	六、我愛鹿港 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.能認識同一類的句型「不但……也……」和「不只……還……」並能運用。 2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據(理

		由） 3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 【活動二】 1.整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。 2.將心情化成波線圖，觀察心情的變化，完成心情變化表。 【活動三】 1.能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 2.能根據文章內容詮釋整合回答問題。 3.能根據所學完成習作練習。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、未來的模樣	七、未來的模樣 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.辨識「荒」、「慌」、「謊」／「鍵」、「健」、「毽」兩組字形差異和詞語的應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識並運用「足跡」、「充足」等詞語的近義詞。 (四)造句練習及文本複習 1.運用「足跡」、「充足」等詞語的近義詞口頭造句。 2.國語習作書寫引導。
12	八、小黑的新發現	八、小黑的新發現 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法

		2.認識「臬」部件的相關字，並造詞應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
13	九、向太空出發	九、向太空出發 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀賞影片，分享對太空旅行的想像，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識包含「聿」部件的字，並能大量識字，會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。 【活動二】 1.認識文章中三種例證的寫法。

		2.能比較加上例證的的文章效果。 3.活用上述方法試寫說明文段落。
16	十、小青蛙想看海	十、小青蛙想看海 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.辨析「干」部件的字 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「難得」，運用上下文推論和相互比對的方式，理解詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
17	十一、窗前的月光	十一、窗前的月光 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞及運用 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「……就像……」的句型，並能造句運用。 2.國語習作書寫引導。
18	十二、如來佛的手掌心	十二、如來佛的手掌心 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享西遊記動畫觀後感，練習表達想法。

		(二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「在、從、向」詞語的意義，並能運用在造句中表達方位或處所。 2.國語習作書寫引導。
19	學習地圖四	【活動一】 1.了解何謂「抒情」。 2.認識抒情的表達方式。 【活動二】 1.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班(抽離國 B)	4 節	于馥瑄/代理 1
教學人數	李 0 鎬、戴 0 翊、張 0 傑 __四__年級__3__人。 共___3___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、水陸小高手	一、水陸小高手 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享自己放學後參加的活動與心情，連結生活。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「耳」、「女」偏旁大量識字，並造詞。 3.認識多義詞「一般」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「多采多姿」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
2	二、放學後	二、放學後 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享說出下課以後的活動，連結生活。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.形近字「警/驚」、「幸/辛」分辨運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「依依不捨」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
3	三、我的籃球夢	三、我的籃球夢 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導影片內容感想，練習表達想法。 (二)生字教學

		1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「熟」和「熱」兩字的字形變化和用法。 3.了解「彈」字不同的讀音與用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「熟能生巧」、「此起彼落」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.理解「順敘」和「倒敘」文章的內容。 2.說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。 3.比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 4.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 【活動二】 1.說出讀出文章訊息和情感的方法。 2.了解朗讀的要點。 3.運用適當正確的音調高低起伏的朗讀。
6	四、永遠的馬偕	四、永遠的馬偕 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對馬偕善行的看法，練習表達想法。 (二)生字教學

		1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「皆」的相同偏旁相似字「楷、階、偕、諧」，造詞及運用。 3.了解「偕」字不同的讀音與用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.運用四字詞語「翻山越嶺」、「披星戴月」寫出簡潔有力的句子，使句子更加精準與生動。 2.理解「當……就……」承接的句型，並能造句運用。 3.國語習作書寫引導。
7	五、假如給我三天光明	五、假如給我三天光明 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對失聰、失明的看法，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.運用「毛」部首，大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「五彩繽紛」口頭造句練習。 2.方向詞認識及應用於句子中。 3.國語習作書寫引導。
8	六、攀登生命的高峰	六、攀登生命的高峰 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享自己生命中曾遇過的「難關」，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.分辨形近字「朗」和「郎」。認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。

		(三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.運用「詞尾法」,理解「頂」的相關詞語。 (四)造句練習及文本複習 1.「千變萬化」、「不知所措」、「難關」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.能運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 【活動二】 1.練習精準審題、立意，運用適切方法蒐集素材，並進行寫作。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、美味的一堂課	七、美味的一堂課 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對各國美食文化的認識,練習表達想法，延伸補充與我國鄰近國家特色美食。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「昔」的相同偏旁相似字「厝、挫、醋、錯」,造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「念念不忘」、「此起彼落」口頭造句練習。 2.理解「沒想到……竟然……」轉折的句型，並能造句運用。 3.國語習作書寫引導。
12	八、建築界的長頸鹿	八、建築界的長頸鹿 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.延伸補充世界著名摩天大樓排名,及建築

		特色。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.分辨形近字「塔」和「搭」。認識多音字「濟」，並理解詞語運用的時機。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「建築」，能從語境中判斷詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.「居高臨下」、「四面八方」口頭造句練習。 2.運用「假如……」、「如果……就……」寫出假設句。。 3.國語習作書寫引導。
13	九、請到我的家鄉來	九、請到我的家鄉來 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.延伸補充各國文化特色配對，分享最喜歡的國家文化，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識同音字和形近字「堤、提、題」。 3.認識「是」家族。辨析同音字。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.修改句子，找出句子中的錯誤，加以修正。 2.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。

		1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.讀懂非連續文本。 2.完成「○○國小四年○班戶外教育通知單」。 【活動二】 1.透過標題的審題釐清取材方向。 2.腦力激盪想出多元取材面向。 3.能夠進行資料的分類與統整。 4.根據關聯性進行內容的取捨。
16	十、奇幻旋律	十、奇幻旋律 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享讀過的民間故事，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「扁」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 (四)造句練習及文本複習 1.「一瞬間」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
17	十一、兔子先生等等我	十一、兔子先生等等我 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享讀過的童話故事，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「皿」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋

		1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「半信半疑」、「迫不及待」口頭造句練習。 2.區辨「以免」與「為了」兩個目的複句的差異。能夠透過相同情境,說出意思相同,不同句型的目的複句。 3.國語習作書寫引導。
18	十二、老鞋匠和小精靈	十二、老鞋匠和小精靈 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導動畫的感想，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」字形差異，以及詞語的應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「不是……就是……」造句。 2.國語習作書寫引導。
19	學習地圖四	【活動一】 1.說出擴寫句子的方法。 2.運用擴寫技巧將句子拉長。 【活動二】 1.說出王羲之的故事，並分享其心得。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班(抽離國 B)	4 節	于馥瑄/代理 1
教學人數	李 0 鎬、戴 0 翊、張 0 傑 __四__年級__3__人。 共___3___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、選拔動物之星	一、選拔動物之星 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀賞「駱駝」影片，回答與影片相關的內容，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「各」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「厲害」，能從語境中判斷詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
2	二、心動不如行動	二、心動不如行動 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享分享個人生活經驗中學習做事的成功或失敗經驗，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.以「半」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.知道標題中「不如」的意思，並造句應用。 2.國語習作書寫引導。
3	三、一束鮮花	三、一束鮮花 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學

		1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.說出多音字「調」及形近字「境、鏡」形音義的差異，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識連詞「和、而且、因此」，能運用適當的連詞串連詞句間的關係。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 【活動二】 1.透過段落間的關係，歸納意義段。 2.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及目的。
6	四、米食飄香	四、米食飄香 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察圖片，連結提問卡牌，說出米食重點，連結生活經驗。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.以「將」部件擴字，辨析形音義的異同，

		並會造詞造句及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識「五花八門」的近義詞，理解其意義，口頭造句。 2.國語習作書寫引導。
7	五、讀書報告—藍色小洋裝	五、讀書報告—藍色小洋裝 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對藍染的印象，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
8	六、我愛鹿港	六、我愛鹿港 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.能認識同一類的句型「不但……也……」和「不只……還……」並能運用。 2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據(理

		由） 3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 【活動二】 1.整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。 2.將心情化成波線圖，觀察心情的變化，完成心情變化表。 【活動三】 1.能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 2.能根據文章內容詮釋整合回答問題。 3.能根據所學完成習作練習。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、未來的模樣	七、未來的模樣 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.辨識「荒」、「慌」、「謊」／「鍵」、「健」、「毽」兩組字形差異和詞語的應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識並運用「足跡」、「充足」等詞語的近義詞。 (四)造句練習及文本複習 1.運用「足跡」、「充足」等詞語的近義詞口頭造句。 2.國語習作書寫引導。
12	八、小黑的新發現	八、小黑的新發現 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法

		2.認識「臬」部件的相關字，並造詞應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
13	九、向太空出發	九、向太空出發 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀賞影片，分享對太空旅行的想像，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識包含「聿」部件的字，並能大量識字，會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。 【活動二】 1.認識文章中三種例證的寫法。

		2.能比較加上例證的的文章效果。 3.活用上述方法試寫說明文段落。
16	十、小青蛙想看海	十、小青蛙想看海 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.辨析「干」部件的字 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「難得」，運用上下文推論和相互比對的方式，理解詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
17	十一、窗前的月光	十一、窗前的月光 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞及運用 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「……就像……」的句型，並能造句運用。 2.國語習作書寫引導。
18	十二、如來佛的手掌心	十二、如來佛的手掌心 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享西遊記動畫觀後感，練習表達想法。

		(二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「在、從、向」詞語的意義，並能運用在造句中表達方位或處所。 2.國語習作書寫引導。
19	學習地圖四	【活動一】 1.了解何謂「抒情」。 2.認識抒情的表達方式。 【活動二】 1.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班(抽離國 C)	4 節	于馥瑄/代理 1
教學人數	劉 0、宋 0 然、蔡 0 廷 __四__年級__3__人。 共___3___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、水陸小高手	一、水陸小高手 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享自己放學後參加的活動與心情，連結生活。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「耳」、「女」偏旁大量識字，並造詞。 3.認識多義詞「一般」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「多采多姿」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
2	二、放學後	二、放學後 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享說出下課以後的活動，連結生活。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.形近字「警/驚」、「幸/辛」分辨運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「依依不捨」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
3	三、我的籃球夢	三、我的籃球夢 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導影片內容感想，練習表達想法。 (二)生字教學

		1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「熟」和「熱」兩字的字形變化和用法。 3.了解「彈」字不同的讀音與用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「熟能生巧」、「此起彼落」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.理解「順敘」和「倒敘」文章的內容。 2.說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。 3.比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 4.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 【活動二】 1.說出讀出文章訊息和情感的方法。 2.了解朗讀的要點。 3.運用適當正確的音調高低起伏的朗讀。
6	四、永遠的馬偕	四、永遠的馬偕 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對馬偕善行的看法，練習表達想法。 (二)生字教學

		1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「皆」的相同偏旁相似字「楷、階、偕、諧」，造詞及運用。 3.了解「偕」字不同的讀音與用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.運用四字詞語「翻山越嶺」、「披星戴月」寫出簡潔有力的句子，使句子更加精準與生動。 2.理解「當……就……」承接的句型，並能造句運用。 3.國語習作書寫引導。
7	五、假如給我三天光明	五、假如給我三天光明 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對失聰、失明的看法，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.運用「毛」部首，大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「五彩繽紛」口頭造句練習。 2.方向詞認識及應用於句子中。 3.國語習作書寫引導。
8	六、攀登生命的高峰	六、攀登生命的高峰 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享自己生命中曾遇過的「難關」，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.分辨形近字「朗」和「郎」。認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。

		(三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.運用「詞尾法」,理解「頂」的相關詞語。 (四)造句練習及文本複習 1.「千變萬化」、「不知所措」、「難關」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.能運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 【活動二】 1.練習精準審題、立意，運用適切方法蒐集素材，並進行寫作。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、美味的一堂課	七、美味的一堂課 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對各國美食文化的認識,練習表達想法，延伸補充與我國鄰近國家特色美食。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「昔」的相同偏旁相似字「厝、挫、醋、錯」,造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「念念不忘」、「此起彼落」口頭造句練習。 2.理解「沒想到……竟然……」轉折的句型，並能造句運用。 3.國語習作書寫引導。
12	八、建築界的長頸鹿	八、建築界的長頸鹿 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.延伸補充世界著名摩天大樓排名,及建築

		特色。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.分辨形近字「塔」和「搭」。認識多音字「濟」，並理解詞語運用的時機。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「建築」，能從語境中判斷詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.「居高臨下」、「四面八方」口頭造句練習。 2.運用「假如……」、「如果……就……」寫出假設句。。 3.國語習作書寫引導。
13	九、請到我的家鄉來	九、請到我的家鄉來 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.延伸補充各國文化特色配對，分享最喜歡的國家文化，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識同音字和形近字「堤、提、題」。 3.認識「是」家族。辨析同音字。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.修改句子，找出句子中的錯誤，加以修正。 2.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。

		1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.讀懂非連續文本。 2.完成「○○國小四年○班戶外教育通知單」。 【活動二】 1.透過標題的審題釐清取材方向。 2.腦力激盪想出多元取材面向。 3.能夠進行資料的分類與統整。 4.根據關聯性進行內容的取捨。
16	十、奇幻旋律	十、奇幻旋律 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享讀過的民間故事，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「扁」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 (四)造句練習及文本複習 1.「一瞬間」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
17	十一、兔子先生等等我	十一、兔子先生等等我 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享讀過的童話故事，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「皿」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋

		1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「半信半疑」、「迫不及待」口頭造句練習。 2.區辨「以免」與「為了」兩個目的複句的差異。能夠透過相同情境,說出意思相同,不同句型的目的複句。 3.國語習作書寫引導。
18	十二、老鞋匠和小精靈	十二、老鞋匠和小精靈 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導動畫的感想，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」字形差異，以及詞語的應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「不是……就是……」造句。 2.國語習作書寫引導。
19	學習地圖四	【活動一】 1.說出擴寫句子的方法。 2.運用擴寫技巧將句子拉長。 【活動二】 1.說出王羲之的故事，並分享其心得。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班(抽離國 C)	4 節	于馥瑄/代理 1
教學人數	劉 0、宋 0 然、蔡 0 廷 __四__年級__3__人。 共___3___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、選拔動物之星	一、選拔動物之星 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀賞「駱駝」影片，回答與影片相關的內容，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「各」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「厲害」，能從語境中判斷詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
2	二、心動不如行動	二、心動不如行動 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享分享個人生活經驗中學習做事的成功或失敗經驗，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.以「半」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.知道標題中「不如」的意思，並造句應用。 2.國語習作書寫引導。
3	三、一束鮮花	三、一束鮮花 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學

		1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.說出多音字「調」及形近字「境、鏡」形音義的差異，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識連詞「和、而且、因此」，能運用適當的連詞串連詞句間的關係。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 【活動二】 1.透過段落間的關係，歸納意義段。 2.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及目的。
6	四、米食飄香	四、米食飄香 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察圖片，連結提問卡牌，說出米食重點，連結生活經驗。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.以「將」部件擴字，辨析形音義的異同，

		並會造詞造句及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識「五花八門」的近義詞，理解其意義，口頭造句。 2.國語習作書寫引導。
7	五、讀書報告—藍色小洋裝	五、讀書報告—藍色小洋裝 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對藍染的印象，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
8	六、我愛鹿港	六、我愛鹿港 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.能認識同一類的句型「不但……也……」和「不只……還……」並能運用。 2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據(理

		由） 3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 【活動二】 1.整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。 2.將心情化成波線圖，觀察心情的變化，完成心情變化表。 【活動三】 1.能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 2.能根據文章內容詮釋整合回答問題。 3.能根據所學完成習作練習。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、未來的模樣	七、未來的模樣 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.辨識「荒」、「慌」、「謊」／「鍵」、「健」、「毽」兩組字形差異和詞語的應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識並運用「足跡」、「充足」等詞語的近義詞。 (四)造句練習及文本複習 1.運用「足跡」、「充足」等詞語的近義詞口頭造句。 2.國語習作書寫引導。
12	八、小黑的新發現	八、小黑的新發現 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法

		2.認識「臬」部件的相關字，並造詞應用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
13	九、向太空出發	九、向太空出發 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀賞影片，分享對太空旅行的想像，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識包含「聿」部件的字，並能大量識字，會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。 【活動二】 1.認識文章中三種例證的寫法。

		2.能比較加上例證的的文章效果。 3.活用上述方法試寫說明文段落。
16	十、小青蛙想看海	十、小青蛙想看海 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.辨析「干」部件的字 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「難得」，運用上下文推論和相互比對的方式，理解詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
17	十一、窗前的月光	十一、窗前的月光 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞及運用 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「……就像……」的句型，並能造句運用。 2.國語習作書寫引導。
18	十二、如來佛的手掌心	十二、如來佛的手掌心 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享西遊記動畫觀後感，練習表達想法。

		(二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「在、從、向」詞語的意義，並能運用在造句中表達方位或處所。 2.國語習作書寫引導。
19	學習地圖四	【活動一】 1.了解何謂「抒情」。 2.認識抒情的表達方式。 【活動二】 1.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市　　深美國小　　114 學年度第一學期 潛能班 課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語文	一年級（抽離 A 組）	5 節	吳亭儀/吳莉莉
教學人數	**林O徽、林O恩** 一年級 2 人。共____2___人		
本學期學習目標	• 能在提示下正確認念及書寫注音符號 • 能正確拼讀、書寫注音符號 • 能運用注音符號表達想法、紀錄訊息作為溝通之媒介 • 能認識基本常用自己 • 能寫出教師簡化後之寫出康軒版本第一冊之生字 • 能在提示下依口語方式表達完整句子 • 能運用策略了解課文內容 • 能在提示下依注音符號、口語表達出完整句子 • 能在提示下，讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他：_ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元米米的好朋友 第一課貓咪	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ、ㄧ、ㄠ。 第三節：書寫及拼音

		1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第一課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
2	第一單元米米的好朋友 第二課鵝寶寶	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄊ。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第二課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
3	第一單元米米的好朋友 第三課河馬和河狸	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄌ、ㄑ、ㄗ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄤ。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第三課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
4	第二單元上學真有趣 第四課笑嘻嘻	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號

		1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第四課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
5	第二單元上學真有趣 第五課翹翹板	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄥ、ㄧㄚ、ㄧㄡ、ㄧㄤ。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第三節：複習第五課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
6	第二單元上學真有趣 第六課謝謝老師	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄥ。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第六課

		1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
7	第三單元神奇故事樹 第七課龜兔賽跑	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄊ、ㄎ、ㄣ、ㄧㄢ、ㄧㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第七課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
8	第三單元神奇故事樹 第八課拔蘿蔔	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第三節：複習第八課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
9	第三單元神奇故事樹 第九課動物狂歡會	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：「ㄧㄤ」「ㄧㄤ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。 第三節：書寫及拼音

		1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第三節：複習第九課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
10	**期中評量週**	
11	筆畫練習	第一節、第二節:認識基本筆畫的名稱，利用連連看做配對。 第三節:寫出國字（數字）遊戲，認識數字的國字並練習書寫。
12	第一單元來！一起玩遊戲 第一課拍拍手	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，說出「「誰＋做什麼事」的句子，並能造句運用。 第五節：複習 1. 第一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
13	第一單元來！一起玩遊戲 第二課這是誰的	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，用「……是……」表達語意完

		整的句子。 第五節：複習 1. 第二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
14	第一單元來！一起玩遊戲 第三課秋千	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，了解「……一起……」的用法，並造句。 第五節：複習 1. 第三課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
15	第二單元看！我的新發現 第四課大個子，小個子	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，.運用逗號、句號，並用「誰＋怎麼樣」造句。 第五節：複習 1. 第四課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
16	第二單元看！我的新發現 第五課比一比	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。

		2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，理解短語「比一比」的用法，並會運用。 第五節： 1. 第五課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
17	第二單元看！我的新發現 第六課小路	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，認識「……也……」的句型，並會運用造句。 第五節：複習 1. 第六課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
18	期末考複習	**期末考範圍複習**
19	**期末評量週**	
20	閱讀階梯	(一)運用本冊學習閱讀、聆聽技巧進行朗讀 (二)運用本冊觀察、描述能力進行圖片細節的描述補充
21	期末 IEP 檢討週	

基隆市　　深美國小　114 學年度第二學期 潛能班 課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語文	一年級（抽離 A 組）	5 節	吳亭儀/吳莉莉
教學人數	**林O叡、林O恩** 一年級 2 人。共____2___人		
本學期學習目標	• 能在提示下正確認念及書寫注音符號 • 能正確拼讀、書寫注音符號 • 能運用注音符號表達想法、紀錄訊息作為溝通之媒介 • 能認識基本常用自己 • 能寫出教師簡化後之寫出康軒版本第一冊之生字 • 能在提示下依口語方式表達完整句子 • 能運用策略了解課文內容 • 能在提示下依注音符號、口語表達出完整句子 • 能在提示下，讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他：_ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元生活放大鏡 第一課-看	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。

		(四)造句練習及文本複習:練習「先……再……」 (五)第一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
2	第一單元生活放大鏡 第二課花園裡有什麼？	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習標點符號之語用方法及運用五官描述之句型。 (五)第二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
3	第一單元生活放大鏡 第三課媽媽的音樂會	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「又……又……」的短語和「……就……」。 (五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
4	第一單元複習	（一）練習朗讀技巧：練習運用生動語氣、適當的速度完成朗讀。 （二）複習標點符號之運用：綜合練習句號及驚嘆號的使用方式。 （三）練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
5	第二單元甜蜜的家 第四課鞋	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。

		3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 (五)第四課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
6	第二單元甜蜜的家 第五課小種子快長大	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 (五)第五課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
7	第二單元甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「需要……」。 (五)第六課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
8	第二單元複習	（一）練習閱讀技巧：在閱讀過程中，運用不同顏色的筆將重要的地方進行註記。

		（二）認識自然段：運用前三課課文進行自然段之教學。 （三）認識標點符號：綜合練習冒號及引號的使用方式 （四）練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
9	期中考範圍統整練習	
10	期中評量週	
11	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習用「誰＋哪裡＋做什麼事（動作）」說出意思完整的句子。 (五)第七課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
12	第三單元小水滴的旅行 第八課妹妹的紅雨鞋	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「一……就……」。 (五)第八課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
13	第三單元小水滴的旅行 第九課七彩的虹	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。

		3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語，並仿寫運用。 (五)第九課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
14	第三單元複習	（一）練習仿作：透過第八課之課文內容，選擇一樣物品進行物品介紹之練習，並能透過書寫、口述等方式紀錄。 （二）複習聆聽之技巧：透過聆聽故事，可以摘要原因、經過、結果等三要素。 （三）練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
15	第四單元好朋友 第十課和你在一起	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「誰＋做什麼事情（疊字動詞）＋有什麼心情」，完整表達所要描述的情境。 (五)第十課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
16	第四單元好朋友 第十一課生日快樂	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。

		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。 (五)第十一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
17	第四單元好朋友 第十二課小黑	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「一開始……後來……」。 (五)第十二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
18	期末考範圍統整練習	
19	期末評量週	
20	閱讀階梯 小小鼠的快樂	1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。 2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法,理解故事角色的觀點。
21	期末 IEP 檢討週	

基隆市　　深美國小　114 學年度第一學期 潛能班 課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語文	一年級（抽離Ｂ組）	5 節	吳亭儀/新進一
教學人數	**陳Ｏ蓁、簡Ｏ安、林Ｏ姍** 一年級 3 人。共____3___人		
本學期學習目標	• 能在提示下正確認念及書寫注音符號 • 能正確拼讀、書寫注音符號 • 能運用注音符號表達想法、紀錄訊息作為溝通之媒介 • 能認識基本常用自己 • 能寫出教師簡化後之寫出康軒版本第一冊之生字 • 能在提示下依口語方式表達完整句子 • 能運用策略了解課文內容 • 能在提示下依注音符號、口語表達出完整句子 • 能在提示下，讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：¢簡化　□減量　¢分解　□替代 □重整　□加深　□加廣　□濃縮　□自編 □其他：_____ 教材資源：¢學習單¢教學影片¢圖卡 □區分性教學 □其他：____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：¢工作分析　¢多元感官¢直接教學　□多層次教學 □合作學習　□合作教學　□其他：_____ 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ¢座位安排　□助理員　□輔具　□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ¢口語評量　¢觀察評量　□實作評量　¢紙筆測驗 ¢檔案評量　¢課程本位評量　□其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元米米的好朋友 第一課貓咪	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄈ、ㄧ、ㄠ。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結

		1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第一課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
2	第一單元米米的好朋友 第二課鵝寶寶	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄛ。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第二課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
3	第一單元米米的好朋友 第三課河馬和河狸	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄌ、ㄑ、ㄕ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄤ。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第三課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
4	第二單元上學真有趣 第四課笑嘻嘻	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ。 第三節：書寫及拼音

		1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第四課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
5	第二單元上學真有趣 第五課翹翹板	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄙ、ㄧㄚ、ㄧㄡ、ㄧㄤ。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第三節：複習第五課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
6	第二單元上學真有趣 第六課謝謝老師	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄥ。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第六課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
7	第三單元神奇故事樹 第七課龜兔賽跑	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問

		第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄊ、ㄎ、ㄣ、ㄧㄢ、ㄧㄥ、ㄨㄤ、ㄨㄞ、ㄨㄟ 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第五節：複習第七課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
8	第三單元神奇故事樹 第八課拔蘿蔔	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄠ、ㄩㄢ、ㄩㄥ 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 第三節：複習第八課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
9	第三單元神奇故事樹 第九課動物狂歡會	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：「ㄧㄎ」「ㄧㄎ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。 第三節：書寫及拼音 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第四節：與生活中的語詞連結 1. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。

		第三節：複習第九課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
10	**期中評量週**	
11	筆畫練習	第一節、第二節:認識基本筆畫的名稱，利用連連看做配對。 第三節:寫出國字（數字）遊戲，認識數字的國字並練習書寫。
12	第一單元來！一起玩遊戲 第一課拍拍手	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，說出「「誰＋做什麼事」的句子，並能造句運用。 第五節：複習 第一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
13	第一單元來！一起玩遊戲 第二課這是誰的	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字、句型 3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 4. 以口述造句，用「……是……」表達語意完整的句子。 第五節：複習 第二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
14	第一單元來！一起	第一節：課文內容

	玩遊戲 第三課秋千	1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字、句型 3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 4. 以口述造句，了解「……一起……」的用法，並造句。 第五節：複習 第三課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
15	第二單元看！我的新發現 第四課大個子，小個子	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字、句型 3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 4. 以口述造句，.運用逗號、句號，並用「誰＋怎麼樣」造句。 第五節：複習 第四課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
16	第二單元看！我的新發現 第五課比一比	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字、句型 3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補

		充生字內容。 4. 以口述造句，理解短語「比一比」的用法，並會運用。 第五節： 第五課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
17	第二單元看！我的新發現 第六課小路	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二、三節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第四節：語詞、同音異字、形近字 3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 4. 以口述造句，認識「……也……」的句型，並會運用造句。 第五節：複習 第六課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點
18	期末考複習	**期末考範圍複習**
19	**期末評量週**	
20	閱讀階梯	(一)運用本冊學習閱讀、聆聽技巧進行朗讀 (二)運用本冊觀察、描述能力進行圖片細節的描述補充
21	期末 IEP 檢討週	

基隆市　　深美國小　114 學年度第二學期 潛能班 課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語文	一年級（抽離Ｂ組）	5 節	吳亭儀/吳莉莉
教學人數	陳Ｏ蓁、簡Ｏ安、林Ｏ姍 一年級 3 人。共____3___人		
本學期學習目標	• 能在提示下正確認念及書寫注音符號 • 能正確拼讀、書寫注音符號 • 能運用注音符號表達想法、紀錄訊息作為溝通之媒介 • 能認識基本常用自己 • 能寫出教師簡化後之寫出康軒版本第一冊之生字 • 能在提示下依口語方式表達完整句子 • 能運用策略了解課文內容 • 能在提示下依注音符號、口語表達出完整句子 • 能在提示下，讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他：_ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元生活放大鏡 第一課-看	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。

		(四)造句練習及文本複習:練習「先……再……」 (五)第一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
2	第一單元生活放大鏡 第二課花園裡有什麼？	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習標點符號之語用方法及運用五官描述之句型。 (五)第二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
3	第一單元生活放大鏡 第三課媽媽的音樂會	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「又……又……」的短語和「……就……」。 (五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
4	第一單元複習	（一）練習朗讀技巧：練習運用生動語氣、適當的速度完成朗讀。 （二）複習標點符號之運用：綜合練習句號及驚嘆號的使用方式。 （三）練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
5	第二單元甜蜜的家 第四課鞋	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。

		3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 (五)第四課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
6	第二單元甜蜜的家 第五課小種子快長大	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 (五)第五課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
7	第二單元甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「需要……」。 (五)第六課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
8	第二單元複習	（一）練習閱讀技巧：在閱讀過程中，運用不同顏色的筆將重要的地方進行註記。

		（二）認識自然段：運用前三課課文進行自然段之教學。 （三）認識標點符號：綜合練習冒號及引號的使用方式 （四）練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
9	期中考範圍統整練習	
10	期中評量週	
11	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習用「誰＋哪裡＋做什麼事（動作）」說出意思完整的句子。 (五)第七課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
12	第三單元小水滴的旅行 第八課妹妹的紅雨鞋	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「一……就……」。 (五)第八課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
13	第三單元小水滴的旅行 第九課七彩的虹	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。

		3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語，並仿寫運用。 (五)第九課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
14	第三單元複習	（一）練習仿作：透過第八課之課文內容，選擇一樣物品進行物品介紹之練習，並能透過書寫、口述等方式紀錄。 （二）複習聆聽之技巧：透過聆聽故事，可以摘要原因、經過、結果等三要素。 （三）練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
15	第四單元好朋友 第十課和你在一起	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「誰＋做什麼事情（疊字動詞）＋有什麼心情」，完整表達所要描述的情境。 (五)第十課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
16	第四單元好朋友 第十一課生日快樂	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。

		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。 (五)第十一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
17	第四單元好朋友 第十二課小黑	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「一開始……後來……」。 (五)第十二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
18	期末考範圍統整練習	
19	期末評量週	
20	閱讀階梯 小小鼠的快樂	1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。 2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法,理解故事角色的觀點。
21	期末 IEP 檢討週	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小　114 學年度第一學期　　潛能班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>國語文</td><td colspan="2">一年級（外加A組）</td><td>三節</td><td>吳亭儀/代理一</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">李O勝、李O洋、葉O融
一年級 3 人。共___3____人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。
Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。
Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。
Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。
Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。
Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。
Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。
Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【生涯規畫教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【環境教育】</td></tr>
</table>

	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
本學期學習目標	● 能應用注音符號，分享經驗。 ● 能培養良好的聆聽態度。 ● 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 ● 能養成良好的書寫習慣。 ● 能運用策略了解課文內容 ● 能在提示下依注音符號、口語表達出完整句子 ● 能在提示下，讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元米米的好朋友 第一課貓咪	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ、ㄧ、ㄠ。 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第一課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
2	第一單元米米的好朋友 第二課鵝寶寶	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 3. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄜ。 1. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作)

		第三節：複習第一課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
3	第一單元米米的好朋友 第三課河馬和河狸	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄌ、ㄑ、ㄕ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄤ。 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第一課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
4	第二單元上學真有趣 第四課笑嘻嘻	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ。 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第一課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
5	第二單元上學真有趣 第五課翹翹板	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄙ、ㄧㄚ、ㄧㄡ、ㄧㄤ。 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第一課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
6	第二單元上學真有趣 第六課謝謝老師	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄟ、ㄨㄥ。 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第一課 1. 拼音遊戲

		2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
7	第三單元神奇故事樹 第七課龜兔賽跑	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄊ、ㄎ、ㄣ、ㄧㄢ、ㄧㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第一課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
8	第三單元神奇故事樹 第八課拔蘿蔔	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第一課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
9	第三單元神奇故事樹 第九課動物狂歡會	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 3. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：「ㄧㄤ」「ㄧㄤ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第一課 3. 拼音遊戲 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
10	期中考週	
11	筆畫練習	第一節、第二節:認識基本筆畫的名稱，利用連連看做配對。 第三節:寫出國字（數字）遊戲，認識數字的國字並練習書寫。
12	第一單元來！一起玩遊戲 第一課拍拍手	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字

		1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，說出「「誰＋做什麼事」的句子，並能造句運用。
13	第一單元來！一起玩遊戲 第二課這是誰的	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，用「……是……」表達語意完整的句子。
14	第一單元來！一起玩遊戲 第三課秋千	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，了解「……一起……」的用法，並造句。
15	第二單元看！我的新發現 第四課大個子，小個子	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。

		2. 以口述造句，.運用逗號、句號，並用「誰＋怎麼樣」造句。
16	第二單元看！我的新發現 第五課比一比	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字、句型 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，理解短語「比一比」的用法，並會運用。
17	第二單元看！我的新發現 第六課小路	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字 1. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 2. 以口述造句，認識「……也……」的句型，並會運用造句。
18	期末考複習	**期末考範圍複習**
19	期末考週	
20	閱讀階梯	(一)運用本冊學習閱讀、聆聽技巧進行朗讀 (二)運用本冊觀察、描述能力進行圖片細節的描述補充
21	期末 IEP 檢討週	

基隆市 深美國小　114 學年度第二學期　　潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語文	一年級（外加Ａ組）	三節	吳亭儀/代理一
教學人數	**李Ｏ勝、李Ｏ洋、葉Ｏ融** 一年級 3 人。共___3____人。		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。	
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-Ⅰ-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-Ⅰ-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ca-Ⅰ-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。 Cb-Ⅰ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	
融入議題	【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
本學期	● 能應用注音符號，分享經驗。		

學習目標	● 能培養良好的聆聽態度。 ● 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 ● 能養成良好的書寫習慣。 ● 能運用策略了解課文內容 ● 能在提示下依注音符號、口語表達出完整句子 能在提示下，讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元生活放大鏡 第一課-看	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「先……再……」 (五)第一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
2	第一單元生活放大鏡 第二課花園裡有什麼？	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。

		3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習標點符號之語用方法及運用五官描述之句型。 (五)第二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
3	第一單元生活放大鏡 第三課媽媽的音樂會	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「又……又……」的短語和「……就……」。 (五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
4	第一單元複習	(1) 練習朗讀技巧：練習運用生動語氣、適當的速度完成朗讀。 (2) 複習標點符號之運用：綜合練習句號及驚嘆號的使用方式。 練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
5	第二單元甜蜜的家 第四課鞋	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 (五)第四課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
6	第二單元甜蜜的家 第五課小種子快長大	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。

		(二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 (五)第五課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
7	第二單元甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「需要……」。 (五)第六課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
8	第二單元複習	（1） 練習閱讀技巧：在閱讀過程中，運用不同顏色的筆將重要的地方進行註記。 （2） 認識自然段：運用前三課課文進行自然段之教學。 （3） 認識標點符號：綜合練習冒號及引號的使用方式 練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
9	期中考範圍統整練習	
10	期中評量週	
11	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。

		(四)造句練習及文本複習:練習用「誰＋哪裡＋做什麼事（動作）」說出意思完整的句子。 (五)第七課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
12	第三單元小水滴的旅行 第八課妹妹的紅雨鞋	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「一……就……」。 (五)第八課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
13	第三單元小水滴的旅行 第九課七彩的虹	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語，並仿寫運用。 (五)第九課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
14	第三單元複習	（1） 練習仿作：透過第八課之課文內容，選擇一樣物品進行物品介紹之練習，並能透過書寫、口述等方式紀錄。 （2） 複習聆聽之技巧：透過聆聽故事，可以摘要原因、經過、結果等三要素。 練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
15	第四單元好朋友 第十課和你在一起	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。

		3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「誰＋做什麼事情（疊字動詞）＋有什麼心情」，完整表達所要描述的情境。 (五)第十課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
16	第四單元好朋友 第十一課生日快樂	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。 (五)第十一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
17	第四單元好朋友 第十二課小黑	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「一開始……後來……」。 (五)第十二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
18	期末考範圍統整練習	
19	期末評量週	
20	閱讀階梯 小小鼠的快樂	1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。 2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的觀點。
21	期末 IEP 檢討週	

基隆市 深美國小　114 學年度第一學期　　潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語文	一年級（外加 B 組）	三節	吳亭儀/代理一
教學人數	**張O喨、藍O謙、吳O鋒、洪O涵** 一年級 4 人。共___4____人。		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		

本學年學習重點		
	學習表現	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

融入議題	
	【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
本學期	● 能應用注音符號，分享經驗。

學習目標	● 能培養良好的聆聽態度。 ● 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 ● 能養成良好的書寫習慣。 ● 能運用策略了解課文內容 ● 能在提示下依注音符號、口語表達出完整句子 能在提示下，讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元米米的好朋友 第一課貓咪	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄈ、一、ㄠ。 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第一課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
2	第一單元米米的好朋友 第二課鵝寶寶	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄷ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄛ 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第二課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)

3	第一單元米米的好朋友 第三課河馬和河狸	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄌ、ㄑ、ㄕ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄤ。 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第三課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
4	第二單元上學真有趣 第四課笑嘻嘻	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ。 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第四課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
5	第二單元上學真有趣 第五課翹翹板	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄙ、ㄧㄚ、ㄧㄡ、ㄧㄤ。 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第五課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
6	第二單元上學真有趣 第六課謝老師	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛㄥ。 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第六課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
7	第三單元神奇故事樹	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事

	第七課龜兔賽跑	2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄊ、ㄎ、ㄣ、ㄧㄢ、ㄧㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第七課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
8	第三單元神奇故事樹 第八課拔蘿蔔	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ 2. 書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第八課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
9	第三單元神奇故事樹 第九課動物狂歡會	第一節：課文 1. 聆聽課文並透過影片/圖片練習重述故事 2. 教師進行與課文相關之提問 第二節：認識符號 1. 認識符號：透過肢體、圖卡、視覺化差異等策略認識：「ㄧㄤ」「ㄧㄤ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。書寫及拼音練習練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作) 第三節：複習第九課 1. 拼音遊戲 2. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
10	期中考週	
11	筆畫練習	第一節、第二節:認識基本筆畫的名稱，利用連連看做配對。 第三節:寫出國字（數字）遊戲，認識數字的國字並練習書寫。
12	第一單元來！一起玩遊戲 第一課拍拍手	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字、句型

		3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 4. 以口述造句，說出「「誰＋做什麼事」的句子，並能造句運用。
13	第一單元來！一起玩遊戲 第二課這是誰的	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字、句型 3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 4. 以口述造句，用「……是……」表達語意完整的句子。
14	第一單元來！一起玩遊戲 第三課秋千	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字、句型 3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 4. 以口述造句，了解「……一起……」的用法，並造句。
15	第二單元看！我的新發現 第四課大個子，小個子	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字、句型 3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 4. 以口述造句，.運用逗號、句號，並用「誰＋怎麼樣」造句。
16	第二單元看！我的新發現 第五課比一比	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。

		2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字、句型 3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 4. 以口述造句，理解短語「比一比」的用法，並會運用。
17	第二單元看！我的新發現 第六課小路	第一節：課文內容 1. 以該課課文內容連結生活經驗，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 第二節：生字 1. 簡化該課生字，並運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 第三節：語詞、同音異字、形近字 3. 透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 4. 以口述造句，認識「……也……」的句型，並會運用造句。
18	期末考複習	**期末考範圍複習**
19	期末考週	
20	閱讀階梯	(一)運用本冊學習閱讀、聆聽技巧進行朗讀 (二)運用本冊觀察、描述能力進行圖片細節的描述補充
21	期末 IEP 檢討週	

基隆市 深美國小　114 學年度第二學期　　潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語文	一年級（外加 B 組）	三節	吳亭儀/代理一
教學人數	張O喨、藍O謙、吳O鋒、洪O涵 一年級 4 人。共___4____人。		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		

本學年學習重點		
	學習表現	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

融入議題	
	【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
本學期	● 能應用注音符號，分享經驗。

學習目標	● 能培養良好的聆聽態度。 ● 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 ● 能養成良好的書寫習慣。 ● 能運用策略了解課文內容 ● 能在提示下依注音符號、口語表達出完整句子 能在提示下，讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元生活放大鏡 第一課-看	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「先……再……」 (五)第一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
2	第一單元生活放大鏡 第二課花園裡有什麼？	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。

		3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習標點符號之語用方法及運用五官描述之句型。 (五)第二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
3	第一單元生活放大鏡 第三課媽媽的音樂會	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「又……又……」的短語和「……就……」。 (五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
4	第一單元複習	(3) 練習朗讀技巧：練習運用生動語氣、適當的速度完成朗讀。 (4) 複習標點符號之運用：綜合練習句號及驚嘆號的使用方式。 (5) 練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
5	第二單元甜蜜的家 第四課鞋	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 (五)第四課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
6	第二單元甜蜜的家 第五課小種子快長大	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。

		3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 (五)第五課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
7	第二單元甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「需要……」。 (五)第六課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
8	第二單元複習	(4) 練習閱讀技巧：在閱讀過程中，運用不同顏色的筆將重要的地方進行註記。 (5) 認識自然段：運用前三課課文進行自然段之教學。 (6) 認識標點符號：綜合練習冒號及引號的使用方式 練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
9	期中考範圍統整練習	
10	期中評量週	
11	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。

		(四)造句練習及文本複習:練習用「誰＋哪裡＋做什麼事（動作）」說出意思完整的句子。 (五)第七課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
12	第三單元小水滴的旅行 第八課妹妹的紅雨鞋	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「一……就……」。 (五)第八課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
13	第三單元小水滴的旅行 第九課七彩的虹	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語，並仿寫運用。 (五)第九課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
14	第三單元複習	（3） 練習仿作：透過第八課之課文內容，選擇一樣物品進行物品介紹之練習，並能透過書寫、口述等方式紀錄。 （4） 複習聆聽之技巧：透過聆聽故事，可以摘要原因、經過、結果等三要素。 練習聆聽、朗讀技巧:檢核前三課課文流暢性之表現，並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
15	第四單元好朋友 第十課和你在一起	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。

		3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「誰＋做什麼事情（疊字動詞）＋有什麼心情」，完整表達所要描述的情境。 (五)第十課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
16	第四單元好朋友 第十一課生日快樂	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。 (五)第十一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
17	第四單元好朋友 第十二課小黑	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測，並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 3. 連結生活經驗，練習口語表達。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「一開始……後來……」。 (五)第十二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
18	期末考範圍統整練習	
19	期末評量週	
20	閱讀階梯 小小鼠的快樂	1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。 2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的觀點。
21	期末 IEP 檢討週	

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市　深美國小　114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語	二年級	5 節	吳佳洵
教學人數	二年級薛 0 均、高 0 揚 。共___2___人		

本學期學習目標	聆聽	能專心聽出文章的重點，培養聆聽的習慣和態度。
	口語表達	能在引導下，用完整的句子說出文章重點。
	標音符號與運用	能正確認念、拼讀及書寫注音符號。
	識字及寫字	1.利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2.能說出目標生字之讀音、造詞、解釋及並應用。 3.認識目標生字之基本筆畫、筆順與字的空間結構。
	閱讀	1.用手指字認讀語句、語詞及課文。 2.利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 3.了解文本中的重要訊息與觀點。
	寫作	1.能在提示下使用仿寫、接寫等技巧寫作。

教學與評量說明(須說明調整原則)

1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)

學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學□其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 ■其他：南一版第三冊課本、語音檔

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：

3.教學評量(學習評量調整)

■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**一、打招呼**	**•說明課堂規定、基本學習任務及學習目標** (一)課前引導: 1.教師準備「鯨魚噴水」的相關影片——鯨魚噴水奇景 墾丁民眾驚嘆。

		2.教師提問： •影片中出現什麼動物？（鯨魚。） •這個動物做了什麼動作？（鯨魚們噴出高高的水柱。） •猜一猜，牠們為什麼會做這個動作呢？（為了呼吸。） 3.師生共同探討鯨魚為什麼會噴水柱。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
2	二、爬梯子	(一)課前引導: 1.教師將學生分組，發下事前準備的大張白紙或指導學生將大張書面紙拼貼完成。 2.各組分工合作，在紙上將組員的身高線畫下來，每個人可用不同顏色的筆來記錄。教師須提醒學生：畫身高線時，要注意每個人的起點需相同。 3.教師提問，請學生思考：紙這麼大張，畫身高線時，要怎麼畫才會比較準確又方便？ (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
3	三、勇氣樹	(一)課前引導: 1.教師跟學生說，我們每個人身旁都有一個「可怕怪獸」，我們害怕的事情越多，可怕怪獸就長得越大。 2.請學生將自己害怕的事情分成三級：輕度害怕的為輕量級、中等的為普通級、非常害怕的為炸彈級。 3.教師請學生在紙上寫下三項輕量級害怕的事情，並畫上你自己的可怕怪獸。

		4.教師說明因為每個人害怕的事物都不一樣，就像老師會怕蟑螂，但有的人很勇敢，不怕蟑螂，所以我們不能笑其他人害怕的事。 5.教師請學生這一周試著鼓起勇氣，去克服自己在紙上寫下的其中一項。 6.學生完成的作品先自己收好，不要讓別人看到。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
4	**語文天地一 四、一天的時間**	(一)認識標點符號: 1.認識冒號和引號的定義及使用方式 2.用注音符號查字:「身」 (二)第四課課文課前引導: 1.課前準備：慌張先生/作者:賴馬 2.教師導讀繪本並提問
5	**四、一天的時間**	• 9/29(一)教師節補假 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
6	**五、小書蟲**	• 10/6(一)中秋節放假 • 10/10(五)國慶放假 (一)課前引導: 1.教師發給每位學生三張空白長條紙。 2.教師請學生想一想自己對哪些事情感到好奇，這些問題必須是客觀的，不能是憑每個人感覺回答的，也不能有攻擊他人的意涵。 3.每個人提出三個問題，請學生將問題寫在紙條上，在紙條的背後用鉛筆小小的寫上名字並交給老師。 4.課後，教師檢視學生問題是否妥當，若有不妥的，教師提醒學生，請他抽換題目。
7		

		5.提問皆合適後，教師請學生將提問張貼在教室後面的布告欄。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
8	六、從自己開始	• 10/24(五)光復節補假 (一)課前引導: 影片欣賞—救救小海龜 1.教師提問:「當我們喝完飲料，吸管會去哪裡呢？」請學生一邊思考，一邊觀看老師播放《海龜鼻孔》有吸管影片。 2.看完後，請學生思考：為什麼陸地上人們使用的吸管會到海裡去？（從小河流過去的、到海邊去玩的人們隨手亂丟，被海浪捲過去的……。） 3.師生探討：除了吸管，還有什麼垃圾也會對海中生物產生影響？ (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
9	語文天地二	1. 認識便條的定義及使用方式。 2. 用部首查字-「課」。 **• 期中考前總複習**
10	期中評量週	**• 期中考前總複習**
11	七、等兔子來撞樹	(一)課前引導: 井裡的小青蛙 1.教師請學生回想一年級下學期學過的〈井裡的小青蛙〉一課。 2.教師請學生以接龍的方式說「井裡的小青蛙」的故事。(水井裡住了一隻小青蛙，除了睡和吃，只會ㄍㄨㄚ ㄍㄨㄚ叫。他吃飽了就說：

		再過幾天，我長大了，這世界會連我的肚子都裝不下。） 3.教師請學生說一說這個故事的寓意。(人若見識淺薄而不自覺，只會被他人嘲笑。） (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
12	八、角和腳	(一)課前引導: 認識牠的角&腳 1.課前準備：教師準備鹿、水牛、犀牛等動物的圖片，並將圖片切成兩半，上半部有「角」，下半部有「腳」。 2.活動步驟： ⑴教師將圖片打亂張貼在黑板上，上排貼「角」的圖片，下排貼「腳」的圖片。 ⑵教師請學生先看下排的照片，說一說這些圖片中是哪一種動物的腳。 ⑶接著再請學生看上排的照片，說一說這些圖片中是哪一種動物的角。 ⑷教師請學生將上下排的照片拼成完整的動物。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
13	九、赤腳國王	(一)課前引導: 1.教師提問：除了在家，你有沒有打赤腳的經驗？ 2.打赤腳體驗活動： ⑴教師請學生打赤腳，在教室裡走一圈，並發表赤腳走路的感受。 ⑵教師請學生穿上鞋子，帶領學生到校園的草

		地上，請學生脫下鞋子，赤腳在草地上走一走，並發表赤腳走路的感受。 ⑶接著再穿上鞋子，來到操場，請學生脫下鞋子，赤腳在操場上走一走，並發表赤腳走路的感受。 ⑷教師提醒學生赤腳走路時，要張大眼看地上有沒有尖銳的東西，注意安全。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
14	語文天地三	1. 看圖說故事 2. 認識名詞 3. 語詞的分類 4. 認識段落的定義
15	十、去農場玩	(一)課前引導: 1.教師提問： ⑴有誰去過「農場」玩呢？說一說在農場裡看到或玩了些什麼？ ⑵說一說農場裡有什麼動物？ 2.教師播放影片《麥叔叔的農場》，請學生說一說裡面出現了哪些動物。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
16	十一、幸福湯圓	(一)課前引導: 影片欣賞—自製造型湯圓 1.教師請學生分享曾吃過什麼樣子的湯圓，吃起來是什麼味道。 2.教師播放製作造型湯圓的影片讓學生觀賞。 3.教師請學生說一說影片內使用了哪些材料。 4.教師請學生依據影片，說出做湯圓的步驟。

		5.教師引導學生將製作湯圓的步驟記錄下來。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
17	**十二、到野外上課**	• 12/25(四)行憲紀念日放假 (一)課前引導: 1.教師請學生帶著課本、鉛筆、水壺到走廊集合。 2.教師帶領學生到校園中的草地和樹下，請學生就地坐下。 3.教師請學生說一說看到哪些景色。 4.教師請學生說一說在戶外和室內的感受有哪些不同。 5.教師接著進行「課文朗讀、看圖說話、課文大意」的課程，最後再讓學生說一說在戶外上課的心得如何。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
18	**考前總複習**	• 1/1(四)元旦放假 • 期末考前總複習
19	**期末評量週**	• **期末評量**
20		• **學習資料整理**
21		• **休業式**

基隆市　深美國小　114學年度第2學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語	二年級	5節	吳佳洵
教學人數	二年級薛0均、高0揚 。共___2___人		

本學期學習目標		
	聆聽	能專心聽出文章的重點，培養聆聽的習慣和態度。
	口語表達	能在引導下，用完整的句子說出文章重點。
	標音符號與運用	能正確認念、拼讀及書寫注音符號。
	識字及寫字	1.利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2.能說出目標生字之讀音、造詞、解釋及並應用。 3.認識目標生字之基本筆畫、筆順與字的空間結構。
	閱讀	1.用手指字認讀語句、語詞及課文。 2.利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 3.了解文本中的重要訊息與觀點。
	寫作	1.能在提示下使用仿寫、接寫等技巧寫作。

教學與評量說明（須說明調整原則）

1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)

學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學□其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 ■其他：南一版第三冊課本、語音檔

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：

3.教學評量(學習評量調整)

■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、彩色心情	**•說明課堂規定、基本學習任務及學習目標** (一)課前引導: 1. 教師展示十張情緒臉譜，請學生猜猜每張臉孔的情緒。 2. 接著教師揭示「驚訝、害怕、高興、丟臉、輕鬆、難過、得意、厭煩、生氣、緊

		張」十種情緒名詞，請學生指出相對應的臉譜。 3. 教師說明：每個人都有情緒，它就像一面鏡子一樣，出現在我們的臉上，也出現在別人臉上，我們只要多觀察自己和別人，就可以了解情緒呵！ (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
2	**春節假期**	• 2/16-2/20 春節放假
3	**二、勇敢超人**	• 2/27(五)二二八補假 (一)課前引導: 1. 教師請學生觀察圖片，發表由圖中看到什麼東西。 2. 教師提問： • 第一張圖片的球，是從奇奇的哪一個方位經過？(球從奇奇頭上方經過。) • 媽媽的表情看起來如何？(媽媽在微笑，看起來很慈祥。) • 奇奇與弟弟最後一起做了什麼事？(他們一起把院子整理乾淨。) (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
4	**三、小波氣球飛上天**	(一)課前引導 1.教師發下圖畫紙，一人一張。 2.請學生畫下對方生氣時的模樣，可以是表情或動作。 3.教師抽選學生上臺發表「他人眼中的自己」。 4.教師提問： • 你覺得自己生氣時，臉看起來怎麼樣？(臉

		會皺在一起，很醜。） •你會用什麼方法舒緩生氣的情緒？（我會去沒有人的地方大聲唱歌；我會用力的打枕頭或棉被。） (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
5	**語文天地一**	1. 認識相反詞 2. 用適當的語氣念句子 3. 幫忙改句子 4. 閱讀小秘笈
6	**四、小水珠，去哪裡**	(一)課前引導: 1. 教師請學生觀察圖片，發表由圖中看到什麼東西。 2. 教師提問： •頁 40 中有哪些昆蟲？(有蝴蝶、瓢蟲、甲蟲。) •頁 41 中，瓢蟲在做什麼事？(瓢蟲在滾水珠。) •頁 42 中，水珠有什麼變化？(水珠變得越來越小。) •頁 43 中，風兒帶來什麼？(風兒帶來一片雲，雲朵下了一場雨。) (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
7	**五、生日快樂**	(一)課前引導: 1. 教師請學生觀察圖片，發表由圖中看到什麼東西。 2. 教師提問： •頁 48～49 中，山坡下方長長的東西是什麼？

		(火車。) • 頁 49 中的站牌上寫了什麼？(大大的字是「四腳亭」，前後站是「暖暖」和「瑞芳」。) • 頁 50～51 中，全家人在哪裡？(他們在海邊。) • 頁 50 中，爸爸和小朋友在做什麼？(爸爸帶著小朋友接觸海水。) (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
8	**六、給地球的一封信**	• 4/3(五)、4/6(一)兒童節、清明節放假 (一)課前引導: 1.教師播放「世界地球日」影片。 2.看完後，教師請學生思考： • 為什麼要設定世界地球日？(為了提醒大家「地球只有一個」。) • 人類的行為對地球會產生什麼影響？(人類製造的垃圾會對地球產生影響，地球生病太嚴重，我們也不能生活。) 3.師生探討「我們可以怎麼做，讓地球不再生病」。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
9	**語文天地二**	1. 接故事結局 2. 認識告示 3. 認識標點符號:專名號和書名號 • 考前總複習
10	**期中評量週**	• **期中評量**
11	**七、傘**	(一)課前引導: 1. 教師事先準備一把傘。

		2. 教師不出示傘，先描述「有一項生活物品，平常細細長長的，當它要發揮功能時，會變成一個圓」，請學生猜一猜這項東西是什麼。 3. 教師依據學生的回答，再適當的增加提示，如末端有個鉤、張開像帳篷……。 4. 學生猜出答案後，教師拿出傘，請學生觀察傘的外形做聯想。(像問號、香菇…)。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習
12	**八、老園丁的話**	• 4/30(四)校慶補假 • 5/1(五)勞動節放假 (一)課前引導: 1. 教師請學生觀察圖片，發表由圖中看到什麼東西。 2. 教師提問： • 根據第 72、73 頁，想一想這是什麼地方？(公園。) • 第 78 頁的人物是誰？(公園的園丁。) • 第 79 頁布告牌是什麼樣子？(布告牌是一塊木板，上面寫著要讓大家知道的事。) • 第 80 頁老園丁重新寫布告牌的時候，他的表情是怎樣的？(老園丁的表情看起來有點難過的樣子。) • 第 80、81 頁遊客不再踩草皮、摘花後，花草的表情看起來如何？(花草紛紛露出笑容，長得又好又美。) (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。
13	**八、老園丁的話** **九、小小說書人**	八、老園丁的話 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。

		(六)國語習作練習 九、小小說書人 (一)課前引導: 1.教師教師準備跟帽子有關的繪本： 2.不帶學生共讀，僅簡介內容，引起學生的興趣，自行找時間閱讀。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。
14	**九、小小說書人 十、點金術**	九、小小說書人 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習 十、點金術 (一)課前引導: 1.課前準備：教師請每位學生在紙條上寫下一個自己的願望，並寫出原因，紙條不需具名，完成的紙條對摺後投到教室後方的紙盒內。 2.活動步驟： 教師從紙盒中抽取紙條，朗誦出每位學生的願望。教師提問並引導學生討論：什麼願望最有價值？並歸納價值不能以金錢衡量，譬如親情、友情、品德、好習慣、聰明才智、創造力、努力都很有價值，但是這些價值卻不是金錢所能買得到的。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。
15	**十、點金術 十一、我喜歡你**	十、點金術 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習 十一、我喜歡你 (一)課前引導:

		1. 課前準備：我喜歡你　作者：沃博　繪者：齊華絲特　譯者：楊茂秀　遠流出版　二〇一八年一月二十七日 2. 教師導讀繪本，請學生安靜聆聽並欣賞書中的圖畫。 3. 閱讀繪本後，教師請學生想一想：每一天的生活中，自己會和哪些人接觸？最喜歡和誰相處？ 4. 教師請學生發表看法，並說明為什麼喜歡和這個人相處（舉出事例），以及自身的感受。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。
16	**十一、我喜歡你 十二、如果，我的房間……**	十一、我喜歡你 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習 十二、如果，我的房間…… (一)課前引導: 1.教師請學生討論： • 你的房間，有什麼讓你喜歡的特色？ • 如果可以，你希望擁有怎樣的房間？ • 怎樣的房間會住得更舒適，感覺更幸福？ 2.教師歸納：理想中的房間不但要窗明几淨、冬暖夏涼，還要有生活的便利性，最重要的是要有和家人互動的溫馨，那是有錢也買不到的幸福。 (二)課文導讀:聆聽課文語音檔，圈選目標語詞及生字。 (三)生字教學:使用意義化識字或部件拆解教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。
17	**十二、如果，我的房間…… 考前總複習**	十二、如果，我的房間…… (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)造句練習及文章重點複習:透過文章架構複習課文重點並學習透過架構說一說課文大意。 (六)國語習作練習 • 考前複習

18	考前總複習	• 6/8(一)成果展補假 • 期末考前總複習
19	期末評量週	• 期末評量
20		• 學習資料整理
21		• 休業式

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美學校 114 學年度第 1 學期 資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者/設計者</td></tr>
<tr><td>學習策略
國語</td><td colspan="2">二年級(外加組)</td><td>1 節</td><td>張穎芃/吳佳洵</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級楊０羽、黃０惠、邱０達、陳０睿，共４人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。
特學 1-Ⅰ-14 利用各種輔助訊息了解文意。
特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。
特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。
特學 4-Ⅰ-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特學 A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。
特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。
特學 C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。
特學 D-Ⅰ-2 可檢核的學習項目或學習活動。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入品德、多元文化、閱讀素養育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 能透過唸讀策略(指讀)複習課文內容。
2. 能在引導下練習標示學習重點。
3. 能透過工具查詢與課程內容相關的資料。
4. 能於課程結束前確認自己是否有達成學習目標。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
□其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 ■課程本位評量 □其他：</td></tr>
</table>

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、打招呼	• 說明課堂規定及學習目標 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。

		2. 教師引導學生學習加油小站照樣造句「白雲朵朵」、「我跟媽媽向前游」，並練習短語及造句仿說。
2	二、爬梯子	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生學習加油小站照樣造句「一張又一張的圖畫」、句子「…才會…」，並練習短語及造句仿說。
3	三、勇氣樹	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生學習加油小站句子「有…還有…」，並練習造句仿說。
4	語文天地一	• 認識標點符號: 1. 認識冒號和引號的定義及使用方式 2. 用注音符號查字:「身」
5	四、一天的時間	• 9/29(一)教師節補假 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生學習加油小站句子「…只剩…」，並練習造句仿說。
6	五、沙灘上的畫	• 10/6(一)中秋節放假 • 10/10(五)國慶放假 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生學習加油小站句子「不管…都…」、「從此」，並練習造句仿說。
7		
8	六、從自己開始	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生學習加油小站句子「如果…」、「大大小小的垃圾」，並練習短語、造句仿說。
9	複習週	1. 教師播放教學音檔，學生以手指字跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2. 教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。
10	**期中評量週**	**• 期中考前總複習**
11	七、等兔子來撞樹	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生學習加油小站句子「從…到…」，並練習造句仿說。
12	八、角和腳	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生學習加油小站句子「…卻…」，並練習造句仿說。
13	九、赤腳國王	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生學習加油小站句子「於是」，並練習造句仿說。

14	語文天地三	1. 看圖說故事 2. 認識名詞 3. 語詞的分類 4. 認識段落的定義
15	十、去農場玩	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 試著練習將短語加上適當的形容詞、量詞，使之成為完整的句子。
16	十一、幸福湯圓	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 試著練習用本課新詞造出合理通順的句子。 3. 試著練習用「接著」來描述有順序的兩件事。
17	十二、到野外上課	• 12/25(四)行憲紀念日放假 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 練習用課文格式，創作童詩。
18	複習週	1. 教師播放教學音檔，學生以手指字跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2. 教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。
19	**期末評量週**	**• 期末評量週**
20		**• 學習資料整理**
21		**• 休業式**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美學校 114 學年度第 2 學期 資源班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者/設計者
學習策略國語	二年級(外加)	1 節	張穎芃/吳佳洵
教學人數	**二年級楊０羽、黃０惠、邱０達、陳０睿，共４人。**		
核心素養	A 自主行動 □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-Ⅰ-14 利用各種輔助訊息了解文意。 特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。 特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-Ⅰ-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	
	學習內容	特學 A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。 特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。 特學 C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。 特學 D-Ⅰ-2 可檢核的學習項目或學習活動。	
融入議題	(融入品德、多元文化、閱讀素養育等議題)		
本學期學習目標	5. 能透過唸讀策略(指讀)複習課文內容。 6. 能在引導下練習標示學習重點。 7. 能透過工具查詢與課程內容相關的資料。 8. 能於課程結束前確認自己是否有達成學習目標。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、彩色心情	• **說明課堂規定及學習目標** 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課

		文。 2. 練習用顏色來描述事物。 3. 練習描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。
2	**春節假期**	• 2/16-2/20 春節放假
3	二、勇敢超人	• 2/27(五)二二八補假 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 練習用能應用因果句來描述事件。 3. 練習將因果句「……所以……」轉換成「……因為……」。
4	三、小波氣球飛上天	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 練習用能應用「……越來越……」來描述事物的變化。 3. 練習用「竟然」來造句並練習仿說。
5	四、小水珠，去哪裡	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 練習描述事件時，加上自己的感受。 3. 練習運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。
6	五、生日快樂	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 能練習歸納主角喜歡禮物的原因是什麼。 3. 練習描述事件時，加上自己的感受。
7	**語文天地二**	1. 聆聽故事-訂題目 2. 認識相似詞 3. 如何寫信 4. 信封的寫法
8	六、給地球的一封信	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 練習用「為了」來造句並練習仿說。 3. 練習書寫格式正確的信件。 • 考前總複習
9	複習週一	1.教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2.教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。
10	**期中考週**	**期中評量**
11	七、傘	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 練習仿作「名詞（地點）+，一下子+動詞+好多+名詞！」的句子並練習仿說。
12	八、老園丁的話	• 4/30(四)校慶補假 • 5/1(五)勞動節放假 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 練習用「事物＋量詞＋比＋量詞＋狀態」的

		句型造句並練習仿說。 3. 能運用「……因此……」造句並練習仿說。
13	九、小小說書人	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 練習將「被」字句改成「把」字句，並練習仿說。。
14	語文天地三	1. 接故事結局 2. 認識告示 3. 認識標點符號:專名號和書名號
15	十、點金術	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 能運用「……並……」造句並練習仿說。
16	十一、我喜歡你	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 能運用「不論……」造句並練習仿說。
17	十二、如果，我的房間…	1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 練習用「事物＋狀態＋得＋不得了」的句型造句並練習仿說。 3. 能運用「……而且……」造句並練習仿說。
18	語文天地四	• 6/8(一)成果展補假 1. 認識變形部首 2. 朗讀句子的重點 3. 認識形容詞 4. 加長句子
19	**期末評量週**	• **期末評量**
20		• **學習資料整理**
21		• **休業式**

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語	三年級(A)	4 節	歐宣志/新 3
教學人數	涂 0 庭、周 0 彤 __三__年級___2_人， 共____2___人		
本學期學習目標	1, 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3. 能認識基本常用字。 4. 能在提示下寫出正確的字。 5. 能在提示下口頭表達完整句子。 6. 能在提示下寫出完整的句子。 7. 能在提示下理解課文文句。 8. 讀懂與學習階段相符的文本。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課 心的悄悄話**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高

		頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習: 學習陳述句和疑問句，找出句子裡不同的地方，並圈出來。 (五)國語習作書寫引導。
2	**第二課　妙故事點點名**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「雖然…可是、……不過……、……因為……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
3	**第三課　繞口令村**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「因為……所以…、…由於……因此……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
4	**學習地圖一**	(一)認識敘述四要素：人、時、地、事 (二)閱讀有方法 1. 拆字造詞：從字義找出詞語的意思。 2. 從文章中找詞語：從句子的前後文，想一想詞語的意思。
5	**第四課　小丑魚和海葵**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。

		(三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「一……就……、雖然……卻……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
6	**第五課　飛舞的絲帶**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法;挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 認識感嘆句和祈使句，並分辨句子要傳達的感受。 (五)國語習作書寫引導。
7	**第六課　小女生**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「哪怕……也……、是……也是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
8	**學習地圖二**	(一)認識自然段得形式:在課文中，每個段落開始的第一行要空兩格。 (二)認識意義段: 敘述重點是相同的，為一個意義段。
9	**複習週**	(一)複習 1~6 課課文理解 (二)複習 1~6 課生字。 (三)複習 1~6 課語詞。 (四)複習 1~6 課造句句型
10	**期中評量週**	**期中考前總複習**
11	**第七課　淡水小鎮**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內

		容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「又……又……、愈……愈……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「有……有……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
13	**第九課　馬太鞍的巴拉告**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「不是……而是」的句型 (五)國語習作書寫引導。
14	**學習地圖三**	閱讀有方法-讀懂句子的意思 1.找句型 2.看標點符號
15	**第十課　狐狸的故事**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。

		(三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 運用「「動作」與「表情」，寫短語。 (五)國語習作書寫引導。
16	**第十一課　巨人的花園**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「免得……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
17	**第十二課　奇特的朋友**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……可是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
18	**學習地圖四**	認識文章結構 1.以地點串連 2.以因果串連
19	**期末評量週**	**期末評量複習**
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語	三年級(A)	4 節	歐宣志/新 3
教學人數	涂 0 庭、周 0 彤 __三__年級___2_人， 共____2___人		
本學期學習目標	1, 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3. 能認識基本常用字。 4. 能在提示下寫出正確的字。 5. 能在提示下口頭表達完整句子。 6. 能在提示下寫出完整的句子。 7. 能在提示下理解課文文句。 8. 讀懂與學習階段相符的文本。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課　許願**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘

		述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習: 了解並運用「……使……」的句型。 (五)國語習作書寫引導。
2	**第二課　下雨的時候**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……總是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
3	**第三課　遇見美如奶奶**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「假如……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
4	**學習地圖一**	閱讀有方法——圖像組織策略 1.讀一段文字 2.找出主題句 3.找出說明或細節句 4.選擇適合的圖像結構 5.畫出圖像組織圖
5	**第四課　工匠之祖**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘

		述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「如果……就……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
6	**第五課　學田鼠開路**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法;挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……終於……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
7	**第六課　神奇密碼**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……竟然……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
8	**學習地圖二**	閱讀有方法——提問策略 用「六何法」：何人、何時、何地、何事、如何、為何，針對文章內容提出問題
9	**複習週**	(一)複習 1~6 課課文理解 (二)複習 1~6 課生字。 (三)複習 1~6 課語詞。 (四)複習 1~6 課造句句型
10	**期中評量週**	**期中考前總複習**
11	**第七課　油桐花‧五月雪**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。

		(三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「「像……一樣」」的句型 (五)國語習作書寫引導。
12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「有的……有的……還有的……，」的句型 (五)國語習作書寫引導。
13	**第九課　山椒魚不是魚**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「不但……還……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
14	**學習地圖三**	認識說明類的文章 辨識說明文的三個特徵 1.有標題和小標題 2.有圖片、照片、表格 3.說明一件事物
15	**第十課 漁夫和金魚**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示

		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 運用兩個連續動作，寫短語。 (五)國語習作書寫引導。
16	**第十一課　聰明的鼠鹿**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「只有……才……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
17	**第十二課 還要跌幾次**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「是……還是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
18	**學習地圖四**	閱讀有方法——找出課文大意 透過起因（事情怎麼開始的）、經過（發生了什麼事）、結果（最後怎麼了），寫出課文大意。
19	**期末評量週**	**期末評量複習**
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語	三年級(B)	4 節	歐宣志/俞岑

教學人數	鍾 0 程、王 0 晴、謝 0 紜 __三__年級___3 人， 共____3___人
本學期學習目標	1, 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3. 能認識基本常用字。 4. 能在提示下寫出正確的字。 5. 能在提示下口頭表達完整句子。 6. 能在提示下寫出完整的句子。 7. 能在提示下理解課文文句。 8. 讀懂與學習階段相符的文本。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課 心的悄悄話**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高

		頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習: 學習陳述句和疑問句，找出句子裡不同的地方，並圈出來。 (五)國語習作書寫引導。
2	**第二課　妙故事點點名**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「雖然…可是、……不過……、……因為……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
3	**第三課　繞口令村**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「因為……所以…、…由於……因此……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
4	**學習地圖一**	(三)認識敘述四要素：人、時、地、事 (四)閱讀有方法 3. 拆字造詞：從字義找出詞語的意思。 4. 從文章中找詞語：從句子的前後文，想一想詞語的意思。
5	**第四課　小丑魚和海葵**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。

		(三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「一……就……、雖然……卻……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
6	**第五課　飛舞的絲帶**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法;挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 認識感嘆句和祈使句，並分辨句子要傳達的感受。 (五)國語習作書寫引導。
7	**第六課　小女生**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「哪怕……也……、是……也是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
8	**學習地圖二**	(一)認識自然段得形式:在課文中，每個段落開始的第一行要空兩格。 (二)認識意義段: 敘述重點是相同的，為一個意義段。
9	**複習週**	(一)複習 1~6 課課文理解 (二)複習 1~6 課生字。 (三)複習 1~6 課語詞。 (四)複習 1~6 課造句句型
10	**期中評量週**	**期中考前總複習**
11	**第七課　淡水小鎮**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內

		容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「又……又……、愈……愈……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「有……有……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
13	**第九課　馬太鞍的巴拉告**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「不是……而是」的句型 (五)國語習作書寫引導。
14	**學習地圖三**	閱讀有方法-讀懂句子的意思 1.找句型 2.看標點符號
15	**第十課　狐狸的故事**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。

		(三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 運用「「動作」與「表情」，寫短語。 (五)國語習作書寫引導。
16	**第十一課　巨人的花園**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「免得……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
17	**第十二課　奇特的朋友**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……可是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
18	**學習地圖四**	認識文章結構 1.以地點串連 2.以因果串連
19	**期末評量週**	**期末評量複習**
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語	三年級(B)	4 節	歐宣志/俞岑
教學人數	鍾 0 程、王 0 晴、謝 0 紜 __三__年級___3_人， 共____3___人		
本學期學習目標	1, 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3. 能認識基本常用字。 4. 能在提示下寫出正確的字。 5. 能在提示下口頭表達完整句子。 6. 能在提示下寫出完整的句子。 7. 能在提示下理解課文文句。 8. 讀懂與學習階段相符的文本。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課　許願**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘

		述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習: 了解並運用「……使……」的句型。 (五)國語習作書寫引導。
2	**第二課　下雨的時候**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……總是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
3	**第三課　遇見美如奶奶**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「假如……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
4	**學習地圖一**	閱讀有方法——圖像組織策略 1.讀一段文字 2.找出主題句 3.找出說明或細節句 4.選擇適合的圖像結構 5.畫出圖像組織圖
5	**第四課　工匠之祖**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘

		述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「如果……就……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
6	**第五課　學田鼠開路**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法;挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……終於……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
7	**第六課　神奇密碼**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……竟然……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
8	**學習地圖二**	閱讀有方法——提問策略 用「六何法」：何人、何時、何地、何事、如何、為何，針對文章內容提出問題
9	**複習週**	(一)複習 1~6 課課文理解 (二)複習 1~6 課生字。 (三)複習 1~6 課語詞。 (四)複習 1~6 課造句句型
10	**期中評量週**	**期中考前總複習**
11	**第七課　油桐花‧五月雪**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。

		(三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「「像……一樣」」的句型 (五)國語習作書寫引導。
12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「有的……有的……還有的……，」的句型 (五)國語習作書寫引導。
13	**第九課　山椒魚不是魚**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「不但……還……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
14	**學習地圖三**	認識說明類的文章 辨識說明文的三個特徵 1.有標題和小標題 2.有圖片、照片、表格 3.說明一件事物
15	**第十課 漁夫和金魚**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示

		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 運用兩個連續動作，寫短語。 (五)國語習作書寫引導。
16	**第十一課　聰明的鼠鹿**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「只有……才……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
17	**第十二課 還要跌幾次**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「是……還是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
18	**學習地圖四**	閱讀有方法——找出課文大意 透過起因（事情怎麼開始的）、經過（發生了什麼事）、結果（最後怎麼了），寫出課文大意。
19	**期末評量週**	**期末評量複習**
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語	三年級(C)	4 節	歐宣志/新 3
教學人數	余 0 佑、胡 0、黃 0 該 __三__年級___3_人， 共____3___人		
本學期學習目標	1, 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3. 能認識基本常用字。 4. 能在提示下寫出正確的字。 5. 能在提示下口頭表達完整句子。 6. 能在提示下寫出完整的句子。 7. 能在提示下理解課文文句。 8. 讀懂與學習階段相符的文本。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課 心的悄悄話**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高

		頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習: 學習陳述句和疑問句，找出句子裡不同的地方，並圈出來。 (五)國語習作書寫引導。
2	**第二課　妙故事點點名**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「雖然…可是、……不過……、……因為……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
3	**第三課　繞口令村**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「因為……所以…、…由於……因此……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
4	**學習地圖一**	(五)認識敘述四要素：人、時、地、事 (六)閱讀有方法 5. 拆字造詞：從字義找出詞語的意思。 6. 從文章中找詞語：從句子的前後文，想一想詞語的意思。
5	**第四課　小丑魚和海葵**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。

		(三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「一……就……、雖然……卻……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
6	**第五課　飛舞的絲帶**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法;挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 認識感嘆句和祈使句，並分辨句子要傳達的感受。 (五)國語習作書寫引導。
7	**第六課　小女生**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「哪怕……也……、是……也是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
8	**學習地圖二**	(一)認識自然段得形式:在課文中，每個段落開始的第一行要空兩格。 (二)認識意義段: 敘述重點是相同的，為一個意義段。
9	**複習週**	(一)複習 1~6 課課文理解 (二)複習 1~6 課生字。 (三)複習 1~6 課語詞。 (四)複習 1~6 課造句句型
10	**期中評量週**	**期中考前總複習**
11	**第七課　淡水小鎮**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內

		容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「又……又……、愈……愈……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「有……有……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
13	**第九課　馬太鞍的巴拉告**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「不是……而是」的句型 (五)國語習作書寫引導。
14	**學習地圖三**	閱讀有方法-讀懂句子的意思 1.找句型 2.看標點符號
15	**第十課　狐狸的故事**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。

		(三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 運用「「動作」與「表情」，寫短語。 (五)國語習作書寫引導。
16	**第十一課　巨人的花園**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「免得……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
17	**第十二課　奇特的朋友**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……可是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
18	**學習地圖四**	認識文章結構 1.以地點串連 2.以因果串連
19	**期末評量週**	**期末評量複習**
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語	三年級(C)	4 節	歐宣志/新 3
教學人數	余 0 佑、胡 0、黃 0 該 __三__年級___3_人， 共____3___人		
本學期學習目標	1, 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3. 能認識基本常用字。 4. 能在提示下寫出正確的字。 5. 能在提示下口頭表達完整句子。 6. 能在提示下寫出完整的句子。 7. 能在提示下理解課文文句。 8. 讀懂與學習階段相符的文本。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課　許願**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘

		述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習: 了解並運用「……使……」的句型。 (五)國語習作書寫引導。
2	**第二課　下雨的時候**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……總是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
3	**第三課　遇見美如奶奶**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「假如……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
4	**學習地圖一**	閱讀有方法——圖像組織策略 1.讀一段文字 2.找出主題句 3.找出說明或細節句 4.選擇適合的圖像結構 5.畫出圖像組織圖
5	**第四課　工匠之祖**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘

		述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「如果……就……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
6	**第五課　學田鼠開路**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法;挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……終於……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
7	**第六課　神奇密碼**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「……竟然……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
8	**學習地圖二**	閱讀有方法——提問策略 用「六何法」：何人、何時、何地、何事、如何、為何，針對文章內容提出問題
9	**複習週**	(一)複習 1~6 課課文理解 (二)複習 1~6 課生字。 (三)複習 1~6 課語詞。 (四)複習 1~6 課造句句型
10	**期中評量週**	**期中考前總複習**
11	**第七課　油桐花‧五月雪**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。

		(三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「「像……一樣」」的句型 (五)國語習作書寫引導。
12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「有的……有的……還有的……，」的句型 (五)國語習作書寫引導。
13	**第九課　山椒魚不是魚**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「不但……還……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
14	**學習地圖三**	認識說明類的文章 辨識說明文的三個特徵 1.有標題和小標題 2.有圖片、照片、表格 3.說明一件事物
15	**第十課 漁夫和金魚**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示

		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 運用兩個連續動作，寫短語。 (五)國語習作書寫引導。
16	**第十一課　聰明的鼠鹿**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「只有……才……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
17	**第十二課 還要跌幾次**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法；挑選 10 個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋 :圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語: 了解並運用「是……還是……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
18	**學習地圖四**	閱讀有方法——找出課文大意 透過起因（事情怎麼開始的）、經過（發生了什麼事）、結果（最後怎麼了），寫出課文大意。
19	**期末評量週**	**期末評量複習**
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語（外加）	三年級	1 節	歐宣志/新 3
教學人數	王ｏ晴、周ｏ彤 __三__年級___2_人， 共____2_人		
本學期學習目標	1. 能依照圖片或詞語，造出完整句子。 2. 能使用指定句型進行仿作與造句練習(如：因為……所以……)。 3. 能在句子中加入時間、地點、感受等語詞，豐富語句內容。 4. 能使用連接詞（如：而且、但是、後來）延伸句子。 5. 能根據上下文，續寫或接寫完整句子。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課　心的悄悄話**	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。

2	**第二課　妙故事點點名**	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
3 4	第三課　繞口令村	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
5	第四課　小丑魚和海葵	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
6	第五課　飛舞的絲帶	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
7 8	第六課　小女生	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
9	第七課　淡水小鎮	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
10	**期中考週**	**期中考**
11 12	第八課　安平古堡參觀記	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
13 14	第九課　馬太鞍的巴拉告	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
15 16	第十課　狐狸的故事	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
17	第十一課　巨人的花園	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。

18		(三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
19	期末考週	期末考
20	**第十二課　奇特的朋友**	**(一)選出課文中短語或造句。** **(二)提供學生短語或造句情境圖。** **(三)學生說出情境圖。** **(四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。**
21		**休業式**

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
國語（外加）	三年級	1 節	歐宣志/新 3
教學人數	王ｏ晴、周ｏ彤 __三__年級___2_人， 共____2___人		
本學期學習目標	1. 能依照圖片或詞語，造出完整句子。 2. 能使用指定句型進行仿作與造句練習(如：因為……所以……)。 3. 能在句子中加入時間、地點、感受等語詞，豐富語句內容。 4. 能使用連接詞（如：而且、但是、後來）延伸句子。 5. 能根據上下文，續寫或接寫完整句子。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課　許願**	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
2	**第二課　下雨的時候**	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。

3 4	第三課　遇見美如奶奶	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
5	第四課　工匠之祖	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
6 7	第五課　學田鼠開路	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
7 8	第六課　神奇密碼	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
9	第七課　油桐花・五月雪	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
10	期中考週	期中考
11 12	第八課　安平古堡參觀記	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
13 14	第九課　山椒魚不是魚	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
15	第十課 漁夫和金魚	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
16	第十一課　聰明的鼠鹿	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。

17 18	**第十二課 還要跌幾次**	(一)選出課文中短語或造句。 (二)提供學生短語或造句情境圖。 (三)學生說出情境圖。 (四)以仿寫、接寫、續寫完成造句。
19	**期末考週**	**期末考**
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班(抽離國 A)	5 節	張學雅/施菱葳
教學人數	高〇桀、許〇嘉、林〇妍 __五__年級__3__人。 共___3___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中，辨識話語情境，並以2~3句完整語句切題回應問題、說出重點、表達理解後的看法與感受，並可使用連接詞(如：因為、所以、但是)。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，並根據理解困難狀況選用合適策略（如:提問、查找關鍵字、利用圖片或筆記協助理解、劃重點），提升理解深度與完整性。 3. 能運用部首意義分辨形近、音近字詞，並進一步運用語境、近義詞推論詞義，正確辨別語詞在不同語境中的用法（如：生活用語、課文詞語、成語）。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略，逐步建立自主學習習慣。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、蚊帳大使	一、蚊帳大使 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察圖文內容，說出對瘧疾的認識。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識多義詞「明白」、「名義」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「不但……還……」、「只要……就……」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
2	二、從空中看臺灣	二、從空中看臺灣 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過參觀攝影展的情境引導，說一說用不一樣的角度拍攝，給自己哪些不一樣的感受。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.形近字分辨運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「趾高氣昂」、「橫衝直撞」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
3	三、憧憬	三、憧憬 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導影片內容感想，練習表達想

		法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「童」和「疑」兩字的相關形近字，字形變化和用法。 3.了解「彈」字不同的讀音與用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「熟能生巧」、「此起彼落」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.認識譬喻修辭。 2.知道擬人法和譬喻法差異，寫出擬人句。 【活動二】 1.說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 2.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。
6	四、生活中的藝術	四、生活中的藝術 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.發表生活中自己喜愛的藝術作品或活動。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。

		2.認識多義詞「喚醒」、「慷慨」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.請學生觀察圖片，依空間中的方位順序描寫場景。 2.國語習作書寫引導。
7	五、它抓得住你-商標的故事	五、它抓得住你-商標的故事 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察漫畫所描述的情境，引申到自身的相關經驗。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.運用有順序的觀察描述，說出商標的特色(外型、名稱、外在樣式、內在連結)。 2.收集相關的資料，分享商標的背景與故事。 3.國語習作書寫引導。
8	六、故事「動」起來	六、故事「動」起來 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識字義「膩」、「官」，從語境判斷詞語中字的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「不假思索」、「別開生面」、「不可或缺」、「舉世聞名」口頭造句練習。

		2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.理解摹寫的文句。 2.說出摹寫的特色。 3.比較五種摹寫。 4.運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。 【活動二】 1.能專心聆聽內容。 2.能透過發問提示卡進行練習。 3.與同學互動，進行獨立提問。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、為生命找出口	七、為生命找出口 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過略讀，找出主角和遇到的困境，並分享自己的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「肖」和「東」兩字的相關形近字，字形變化和用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「一路順風」、「好逸惡勞」口頭造句練習。 2.摘要故事中的要點與觀點句。 3.國語習作書寫引導。
12	八、最勇敢的女孩	八、最勇敢的女孩 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.分辨音近字「權力」和「權利」，並理解詞語運用的時機。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。

		3.認識多義詞「建築」，能從語境中判斷詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.「萬夫莫敵」、「勇往直前」、「見義勇為」、「智勇雙全」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
13	九、在挫折中成長	九、在挫折中成長 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.課文中同部首的語詞運用，「山」、「手」部造詞、造句。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.找出課文中的論點、論據，並整理成通順的描述句。 2.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.能讀懂議論類文本。 2.能掌握議論文的三要素。 【活動二】 1.能說出議論文的特性。

		2.習寫議論文（搭配習作）。
16	十、山中寄情	十、山中寄情 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享睹物思人的聯想。。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「莫」、「穩」「識」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.掌握「文轉圖」策略，寫出詩句。 2.國語習作書寫引導。
17	十一、與達駭黑熊走入山林	十一、與達駭黑熊走入山林 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.說出原住民族文化從山林中累積哪些智慧。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「多到……都裝不下」造句。 2.國語習作書寫引導。
18	十二、荒島上的國王	十二、荒島上的國王 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導動畫的感想，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。

		(三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「不是……就是……」造句。 2.國語習作書寫引導。
19	學習地圖四	【活動一】 1.理解學習地圖的內容，認識古典詩（絕句）的分類和特色。 2.欣賞古典詩(絕句)，並能用適切的方式朗讀。 【活動二】 1.知道故事的基本要素。 2.運用故事大綱表格，討論課文的故事大綱。 3.運用故事大綱表格，完成習作第五大題的故事大綱。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班(抽離國 A)	5 節	張學雅/施菱葳
教學人數	高〇桀、許〇嘉、林〇妍 __五__年級__3__人。 共___3___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中，辨識話語情境，並以2~3句完整語句切題回應問題、說出重點、表達理解後的看法與感受，並可使用連接詞(如：因為、所以、但是)。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，並根據理解困難狀況選用合適策略（如:提問、查找關鍵字、利用圖片或筆記協助理解、劃重點），提升理解深度與完整性。 3. 能運用部首意義分辨形近、音近字詞，並進一步運用語境、近義詞推論詞義，正確辨別語詞在不同語境中的用法（如：生活用語、課文詞語、成語）。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略，逐步建立自主學習習慣。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、你會怎麼回答？	一、你會怎麼回答？ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過略讀，找出和「如何回應」有關的訊息，並分享自己的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識多義詞「麻痺」、「文章」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「高談闊論」、「信口開河」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
2	二、智救養馬人	二、智救養馬人 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察句子中有關表情與動作的敘述，討論人物的心情或感受。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.比較「委婉、委託」、「恍然大悟、執迷不悟」的意思，並造句應用。 2.國語習作書寫引導。
3	三、真正的「聰明」	三、真正的「聰明」 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法

		(三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「沒想到…竟然…」、「如果…」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.認識轉化（擬人）修辭。 2.知道擬人法和摹寫法差異，寫出擬人句。 【活動二】 1.說出縮寫的要求。 2.完成縮寫。
6	四、小記者，出動！	四、小記者，出動！ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察插圖人物，推測他們的職業，並說出未來對工作的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識「獨一無二」、「聚精會神」、「不可開

		交」，口頭造句。 2.國語習作書寫引導。
7	五、奇幻光芒的祕密	五、奇幻光芒的祕密 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過圖文，以問答方式導讀修煉，推測作家怎樣寫出少年奇幻小說。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.運用閱讀理解策略，分析討論小說心得。 2.國語習作書寫引導。
8	六、人「聲」就是戲	六、人「聲」就是戲 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過不同人物間的對話，猜測誰是「聲音魔法師」。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識多義詞「遭遇」、「經歷」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「不但…還…」、「一下子…一下子…」造句。 2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.運用學過的自我提問策略，掌握文章重點。 2.運用摘取大意的方法，如六何法、刪除歸納主題句、以文章結構寫大意等，進行重點提取。 【活動二】 1.完成有層次的提問，更深入理解文章。

		2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【活動三】 1.將閱讀思考及習作的題目，進行分類。 2.藉由提出不同層次的問題，注意關鍵重點，更深入理解文章。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、真相？真相！	七、真相？真相！ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分透過情境引導，了解眼見不一定為真的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.尋找文中的支持理由，並用完整句表達。 2.認識「口耳相傳」、「不假思索」、「追根究柢」、「似是而非」，口頭造句。 3.語習作書寫引導。
12	八、你想做人魚嗎？	八、你想做人魚嗎？ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察圖中人物，並思考自己對大海的想像與探究。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識反義複合詞「浮潛」、「出沒」、「吞吐」。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.譬喻法仿寫練習。 2.國語習作書寫引導。
13	九、海洋的殺手	九、海洋的殺手

		(一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.根據「課前想想」觀察到的訊息，說出對塑膠與生態的發現。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理的步驟，找出文章重點。 3.運用探究事理的步驟，寫出文章重點。 【活動二】 1.了解兩種引用的方式。 2.知道引用的來源資訊必須正確，並蒐集適當的引用素材。
16	十、玉米人的奇蹟	十、玉米人的奇蹟 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。

		3.分享自己對馬雅文明的好奇與想像。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.這樣照句「我的世界安安靜靜、黑黑暗暗」 2.國語習作書寫引導。
17	十一、幸福的火苗	十一、幸福的火苗 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「無論……都……」的句型，並能造句運用。 2.國語習作書寫引導。
18	十二、神農嘗百草	十二、神農嘗百草 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享課文動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識「玄」、「且」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「為了……」、「……所以……」的句型，並能造句運用。 2.國語習作書寫引導。

19	學習地圖四	【活動一】 1.認識神話的分類與作用。 2.認識神話與當時人們生活的關聯。 【活動二】 1.認識「對話」的功能。 2.認識對話的寫作方式，包括「誰說」和「怎麼說」。 3.選擇課文的一個情節，寫出對話。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班(抽離國 B)	5 節	張學雅/張學雅
教學人數	郭〇宇、李〇翰 __五__年級__2__人。 共___2___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、蚊帳大使	一、蚊帳大使 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察圖文內容，說出對瘧疾的認識。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識多義詞「明白」、「名義」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「不但……還……」、「只要……就……」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
2	二、從空中看臺灣	二、從空中看臺灣 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過參觀攝影展的情境引導，說一說用不一樣的角度拍攝，給自己哪些不一樣的感受。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.形近字分辨運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「趾高氣昂」、「橫衝直撞」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
3	三、憧憬	三、憧憬 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導影片內容感想，練習表達想法。

		(二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「童」和「疑」兩字的相關形近字，字形變化和用法。 3.了解「彈」字不同的讀音與用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「熟能生巧」、「此起彼落」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.認識譬喻修辭。 2.知道擬人法和譬喻法差異，寫出擬人句。 【活動二】 1.說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 2.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。
6	四、生活中的藝術	四、生活中的藝術 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.發表生活中自己喜愛的藝術作品或活動。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識多義詞「喚醒」、「慷慨」，從語境判

		斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.請學生觀察圖片,依空間中的方位順序描寫場景。 2.國語習作書寫引導。
7	五、它抓得住你-商標的故事	五、它抓得住你-商標的故事 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3.觀察漫畫所描述的情境,引申到自身的相關經驗。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.運用有順序的觀察描述,說出商標的特色(外型、名稱、外在樣式、內在連結)。 2.收集相關的資料,分享商標的背景與故事。 3.國語習作書寫引導。
8	六、故事「動」起來	六、故事「動」起來 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識字義「膩」、「官」,從語境判斷詞語中字的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「不假思索」、「別開生面」、「不可或缺」、「舉世聞名」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。

9	學習地圖二	【活動一】 1.理解摹寫的文句。 2.說出摹寫的特色。 3.比較五種摹寫。 4.運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。 【活動二】 1.能專心聆聽內容。 2.能透過發問提示卡進行練習。 3.與同學互動，進行獨立提問。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、為生命找出口	七、為生命找出口 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過略讀，找出主角和遇到的困境，並分享自己的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「肖」和「東」兩字的相關形近字，字形變化和用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「一路順風」、「好逸惡勞」口頭造句練習。 2.摘要故事中的要點與觀點句。 3.國語習作書寫引導。
12	八、最勇敢的女孩	八、最勇敢的女孩 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.分辨音近字「權力」和「權利」，並理解詞語運用的時機。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「建築」，能從語境中判斷詞

		語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.「萬夫莫敵」、「勇往直前」、「見義勇為」、「智勇雙全」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
13	九、在挫折中成長	九、在挫折中成長 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.課文中同部首的語詞運用，「山」、「手」部造詞、造句。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.找出課文中的論點、論據，並整理成通順的描述句。 2.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.能讀懂議論類文本。 2.能掌握議論文的三要素。 【活動二】 1.能說出議論文的特性。 2.習寫議論文（搭配習作）。

16	十、山中寄情	十、山中寄情 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享睹物思人的聯想。。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「莫」、「穩」「識」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.掌握「文轉圖」策略，寫出詩句。 2.國語習作書寫引導。
17	十一、與達駭黑熊走入山林	十一、與達駭黑熊走入山林 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.說出原住民族文化從山林中累積哪些智慧。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「多到……都裝不下」造句。 2.國語習作書寫引導。
18	十二、荒島上的國王	十二、荒島上的國王 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導動畫的感想，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。

		2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「不是……就是……」造句。 2.國語習作書寫引導。
19	學習地圖四	【活動一】 1.理解學習地圖的內容，認識古典詩（絕句）的分類和特色。 2.欣賞古典詩(絕句)，並能用適切的方式朗讀。 【活動二】 1.知道故事的基本要素。 2.運用故事大綱表格，討論課文的故事大綱。 3.運用故事大綱表格，完成習作第五大題的故事大綱。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班(抽離國 B)	5 節	張學雅/張學雅

教學人數	郭〇宇、李〇翰 __五__年級__2__人。 共___2___人
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、你會怎麼回答？	一、你會怎麼回答？ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過略讀，找出和「如何回應」有關的訊息，並分享自己的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識多義詞「麻痺」、「文章」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「高談闊論」、「信口開河」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
2	二、智救養馬人	二、智救養馬人 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察句子中有關表情與動作的敘述，討論人物的心情或感受。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.比較「委婉、委託」、「恍然大悟、執迷不悟」的意思，並造句應用。 2.國語習作書寫引導。
3	三、真正的「聰明」	三、真正的「聰明」 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法

		(三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「沒想到…竟然…」、「如果…」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.認識轉化（擬人）修辭。 2.知道擬人法和摹寫法差異，寫出擬人句。 【活動二】 1.說出縮寫的要求。 2.完成縮寫。
6	四、小記者，出動！	四、小記者，出動！ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察插圖人物，推測他們的職業，並說出未來對工作的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識「獨一無二」、「聚精會神」、「不可開

		交」，口頭造句。 2.國語習作書寫引導。
7	五、奇幻光芒的祕密	五、奇幻光芒的祕密 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過圖文，以問答方式導讀修煉，推測作家怎樣寫出少年奇幻小說。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.運用閱讀理解策略，分析討論小說心得。 2.國語習作書寫引導。
8	六、人「聲」就是戲	六、人「聲」就是戲 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過不同人物間的對話，猜測誰是「聲音魔法師」。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識多義詞「遭遇」、「經歷」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「不但…還…」、「一下子…一下子…」造句。 2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.運用學過的自我提問策略，掌握文章重點。 2.運用摘取大意的方法，如六何法、刪除歸納主題句、以文章結構寫大意等，進行重點提取。 【活動二】 1.完成有層次的提問，更深入理解文章。

		2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【活動三】 1.將閱讀思考及習作的題目，進行分類。 2.藉由提出不同層次的問題，注意關鍵重點，更深入理解文章。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、真相？真相！	七、真相？真相！ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分透過情境引導，了解眼見不一定為真的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.尋找文中的支持理由，並用完整句表達。 2.認識「口耳相傳」、「不假思索」、「追根究柢」、「似是而非」，口頭造句。 3.語習作書寫引導。
12	八、你想做人魚嗎？	八、你想做人魚嗎？ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察圖中人物，並思考自己對大海的想像與探究。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識反義複合詞「浮潛」、「出沒」、「吞吐」。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.譬喻法仿寫練習。 2.國語習作書寫引導。
13	九、海洋的殺手	九、海洋的殺手

		(一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.根據「課前想想」觀察到的訊息，說出對塑膠與生態的發現。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理的步驟，找出文章重點。 3.運用探究事理的步驟，寫出文章重點。 【活動二】 1.了解兩種引用的方式。 2.知道引用的來源資訊必須正確，並蒐集適當的引用素材。
16	十、玉米人的奇蹟	十、玉米人的奇蹟 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。

		3.分享自己對馬雅文明的好奇與想像。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.這樣照句「我的世界安安靜靜、黑黑暗暗」 2.國語習作書寫引導。
17	十一、幸福的火苗	十一、幸福的火苗 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「無論……都……」的句型，並能造句運用。 2.國語習作書寫引導。
18	十二、神農嘗百草	十二、神農嘗百草 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享課文動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識「玄」、「且」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「為了……」、「……所以……」的句型，並能造句運用。 2.國語習作書寫引導。

19	學習地圖四	【活動一】 1.認識神話的分類與作用。 2.認識神話與當時人們生活的關聯。 【活動二】 1.認識「對話」的功能。 2.認識對話的寫作方式，包括「誰說」和「怎麼說」。 3.選擇課文的一個情節，寫出對話。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班(抽離國 C)	5 節	張學雅/張學雅
教學人數	陳〇哲、王〇妤、王〇弘 __五__年級__3__人。 共___3___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、蚊帳大使	一、蚊帳大使 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察圖文內容，說出對瘧疾的認識。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識多義詞「明白」、「名義」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「不但……還……」、「只要……就……」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
2	二、從空中看臺灣	二、從空中看臺灣 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過參觀攝影展的情境引導，說一說用不一樣的角度拍攝，給自己哪些不一樣的感受。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.形近字分辨運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「趾高氣昂」、「橫衝直撞」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
3	三、憧憬	三、憧憬 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導影片內容感想，練習表達想法。

		(二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「童」和「疑」兩字的相關形近字，字形變化和用法。 3.了解「彈」字不同的讀音與用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「熟能生巧」、「此起彼落」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.認識譬喻修辭。 2.知道擬人法和譬喻法差異，寫出擬人句。 【活動二】 1.說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 2.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。
6	四、生活中的藝術	四、生活中的藝術 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.發表生活中自己喜愛的藝術作品或活動。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識多義詞「喚醒」、「慷慨」，從語境判

		斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.請學生觀察圖片,依空間中的方位順序描寫場景。 2.國語習作書寫引導。
7	五、它抓得住你-商標的故事	五、它抓得住你-商標的故事 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3.觀察漫畫所描述的情境,引申到自身的相關經驗。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.運用有順序的觀察描述,說出商標的特色(外型、名稱、外在樣式、內在連結)。 2.收集相關的資料,分享商標的背景與故事。 3.國語習作書寫引導。
8	六、故事「動」起來	六、故事「動」起來 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識字義「膩」、「官」,從語境判斷詞語中字的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「不假思索」、「別開生面」、「不可或缺」、「舉世聞名」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。

9	學習地圖二	【活動一】 1.理解摹寫的文句。 2.說出摹寫的特色。 3.比較五種摹寫。 4.運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。 【活動二】 1.能專心聆聽內容。 2.能透過發問提示卡進行練習。 3.與同學互動，進行獨立提問。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、為生命找出口	七、為生命找出口 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過略讀，找出主角和遇到的困境，並分享自己的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「肖」和「東」兩字的相關形近字，字形變化和用法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「一路順風」、「好逸惡勞」口頭造句練習。 2.摘要故事中的要點與觀點句。 3.國語習作書寫引導。
12	八、最勇敢的女孩	八、最勇敢的女孩 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.分辨音近字「權力」和「權利」，並理解詞語運用的時機。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識多義詞「建築」，能從語境中判斷詞

		語的意思。 (四)造句練習及文本複習 1.「萬夫莫敵」、「勇往直前」、「見義勇為」、「智勇雙全」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
13	九、在挫折中成長	九、在挫折中成長 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.課文中同部首的語詞運用，「山」、「手」部造詞、造句。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.找出課文中的論點、論據，並整理成通順的描述句。 2.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.能讀懂議論類文本。 2.能掌握議論文的三要素。 【活動二】 1.能說出議論文的特性。 2.習寫議論文（搭配習作）。

16	十、山中寄情	十、山中寄情 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享睹物思人的聯想。。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「莫」、「穩」「識」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.掌握「文轉圖」策略，寫出詩句。 2.國語習作書寫引導。
17	十一、與達駭黑熊走入山林	十一、與達駭黑熊走入山林 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.說出原住民族文化從山林中累積哪些智慧。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「多到……都裝不下」造句。 2.國語習作書寫引導。
18	十二、荒島上的國王	十二、荒島上的國王 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享對引導動畫的感想，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。

		2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「不是……就是……」造句。 2.國語習作書寫引導。
19	學習地圖四	【活動一】 1.理解學習地圖的內容，認識古典詩（絕句）的分類和特色。 2.欣賞古典詩(絕句)，並能用適切的方式朗讀。 【活動二】 1.知道故事的基本要素。 2.運用故事大綱表格，討論課文的故事大綱。 3.運用故事大綱表格，完成習作第五大題的故事大綱。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班(抽離國 C)	5 節	張學雅/張學雅
教學人數	陳〇哲、王〇妤、王〇弘 __五__年級__3__人。 共___3___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分辨話語情境，切題/有順序的說出重點、回應對話/提問，並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。 2. 能在小團體課程中，專心聆聽老師的說明、同儕的發言，並能覺察自己的聽讀理解情況，適時調整策略(觀察、推測、提問)。 3. 能分辨形近、音近字詞，並利用部首表義、字義，進一步運用於推論詞義。 4. 在課後練習中，能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、你會怎麼回答？	一、你會怎麼回答？ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過略讀，找出和「如何回應」有關的訊息，並分享自己的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識多義詞「麻痺」、「文章」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「高談闊論」、「信口開河」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
2	二、智救養馬人	二、智救養馬人 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察句子中有關表情與動作的敘述，討論人物的心情或感受。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.比較「委婉、委託」、「恍然大悟、執迷不悟」的意思，並造句應用。 2.國語習作書寫引導。
3	三、真正的「聰明」	三、真正的「聰明」 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法

		(三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.「沒想到…竟然…」、「如果…」口頭造句練習。 2.國語習作書寫引導。
4	第一單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	【活動一】 1.認識轉化（擬人）修辭。 2.知道擬人法和摹寫法差異，寫出擬人句。 【活動二】 1.說出縮寫的要求。 2.完成縮寫。
6	四、小記者，出動！	四、小記者，出動！ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察插圖人物，推測他們的職業，並說出未來對工作的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識「獨一無二」、「聚精會神」、「不可開

		交」，口頭造句。 2.國語習作書寫引導。
7	五、奇幻光芒的祕密	五、奇幻光芒的祕密 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過圖文，以問答方式導讀修煉，推測作家怎樣寫出少年奇幻小說。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.運用閱讀理解策略，分析討論小說心得。 2.國語習作書寫引導。
8	六、人「聲」就是戲	六、人「聲」就是戲 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.透過不同人物間的對話，猜測誰是「聲音魔法師」。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識多義詞「遭遇」、「經歷」，從語境判斷詞語的意思。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.認識並運用「不但…還…」、「一下子…一下子…」造句。 2.國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1.運用學過的自我提問策略，掌握文章重點。 2.運用摘取大意的方法，如六何法、刪除歸納主題句、以文章結構寫大意等，進行重點提取。 【活動二】 1.完成有層次的提問，更深入理解文章。

		2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【活動三】 1.將閱讀思考及習作的題目，進行分類。 2.藉由提出不同層次的問題，注意關鍵重點，更深入理解文章。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、真相？真相！	七、真相？真相！ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分透過情境引導，了解眼見不一定為真的想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.尋找文中的支持理由，並用完整句表達。 2.認識「口耳相傳」、「不假思索」、「追根究柢」、「似是而非」，口頭造句。 3.語習作書寫引導。
12	八、你想做人魚嗎？	八、你想做人魚嗎？ (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.觀察圖中人物，並思考自己對大海的想像與探究。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識反義複合詞「浮潛」、「出沒」、「吞吐」。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.譬喻法仿寫練習。 2.國語習作書寫引導。
13	九、海洋的殺手	九、海洋的殺手

		(一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.根據「課前想想」觀察到的訊息，說出對塑膠與生態的發現。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.國語習作書寫引導。
14	第三單元複習	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	【活動一】 1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理的步驟，找出文章重點。 3.運用探究事理的步驟，寫出文章重點。 【活動二】 1.了解兩種引用的方式。 2.知道引用的來源資訊必須正確，並蒐集適當的引用素材。
16	十、玉米人的奇蹟	十、玉米人的奇蹟 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。

		3.分享自己對馬雅文明的好奇與想像。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.這樣照句「我的世界安安靜靜、黑黑暗暗」 2.國語習作書寫引導。
17	十一、幸福的火苗	十一、幸福的火苗 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享引導動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「無論……都……」的句型，並能造句運用。 2.國語習作書寫引導。
18	十二、神農嘗百草	十二、神農嘗百草 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，串連成大意。 3.分享課文動畫觀後感，練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法 2.認識「玄」、「且」字族的常用字，並會造詞、理解詞義和運用。 (三)語詞解釋 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1.理解「為了……」、「……所以……」的句型，並能造句運用。 2.國語習作書寫引導。

19	學習地圖四	【活動一】 1.認識神話的分類與作用。 2.認識神話與當時人們生活的關聯。 【活動二】 1.認識「對話」的功能。 2.認識對話的寫作方式，包括「誰說」和「怎麼說」。 3.選擇課文的一個情節，寫出對話。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班(外加國語)	2 節	張學雅/施菱葳
教學人數	張〇宇、楊〇翔、黃〇瑋、林〇妍 __五__年級__4__人。 共___4___人		
本學期學習目標	1. 能聽懂並說出課文段落或閱讀素材的主要內容與發展順序，並嘗試以圖示或口語表達理解。 2. 能運用部首、語境、圖像等線索，初步辨別形近字、音近字的意義與用法。 3. 能在句型結構與語句引導下，完成簡短句子仿寫，並嘗試表達個人經驗、想法或感受。 4. 在能在教師或同儕引導下，使用閱讀策略（如：畫線圈重點、提問、圖像輔助）理解短文內容。 5. 能覺察自己在閱讀或書寫中的困難，並學習使用一至兩項理解或表達策略來調整學習行為。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、蚊帳大使	一、蚊帳大使 1.小組提問引導練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.多義詞例句與情境辨別，練習從語境判斷「明白」、「名義」的詞義。 4.句型練習「不但……還……」、「只要……就……」進行口頭、書寫造句。
2	二、從空中看臺灣	二、從空中看臺灣 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「趾高氣昂」、「橫衝直撞」進行口頭造句與語境應用。
3	三、憧憬	三、憧憬 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「熟能生巧」、「此起彼落」進行口頭造句與語境應用。
4	第一單元複習 (選用)	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。

5	學習地圖一	1.認識譬喻修辭。 2.知道擬人法和譬喻法差異，寫出擬人句。
6	四、生活中的藝術	四、生活中的藝術 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習進行口頭造句與語境應用。
7	五、它抓得住你-商標的故事	五、它抓得住你-商標的故事 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習進行口頭造句與語境應用。
8	六、故事「動」起來	六、故事「動」起來 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「不假思索」、「別開生面」、「不可或缺」、「舉世聞名」進行口頭造句與語境應用。
9	學習地圖二	1.理解摹寫的文句。 2.說出摹寫的特色。 3.比較五種摹寫。 4.運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、為生命找出口	七、為生命找出口 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「一路順風」、「好逸惡勞」進行口頭造句與語境應用。
12	八、最勇敢的女孩	八、最勇敢的女孩 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文

		架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「萬夫莫敵」、「勇往直前」、「見義勇為」、「智勇雙全」進行口頭造句與語境應用。
13	九、在挫折中成長	九、在挫折中成長 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習進行口頭造句與語境應用。
14	第三單元複習 (選用)	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	1.能讀懂議論類文本。 2.能掌握議論文的三要素。
16	十、山中寄情	十、山中寄情 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習進行口頭造句與語境應用。
17	十一、與達駭黑熊走入山林	十一、與達駭黑熊走入山林 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。

		2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「多到……都裝不下」進行口頭造句與語境應用。
18	十二、荒島上的國王	十二、荒島上的國王 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「不是……就是……」進行口頭造句與語境應用。
19	學習地圖四	1.理解學習地圖的內容，認識古典詩（絕句）的分類和特色。 2.欣賞古典詩(絕句)，並能用適切的方式朗讀。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班(外加國語)	2 節	張學雅/施菱葳
教學人數	張〇宇、楊〇翔、黃〇瑋、林〇妍 __五__年級__4__人。 共___4___人		
本學期學習目標	1. 能聽懂並說出課文段落或閱讀素材的主要內容與發展順序，並嘗試以圖示或口語表達理解。 2. 能運用部首、語境、圖像等線索，初步辨別形近字、音近字的意義與用法。 3. 能在句型結構與語句引導下，完成簡短句子仿寫，並嘗試表達個人經驗、想法或感受。 4. 在能在教師或同儕引導下，使用閱讀策略（如：畫線圈重點、提問、圖像輔助）理解短文內容。 5. 能覺察自己在閱讀或書寫中的困難，並學習使用一至兩項理解或表達策略來調整學習行為。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、你會怎麼回答？	一、你會怎麼回答？ 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「高談闊論」、「信口開河」進行口頭造句與語境應用。
2	二、智救養馬人	二、智救養馬人 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習進行口頭造句與語境應用。
3	三、真正的「聰明」	三、真正的「聰明」 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「沒想到…竟然…」、「如果…」進行口頭造句與語境應用。
4	第一單元複習 (選用)	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
5	學習地圖一	1.認識轉化（擬人）修辭。 2.知道擬人法和摹寫法差異，寫出擬人句。

6	四、小記者，出動！	四、小記者，出動！ 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「獨一無二」、「聚精會神」、「不可開交」進行口頭造句與語境應用。
7	五、奇幻光芒的祕密	五、奇幻光芒的祕密 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習進行口頭造句與語境應用。
8	六、人「聲」就是戲	六、人「聲」就是戲 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「不但…還…」、「一下子…一下子…」進行口頭造句與語境應用。
9	學習地圖二	1.運用學過的自我提問策略，掌握文章重點。 2.運用摘取大意的方法，如六何法、刪除歸納主題句、以文章結構寫大意等，進行重點提取。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、真相？真相！	七、真相？真相！ 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「口耳相傳」、「不假思索」、「追根究柢」、「似是而非」進行口頭造句與語境應用。
12	八、你想做人魚嗎？	八、你想做人魚嗎？ 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。

		2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習進行口頭造句與語境應用。
13	九、海洋的殺手	九、海洋的殺手 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習進行口頭造句與語境應用。
14	第三單元複習 (選用)	(一)語詞應用複習 1.將適當的詞彙填入句中，使句意通順。 2.刪除意思相近的詞語，使句意通順。 (二)形近字/多音字統整應用練習。 1.圈選正確形近字，並朗讀詞彙。 2.填入正確讀音，並朗讀句子。 (三)照樣造句練習。 1.判斷語詞詞性。 2.圈選詞庫中指定詞性詞彙。 3.拼組成指定句構，照樣造句。 (四)造句練習。 1.認識句型結構。 2.填寫正確連接詞位置。 3.連連看，判斷分句邏輯。 4.看圖接寫造句。 5.句子重組練習。
15	學習地圖三	1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理的步驟，找出文章重點。 3.運用探究事理的步驟，寫出文章重點。
16	十、玉米人的奇蹟	十、玉米人的奇蹟 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「我的世界安安靜靜、黑黑暗暗」進行口頭造句與語境應用。
17	十一、幸福的火苗	十一、幸福的火苗 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。

		2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「無論……都……」進行口頭造句與語境應用。
18	十二、神農嘗百草	十二、神農嘗百草 1.小組提問引導，練習找出關鍵詞句，完成課文架構圖。 2.拆解字形結構與意義化部件的教學法，生字結構練習。 3.形近字辨識與語境造句練習，強化字形辨別與應用能力。 4.句型練習「為了……」、「……所以……」進行口頭造句與語境應用。
19	學習地圖四	1.認識「對話」的功能。 2.認識對話的寫作方式，包括「誰說」和「怎麼說」。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	六年級潛能班(抽離國 A)	5 節	蕭羽晴/新 2
教學人數	陳 0 綺、廖 0 凡 __六__年級__2__人，共___2___人。		
本學期學習目標	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	壹、 擷取品格的珍寶	**第一課 跑道** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容中有關動作細節與心境感受的描寫方式。 2. 討論動作細節與心境感受的描敘方式與句型用法。 (五)句型練習及本課複習 1. 帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2. 本課國語習作書寫與探討。
2	壹、 擷取品格的珍寶	**第二課 朱子治家格言選** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解格言傳達的哲理、提醒與句子結構。 (五)句型練習及本課複習 1. 帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2. 本課國語習作書寫與探討。
3	壹、 擷取品格的珍寶	**第三課 談遇見更好的自己** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容，並了解舉論據可以同時使用正面和反面的例子。

		2. 透過提問探討課文中遇見更好的自己的體方法，共同整理畫出心智圖。 3. 運用二維表格摘要統整，共同找出正、反不同角度的論據。 <table><tr><td>不合作事例</td><td>合作事例</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td>簡要說明事例</td></tr><tr><td></td><td></td><td>事例結果</td></tr><tr><td></td><td></td><td>自己的想法</td></tr></table> (五)句型練習及本課複習 1. 帶入生活情境練習正反兩面事例觀點敘述。 2. 本課國語習作書寫與探討。
4	學習地圖一	【活動一】認識格言 1. 說出生活中常見的格言與所表達之意涵。 2. 比較直接說出道理與引用格言，兩者的效果差異。 3. 閱讀課本上的格言，和同學討論這些格言的意思。 4. 發表自己的想法，再由教師統整歸納。 5. 練習將格言帶入至生活情境使用。 【活動二】認識諺語 1. 觀察課本上的諺語，比較與格言的不同之處。 2. 發表自己的想法，再由教師統整歸納。 3. 練習將諺語帶入至生活情境使用。
5	貳、 品嘗美食的滋味	**第四課 台灣美食詩選** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，認識美食的典故與文化意涵。 2. 觀察詩句與簡介的敘述，推測兩者的聯想與關聯性。 (五)句型練習及本課複習 1. 認識詩歌的特徵，透過本課詩選與生活中的美食經驗進行聯想，學習詩歌的寫作技巧及聯想方式。 2. 本課國語習作書寫與探討。

6	貳、 品嘗美食的滋味	**第五課 最好的味覺禮物** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。
7	貳、 品嘗美食的滋味	(四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 找出課文每一段的重要事件,標記事件發生的時間:現在(今)或過去(昔)，並記錄閱讀各段事件的心情感受。 3. 共同整理、討論今昔今的寫作手法，先寫出主題，再運用感官描寫帶入蔻和主題的回憶和心情，觸動讀者想繼續讀下去的好奇心，最後再拉回現在，會使文章更能吸引人。 (五)句型練習及本課複習 1. 今昔今寫作手法練習 2. 本課國語習作書寫與探討。 **第六課 珍珠奶茶** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。
8	貳、 品嘗美食的滋味	(四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容，認識珍珠奶茶特色。 2. 透過本課及習作「健康吃豆腐」一文，討論文章中介紹食物的方法及寫作手法，分別運用分解說明和舉例說明等方法介紹美食。 3. 討論分解說明和舉例說明的寫作方法和在文章中發揮的效果及重要性。 (五)句型練習及本課複習 1. 帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2. 本課國語習作書寫與探討。
9	學習地圖二	【活動一】認識簡報 1. 討論簡報的定義和用途,以及為什麼簡報在傳達資訊方面很重要。 2. 分析範例簡報的、內容和設計特點。 3. 整合出簡報製作三要素。 4. 學生設定美食主題，並設計標題，口頭分享說明自己的標題如何符合介紹的主題。 【活動二】認識童詩

		1. 回顧「珍珠奶茶」一課中透過詩歌介紹美食的形貌與典故 2. 了解詩歌的寫作手法技巧
10	**期中評量**	複習第一至六課 期中考卷訂正與檢討
11	參、 展現思辨的智慧	**第七課 大小剛好的鞋子** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 理解作者如何蒐集寫作素材，運用在寫作中，完成一篇文章。 (五)句型練習及本課複習 1. 認識課文中的成語、四字詞語，並帶入生活情境造句。 2. 本課國語習作書寫與探討。
12	參、 展現思辨的智慧	**第八課 狐假虎威** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 發現插圖與課文的關係，學生閱讀簡短的文言文，教師在解說意思。 3. 討論成語的定義，學習了解成語意思的方法和途徑，練習如何在生活中運用成語。 (五)句型練習及本課複習 1. 認識課文中的成語、設問修辭「假如」，並帶入生活情境造句。 2. 本課國語習作書寫與探討。
13	參、 展現思辨的智慧	**第九課 空城計** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。

		(四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 比較文言文與課文，整理出文言文和白話文的關鍵字對照。 (五)朗讀練習及本課複習 1. 每人分配不同角色，揣摩人物個性、心情及語氣朗讀。 2. 本課國語習作書寫與探討。
14	學習地圖三	【活動一】分辨事實與觀點 1. 閱讀「分辨事實與觀點」內容，透過提問指出文本中的事實與觀點分別為何。 2. 比較針對適時不同的觀點，提出自己的想法和觀點。 3. 教師提供生活情境，請學生根據事實提出自己的觀點。 4. 教師總結。 【活動二】讀懂寓言中的寓意 1. 閱讀「讀懂寓言中的寓意」 2. 理解讀懂預言的方法和技巧
15	肆、 擁抱經典的真情	**第十課 耶誕節** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 討論動作細節與心境感受的描述方式。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 (五)朗讀練習及本課複習 1. 掌握人物情緒，讀出文章情感。 2. 本課國語習作書寫與探討。
16	肆、 擁抱經典的真情	**第十一課 下午茶風波** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 將文章依結構分成起因、發展、轉節、結尾四部分，找出各段主要人物、事件和重要訊息。 3. 討論課文中人物的關係和情感。 4. 探討人物之間的衝突點、情緒變化和動作細節。 (五)朗讀練習及本課複習

		1.掌握人物情緒，讀出文章情感。 2.本課國語習作書寫與探討。
17	肆、 擁抱經典的真情	**第十二課 祕密花園** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。
18	肆、 擁抱經典的真情	(四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.透過文本討論與分享，讀懂文章中的隱喻和象徵，進一步解讀文章更深層的意義。 (五)句型練習及本課複習 1.假設複句「就算……也……」造句練習。 2.轉折複句「儘管……但是……」造句練習。 3.本課國語習作書寫與探討。
19	學習地圖四	【活動一】設問修辭 1.認識設問修辭的意義及用法。 2.練習辨識設問修辭，進行配對。 【活動二】小說閱讀 1.了解小說閱讀的方法。 2.運用小說閱讀的技巧閱讀。
20	**期末評量**	複習第七至十二課 期末考卷訂正與檢討
21	期末 IEP 整理	學期檔案整理

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	六年級潛能班(抽離國 A)	5 節	蕭羽晴/新 2
教學人數	陳 0 綺、廖 0 凡 __六__年級__2__人，共___2___人。		
本學期學習目標	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 1. 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	壹、 望見美麗的大地	**認識本學期三個單元、九課** 1. 閱讀三個單元名稱並分析意涵 2. 分析每一單元名稱與每課名稱之關聯性，並推測學習內容。
2		春節放假
3	壹、 望見美麗的大地	**第一課 馬達加斯加，出發！** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,整合分段重點含意,並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.理解並練習從不同面向描寫動物的特點之寫作技巧。 (五)句型練習及本課複習 1.帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2.本課國語習作書寫與探討。
4	壹、 望見美麗的大地	**第二課 沉睡的天空之城** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,整合分段重點含意,並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.連結課文與圖片的關聯，透過圖片描述景物特別之處，練習描寫景物的方法。 (五)句型練習及本課複習 1.認識徘比修辭(學習地圖一) 2.帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 3.本課國語習作書寫與探討。
5	壹、 望見美麗的大地	**第三課 走進太陽之城** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。
(三)詞語與生字形音義教學
1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。
2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。
(四)課文深究與寫作手法
1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。
2. 了解說明文「總-分-總」之結構。
3. 觀察課文中粗黑字體，了解小標題在文章中引導閱讀的功能。
4. 認識說明方法，了解在句中加入不同說明方法能讓描述更明確完整。
(五)句型練習及本課複習
1. 帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。
2. 本課國語習作書寫與探討。

學習地圖一
(一)比較閱讀
1. 比較一至三課旅遊文學的異同之處</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>貳、
品味生活的點滴</td>
<td>第四課 送友人
(一)引起動機
1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。
2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。
(二)課文理解
1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。
2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。
(三)詞語與生字形音義教學
1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。
2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。
(四)課文深究與寫作手法
1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。
2. 認識借景抒情的寫作方法。
3. 閱讀詩句及語譯透過表格勾選引導討論詩句中寫景、抒情的詞語。
<table>
<tr><td colspan="2">靜夜思</td><td colspan="2">送友人</td><td>詩名</td></tr>
<tr><td>低頭思故鄉</td><td>舉頭望明月</td><td>落日故人情</td><td>浮雲遊子意</td><td>詩句</td></tr>
<tr><td></td><td>V</td><td>V</td><td>V</td><td>寫景</td></tr>
<tr><td>V</td><td></td><td>V</td><td>V</td><td>抒情</td></tr>
</table>
(五)朗讀練習及本課複習
1. 美讀詩句
2. 本課國語習作書寫與探討。</td>
</tr>
</table>

7	貳、 品味生活的點滴	**第五課 蚵鄉風情** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,整合分段重點含意,並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.觀賞王功採蚵、摸貝的相關影片，與課文內容連結、對照。 2.認識透過事件間接抒情的寫作方法。 (五)朗讀練習及本課複習 1.以說故事的語氣讀出課文，展現適當的情感。 2.本課國語習作書寫與探討。
8	貳、 品味生活的點滴	**第六課 童年・夏日・棉花糖** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,整合分段重點含意,並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.比較語文讀寫中的兩種描寫方法，理解加入不同種類的形容詞與能讓描寫更細膩、具體。 (五)句型練習及本課複習 1.帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2.本課國語習作書寫與探討。
9	學習地圖二	【活動一】欣賞古典詩 1.閱讀文章內容、檢視詩句，察覺律詩的特色。 2.教師整合並補充。 【活動二】過渡 1.教師以第六課為例，解釋什麼是過渡詞、過渡句和過渡段，以及在文章中的作用，引導學生觀察和理解。
10	**期中評量**	複習第一至六課 期中考卷訂正與檢討
11	參、 向著明亮的那方	**第七課 我的少年夢** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,整合分段重點含意,並串聯成課文大意。

		(三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.圈出課文第六段內容中，分別運用到所見、所聽、所感、所為的部分。 3.理解描述畫面時，加上感官摹寫之描述，可使文字內容更充實生動。 (五)句型練習及本課複習 1.帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2.本課國語習作書寫與探討。
12	參、 向著明亮的那方 學習地圖三	**演講技巧** 1.第七課搭配學習地圖三(活動二)，理解演講的五要訣。 2.用第七課課文練習，教師適時引導、示範演講的表達方式，適切的聲音變化、有層次的內容布局、合宜的肢體及表情，向聽眾闡述自己的見解。
13	參、 向著明亮的那方	**第八課 如何張開追夢的翅膀** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.閱讀本課課文二～四段，觀察方法段的寫法。 3.於課文中畫線或筆記「提出方法、講述理由、舉例印證、做小結」對應的內容。 (五)句型練習及本課複習 1.帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2.本課國語習作書寫與探討。
14	參、 向著明亮的那方	**第九課 成為人生的開拓者** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.理解演講稿的寫作特色：分要點、有故事、定標語。 (五)句型練習及本課複習

		1.帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2.本課國語習作書寫與探討。
15	參、 向著明亮的那方 學習地圖三	**議論文—如何型** 1.回顧過去學過的議論文，統整出四種形式：為何型、什麼型、談論型、如何型。 2.第八課搭配學習地圖三(活動一)，認識「如何型」議論文結構。
16	**G6 期末評量**	複習第七至九課 期末考卷訂正與檢討
17	成果展	成果展自主研究發表練習
18		G6 畢業旅行
19	畢業典禮	畢業感言練習
20	期末轉銜	六年級轉銜相關會議及事宜
21	期末 IEP 會議	學期檔案整理

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	六年級潛能班(抽離國 B)	5 節	蕭羽晴/鎮霖
教學人數	曾 0 荃、詹 0 平、許 0 睿 __六__年級__3__人，共___3___人。		
本學期學習目標	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	壹、 擷取品格的珍寶	**第一課 跑道** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 3. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容中有關動作細節與心境感受的描寫方式。 4. 討論動作細節與心境感受的描敘方式與句型用法。 (五)句型練習及本課複習 1. 帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2. 本課國語習作書寫與探討。
2	壹、 擷取品格的珍寶	**第二課 朱子治家格言選** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 2. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解格言傳達的哲理、提醒與句子結構。 (五)句型練習及本課複習 1. 帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2. 本課國語習作書寫與探討。
3	壹、 擷取品格的珍寶	**第三課 談遇見更好的自己** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 2. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 4. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容，並了解舉論據可以同時使用正面和反面的例子。

		5. 透過提問探討課文中遇見更好的自己的體方法，共同整理畫出心智圖。 6. 運用二維表格摘要統整，共同找出正、反不同角度的論據。 <table><tr><td>不合作事例</td><td>合作事例</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td>簡要說明事例</td></tr><tr><td></td><td></td><td>事例結果</td></tr><tr><td></td><td></td><td>自己的想法</td></tr></table> (五)句型練習及本課複習 1. 帶入生活情境練習正反兩面事例觀點敘述。 2. 本課國語習作書寫與探討。
4	學習地圖一	【活動一】認識格言 1. 說出生活中常見的格言與所表達之意涵。 2. 比較直接說出道理與引用格言，兩者的效果差異。 3. 閱讀課本上的格言，和同學討論這些格言的意思。 4. 發表自己的想法，再由教師統整歸納。 5. 練習將格言帶入至生活情境使用。 【活動二】認識諺語 4. 觀察課本上的諺語，比較與格言的不同之處。 5. 發表自己的想法，再由教師統整歸納。 6. 練習將諺語帶入至生活情境使用。
5	貳、 品嘗美食的滋味	**第四課 台灣美食詩選** (一)引起動機 5. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 6. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 3. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，認識美食的典故與文化意涵。 4. 觀察詩句與簡介的敘述，推測兩者的聯想與關聯性。 (五)句型練習及本課複習 1. 認識詩歌的特徵，透過本課詩選與生活中的美食經驗進行聯想，學習詩歌的寫作技巧及聯想方式。 2. 本課國語習作書寫與探討。

6	貳、 品嘗美食的滋味	**第五課 最好的味覺禮物** (一)引起動機 7. 觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 8. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。
7	貳、 品嘗美食的滋味	(四)課文深究與寫作手法 4. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 5. 找出課文每一段的重要事件,標記事件發生的時間:現在(今)或過去(昔)，並記錄閱讀各段事件的心情感受。 6. 共同整理、討論今昔今的寫作手法，先寫出主題，再運用感官描寫帶入蔻和主題的回憶和心情，觸動讀者想繼續讀下去的好奇心，最後再拉回現在，會使文章更能吸引人。 (五)句型練習及本課複習 1. 今昔今寫作手法練習 2. 本課國語習作書寫與探討。 **第六課 珍珠奶茶** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。
8	貳、 品嘗美食的滋味	(四)課文深究與寫作手法 4. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容，認識珍珠奶茶特色。 5. 透過本課及習作「健康吃豆腐」一文，討論文章中介紹食物的方法及寫作手法，分別運用分解說明和舉例說明等方法介紹美食。 6. 討論分解說明和舉例說明的寫作方法和在文章中發揮的效果及重要性。 (五)句型練習及本課複習 1. 帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2. 本課國語習作書寫與探討。
9	學習地圖二	【活動一】認識簡報 5. 討論簡報的定義和用途,以及為什麼簡報在傳達資訊方面很重要。 6. 分析範例簡報的、內容和設計特點。 7. 整合出簡報製作三要素。 8. 學生設定美食主題，並設計標題，口頭分享說明自己的標題如何符合介紹的主題。 【活動二】認識童詩

		3. 回顧「珍珠奶茶」一課中透過詩歌介紹美食的形貌與典故 4. 了解詩歌的寫作手法技巧
10	**期中評量**	複習第一至六課 期中考卷訂正與檢討
11	參、 展現思辨的智慧	**第七課 大小剛好的鞋子** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 3. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 4. 理解作者如何蒐集寫作素材，運用在寫作中，完成一篇文章。 (五)句型練習及本課複習 1. 認識課文中的成語、四字詞語，並帶入生活情境造句。 2. 本課國語習作書寫與探討。
12	參、 展現思辨的智慧	**第八課 狐假虎威** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 4. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 5. 發現插圖與課文的關係，學生閱讀簡短的文言文，教師在解說意思。 6. 討論成語的定義，學習了解成語意思的方法和途徑，練習如何在生活中運用成語。 (五)句型練習及本課複習 1. 認識課文中的成語、設問修辭「假如」，並帶入生活情境造句。 2. 本課國語習作書寫與探討。
13	參、 展現思辨的智慧	**第九課 空城計** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。

		(四)課文深究與寫作手法 3. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 4. 比較文言文與課文，整理出文言文和白話文的關鍵字對照。 (五)朗讀練習及本課複習 1.每人分配不同角色，揣摩人物個性、心情及語氣朗讀。 2.本課國語習作書寫與探討。
14	學習地圖三	【活動一】分辨事實與觀點 5. 閱讀「分辨事實與觀點」內容，透過提問指出文本中的事實與觀點分別為何。 6. 比較針對適時不同的觀點，提出自己的想法和觀點。 7. 教師提供生活情境，請學生根據事實提出自己的觀點。 8. 教師總結。 【活動二】讀懂寓言中的寓意 3. 閱讀「讀懂寓言中的寓意」 4. 理解讀懂預言的方法和技巧
15	肆、 擁抱經典的真情	**第十課 耶誕節** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 4. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 5. 討論動作細節與心境感受的描述方式。 6. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 (五)朗讀練習及本課複習 1.掌握人物情緒，讀出文章情感。 2.本課國語習作書寫與探討。
16	肆、 擁抱經典的真情	**第十一課 下午茶風波** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 5. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 6. 將文章依結構分成起因、發展、轉節、結尾四部分，找出各段主要人物、事件和重要訊息。 7. 討論課文中人物的關係和情感。 8. 探討人物之間的衝突點、情緒變化和動作細節。 (五)朗讀練習及本課複習

		1.掌握人物情緒，讀出文章情感。 2.本課國語習作書寫與探討。
17	肆、 擁抱經典的真情	**第十二課 祕密花園** (一)引起動機 3.觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 4.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。
18	肆、 擁抱經典的真情	(四)課文深究與寫作手法 3.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 4.透過文本討論與分享，讀懂文章中的隱喻和象徵，進一步解讀文章更深層的意義。 (五)句型練習及本課複習 1.假設複句「就算……也……」造句練習。 2.轉折複句「儘管……但是……」造句練習。 3.本課國語習作書寫與探討。
19	學習地圖四	【活動一】設問修辭 1.認識設問修辭的意義及用法。 2.練習辨識設問修辭，進行配對。 【活動二】小說閱讀 1.了解小說閱讀的方法。 2.運用小說閱讀的技巧閱讀。
20	**期末評量**	複習第七至十二課 期末考卷訂正與檢討
21	期末 IEP 整理	學期檔案整理

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	六年級潛能班(抽離國 B)	5 節	蕭羽晴/鎮霖
教學人數	曾 0 荃、詹 0 平、許 0 睿 __六__年級__3__人，共___3___人。		
本學期學習目標	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 2. 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	壹、 望見美麗的大地	**認識本學期三個單元、九課** 3. 閱讀三個單元名稱並分析意涵 4. 分析每一單元名稱與每課名稱之關聯性，並推測學習內容。
2		春節放假
3	壹、 望見美麗的大地	**第一課 馬達加斯加，出發！** (一)引起動機 3. 觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 4. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,整合分段重點含意,並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 理解並練習從不同面向描寫動物的特點之寫作技巧。 (五)句型練習及本課複習 1. 帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2. 本課國語習作書寫與探討。
4	壹、 望見美麗的大地	**第二課 沉睡的天空之城** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,整合分段重點含意,並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2. 連結課文與圖片的關聯，透過圖片描述景物特別之處，練習描寫景物的方法。 (五)句型練習及本課複習 1. 認識徘比修辭(學習地圖一) 2. 帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 3. 本課國語習作書寫與探討。
5	壹、 望見美麗的大地	**第三課 走進太陽之城** (一)引起動機 1. 觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。
(三)詞語與生字形音義教學
1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。
2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。
(四)課文深究與寫作手法
1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。
2. 了解說明文「總-分-總」之結構。
3. 觀察課文中粗黑字體，了解小標題在文章中引導閱讀的功能。
4. 認識說明方法，了解在句中加入不同說明方法能讓描述更明確完整。
(五)句型練習及本課複習
1. 帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。
2. 本課國語習作書寫與探討。

學習地圖一
(一)比較閱讀
1. 比較一至三課旅遊文學的異同之處</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>貳、
品味生活的點滴</td>
<td>第四課 送友人
(一)引起動機
1. 觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。
2. 觀賞課文動畫，認識課文內容。
(二)課文理解
1. 朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。
2. 以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。
(三)詞語與生字形音義教學
1. 提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。
2. 討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。
(四)課文深究與寫作手法
1. 熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。
2. 認識借景抒情的寫作方法。
3. 閱讀詩句及語譯透過表格勾選引導討論詩句中寫景、抒情的詞語。
<table>
<tr><td colspan="2">靜夜思</td><td colspan="2">送友人</td><td>詩名</td></tr>
<tr><td>低頭思故鄉</td><td>舉頭望明月</td><td>落日故人情</td><td>浮雲遊子意</td><td>詩句</td></tr>
<tr><td></td><td>V</td><td>V</td><td>V</td><td>寫景</td></tr>
<tr><td>V</td><td></td><td>V</td><td>V</td><td>抒情</td></tr>
</table>
(五)朗讀練習及本課複習
1. 美讀詩句
2. 本課國語習作書寫與探討。</td>
</tr>
</table>

7	貳、 品味生活的點滴	**第五課 蚵鄉風情** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,整合分段重點含意,並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.觀賞王功採蚵、摸貝的相關影片，與課文內容連結、對照。 2.認識透過事件間接抒情的寫作方法。 (五)朗讀練習及本課複習 1.以說故事的語氣讀出課文，展現適當的情感。 2.本課國語習作書寫與探討。
8	貳、 品味生活的點滴	**第六課 童年・夏日・棉花糖** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,整合分段重點含意,並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.比較語文讀寫中的兩種描寫方法，理解加入不同種類的形容詞與能讓描寫更細膩、具體。 (五)句型練習及本課複習 1.帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2.本課國語習作書寫與探討。
9	學習地圖二	【活動一】欣賞古典詩 1.閱讀文章內容、檢視詩句，察覺律詩的特色。 2.教師整合並補充。 【活動二】過渡 1.教師以第六課為例，解釋什麼是過渡詞、過渡句和過渡段，以及在文章中的作用，引導學生觀察和理解。
10	**期中評量**	複習第一至六課 期中考卷訂正與檢討
11	參、 向著明亮的那方	**第七課 我的少年夢** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫,推測本課主題和重點,並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句,整合分段重點含意,並串聯成課文大意。

		(三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.圈出課文第六段內容中，分別運用到所見、所聽、所感、所為的部分。 3.理解描述畫面時，加上感官摹寫之描述，可使文字內容更充實生動。 (五)句型練習及本課複習 1.帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2.本課國語習作書寫與探討。
12	參、 向著明亮的那方 學習地圖三	**演講技巧** 1.第七課搭配學習地圖三(活動二)，理解演講的五要訣。 2.用第七課課文練習，教師適時引導、示範演講的表達方式，適切的聲音變化、有層次的內容布局、合宜的肢體及表情，向聽眾闡述自己的見解。
13	參、 向著明亮的那方	**第八課 如何張開追夢的翅膀** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.閱讀本課課文二～四段，觀察方法段的寫法。 3.於課文中畫線或筆記「提出方法、講述理由、舉例印證、做小結」對應的內容。 (五)句型練習及本課複習 1.帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2.本課國語習作書寫與探討。
14	參、 向著明亮的那方	**第九課 成為人生的開拓者** (一)引起動機 1.觀賞課前想想圖片及動畫，推測本課主題和重點，並說出感想。 2.觀賞課文動畫，認識課文內容。 (二)課文理解 1.朗讀課文，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.以提問找出關鍵詞句，整合分段重點含意，並串聯成課文大意。 (三)詞語與生字形音義教學 1.提出本課不理解的詞語，討論說出詞語解釋或尋找出意思。 2.討論生字的結構、形音義、易錯之處與形近字和破音字認識。 (四)課文深究與寫作手法 1.熟讀課文後，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 2.理解演講稿的寫作特色：分要點、有故事、定標語。 (五)句型練習及本課複習

		1.帶入生活情境進行本課修辭及造句練習。 2.本課國語習作書寫與探討。
15	參、 向著明亮的那方 學習地圖三	**議論文—如何型** 1.回顧過去學過的議論文，統整出四種形式：為何型、什麼型、談論型、如何型。 2.第八課搭配學習地圖三(活動一)，認識「如何型」議論文結構。
16	**G6 期末評量**	複習第七至九課 期末考卷訂正與檢討
17	成果展	成果展自主研究發表練習
18		G6 畢業旅行
19	畢業典禮	畢業感言練習
20	期末轉銜	六年級轉銜相關會議及事宜
21	期末 IEP 會議	學期檔案整理

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略-數學	一年級(A)	2 節	張穎芃/莉莉
教學人數	簡○安（自閉症）、林○恩（自閉症）、李○洋（情緒行為障礙）。共 3 人		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）		
本學期學習目標	1.能在提示下複習課前的學習重點。 2.能聽取指令並用工具標示題目的重點訊息。 3.能在提醒後接受自己需要修正作答內容。 4.能在教師講解完後，主動訂正題目。 5.能運用學習工具幫助自己理解各單元的重點概念。		

教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：依學生 IEP 調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	10 以內的數	1-1 認識 1～5 1-2 認識 6～10 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
2		1-3 認識 0 1-4 表示數量 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
3	比長短	2-1 比長短 2-2 比高矮、比厚薄 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
4		2-3 直線和曲線 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
5	排順序、比多少	3-1 排數字 3-2 排在第幾個 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
6		3-3 第幾個和幾個 3-4 比多少 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
7	分與合	4-1 分一分 4-2 合一合 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
8		4-3　10 的分與合 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結

9	方盒、圓罐、球	5-1 堆疊與分類 5-2 認識平面圖形 5-3 做造型 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
10	期中考週	
11	30 以內的數	6-1 數到 20 6-2 數到 30 學習調整: 具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
12		6-3 表示數量 6-4 排在第幾個 學習調整:圖像提示、與生活情境聯結
13		6-5 比大小 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
14	10 以內的加法	7-1 合起來是多少 7-2 0 的加法 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
15		7-3 加加看 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
16	10 以內的減法	8-1 剩下多少 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
17		8-2 多多少、少多少 8-3 減減看 8-4 加加減減 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
18	幾點鐘	9-1 時間的先後和長短 9-2 認識時鐘 9-3 幾點鐘 9-4 幾點半 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	期末大掃除、休業式	

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略-數學	一年級(A)	2 節	張穎芃/莉莉
教學人數	簡○安（自閉症）、林○恩（自閉症）、李○洋（情緒行為障礙）。共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。 d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。	
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）		
本學期學習目標	1.能在提示下複習課前的學習重點。 2.能聽取指令並用工具標示題目的重點訊息。		

	3. 能在提醒後接受自己需要修正作答內容。 4. 能在教師講解完後，主動訂正題目。 ● 5. 能運用學習工具幫助自己理解各單元的重點概念。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：依學生 IEP 調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	50 以內的數	1-1 數到 50 1-2 2 個、5 個、10 個一數 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
2		1-3 表示數量 1-4 排在第幾個 1-5 比大小 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
3	18 以內的加法	2-1 基本加法 2-2 7＋8 等於 8＋7 嗎？ 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
4		2-3 加法算式的規律 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
5	圖形與分類	3-1 形狀大小一樣的圖形 3-2 排圖形 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
6		3-3 分類活動 3-4 做紀錄和統計表 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結

7	18 以內的減法	4-1 基本減法 4-2 加加減減 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
8		4-3 減法算式的規律 4-4 來玩減法心算卡 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
9	有多長	5-1 長度的比較(一) 5-2 長度的比較(二) 5-3 長度的加減 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
10	期中考週	
11	100 以內的數	6-1 往上數到 100 6-2 從 100 往下數 6-3 認識個位和十位 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
12		6-4 比大小 6-5 百數表 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
13	認識錢幣	7-1 認識 1 元、5 元和 10 元 7-2 認識 50 元和 100 元
14		7-3 有多少元 7-4 買東西 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
15	二位數的加減	8-1 加法計算(不進位) 8-2 加法計算(進位)
16		8-3 減法計算(不退位) 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
17		8-4 減法計算(退位) 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
18	幾月幾日星期幾	9-1 認識日曆和月曆 9-2 日期的先後順序 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	休業式	6/30(一)休業式

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略-數學	一年級(B)	2 節	張穎芃/莉莉
教學人數	林○姍（智能障礙）、陳○蓁（自閉症）、洪○涵（其他障礙）。共 3 人		
核心素養	A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）		
本學期學習目標	1.能在提示下複習課前的學習重點。 2.能聽取指令並用工具標示題目的重點訊息。 3.能在提醒後接受自己需要修正作答內容。 4.能在教師講解完後，主動訂正題目。 5.能運用學習工具幫助自己理解各單元的重點概念。		

教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：依學生 IEP 調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	10 以內的數	1-1 認識 1～5 1-2 認識 6～10 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
2		1-3 認識 0 1-4 表示數量 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
3	比長短	2-1 比長短 2-2 比高矮、比厚薄 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
4		2-3 直線和曲線 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
5	排順序、比多少	3-1 排數字 3-2 排在第幾個 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
6		3-3 第幾個和幾個 3-4 比多少 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
7	分與合	4-1 分一分 4-2 合一合 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
8		4-3　10 的分與合 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結

9	方盒、圓罐、球	5-1 堆疊與分類 5-2 認識平面圖形 5-3 做造型 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
10	期中考週	
11	30 以內的數	6-1 數到 20 6-2 數到 30 學習調整: 具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
12		6-3 表示數量 6-4 排在第幾個 學習調整:圖像提示、與生活情境聯結
13		6-5 比大小 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
14	10 以內的加法	7-1 合起來是多少 7-2 0 的加法 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
15		7-3 加加看 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
16	10 以內的減法	8-1 剩下多少 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
17		8-2 多多少、少多少 8-3 減減看 8-4 加加減減 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
18	幾點鐘	9-1 時間的先後和長短 9-2 認識時鐘 9-3 幾點鐘 9-4 幾點半 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	期末大掃除、休業式	

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略-數學	一年級(A)	2 節	張穎芃/莉莉
教學人數	林○姍（智能障礙）、陳○蓁（自閉症）、洪○涵（其他障礙）。共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。 d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。	
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）		
本學期學習目標	1.能在提示下複習課前的學習重點。 2.能聽取指令並用工具標示題目的重點訊息。		

	3. 能在提醒後接受自己需要修正作答內容。 4. 能在教師講解完後，主動訂正題目。 ● 5. 能運用學習工具幫助自己理解各單元的重點概念。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：依學生 IEP 調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	50 以內的數	1-1 數到 50 1-2 2 個、5 個、10 個一數 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
2		1-3 表示數量 1-4 排在第幾個 1-5 比大小 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
3	18 以內的加法	2-1 基本加法 2-2 7＋8 等於 8＋7 嗎？ 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
4		2-3 加法算式的規律 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
5	圖形與分類	3-1 形狀大小一樣的圖形 3-2 排圖形 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
6		3-3 分類活動 3-4 做紀錄和統計表 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結

7	18 以內的減法	4-1 基本減法 4-2 加加減減 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
8		4-3 減法算式的規律 4-4 來玩減法心算卡 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
9	有多長	5-1 長度的比較(一) 5-2 長度的比較(二) 5-3 長度的加減 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
10	期中考週	
11	100 以內的數	6-1 往上數到 100 6-2 從 100 往下數 6-3 認識個位和十位 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
12		6-4 比大小 6-5 百數表 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
13	認識錢幣	7-1 認識 1 元、5 元和 10 元 7-2 認識 50 元和 100 元
14		7-3 有多少元 7-4 買東西 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
15	二位數的加減	8-1 加法計算(不進位) 8-2 加法計算(進位)
16		8-3 減法計算(不退位) 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
17		8-4 減法計算(退位) 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
18	幾月幾日星期幾	9-1 認識日曆和月曆 9-2 日期的先後順序 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	休業式	6/30(一)休業式

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者/設計者
數學	二年級	4 節	吳佳洵
教學人數	**二年級薛 0 均、高 0 揚，共 2 人。**		
本學期學習目標	1. 認識 200 以內的數和百位，並認識與使用 100 元錢幣。 2. 能在提示下，進行二位數加、減法直式計算(含不進位及一次進位)。 3. 能畫出指定長度和進行公分的實測、簡單估測。 4. 能認識加法和減法的關係，並拿來做驗算，並在提示下解決加數和減數未知的題型。 5. 認識容量，並做直接、間接和個別單位的比較。 6. 能在提示下用加法兩步驟、減法兩步驟或加減兩步驟的算式解決生活中的問題。 7. 能理解乘法的意義，以連加的計算成乘法的答案，使用乘法橫式記錄問題。 8. 能在乘法表的提示下運用乘法解決生活中的情境問題。 9. 認識鐘面上的時刻和時針與分針的移動情形並報讀時刻，能在提示下點數經過的時間。 10. 能進行面的直接比較、間接比較和個別單位比較。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：翰林電子書、課本 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、200 以內的數	**• 說明課堂規定、基本學習任務以及學習目標** 【1-1 數到 200】 1. 從整時開始，累十建立 200 以內的數詞序

		列。 2. 從任意數開始，累一建立 200 以內的數詞序列。 3. 從任意數開始，累減一或累減十建立 200 以內的數詞序列。 4. 進行 200 以內的說、讀、聽、寫、做。 【1-2 幾個百、幾個十、幾個一】 1. 點數 200 以內的數量，並在位值表上做紀錄。 2. 認識百位的化名。 3. 以百、十、一為單位進行 200 以內的化聚。
2		【1-3 付錢】 1. 100、10、5、1 元錢幣間的轉換。 2. 操作具體物或是畫出圖像表徵 200 以內的錢數。 【1-4 數的大小比較】 1. 做 200 以內量的多少以及數的大小比較。 2. 用>或<的符號紀錄兩數的大小關係。
3	二、二位數的加減法	【2-1 二位數的加法】 1. 操作具體物表徵兩階單位，解決二位加二(一)位問題，並用直式紀錄解題過程和結果。 2. 用有()的算式記錄問題。 3. 用直式計算二位加二(一)位問題(不進位)。 4. 用直式計算二位加二(一)位問題(一次進位)。
4		【2-2 二位數的減法】 1. 操作具體物表徵兩階單位，解決二位減二(一)位問題，並用直式紀錄解題過程和結果。 2. 用有()的算式記錄問題。 3. 用直式計算二位減二(一)位問題(不退位)。 4. 用直式計算二位減二(一)位問題(一次退位)。 【2-3 等於、大於和小於】 1. 用＞或＜記錄算式的關係 2. 用＝記錄兩個式子的關係 3. 用＝記錄一個式子和數的關係
5	三、認識公分	• 9/29(一)教師節補假 【3-1 個別單位】 1. 用不同個別單位測量同一物，其測量結果數不同 2. 用不同個別單位測量同一物，個別物較長者，其測量數較少 3. 用不同個別單位測量不同物體，討論結果 【3-2 認識公分】 1. 認識長度單位公分和公分刻度尺

		2. 幾個 1 公分合起來就是幾公分
6		• 10/6(一)中秋節放假、10/10(五)國慶日放假 【3-3 量一量、畫一畫】 1. 測量並報讀整數公分物件的長 2. 測量並報讀超過測量直尺長的整數公分物件 3. 測量並報讀非整數公分物件的長 4. 以斷尺測量物件的長 【3-4 長度的加減】 1. 長度的加法和減法
7	四、加減應用	【4-1 加法和減法的關係】 1. 從部分－部分－整體的具體情境體驗加減互逆的關係 2. 從部分－整體的具體情境體驗加減互逆的關係
8		• 10/24(五)光復節放假 【4-2 解題和驗算】 1. 從具體情境中，列出加數未知的問題 2. 記錄加數未知的問題並解題 3. 記錄減數未知的問題並解題 4. 利用加減互逆關係，檢驗減法算式答案的正確性
9	五、容量	【5-1 認識容量】 1. 認識容器 2. 經驗液量保留概念 3. 認識容器的容量 4. 直觀比較兩個杯子的水量 【5-2 容量的比較】 1. 容量的直接比較 2. 容量的個別單位比較
10	**期中評量週** 六、加減兩步驟	**• 期中評量** 【6-1 加法兩步驟】 1. 添加再添加的加法兩步驟問題 2. 部分全體關係的加法兩步驟問題 3. 透過併加型加法兩步驟問題，察覺加法結合律 4. 比較型加法兩步驟問題
11	六、加減兩步驟	【6-2 減法兩步驟】 1. 拿走型的減法兩步驟問題 2. 解決兩步驟減法問題時，連減兩步驟可以先加再減來解決 3. 部分全體關係的減法兩步驟問題 【6-3 加減兩步驟】 1. 先併加再拿走的加減兩步驟問題 2. 先添加再拿走的加減兩步驟問題 3. 先併加再比較的加減兩步驟問題
12	七、乘法(一)	【7-1 幾的幾倍】 1. 認識幾的幾倍 【7-2 2 和 5 的乘法】 1. 認識乘法算式，解決被乘數為 2 的乘法問題

		2. 熟練 2 的乘法表 3. 認識乘法算式，解決被乘數為 5 的乘法問題 4. 熟練 5 的乘法表 【7-3 4 的乘法】 1. 解決被乘數為 4 的乘法問題 2. 熟練 4 的乘法表
13		【7-4 8 的乘法】 1. 解決被乘數為 8，乘數多 1 的乘法問題 2. 熟練 8 的乘法表 【7-5 乘法的應用】 1. 解決被乘數為 2、4、5、8 的乘法問題
14	八、時間	【8-1 認識鐘面】 1. 認識時針、分針及報讀整點時刻 2. 認識一大格與一小格 【8-2 報讀時刻】 1. 分針走 1 小格是 1 分 2. 分針走一大格是 5 分 3. 用五個一數的方式報讀 4. 報讀分針超過 30 小格的時刻 5. 認識 3 時到 4 時，時針與分針的移動情形 6. 結合上、下午報讀鐘面時刻 7. 整數的報讀，並搭配數字鐘 8. 報讀數字鐘上的時刻 【8-3 點數經過的時間】 1. 認識分針走 1 小格是 1 分鐘 2. 認識時針走 1 大格是 1 小時
15	九、乘法(二)	【9-1 3 的乘法】 1. 認識 3 的乘法 2. 熟練 3 的乘法表 【9-2 6 的乘法】 1. 認識 6 的乘法 2. 熟練 6 的乘法表 【9-3 7 的乘法】 1. 認識 7 的乘法 2. 熟練 7 的乘法表
16		【9-4 9 的乘法】 1. 認識 9 的乘法 2. 熟練 9 的乘法表 【9-5 乘法的應用】 1. 根據圖片，用乘法算式紀錄並解題。
17	十、面的大小比較	【10-1 面的直接比較】 1. 認識平面 2. 認識生活中的平面並進行比較 3. 認識生活中的平面並進行比較 4. 面的直接比較 【10-2 面的間接比較】 1. 面的間接比較 2. 比較圖案中的鋪排的形狀 3. 以個別單位比較面的大小 4. 從點數個別單位進行面的大小比較

18	複習週	複習期末考重點
19	期末評量週	• 期末評量
20		• 整理學習檔案
21		• 期末大掃除、休業式

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者/設計者
數學	二年級	4 節	吳佳洵
教學人數	**二年級薛 0 均、高 0 揚，共 2 人。**		
本學期學習目標	1. 認識 1000 以內的數和 100 元、500 元和 1000 元的幣值，並能用＜、＝與＞表示數量大小關係。 2. 能認識重量與天平，並做重量的間接比較。 3. 能在提示下，列出三位數加減直式並做計算（含兩次進位及一次退位）。 4. 認識平面圖形的各種性質，和正方體與長方體的各種性質。 5. 能做連加的計算，理解被乘數為 1 和 10 的乘法計算，並在提示下用直式記錄乘法問題。 6. 能在提示下用連加的方式解決十幾乘以 2 或 3 的問題。 7. 認識長度的單位「公尺」及「公尺」和「公分」的關係，並能做長度的實測、簡單的估測與同單位的計算。 8. 能在提示下解決具體情境中「先乘再加減」的兩步驟問題（不含併式）和「先加減再乘」的兩步驟問題（不含併式）。 9. 查看年曆和月曆，並解決生活情境問題，且理解「年」和「月」的關係。 10. 在具體情境中，進行分裝和平分活動。 11. 能認識等分、二分之一、四分之一及單位分數。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：＿＿＿＿ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：翰林電子書、課本 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：＿＿＿＿ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：＿＿＿＿ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：＿＿＿＿		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、1000 以內的數	【1-1 數到 1000】 1. 以 100 為起點，逐次累加 100，建立幾個百的數詞序列。 2. 認識從 200 開始向上累數 1、10 和 100 各數。

		3.認識從 1000 開始向下累減 1、10 和 100 的各數。 4.認識非整百的倒數。 **【1-2 幾個百、幾個十、幾個一】** 1.透過積木或積木圖卡操作，建立百、十、個的位值概念。
2	**春節假期**	2/16(一)~2/19(四)春節
3		• 2/27(五)二二八紀念日補假 **【1-3 數的大小比較】** 1.利用位值概念進行兩數大小比較，並學習使用<或>的符號表示兩量的多少。 **【1-4 使用錢幣】** 1.熟練 1000 元、500 元、100 元的錢幣換算。 2.熟練各種幣值的使用。
4	二、重量	**【2-1 重量與天平】** 1.透過感官，感覺物體的重量並進行直接比較。 2.認識天平，知道如何運用天平比較物品的輕重。 3.以物品改變形狀、切成數塊後重量不變，促進學生的重量保留概念。 **【2-2 重量的間接比較】** 1.由天平的活動，進行重量的間接比較。 2.運用個別單位的數量描述某個物品的重量。 3.用個別單位的數量比較兩個物品的重量。 4.透過實際測量以個別單位比較物品的重量。
5	三、加加減減	**【3-1 三位數加法】** 1.能記錄問題並透過具體物或圖像解決三位數加法問題。 2.熟練三位數的加法直式算則。 **【3-2 三位數減法】** 1.能記錄問題並透過具體物或圖像解決三位數減法問題。 2.熟練三位數的減法直式算則。 **【3-3 加減應用】** 1.能解決加數、減數未知的問題。 2.能解決被加數、被減數未知的問題。
6		**【3-4 比較與加減】** 1.能理解兩量比較的問題，並解題。 **【3-5 估算】** 1.能判斷比較接近整十或整百的數字。 2.能以整十或整百估算。
7	四、平面圖形與立體形體	**【4-1 圖形的邊、角和頂點】** 1.透過具體操作，認識三角形的邊、角、頂點。 2.透過具體操作以圖形的邊數，進行圖形的分類。 **【4-2 圖形的周界】** 1.從遊戲活動認識平面圖形的內部、外部及周界。 **【4-3 圖形的邊長和周長】** 1.能用直尺實測三角形三個邊的長度並算出三角形的周長。 2.能用直尺實測正方形四個邊的長度並算出正方形的周長。 3.能用直尺實測長方形四個邊的長度並算出四編形的周長。

8	五、乘法	• 4/3(五)、4/6(一)兒童節、清明節補假 **【4-4 正方體與長方體】** 1. 能將形體分為正方體和長方體，認識正方體和長方體的名稱。 2. 透過描圖活動，認識正方體有 6 個面，且每一個面都是正方形。 **【4-5 分類】** 1. 能依照物體的性質做不同屬性的分類。 2. 依照物體的性質做二次分類。 **【5-1 10、1 和 0 的乘法】** 1. 認識被乘數是 10、1 和 0 的乘法算式。 2. 認識乘數是 0 的乘法算式。
9	五、乘法	**【5-2 乘法的關係】** 1. 乘數與被乘數交換，積不變。 2. 熟練十十乘法表並能夠應用。 **【5-3 十幾乘以 2 或 3】** 1. 利用連加算式計算十幾乘以二或三的問題。 • **期中考前複習**
10	**期中評量週**	• **期中考前重點複習** • **期中評量**
11	六、公尺與公分	**【6-1 認識公尺】** 1. 認識 1 公尺。 2. 以 1 公尺為單位進行實測。 3. 幾個 1 幾個 1 公尺就是幾公尺。 4. 整公尺的物件長度測量與報讀。 5. 非整公尺的物件長的測量和報讀。 **【6-2 公尺與公分】** 1. 公尺和公分的關係。 2. 實測並以公尺和公分的兩階單位報讀物件的長。 3. 幾公尺幾公分是幾公分？ **【6-3 長度的比較】** 1. 理解長度的遞移關係。
12	七、乘與加減兩步驟	• 4/30(四)校慶補假、5/1(一)勞動節放假 **【7-1 乘加問題】** 1. 能在具體情境中，解決先乘再加的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 **【7-2 乘減問題】** 1. 能在具體情境中，解決先乘再減的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 2. 在具體情境中，運用乘和加或減來解決問題，並用兩步驟算式記錄解題過程和答案。
13	七、乘與加減兩步驟 八、年、月、日	**【7-3 加乘問題】** 1. 能在具體情境中，解決先加再乘的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 **【7-4 減乘問題】** 1. 能在具體情境中，解決先減再乘的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 **【8-1 年和月】** 1. 認識年曆。 2. 認識一年有 12 個月。 3. 知道月分間的先後次序。
14	八、年、月、日	**【8-2 月和星期】** 1. 認識一星期。 2. 以一星期為單位做點算。

		3.查看、點算每個月的天數。 4.認識大月、小月、平年、閏年。 **【8-3 天數和日期】** 1.點算幾月幾日到幾月幾日的總日數。 2.點數指定日數前（後）是幾月幾日。
15	九、分裝與平分	**【9-1 分裝】** 1.透過分裝實際物品的過程，得到結果。 2.用表徵的方式進行分裝紀錄。 3.分裝結果使用倍的語言表達。
16	九、分裝與平分 十、認識分數	**【9-2 平分】** 1.透過生活中常見的分物品，讓學生初步認識平分的意思。 2.透過平分實際物品的過程，得到結果。 3.用減法算式分裝過程。 4.平分結果使用乘法算式做紀錄。 **【10-1 等分】** 1.等分圓形單一個物，認識等分的意義。 2.等分方形單一個物，認識等分的意義。
17	十、認識分數	**【10-2 二分之一和四分之一】** 1.認識 $\frac{1}{2}$，並進行讀寫。 2.認識 $\frac{1}{4}$，並進行讀寫。 **【10-3 幾分之一】** 1.認識單位分數，並進行讀寫。 2.理解單位分數的意義。
18	**考前複習**	**•6/8(一)成果展補假** **•期末考前重點複習**
19	**期末評量週**	**•期末評量 •6/19(五)端午節放假**
20		**•整理學習檔案**
21		**•期末大掃除、休業式**

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者/設計者
學習策略-數學	二年級(外加組)	2 節	陳俞岑/吳佳洵
教學人數	**二年級羅 0 加、邱 0 達、陳 0 睿，共 3 人。**		

核心素養		
	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解

本學年學習重點		
	學習表現	特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 特學 2-Ⅰ-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 特學 3-Ⅰ-3 指導下進行學習活動或運用學習工具。
	學習內容	特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。 特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。 特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。 特學 D-Ⅰ-1 考試或作業的指導語。

融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）
本學期學習目標	1. 能在提示下複習課前的學習重點。 2. 能聽取指令並用工具標示題目的重點訊息。 3. 能在提醒後接受自己需要修正作答內容。 4. 能在教師講解完後，主動訂正題目。 5. 能運用學習工具幫助自己理解各單元的重點概念。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	一、200 以內的數	• **說明課堂規定、學習任務以及學習目標** 認識百位 1. 複習說、讀、聽、寫 200 以內的數。 2. 認識百位的位名。 3. 認識百位數、十位數、個位數的意義。 4. 口頭詢問每個位值的意思。
2		認識 100 元的錢幣及應用 1. 複習利用百數表理解 2、5、10 個一數，就是逐次加 2、5、10 的意義。 2. 複習 100 元鈔票的使用。 3. 分組使用 100 元以內的錢幣跟老師買東西。
3	二、二位數的加減法	不進位加法 1. 熟練和為 100 以內，加數和被加數是兩位數的不進位加法直式計算。 2. 利用直式計算熟練不進位加法。 3. 10 題練習計算。 進位加法 1. 熟練和為 100 以內，加數和被加數是兩位數的進位加法直式計算。 2. 複習作和為 100 以內，三個數連加的直式計算（一次進位）。 3. 運用結合律簡化連加的計算。
4		退位減法 1. 複習作減數是一位數的退位減法直式計算。 2. 複習二位數的退位減法直式計算(一次退位)。 3. 熟練退位減法。 4. 10 題練習題。
5	三、認識公分	• **9/29(一)教師節補假** 量長度 1. 複習用直尺畫出兩點間的線段。 2. 複習用直尺量出一條線段的長度。 3. 複習用直尺畫出指定長度的線段（小於 15 公分）。
6		• **10/6(一)中秋節放假、10/10(五)國慶日放假** 長度的加減 1. 複習長度的相加和相減的意義。 2. 熟練長度的加減計算。 3. 10 題計算題。
7	四、加減應用	長度與加減關係 1. 複習在情境中解決長度的加減計算。 2. 熟練長度加減的應用問題。 3. 5 題應用問題練習。 加法和減法的關係 1. 複習加減互逆關係，練習算式的運用。 2. 教師布題 10 題應用問題練習，進行小組競賽。
8		• **10/24(五)光復節放假** 驗算 1. 複習加法互逆，並運用加法來驗算減法的答案。

		2.複習用減法解決生活中的問題，並能利用驗算檢驗自己的答案是對的。 數的大小比較 1.複習利用位值概念解決兩數的比較問題，並用小於「＜」、等於「＝」、大於「＞」的符號表示數的大小。 2.利用百數表找出比一數多 1、少 1、多 10、少 10 的數。 3.針對兩數之間大小比較紙筆測驗。 4.針對三數之間大小比較紙筆測驗。 5.利用每個人的身高討論誰高誰矮。
9	五、容量	容量比一比 1.學生實際操作容量的大小比較。 2.學生拿出自己水壺與隔壁同學比較。 3.熟練容量間的大小比較。
10	**期中評量週**	**•期中評量**
11	六、加減兩步驟	加法兩步驟問題 1.複習習作中的題目，說明加法兩步驟的題目判讀。 2.熟練各式生活情境之題型。 減法兩步驟問題 1.複習習作中的題目，說明減法兩步驟的題目判讀。 2.熟練各式生活情境之題型。
12	六、加減兩步驟	加減兩步驟問題 1.複習加法兩步驟問題的解決方法。 2.複習看線段圖列式再計算。 3.教師一邊說明題意一邊列出兩個對應的算式。 4.熟練加減兩步驟的情境問題。 5.5 題應用題練習。
13	七、乘法(一)	2 的乘法 1.複習用兩個一數的方法，做被乘數為 2 的乘法計算。 2.在具體情境中，進行以 2 為單位量的分裝活動。 3.熟背 2 的乘法。 5 的乘法 1.複習用五個一數的方法，做被乘數為 5 的乘法計算。 2.在具體情境中，進行以 5 為單位量的分裝活動。 3.熟背 5 的乘法。
14	七、乘法(一)	8 的乘法 1.複習用八個一數的方法，做被乘數為 8 的乘法計算。 2.在具體情境中，進行以 8 為單位量的分裝活動。

		3.熟背 8 的乘法。
15	八、時間	1 分鐘 1.複習時間的觀念。 2.操作時鐘了解一分鐘。 1 小時以前、1 小時以後 1.複習整點半再過 1 小時後及 1 小時前的時刻。 2.複習從鐘面認識從某整點到某整點的事件是經過了幾小時。 3.操作 1 小時後及 1 小時前。 4.熟練 1 小時後及 1 小時前。
16	九、乘法(二)	3 的乘法 1.複習用三個一數的方法，做被乘數為 3 的乘法計算。 2.理解 3 的表內乘法。 3.在具體情境中，進行以 3 為單位量的分裝活動。 4.熟練 2、5、3、4、10 的乘法。 9 的乘法 1.複習用九個一數的方法，做被乘數為 8 的乘法計算。 2.理解 9 的表內乘法。 3.在具體情境中，進行以 9 為單位量的分裝活動。 4.熟背 9 的乘法。
17	九、乘法(二) 十、面的大小比較	乘法的順序 1.複習透過排列的模型，認識乘法的交換律。 3.利用乘法交換律找出 6x1、6x2、6x3。 4.10 題練習題。 面積大小比一比 1.學生實際操作面積的大小比較。 2.利用學生生活周遭的常見物品，比較面積的大小。 3.讓學生熟練面積的大小比較。
18	**複習週**	**期末考前重點複習**
19	**期末評量週**	**•期末評量**
20		**•整理學習檔案**
21		**•期末大掃除、休業式**

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
學習策略-數學	二年級(外加組)	2 節	陳俞岑/吳佳洵
教學人數	二年級羅 0 加、邱 0 達、陳 0 睿，共 3 人。		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 特學 2-Ⅰ-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 特學 3-Ⅰ-3 指導下進行學習活動或運用學習工具。	
	學習內容	特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。 特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。 特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。 特學 D-Ⅰ-1 考試或作業的指導語。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	1. 能在提示下複習課前的學習重點。 2. 能聽取指令並用工具標示題目的重點訊息。 3. 能在提醒後接受自己需要修正作答內容。 4. 能在教師講解完後，主動訂正題目。 5. 能運用學習工具幫助自己理解各單元的重點概念。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、1000 以內的數	1-1 1 數到 1000 1. 複習整百至 1000 與 1000 以內的數詞序列。

		2.練習逐次累 1 和累 10 的數數活動。 3.練宜以減 1、減 10、減 100 進行倒數，認識倒數數詞序列。 1-2 幾個百、幾個十、幾個一 1.複習百位位名。 2.練習有幾個百幾個十與幾個一。 3.練習 1000 以內的數詞序列。
2	**春節假期**	**2/16(一)~2/19(四)春節**
3	一、1000 以內的數	**• 2/27(五)二二八紀念日補假** 1-3 數的大小比較 1.熟練「>」與「<」的意義。 2.練習一位數及兩位數的數值。 3.比較數值大小，並填入適當符號。 1-4 使用錢幣 1.複習 1、5、10、50 元錢幣。 2.認識 100 元和 500 元的錢幣，並作幣值的換算。 3.複習比較幣值的大小。 4.做「10 個 10 元換成一張 100 元」、「10 個 1 元換成 1 個 10 元」的錢幣換算。
4	二、重量	2-1 重量與天平 1.透過感官感受物體重量。 2.進行重量的實測活動，驗證不同物品的重量關係。 3.以黏土作為測量物品，將同一塊黏土改變形狀、切成數塊後進行多次測量，並以測量結果不變的現象教導學生重量保留的概念。 2-2 重量的間接比較 1.複習運用個別單位的數量，描述某個物品的重量。 2.複習運用個別單位的數量，比較兩個物品的重量。
5	三、加加減減	3-1 三位數加法 1.熟練個位進十位的三位數加法直式計算。 2.熟練十位進百位的三位數加法直式計算。 3.熟練二次進位的三位數加法直式計算。 4.複習在進位時，要將進位的數值與原位上的數相加。 3-2 三位數減法 1.熟練三位數的減法直式算則。 2.熟練一次退位的三位數減法直式計算。 3-3 加減應用 1.練習解決加數、減數未知的問題。 2.練習解決被加數、被減數未知的問題
6	三、加加減減	3-4 比較與加減 1.複習兩量比較，並進行加減計算。 3-5 估算 1.複習估算的方法。

		2.複習加減法估算的方式。
7	四、平面圖形與立體形體	4-1 圖形的邊、角和頂點 1.複習平面圖形的邊、角以及頂點。 2.複習依照圖形的邊數進行分類。 4-2 圖形的周界 1.複習平面圖型的內部、外部以及周界。 4-3 圖形的邊長和周長 1.師引導學生複習邊長與周長的意義。 2.運用直尺測量平面圖形的各邊邊長，並將邊長相加得出周長。
8	四、平面圖形與立體形體	**•4/3(五)、4/6(一)兒童節、清明節補假** 4-4 正方體與長方體 1.教師引導學生複習如何分辨正方體及長方體。 2.教師引導學生複習正方體及長方體的特徵。 4-5 分類 1.教師引導學生複習依照物體的性質做不同屬性的分類。 2.教師引導學生複習依照物體的性質做二次分類。
9	五、乘法	5-1 10、1 和 0 的乘法 1.複習被乘數是 10、1 和 0 的乘法算式。 5-2 乘法的關係 1.複習十十乘法表並能夠應用。 2.複習乘數與被乘數交換後，積不變的概念。 5-3 十幾乘以 2 或 3 1.複習利用連加算式計算十幾乘以二或三的問題。
10	**期中評量週**	**•期中評量**
11	六、公尺與公分	6-1 認識公尺 1.教師引導學生複習 1 公尺的概念。 2.教師以 1 公尺為單位測量教室中的現有物品，並運用累加的方式得出物體實際長度。 6-2 公尺與公分 1.教師引導學生複習 100 公分等於 1 公尺。 2.教師引導學生複習公尺與公分的換算。
12	六、公尺與公分	**•4/30(四)校慶補假、5/1(一)勞動節放假** 6-3 長度的比較 1.複習長度的遞移關係。 2.以身體部位長進行物件長的估測。
13	七、乘與加減兩步驟	7-1 乘加問題 1.藉由具體情境，引導學生複習先乘再加的計算步驟。 2.熟練先乘再加的題型。 7-2 乘減問題 1.藉由具體情境，引導學生複習先乘再減的計算步

		驟。 2.熟練先乘再減的題型。
14	七、乘與加減兩步驟	7-3 加乘問題 1.藉由具體情境，引導學生複習當單位量相同時，先加再乘的計算步驟。 2.熟練先加再乘的題型。 7-4 減乘問題 1.藉由具體情境，引導學生複習當單位量相同時，先減再乘的計算步驟。 2.熟練先減再乘的題型。
15	八、年、月、日	8-1 年和月 1.複習年曆相關的重點。 2.複習一年有 12 個月。 8-2 月和星期 1.複習星期。 2.查看、點算每個月的天數。 3.複習大月、小月、平年、閏年的定義。 8-3 天數和日期 1.點算幾月幾日到幾月幾日的總日數。 2.點數指定日數前（後）是幾月幾日。
16	九、分裝與平分	9-1 分裝 1.複習簡易分裝操作。 2.複習分裝的題目。 9-2 平分 1.複習平分的概念。 2.練習簡單的平分題型。 3.能夠正確判斷如何解各種生活情境題。
17	十、認識分數	10-1 等分 1.複習等分的意義。 2.藉由學生以一個等分成數份的平面圖形（圓形、正方形或長方形）了解等分的意義。
18	十、認識分數	**• 6/8(一)成果展補假** 10-2 二分之一和四分之一 1.複習分數 1/2、1/4 並進行讀寫。 2.以課本例子複習透過疊合比較，知道同個喜餅中，分出的 1/4 個喜餅都一樣多的概念。
19	**期末評量週**	**• 期末評量 • 6/19(五)端午節放假**
20		**• 整理學習檔案**
21		**• 期末大掃除、休業式**

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
數學	三年級（A 組）	4 節	陳俞岑/代理 1
教學人數	三年級涂ｏ庭（多障：自閉、腦麻、注意力）、周ｏ彤（情障） 共 2 人		
本學期 學習目標	1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位換算 4. 能用＞和＜的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 5. 能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。 6. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。 7. 能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。 8. 能做整百或整千的加減估算。 9. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。 10. 能做毫米、公分的單位換算。 11. 能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。 12. 能做長度的加減計算。 13. 認識乘法直式。 14. 能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 15. 能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。 16. 能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 17. 能做乘法估算。 18. 認識圖形角、張開角及其構成要素。 19. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。 20. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。 21. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 22. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 23. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 24. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。 25. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。		

	26. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。 27. 能解決有餘數的除法問題。 28. 認識被除數、除數、商和餘數。 29. 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 30. 知道除數與被除數相同或是 1 時，商的變化。 31. 認識奇數和偶數。 32. 認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）。 33. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。 34. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。 35. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 36. 建立分數數詞序列。 37. 比較同分母分數的大小。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：具體操作 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他：據 IEP 調整 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一單元 10000 以內的數**	活動一：數到 10000 活動二：使用錢幣 活動三：比大小 活動四：整數數線
2		
3	**第二單元 四位數的加減**	活動一：三、四位數的加法 活動二：三位數的減法 活動三：四位數的減法 活動四：加減估算
4		
5		

6	第三單元 毫米	活動一：認識毫米 活動二：長度的計算
7		
8	第四單元 乘法	活動一：二位數乘以一位數 活動二：三位數乘以一位數 活動三：連乘的兩步驟問題 活動四：乘法估算
9		
10	期中考	總複習
11	第五單元 角	活動一：認識角 活動二：角的大小比較 活動三：認識直角、銳角和鈍角 活動四：正方形和長方形
12		
13	第六單元 面積	活動一：認識平方公分 活動二：切割拼湊算面積 活動三：估估看面積有多大
14	第七單元除法	活動一：除法算式(整除) 活動二：認識餘數 活動三：除法直式計算 活動四：1 的除法 活動五：除法應用
15		
16	第八單元 公升和毫升	活動一：認識毫升 活動二：公升與毫升 活動三：容量的加減計算
17	第九單元 分數	活動一：幾分之幾(一) 活動二：幾分之幾(二) 活動三：分數數詞序列
18		
19	期末考	總複習
20	期末 IEP	檢討
21	休業式	休業式

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小114學年度第2學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
數學	三年級（A組）	4節	陳俞岑/代理1
教學人數	三年級涂o庭（多障：自閉、腦麻、注意力）、周o彤（情障） 共 2 人		
本學期學習目標	1.透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於1) 2.解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。 3.解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。 4.能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。 5.能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。 6.能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題 7.能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。 8.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 9.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。 10.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 11.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 12.建立1公斤以內重量的量感與估測。 13.能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。 14.認識一位小數。 15.了解一位小數的位值與化聚。 16.比較一位小數的大小。 17.能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 18.能知道1毫米＝0.1公分，並用一位小數描述長度。 19.認識圓及其構成要素。 20.能使用圓規畫圓，及複製線段的長。 21.認識乘除法的互逆關係。 22.透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。 23.能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2.能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。 24.認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。 25 認識24時制並應用於生活中。 26.認識時刻和時間。 27 能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。 28 能報讀生活中常見的一維表格。 29 能報讀生活中常見的二維表格。 30 能製作表格及應用。		
教學與評量說明(須說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代		

調整原則）	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：具體操作 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他：據 IEP 調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2	第一單元 分數的加減	活動一：和 1 一樣大的分數 活動二：分數的加法 活動三：分數的減法
3 4	第二單元 除法	活動一：二位數除以一位數 活動二：三位數除以一位數 活動三：加與除的兩步驟問題 活動四：減與除的兩步驟問題
5 6	第三單元 尋找規律	活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律 活動三：數形規律的應用
7 8	第四單元 公斤和公克	活動一：認識 1 公斤秤活動二：認識 3 公斤秤 活動三：重量的量感與估測 活動四：公斤和公克的換算
9	期中考複習	總複習
10	期中考 第五單元 小數	總複習+檢討 活動一：認識一位小數 活動二：認識十分位
11	第五單元 小數	活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減 活動五：1 毫米＝0.1 公分
12 13	第六單元 圓	活動一：認識圓 活動二：使用圓規
14 15	第七單元 乘法與除法	活動一：乘與除的關係 活動二：被乘數或乘數未知的問題 活動三：被除數或除數未知的問題

16	第八單元 時間	活動一：一日 24 小時 活動二：時、分和秒 活動三：時分的加減計算
17		
18	第九單元統計表	活動一：報讀一維表格 活動二：報讀二維表格 活動三：製作統計表及應用
19		
20	期末考 期末 IEP	總複習+檢討
21	休業式	休業式

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
數學	三年級（B 組）	4 節	陳俞岑/代理 1
教學人數	三年級王 o 晴（自閉）、謝 o 紜（學障：閱讀書寫）、黃 o 玄（學障：閱讀書寫），共 3 人		
本學期 學習目標	1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。 4. 能用＞和＜的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 5. 能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。 6. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。 7. 能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。 8. 能做整百或整千的加減估算。 9. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。 10. 能做毫米、公分的單位換算。 11. 能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。 12. 能做長度的加減計算。 13. 認識乘法直式。 14. 能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 15. 能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。 16. 能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 17. 能做乘法估算。 18. 認識圖形角、張開角及其構成要素。 19. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。 20. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。 21. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 22. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 23. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 24. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。		

	25. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 26. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。 27. 能解決有餘數的除法問題。 28. 認識被除數、除數、商和餘數。 29. 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 30. 知道除數與被除數相同或是 1 時，商的變化。 31. 認識奇數和偶數。 32. 認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）。 33. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。 34. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。 35. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 36. 建立分數數詞序列。 37. 比較同分母分數的大小。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：具體操作 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他：據 IEP 調整 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一單元 10000 以內的數**	活動一：數到 10000 活動二：使用錢幣 活動三：比大小 活動四：整數數線
2		
3	**第二單元 四位數的加減**	活動一：三、四位數的加法 活動二：三位數的減法
4		

5		活動三：四位數的減法 活動四：加減估算
6	第三單元 毫米	活動一：認識毫米 活動二：長度的計算
7		
8	第四單元 乘法	活動一：二位數乘以一位數 活動二：三位數乘以一位數 活動三：連乘的兩步驟問題 活動四：乘法估算
9		
10	期中考	總複習
11	第五單元 角	活動一：認識角 活動二：角的大小比較 活動三：認識直角、銳角和鈍角 活動四：正方形和長方形
12		
13	第六單元 面積	活動一：認識平方公分 活動二：切割拼湊算面積 活動三：估估看面積有多大
14	第七單元除法	活動一：除法算式(整除) 活動二：認識餘數 活動三：除法直式計算 活動四：1 的除法 活動五：除法應用
15		
16	第八單元 公升和毫升	活動一：認識毫升 活動二：公升與毫升 活動三：容量的加減計算
17	第九單元 分數	活動一：幾分之幾(一) 活動二：幾分之幾(二) 活動三：分數數詞序列
18		
19	期末考	總複習
20	期末 IEP	檢討
21	休業式	休業式

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
數學	三年級 B 組	4 節	陳俞岑/代理 1
教學人數	三年級王 o 晴（自閉）、謝 o 紜（學障：閱讀書寫）、黃 o 玄（學障：閱讀書寫），共 3 人。		
本學期學習目標	1. 透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於 1) 2. 解決同分母分數的加法問題(分母小於 12)。 3. 解決同分母分數的減法問題(分母小於 12)。 4. 能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。 5. 能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。 6. 能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題 7. 能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。 8. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 9. 透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。 10. 認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 11. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 12. 建立 1 公斤以內重量的量感與估測。 13. 能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。 14. 認識一位小數。 15. 了解一位小數的位值與化聚。 16. 比較一位小數的大小。 17. 能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 18. 能知道 1 毫米＝0.1 公分，並用一位小數描述長度。 19. 認識圓及其構成要素。 20. 能使用圓規畫圓，及複製線段的長。 21. 認識乘除法的互逆關係。 22. 透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。 23. 能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2. 能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。 24. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。 25 認識 24 時制並應用於生活中。 26. 認識時刻和時間。 27 能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。 28 能報讀生活中常見的一維表格。 29 能報讀生活中常見的二維表格。 30 能製作表格及應用。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編		

	□其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：具體操作 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他：據 IEP 調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元 分數的加減	活動一：和 1 一樣大的分數 活動二：分數的加法 活動三：分數的減法
2		
3	第二單元 除法	活動一：二位數除以一位數 活動二：三位數除以一位數 活動三：加與除的兩步驟問題 活動四：減與除的兩步驟問題
4		
5	第三單元 尋找規律	活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律 活動三：數形規律的應用
6		
7	第四單元 公斤和公克	活動一：認識 1 公斤秤活動二：認識 3 公斤秤 活動三：重量的量感與估測 活動四：公斤和公克的換算
8		
9	期中考複習	總複習
10	期中考 第五單元 小數	總複習+檢討 活動一：認識一位小數 活動二：認識十分位
11	第五單元 小數	活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減 活動五：1 毫米＝0.1 公分
12	第六單元 圓	活動一：認識圓 活動二：使用圓規
13		
14	第七單元 乘法與除法	活動一：乘與除的關係 活動二：被乘數或乘數未知的問題 活動三：被除數或除數未知的問題
15		
16	第八單元	活動一：一日 24 小時

17	**時間**	活動二：時、分和秒 活動三：時分的加減計算
18	**第九單元統計表**	活動一：報讀一維表格 活動二：報讀二維表格 活動三：製作統計表及應用
19		
20	**期末考** **期末 IEP**	總複習+檢討
21	**休業式**	休業式

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114　學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>數學</td><td>三年級（外加）</td><td>2 節</td><td>陳俞岑/陳俞岑</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">三年級鍾ｏ程（語障）、胡ｏ（學障）、范ｏ楷（自閉），共 3 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。
n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。
n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。
n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。
s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。
N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。
N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。
N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。
N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。
N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。
N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。
N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</td></tr>
</table>

		N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。
融入議題	融入人權、多元文化、品德議題。	
本學期學習目標	1.建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3.認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算 4.能用＞和＜的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 5.能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。 6.能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。 7.能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。 8.能做整百或整千的加減估算。 9.認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。 10.能做毫米、公分的單位換算。 11.能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。 12.能做長度的加減計算。 13.認識乘法直式。 14.能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 15.能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。 16.能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 17.能做乘法估算。 18.認識圖形角、張開角及其構成要素。 19.能比較角的大小(直接比較、間接比較)。 20.認識及辨別直角、銳角和鈍角。 21.能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 22.認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 23.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 24.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。 25.能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 26.能用除法算式，記錄除法問題和結果。	

	27. 能解決有餘數的除法問題。 28. 認識被除數、除數、商和餘數。 29. 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 30. 知道除數與被除數相同或是 1 時，商的變化。 31. 認識奇數和偶數。 32. 認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）。 33. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。 34. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。 35. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 36. 建立分數數詞序列。 37. 比較同分母分數的大小。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：具體操作 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2	**第一單元 10000 以內的數**	活動一：數到 10000、活動二：使用錢幣、 活動三：比大小、活動四：整數數線 使用定位板、重點歸納等輔助練習。
3 4 5	**第二單元 四位數的加減**	活動一：三、四位數的加法、活動二：三位數的減法、 活動三：四位數的減法、活動四：加減估算 使用定位版、錢幣協助練習。
6 7	**第三單元 毫米**	活動一：認識毫米、活動二：長度的計算
8	**第四單元**	

9	**乘法**	活動一：二位數乘以一位數、活動二：三位數乘以一位數、活動三：連乘的兩步驟問題、活動四：乘法估算 使用探討及自我檢核增強正確率。
10	**期中考**	總複習
11 12	**第五單元 角**	活動一：認識角、活動二：角的大小比較、活動三：認識直角、銳角和鈍角、活動四：正方形和長方形 以具體操作探討。
13	**第六單元 面積**	活動一：認識平方公分、活動二：切割拼湊算面積、 活動三：估估看面積有多大
14 15	**第七單元除法**	活動一：除法算式(整除)、活動二：認識餘數、活動三：除法直式計算、活動四：1 的除法、活動五：除法應用
16	**第八單元 公升和毫升**	活動一：認識毫升、活動二：公升與毫升、 活動三：容量的加減計算
17 18	**第九單元 分數**	活動一：幾分之幾(一)、活動二：幾分之幾(二) 活動三：分數數詞序列 使用不同視覺提示圖卡。
19	**期末考**	總複習
20	**期末 IEP**	檢討
21	**休業式**	休業式

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>數學</td><td colspan="2">三年級（外加）</td><td>2 節</td><td>陳俞岑/陳俞岑</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">三年級鍾ｏ程（語障）、胡ｏ（學障）、范ｏ楷（自閉），共 3 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。
n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。
d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。
N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</td></tr>
</table>

		N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。
融入議題	融入人權、多元文化、品德議題。	
本學期 學習目標	1.透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於1) 2.解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。 3.解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。 4.能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。 5.能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。 6.能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題 7.能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。 8.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 9.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理 10.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 11.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 12.建立1公斤以內重量的量感與估測。 13.能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。 14.認識一位小數。 15.了解一位小數的位值與化聚。 16.比較一位小數的大小。 17.能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 18.能知道1毫米＝0.1公分，並用一位小數描述長度。 19.認識圓及其構成要素。 20.能使用圓規畫圓，及複製線段的長。 21.認識乘除法的互逆關係。 22.透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。 23.能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2.能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。 24.認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。 25.認識24時制並應用於生活中。	

	26. 認識時刻和時間。 27. 能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位) 28. 能報讀生活中常見的一維表格。 29. 能報讀生活中常見的二維表格。 30. 能製作表格及應用。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：具體操作 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一單元 分數的加減**	活動一：和 1 一樣大的分數 活動二：分數的加法 活動三：分數的減法
2		
3	**第二單元 除法**	活動一：二位數除以一位數 活動二：三位數除以一位數 活動三：加與除的兩步驟問題 活動四：減與除的兩步驟問題
4		
5	**第三單元 尋找規律**	活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律 活動三：數形規律的應用
6		
7	**第四單元 公斤和公克**	活動一：認識 1 公斤秤活動二：認識 3 公斤秤 活動三：重量的量感與估測 活動四：公斤和公克的換算
8		
9	**期中考複習**	總複習
10	**期中考 第五單元 小數**	總複習+檢討 活動一：認識一位小數 活動二：認識十分位
11	**第五單元 小數**	活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減

		活動五：1 毫米＝0.1 公分
12 13	**第六單元 圓**	活動一：認識圓 活動二：使用圓規
14 15	**第七單元 乘法與除法**	活動一：乘與除的關係 活動二：被乘數或乘數未知的問題 活動三：被除數或除數未知的問題
16 17	**第八單元 時間**	活動一：一日 24 小時 活動二：時、分和秒 活動三：時分的加減計算
18 19	**第九單元統計表**	活動一：報讀一維表格 活動二：報讀二維表格 活動三：製作統計表及應用
20	**期末考 期末 IEP**	總複習+檢討
21	**休業式**	休業式

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>四年級潛能班(抽離數 A)</td><td>4 節</td><td>于馥瑄/馥瑄</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">李 0 鎬、張 0 傑、蔡 0 廷、王 0 翔
__四__年級__4__人。
共___4___人</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="3">1. 能在小團體中，透過記憶口訣及教具操作，能理解所教的基本數學概念，並能類化於實際生活中。
2. 能在小團體中，透過步驟分析，完成所教導的基本數學計算方法，並能類化於實際生活中。
3. 能在小團體中，藉由圈關鍵字、繪製數線等數學解題策略方式，學習選擇適當解題方式，解決生活中相關課題。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
□其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 ■課程本位評量 □其他：</td></tr>
<tr><td colspan="4">教學進度表</td></tr>
<tr><td>週次</td><td colspan="2">單元名稱</td><td>課程內容</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">一、一億以內的數</td><td>1-1 十萬以內的數
1-2 一億以內的數
● 概念建立、建立基本計算策略。
學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="2">一、一億以內的數</td><td>1-3 數的大小比較
1-4 大數的加減</td></tr>
</table>

		● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
3	二、整數的乘法	2-1 四位數x一位數 2-2 一、二位數x二位數 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
4	二、整數的乘法	2-3 三、四位數x二位數位數的解題活動，並用直式計算和發表。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
5	三、角度	3-1 量角器的認識與報讀 3-2 測量角的大小和畫角 ● 認識量角器、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
6	三、角度	3-3 旋轉角 3-4 角的合成與分解 ● 釐清概念迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
7	四、整數的除法	4-1 四位數÷一位數 4-2 二位數÷二位數 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
8	四、整數的除法	4-3 三位數÷二位數 4-4 四位數÷二位數 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
9	五、公里	5-1 認識公里 5-2 公里、公尺和公分的換算 5-3 公里和公尺的加減計算 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習第一至五單元
11	六、三角形	6-1 三角形 6-2 以邊分類三角形 6-3 以角分類三角形 ● 認識三角形、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
12	六、三角形	6-4 繪製三角形 6-5 全等圖形與全等三角形 ● 釐清概念迷思、繪製圖形練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用

13	七、小數	7-1 認識二位小數 7-2 長度與小數的大小比較 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
14	七、小數	7-3 小數的加減 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
15	八、整數四則計算	8-1 加減兩步驟的併式 8-2 乘除兩步驟的併式 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
16	八、整數四則計算	8-3 加減與乘的併式 8-4 加減與除的併式 8-5 四則混合 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
17	九、分數	9-1 認識真分數、假分數和帶分數 9-2 假分數和帶分數的互換與比大小 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
18	九、分數	9-3 同分母分數的加減 9-4 分數的整數倍 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
19	十、統計圖	10-1 報讀生活中的統計圖 10-2 報讀與繪製長條圖 ● 認識統計圖、概念建立。 ● 釐清概念迷思、長條圖繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習第六至十單元
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期 潛能課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班(抽離數 A)	4 節	于馥瑄/馥瑄
教學人數	李 0 鎬、張 0 傑、蔡 0 廷、王 0 翔 __四__年級__2__人。 共___2___人		
本學期學習目標	1. 能在小團體中，透過記憶口訣及教具操作，能理解所教的基本數學概念，並能類化於實際生活中。 2. 能在小團體中，透過步驟分析，完成所教導的基本數學計算方法，並能類化於實際生活中。 3. 能在小團體中，藉由圈關鍵字、繪製數線等數學解題策略方式，學習選擇適當解題方式，解決生活中相關課題。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、多位數的乘與除	1-1 三、四位數x三位數 1-2 末幾位為 0 的乘法 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
2	一、多位數的乘與除	1-3 三、四位數÷三位數 1-4 末幾位為 0 的除法 ● 概念建立、建立基本計算策略。

		● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
3	二、四邊形	2-1 垂直和平行 2-2 認識各類四邊形 ● 認識四邊形及其組成、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
4	二、四邊形	2-3 分割四邊形及畫四邊形。 ● 釐清概念迷思、繪製四邊形練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
5	三、概數	3-1 生活中的概數 3-2 無條件進入法 3-3 無條件捨去法 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
6	三、概數	3-4 四捨五入法 3-5 應用概數做估算 ● 釐清概念迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
7	四、數量規律	4-1 圖形的規律 4-2 數字的規律 ● 概念建立、建立觀察策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
8	四、數量規律	4-3 奇偶數的規律 ● 釐清概念迷思、歸納規律模式。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
9	五、乘法	5-1 一位小數×整數 5-2 二位小數×整數 5-3 小數計算的應用 5-4 小數數線 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略 ● 小數數線繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習第一至五單元
11	六、周長與面積	6-1 長方形、正方形的周長公式 6-2 長方形、正方形的面積公式 6-3 周長和面積的關係 ● 認識長方形/正方形、周長和面積概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
12	六、周長與面積	6-4 認識 1 平方公尺 6-5 複合圖形的面積 ● 釐清概念迷思、解題策略。

		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
13	七、等值分數	7-1 等值分數 7-2 簡單異分母分數的比較與加減 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
14	七、等值分數	7-3 分數和小數的互換 7-4 分數數線 ● 釐清計算迷思、解題策略。 ● 分數數線繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
15	八、簡化計算	8-1 加與減的簡化計算 8-2 乘與除的簡化計算 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
16	九、時間的計算	9-1 時間單位的換算 9-2 時間量的加減 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
17	九、時間的計算	9-3 兩時刻間的時間量 9-4 時刻與時間量的計算 9-5 跨日的時間計算 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
18	十、立方公分	10-1 認識體積 10-2 立體堆疊 ● 認識立體圖形、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
19	十、立方公分	10-3 認識立方公分 ● 釐清概念迷思、複製形體/體積實測練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習第六至十單元
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">四年級潛能班(外加數 A)</td><td>2 節</td><td>于馥瑄/馥瑄</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">劉 0、林 0 董、張 0 荷、黃 0 凱
__四__年級__4__人。
共___4___人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。
n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。
s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。
n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。
N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。
N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。
N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。
N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</td></tr>
</table>

		S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。
融入議題	（融入環境、科技、閱讀素養、戶外教育、國際教育之議題）	
本學期學習目標	1. 能在小團體中，透過記憶口訣及教具操作，完成所教導的基本數學概念及計算，並能類化於普通班課堂學習。 2. 能在小團體中，藉由圈關鍵字、繪製數線等數學解題策略方式，學習選擇適當解題方式，解決普通班課堂及生活中相關課題。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一、一億以內的數	1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數 ● 概念建立、建立基本計算策略。

		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
2	一、一億以內的數	1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
3	二、整數的乘法	2-1 四位數x一位數 2-2 一、二位數x二位數 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
4	二、整數的乘法	2-3 三、四位數x二位數位數的解題活動，並用直式計算和發表。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
5	三、角度	3-1 量角器的認識與報讀 3-2 測量角的大小和畫角 ● 認識量角器、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
6	三、角度	3-3 旋轉角 3-4 角的合成與分解 ● 釐清概念迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
7	四、整數的除法	4-1 四位數÷一位數 4-2 二位數÷二位數 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
8	四、整數的除法	4-3 三位數÷二位數 4-4 四位數÷二位數 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
9	五、公里	5-1 認識公里 5-2 公里、公尺和公分的換算 5-3 公里和公尺的加減計算 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習第一至五單元
11	六、三角形	6-1 三角形 6-2 以邊分類三角形 6-3 以角分類三角形 ● 認識三角形、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
12	六、三角形	6-4 繪製三角形 6-5 全等圖形與全等三角形 ● 釐清概念迷思、繪製圖形練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
13	七、小數	7-1 認識二位小數 7-2 長度與小數的大小比較

		● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
14	七、小數	7-3 小數的加減 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
15	八、整數四則計算	8-1 加減兩步驟的併式 8-2 乘除兩步驟的併式 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
16	八、整數四則計算	8-3 加減與乘的併式 8-4 加減與除的併式 8-5 四則混合 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
17	九、分數	9-1 認識真分數、假分數和帶分數 9-2 假分數和帶分數的互換與比大小 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
18	九、分數	9-3 同分母分數的加減 9-4 分數的整數倍 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
19	十、統計圖	10-1 報讀生活中的統計圖 10-2 報讀與繪製長條圖 ● 認識統計圖、概念建立。 ● 釐清概念迷思、長條圖繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習第六至十單元
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>四年級潛能班(外加數 A)</td><td>2 節</td><td>于馥瑄/馥瑄</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">劉 0、林 0 董、張 0 荷、黃 0 凱
__四__年級__4__人。
共___4___人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。
r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。
n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。
n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。
r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。
n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。
r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。
r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。
n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。
n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。
S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。
S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</td></tr>
</table>

		N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 R-4-4 數量模式與推理（Ⅱ）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（Ⅰ）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。
融入議題	（融入環境、科技、閱讀素養、戶外教育、國際教育之議題）	
本學期學習目標	1. 能在小團體中，透過記憶口訣及教具操作，完成所教導的基本數學概念及計算，並能類化於普通班課堂學習。 2. 能在小團體中，藉由圈關鍵字、繪製數線等數學解題策略方式，學習選擇適當解題方式，解決普通班課堂及生活中相關課題。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗	

	□檔案評量 ■課程本位評量 □其他：	
教學進度表		
週次	**單元名稱**	**課程內容**
1	一、多位數的乘與除	1-1 三、四位數x三位數 1-2 末幾位為 0 的乘法 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
2	一、多位數的乘與除	1-3 三、四位數÷三位數 1-4 末幾位為 0 的除法 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
3	二、四邊形	2-1 垂直和平行 2-2 認識各類四邊形 ● 認識四邊形及其組成、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
4	二、四邊形	2-3 分割四邊形及畫四邊形。 ● 釐清概念迷思、繪製四邊形練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
5	三、概數	3-1 生活中的概數 3-2 無條件進入法 3-3 無條件捨去法 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
6	三、概數	3-4 四捨五入法 3-5 應用概數做估算 ● 釐清概念迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
7	四、數量規律	4-1 圖形的規律 4-2 數字的規律 ● 概念建立、建立觀察策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
8	四、數量規律	4-3 奇偶數的規律 ● 釐清概念迷思、歸納規律模式。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
9	五、乘法	5-1 一位小數x整數 5-2 二位小數x整數 5-3 小數計算的應用 5-4 小數數線 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略 ● 小數數線繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習第一至五單元
11	六、周長與面積	6-1 長方形、正方形的周長公式 6-2 長方形、正方形的面積公式

		6-3 周長和面積的關係 ● 認識長方形/正方形、周長和面積概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
12	六、周長與面積	6-4 認識 1 平方公尺 6-5 複合圖形的面積 ● 釐清概念迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
13	七、等值分數	7-1 等值分數 7-2 簡單異分母分數的比較與加減 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
14	七、等值分數	7-3 分數和小數的互換 7-4 分數數線 ● 釐清計算迷思、解題策略。 ● 分數數線繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
15	八、簡化計算	8-1 加與減的簡化計算 8-2 乘與除的簡化計算 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
16	九、時間的計算	9-1 時間單位的換算 9-2 時間量的加減 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
17	九、時間的計算	9-3 兩時刻間的時間量 9-4 時刻與時間量的計算 9-5 跨日的時間計算 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
18	十、立方公分	10-1 認識體積 10-2 立體堆疊 ● 認識立體圖形、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
19	十、立方公分	10-3 認識立方公分 ● 釐清概念迷思、複製形體/體積實測練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習第六至十單元
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第一學期潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
數學	五年級（抽離Ａ）	4 節	施萎葳/施萎葳
教學人數	__五__年級__3__人。共___3__人。 確認自閉症：高 00、林 00　確認肢體障礙：許 00		
本學期學習目標	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學		

	■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 ■動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 9/1-9/5 9/1(一)始業式	第一單元多位小數與加減	活動一：認識多位小數 1.教師以課本情境布題，複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。 2.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 活動二：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。
2 9/8-9/12	第一單元多位小數與加減	活動三：多位小數的加減 1.教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2.教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3.教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4.教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 活動四：小數取概數 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師口述布題，透過討論解決小數取

		概數後進行加減估算。
3 9/15-9/19	第二單元因數與公因數	活動一：整除 1.教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是 0，就叫做整除。 活動二：因數 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2.教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 3.教師把 10 的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。 5.從 16 的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是 1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。 6.教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。
4 9/22-9/26	第二單元因數與公因數 第三單元倍數與公倍數	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數 1.學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。 2.教師引導學生找出同時是 12 和 18 共同的因數，認識公因數及最大公因數。 3.教師以純數字布題，學生找出兩數的所有公因數及最大公因數。 4.教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。 第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 1.教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2.教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內 4 的倍數。 3.教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。 4.教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。

5 9/29-10/3 9/28(日)教師節 9/29(一)補假?	第三單元倍數與公倍數	活動二：判別 2、5、10 的倍數 1.學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0。
6 10/6-10/10 10/6(一)中秋節放假 10/10(五)國慶放假	第三單元倍數與公倍數 第四單元擴分、約分與通分	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 1.學生透過附件操作，找出分別用 4 公分和 6 公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是 4 和 6 的倍數，認識公倍數及最小公倍數。 2.教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。 3.教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。 第四單元擴分、約分與通分 活動一：用分數表示整數相除的結果 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 2.教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。 活動二：擴分 1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2.教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。 3.教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。
7 10/13-10/17	第四單元擴分、約分與通分	活動二：擴分 1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2.教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。 3.教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。 活動三：約分 1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 2.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的

		數，都是分子和分母的公因數。
8 10/20-10/24 10/25(六)光復節 10/24(五)補假?	第四單元擴分、約分與通分 第五單元多邊形與扇形	第四單元擴分、約分與通分 活動三：約分 1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 2.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 活動四：通分和分數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。 2.教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。 3.教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 4.教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。 第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 1.教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。 2.教師說明多邊形的定義。 3.學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。 4.教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 活動二：三角形的邊長關係 1.教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。 2.教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。
9 10/27-10/31	第五單元多邊形與扇形	活動三：三角形和四邊形的內角和 1.教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板 3 個角的和為 180 度。

		2.教師指導學生剪一個任意三角形，並在3個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的3個角皆可拼成一個平角。 3.教師布題，學生運用三角形內角和180度求算未知角度。 4.教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是360度。 5. 活動四：扇形與圓心角 1.教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。 2.學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 3.教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。 4.教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。 5.教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。 6.教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。
10 11/3-11/7 期中評量	第六單元異分母分數的加減	活動一：異分母分數的加法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。
11 11/10-11/14	第六單元異分母分數的加減	活動二：異分母分數的減法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。
12 11/17-11/21	第六單元異分母分數的加減	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用

	第七單元線對稱圖形	1.教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。 2.教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 3.教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。 4.教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。 第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。 3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。
13 11/24-11/28	第七單元線對稱圖形 第八單元整數四則運算	第七單元線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。 活動三：繪製線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。 活動四：線對稱圖形的應用 1.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。 2.教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。

		3.教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。 4.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。 5.教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。 第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 1.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。 2.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。
14 12/1-12/5	第八單元整數四則運算 第九單元面積	第八單元整數四則運算 活動二：多步驟問題 1.教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。 2.教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。 3.教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。 活動三：分配律 1.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。 2.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 3.教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。 活動四：平均問題 1.教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。 2.教師以課本情境布題，學生解決平均

		問題。 3.教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。 第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。 2.教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。
15 12/8-12/12	第九單元面積	活動二：三角形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2.教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。 3.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 4.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 5.教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 6.教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。 活動三：梯形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2.教師口述布題，透過討論和觀察，察

		覺並解決梯形的面積的問題。 活動四：複合圖形的面積 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。
16 12/15-12/19	第十單元柱體、錐體和球	活動一：柱體和錐體的分類與命名 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。 3.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。 活動二：角柱和角錐的構成要素 1.教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。 2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。
17 12/22-12/26 12/25(四)行憲紀念日	第十單元柱體、錐體和球	活動三：面與面的關係 1.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。 3.教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。 活動四：柱體和錐體的展開圖 1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。 2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。
18 12/29-1/2 1/1(四)元旦放假	第十單元柱體、錐體和球	活動四：柱體和錐體的展開圖 1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察

		覺認識正方體和長方體的展開圖。 2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。 活動五：球 1.教師以口述布題，引導學生認識球。 2.教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 3.教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。
19 1/5-1/9 期末評量	期末評量	第六至第十單元複習及評量
20 1/12-1/16	總複習	本學期重點單元複習
21 1/19-1/20 1/20(二)期末大掃除、休業式	鑑定測驗 IEP 會議	

基隆市深美國小 114 學年度第二學期潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
數學	五年級（抽離A）	4 節	施萎葳/施萎葳
教學人數	__五__年級__3__人。共___3__人 確認自閉症：高 00、林 00　確認肢體障礙：許 00		
本學期 學習目標	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。		

	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ■減量 ■分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ■動線規劃 ☐學習區安排 ■座位安排 ■助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/13	第一單元體積	活動一：長方體與正方體的體積 1.請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方體的長、寬和高。 2.學生討論長方體中長、寬、高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。 3.教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告長方體體積＝長×寬×高。 4.學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需要的積木數。 5.教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。
2 2/16-2/20 2/16(一)~2/19(四) 春節		
3 2/23-2/27	第一單元體積	活動一：長方體與正方體的體積 1.請學生拿出附件做成盒子，用盒子示

2/27(五)二二八補假		範，定義長方體的長、寬和高。 2.學生討論長方體中長、寬、高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。 3.教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告長方體體積＝長×寬×高。 4.學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需要的積木數。 5.教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。 活動二：認識 1 立方公尺 1.教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養 1 立方公尺的量感，並宣告每邊長 1 公尺的正方體體積是 1 立方公尺，也可以記做 $1m^3$。 2.以 1 立方公尺為單位，堆疊出不同大小的長方體，並能求算長方體體積。 3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。 活動三：簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師請不同計算方式的學生，上臺發表自己的解題策略。
4 3/2-3/6	第一單元體積 第二單元分數的計算	第一單元體積 活動二：認識 1 立方公尺 1.教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養 1 立方公尺的量感，並宣告每邊長 1 公尺的正方體體積是 1 立方公尺，也可以記做 $1m^3$。 2.以 1 立方公尺為單位，堆疊出不同大小的長方體，並能求算長方體體積。 3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。 活動三：簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師請不同計算方式的學生，上臺發表自己的解題策略。 第二單元分數的計算 活動一：整數×分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討

		論，察覺和解決整數乘以單位分數及真分數的問題。 2.學生透過討論及發表，發現整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以帶分數的問題；教師提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。 活動二：分數×分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。 2.教師口述情境布題和圖示，透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。
5 3/9-3/13	第二單元分數的計算 第三單元容積	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 2.教師口述布題和圖表，學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。 活動四：分數÷整數 1.教師口述布題，透過圖示引導，先了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。 2.教師口述布題，透過先前經驗，觀察和討論，解決真分數除以整數的問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和解決假(帶)分數除以整數的問題。 4.教師口述情境布題，學生解決分數除以整數的相關應用問題。 第三單元容積 活動一：認識容積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察

		覺並計算正方體和長方體容器的容積。 活動二：容量和容積的關係 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺公升與立方公分單位間的換算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺毫升與立方公分單位間的換算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並能做毫升與立方公分單位間的換算。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並做毫升與立方公分單位間的換算。
6 3/16-3/20	第三單元容積 第四單元小數的乘法	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺不規則物體體積的求法。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，利用水深的變化求算不規則物體的體積。 3.教師口述情境布題，並引導學生知道水上升的體積就是鐵塊的體積，並透過討論知道如何利用鐵塊的體積算出水面上升的高度。 活動四：生活中的容量單位 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺立方公尺與公升單位間的換算。 2.教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1 度水就是 1 立方公尺的水量。 3.教師以摺盒子情境布題，學生討論並計算出無蓋容器的容積。 4.教師以漫畫情境說明如何利用毫升與立方公分的換算，算出不規則物體的容積。 第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 1.教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2.教師以課本情境口述布題，學生以直

		式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。 活動二：整數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題
7 3/23-3/27	第四單元小數的乘法	活動三：小數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。 2.教師口述情境布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。 3.教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 4.教師口述布題，學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。
8 3/30-4/3 4/3(五)~4/6(一) 兒童清明放假	第四單元小數的乘法 第五單元大數與折線圖	第四單元小數的乘法 活動四：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 第五單元大數與折線圖 活動一：億以上的數 1.教師透過漫畫情境，說明億的位值。 2.教師口述情境布題，配合定位板，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。 3.教師口述布題，配合定位板，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 活動二：數的十進位結構 1.教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。 2.教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，

		將數的十進位表示法用算式記下來。
9 4/6-4/10	第五單元大數與折線圖	第五單元大數與折線圖 活動三：折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。
10 4/13-4/17 期中評量	第六單元整數、小數除以整數	活動一：整數÷整數(商是小數) 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師引導學生：無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。 3.教師口述情境布題，學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。
11 4/20-4/24	第六單元整數、小數除以整數	活動二：小數÷整數 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，除不盡時，需將商利用四捨五入法，取到指定位數的問題。 活動三：分數化為小數 1.教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。
12 4/27-5/1 4/30(四)校慶補假 5/1(五)勞動節	第六單元整數、小數除以整數 第七單元表面積	第六單元整數、小數除以整數 活動四：小數化為分數 1.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2.教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。 第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 1.教師布題，學生判讀並知道正方體有6個全等的正方形面。 2.學生將附件的正方體貼上貼紙，並算出貼上貼紙的面積。 3.教師宣告：「正方體6個面的面積總

		和，就是正方體的表面積」。 4.教師布題，學生計算正方體的表面積。 5.教師布題，學生利用正方體的表面積，求出每個面的面積，及正方體的邊長。 活動二：長方體的表面積 1.教師布題，學生判讀並知道正方體有3組相同的長方形面。 2.學生將附件的長方體貼上貼紙，並算出長方體表面積。 3.教師說明：「長方體6個面的面積總和，就是長方體的表面積」。 4.教師布題，學生計算長方體的表面積。 5.學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。 6.教師引導學生觀察正方體和長方體的表面積有什麼異同，並說明觀察結果。 7.教師布題，學生計算不同正方體及長方體的表面積。
13 5/4-5/8	第七單元表面積 第八單元比率與百分率	第七單元表面積 活動三：探索表面積 1.教師口述布題，學生分別計算切割前和切割後形體的表面積。 2.學生計算切割後形體表面積比切割前增加了多少。 3.教師引導學生觀察，切割後形體會增加哪些面，並請學生計算出增加面的表面積。 4.教師口述布題，學生先找出堆疊後形體的長、寬、高，再利用形體的長、寬、高，計算出堆疊後的表面積。 5.教師請學生拿出附件觀察，並將附件骰子放在桌上，觀察能看得到的面有哪些。 6.學生利用附件骰子，找出能看得到的面的最大點數和。 第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，認識比率概念，就是分量占總量的多少。

		2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是1。 3.教師以課本情境和學生討論如何比較比率。 活動二：認識百分率 1.教師透過生活中手機的情境，和全班共同討論百分率的意義。 2.教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。
14 5/11-5/15	第八單元比率與百分率 第九單元時間的乘除	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 1.教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2.教師以課本情境布題，學生進行小數化為百分率的解題活動，並上臺說明做法。 3.教師口述情境布題，引導學生利用擴分(把分母化為100或1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。 活動四：百分率的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。 第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。 活動二：時間的除法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的除法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，

		做除數為時間量的除法計算。
15 5/18-5/22	第九單元時間的乘除	活動三：時間的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間相關的間隔問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決工程問題。
16 5/25-5/29	第十單元生活中的大單位	活動一：公里和公尺 1.教師口述情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入 1 公尺＝0.001 公里。 2.教師口述情境布題，學生進行公里和公尺間的單位換算。
17 6/1-6/5	第十單元生活中的大單位	活動二：公噸和公斤 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道 1 公噸＝1000 公斤。 2.教師口述情境布題，學生進行公噸和公斤間的單位換算。 3.教師口述情境布題，學生進行公斤和公噸的加、減、乘、除計算。
18 6/8-6/12 6/8(一)成果展補假	第十單元生活中的大單位	活動三：公畝、公頃、平方公里 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道 1 公畝＝100 平方公尺。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道 1 公頃＝10000 平方公尺、1 公頃＝100 公畝。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道 1 平方公里＝100 公頃。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。
19 6/15-6/19 6/19(五)端午節放假	期末評量	第六單元至第十單元複習 期末評量
20 6/22-6/26	總複習	本學習單元重點總複習
21 6/29-6/30	IEP 會議 鑑定測驗 6/30(二)大掃除及休業式	

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第一學期潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
數學	五年級（抽離 B）	4 節	施萎葳/張穎芃
教學人數	__五__年級__2__人。共___2__人。學習障礙：陳 00、王 00		
本學期學習目標	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ■減量 ■分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____		

	環境調整：□教室位置 ■動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 ■助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 9/1-9/5 9/1(一)始業式	第一單元多位小數與加減	活動一：認識多位小數 1.教師以課本情境布題，複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。 2.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 活動二：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。
2 9/8-9/12	第一單元多位小數與加減	活動三：多位小數的加減 1.教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2.教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3.教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4.教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 活動四：小數取概數 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。

3 9/15-9/19	第二單元因數與公因數	活動一：整除 1.教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是 0，就叫做整除。 活動二：因數 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2.教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 3.教師把 10 的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。 5.從 16 的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是 1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。 6.教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。
4 9/22-9/26	第二單元因數與公因數 第三單元倍數與公倍數	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數 1.學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。 2.教師引導學生找出同時是 12 和 18 共同的因數，認識公因數及最大公因數。 3.教師以純數字布題，學生找出兩數的所有公因數及最大公因數。 4.教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。 第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 1.教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2.教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內 4 的倍數。 3.教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。 4.教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。
5	第三單元倍數與	活動二：判別 2、5、10 的倍數

9/29-10/3 9/28(日)教師節 9/29(一)補假?	公倍數	1.學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0。
6 10/6-10/10 10/6(一)中秋節放假 10/10(五)國慶放假	第三單元倍數與公倍數 第四單元擴分、約分與通分	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 1.學生透過附件操作，找出分別用 4 公分和 6 公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是 4 和 6 的倍數，認識公倍數及最小公倍數。 2.教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。 3.教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。 第四單元擴分、約分與通分 活動一：用分數表示整數相除的結果 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 2.教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。 活動二：擴分 1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2.教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。 3.教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。
7 10/13-10/17	第四單元擴分、約分與通分	活動二：擴分 1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2.教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。 3.教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。 活動三：約分 1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 2.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。

8 10/20-10/24 10/25(六)光復節 10/24(五)補假?	第四單元擴分、約分與通分 第五單元多邊形與扇形	第四單元擴分、約分與通分 活動三：約分 1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 2.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 活動四：通分和分數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。 2.教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。 3.教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 4.教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。 第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 1.教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。 2.教師說明多邊形的定義。 3.學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。 4.教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 活動二：三角形的邊長關係 1.教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。 2.教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。
9 10/27-10/31	第五單元多邊形與扇形	活動三：三角形和四邊形的內角和 1.教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板3個角的和為180度。 2.教師指導學生剪一個任意三角形，並

		在 3 個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的 3 個角皆可拼成一個平角。 3.教師布題，學生運用三角形內角和 180 度求算未知角度。 4.教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是 360 度。 5. 活動四：扇形與圓心角 1.教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。 2.學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 3.教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。 4.教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。 5.教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。 6.教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。
10 11/3-11/7 期中評量	第六單元異分母分數的加減	活動一：異分母分數的加法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。
11 11/10-11/14	第六單元異分母分數的加減	活動二：異分母分數的減法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。
12 11/17-11/21	第六單元異分母分數的加減 第七單元線對稱	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用 1.教師以課本情境布題，學生解決異分

	圖形	母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。 2.教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 3.教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。 4.教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。 第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。 3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。
13 11/24-11/28	第七單元線對稱圖形 第八單元整數四則運算	第七單元線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。 活動三：繪製線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。 活動四：線對稱圖形的應用 1.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。 2.教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。 3.教師口述布題，學生經驗不同剪法的

		紙張打開後會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。 4.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。 5.教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。 第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 1.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。 2.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。
14 12/1-12/5	第八單元整數四則運算 第九單元面積	第八單元整數四則運算 活動二：多步驟問題 1.教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。 2.教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。 3.教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。 活動三：分配律 1.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。 2.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 3.教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。 活動四：平均問題 1.教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。 2.教師以課本情境布題，學生解決平均問題。

		3.教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。 第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。 2.教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。
15 12/8-12/12	第九單元面積	活動二：三角形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2.教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。 3.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 4.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 5.教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 6.教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。 活動三：梯形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。

		活動四：複合圖形的面積 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。
16 12/15-12/19	第十單元柱體、錐體和球	活動一：柱體和錐體的分類與命名 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。 3.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。 活動二：角柱和角錐的構成要素 1.教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。 2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。
17 12/22-12/26 12/25(四)行憲紀念日	第十單元柱體、錐體和球	活動三：面與面的關係 1.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。 3.教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。 活動四：柱體和錐體的展開圖 1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。 2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。
18 12/29-1/2 1/1(四)元旦放假	第十單元柱體、錐體和球	活動四：柱體和錐體的展開圖 1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。

		2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。 活動五：球 1.教師以口述布題，引導學生認識球。 2.教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 3.教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。
19 1/5-1/9 期末評量	期末評量	第六至第十單元複習及評量
20 1/12-1/16	總複習	本學期重點單元複習
21 1/19-1/20 1/20(二)期末大掃除、休業式	鑑定測驗 IEP 會議	

基隆市深美國小 114 學年度第二學期潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
數學	五年級（抽離 B）	4 節	施萎葳/張穎芃
教學人數	__五__年級__2__人。共___2__人。學習障礙：陳 00、王 00		
本學期 學習目標	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。		

	r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ■減量 ■分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ■動線規劃 ☐學習區安排 ■座位安排 ■助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/13	第一單元體積	活動一：長方體與正方體的體積 1.請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方體的長、寬和高。 2.學生討論長方體中長、寬、高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。 3.教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告長方體體積＝長×寬×高。 4.學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需要的積木數。 5.教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。
2 2/16-2/20 2/16(一)~2/19(四) 春節		
3 2/23-2/27 2/27(五)二二八補	第一單元體積	活動一：長方體與正方體的體積 1.請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方體的長、寬和高。

假		2.學生討論長方體中長、寬、高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。 3.教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告長方體體積＝長×寬×高。 4.學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需要的積木數。 5.教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。 活動二：認識 1 立方公尺 1.教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養 1 立方公尺的量感，並宣告每邊長 1 公尺的正方體體積是 1 立方公尺，也可以記做 $1m^3$。 2.以 1 立方公尺為單位，堆疊出不同大小的長方體，並能求算長方體體積。 3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。 活動三：簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師請不同計算方式的學生，上臺發表自己的解題策略。
4 3/2-3/6	第一單元體積 第二單元分數的計算	第一單元體積 活動二：認識 1 立方公尺 1.教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養 1 立方公尺的量感，並宣告每邊長 1 公尺的正方體體積是 1 立方公尺，也可以記做 $1m^3$。 2.以 1 立方公尺為單位，堆疊出不同大小的長方體，並能求算長方體體積。 3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。 活動三：簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師請不同計算方式的學生，上臺發表自己的解題策略。 第二單元分數的計算 活動一：整數×分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以單位分數及真

		分數的問題。 2.學生透過討論及發表，發現整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以帶分數的問題；教師提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。 活動二：分數×分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。 2.教師口述情境布題和圖示，透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。
5 3/9-3/13	第二單元分數的計算 第三單元容積	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 2.教師口述布題和圖表，學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。 活動四：分數÷整數 1.教師口述布題，透過圖示引導，先了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。 2.教師口述布題，透過先前經驗，觀察和討論，解決真分數除以整數的問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和解決假(帶)分數除以整數的問題。 4.教師口述情境布題，學生解決分數除以整數的相關應用問題。 第三單元容積 活動一：認識容積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並計算正方體和長方體容器的容積。

		活動二：容量和容積的關係 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺公升與立方公分單位間的換算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺毫升與立方公分單位間的換算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並能做毫升與立方公分單位間的換算。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並做毫升與立方公分單位間的換算。
6 3/16-3/20	第三單元容積 第四單元小數的乘法	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺不規則物體體積的求法。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，利用水深的變化求算不規則物體的體積。 3.教師口述情境布題，並引導學生知道水上升的體積就是鐵塊的體積，並透過討論知道如何利用鐵塊的體積算出水面上升的高度。 活動四：生活中的容量單位 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺立方公尺與公升單位間的換算。 2.教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1 度水就是 1 立方公尺的水量。 3.教師以摺盒子情境布題，學生討論並計算出無蓋容器的容積。 4.教師以漫畫情境說明如何利用毫升與立方公分的換算，算出不規則物體的容積。 第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 1.教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2.教師以課本情境口述布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表自

		己的算法。 活動二：整數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題
7 3/23-3/27	第四單元小數的乘法	活動三：小數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。 2.教師口述情境布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。 3.教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 4.教師口述布題，學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。
8 3/30-4/3 4/3(五)~4/6(一) 兒童清明放假	第四單元小數的乘法 第五單元大數與折線圖	第四單元小數的乘法 活動四：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 第五單元大數與折線圖 活動一：億以上的數 1.教師透過漫畫情境，說明億的位值。 2.教師口述情境布題，配合定位板，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。 3.教師口述布題，配合定位板，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 活動二：數的十進位結構 1.教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。 2.教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，將數的十進位表示法用算式記下來。

9 4/6-4/10	第五單元大數與折線圖	第五單元大數與折線圖 活動三：折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。
10 4/13-4/17 期中評量	第六單元整數、小數除以整數	活動一：整數÷整數(商是小數) 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師引導學生：無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。 3.教師口述情境布題，學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。
11 4/20-4/24	第六單元整數、小數除以整數	活動二：小數÷整數 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，除不盡時，需將商利用四捨五入法，取到指定位數的問題。 活動三：分數化為小數 1.教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。
12 4/27-5/1 4/30(四)校慶補假 5/1(五)勞動節	第六單元整數、小數除以整數 第七單元表面積	第六單元整數、小數除以整數 活動四：小數化為分數 1.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2.教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。 第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 1.教師布題，學生判讀並知道正方體有6個全等的正方形面。 2.學生將附件的正方體貼上貼紙，並算出貼上貼紙的面積。 3.教師宣告：「正方體6個面的面積總和，就是正方體的表面積」。

		4.教師布題，學生計算正方體的表面積。 5.教師布題，學生利用正方體的表面積，求出每個面的面積，及正方體的邊長。 活動二：長方體的表面積 1.教師布題，學生判讀並知道正方體有3組相同的長方形面。 2.學生將附件的長方體貼上貼紙，並算出長方體表面積。 3.教師說明：「長方體6個面的面積總和，就是長方體的表面積」。 4.教師布題，學生計算長方體的表面積。 5.學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。 6.教師引導學生觀察正方體和長方體的表面積有什麼異同，並說明觀察結果。 7.教師布題，學生計算不同正方體及長方體的表面積。
13 5/4-5/8	第七單元表面積 第八單元比率與百分率	第七單元表面積 活動三：探索表面積 1.教師口述布題，學生分別計算切割前和切割後形體的表面積。 2.學生計算切割後形體表面積比切割前增加了多少。 3.教師引導學生觀察，切割後形體會增加哪些面，並請學生計算出增加面的表面積。 4.教師口述布題，學生先找出堆疊後形體的長、寬、高，再利用形體的長、寬、高，計算出堆疊後的表面積。 5.教師請學生拿出附件觀察，並將附件骰子放在桌上，觀察能看得到的面有哪些。 6.學生利用附件骰子，找出能看得到的面的最大點數和。 第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，認識比率概念，就是分量占總量的多少。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討

		論，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是1。 3.教師以課本情境和學生討論如何比較比率。 活動二：認識百分率 1.教師透過生活中手機的情境，和全班共同討論百分率的意義。 2.教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。
14 5/11-5/15	第八單元比率與百分率 第九單元時間的乘除	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 1.教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2.教師以課本情境布題，學生進行小數化為百分率的解題活動，並上臺說明做法。 3.教師口述情境布題，引導學生利用擴分(把分母化為 100 或 1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。 活動四：百分率的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。 第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。 活動二：時間的除法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的除法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做除數為時間量的除法計算。

15 5/18-5/22	第九單元時間的乘除	活動三：時間的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間相關的間隔問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決工程問題。
16 5/25-5/29	第十單元生活中的大單位	活動一：公里和公尺 1.教師口述情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入 1 公尺＝0.001 公里。 2.教師口述情境布題，學生進行公里和公尺間的單位換算。
17 6/1-6/5	第十單元生活中的大單位	活動二：公噸和公斤 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道 1 公噸＝1000 公斤。 2.教師口述情境布題，學生進行公噸和公斤間的單位換算。 3.教師口述情境布題，學生進行公斤和公噸的加、減、乘、除計算。
18 6/8-6/12 6/8(一)成果展補假	第十單元生活中的大單位	活動三：公畝、公頃、平方公里 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道 1 公畝＝100 平方公尺。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道 1 公頃＝10000 平方公尺、1 公頃＝100 公畝。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道 1 平方公里＝100 公頃。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。
19 6/15-6/19 6/19(五)端午節放假	期末評量	第六單元至第十單元複習 期末評量
20 6/22-6/26	總複習	本學習單元重點總複習
21 6/29-6/30	IEP 會議 鑑定測驗 6/30(二)大掃除及休業式	

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第一學期潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
數學	五年級（外加Ａ）	2 節	施萎葳/吳佳洵
教學人數	__五__年級__3__人。共___3__人 學習障礙：郭 00、李 00　自閉症：余 00		
本學期學習目標	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學		

	■合作學習　□合作教學　□其他：_____ 環境調整：□教室位置　■動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　■助理員　□輔具　□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗 □檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 9/1-9/5 9/1(一)始業式	第一單元多位小數與加減	活動一：認識多位小數 1.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 活動二：小數的大小比較 1.比較小數大小的方法及理由。
2 9/8-9/12	第一單元多位小數與加減	活動三：多位小數的加減 1.小數加法的解題活動。 2.進行小數減法的解題活動。 活動四：小數取概數 透過討論解決小數取概數後進行加減估算。
3 9/15-9/19	第二單元因數與公因數	活動一：整除 1整除的意義。 活動二：因數 解決因數的應用問題。
4 9/22-9/26	第二單元因數與公因數 第三單元倍數與公倍數	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數 解決公因數的應用問題。 第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 1乘法算式中三個數的因數、倍數關係。解決倍數的應用問題。
5 9/29-10/3 9/28(日)教師節 9/29(一)補假?	第三單元倍數與公倍數	活動二：判別2、5、10的倍數 1.學生透過觀察表中的數字，發現2的倍數的個位數字都是「2、4、6、8或0」；5的倍數的個位數字都是「5或0」；10的倍數的個位數字都是0。

6 10/6-10/10 10/6(一)中秋節放假 10/10(五)國慶放假	第三單元倍數與公倍數 第四單元擴分、約分與通分	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 解決最小公倍數的應用問題。 第四單元擴分、約分與通分 分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。
7 10/13-10/17	第四單元擴分、約分與通分	活動二：擴分 分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。 活動三：約分 能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。
8 10/20-10/24 10/25(六)光復節 10/24(五)補假?	第四單元擴分、約分與通分 第五單元多邊形與扇形	第四單元擴分、約分與通分 活動三：約分 能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 活動四：通分和分數的大小比較 理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。 第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 活動二：三角形的邊長關係 三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。
9 10/27-10/31	第五單元多邊形與扇形	活動三：三角形和四邊形的內角和 三角板 3 個角的和為 180 度。 可拼成一個平角。 四邊形的內角和是 360 度。 5. 活動四：扇形與圓心角 扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。 利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。
10 11/3-11/7	第六單元異分母分數的加減	活動一：異分母分數的加法 察覺並處理異分母分數的加法解題方

期中評量		式。
11 11/10-11/14	第六單元異分母分數的加減	活動二：異分母分數的減法 察覺並處理異分母分數的減法解題方式。
12 11/17-11/21	第六單元異分母分數的加減 第七單元線對稱圖形	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用 利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。 找出和畫出各圖形的對稱軸。
13 11/24-11/28	第七單元線對稱圖形 第八單元整數四則運算	第七單元線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。 活動三：繪製線對稱圖形 教師口述布題，透過觀察、討論和操畫出方格點上線對稱圖形的另一半。 活動四：線對稱圖形的應用 學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。 第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。 連除的算式，先除哪一個數結果都相同。
14 12/1-12/5	第八單元整數四則運算 第九單元面積	第八單元整數四則運算 活動二：多步驟問題 討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。 活動三：分配律 兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 利用分配律簡化整數四則運算。 活動四：平均問題 用不同想法解決平均問題。 第九單元面積

		活動一：平行四邊形的面積 平行四邊形面積的計算公式。 周長與面積的關係。 4
15 12/8-12/12	第九單元面積	活動二：三角形的面積 計算三角形面積的公式。 等底等高的三角形，面積都相等。 底邊長與面積大小之間的關係。 高與面積大小之間的關係。 活動三：梯形的面積 梯形的面積的問題。 活動四：複合圖形的面積 解決複合圖形的面積的問題。
16 12/15-12/19	第十單元柱體、錐體和球	活動一：柱體和錐體的分類與命名 認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。 活動二：角柱和角錐的構成要素 各種角柱的構成要素間的異同。 各種角錐的構成要素間的異同。
17 12/22-12/26 12/25(四)行憲紀念日	第十單元柱體、錐體和球	活動三：面與面的關係 利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。 活動四：柱體和錐體的展開圖 認識柱體和錐體的展開圖。
18 12/29-1/2 1/1(四)元旦放假	第十單元柱體、錐體和球	活動四：柱體和錐體的展開圖 認識柱體和錐體的展開圖。 活動五：球 揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。
19 1/5-1/9 期末評量	期末評量	第六至第十單元複習及評量
20 1/12-1/16	總複習	本學期重點單元複習
21 1/19-1/20 1/20(二)期末大掃除、休業式	鑑定測驗 IEP 會議	

基隆市深美國小 114 學年度第二學期潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
數學	五年級（外加A）	2 節	施菱葳/吳佳洵
教學人數	__五__年級__3__人。共___3__人 學習障礙：郭 00、李 00　自閉症：余 00		

本學期學習目標	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ■減量 ■分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ■動線規劃 ☐學習區安排 ■座位安排 ■助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/13	第一單元體積	活動一：長方體與正方體的體積 長方體體積＝長×寬×高。 正方體體積＝邊長×邊長×邊長。
2 2/16-2/20		

2/16(一)~2/19(四) 春節		
3 2/23-2/27 2/27(五)二二八補假	第一單元體積	活動一：長方體與正方體的體積 長方體體積＝長×寬×高。 正方體體積＝邊長×邊長×邊長活動二：認識 1 立方公尺 以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。
4 3/2-3/6	第二單元分數的計算	第二單元分數的計算 活動一：整數×分數 使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。 活動二：分數×分數 察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。 察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。 察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。
5 3/9-3/13	第二單元分數的計算 第三單元容積	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。 活動四：分數÷整數 解決分數除以整數的相關應用問題。 第三單元容積 活動一：認識容積 察覺並計算正方體和長方體容器的容積。 活動二：容量和容積的關係 公升與立方公分單位間的換算。 毫升與立方公分單位間的換算。 解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並做毫升與立方公分單位間的換算。
6 3/16-3/20	第三單元容積 第四單元小數的乘法	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 利用水深的變化求算不規則物體的體積。 利用鐵塊的體積算出水面上升的高度。 活動四：生活中的容量單位 察覺立方公尺與公升單位間的換算。

		教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1度水就是1立方公尺的水量。 計算出無蓋容器的容積。 利用毫升與立方公分的換算，算出不規則物體的容積。 第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。 活動二：整數的小數倍 解決整數乘以二位小數的乘法問題
7 3/23-3/27	第四單元小數的乘法	活動三：小數的小數倍 被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。
8 3/30-4/3 4/3(五)~4/6(一) 兒童清明放假	第四單元小數的乘法 第五單元大數與折線圖	第四單元小數的乘法 活動四：被乘數、乘數與積的關係 解決被乘數、乘數與積的變化關係。 第五單元大數與折線圖 活動一：億以上的數 進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 活動二：數的十進位結構 將數的十進位表示法用算式記下來。
9 4/6-4/10	第五單元大數與折線圖	第五單元大數與折線圖 活動三：折線圖 繪製變形的折線圖，並觀察。
10 4/13-4/17 期中評量	第六單元整數、小數除以整數	活動一：整數÷整數(商是小數) 解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。
11 4/20-4/24	第六單元整數、小數除以整數	活動二：小數÷整數 解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 解決小數除以整數，商為小數，除不盡時，需將商利用四捨五入法，取到指定位數的問題。 活動三：分數化為小數 進行真分數化為小數的教學。
12 4/27-5/1 4/30(四)校慶 補假	第六單元整數、小數除以整數 第七單元表面積	第六單元整數、小數除以整數 活動四：小數化為分數 將帶小數化成分數，並說明解題策略。

5/1(五)勞動節		第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 利用正方體的表面積，求出每個面的面積，及正方體的邊長。 活動二：長方體的表面積 計算不同正方體及長方體的表面積。
13 5/4-5/8	第七單元表面積 第八單元比率與百分率	第七單元表面積 活動三：探索表面積 分別計算切割前和切割後形體的表面積。 計算切割後形體表面積比切割前增加了多少。 切割後形體會增加哪些面，並請學生計算出增加面的表面積。 堆疊後形體的長、寬、高，再利用形體的長、寬、高，計算出堆疊後的表面積。 第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是1。 活動二：認識百分率 分率和分數如何互換。
14 5/11-5/15	第八單元比率與百分率 第九單元時間的乘除	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 百分率化為小數的解題活動 利用擴分(把分母化為 100 或 1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。 活動四：百分率的應用 解決生活中有關百分率的問題。 解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。 第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 分和秒的時間乘法計算。 做時和分、日和時的乘法計算。 活動二：時間的除法 做分和秒的除法計算。 做時和分、日和時的除法計算。 做除數為時間量的除法計算。

15 5/18-5/22	第九單元時間的乘除	活動三：時間的應用 解決時間兩步驟的應用問題。 解決時間相關的間隔問題。 解決工程問題。
16 5/25-5/29	第十單元生活中的大單位	活動一：公里和公尺 1 公尺＝0.001 公里。 進行公里和公尺間的單位換算。
17 6/1-6/5	第十單元生活中的大單位	活動二：公噸和公斤 1 公噸＝1000 公斤。 進行公噸和公斤間的單位換算。 進行公斤和公噸的加、減、乘、除計算。
18 6/8-6/12 6/8(一)成果展補假	第十單元生活中的大單位	活動三：公畝、公頃、平方公里 1 公畝＝100 平方公尺。 1 公頃＝10000 平方公尺、1 公頃＝100 公畝。 1 平方公里＝100 公頃。 不同單位面積間的大小比較及換算。
19 6/15-6/19 6/19(五)端午節放假	期末評量	第六單元至第十單元複習 期末評量
20 6/22-6/26	總複習	本學習單元重點總複習
21 6/29-6/30	IEP 會議 鑑定測驗 6/30(二)大掃除及休業式	

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第一學期潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
數學	五年級（外加 B）	1 節	施萎葳/吳佳洵
教學人數	__五__年級__3__人。共___3__人 自閉症：何 00、王 00。　疑似學習障礙：張 00		
本學期學習目標	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學		

	■合作學習　□合作教學　□其他：_____ 環境調整：□教室位置　■動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　■助理員　□輔具　□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗 □檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 9/1-9/5 9/1(一)始業式	第一單元多位小數與加減	活動一：認識多位小數 1.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 活動二：小數的大小比較 1.比較小數大小的方法及理由。
2 9/8-9/12	第一單元多位小數與加減	活動三：多位小數的加減 1.小數加法的解題活動。 2.進行小數減法的解題活動。 活動四：小數取概數 透過討論解決小數取概數後進行加減估算。
3 9/15-9/19	第二單元因數與公因數	活動一：整除 1整除的意義。 活動二：因數 解決因數的應用問題。
4 9/22-9/26	第二單元因數與公因數 第三單元倍數與公倍數	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數 解決公因數的應用問題。 第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 1乘法算式中三個數的因數、倍數關係。解決倍數的應用問題。
5 9/29-10/3 9/28(日)教師節 9/29(一)補假?	第三單元倍數與公倍數	活動二：判別2、5、10的倍數 1.學生透過觀察表中的數字，發現2的倍數的個位數字都是「2、4、6、8或0」；5的倍數的個位數字都是「5或0」；10的倍數的個位數字都是0。

6 10/6-10/10 10/6(一)中秋節放假 10/10(五)國慶放假	第三單元倍數與公倍數 第四單元擴分、約分與通分	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 解決最小公倍數的應用問題。 第四單元擴分、約分與通分 分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。
7 10/13-10/17	第四單元擴分、約分與通分	活動二：擴分 分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。 活動三：約分 能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。
8 10/20-10/24 10/25(六)光復節 10/24(五)補假?	第四單元擴分、約分與通分 第五單元多邊形與扇形	第四單元擴分、約分與通分 活動三：約分 能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 活動四：通分和分數的大小比較 理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。 第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 活動二：三角形的邊長關係 三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。
9 10/27-10/31	第五單元多邊形與扇形	活動三：三角形和四邊形的內角和 三角板 3 個角的和為 180 度。 可拼成一個平角。 四邊形的內角和是 360 度。 5. 活動四：扇形與圓心角 扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。 利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。
10 11/3-11/7	第六單元異分母分數的加減	活動一：異分母分數的加法 察覺並處理異分母分數的加法解題方

期中評量		式。
11 11/10-11/14	第六單元異分母分數的加減	活動二：異分母分數的減法 察覺並處理異分母分數的減法解題方式。
12 11/17-11/21	第六單元異分母分數的加減 第七單元線對稱圖形	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用 利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。 找出和畫出各圖形的對稱軸。
13 11/24-11/28	第七單元線對稱圖形 第八單元整數四則運算	第七單元線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。 活動三：繪製線對稱圖形 教師口述布題，透過觀察、討論和操畫出方格點上線對稱圖形的另一半。 活動四：線對稱圖形的應用 學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。 第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。 連除的算式，先除哪一個數結果都相同。
14 12/1-12/5	第八單元整數四則運算 第九單元面積	第八單元整數四則運算 活動二：多步驟問題 討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。 活動三：分配律 兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 利用分配律簡化整數四則運算。 活動四：平均問題 用不同想法解決平均問題。 第九單元面積

		活動一：平行四邊形的面積 平行四邊形面積的計算公式。 周長與面積的關係。 4
15 12/8-12/12	第九單元面積	活動二：三角形的面積 計算三角形面積的公式。 等底等高的三角形，面積都相等。 底邊長與面積大小之間的關係。 高與面積大小之間的關係。 活動三：梯形的面積 梯形的面積的問題。 活動四：複合圖形的面積 解決複合圖形的面積的問題。
16 12/15-12/19	第十單元柱體、錐體和球	活動一：柱體和錐體的分類與命名 認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。 活動二：角柱和角錐的構成要素 各種角柱的構成要素間的異同。 各種角錐的構成要素間的異同。
17 12/22-12/26 12/25(四)行憲紀念日	第十單元柱體、錐體和球	活動三：面與面的關係 利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。 活動四：柱體和錐體的展開圖 認識柱體和錐體的展開圖。
18 12/29-1/2 1/1(四)元旦放假	第十單元柱體、錐體和球	活動四：柱體和錐體的展開圖 認識柱體和錐體的展開圖。 活動五：球 揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。
19 1/5-1/9 期末評量	期末評量	第六至第十單元複習及評量
20 1/12-1/16	總複習	本學期重點單元複習
21 1/19-1/20 1/20(二)期末大掃除、休業式	鑑定測驗 IEP 會議	

基隆市深美國小 114 學年度第二學期潛能班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	五年級（外加 B）	1 節	吳佳洵
教學人數	__五__年級__3__人。共___3__人 自閉症：何 00、王 00。　　疑似學習障礙：張 00		

本學期學習目標	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ■減量 ■分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自編 ☐其他：_____ 教材資源：☐學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ■動線規劃 ☐學習區安排 ■座位安排 ■助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/13	第一單元體積	活動一：長方體與正方體的體積 長方體體積＝長×寬×高。 正方體體積＝邊長×邊長×邊長。
2 2/16-2/20		

2/16(一)~2/19(四) 春節		
3 2/23-2/27 2/27(五)二二八補假	第一單元體積	活動一：長方體與正方體的體積 長方體體積＝長×寬×高。 正方體體積＝邊長×邊長×邊長活動二：認識 1 立方公尺 以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。
4 3/2-3/6	第二單元分數的計算	第二單元分數的計算 活動一：整數×分數 使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。 活動二：分數×分數 察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。 察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。 察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。
5 3/9-3/13	第二單元分數的計算 第三單元容積	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。 活動四：分數÷整數 解決分數除以整數的相關應用問題。 第三單元容積 活動一：認識容積 察覺並計算正方體和長方體容器的容積。 活動二：容量和容積的關係 公升與立方公分單位間的換算。 毫升與立方公分單位間的換算。 解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並做毫升與立方公分單位間的換算。
6 3/16-3/20	第三單元容積 第四單元小數的乘法	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 利用水深的變化求算不規則物體的體積。 利用鐵塊的體積算出水面上升的高度。 活動四：生活中的容量單位 察覺立方公尺與公升單位間的換算。

		教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1度水就是1立方公尺的水量。 計算出無蓋容器的容積。 利用毫升與立方公分的換算，算出不規則物體的容積。 第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。 活動二：整數的小數倍 解決整數乘以二位小數的乘法問題
7 3/23-3/27	第四單元小數的乘法	活動三：小數的小數倍 被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。
8 3/30-4/3 4/3(五)~4/6(一) 兒童清明放假	第四單元小數的乘法 第五單元大數與折線圖	第四單元小數的乘法 活動四：被乘數、乘數與積的關係 解決被乘數、乘數與積的變化關係。 第五單元大數與折線圖 活動一：億以上的數 進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 活動二：數的十進位結構 將數的十進位表示法用算式記下來。
9 4/6-4/10	第五單元大數與折線圖	第五單元大數與折線圖 活動三：折線圖 繪製變形的折線圖，並觀察。
10 4/13-4/17 期中評量	第六單元整數、小數除以整數	活動一：整數÷整數(商是小數) 解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。
11 4/20-4/24	第六單元整數、小數除以整數	活動二：小數÷整數 解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 解決小數除以整數，商為小數，除不盡時，需將商利用四捨五入法，取到指定位數的問題。 活動三：分數化為小數 進行真分數化為小數的教學。
12 4/27-5/1 4/30(四)校慶 補假	第六單元整數、小數除以整數 第七單元表面積	第六單元整數、小數除以整數 活動四：小數化為分數 將帶小數化成分數，並說明解題策略。

5/1(五)勞動節		第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 利用正方體的表面積，求出每個面的面積，及正方體的邊長。 活動二：長方體的表面積 計算不同正方體及長方體的表面積。
13 5/4-5/8	第七單元表面積 第八單元比率與百分率	第七單元表面積 活動三：探索表面積 分別計算切割前和切割後形體的表面積。 計算切割後形體表面積比切割前增加了多少。 切割後形體會增加哪些面，並請學生計算出增加面的表面積。 堆疊後形體的長、寬、高，再利用形體的長、寬、高，計算出堆疊後的表面積。 第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是1。 活動二：認識百分率 分率和分數如何互換。
14 5/11-5/15	第八單元比率與百分率 第九單元時間的乘除	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 百分率化為小數的解題活動 利用擴分(把分母化為 100 或 1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。 活動四：百分率的應用 解決生活中有關百分率的問題。 解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。 第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 分和秒的時間乘法計算。 做時和分、日和時的乘法計算。 活動二：時間的除法 做分和秒的除法計算。 做時和分、日和時的除法計算。 做除數為時間量的除法計算。

15 5/18-5/22	第九單元時間的乘除	活動三：時間的應用 解決時間兩步驟的應用問題。 解決時間相關的間隔問題。 解決工程問題。
16 5/25-5/29	第十單元生活中的大單位	活動一：公里和公尺 1 公尺＝0.001 公里。 進行公里和公尺間的單位換算。
17 6/1-6/5	第十單元生活中的大單位	活動二：公噸和公斤 1 公噸＝1000 公斤。 進行公噸和公斤間的單位換算。 進行公斤和公噸的加、減、乘、除計算。
18 6/8-6/12 6/8(一)成果展補假	第十單元生活中的大單位	活動三：公畝、公頃、平方公里 1 公畝＝100 平方公尺。 1 公頃＝10000 平方公尺、1 公頃＝100 公畝。 1 平方公里＝100 公頃。 不同單位面積間的大小比較及換算。
19 6/15-6/19 6/19(五)端午節放假	期末評量	第六單元至第十單元複習 期末評量
20 6/22-6/26	總複習	本學習單元重點總複習
21 6/29-6/30	IEP 會議 鑑定測驗 6/30(二)大掃除及休業式	

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
數學抽離(A)	六年級潛能班(A)	4 節	莊晏瑜/新進 2
教學人數	廖◯凡(學習障礙)、陳◯綺(學習障礙)，共 2 人		
本學期學習目標	1. 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 2. 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 3. 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 4. 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 5. 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 6. 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 7. 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積之計算方式。 8. 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度等。 9. 認識平面圖形縮放的意義與應用。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化　■減量　■分解　□替代 □重整　□加深　□加廣　□濃縮　□自編 ■其他：《身心障礙學生領域課程調整應用手冊》學習功能輕微缺損調整建議 教材資源：■學習單■教學影片　■圖卡　□區分性教學■其他：康軒版六上數學課本、電子書 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析　■多元感官　■直接教學　■多層次教學　■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　□助理員　□輔具　■其他：依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整)		

	■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗 □檔案評量　■課程本位評量　■其他：紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元 **最大公因數與最小公倍數**	活動一：質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄，列舉 1～20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二：質因數和質因數分解 1.引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2.引導學生發現質數的質因數只有 1 個，就是它自己本身。 3.透過觀察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生將一數做質因數分解。 4.說明短除法，教導學生利用短除法將一數做質因數分解。
2	第一單元 **最大公因數與最小公倍數**	活動三：最大公因數 1.請學生找出兩數的所有公因數，並宣告最大公因數的意義。 2.教師宣告互質的意義。 3.指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4.透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。 活動四：最小公倍數 1.透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2.教師宣告最小公倍數的意義。 3.指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數，並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。 4.教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。 5.透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。
3	第二單元 **分數除法**	活動一：最簡分數 1.透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數，並察覺不能再約分的分數稱為最簡分數。 2.透過觀察分子和分母的公因數，將分數約成最簡分數。 3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。 活動二：同分母分數的除法

		1.透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、真分數÷假分數、帶分數÷帶分數) 活動三：異分母分數的除法 1.透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數) 2.透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 3.透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。
4	第二單元 **分數除法**	活動四：分數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。 活動五：被除數、除數和商的關係 1.透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1時，商＞被除數」、「除數＝1時，商＝被除數」、「除數＞1時，商＜被除數」。
5	第三單元 **數量關係**	第三單元數量關係 活動一：和不變 1.透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。 活動二：差不變 1.透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。
6	第三單元 **數量關係**	活動三：商不變 1.透過觀察和討論，察覺商不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵商不變的數量變化關係。 活動四：積不變 1.透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 活動五：堆疊問題 1.透過觀察和討論，察覺堆疊問題的數量變化關係。
7	第四單元 **小數除法**	活動一：整數÷小數 1.教導解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 活動二：小數÷小數 1.教導解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數÷一位純小數、二位小數÷二位純小數、一位純小數÷一位純小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數、一位小數÷二位小數) 活動三：小數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決小數除法的比例、單價和其他應用問題。

		2.透過情境布題的觀察和討論，學習小數除法計算時，用四捨五入法對商取概數。 活動四：被除數、除數和商的關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1 時，商＞被除數」、「除數＝1 時，商＝被除數」、「除數＞1 時，商＜被除數」。 2.以情境布題，讓學生理解小數的除法中，商為整數，有餘數的問題，並做驗算。
8	第五單元 **比與比值**	活動一：比與比值 1.透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 2.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「：」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「：」的符號記錄問題。 3.透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 4.透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除以後項的商就是「比值」。 5.教導透過找出比值解題。
9	第五單元 **比與比值**	活動二：相等的比 1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。 2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3.教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡整數比。 5.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡整數比。 6.教師口述布題，透過比和比值的經驗，將整數、分數、小數的比，化成最簡整數比。 活動三：比的應用 1.教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式，再進行解題。
10	**期中考週**	複習單元一~單元五、評量週、期中考檢討
11	第六單元 **圓周長與扇形周長**	活動一：認識圓周率 1.透過操作，認識及實測圓周長和直徑。 2.引導學生透過具體操作、影片示範，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14 倍。 活動二：圓周長 1.教導利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2.教導求算正方形內最大的圓周長。 3.教導利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。

12	第六單元 **圓周長與扇形周長**	活動三：扇形周長 1.教導找出1/2圓的扇形與1/4圓的扇形周長。 2.教導根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。 3.教導理解扇形的圓心角：360度＝扇形弧長：圓周長。 4.透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形周長。 5.教導應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。
13	第七單元 **圓面積與扇形面積**	活動一：圓面積 1.複習簡單圖形的面積公式。 2.透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算不規則區域的面積。 3.透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算圓形的面積。 4.透過附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 5.透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 6.教導利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。
14	第七單元 **圓面積與扇形面積**	活動二：扇形面積 1.教導根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。 2.教導理解扇形的圓心角：360度＝扇形面積：圓面積。 3.配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 4.教導透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形面積。
15	第八單元 **認識速率**	活動一：速率 1.比較快慢，並理解平均速率的意義，知道速率的公式。 2.認識時速、分速和秒速的意義。 活動二：距離、時間和速率的關係 1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.透過觀察，發現因為距離＝速率×時間，所以當速率固定時，時間變為幾倍，距離也會變為幾倍。 3.透過觀察，發現因為距離＝速率×時間，所以當時間固定時，速率變為幾倍，距離也會變為幾倍。 4.透過觀察，發現因為時間＝距離÷速率，所以當速率固定時，距離變為幾倍，時間也會變為幾倍。
16	第八單元 **認識速率**	活動三：速率單位的換算 1.由速率的距離單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：公里換成公尺、公尺換成公分) 2.由速率的時間單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘) 3.同時改變速率的距離和時間單位，進行速率的換算。(大單位換成小單位，包含跨二階單位換算) 4.將不同單位的速率換算後，比較快慢。
17	第九單元 **放大圖、縮圖與比例尺**	活動一：放大圖和縮圖 1.教導透過觀察與討論，經驗圖像的放大與縮小。 2.教師說明放大圖和縮圖的意義。 3.引導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4.教導透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊和對應角的倍數都一樣。

18	第九單元 **放大圖、縮圖與比例尺**	活動一：放大圖和縮圖 1.引導透過觀察與討論，經驗圖像的放大與縮小。 2.說明放大圖和縮圖的意義。 3.教導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4.引導透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣。 5.引導透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應角都一樣大。
19	**期末考週**	複習單元六~單元九、評量週、期末考檢討
20	**期末檔案整理**	期末檔案整理
21	**大掃除及休業式**	大掃除及休業式

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期　潛能課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
數學抽離(A)	六年級潛能班(A)	4 節	莊晏瑜/新進 2
教學人數	廖◯凡(學習障礙)、陳◯綺(學習障礙)，共 2 人		
本學期學習目標	1. 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 2. 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 3. 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 4. 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 5. 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 6. 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 7. 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積之計算方式。 8. 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度等。 9. 認識平面圖形縮放的意義與應用。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化　■減量　■分解　□替代 □重整　□加深　□加廣　□濃縮　□自編 ■其他：《身心障礙學生領域課程調整應用手冊》學習功能輕微缺損調整建議 教材資源：■學習單■教學影片　■圖卡　□區分性教學■其他：康軒版六下課本、電子書 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析　■多元感官　■直接教學　■多層次教學　■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　□助理員　□輔具　■其他：依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗 □檔案評量　■課程本位評量　■其他：紙筆測驗時依據學生狀		

	況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元 **小數與分數的計算**	活動一：小數四則計算 1.透過情境布題，解決小數加與減(或乘)混合的問題。 2.透過情境布題，解決對小數取概數後再做估算的問題。 3.透過情境布題，解決小數乘、除或混合的問題。 4.透過情境布題，解決小數四則混合的問題。 活動二：分數四則計算 1.透過情境布題，解決分數加與減混合的問題。 2.透過情境布題，解決分數乘與除混合的問題。 3.透過情境布題，解決分數四則混合的問題。
2	第一單元 **小數與分數的計算**	活動三：小數與分數的混合計算 1.透過題目，複習小數和分數的互換。 2.透過情境布題，解決小數與分數混合的加減計算。 3.透過情境布題，解決小數與分數混合的乘除計算。 4.透過情境布題，解決小數與分數混合的四則計算。
3	第一單元 **小數與分數的計算**	活動四：簡化計算 1.透過情境布題，並利用結合律，做小數和分數的簡化計算。 2.透過題目，利用除以整數等於乘以整數分之一的原則，做數的簡化計算。 3.透過題目和情境布題，並利用分配律，做小數和分數的簡化計算。
4	第二單元 **速率的應用**	活動一：平均速率問題 1.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決三地的平均速率問題。 2.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決兩地來回的平均速率問題。
5	第二單元 **速率的應用**	活動二：相離和相遇問題 1.透過情境布題，解決同時同地反方向的相距問題。 2.透過情境布題，解決同時同地同方向的相距問題。 3.透過情境布題，解決同時由兩地相向而行的相遇問題。 4.透過情境布題，解決同時同地反方向的環形步道相遇問題。
6	第二單元 **速率的應用**	活動三：追趕問題 1.透過情境布題，並利用速率差解決追趕問題。 2.透過情境布題，並利用兩車相距距離和速率差解決追趕問題。 活動四：流水問題 1.透過情境，認識船速、水速、順流和逆流的定義。 2.透過情境布題，解決順流和逆流的問題。
7	第三單元 **柱體體積與表面積**	活動一：柱體的體積 1.透過紙片堆疊，知道各紙片堆疊後的形體樣貌。 2.理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3.理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。
8	第三單元 **柱體體積與表面積**	活動二：複合形體的體積 1.透過布題，解決實心複合形體堆疊的體積。 2.透過布題，解決空心的柱體體積。

		3.透過布題，解決有底無蓋的柱體體積。
9	第三單元 **柱體體積與表面積**	活動三：柱體的表面積 1.認識並求算三角柱的表面積。 2.認識並求算四角柱的表面積。 3.認識並求算圓柱的表面積。 4.教師以捲成圓柱的情境布題，學生思考並比較兩種捲法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。
10	**期中考週**	複習單元一~單元三、評量週、期中考檢討
11	第四單元 **基準量與比較量**	活動一：基準量與比較量 1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.了解基準量與比較量互換時，兩量的比值互為倒數。 3.透過情境布題，解決由倍數關係求基準量的問題。 活動二：基準量與比較量的應用(兩量之和) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2.運用母子和的方法，解決加成問題。 3.能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。
12	第四單元 **基準量與比較量**	活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係，求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。
13	第五單元 **怎樣解題**	活動一：和差問題 1.透過情境布題，利用兩量的和與差，分別求出兩量。 2.透過情境布題，且已知其中兩量，從兩量中找出如何分才會一樣多。 3.透過情境布題，且已知其中一量及兩量的差，求出另一量。 活動二：年齡問題 1.透過表格與情境布題，發現不管經過幾年，兩人的年齡差都不變。 2.透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人的年齡各是多少。 3.透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人幾年後的年齡。 4.透過情境布題，利用年齡差不變及幾年後的年齡和，找出兩人幾年後的年齡。
14	第五單元 **怎樣解題**	活動三：雞兔問題 1.利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。 2.透過列表或圖示的方法，解決雞兔同籠問題。 3.能利用算式解決雞兔同籠問題。 活動四：組合問題 1.透過情境布題，理解加法原理的意義，並解決問題。 2.透過情境布題，理解乘法原理的意義，並解決問題。 3.透過數字卡排列，解決乘法原理的相關題目。 4.透過情境布題，解決加法原理和乘法原理混合的問題。 5.教師以情境布題，學生透過實際操作與計算，經驗生

		活中雞兔同籠的問題。
15	第六單元 **圓形圖**	活動一：圓形百分圖 1.教師說明圓形百分圖的使用時機。 2.教師引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.教師引導學生繪製圓形百分圖。 活動二：圓形圖 1.教師引導學生認識並報讀圓形圖。 2.教師引導學生繪製圓形圖。 活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用 1.教師情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各項目的價錢。 2.教師情境布題，學生根據圓形圖，計算出某部分的百分率。 3.教師依據課本圓形圖布題，學生利用兩圓形圖中各部分占全部的量，比較兩圓形圖差異性。 4.能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理，並分辨不同統計圖的使用時機。 活動四：認識可能性 1.利用實物操作，感受事件發生的可能性。 2.透過真實情境，感受事件發生的可能性。 3.根據兩種不同情境，比較兩事件發生的可能性大小。 4.依據遊戲方式，判別遊戲的公平性。 5.透過記憶遊戲，探究遊戲獲勝的可能性。 6.教師以漫畫情境說明玫瑰圖的表示法，並詢問學生生活中還看過哪些統計圖。
16	**期末考週**	複習單元四~單元六、評量週、期末考檢討
17	**成果展**	小鐵人、薪火相傳、成果展
18	**畢業旅行**	畢業旅行
19	**檔案整理**	期末學習檔案整理
20	**畢業週**	畢業週
21	**大掃除及休業式**	大擾除及休業式

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 1 學期 潛能課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
數學抽離(B)	六年級潛能班(B)	4 節	莊晏瑜/張鎮霖
教學人數	詹◯平(學習障礙)、許◯睿(學習障礙)，共 2 人		
本學期學習目標	1. 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 2. 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 3. 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 4. 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 5. 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 6. 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 7. 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積之計算方式。 8. 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度等。 9. 認識平面圖形縮放的意義與應用。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化　■減量　■分解　□替代 □重整　□加深　□加廣　□濃縮　□自編 ■其他：《身心障礙學生領域課程調整應用手冊》學習功能輕微缺損調整建議 教材資源：■學習單■教學影片　■圖卡　□區分性教學■其他：康軒版六上數學課本、電子書 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析　■多元感官　■直接教學　■多層次教學 ■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　□助理員　□輔具　■其他：依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整)		

	■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗 □檔案評量　■課程本位評量　■其他：紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元 **最大公因數與最小公倍數**	活動一：質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄，列舉 1～20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二：質因數和質因數分解 1.引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2.引導學生發現質數的質因數只有 1 個，就是它自己本身。 3.透過觀察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生將一數做質因數分解。 4.說明短除法，教導學生利用短除法將一數做質因數分解。
2	第一單元 **最大公因數與最小公倍數**	活動三：最大公因數 1.請學生找出兩數的所有公因數，並宣告最大公因數的意義。 2.教師宣告互質的意義。 3.指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4.透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。 活動四：最小公倍數 1.透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2.教師宣告最小公倍數的意義。 3.指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數，並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。 4.教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。 5.透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。
3	第二單元 **分數除法**	活動一：最簡分數 1.透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數，並察覺不能再約分的分數稱為最簡分數。 2.透過觀察分子和分母的公因數，將分數約成最簡分數。 3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。 活動二：同分母分數的除法

		1.透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、真分數÷假分數、帶分數÷帶分數) 活動三：異分母分數的除法 1.透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數) 2.透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 3.透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。
4	第二單元 **分數除法**	活動四：分數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。 活動五：被除數、除數和商的關係 1.透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1時，商＞被除數」、「除數＝1時，商＝被除數」、「除數＞1時，商＜被除數」。
5	第三單元 **數量關係**	第三單元數量關係 活動一：和不變 1.透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。 活動二：差不變 1.透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。
6	第三單元 **數量關係**	活動三：商不變 1.透過觀察和討論，察覺商不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵商不變的數量變化關係。 活動四：積不變 1.透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 活動五：堆疊問題 1.透過觀察和討論，察覺堆疊問題的數量變化關係。
7	第四單元 **小數除法**	活動一：整數÷小數 1.教導解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 活動二：小數÷小數 1.教導解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數÷一位純小數、二位小數÷二位純小數、一位純小數÷一位純小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數、一位小數÷二位小數) 活動三：小數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決小數除法的比例、單價和其他應用問題。

		2.透過情境布題的觀察和討論，學習小數除法計算時，用四捨五入法對商取概數。 活動四：被除數、除數和商的關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1 時，商＞被除數」、「除數＝1 時，商＝被除數」、「除數＞1 時，商＜被除數」。 2.以情境布題，讓學生理解小數的除法中，商為整數，有餘數的問題，並做驗算。
8	第五單元 **比與比值**	活動一：比與比值 1.透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 2.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「：」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「：」的符號記錄問題。 3.透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 4.透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除以後項的商就是「比值」。 5.教導透過找出比值解題。
9	第五單元 **比與比值**	活動二：相等的比 1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。 2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3.教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡整數比。 5.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡整數比。 6.教師口述布題，透過比和比值的經驗，將整數、分數、小數的比，化成最簡整數比。 活動三：比的應用 1.教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式，再進行解題。
10	**期中考週**	複習單元一~單元五、評量週、期中考檢討
11	第六單元 **圓周長與扇形周長**	活動一：認識圓周率 1.透過操作，認識及實測圓周長和直徑。 2.引導學生透過具體操作、影片示範，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14 倍。 活動二：圓周長 1.教導利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2.教導求算正方形內最大的圓周長。 3.教導利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。

12	第六單元 **圓周長與扇形周長**	活動三：扇形周長 1.教導找出1/2圓的扇形與1/4圓的扇形周長。 2.教導根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。 3.教導理解扇形的圓心角：360度＝扇形弧長：圓周長。 4.透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形周長。 5.教導應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。
13	第七單元 **圓面積與扇形面積**	活動一：圓面積 1.複習簡單圖形的面積公式。 2.透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算不規則區域的面積。 3.透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算圓形的面積。 4.透過附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 5.透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 6.教導利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。
14	第七單元 **圓面積與扇形面積**	活動二：扇形面積 1.教導根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。 2.教導理解扇形的圓心角：360度＝扇形面積：圓面積。 3.配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 4.教導透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形面積。
15	第八單元 **認識速率**	活動一：速率 1.比較快慢，並理解平均速率的意義，知道速率的公式。 2.認識時速、分速和秒速的意義。 活動二：距離、時間和速率的關係 1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.透過觀察，發現因為距離＝速率×時間，所以當速率固定時，時間變為幾倍，距離也會變為幾倍。 3.透過觀察，發現因為距離＝速率×時間，所以當時間固定時，速率變為幾倍，距離也會變為幾倍。 4.透過觀察，發現因為時間＝距離÷速率，所以當速率固定時，距離變為幾倍，時間也會變為幾倍。
16	第八單元 **認識速率**	活動三：速率單位的換算 1.由速率的距離單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：公里換成公尺、公尺換成公分) 2.由速率的時間單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘) 3.同時改變速率的距離和時間單位，進行速率的換算。(大單位換成小單位，包含跨二階單位換算) 4.將不同單位的速率換算後，比較快慢。
17	第九單元 **放大圖、縮圖與比例尺**	活動一：放大圖和縮圖 1.教導透過觀察與討論，經驗圖像的放大與縮小。 2.教師說明放大圖和縮圖的意義。 3.引導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4.教導透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊和對應角的倍數都一樣。

18	第九單元 **放大圖、縮圖與比例尺**	活動一：放大圖和縮圖 1.引導透過觀察與討論，經驗圖像的放大與縮小。 2.說明放大圖和縮圖的意義。 3.教導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4.引導透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣。 5.引導透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應角都一樣大。
19	**期末考週**	複習單元六~單元九、評量週、期末考檢討
20	**期末檔案整理**	期末檔案整理
21	**大掃除及休業式**	大掃除及休業式

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小　114 學年度第 2 學期　潛能課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
數學抽離(B)	六年級潛能班(B)	4 節	莊晏瑜/張鎮霖
教學人數	詹◯平(學習障礙)、許◯睿(學習障礙)，共 2 人		
本學期學習目標	1. 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 2. 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 3. 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 4. 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 5. 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 6. 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 7. 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積之計算方式。 8. 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度等。 9. 認識平面圖形縮放的意義與應用。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化　■減量　■分解　□替代 □重整　□加深　□加廣　□濃縮　□自編 ■其他：《身心障礙學生領域課程調整應用手冊》學習功能輕微缺損調整建議 教材資源：■學習單■教學影片　■圖卡　□區分性教學■其他：康軒版六下課本、電子書 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析　■多元感官　■直接教學　■多層次教學　■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　□助理員　□輔具　■其他：依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗 □檔案評量　■課程本位評量　■其他：紙筆測驗時依據學生狀		

	況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元 **小數與分數的計算**	活動一：小數四則計算 1.透過情境布題，解決小數加與減(或乘)混合的問題。 2.透過情境布題，解決對小數取概數後再做估算的問題。 3.透過情境布題，解決小數乘、除或混合的問題。 4.透過情境布題，解決小數四則混合的問題。 活動二：分數四則計算 1.透過情境布題，解決分數加與減混合的問題。 2.透過情境布題，解決分數乘與除混合的問題。 3.透過情境布題，解決分數四則混合的問題。
2	第一單元 **小數與分數的計算**	活動三：小數與分數的混合計算 1.透過題目，複習小數和分數的互換。 2.透過情境布題，解決小數與分數混合的加減計算。 3.透過情境布題，解決小數與分數混合的乘除計算。 4.透過情境布題，解決小數與分數混合的四則計算。
3	第一單元 **小數與分數的計算**	活動四：簡化計算 1.透過情境布題，並利用結合律，做小數和分數的簡化計算。 2.透過題目，利用除以整數等於乘以整數分之一的原則，做數的簡化計算。 3.透過題目和情境布題，並利用分配律，做小數和分數的簡化計算。
4	第二單元 **速率的應用**	活動一：平均速率問題 1.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決三地的平均速率問題。 2.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決兩地來回的平均速率問題。
5	第二單元 **速率的應用**	活動二：相離和相遇問題 1.透過情境布題，解決同時同地反方向的相距問題。 2.透過情境布題，解決同時同地同方向的相距問題。 3.透過情境布題，解決同時由兩地相向而行的相遇問題。 4.透過情境布題，解決同時同地反方向的環形步道相遇問題。
6	第二單元 **速率的應用**	活動三：追趕問題 1.透過情境布題，並利用速率差解決追趕問題。 2.透過情境布題，並利用兩車相距距離和速率差解決追趕問題。 活動四：流水問題 1.透過情境，認識船速、水速、順流和逆流的定義。 2.透過情境布題，解決順流和逆流的問題。
7	第三單元 **柱體體積與表面積**	活動一：柱體的體積 1.透過紙片堆疊，知道各紙片堆疊後的形體樣貌。 2.理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3.理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。
8	第三單元 **柱體體積與表面積**	活動二：複合形體的體積 1.透過布題，解決實心複合形體堆疊的體積。 2.透過布題，解決空心的柱體體積。

		3.透過布題，解決有底無蓋的柱體體積。
9	第三單元 **柱體體積與表面積**	活動三：柱體的表面積 1.認識並求算三角柱的表面積。 2.認識並求算四角柱的表面積。 3.認識並求算圓柱的表面積。 4.教師以捲成圓柱的情境布題，學生思考並比較兩種捲法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。
10	**期中考週**	複習單元一~單元三、評量週、期中考檢討
11	第四單元 **基準量與比較量**	活動一：基準量與比較量 1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.了解基準量與比較量互換時，兩量的比值互為倒數。 3.透過情境布題，解決由倍數關係求基準量的問題。 活動二：基準量與比較量的應用(兩量之和) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2.運用母子和的方法，解決加成問題。 3.能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。
12	第四單元 **基準量與比較量**	活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係，求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。
13	第五單元 **怎樣解題**	活動一：和差問題 1.透過情境布題，利用兩量的和與差，分別求出兩量。 2.透過情境布題，且已知其中兩量，從兩量中找出如何分才會一樣多。 3.透過情境布題，且已知其中一量及兩量的差，求出另一量。 活動二：年齡問題 1.透過表格與情境布題，發現不管經過幾年，兩人的年齡差都不變。 2.透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人的年齡各是多少。 3.透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人幾年後的年齡。 4.透過情境布題，利用年齡差不變及幾年後的年齡和，找出兩人幾年後的年齡。
14	第五單元 **怎樣解題**	活動三：雞兔問題 1.利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。 2.透過列表或圖示的方法，解決雞兔同籠問題。 3.能利用算式解決雞兔同籠問題。 活動四：組合問題 1.透過情境布題，理解加法原理的意義，並解決問題。 2.透過情境布題，理解乘法原理的意義，並解決問題。 3.透過數字卡排列，解決乘法原理的相關題目。 4.透過情境布題，解決加法原理和乘法原理混合的問題。 5.教師以情境布題，學生透過實際操作與計算，經驗生

		活中雞兔同籠的問題。
15	第六單元 **圓形圖**	活動一：圓形百分圖 1.教師說明圓形百分圖的使用時機。 2.教師引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.教師引導學生繪製圓形百分圖。 活動二：圓形圖 1.教師引導學生認識並報讀圓形圖。 2.教師引導學生繪製圓形圖。 活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用 1.教師情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各項目的價錢。 2.教師情境布題，學生根據圓形圖，計算出某部分的百分率。 3.教師依據課本圓形圖布題，學生利用兩圓形圖中各部分占全部的量，比較兩圓形圖差異性。 4.能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理，並分辨不同統計圖的使用時機。 活動四：認識可能性 1.利用實物操作，感受事件發生的可能性。 2.透過真實情境，感受事件發生的可能性。 3.根據兩種不同情境，比較兩事件發生的可能性大小。 4.依據遊戲方式，判別遊戲的公平性。 5.透過記憶遊戲，探究遊戲獲勝的可能性。 6.教師以漫畫情境說明玫瑰圖的表示法，並詢問學生生活中還看過哪些統計圖。
16	**期末考週**	複習單元四~單元六、評量週、期末考檢討
17	**成果展**	小鐵人、薪火相傳、成果展
18	**畢業旅行**	畢業旅行
19	**檔案整理**	期末學習檔案整理
20	**畢業週**	畢業週
21	**大掃除及休業式**	大擾除及休業式

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略閱讀</td><td colspan="2">二年級</td><td>1 節</td><td>張穎芃/張穎芃</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">楊◯羽（學習障礙）、黃◯惠（自閉症）、邱◯達（學習障礙）、陳◯睿（情緒行為障礙）、羅◯加（情緒行為障礙），共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特學 1-Ⅰ-7 透過練習增加學習印象。
特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。
特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。
特學 1-Ⅰ-10 指出對話內容的重點。
特學 1-Ⅰ-11 依據上下文了解學習內容的意涵。
特學 1-Ⅰ-12 簡要說出常見字詞的意思。
特學 1-Ⅰ-13 註記自己不了解的內容。
特學 1-Ⅰ-14 利用各種輔助訊息了解文意。
特學 1-Ⅰ-15 表達出文章內容的大意。
特學 2-Ⅰ-3 保持對學習的興趣。
特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。
特學 4-Ⅰ-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特學 A-Ⅰ-3 提示或指導語。
特學 A-Ⅰ-4 增加學習印象的方法。
特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。
特學 A-Ⅰ-6 常見字詞。
特學 A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。
特學 C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。
特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。
特學 C-Ⅰ-4 多元的學習資源。
特學 D-Ⅰ-2 可檢核的學習項目或學習活動。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1.在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，表達出訊息中的重要項目，進行閱讀和識字活動，並能實際應用到日常生活</td></tr>
</table>

	相關閱讀與寫作活動中。 2.在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，用適當的方法完成工作或作業，進行閱讀和識字活動，並能實際應用到日常生活相關閱讀與寫作活動中。 3.在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，找到適合自己的有效學習策略，並能實際應用到日常生活及校內外相關活動中。 4.在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，摘要學習內容重點並說明文章因果脈絡關係，並能實際應用到日常生活及校內外相關活動中。 5.在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，運用學習工具書及網路輔助學習，並能實際應用到日常生活及校內外相關活動中。 6.在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，針對學習結果進行反思與調整學習策略，並能實際應用到日常生活及校內外相關活動中。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	說明課堂規範
2	圖片理解策略	繪本<<第一次上街買東西>>

3	圖片理解策略 1	繪本<<我長大了>> 繪本<<勇氣湯>> 繪本<<快樂的一天>> 1. 先看標題，再看全圖，瞭解圖片在說什麼及主要的重點。 2. 注意圖表特別的訊息，如：最高、最低或最特別的部份。
4		
5		
6	圖片理解策略 2	繪本<<小兔子邦尼的讀書會>> 繪本<<我們製造的垃圾>> 繪本<<誰最有勇氣？>> 繪本<<海龜福氣要回家>> 3. 比較圖表內容之間的關係，並試著自己解釋圖表關係或排列新順序。 4. 對圖表內容進行推論，並提出自己看過圖片後的想法。
7		
8		
9		
10	期中考週	
11	文章理解策略 文章大意 1	刪除策略-「刪除細節」 書<<成語小劇場：尋找保麗龍>> 1. 刪除的方法是指學生是否能找到句子或文章中重複或不重要的細節
12		
13		
14		
15		
16	文章理解策略 文章大意 1	刪除策略-「刪除重複」 繪本<<河馬波波屁股大>> 書<<赤腳國王>> 書<<元宵：元宵姑娘>> 書<<野薑花的婚禮>> 2. 逐步刪掉與文章主題關聯性較小的細節以及重複的訊息而達成找到文章中的重點。
17		
18		
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	期末大掃除、休業式	

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略閱讀</td><td colspan="2">二年級</td><td>1 節</td><td>張穎芃/張穎芃</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">楊◯羽（學習障礙）、黃◯惠（自閉症）、邱◯達（學習障礙）、陳◯睿（情緒行為障礙）、羅◯加（情緒行為障礙），共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特學 1-Ⅰ-7 透過練習增加學習印象。
特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。
特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。
特學 1-Ⅰ-10 指出對話內容的重點。
特學 1-Ⅰ-11 依據上下文了解學習內容的意涵。
特學 1-Ⅰ-12 簡要說出常見字詞的意思。
特學 1-Ⅰ-13 註記自己不了解的內容。
特學 1-Ⅰ-14 利用各種輔助訊息了解文意。
特學 1-Ⅰ-15 表達出文章內容的大意。
特學 2-Ⅰ-3 保持對學習的興趣。
特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。
特學 4-Ⅰ-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特學 A-Ⅰ-3 提示或指導語。
特學 A-Ⅰ-4 增加學習印象的方法。
特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。
特學 A-Ⅰ-6 常見字詞。
特學 A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。
特學 C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。
特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。
特學 C-Ⅰ-4 多元的學習資源。
特學 D-Ⅰ-2 可檢核的學習項目或學習活動。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1.在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，表達出訊息中的重要項目，進行閱讀和識字活動，並能實際應用到日常生活</td></tr>
</table>

	相關閱讀與寫作活動中。 2. 在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，用適當的方法完成工作或作業，進行閱讀和識字活動，並能實際應用到日常生活相關閱讀與寫作活動中。 3. 在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，找到適合自己的有效學習策略，並能實際應用到日常生活及校內外相關活動中。 4. 在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，摘要學習內容重點並說明文章因果脈絡關係，並能實際應用到日常生活及校內外相關活動中。 5. 在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，運用學習工具書及網路輔助學習，並能實際應用到日常生活及校內外相關活動中。 6. 在潛能班課堂活動中，能透過教師示範或視覺策略的提供，針對學習結果進行反思與調整學習策略，並能實際應用到日常生活及校內外相關活動中。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗

	□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	文章理解策略 文章大意 2	歸納策略-「語詞歸納」(名詞) 書<<當我們童在一起（EQ 情緒教育）>> <<我會勇敢說「不」：孩子的第一套安全教育寶典>> <<一分鐘寓言>> 1. 透過概念圖的方式讓學生練習語詞歸納，找到文章中所出現共同類別的名詞。
2		
3		
4		歸納策略-「語詞歸納」(動詞) <<晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了—童詩精選集>> 1. 透過概念圖的方式讓學生練習語詞歸納，找到文章中所出現共同類別的動詞。
5		
6		歸納策略-「句子歸納」 <<我的妹妹聽不見>> <<我們的大地>> 1. 將句子拆解成較小的單位。
7		
8		
9		
10	期中考週	
11	文章理解策略 主題句策略 1	<<故事大王>> <<萬有解答貓公司的故事>> <<紅屁股的猴子>> 1. 用前面的刪除和歸納策略來找到文章段落中的主題句。
12		
13		
14		
15	文章理解策略 主題句策略 2	<<奇怪的客人>> <<猜猜我有多愛你>> <<我的古怪房間>> 2. 段落大意濃縮而成的段旨
16		
17		
18		
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	期末大掃除、6/30 休業式	

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略（閱讀）	三年級(A)	1 節	歐宣志/俞岑
教學人數	涂 0 庭、吳 0 祐、謝 0 紜 __三__年級___3_人， 共____3__人		
本學期學習目標	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3. 能理解話語、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5. 說出所聽聞的內容。 6. 讀懂與學習階段相符的文本。 7. 了解文本中的重要訊息與觀點。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課　心的悄悄話**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息

2	**第二課　妙故事點點名**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
3	**第三課　繞口令村**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
4	**學習地圖一**	(一)認識敘述四要素：人、時、地、事 (二)閱讀有方法 1. 拆字造詞：從字義找出詞語的意思。 2. 從文章中找詞語：從句子的前後文，想一想詞語的意思。
5	**第四課　小丑魚和海葵**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
6	**第五課　飛舞的絲帶**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
7 8	**第六課　小女生**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
9	**學習地圖二**	(一)認識自然段得形式:在課文中，每個段落開始的第一行要空兩格。 (二)認識意義段: 敘述重點是相同的，為一個意義段。
10	**期中考週**	**期中考**
11	**第七課　淡水小鎮**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本

		(三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
13	**第九課　馬太鞍的巴拉告**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
14	**學習地圖三**	閱讀有方法-讀懂句子的意思 1.找句型 2.看標點符號
15	**第十課　狐狸的故事**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
16		
17	**第十一課　巨人的花園**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
18		
19	**第十二課　奇特的朋友**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
20	**學習地圖四**	認識文章結構 1.以地點串連 2.以因果串連
21		**休業式**

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略（閱讀）	三年級(A)	1 節	歐宣志/俞岑
教學人數	涂 0 庭、吳 0 祐、謝 0 紜 __三__年級___3_人， 共____3___人		
本學期學習目標	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3. 能理解話語、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5. 說出所聽聞的內容。 6. 讀懂與學習階段相符的文本。 7. 了解文本中的重要訊息與觀點。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課 許願**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
2	**第二課 下雨的時候**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。

		(四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
3	**第三課　遇見美如奶奶**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
4	**學習地圖一**	閱讀有方法——圖像組織策略 1.讀一段文字 2.找出主題句 3.找出說明或細節句 4.選擇適合的圖像結構 5.畫出圖像組織圖
5	**第四課　工匠之祖**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
6 7	**第五課　學田鼠開路**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法;挑選10個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋　:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語:　了解並運用「……終於……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
7 8	**第六課　神奇密碼**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
9	**學習地圖二**	閱讀有方法——提問策略 用「六何法」：何人、何時、何地、何事、如何、為何，針對文章內容提出問題
10	**期中考週**	**期中考**
11	**第七課　油桐花‧五月雪**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本

		(三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
13	**第九課　山椒魚不是魚**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
14	**學習地圖三**	認識說明類的文章 辨識說明文的三個特徵 1.有標題和小標題 2.有圖片、照片、表格 3.說明一件事物
15	**第十課 漁夫和金魚**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
16	**第十一課　聰明的鼠鹿**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
17 18	**第十二課 還要跌幾次**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
20	**學習地圖四**	**閱讀有方法——找出課文大意** **透過起因（事情怎麼開始的）、經過（發生了什麼事）、結果（最後怎麼了），寫出課文大意。**
21		**休業式**

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略（閱讀）	三年級(B)	2 節	歐宣志/新 3
教學人數	簡 0 宇、余 0 佑、林 0 伊、吳 0 逵 __三__年級___4_人， 共____4__人		
本學期學習目標	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3. 能理解話語、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5. 說出所聽聞的內容。 6. 讀懂與學習階段相符的文本。 7. 了解文本中的重要訊息與觀點。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課 心的悄悄話**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息

2	**第二課　妙故事點點名**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
3	**第三課　繞口令村**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
4	**學習地圖一**	(三)認識敘述四要素：人、時、地、事 (四)閱讀有方法 3. 拆字造詞：從字義找出詞語的意思。 4. 從文章中找詞語：從句子的前後文，想一想詞語的意思。
5	**第四課　小丑魚和海葵**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
6	**第五課　飛舞的絲帶**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
7 8	**第六課　小女生**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
9	**學習地圖二**	(一)認識自然段得形式:在課文中，每個段落開始的第一行要空兩格。 (二)認識意義段: 敘述重點是相同的，為一個意義段。
10	**期中考週**	**期中考**
11	**第七課　淡水小鎮**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本

		(三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
13	**第九課　馬太鞍的巴拉告**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
14	**學習地圖三**	閱讀有方法-讀懂句子的意思 1.找句型 2.看標點符號
15	**第十課　狐狸的故事**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
16		
17	**第十一課　巨人的花園**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
18		
19	**第十二課　奇特的朋友**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
20	**學習地圖四**	認識文章結構 1.以地點串連 2.以因果串連
21		**休業式**

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略（閱讀）	三年級(B)	2 節	歐宣志/新 3
教學人數	簡 0 宇、余 0 佑、林 0 伊、吳 0 逵 __三__年級___4_人， 共____4___人		
本學期學習目標	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3. 能理解話語、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5. 說出所聽聞的內容。 6. 讀懂與學習階段相符的文本。 7. 了解文本中的重要訊息與觀點。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課 許願**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
2	**第二課 下雨的時候**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。

		(四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
3	**第三課　遇見美如奶奶**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
4	**學習地圖一**	閱讀有方法——圖像組織策略 1.讀一段文字 2.找出主題句 3.找出說明或細節句 4.選擇適合的圖像結構 5.畫出圖像組織圖
5	**第四課　工匠之祖**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
6 7	**第五課　學田鼠開路**	(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後，觀看課文的相關影片，並透過圖文觀察，回答與課文相關的問題，理解課文內容。 (二)生字教學:使用部件識字法;挑選10個高頻字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋　:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及短語:　了解並運用「……終於……」的句型 (五)國語習作書寫引導。
7 8	**第六課　神奇密碼**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
9	**學習地圖二**	閱讀有方法——提問策略 用「六何法」：何人、何時、何地、何事、如何、為何，針對文章內容提出問題
10	**期中考週**	**期中考**
11	**第七課　油桐花‧五月雪**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本

		(三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
13	**第九課　山椒魚不是魚**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
14	**學習地圖三**	認識說明類的文章 辨識說明文的三個特徵 1.有標題和小標題 2.有圖片、照片、表格 3.說明一件事物
15	**第十課 漁夫和金魚**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
16	**第十一課　聰明的鼠鹿**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
17 18	**第十二課 還要跌幾次**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
20	**學習地圖四**	**閱讀有方法——找出課文大意** **透過起因（事情怎麼開始的）、經過（發生了什麼事）、結果（最後怎麼了），寫出課文大意。**
21		**休業式**

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略（識字）	三年級	3 節	歐宣志/新 3
教學人數	鍾 0 程、黃 0 該 __三__年級___2_人， 共____2_人		
本學期學習目標	1. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2. 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 3. 利用共同部件，擴充識字量。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	第一課 心的悄悄話	(一)選出課文中 10 個高頻字 (二)部件識字法 1. 分拆部件。 2. 學生依部件口訣組字 3. 學生依部件口訣組字，並書空。 4. 依目標字造詞或造句。
2	第二課 妙故事點點名	(一)選出課文中 10 個高頻字 (二)部件識字法

		1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
3 4	第三課　繞口令村	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
5	第四課　小丑魚和海葵	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
6	第五課　飛舞的絲帶	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
7 8	第六課　小女生	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
9	第七課　淡水小鎮	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
10	**期中考週**	**期中考**
11 12	第八課　安平古堡參觀記	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。

13 14	第九課　馬太鞍的巴拉告	(一)選出課文中 10 個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
15 16	第十課　狐狸的故事	(一)選出課文中 10 個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
17 18	第十一課　巨人的花園	(一)選出課文中 10 個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
19	期末考週	期末考
20	**第十二課　奇特的朋友**	**(一)選出課文中 10 個高頻字** **(二)部件識字法** **1.分拆部件。** **2.學生依部件口訣組字** **3.學生依部件口訣組字，並書空。** **4.依目標字造詞或造句。**
21		**休業式**

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略（識字）	三年級	3 節	歐宣志/新 3
教學人數	鍾 0 程、黃 0 該 __三__年級___2_人， 共____2___人		
本學期學習目標	1. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2. 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 3. 利用共同部件，擴充識字量。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**第一課 許願**	(一)選出課文中 10 個高頻字 (二)部件識字法 1. 分拆部件。 2. 學生依部件口訣組字 3. 學生依部件口訣組字，並書空。 4. 依目標字造詞或造句。
2	**第二課 下雨的時候**	(一)選出課文中 10 個高頻字 (二)部件識字法 1. 分拆部件。 2. 學生依部件口訣組字 3. 學生依部件口訣組字，並書空。

		4.依目標字造詞或造句。
3 4	**第三課　遇見美如奶奶**	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
5	**第四課　工匠之祖**	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
6 7	**第五課　學田鼠開路**	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
7 8	**第六課　神奇密碼**	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
9	**第七課　油桐花・五月雪**	(一)選出課文中10個高頻字 (二)部件識字法 1.分拆部件。 2.學生依部件口訣組字 3.學生依部件口訣組字，並書空。 4.依目標字造詞或造句。
10	**期中考週**	**期中考**
11 12	**第八課　安平古堡參觀記**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
13	**第九課　山椒魚不是魚**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本

14		(三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
15	**第十課 漁夫和金魚**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
16	**第十一課 聰明的鼠鹿**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
17 18	**第十二課 還要跌幾次**	(一)先看課文相關，影像、圖案 (二)聆聽及閱讀文本 (三)依課文結構，引導提問。 (四)依教師引導，課文結構的提問，寫出或說出課文中，重要的訊息
19	**期末考週**	**期末考**
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
四年級寫作(學習策略)	四年級 A 組	1 節	吳莉莉/蔣育坪
教學人數	四年級張○荷(自閉症)、陳○婕（學障）、 戴○翊(學障) 共 3 人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	
	學習內容	特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。 特學 C-Ⅰ-4 多元的學習資源。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	
融入議題	融入多元文化、閱讀素養等議題		
本學期學習目標	● 能使用書信體書寫短文 。 ● 能根據教師提供的線索完成短文。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學		

	□合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備	課程引導
2	感官寫作 1	1.練習五感官摹寫(吃旺旺仙貝）。 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 100 個字。
3	看圖寫作 1	1.四格漫畫看圖寫作。 2.主題[戶外教育]。 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出100 字短文。
4	教師節賀卡製作	1.介紹書信格式。 2.介紹祝福用語 。 3.撰寫賀卡[教師節感謝卡]。
5	創意寫作 1	第一節 1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
6	創意寫作 1	完成至少 100 字短文寫作。
7	創意寫作 1	上台分享自己的創意寫作。
8	創意寫作 2	第一節 1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
9	創意寫作 2	1.完成至少 100 字短文寫作。 2.上台分享自己的創意寫作。
10	生字賓果	1.複習國語第一~六課。 2.生字賓果遊戲。
11	創意寫作 3	第一節 1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
12	創意寫作 3	1.完成至少 100 字短文寫作。 2.上台分享自己的創意寫作。
13	看圖寫作 2	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[小狗溺水] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文

14	創意寫作 4	第一節 1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
15	創意寫作 4	1.完成至少 100 字短文寫作。 2.上台分享自己的創意寫作。
16	感官寫作 2	1.練習五感官摹寫(巧克力盒）。 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。
17	感官寫作 2	1.練習五感官摹寫(玩具屋）。 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。
18	創意寫作 5	1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
19	創意寫作 5	1.完成至少 100 字短文寫作。 2.上台分享自己的創意寫作。
20	期末準備	期末總結
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
四年級寫作(學習策略)	四年級 A 組	1 節	吳莉莉/蔣育坪
教學人數	四年級張○荷(自閉症)、陳○婕（學障）、 戴○翊(學障) 共 3 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
	學習內容	特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。 特學 C-Ⅰ-4 多元的學習資源。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
融入議題	融入多元文化、閱讀素養等議題	
本學期學習目標	● 能使用書信體書寫短文 。 ● 能根據教師提供的線索完成短文。	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備	課程引導
2	圖畫接龍創作 1	1.給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 200 字短文。
3	造句大轟炸 1	1. 文本欣賞句型[可是] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句

		3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論
4	看圖寫作 2	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[失火了] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 200 字短文
5	圖畫接龍創作 2	1.給予三格連續漫畫(拾金不昧) 。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 200 字短文。
6	創意寫作 1	第一節 1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
7	造句大轟炸 2	1.文本欣賞句型[一邊…一邊] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
8	複習	複習
9	看圖寫作 3	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[釣魚好好玩] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 200 字短文
10	生字賓果	1.複習國語第一~六課。 2.生字賓果遊戲。
11	造句大轟炸 3	1.文本欣賞句型[像…一樣] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
12	圖畫接龍創作 3	1.給予三格連續漫畫(丟錯垃圾)) 。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 200 字短文。
13	新詩仿寫	1.童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2.使用克漏字填寫改寫童詩
14	圖畫接龍創作 4	1.給予三格連續漫畫(丟錯垃圾) 。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 200 字短文。
15	新詩仿寫	1.童詩欣賞-[秋天的信] 2.使用克漏字填寫改寫童詩

16	圖畫接龍創作 5	1.給予三格連續漫畫(動物園徵人啟示）。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 200 字短文。
17	感官寫作	1.練習五感官摹寫(外文糖果盒) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 200 個字
18	圖畫接龍創作 6	1.給予三格連續漫畫(老人的肌肉）。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 200 字短文。
19	造句大轟炸 4	1.文本欣賞句型[比] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
20	期末準備	期末總結
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
四年級寫作(學習策略)	四年級 B 組	1 節	吳莉莉/代 2
教學人數	四年級黃○凱(情障)、林○董(自閉症)共 2 人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	
	學習內容	特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。 特學 C-Ⅰ-4 多元的學習資源。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	
融入議題	融入多元文化、閱讀素養等議題		
本學期學習目標	● 能使用書信體書寫短文 。 ● 能根據教師提供的線索完成短文。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：＿＿＿＿＿＿ 教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：＿＿＿＿＿＿ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排		

	■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備	課程引導
2	感官寫作 1	1.練習五感官摹寫(吃旺旺仙貝）。 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 100 個字。
3	看圖寫作 1	1.四格漫畫看圖寫作。 2.主題[戶外教育]。 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出100 字短文。
4	教師節賀卡製作	1.介紹書信格式。 2.介紹祝福用語 。 3.撰寫賀卡[教師節感謝卡]。
5	創意寫作 1	第一節 1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
6	創意寫作 1	完成至少 100 字短文寫作。
7	創意寫作 1	上台分享自己的創意寫作。
8	創意寫作 2	第一節 1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
9	創意寫作 2	1.完成至少 100 字短文寫作。 2.上台分享自己的創意寫作。
10	生字賓果	1.複習國語第一~六課。 2.生字賓果遊戲。
11	創意寫作 3	第一節 1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
12	創意寫作 3	1.完成至少 100 字短文寫作。 2.上台分享自己的創意寫作。
13	看圖寫作 2	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[小狗溺水] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
14	創意寫作 4	第一節 1.請學生輪流骰故事元素骰子。

		2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
15	創意寫作 4	1.完成至少 100 字短文寫作。 2.上台分享自己的創意寫作。
16	感官寫作 2	1.練習五感官摹寫(巧克力盒）。 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。
17	感官寫作 2	1.練習五感官摹寫(玩具屋）。 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。
18	創意寫作 5	1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
19	創意寫作 5	1.完成至少 100 字短文寫作。 2.上台分享自己的創意寫作。
20	期末準備	期末總結
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
四年級寫作(學習策略)	四年級 B 組	1 節	吳莉莉/代 2
教學人數	四年級黃○凱(情障)、林○董(自閉症)共 2 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
	學習內容	特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。 特學 C-Ⅰ-4 多元的學習資源。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
融入議題	融入多元文化、閱讀素養等議題	
本學期學習目標	● 能使用書信體書寫短文 。 ● 能根據教師提供的線索完成短文。	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備	課程引導
2	圖畫接龍創作 1	1.給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 200 字短文。
3	造句大轟炸 1	1. 文本欣賞句型[可是] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句

		3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論
4	看圖寫作 2	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[失火了] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 200 字短文
5	圖畫接龍創作 2	1.給予三格連續漫畫(拾金不昧) 。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 200 字短文。
6	創意寫作 1	1.請學生輪流骰故事元素骰子。 2.引導學生依照骰子發想故事。 3.依照發想將故事寫下。
7	造句大轟炸 2	1.文本欣賞句型[一邊…一邊] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
8	複習	複習
9	看圖寫作 3	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[釣魚好好玩] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
10	生字賓果	1.複習國語第一~六課。 2.生字賓果遊戲。
11	造句大轟炸 3	1.文本欣賞句型[像…一樣] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
12	圖畫接龍創作 3	1.給予三格連續漫畫(丟錯垃圾)) 。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 100 字短文。
13	新詩仿寫	1.童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2.使用克漏字填寫改寫童詩
14	圖畫接龍創作 4	1.給予三格連續漫畫(丟錯垃圾) 。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 100 字短文。
15	新詩仿寫	1.童詩欣賞-[秋天的信] 2.使用克漏字填寫改寫童詩
16	圖畫接龍創作 5	1.給予三格連續漫畫(動物園徵人啟示) 。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。

		3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 200 字短文。
17	感官寫作	1.練習五感官摹寫(外文糖果盒) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 200 個字
18	圖畫接龍創作 6	1.給予三格連續漫畫(老人的肌肉）。 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 。 4.引導學生將句子組織成 200 字短文。
19	造句大轟炸 4	1.文本欣賞句型[比] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
20	期末準備	期末總結
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班 （外加學習策略-寫作 A）	1 節	張學雅/吳佳洵
教學人數	劉〇辰、許〇悅、何〇菲、余〇寬 __五_年級__4__人。 共___4___人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。	
融入議題	（融入人權、環境、品德、生命、資訊、閱讀素養、戶外教育之議題）		
本學期學習目標	能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：網路四格漫畫改編 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	給朋友的一封信	1.介紹書信格式 2.練習[書信內容-自我介紹] 3.練習信封地址配對
2	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[小狗溺水] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
3	課文筆記書寫	1.討論九月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
4	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[忘記帶錢吃飯] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
5	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-中秋節趣事]
6	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[失火了] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
7	課文筆記書寫	1.討論十月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
8	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[釣魚好好玩] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
9	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-我的興趣]
10	感官寫作	1.練習五感官摹寫(吃鳳梨酥) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
11	課文筆記書寫	1.討論十一月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用曼陀羅法完成課文筆記及課文句型
12	Slowly 交筆友	簡介 Slowly 筆友軟體 練習[書信內容-自我介紹]
13	感官寫作	1.練習五感官摹寫(巧克力盒) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
14	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-心情日記]
15	感官寫作	1.練習五感官摹寫(外文糖果盒) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
16	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-心情日記]
17	新詩仿寫	1.童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2.使用克漏字填寫改寫童詩

18	課文筆記書寫	1.討論十二月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
19	新詩仿寫	1.童詩欣賞-[秋天的信] 2.使用克漏字填寫改寫童詩
20	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-學習心得]
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班 （外加學習策略-寫作 A）	1 節	張學雅/吳佳洵
教學人數	劉〇辰、許〇悅、何〇菲、余〇寬 __五_年級__4__人。 共___4___人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。	
融入議題	（融入人權、環境、品德、生命、資訊、閱讀素養、戶外教育之議題）		
本學期學習目標	能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：網路四格漫畫改編 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[可是] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
2	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-我的寒假]
3	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[一邊…一邊] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
4	課文筆記書寫	1.討論二月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
5	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[像…一樣] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
6	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-我的休閒活動]
7	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[比] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
8	清明節	清明節
9	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 100 字短文。
10	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-謎語猜一猜]
11	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(拾金不昧) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 100 字短文。
12	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[可是] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
13	課文筆記書寫	1.討論四月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型

14	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成100字短文。
15	Slowly交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-我的自主研究分享]
16	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(丟錯垃圾) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成100字短文。
17	Slowly交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-我的自主研究:名人介紹]
18	課文筆記書寫	1.討論五月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
19	Slowly交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-學習心得]
20	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(老人的肌肉) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成100字短文。
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料 期末IEP檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班 （外加學習策略-寫作 B）	1 節	張學雅/張學雅
教學人數	陳〇哲、王〇妤、王〇弘 __五_年級__3__人。 共___3___人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。	
融入議題	（融入人權、環境、品德、生命、資訊、閱讀素養、戶外教育之議題）		
本學期學習目標	能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：網路四格漫畫改編 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	給朋友的一封信	1.介紹書信格式 2.練習[書信內容-自我介紹] 3.練習信封地址配對
2	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[小狗溺水] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
3	課文筆記書寫	1.討論九月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
4	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[忘記帶錢吃飯] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
5	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-中秋節趣事]
6	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[失火了] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
7	課文筆記書寫	1.討論十月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
8	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[釣魚好好玩] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
9	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-我的興趣]
10	感官寫作	1.練習五感官摹寫(吃鳳梨酥) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
11	課文筆記書寫	1.討論十一月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用曼陀羅法完成課文筆記及課文句型
12	Slowly 交筆友	簡介 Slowly 筆友軟體 練習[書信內容-自我介紹]
13	感官寫作	1.練習五感官摹寫(巧克力盒) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
14	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-心情日記]
15	感官寫作	1.練習五感官摹寫(外文糖果盒) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
16	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-心情日記]
17	新詩仿寫	1.童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2.使用克漏字填寫改寫童詩

18	課文筆記書寫	1.討論十二月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
19	新詩仿寫	1.童詩欣賞-[秋天的信] 2.使用克漏字填寫改寫童詩
20	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-學習心得]
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班 （外加學習策略-寫作 B）	1 節	張學雅/張學雅
教學人數	陳〇哲、王〇妤、王〇弘 __五_年級__3__人。 共___3___人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。	
融入議題	（融入人權、環境、品德、生命、資訊、閱讀素養、戶外教育之議題）		
本學期學習目標	能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □□自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：網路四格漫畫改編 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[可是] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
2	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-我的寒假]
3	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[一邊…一邊] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
4	課文筆記書寫	1.討論二月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
5	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[像…一樣] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
6	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-我的休閒活動]
7	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[比] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
8	清明節	清明節
9	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 100 字短文。
10	Slowly 交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-謎語猜一猜]
11	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(拾金不昧) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 100 字短文。
12	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[可是] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
13	課文筆記書寫	1.討論四月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型

14	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成100字短文。
15	Slowly交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-我的自主研究分享]
16	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(丟錯垃圾) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成100字短文。
17	Slowly交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-我的自主研究:名人介紹]
18	課文筆記書寫	1.討論五月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
19	Slowly交筆友	1.看他人的回信，並學習[回信] 2.撰寫回信及[書信內容-學習心得]
20	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(老人的肌肉) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成100字短文。
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料 期末IEP檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班 （外加學習策略-閱讀）	1 節	張學雅/張學雅

教學人數	許〇悅、郭〇宇、李〇翰、林〇恩、余〇寬 __五_年級__5__人。 共___5___人	
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文 本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。
融入議題	（融入人權、環境、品德、生命、資訊、閱讀素養、戶外教育之議題）	
本學期學習目標	1.能以清楚的發音、適當的音量唸讀。 2.能在適當的斷句位置停頓，流暢的念讀文本。 3.能說出閱讀文本中的重要訊息，並劃記重點。 4.能根據問題中的「關鍵提問」，尋找文本中相應重點。 5.能連結閱讀文本與生活經驗，發表感想。	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 ■其他：參考漫畫語文故事集(訊息文本) 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____	

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　□實作評量　■紙筆測驗 □檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	課堂準備	1.課堂規則說明。 2.文章結構組成：段落、句子、語詞。
2	丹尼上山	1.看圖想一想，預測文章內容。 2.看圖讀一讀，圖像連結。
3	故事重述	1.畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2.看圖片，故事大意重述練習。
4	朗讀練習 1	1.依第一、二段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
5	朗讀練習 2	1.依第三段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
6	朗讀練習 3	1.依第四、五段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
7	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。
8	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。
9	簡答練習	1.讀一讀題目，畫出問題中的「關鍵提問」 2.尋找文本中相應重點。 3.以完整句子回答問題，並唸讀檢查。 4.生活經驗連結分享。
10	期中評量	期中課堂表現討論
11	杰生和老虎	1.看圖想一想，預測文章內容。 2.看圖讀一讀，圖像連結。
12	故事重述	1.畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2.看圖片，故事大意重述練習。
13	朗讀練習 1	1.依第一、二段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
14	朗讀練習 2	1.依第三段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
15	朗讀練習 3	1.依第四、五段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
16	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。
17	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。
18	簡答練習	1.讀一讀題目，畫出問題中的「關鍵提問」 2.尋找文本中相應重點。

		3.以完整句子回答問題，並唸讀檢查。 4.生活經驗連結分享。
19	是非題	句義比較、換句話說。
20	期末評量	期末課堂表現討論
21	整理週	學期統整

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	五年級潛能班 （外加學習策略-閱讀）	1 節	張學雅/張學雅

教學人數	許〇悅、郭〇宇、李〇翰、林〇恩、余〇寬 __五_年級__5__人。 共___5___人	
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文 本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。
融入議題	（融入人權、環境、品德、生命、資訊、閱讀素養、戶外教育之議題）	
本學期學習目標	1.能以清楚的發音、適當的音量唸讀。 2.能在適當的斷句位置停頓，流暢的念讀文本。 3.能說出閱讀文本中的重要訊息，並劃記重點。 4.能根據問題中的「關鍵提問」，尋找文本中相應重點。 5.能連結閱讀文本與生活經驗，發表感想。	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 ■其他：參考漫畫語文故事集(訊息文本) 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____	

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　□實作評量　■紙筆測驗 □檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	課堂準備	1.課堂規則說明。 2.文章結構組成：段落、句子、語詞。
2	貨車卡涵洞	1.看圖想一想，預測文章內容。 2.看圖讀一讀，圖像連結。
3	故事重述	1.畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2.看圖片，故事大意重述練習。
4	朗讀練習 1	1.依第一、二段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
5	朗讀練習 2	1.依第三、四段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
6	朗讀練習 3	1.依第五、六段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
7	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。
8	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。
9	簡答練習	1.讀一讀題目，畫出問題中的「關鍵提問」 2.尋找文本中相應重點。 3.以完整句子回答問題，並唸讀檢查。 4.生活經驗連結分享。
10	期中評量	期中課堂表現討論
11	危機就是轉機	1.看圖想一想，預測文章內容。 2.看圖讀一讀，圖像連結。
12	故事重述	1.畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2.看圖片，故事大意重述練習。
13	朗讀練習 1	1.依第一、二段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
14	朗讀練習 2	1.依第三段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
15	朗讀練習 3	1.依第四、五段文章句逗位置，在適當的斷句停頓，並接龍唸讀練習。 2.段落重要訊息重點畫記練習，並回答問題。
16	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。
17	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。
18	簡答練習	1.讀一讀題目，畫出問題中的「關鍵提問」 2.尋找文本中相應重點。

		3.以完整句子回答問題，並唸讀檢查。 4.生活經驗連結分享。
19	是非題	句義比較、換句話說。
20	期末評量	期末課堂表現討論
21	整理週	學期統整

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班 （外加學習策略-打字）	1 節	張學雅/張學雅
教學人數	郭〇宇、李〇翰、陳〇哲 __五_年級__3__人。 共___3___人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 3-Ⅲ-1 依需求調整自我學習環境。 特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。 特功 2 9 具備動作計畫技能。	
	學習內容	特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 A-Ⅲ-6 資訊軟體。 特學 B-Ⅲ-1 學習行為的調整。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。 特功Ⅰ 19 電腦周邊裝置的操作。 特功Ⅰ 21 有目的的依序按壓鍵盤。	
融入議題	（融入人權、環境、品德、生命、資訊、閱讀素養、戶外教育之議題）		
本學期學習目標	1.能熟悉鍵盤基本操作與正確指法，逐步提升打字的正確性與穩定性。 2.能在限定時間內完成指定字數的文字輸入任務，提升打字流暢度與輸出速度。 3.能在學習任務中正確運用常見標點、空格與語句格式，增進文字呈現的清晰度與完整性。 4.能運用打字作為替代書寫工具，完成課文摘要、生活句型、短文輸出等語文任務。 5.能透過自我檢核與回饋紀錄表，覺察個人輸入困難點，調整學習方式。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 ■其他：參考康軒版國語科文本 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他： 線上打字練習資源 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學		

	□合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識設備 與 打字姿勢	1.視覺辨識鍵盤各區域（主鍵區、功能鍵區、標點符號） 2.操作姿勢練習：雙腳平放、眼睛與螢幕距離 30 公分 3.教師觀察與提示手指放置區域(如：F、J 定位鍵）
2	基本指法練習 （左右手主鍵區）	1.注音鍵位練習：左手（ㄓㄔㄕㄖ）／右手（ㄗㄘㄙ）／中區（ㄧㄨㄩ）對應練習 2.指法配對活動：網頁注音打字小遊戲 3.五分鐘打字測試：比速度不比快，以準確率為主（記錄正確率）
3	基本指法練習 （左右手主鍵區）	1.注音鍵位練習：左手（ㄓㄔㄕㄖ）／右手（ㄗㄘㄙ）／中區（ㄧㄨㄩ）對應練習 2.指法配對活動：網頁注音打字小遊戲 3.五分鐘打字測試：比速度不比快，以準確率為主（記錄正確率）
4	注音輸入常見詞語	1.網頁小遊戲:看語詞輸入練習（如：媽媽、老師、玩具、功課） 2.學習選字操作（如輸入「ㄍㄨㄥ ㄎㄜˋ」選出「功課」） 3.五分鐘打字測試：比速度不比快，以準確率為主（記錄正確率）
5	注音輸入常見詞語	1.網頁小遊戲:看語詞輸入練習（如：媽媽、老師、玩具、功課） 2.學習選字操作（如輸入「ㄍㄨㄥ ㄎㄜˋ」選出「功課」） 3.五分鐘打字測試：比速度不比快，以準確率為主（記錄正確率）
6	圖像詞語輸入練習	1.看圖卡輸入正確語詞(例如看到「鉛筆」圖片，輸入：鉛筆） 2.圖+詞配對遊戲後進行輸入練習 3.小組競賽：每人打 2 分鐘圖像詞語，看準確與速度
7	圖像詞語輸入練習	1.看圖卡輸入正確語詞(例如看到「鉛筆」圖片，輸入：鉛筆） 2.圖+詞配對遊戲後進行輸入練習 3.小組競賽：每人打 2 分鐘圖像詞語，看準確與速度

8	句子重組 與 打字輸出	1.提供 3 個詞語（例如：小狗／在／跑），學生重組句子輸入「小狗在跑」 2.看圖想句後輸入（如公園→小朋友在公園玩） 3.句子輸出後口頭或筆頭核對語意與標點正確性
9	句子重組 與 打字輸出	1 提供 3 個詞語（例如：小狗／在／跑），學生重組句子輸入「小狗在跑」 2.看圖想句後輸入（如公園→小朋友在公園玩） 3.句子輸出後口頭或筆頭核對語意與標點正確性
10	期中評量	期中課堂表現討論
11	聽打練習（語詞）	1.聽打 2~3 字詞語（如：學校、圖書館） 2.檢查錯字率，進行錯字更正
12	聽打練習（語詞）	1.聽打 2~3 字詞語（如：學校、圖書館） 2.檢查錯字率，進行錯字更正
13	聽打練習（句子）	1.聽打生活句（例如：我們一起去運動） 2.檢查錯字率，進行錯字更正
14	聽打練習（句子）	1.聽打生活句（例如：我們一起去運動） 2.檢查錯字率，進行錯字更正
15	看圖寫句練習	1.提供 2 張圖片，學生寫出對應句子（如「他在吃冰」、「他在玩球」） 2.檢核句構完整性與標點正確
16	看圖寫句練習	1.提供 2 張圖片，學生寫出對應句子（如「他在吃冰」、「他在玩球」） 2.檢核句構完整性與標點正確
17	看圖寫句練習 （進階）	1.提供 2 張圖片，學生寫出對應句子，並加入時間詞（今天、昨天）或地點（公園、家裡）進階練習 2.檢核句構完整性與標點正確
18	看圖寫句練習 （進階）	1.提供 2 張圖片，學生寫出對應句子，並加入時間詞（今天、昨天）或地點（公園、家裡）進階練習 2.檢核句構完整性與標點正確
19	句型模仿打字練習	1.提供句型：「我喜歡……因為……」進行模仿造句 2.模仿教師示範句輸入 3 句 3.引導說出→寫出→輸入，提高轉換能力
20	期末評量	期末課堂表現討論
21	整理週	學期統整

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
	四年級潛能班 （外加學習策略-打字）	1 節	張學雅/張學雅
教學人數	郭〇宇、李〇翰、陳〇哲 __五_年級__3__人。 共___3___人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 3-Ⅲ-1 依需求調整自我學習環境。 特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。 特功 2 9 具備動作計畫技能。	
	學習內容	特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 A-Ⅲ-6 資訊軟體。 特學 B-Ⅲ-1 學習行為的調整。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。 特功Ⅰ 19 電腦周邊裝置的操作。 特功Ⅰ 21 有目的的依序按壓鍵盤。	
融入議題	（融入人權、環境、品德、生命、資訊、閱讀素養、戶外教育之議題）		
本學期學習目標	1.能熟悉鍵盤基本操作與正確指法，逐步提升打字的正確性與穩定性。 2.能在限定時間內完成指定字數的文字輸入任務，提升打字流暢度與輸出速度。 3.能在學習任務中正確運用常見標點、空格與語句格式，增進文字呈現的清晰度與完整性。 4.能運用打字作為替代書寫工具，完成課文摘要、生活句型、短文輸出等語文任務。 5.能透過自我檢核與回饋紀錄表，覺察個人輸入困難點，調整學習方式。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 ■其他：參考康軒版國語科文本 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他： 線上打字練習資源 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學		

	□合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	熱身與複習 （指法+句型）	1.打出自我介紹或寒假趣事（3 句以上） 2.指法正確度檢查（教師觀察） 3.檢核標點與句型完整性
2	段落填空輸出	1.提供缺詞段落，學生選詞填入並打字 2.練習選詞理解與語境配合 3.打字後閱讀整段檢查語意是否通順
3	段落填空輸出	1.提供缺詞段落，學生選詞填入並打字 2.練習選詞理解與語境配合 3.打字後閱讀整段檢查語意是否通順
4	閱讀摘要打字 1	1.閱讀指定文章第一、二段 2.提示「誰／做了什麼／為什麼」作摘要練習 3.指導學生整理成段後輸出 4.檢查句型通順、重點正確
5	閱讀摘要打字 2	1.閱讀指定文章第三、四段 2.提示「誰／做了什麼／為什麼」作摘要練習 3.指導學生整理成段後輸出 4.檢查句型通順、重點正確
6	閱讀摘要打字 3	1.閱讀指定文章第五、六段 2.提示「誰／做了什麼／為什麼」作摘要練習 3.指導學生整理成段後輸出 4.檢查句型通順、重點正確
7	小組摘要輸出練習 1	1.團體閱讀指定文章一二段共寫重點句，口頭整理小組討論重點 2.由每人負責一句，完成小段打字 3.檢核內容邏輯是否連貫
8	小組摘要輸出練習 2	1.團體閱讀指定文章三四段共寫重點句，口頭整理小組討論重點 2.由每人負責一句，完成小段打字 3.檢核內容邏輯是否連貫
9	小組摘要輸出練習 3	1.團體閱讀指定文章五六段共寫重點句，口頭整理小組討論重點 2.由每人負責一句，完成小段打字 3.檢核內容邏輯是否連貫
10	期中評量	期中課堂表現討論
11	錯字更正 與 編輯練習	1.提供含錯字句子，學生找出並打正確版本 2.操作刪除鍵、選取複製貼上技巧 3.評量輸出後是否能自行發現並修正文句
12	錯字更正	1.提供含錯字句子，學生找出並打正確版本

	與 編輯練習	2.操作刪除鍵、選取複製貼上技巧 3.評量輸出後是否能自行發現並修正文句
13	詞語接龍打字練習	1.給定起始詞（如「學校」），學生接下一個詞並打出 2.練習 2 人小組輪流打字完成 5 個詞以上串接 3.評量用詞正確性與連貫度
14	詞語接龍打字練習	1.給定起始詞（如「學校」），學生接下一個詞並打出 2.練習 2 人小組輪流打字完成 5 個詞以上串接 3.評量用詞正確性與連貫度
15	圖說文練習 1 （描述類）	1.看圖完成開頭句並展開段落 2.教師提供場景圖→寫出 5~6 句說明段落 3.使用時間詞（今天、剛才）與連接詞（然後、接著） 4.打字後自我閱讀修正錯別字
16	圖說文練習 2 （描述類）	1.看圖完成開頭句並展開段落 2.教師提供場景圖→寫出 5~6 句說明段落 3.使用時間詞（今天、剛才）與連接詞（然後、接著） 4.打字後自我閱讀修正錯別字
17	圖說文練習 3 （描述類）	1.看圖完成開頭句並展開段落 2.教師提供場景圖→寫出 5~6 句說明段落 3.使用時間詞（今天、剛才）與連接詞（然後、接著） 4.打字後自我閱讀修正錯別字
18	謄打練習 （正確性強化）	1.謄打一段課文（約 100 字），不限時完成 2.對照原文檢查：圈出錯字／漏字／跳字 3.填寫「錯字紀錄單」，記錄常錯 3 字並口頭拼讀 4.教師觀察輸入順序與基本標點使用情形
19	謄打練習 （流暢性提升）	1.五分鐘內謄打一段課文（約 120 字），記錄完成字數 2.計算每分鐘打字數（WPM） 3.再次挑戰同段落謄打，與第一次錯字數與速度比較 4.學生完成「我今天打得比上次……快／慢、對／錯」小記錄表
20	期末評量	期末課堂表現討論
21	整理週	學期統整

表7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小114學年度第1學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
學習策略（識字）	五六年級	2節	蔣育坪/蔣育坪
教學人數	**五年級劉0辰、606陳0** 五年級_1___人，_六___年級_1___人 共___2__人		
本學期學習目標	1-1 經由利用圖片提示及聯想增進識字及書寫能力 1-2 能由遊戲活動提升練習度增進識字及書寫能力 2-1能透過部件意義化識字法認識常用字 2-2能透過部件意意化識字法書寫常用字		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☑簡化 ☑減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ☑自編 □其他： 教材資源：☑學習單 ☑教學影片 ☑圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ☑多元感官 ☑直接教學 □多層次教學 ☑合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ☑觀察評量 ☑實作評量 ☑紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		
教學進度表			

週次	單元名稱	課程內容
1	課前測驗	利用基本讀寫字測驗了解該堂課學生之讀寫能力及起點能力
2	【氵部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 運用意義化識字教學法及文字故事教學教導氵部件的字 2. 進行氵部件的字與圖片聯想配對（約8-10個字） 3. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 4. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 5. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 6. 練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 7. 短句寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 8. 記憶策略分享
3	【水部件的字】識字教學、識字桌遊	1.運用意義化識字教學法及文字故事教學教導水部件的字 2.進行水部件的字與圖片聯想配對（約8-10個字） 3.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 4.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 5.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 6.練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 7.短句寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 8.記憶策略分享~區分形似字的方法
4	【刀部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 牛刀小試~複習上週教過的字 2.運用意義化識字教學法及文字故事教學教導刀部件的字 3.進行刀部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 8.短句寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
5	【力部件的字】識字教學、識字桌遊	1.複習上週教過的字 2.運用部件識字教學法及文字故事教學教導力部件

		的字 3.進行**力**部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 8.短句寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享~區分形似字的方法
6	【**又**部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用部件識字教學法及文字故事教學教導**又**部件的字 3.進行**又**部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【估估劃劃】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
7	【攴部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用部件識字教學法及文字故事教學教導攴部件的字 3.進行攴部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【估估劃劃】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習

		9.記憶策略分享~區分形似字的方法
8	【口部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用意義化識字教學法及文字故事教學教導口部件的字 3.進行口部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【估估劃劃】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
9	【田部件的字】識字教學、識字桌遊	1.複習上週教過的字 2.運用部件識字教學法及文字故事教學教導田部件的字 3.進行田部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【估估劃劃】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享~區分形似字的方法
10	【尸部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用意義化識字教學法及文字故事教學教導尸部件的字 3.進行尸部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫

		7.練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
11	【戶部件的字】識字教學、識字桌遊	1.複習上週教過的字 2.運用部件識字教學法及文字故事教學教導戶部件的字 3.進行戶部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享~區分形似字的方法
12	【彳部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導彳部件的字 3.進行彳部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【德國心臟病】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
13	【人部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導人部件的字 3.進行人部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫

		5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【德國心臟病】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享~區分形似字的方法
14	【牛部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導牛部件的字 3.進行牛部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【德國心臟病】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
15	【犬部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導犬部件的字 3.進行犬部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【德國心臟病】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享~區分形似字的方法
16	【大部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導大部件的字

		3.進行大部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【德國心臟病】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享~區分形似字的方法
17	【广部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用意義化識字教學法及文字故事教學教導广部件的字 3.進行广部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
18	【疒部件的字】識字教學、識字桌遊	1.複習上週教過的字 2.運用部件識字教學法及文字故事教學教導疒部件的字 3.進行疒部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享~區分形似字的方法

19	【示部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用意義化識字教學法及文字故事教學教導示部件的字 3.進行示部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【圖騰快手】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
20	【衣部件的字】識字教學、識字桌遊	1.複習上週教過的字 2.運用部件識字教學法及文字故事教學教導疒衣部件的字 3.進行衣部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【圖騰快手】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享~區分形似字的方法
21	期末複習	複習本學期所學習的字

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小114學年度第2學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
學習策略 (識字)	五六年級	2節	蔣育坪/蔣育坪
教學人數	**五年級劉0辰、606陳0** 五年級_1___人，_六___年級_1___人，共___2__人		
本學期學習目標	1-3 經由利用圖片提示及聯想增進識字及書寫能力 1-4 能由遊戲活動提升練習度增進識字及書寫能力 2-1能透過部件意義化識字法認識常用字 2-2能透過部件意意化識字法書寫常用字		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☑簡化 ☑減量 ☑分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：☑學習單 ☑教學影片 ☑圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ☑多元感官 ☑直接教學 □多層次教學 ☑合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ☑口語評量 □觀察評量 ☑實作評量 ☑紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		
教學進度表			
週次	**單元名稱**	**課程內容**	
1	課前測驗	利用基本讀寫字了解該堂課學生之及讀寫能力	

2	【月部件的字】識字教學、識字桌遊	1.運用意義化識字教學法及文字故事教學教導月部件的字 2.進行月部件的字與圖片聯想配對（約8-10個字） 3.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 4.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 5.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 6.練習改編識字版的桌遊【Heads Up】 7.短句寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 8.記憶策略分享
3	【肉部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用意義化識字教學法及文字故事教學教導肉部件的字 3.進行肉部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【Heads Up】 8.短句寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
4	【目部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用意義化識字教學法及文字故事教學教導目部件的字 3.進行目部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【Heads Up】 8.短句寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習

		9.記憶策略分享
5	【貝部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導貝部件的字 3.進行貝部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【Heads Up】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
6	【見部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導見部件的字 3.進行見部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【Heads Up】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
7	【禾部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用部件識字教學法及文字故事教學教導禾部件的字 3.進行禾部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫

		7.練習改編識字版的桌遊【印加寶藏】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
8	【木部件的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用部件識字教學法及文字故事教學教導木部件的字 3.進行木部件的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【印加寶藏】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
9	【邑部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導邑部的字 3.進行邑部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
10	【阜部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導阜部的字 3.進行阜部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫

		5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
11	【竹、艸部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導竹、艸部的字 3.進行竹、艸部的字與圖片聯想配對及區辨（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【詞彙捕手】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
12	【攵、辶部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導攵、辶部的字 3.進行攵、辶部的字與圖片聯想配對及區辨（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【詞彙捕手】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
13	【爿、片部的字】識字教學、識	1. 複習上週教過的字

	字桌遊	2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導爿、片部的字 3.進行爿、片部的字與圖片聯想配對及區辨（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【詞彙捕手】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
14	【爪、瓜部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導爪、瓜部的字 3.進行爪、瓜部的字與圖片聯想配對及區辨（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【詞彙捕手】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
15	【走部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導走部的字 3.進行走部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【老二哲學】

		8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
16	【足部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導足部的字 3.進行足部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【老二哲學】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
17	【豕、豸部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導豕、豸部的字 3.進行豕、豸部的字與圖片聯想配對及區辨（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
18	【儿、八部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導儿、八部的字 3.進行儿、八部的字與圖片聯想配對及區辨（約8~10個字）

		4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
19	【入、人部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導入、人部的字 3.進行入、人的字與圖片聯想配對及區辨（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享
20	【土、士部的字】識字教學、識字桌遊	1. 複習上週教過的字 2.運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導土、士部的字 3.進行土、士的字與圖片聯想配對及區辨（約8~10個字） 4.請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5.圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6.習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7.練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 8.短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9.記憶策略分享

21	期末複習	複習本學期所學習的字

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
六年級寫作(學習策略)	六年級 A 組	1 節	吳莉莉/張鎮霖

教學人數	六年級陳○蓁(學障)、蔡○森(學障)、林○竣(學障) 共 3 人	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、 電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格 式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
融入議題	融入多元文化議題	
本學期學習目標	能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗	

	□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學週**	**認識課堂規範**
2	**看圖寫作**	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[運動會] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
3	**看圖寫作**	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋
4	**節慶卡片**	1.示範教師節卡片 2.給予關鍵字並引導學生書寫教師節卡片
5	**看圖寫作**	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[校園生活] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
6	**看圖寫作**	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
7	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
8	**看圖寫作**	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[釣魚好好玩] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
9	**看圖寫作**	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
10	**感官寫作**	1.練習五感官摹寫(喝飲料) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 300 個字
11	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
12	**看圖寫作**	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[受傷了怎麼辦？] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
13	**看圖寫作**	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
14	**看圖寫作**	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[忘記帶錢吃飯] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
15	**看圖寫作**	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
16	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
17	**新詩仿寫**	1.童詩欣賞-[秋天的信] 2.使用克漏字填寫改寫童詩

18	**感官寫作**	1.練習五感官摹寫(吃巧克力) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 300 個字
19	**新詩仿寫**	1.童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2.使用克漏字填寫改寫童詩
20	**總回顧**	書寫內容總回顧。
21	**期末準備**	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
六年級寫作(學習策略)	六年級 A 組	1 節	吳莉莉/張鎮霖

教學人數	六年級陳○蓁(學障)、蔡○森(學障)、林○竣(學障) 共 3 人	
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、 電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格 式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
融入議題	融入多元文化議題	
本學期學習目標	能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記	
教學與評量說明(須說明調整原	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編	

則）	□其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學	開學準備
2	寫一封信	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約 400 字的信給六月的自己。
3	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型[可是] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論
4	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[一邊…一邊] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
5	課文筆記書寫	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
6	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[像…一樣] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
7	造句大轟炸	1.文本欣賞句型[比] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
8	圖畫接龍創作	1.給予三格連續漫畫(遊樂園記趣) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述

		4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
9	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
10	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
11	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
12	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
13	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(3C 用品) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
14	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
15	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
16	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(我的朋友) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
17	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
18	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(畢業典禮) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
19	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
20	**總回顧**	1. 本學期書寫內容，總回顧。
21	**期末準備**	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
六年級寫作(學習策略)	六年級 B 組	1 節	吳莉莉/新 2
教學人數	六年級蕭○銘(學障)、劉○良(學障) 、黃○誠(自閉症)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、 電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格 式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。	
融入議題	融入多元文化議題		
本學期學習目標	能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整)		

	■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學週**	**認識課堂規範**
2	**看圖寫作**	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[運動會] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
3	**看圖寫作**	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋
4	**節慶卡片**	1.示範教師節卡片 2.給予關鍵字並引導學生書寫教師節卡片
5	**看圖寫作**	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[校園生活] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
6	**看圖寫作**	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
7	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
8	**看圖寫作**	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[釣魚好好玩] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
9	**看圖寫作**	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
10	**感官寫作**	1.練習五感官摹寫(喝飲料) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 300 個字
11	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
12	**看圖寫作**	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[受傷了怎麼辦？] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
13	**看圖寫作**	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
14	**看圖寫作**	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[忘記帶錢吃飯] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
15	**看圖寫作**	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
16	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
17	**新詩仿寫**	1.童詩欣賞-[秋天的信]

		2.使用克漏字填寫改寫童詩
18	**感官寫作**	1.練習五感官摹寫(吃巧克力) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 300 個字
19	**新詩仿寫**	1.童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2.使用克漏字填寫改寫童詩
20	**總回顧**	書寫內容總回顧。
21	**期末準備**	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
六年級寫作(學習策略)	六年級 B 組	1 節	吳莉莉/新 2
教學人數	六年級蕭○銘(學障)、劉○良(學障) 、黃○誠(自閉症)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、 電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格 式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。	
融入議題	融入多元文化議題		
本學期學習目標	能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記		
教學與評量說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代		

(須說明調整原則)	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學	開學準備
2	寫一封信	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約 400 字的信給六月的自己。
3	造句大轟炸	4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論
4	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論
5	課文筆記書寫	1. 討論課文筆記的書寫方法 2. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型
6	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論
7	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型[比] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論
8	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(遊樂園記趣) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句

		3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
9	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
10	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
11	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
12	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
13	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(3C 用品) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
14	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
15	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
16	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(我的朋友) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
17	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
18	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(畢業典禮) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
19	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
20	**總回顧**	1. 本學期書寫內容，總回顧。
21	**期末準備**	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
六年級寫作(學習策略)	六年級 C 組	1 節	吳莉莉/新 2

教學人數	六年級溫○嘉(自閉症)、歐陽○嶽(學障)共 2 人	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、 電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格 式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
融入議題	融入多元文化議題	
本學期學習目標	能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	認識課堂規範
2	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[運動會] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
3	看圖寫作	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋
4	節慶卡片	1.示範教師節卡片 2.給予關鍵字並引導學生書寫教師節卡片
5	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[校園生活] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
6	看圖寫作	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
7	課文筆記書寫	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
8	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[釣魚好好玩] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
9	看圖寫作	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
10	感官寫作	1.練習五感官摹寫(喝飲料) 2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 300 個字
11	課文筆記書寫	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
12	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[受傷了怎麼辦？] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
13	看圖寫作	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
14	看圖寫作	1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[忘記帶錢吃飯] 3.給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
15	看圖寫作	1.引導學生寫出 300 字短文 2.短文訂正、互相觀摩給回饋。
16	課文筆記書寫	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
17	新詩仿寫	1.童詩欣賞-[秋天的信] 2.使用克漏字填寫改寫童詩
18	感官寫作	1.練習五感官摹寫(吃巧克力)

		2.給予段落關鍵字並引導學生寫出 300 個字
19	**新詩仿寫**	1.童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2.使用克漏字填寫改寫童詩
20	**總回顧**	書寫內容總回顧。
21	**期末準備**	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
六年級寫作(學習策略)	六年級 C 組	1 節	吳莉莉/新 2
教學人數	六年級溫○嘉(自閉症)、歐陽○嶽(學障)共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。	
	學習內容	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、 電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格 式為主。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。	
融入議題	融入多元文化議題		
本學期學習目標	能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____		

	教材資源：■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學**	開學準備
2	**寫一封信**	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約 400 字的信給六月的自己。
3	**造句大轟炸**	7. 文本欣賞句型[可是] 8. 造樣照句及關鍵字引導造句 9. 獨立造句 4. 同儕分享與討論
4	**造句大轟炸**	1.文本欣賞句型[一邊…一邊] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
5	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
6	**造句大轟炸**	1.文本欣賞句型[像…一樣] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
7	**造句大轟炸**	1.文本欣賞句型[比] 2.造樣照句及關鍵字引導造句 3.獨立造句 4.同儕分享與討論
8	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(遊樂園記趣) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。

9	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
10	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
11	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
12	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
13	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(3C 用品) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
14	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
15	**課文筆記書寫**	1.討論課文筆記的書寫方法 2.使用心智圖完成課文筆記及課文句型
16	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(我的朋友) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
17	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
18	**圖畫接龍創作**	1.給予三格連續漫畫(畢業典禮) 2.引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3.引導創作第四格劇情，並文字描述 4.引導學生將句子組織成 400 字短文。
19	**圖畫接龍創作**	1.互相觀摩短文、修正短文。 2.師生共同討論如何修正句子
20	**總回顧**	本學期書寫內容，總回顧。
21	**期末準備**	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
六年級閱讀(學習策略)	六年級 A 組	1 節	吳莉莉/新 2

教學人數	六年級蕭○銘(學障)、劉○良(學障)共 2 人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文 本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。
融入議題	融入多元文化、閱讀素養議題	
本學期學習目標	閱讀 600 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思。 閱讀 600 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題。 閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫。 能認識文章中的各種表述方式及結構。 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學	

	□合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學周**	介紹漫畫閱讀法
2	**漫畫閱讀法** **危機就是轉機**	1.學生先閱讀漫畫:**危機就是轉機** 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
3	漫畫閱讀法 **危機就是轉機**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
4	**漫畫閱讀法** **危機就是轉機**	1.朗讀文章並計時 2.討論文章內容、推測每一位角色心境
5	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.學生先閱讀漫畫:杰生和老虎 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
6	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.朗讀文章並計時 2.生字教學:請清睛撥取叢 3.語詞複習及解釋:經常、只好、再度、變成、新聞、熱帶、叢林 4.語詞克漏字填充 5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
7	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
8	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果

9	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[短短一星期臺灣停電了兩次] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗
10	**漫畫閱讀法** 貨車卡涵洞	第一節 1.學生先閱讀漫畫:貨車卡涵洞 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
11	**漫畫閱讀法** 貨車卡涵洞	第二節 1.朗讀文章並計時 2.生字教學:氣汽胎根退該 3.語詞複習及解釋:立刻、終於、原來、變成、疏散 4.語詞克漏字填充 5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
12	**漫畫閱讀法** 貨車卡涵洞(483字)	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
13	**生活文章閱讀**	1. 閱讀文本[在家上課的心聲] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗
14	**漫畫閱讀法** 危機就是轉機 2	第一節 1.學生先閱讀漫畫:危機就是轉機 2 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
15	**漫畫閱讀法** 危機就是轉機 2	第二節 1.朗讀文章並計時 2.生字教學:錯措頭重衝敢 3.語詞複習及解釋:滿身大汗、無精打采 4.語詞克漏字填充 5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
16	**漫畫閱讀法** 危機就是轉機 2	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，

		並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
17	**生活文章閱讀**	2. 閱讀文本[神奇的食蟲植物] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗
18	**漫畫閱讀法** 所羅門王的智慧	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
19	**漫畫閱讀法** 所羅門王的智慧	第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
20	**漫畫閱讀法** 所羅門王的智慧	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
21	**整理學習檔案**	**整理學習檔案**

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
六年級閱讀(學習策略)	六年級 A 組	1 節	吳莉莉/新 2
教學人數	六年級蕭○銘(學障)、劉○良(學障)共 2 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	

		5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文 本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。
融入議題	融入多元文化、閱讀素養議題	
本學期學習目標	閱讀 600 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思。 閱讀 600 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題。 閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫。 能認識文章中的各種表述方式及結構。 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**漫畫閱讀法** 忠犬小巴 參考資料[晨讀 10 分鐘：漫畫語文故事集‧故事文本篇] 曾世杰	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
2	**漫畫閱讀法** 忠犬小巴	第二節 1.生字教學

		2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
3	**漫畫閱讀法** 忠犬小巴	第二節 1.朗讀文章 2.完成閱讀測驗 3.訂正和檢討
4	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[視訊上課如何專心] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗
5	**漫畫閱讀法** 好心有好報	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
6	**漫畫閱讀法** 好心有好報	第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
7	**漫畫閱讀法** 好心有好報	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
8	**漫畫閱讀法** 好心有好報	第四節 1.朗讀文章並計時 2. 閱讀測驗訂正和檢討
9	**漫畫閱讀法** 恩恩相報	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
10	**漫畫閱讀法** 恩恩相報	第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
11	**漫畫閱讀法** 恩恩相報	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗

		3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
12	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[廣告文宣折扣] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
13	**生活文章閱讀**	1. 完成閱讀測驗 2. 閱讀測驗訂正和檢討
14	**漫畫閱讀法** 你敢喝馬桶水嗎?(517)	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
15	**漫畫閱讀法** 你敢喝馬桶水嗎?(517)	第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
16	**漫畫閱讀法** 你敢喝馬桶水嗎?(517)	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
17	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[下一場人人稱謝的雨] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗
18	**漫畫閱讀法** 忠心隱士	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
19	**漫畫閱讀法** 忠心隱士	第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
20	**漫畫閱讀法** 忠心隱士	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分

		享
21	整理學習檔案	整理學習檔案

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
六年級閱讀(學習策略)	六年級 B 組	1 節	吳莉莉/張鎮霖

教學人數	六年級陳○蓁(學障)、蔡○森(學障)共 2 人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文 本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。
融入議題	融入多元文化、閱讀素養議題	
本學期學習目標	閱讀 600 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思。 閱讀 600 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題。 閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫。 能認識文章中的各種表述方式及結構。 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其	

	他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學周**	介紹漫畫閱讀法
2	**漫畫閱讀法** **危機就是轉機**	1.學生先閱讀漫畫:**危機就是轉機** 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
3	漫畫閱讀法 **危機就是轉機**	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
4	**漫畫閱讀法** **危機就是轉機**	1.朗讀文章並計時 2.討論文章內容、推測每一位角色心境
5	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.學生先閱讀漫畫:杰生和老虎 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
6	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.朗讀文章並計時 2.生字教學:請清睛撥取叢 3.語詞複習及解釋:經常、只好、再度、變成、新聞、熱帶、叢林 4.語詞克漏字填充 5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
7	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享

8	**漫畫閱讀法** 杰生和老虎	1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
9	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[短短一星期臺灣停電了兩次] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗
10	**漫畫閱讀法** 貨車卡涵洞	第一節 1.學生先閱讀漫畫:貨車卡涵洞 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
11	**漫畫閱讀法** 貨車卡涵洞	第二節 1.朗讀文章並計時 2.生字教學:氣汽胎根退該 3.語詞複習及解釋:立刻、終於、原來、變成、疏散 4.語詞克漏字填充 5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
12	**漫畫閱讀法** 貨車卡涵洞(483字)	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.[四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
13	**生活文章閱讀**	3. 閱讀文本[在家上課的心聲] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗
14	**漫畫閱讀法** 危機就是轉機2	第一節 1.學生先閱讀漫畫:危機就是轉機2 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
15	**漫畫閱讀法** 危機就是轉機2	第二節 1.朗讀文章並計時 2.生字教學:錯措頭重衝敢 3.語詞複習及解釋:滿身大汗、無精打采 4.語詞克漏字填充

		5.閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容
16	**漫畫閱讀法** 危機就是轉機 2	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
17	**生活文章閱讀**	4. 閱讀文本[神奇的食蟲植物] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗
18	**漫畫閱讀法** 所羅門王的智慧	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
19	**漫畫閱讀法** 所羅門王的智慧	第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
20	**漫畫閱讀法** 所羅門王的智慧	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
21	**整理學習檔案**	**整理學習檔案**

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
六年級閱讀(學習策略)	六年級 B 組	1 節	吳莉莉/張鎮霖
教學人數	六年級陳○蓁(學障)、蔡○森(學障)共 2 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點	學習表現	特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文 本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。
融入議題	融入多元文化、閱讀素養議題	
本學期學習目標	閱讀 600 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思。 閱讀 600 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題。 閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫。 能認識文章中的各種表述方式及結構。 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**漫畫閱讀法** 忠犬小巴 參考資料[晨讀 10 分鐘：漫畫語文故	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時

	事集·故事文本篇] 曾世杰	3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
2	**漫畫閱讀法** 忠犬小巴	第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
3	**漫畫閱讀法** 忠犬小巴	第二節 1.朗讀文章 2.完成閱讀測驗 3.訂正和檢討
4	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[視訊上課如何專心] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗
5	**漫畫閱讀法** 好心有好報	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
6	**漫畫閱讀法** 好心有好報	第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
7	**漫畫閱讀法** 好心有好報	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
8	**漫畫閱讀法** 好心有好報	第四節 1.朗讀文章並計時 2. 閱讀測驗訂正和檢討
9	**漫畫閱讀法** 恩恩相報	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
10	**漫畫閱讀法**	第二節

	恩恩相報	1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
11	**漫畫閱讀法** 恩恩相報	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
12	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[廣告文宣折扣] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
13	**生活文章閱讀**	1. 完成閱讀測驗 2. 閱讀測驗訂正和檢討
14	**漫畫閱讀法** 你敢喝馬桶水嗎?(517)	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
15	**漫畫閱讀法** 你敢喝馬桶水嗎?(517)	第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充
16	**漫畫閱讀法** 你敢喝馬桶水嗎?(517)	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
17	**生活文章閱讀**	1.閱讀文本[下一場人人稱謝的雨] 2.閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗
18	**漫畫閱讀法** 忠心隱士	第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
19	**漫畫閱讀法** 忠心隱士	第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充

20	**漫畫閱讀法** 忠心隱士	第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3.［四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享
21	**整理學習檔案**	**整理學習檔案**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 A1 組	1 節	吳莉莉/張穎芃
教學人數	一年級林 O 翔(情障)、李 O 洋(其他障礙)、張 O 熙(情障) 共__3__人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)	
	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守	
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題		
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____		

	環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型 2.請同學練習輪流打招呼 3.賓果連線:打招呼成功可以讓畫圈，讓賓果連線。
2	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。
3	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。
4	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼的方法 。 2.利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3.角色扮演。
5	**情緒臉譜**	1 透過影片認識不同情緒，引導學生辨認情緒，並請學生觀察及猜測影片中的人是什麼樣的情緒。 2.進行賓果問答。
6	**情緒臉譜**	1.繪製情緒臉譜:請學生繪製開心、生氣、難過、喜歡等情緒的臉譜，並將會有此種情緒的狀況也一並畫下。 2.互相分享情緒感受。
7	**情緒臉譜**	1.教師唸讀繪本《我變成一隻噴火龍》，並與學生共同討論繪本內容，並引導當生氣時，可以如何正確抒發情緒。 2.進行賓果問答。
8	**情緒臉譜**	1.複習情緒的表現。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
9	**我想跟你說**	1.複習加入對話的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
10	**我想跟你說**	1.複習加入對話的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。

11	**我想跟你一起玩**	1.教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
12	**我想跟你一起玩**	1.複習邀請別人一起玩的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
13	**我想跟你一起玩**	1.教師示範加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
14	**我想跟你一起玩**	1.複習加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
15	**我想跟你一起玩**	1.複習加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
16	**我想跟你一起玩**	1.複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活動」的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
17	**輸了怎麼辦**	1.欣賞影片輸了怎麼辦。 2.回答影片相關內容。 3.小組討論。
18	**輸了怎麼辦**	1.教師示範有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
19	**輸了怎麼辦**	1.複習有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 A1 組	1 節	吳莉莉/張穎芃
教學人數	一年級林 O 翔(情障)、李 O 洋(其他障礙)、張 O 熙(情障) 共__3__人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)	
	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守	
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題		
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學		

	□合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	準備週	1.教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。 2.學生輪流分享寒假生活。
2	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
3	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
4	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
5	遇到問題怎麼辦?	1. 觀看繪本影片《愛哭公主》，並與學生共同討論繪本內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.分享感想。
6	遇到問題怎麼辦?	1.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙 2.請學生練習輪流練習。 3.角色扮演。
7	遇到問題怎麼辦?	1.給予情境一，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。

8	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境二，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
9	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境三，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
10	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
11	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
12	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
13	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
14	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
15	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
16	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。

17	**合作學習 烘焙活動- 杯 子蛋糕 1**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
18	**合作學習 烘焙活動- 杯 子蛋糕 2**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
19	**合作學習 烘焙活動- 蛋塔**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 A2 組	1 節	吳莉莉/新進 3
教學人數	一年級林 O 翔(情障)、李 O 洋(其他障礙)、張 O 熙(情障) 共__3__人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的 反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果	

		2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)
	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題	
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型 2.請同學練習輪流打招呼 3.賓果連線:打招呼成功可以讓畫圈，讓賓果連線。
2	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。
3	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。

4	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼的方法 。 2.利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3.角色扮演。
5	**情緒臉譜**	1 透過影片認識不同情緒，引導學生辨認情緒，並請學生觀察及猜測影片中的人是什麼樣的情緒。 2.進行賓果問答。
6	**情緒臉譜**	1.繪製情緒臉譜:請學生繪製開心、生氣、難過、喜歡等情緒的臉譜，並將會有此種情緒的狀況也一並畫下。 2.互相分享情緒感受。
7	**情緒臉譜**	1.教師唸讀繪本《我變成一隻噴火龍》，並與學生共同討論繪本內容，並引導當生氣時，可以如何正確抒發情緒。 2.進行賓果問答。
8	**情緒臉譜**	1.複習情緒的表現。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
9	**我想跟你說**	1.複習加入對話的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
10	**我想跟你說**	1.複習加入對話的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
11	**我想跟你一起玩**	1.教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
12	**我想跟你一起玩**	1.複習邀請別人一起玩的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
13	**我想跟你一起玩**	1.教師示範加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
14	**我想跟你一起玩**	1.複習加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
15	**我想跟你一起玩**	1.複習加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
16	**我想跟你一起玩**	1.複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活動」的方式及句型。

		2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
17	**輸了怎麼辦**	1.欣賞影片輸了怎麼辦。 2.回答影片相關內容。 3.小組討論。
18	**輸了怎麼辦**	1.教師示範有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
19	**輸了怎麼辦**	1.複習有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 A2 組	1 節	吳莉莉/新進 3
教學人數	一年級林 O 翔(情障)、李 O 洋(其他障礙)、張 O 熙(情障) 共__3__人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)	
	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守	
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題		
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學		

	□合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	準備週	1.教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。 2.學生輪流分享寒假生活。
2	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
3	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
4	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
5	遇到問題怎麼辦?	2. 觀看繪本影片《愛哭公主》，並與學生共同討論繪本內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.分享感想。
6	遇到問題怎麼辦?	1.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙 2.請學生練習輪流練習。 3.角色扮演。
7	遇到問題怎麼辦?	1.給予情境一，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。

8	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境二，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
9	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境三，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
10	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
11	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
12	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
13	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
14	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
15	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
16	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。

17	**合作學習 烘焙活動- 杯 子蛋糕 1**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
18	**合作學習 烘焙活動- 杯 子蛋糕 2**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
19	**合作學習 烘焙活動- 蛋塔**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 B 組		1 節	吳莉莉/代 1
教學人數	一年級藍 O 謙(自閉症)、李 O 勝(自閉症)、張 O 喨(自閉症) 、牟 O 辰(自閉症)、謝 O 宇(自閉症)共__5__人			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的 反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)		

	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題	
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型 2.請同學練習輪流打招呼 3.賓果連線:打招呼成功可以讓畫圈，讓賓果連線。
2	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。
3	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。
4	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼的方法 。 2.利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3.角色扮演。

5	**情緒臉譜**	1 透過影片認識不同情緒，引導學生辨認情緒，並請學生觀察及猜測影片中的人是什麼樣的情緒。 2. 進行賓果問答。
6	**情緒臉譜**	1. 繪製情緒臉譜:請學生繪製開心、生氣、難過、喜歡等情緒的臉譜，並將會有此種情緒的狀況也一並畫下。 2. 互相分享情緒感受。
7	**情緒臉譜**	1. 教師唸讀繪本《我變成一隻噴火龍》，並與學生共同討論繪本內容，並引導當生氣時，可以如何正確抒發情緒。 2. 進行賓果問答。
8	**情緒臉譜**	1. 複習情緒的表現。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
9	**我想跟你說**	1. 複習加入對話的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
10	**我想跟你說**	1. 複習加入對話的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
11	**我想跟你一起玩**	1. 教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
12	**我想跟你一起玩**	1. 複習邀請別人一起玩的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
13	**我想跟你一起玩**	1. 教師示範加入別人的活動的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
14	**我想跟你一起玩**	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
15	**我想跟你一起玩**	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
16	**我想跟你一起玩**	1. 複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活動」的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
17	**輸了怎麼辦**	1. 欣賞影片輸了怎麼辦。 2. 回答影片相關內容。 3. 小組討論。

18	**輸了怎麼辦**	1.教師示範有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
19	**輸了怎麼辦**	1.複習有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 B 組	1 節	吳莉莉/代 1

教學人數	一年級藍 O 謙(自閉症)、李 O 勝(自閉症)、張 O 喨(自閉症) 、牟 O 辰(自閉症)、謝 O 宇(自閉症)共__5__人	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)
	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題	
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學	

	□合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	準備週	1.教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。 2.學生輪流分享寒假生活。
2	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
3	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
4	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
5	遇到問題怎麼辦?	3. 觀看繪本影片《愛哭公主》，並與學生共同討論繪本內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.分享感想。
6	遇到問題怎麼辦?	1.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙 2.請學生練習輪流練習。 3.角色扮演。
7	遇到問題怎麼辦?	1.給予情境一，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。

8	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境二，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
9	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境三，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
10	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
11	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
12	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
13	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
14	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
15	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
16	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。

17	合作學習 烘焙活動- 杯子蛋糕 1	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。
18	合作學習 烘焙活動- 杯子蛋糕 2	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。
19	合作學習 烘焙活動-蛋塔	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。
20	期末考週	期末考週
21	總複習週	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 C 組	1 節	吳莉莉/施姜葳
教學人數	一年級王 O 昕(疑似情障)、李 O 洋(情障)、葉 O 融(自閉症) 、楊 O (疑似自閉症)共__4__人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)	

	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題	
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型 2.請同學練習輪流打招呼 3.賓果連線:打招呼成功可以讓畫圈，讓賓果連線。
2	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。
3	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。
4	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼的方法 。 2.利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3.角色扮演。

5	**情緒臉譜**	1 透過影片認識不同情緒，引導學生辨認情緒，並請學生觀察及猜測影片中的人是什麼樣的情緒。 2. 進行賓果問答。
6	**情緒臉譜**	1. 繪製情緒臉譜:請學生繪製開心、生氣、難過、喜歡等情緒的臉譜，並將會有此種情緒的狀況也一並畫下。 2. 互相分享情緒感受。
7	**情緒臉譜**	1. 教師唸讀繪本《我變成一隻噴火龍》，並與學生共同討論繪本內容，並引導當生氣時，可以如何正確抒發情緒。 2. 進行賓果問答。
8	**情緒臉譜**	1. 複習情緒的表現。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
9	**我想跟你說**	1. 複習加入對話的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
10	**我想跟你說**	1. 複習加入對話的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
11	**我想跟你一起玩**	1. 教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
12	**我想跟你一起玩**	1. 複習邀請別人一起玩的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
13	**我想跟你一起玩**	1. 教師示範加入別人的活動的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
14	**我想跟你一起玩**	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
15	**我想跟你一起玩**	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
16	**我想跟你一起玩**	1. 複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活動」的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
17	**輸了怎麼辦**	1. 欣賞影片輸了怎麼辦。 2. 回答影片相關內容。 3. 小組討論。

18	**輸了怎麼辦**	1.教師示範有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
19	**輸了怎麼辦**	1.複習有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>特需-G1
社會技巧</td><td>一年級 C 組</td><td>1 節</td><td>吳莉莉/施姜葳</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">一年級王 O 昕(疑似情障)、李 O 洋(情障)、葉 O 融(自閉症) 、楊 O (疑似自閉症)共__4__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
2-I-5 依情境適當回答問題。
2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果
2-E1-3 人際互動(一)
3-E1-1 學校基本適應(一)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
B-Ⅰ-2 溝通的媒介。
B-Ⅰ-3 人際關係的建立。
C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">融入性別平等、人權、環境、品德等議題</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">● 分辨與表達基本的正向或負向情緒
● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果
● 與他人和睦相處建立友善關係
● 在遇到困難時，等待時機及情境求助
● 以適當的身體動作或口語表達需求
● 遵守教室規則</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學</td></tr>
</table>

	□合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	準備週	1.教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。 2.學生輪流分享寒假生活。
2	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
3	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
4	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
5	遇到問題怎麼辦?	4. 觀看繪本影片《愛哭公主》，並與學生共同討論繪本內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.分享感想。
6	遇到問題怎麼辦?	1.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙 2.請學生練習輪流練習。 3.角色扮演。
7	遇到問題怎麼辦?	1.給予情境一，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。

8	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境二，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
9	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境三，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
10	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
11	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
12	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
13	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
14	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
15	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
16	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。

17	**合作學習 烘焙活動- 杯 子蛋糕 1**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
18	**合作學習 烘焙活動- 杯 子蛋糕 2**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
19	**合作學習 烘焙活動- 蛋塔**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 D 組	1 節	吳莉莉/新進 1
教學人數	一年級林 O 恩(自閉症)、簡 O 安(自閉症)、林 O 芯(自閉症) 、蔡 O 群(疑似自閉症)共__4__人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的 反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果	

		2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)
	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題	
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型 2.請同學練習輪流打招呼 3.賓果連線:打招呼成功可以讓畫圈，讓賓果連線。
2	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。
3	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。

4	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼的方法 。 2.利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3.角色扮演。
5	**情緒臉譜**	1 透過影片認識不同情緒，引導學生辨認情緒，並請學生觀察及猜測影片中的人是什麼樣的情緒。 2.進行賓果問答。
6	**情緒臉譜**	1.繪製情緒臉譜:請學生繪製開心、生氣、難過、喜歡等情緒的臉譜，並將會有此種情緒的狀況也一並畫下。 2.互相分享情緒感受。
7	**情緒臉譜**	1.教師唸讀繪本《我變成一隻噴火龍》，並與學生共同討論繪本內容，並引導當生氣時，可以如何正確抒發情緒。 2.進行賓果問答。
8	**情緒臉譜**	1.複習情緒的表現。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
9	**我想跟你說**	1.複習加入對話的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
10	**我想跟你說**	1.複習加入對話的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
11	**我想跟你一起玩**	1.教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
12	**我想跟你一起玩**	1.複習邀請別人一起玩的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
13	**我想跟你一起玩**	1.教師示範加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
14	**我想跟你一起玩**	1.複習加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
15	**我想跟你一起玩**	1.複習加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
16	**我想跟你一起玩**	1.複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活動」的方式及句型。

		2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
17	**輸了怎麼辦**	1.欣賞影片輸了怎麼辦。 2.回答影片相關內容。 3.小組討論。
18	**輸了怎麼辦**	1.教師示範有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
19	**輸了怎麼辦**	1.複習有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 D 組	1 節	吳莉莉/新進 1
教學人數	一年級林 O 恩(自閉症)、簡 O 安(自閉症)、林 O 芯(自閉症) 、蔡 O 群(疑似自閉症)共__4__人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)	
	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守	
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題		
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學		

	□合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	準備週	1.教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。 2.學生輪流分享寒假生活。
2	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
3	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
4	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
5	遇到問題怎麼辦?	5. 觀看繪本影片《愛哭公主》，並與學生共同討論繪本內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.分享感想。
6	遇到問題怎麼辦?	1.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙 2.請學生練習輪流練習。 3.角色扮演。
7	遇到問題怎麼辦?	1.給予情境一，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。

8	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境二，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
9	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境三，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
10	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
11	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
12	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
13	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
14	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
15	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
16	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。

17	**合作學習 烘焙活動- 杯 子蛋糕 1**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
18	**合作學習 烘焙活動- 杯 子蛋糕 2**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
19	**合作學習 烘焙活動- 蛋塔**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、 服從規則、進入團體討論等社會技巧。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 E 組	1 節	吳莉莉/新進 1
教學人數	一年級林 O 叡(自閉症)、林 O 涵(自閉症)、陳 O 蓁(自閉症) 、洪 O 涵(其他障礙)共__4__人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的 反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一)	

		3-E1-1 學校基本適應(一)
	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題	
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型 2.請同學練習輪流打招呼 3.賓果連線:打招呼成功可以讓畫圈，讓賓果連線。
2	**新朋友，你好!**	1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。
3	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。

4	**新朋友，你好!**	1.複習自我介紹與打招呼的方法 。 2.利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3.角色扮演。
5	**情緒臉譜**	1 透過影片認識不同情緒，引導學生辨認情緒，並請學生觀察及猜測影片中的人是什麼樣的情緒。 2.進行賓果問答。
6	**情緒臉譜**	1.繪製情緒臉譜:請學生繪製開心、生氣、難過、喜歡等情緒的臉譜，並將會有此種情緒的狀況也一並畫下。 2.互相分享情緒感受。
7	**情緒臉譜**	1.教師唸讀繪本《我變成一隻噴火龍》，並與學生共同討論繪本內容，並引導當生氣時，可以如何正確抒發情緒。 2.進行賓果問答。
8	**情緒臉譜**	1.複習情緒的表現。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
9	**我想跟你說**	1.複習加入對話的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
10	**我想跟你說**	1.複習加入對話的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
11	**我想跟你一起玩**	1.教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
12	**我想跟你一起玩**	1.複習邀請別人一起玩的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
13	**我想跟你一起玩**	1.教師示範加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
14	**我想跟你一起玩**	1.複習加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
15	**我想跟你一起玩**	1.複習加入別人的活動的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
16	**我想跟你一起玩**	1.複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活動」的方式及句型。

		2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
17	**輸了怎麼辦**	1.欣賞影片輸了怎麼辦。 2.回答影片相關內容。 3.小組討論。
18	**輸了怎麼辦**	1.教師示範有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
19	**輸了怎麼辦**	1.複習有運動家精神的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
特需-G1 社會技巧	一年級 E 組	1 節	吳莉莉/新進 1
教學人數	一年級林 O 叡(自閉症)、林 O 涵(自閉症)、陳 O 蓁(自閉症) 、洪 O 涵(其他障礙)共__4__人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)	
	學習內容	A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守	
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題		
本學期學習目標	● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學		

	□合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	準備週	1.教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。 2.學生輪流分享寒假生活。
2	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
3	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
4	合作學習 桌遊-超級犀牛	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
5	遇到問題怎麼辦?	6. 觀看繪本影片《愛哭公主》，並與學生共同討論繪本內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.分享感想。
6	遇到問題怎麼辦?	1.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙 2.請學生練習輪流練習。 3.角色扮演。
7	遇到問題怎麼辦?	1.給予情境一，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。

8	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境二，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
9	**遇到問題怎麼辦?**	1.給予情境三，並與學生共同討論內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2.四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙。 3.角色扮演。
10	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
11	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
12	**合作學習 桌遊-德國心臟病**	1.教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範。 2.透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的共思了解團體遊戲的規則。
13	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
14	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
15	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。
16	**一起創作吧**	1.教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2.教師引導學生合作一起完成畫作,達到團隊合作及互相幫助。

17	**合作學習** **烘焙活動- 杯子蛋糕 1**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。
18	**合作學習** **烘焙活動- 杯子蛋糕 2**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。
19	**合作學習** **烘焙活動-蛋塔**	1.教師說明製作流程。 2.教師從中引導學生合作。 3.透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧。
20	**期末考週**	期末考週
21	**總複習週**	總複習 期末 IEP 檢討週

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114　學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">二年級（A 組）</td><td>1 節</td><td>陳俞岑/馥瑄</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級薛ｏ均（自閉）、李ｏ（自閉）、黃ｏ惠（自閉）、高ｏ揚（其他：ADD、ASD、語言），共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
2-I-5 依情境適當回答問題。
2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果
2-E1-3 人際互動(一)
3-E1-1 學校基本適應(一)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。
B-Ⅰ-3 人際關係的建立。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、多元文化、品德議題。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1.分辨與表達基本的正向或負向情緒
2.分辨與表達衝突的原因、情境與後果
3.與他人和睦相處建立友善關係
4.在遇到困難時，等待時機及情境求助
5.以適當的身體動作或口語表達需求</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代
■重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：
教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排</td></tr>
</table>

	□座位安排　□助理員　□輔具　□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　■實作評量　□紙筆測驗 □檔案評量　□課程本位評量　□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學週**	開學週
2 3	**快速配對** Show & Tell	1.如何在不同情境下進行自我介紹 2.如何和認識/不認識的人打招呼 3.打招呼的方式和時間判斷 4.同儕相互檢核良好的打招呼方式
4 5 6	**拒絕、接受紅綠燈**	1.以人事時地物判斷自身的情緒彈性 2.練習以身體姿勢表示接受、拒絕 3.練習以口語表示接受、拒絕 4.問題討論後進行情境演練
7 8 9	**請問一下小專家**	1.介紹技能：請求協助 2.討論「請求協助」步驟 3.角色扮演練習 4.團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
10	**期中考**	總複習
11 12	**協助拼圖來接龍**	1.介紹技能：提供協助 2.討論「提供協助」步驟 3.角色扮演練習 4.團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
13 14	Wait for It	1.介紹技能：我會等待 2.討論「我會等待」步驟 3.角色扮演練習 4.團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
15	**肢體表情猜猜看**	1. 認識身體姿勢想表達的意思 2. 日常生活中有什麼肢體語言是常使用的?
16		1. 該如何解讀他人肢體語言 2. 進行角色扮演、情境演練
17		1. 挑選故事進行演戲活動 2. 猜測演員的肢體動作想代表的意思
18		1. 透過遊戲過程中學習解讀肢體語言 2. 服從規則、進入團體討論等社會技巧
19		3. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
20	**期末考**	期末考週
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">二年級（A 組）</td><td>1 節</td><td>陳俞岑/馥瑄</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級薛 o 均（自閉）、李 o（自閉）、黃 o 惠（自閉）、高 o 揚（其他：ADD、ASD、語言），共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
2-I-5 依情境適當回答問題。
2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果
2-E1-3 人際互動(一)
3-E1-1 學校基本適應(一)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。
B-Ⅰ-3 人際關係的建立。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、多元文化、品德議題。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1.分辨與表達基本的正向或負向情緒
2.分辨與表達衝突的原因、情境與後果
3.與他人和睦相處建立友善關係
4.在遇到困難時，等待時機及情境求助
5.以適當的身體動作或口語表達需求</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代
■重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：
教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	說明課堂規範
2	火山爆發小偵探	1.聯結生活，找到會使自己憤怒的情境 2.察覺自身在憤怒的肢體、語言表現
3		1.如何察覺憤怒 2.如何避免讓自己憤怒的情境
4		1.面對憤怒，該如何解決? 2.討論可以讓自身心情緩和的方法
5		1.透過情境演練，處理憤怒的情境 2.透過評分表，檢視方法是否有效果
6	情緒拼圖 從亂到靜	1.聯結生活，找到會使自己平靜、放鬆的情境 2.察覺自身在平靜時的肢體、語言表現
7		1.如何察覺環境中所影響自身平靜的因素 2.如何讓自己處在安穩的情境
8		1.面對事情的變動，該如何解決? 2.討論可以讓自身心情緩和的方法
9		1.透過情境演練，讓自己回到平靜的情緒 2.透過評分表，檢視方法是否有效果
10	期中考	總複習
11	困難寶盒大挑戰	1.同儕討論列舉日常生活中會遇到的困難 2.說明遇到的困難後會有的情緒
12		1.該如何解決遇到的困難? 2.同儕相互討論後記錄想到的方法
13		1.抽取情境籤，進行演練。 2.演練過後討論是否有可以更好的地方
14		
15	正向魔法語句 變變變	1.聯結生活，找到會使自己開心、快樂的情境 2.察覺自身在平常解讀事情的正向、負向語言
16		1.討論教師在教室中使用的正向語言為何 2.挑選能讓自己有力量、快樂感受的正向語言
17		1.察覺環境中所影響自身情緒的因素 2.如何讓自己處在樂觀的情境
18		1.面對事情的變動，該如何解決? 2.討論可以讓自身心情緩和的方法
19		1.透過情境演練，讓自己回到正向的情緒 2.透過評分表，檢視方法是否有效果
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">二年級（B 組-1）</td><td>1 節</td><td>陳俞岑/陳俞岑</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級陳 o 諭（情障）、羅 o 加（情障）、鄭 o 儒（自閉）、連 o 荏（自閉），共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
2-I-5 依情境適當回答問題。
2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果
2-E1-3 人際互動(一)
3-E1-1 學校基本適應(一)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。
B-Ⅰ-3 人際關係的建立。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、多元文化、品德議題。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1.分辨與表達基本的正向或負向情緒
2.分辨與表達衝突的原因、情境與後果
3.與他人和睦相處建立友善關係
4.在遇到困難時，等待時機及情境求助
5.以適當的身體動作或口語表達需求</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：
教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學週**	開學週
2 3	**快速配對** Show & Tell	1.如何在不同情境下進行自我介紹 2.如何和認識/不認識的人打招呼 3.打招呼的方式和時間判斷 4.同儕相互檢核良好的打招呼方式
4 5 6	**拒絕、接受紅綠燈**	1.以人事時地物判斷自身的情緒彈性 2.練習以身體姿勢表示接受、拒絕 3.練習以口語表示接受、拒絕 4.問題討論後進行情境演練
7 8 9	**請問一下小專家**	1.介紹技能：請求協助 2.討論「請求協助」步驟 3.角色扮演練習 4.團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
10	**期中考**	總複習
11 12	**協助拼圖來接龍**	1.介紹技能：提供協助 2.討論「提供協助」步驟 3.角色扮演練習 4.團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
13 14	Wait for It	1.介紹技能：我會等待 2.討論「我會等待」步驟 3.角色扮演練習 4.團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
15	**肢體表情猜猜看**	1. 認識身體姿勢想表達的意思 2. 日常生活中有什麼肢體語言是常使用的?
16		1. 該如何解讀他人肢體語言 2. 進行角色扮演、情境演練
17		1. 挑選故事進行演戲活動 2. 猜測演員的肢體動作想代表的意思
18		1. 透過遊戲過程中學習解讀肢體語言 2. 服從規則、進入團體討論等社會技巧
19		3. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
20	**期末考**	期末考週
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">二年級（B 組-1）</td><td>1 節</td><td>陳俞岑/陳俞岑</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級陳ｏ諭（情障）、羅ｏ加（情障）、鄭ｏ儒（自閉）、連ｏ荏（自閉），共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
2-I-5 依情境適當回答問題。
2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果
2-E1-3 人際互動(一)
3-E1-1 學校基本適應(一)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。
B-Ⅰ-3 人際關係的建立。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、多元文化、品德議題。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1.分辨與表達基本的正向或負向情緒
2.分辨與表達衝突的原因、情境與後果
3.與他人和睦相處建立友善關係
4.在遇到困難時，等待時機及情境求助
5.以適當的身體動作或口語表達需求</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：
教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	說明課堂規範
2	火山爆發小偵探	1.聯結生活，找到會使自己憤怒的情境 2.察覺自身在憤怒的肢體、語言表現
3		1.如何察覺憤怒 2.如何避免讓自己憤怒的情境
4		1.面對憤怒，該如何解決? 2.討論可以讓自身心情緩和的方法
5		1.透過情境演練，處理憤怒的情境 2.透過評分表，檢視方法是否有效果
6	情緒拼圖 從亂到靜	1.聯結生活，找到會使自己平靜、放鬆的情境 2.察覺自身在平靜時的肢體、語言表現
7		1.如何察覺環境中所影響自身平靜的因素 2.如何讓自己處在安穩的情境
8		1.面對事情的變動，該如何解決? 2.討論可以讓自身心情緩和的方法
9		1.透過情境演練，讓自己回到平靜的情緒 2.透過評分表，檢視方法是否有效果
10	期中考	總複習
11	困難寶盒大挑戰	1.同儕討論列舉日常生活中會遇到的困難 2.說明遇到的困難後會有的情緒
12		1.該如何解決遇到的困難? 2.同儕相互討論後記錄想到的方法
13		1.抽取情境籤，進行演練。 2.演練過後討論是否有可以更好的地方
14		
15	正向魔法語句 變變變	1.聯結生活，找到會使自己開心、快樂的情境 2.察覺自身在平常解讀事情的正向、負向語言
16		1.討論教師在教室中使用的正向語言為何 2.挑選能讓自己有力量、快樂感受的正向語言
17		1.察覺環境中所影響自身情緒的因素 2.如何讓自己處在樂觀的情境
18		1.面對事情的變動，該如何解決? 2.討論可以讓自身心情緩和的方法
19		1.透過情境演練，讓自己回到正向的情緒 2.透過評分表，檢視方法是否有效果
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">二年級（B 組-2）</td><td>1 節</td><td>陳俞岑/張學雅</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級陳 o 諭（情障）、羅 o 加（情障）、鄭 o 儒（自閉）、連 o 荏（自閉），共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
2-I-5 依情境適當回答問題。
2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果
2-E1-3 人際互動(一)
3-E1-1 學校基本適應(一)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。
B-Ⅰ-3 人際關係的建立。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、多元文化、品德議題。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1.分辨與表達基本的正向或負向情緒
2.分辨與表達衝突的原因、情境與後果
3.與他人和睦相處建立友善關係
4.在遇到困難時，等待時機及情境求助
5.以適當的身體動作或口語表達需求</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：
教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學週**	開學週
2	**快速配對** Show & Tell	1.演練在不同情境下進行自我介紹 2.演練和認識/不認識的人打招呼 3.演練打招呼的方式和時間判斷 4.同儕相互檢核良好的打招呼方式
3		
4	**拒絕、接受紅綠燈**	以抽籤方式抽取校園內可能會遇到的情境練習： 1.情境討論+演練以人事時地物判斷自身的情緒彈性 2.情境討論+演練以身體姿勢表示接受、拒絕 3.情境討論+演練以口語表示接受、拒絕
5		
6		
7	**請問一下小專家**	以抽籤方式抽取校園內可能會遇到的情境練習： 1.角色扮演複習「請求協助」步驟 2.同儕相互檢核 3.透過遊戲過程中學習向他人求助、服從規則、進入團體討論等社會技巧
8		
9		
10	**期中考**	總複習
11	**協助拼圖來接龍**	以抽籤方式抽取校園內可能會遇到的情境練習： 1.角色扮演複習「提供協助」步驟 2.同儕相互檢核 3.透過遊戲過程中學習提供他人協助、服從規則、進入團體討論等社會技巧
12		
13	Wait for It	以抽籤方式抽取校園內可能會遇到的情境練習： 1.角色扮演複習「我會等待」步驟 2.同儕相互檢核 3.透過遊戲過程中學習練習等待、輪流發言
14		
15	**肢體表情猜猜看**	1.認識身體姿勢想表達的意思 2.日常生活中有什麼肢體語言是常使用的?
16		1.該如何解讀他人肢體語言 2.進行角色扮演、情境演練
17		1.挑選故事進行演戲活動 2.猜測演員的肢體動作想代表的意思
18		1.透過遊戲過程中學習解讀肢體語言 2.服從規則、進入團體討論等社會技巧 3.團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
19		
20	**期末考**	期末考週
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">二年級（B 組-2）</td><td>1 節</td><td>陳俞岑/張學雅</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級陳ｏ諭（情障）、羅ｏ加（情障）、鄭ｏ儒（自閉）、連ｏ荏（自閉），共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
2-I-5 依情境適當回答問題。
2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果
2-E1-3 人際互動(一)
3-E1-1 學校基本適應(一)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。
B-Ⅰ-3 人際關係的建立。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、多元文化、品德議題。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1.分辨與表達基本的正向或負向情緒
2.分辨與表達衝突的原因、情境與後果
3.與他人和睦相處建立友善關係
4.在遇到困難時，等待時機及情境求助
5.以適當的身體動作或口語表達需求</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：
教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　■實作評量　□紙筆測驗 □檔案評量　□課程本位評量　□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	說明課堂規範
2	火山爆發小偵探	情境演練 1.察覺自身在憤怒的肢體、語言表現 2.如何避免讓自己憤怒的情境 3.同儕相互檢核
3		
4		1.情境演練面對憤怒使用適合自己緩和的方法 2.透過評分表，檢視方法是否有效果
5		
6	情緒拼圖 從亂到靜	情境演練 1.察覺自身在平靜時的肢體、語言表現 2.練習讓自己處在安穩的情境
7		
8		情境演練 1.面對事情變動，讓自身心情緩和的方法 2.透過情境演練，讓自己回到平靜的情緒 3.透過評分表，檢視方法是否有效果
9		
10	期中考	總複習
11	困難寶盒大挑戰	1.同儕討論遇到的困難後會有的情緒及初步解決方法 2.情境演練後的再討論+方法優化 3.抽取情境籤，進行演練。 4.自評+同儕互評
12		
13		
14		
15	正向魔法語句 變變變	情境演練平常解讀事情的正向、負向語言
16		1.情境演練教室中，挑選能讓自己有力量、快樂感受的正向語言 2. 自評方法是否有效
17		情境演練 1.察覺環境中所影響自身情緒的因素 2.如何讓自己處在樂觀的情境
18		1.情境演練面對事情的變動，讓自身心情緩和的方法 2.自評方法是否有效
19		1.情境演練，讓自己回到正向的情緒 2.透過評分表，檢視方法是否有效果

20	**期末考**	期末考週
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">二年級（C 組）</td><td>2 節</td><td>陳俞岑/張穎芃</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級黃ｏ恩（情障）、吳ｏ（疑似自閉）、劉ｏ辰（語障）、陳ｏ睿（情障），共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
2-I-5 依情境適當回答問題。
2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果
2-E1-3 人際互動(一)
3-E1-1 學校基本適應(一)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-Ｉ-1 基本情緒的認識與分辨。
B-Ｉ-1 溝通訊息的意義。
B-Ｉ-4 衝突的原因及情境分析。
B-Ｉ-3 人際關係的建立。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、多元文化、品德議題。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1.分辨與表達基本的正向或負向情緒
2.分辨與表達衝突的原因、情境與後果
3.與他人和睦相處建立友善關係
4.在遇到困難時，等待時機及情境求助
5.以適當的身體動作或口語表達需求</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：
教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學週**	開學週
2 3	**快速配對** Show & Tell	1.如何在不同情境下進行自我介紹 2.如何和認識/不認識的人打招呼 3.打招呼的方式和時間判斷 4.同儕相互檢核良好的打招呼方式
4 5 6	**拒絕、接受紅綠燈**	1.以人事時地物判斷自身的情緒彈性 2.練習以身體姿勢表示接受、拒絕 3.練習以口語表示接受、拒絕 4.問題討論後進行情境演練
7 8 9	**請問一下小專家**	1.介紹技能：請求協助 2.討論「請求協助」步驟 3.角色扮演練習 4.團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
10	**期中考**	總複習
11 12	**協助拼圖來接龍**	1.介紹技能：提供協助 2.討論「提供協助」步驟 3.角色扮演練習 4.團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
13 14	Wait for It	1.介紹技能：我會等待 2.討論「我會等待」步驟 3.角色扮演練習 4.團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
15	**肢體表情猜猜看**	1. 認識身體姿勢想表達的意思 2. 日常生活中有什麼肢體語言是常使用的?
16		1. 該如何解讀他人肢體語言 2. 進行角色扮演、情境演練
17		1. 挑選故事進行演戲活動 2. 猜測演員的肢體動作想代表的意思
18		1. 透過遊戲過程中學習解讀肢體語言 2. 服從規則、進入團體討論等社會技巧
19		3. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則
20	**期末考**	期末考週
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">二年級（C 組）</td><td>2 節</td><td>陳俞岑/張穎芃</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">二年級黃ｏ恩（情障）、吳ｏ（疑似自閉）、劉ｏ辰（語障）、陳ｏ睿（情障），共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應
2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
2-I-5 依情境適當回答問題。
2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果
2-E1-3 人際互動(一)
3-E1-1 學校基本適應(一)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。
B-Ⅰ-3 人際關係的建立。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、多元文化、品德議題。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1.分辨與表達基本的正向或負向情緒
2.分辨與表達衝突的原因、情境與後果
3.與他人和睦相處建立友善關係
4.在遇到困難時，等待時機及情境求助
5.以適當的身體動作或口語表達需求</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：
教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	說明課堂規範
2	火山爆發小偵探	1.聯結生活，找到會使自己憤怒的情境 2.察覺自身在憤怒的肢體、語言表現
3		1.如何察覺憤怒 2.如何避免讓自己憤怒的情境
4		1.面對憤怒，該如何解決? 2.討論可以讓自身心情緩和的方法
5		1.透過情境演練，處理憤怒的情境 2.透過評分表，檢視方法是否有效果
6	情緒拼圖 從亂到靜	1.聯結生活，找到會使自己平靜、放鬆的情境 2.察覺自身在平靜時的肢體、語言表現
7		1.如何察覺環境中所影響自身平靜的因素 2.如何讓自己處在安穩的情境
8		1.面對事情的變動，該如何解決? 2.討論可以讓自身心情緩和的方法
9		1.透過情境演練，讓自己回到平靜的情緒 2.透過評分表，檢視方法是否有效果
10	期中考	總複習
11	困難寶盒大挑戰	1.同儕討論列舉日常生活中會遇到的困難 2.說明遇到的困難後會有的情緒
12		1.該如何解決遇到的困難? 2.同儕相互討論後記錄想到的方法
13		1.抽取情境籤，進行演練。 2.演練過後討論是否有可以更好的地方
14		
15	正向魔法語句 變變變	1.聯結生活，找到會使自己開心、快樂的情境 2.察覺自身在平常解讀事情的正向、負向語言
16		1.討論教師在教室中使用的正向語言為何 2.挑選能讓自己有力量、快樂感受的正向語言
17		1.察覺環境中所影響自身情緒的因素 2.如何讓自己處在樂觀的情境
18		1.面對事情的變動，該如何解決? 2.討論可以讓自身心情緩和的方法
19		1.透過情境演練，讓自己回到正向的情緒 2.透過評分表，檢視方法是否有效果
20	期末考	期末考週
21	期末 IEP、休業式	期末 IEP 檢討

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114　學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td>三年級（A 組）</td><td>1 節</td><td>陳俞岑/陳俞岑</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">三年級王 o 晴（自閉）、吳 o 祐（自閉）、周 o 彤（情障）、涂 o 庭（多障：自閉、腦麻、注意力），共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。
特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。
特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。
特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。
特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。
特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">融入人權、品德、法治、家庭教育議題。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="3">1.能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。
2.能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。
3.能依照老師的指示完成簡單的工作。
4.能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。
5 能了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。
6.能發現自己的優勢及弱勢。
7.能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。
8.能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明（須說明調整原則）</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代
■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
□其他：
教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)</td></tr>
</table>

	學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學週**	入班觀察/服務
2	**環境偵探站**	認識不同情境、場域的常規約定
3	**禮貌好朋友**	1.發現自己與同學相處的言行。 2.以適當的身體動作或口語表達需求。 3.被受不禮貌的言行干擾時，我要如何表達。 4.聆聽及觀察到同學的不舒服不喜歡的情緒及言行表達
4	**一起玩桌遊**	1.透過桌遊「拔毛運動會」、「印加寶藏」進行互動 2.遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則 4.請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力
5		
6	**老師請幫我**	1.衝突、紛爭與霸凌差異。 2.在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 3.實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。
7	**不一樣的反應**	1.認識不同環境的要求不一樣， 2.面對不同人事物也會有不一樣的反應， 3.理解別人也可能會有不一樣的反應。
8	**我會停看聽**	1.分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2.觀察老師、同學表情肢體動作及情緒。 3.了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 4.了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 5.以適當的身體動作或口語表達需求。 6.適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 7.以身體動作適度表現出傾聽的態度。 8.依各種不同情境做適當回答問題。 9.在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕協助 ＊實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。
9		

10	**期中考**	總複習
11 12 13	**情緒氣球探索站**	1.分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2.藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 3.學習面對可能遭遇的失敗。 4.壓力的察覺與面對。（事件、情緒及強度、冷靜、想一想冷靜方法、求助表述） 5.能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。（排除壓力活動） 6.以適當的身體動作或口語表達需求。
14 15	**我會讀懂你**	1. 表達與傾聽的時機。 2. 察覺自己與他人對自己的看法或態度。
16 17	**學習我和他人溝通小技巧**	1.理解衝突的原因及情境分析。 2.分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 3.衝突情境的因應。
18 19	**同理心大挑戰** **我來感受你**	1.與他人相處時，遵守基本的禮儀。 2.尊重他人的身體界限與自主權。 3.適當正確的傾聽肢體動作、態度及行為表現人際關係的建立。 4.學習成員之間的關懷與表達。 5.透過在學校中的不同情境，理解他人的想法以及心情，並分辨在不同情境中舒服與不舒服的感受。
20	**期末考**	期末考週
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">三年級（A 組）</td><td>1 節</td><td>陳俞岑/陳俞岑</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">三年級王ｏ晴（自閉）、吳ｏ祐（自閉）、周ｏ彤（情障）、涂ｏ庭（多障：自閉、腦麻、注意力），共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。
特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。
特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。
特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。
特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。
特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">融入人權、品德、法治、家庭教育議題。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1.能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。
2.能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。
3.以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。
4.能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。
5.能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。
6.能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰並適當發洩情緒
7.能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
8.能在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。
9.能在小組中分工合作完成自己的工作。
10.能在學校遇到困難時，具體清楚說明需要的協助。
11.能學習和學習成員互動的技巧。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代
■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
□其他：</td></tr>
</table>

	教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	入班觀察/服務
2	潛能班開課了	潛能班課表時間、規則複習。
3	面對衝突紛爭與霸凌	1. 衝突紛爭與霸凌區別 2. 能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 3. 能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰，並適當發洩情緒。 4. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。 5. 能學習以實質的增強物來自我激勵。 6. 能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
4		
5	人權真諦一 欣賞並接納自己與他人	1. 發現自己及他人都有獨特的特質。 2. 性別刻板印象探討。 3. 學習「尊重、包容、平等」。 4. 了解自己的個性特質並精進、改進與專長的相關性。
6		
7	人權真諦二 尊重彼此學習權及他人隱私權	1.尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權利。 2.學習權（責任感）和隱私權（日常生活關聯性）(自己、他人、群體的) 3.維護學習權和隱私權的規範。 4.維護自己人權而與他人發生爭執衝突的防範與面對。
8		
9	我是情緒的主人	1. 發現自己情緒,培養正向思考的態度。 2. 為自己的情緒強度打分數。 3. 探討影響情緒溫度的最大因素是事情？還是自己的看法？ 4. 學習控制自己的情緒方法，做情緒的主人。
10	期中考	總複習

11	**我真的很不錯**	參考我的情緒遊戲書第九單元「我真的很不錯」 透過「我的優勢卡」及「信心大會串」等活動，了解自己的優點和缺點，能發揮自己的優點和接納自己的缺點。
12	**學生自治市選舉**	1. 認識成立學校學生自治市的意義、目的功用 2. 認識各候選人特質、背景及政見，並評估。 3. 競選方法評估及正確的拉票方式。
13	**我會分工合作**	情境演練：園遊會擺攤 1. 認識擺攤的前置作業 2. 正確分工合作的討論方式及態度。 3. 自我分析優弱勢。 4. 同儕互評分析。
14		
15	**我是問題終結者**	參考我的情緒遊戲書第七單元「我有煩惱但我有更好的方法」引導學生面對問題、解決問題。 透過Eurilla&Goldfried(1971)發展下列有效的步驟式解決問題模式。 步驟一：找出問題所在 步驟二：訂定具體、可行、合理的目標。 步驟三：依據目標設想各種可能解決的方案。 步驟四：依據解決方案，一一想出會得到什麼樣的結果。 步驟五：依據上述內容綜合出最佳方案。擬定實施計畫，每個步驟都要在施行前思考過。
16		
17	**一起玩桌遊**	1. 透過桌遊「推倒堤基」、「推倒堤基」、「推倒堤基」，訓練學生按指示完成任務，並使用策略獲得分數。 2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則 4. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力
18		
19		
20	**期末考**	期末考週
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級部定課程課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	三年級(B)	1 節	歐宣志/代 1
教學人數	鍾 0 程、陳 0 石、陸 0 軒 __三__年級___3_人， 共____3_人		
本學期學習目標	1. 能辨識人際互動中的社會線索 2. 能採取適當方式與人互動與表達需求		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：□學習單□教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：影片、繪本、討論、數位溝通性社會課程教材 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開啟說話（判斷線索）**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 根據他人表情、動作與語氣，判斷是否適合開啟話題。 (三)說明判斷的原因 (四)討論合適得做法 (五)情境演練
2		
3		
4		
5		

6	**開啟說話** **(開啟技巧)**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 先有禮貌地打招呼，再說明話題，並保持適當距離、眼神及身體語言 (三)討論指標在生活中具體例子 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練
7		
8		
9		
10	**期中考週**	**期中考**
11	輪流說話 (判斷是否輪到自己說話)	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 能根據語言、動作、表情等線索判斷是否輪到自己說話 (三)說明判斷的原因 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練
12		
13		
14		
15	輪流說話 (輪流技巧)	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 尚未輪到時要等待，輪到時能用合適方式說話，能適時打斷他人說話或接續對話 (三)討論指標在生活中具體例子 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練
16		
17		
18		
19	期末考週	期末考
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	三年級(B)	1 節	歐宣志/代 1
教學人數	鍾 0 程、陳 0 石、陸 0 軒 __三__年級___3_人， 共____3___人		
本學期學習目標	1. 能辨識人際互動中的社會線索 2. 能採取適當方式與人互動與表達需求		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▯簡化 ▯減量 ▯分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：▯學習單 ▯教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ▯直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ▯座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ▯口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 ▯紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3 4	**維持說話（判斷對方是否想繼續說話）**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 根據表情、動作、語氣推測對方是否有意願繼續說話 (三)說明判斷的原因 (四)討論合適得做法 (五)情境演練
5 6 7 8	**維持說話（維持技巧，雙方都感興趣）**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 維持說話技巧，與他人持續討論雙方都有興趣的話題(例:附和內容如：我也喜歡、附加新訊息，如：我還有一次經驗) (三)討論指標在生活中具體例子 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練

9		
10	**期中考週**	**期中考**
11 12 13 14 15	**維持說話** **(維持技巧，對方不想繼續時)**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 維持說話技巧，當對方不想繼續時，仍能禮貌說話(例: 能透過轉折話語的技巧持續談話，加新訊息但觀察對方是否願意聽) (三)討論指標在生活中具體例子 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練
16 17 18	**維持說話** **(維持技巧，自己不想說話時)**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 維持說話技巧，當對方不想繼續時，仍能禮貌說話(例:使用結束語句，如：我先忙、有禮貌地道別) (三)討論指標在生活中具體例子 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練
19	**期末考週**	**期末考**
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

表 7-3　特殊教育班級課程計畫（本表上傳至課程計畫備查）

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114　學年度第 1 學期資源班課程計畫			
領域	**年級（組別）**	**每週節數**	**設計者/教學者**
社會技巧	**三年級（C 組）**	**1 節**	**陳俞岑/陳俞岑**

教學人數	三年級范ｏ楷（自閉）、簡ｏ宇（自閉伴隨 ADHD）、那ｏｏ給（情障），共 3 人。	
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。
融入議題	融入人權、品德、法治、家庭教育議題。	
本學期學習目標	1.能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 2.能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 3.能依照老師的指示完成簡單的工作。 4.能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 5 能了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 6.能發現自己的優勢及弱勢。 7.能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 8.能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	**開學週**	入班觀察/服務
2	**環境偵探站**	認識不同情境、場域的常規約定
3	**禮貌好朋友**	1.發現自己與同學相處的言行。 2.以適當的身體動作或口語表達需求。 3.被受不禮貌的言行干擾時，我要如何表達。 4.聆聽及觀察到同學的不舒服不喜歡的情緒及言行表達
4	**一起玩桌遊**	1.透過桌遊「拔毛運動會」、「印加寶藏」進行互動 2.遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則 4.請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力
5		
6	**老師請幫我**	1.衝突、紛爭與霸凌差異。 2.在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 3.實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。
7	**不一樣的反應**	1.認識不同環境的要求不一樣， 2.面對不同人事物也會有不一樣的反應， 3.理解別人也可能會有不一樣的反應。
8	**我會停看聽**	1.分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2.觀察老師、同學表情肢體動作及情緒。 3.了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 4.了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 5.以適當的身體動作或口語表達需求。 6.適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 7.以身體動作適度表現出傾聽的態度。 8.依各種不同情境做適當回答問題。 9.在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕協助 ＊實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。
9		
10	**期中考**	總複習
11	**情緒氣球探索站**	1.分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2.藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 3.學習面對可能遭遇的失敗。 4.壓力的察覺與面對。（事件、情緒及強度、冷靜、想一想冷靜方法、求助表述） 5.能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。（排除壓力活動） 6.以適當的身體動作或口語表達需求。
12		
13		
14	**我會讀懂你**	1. 表達與傾聽的時機。

15		2. 察覺自己與他人對自己的看法或態度。
16	**學習我和他人溝通小技巧**	1.理解衝突的原因及情境分析。 2.分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 3.衝突情境的因應。
17		
18	**同理心大挑戰** **我來感受你**	1.與他人相處時，遵守基本的禮儀。 2.尊重他人的身體界限與自主權。 3.適當正確的傾聽肢體動作、態度及行為表現人際關係的建立。 4.學習成員之間的關懷與表達。 5.透過在學校中的不同情境，理解他人的想法以及心情，並分辨在不同情境中舒服與不舒服的感受。
19		
20	**期末考**	期末考週
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	**年級（組別）**	**每週節數**	**設計者/教學者**
社會技巧	**三年級（C 組）**	**1 節**	**陳俞岑/陳俞岑**

<table>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">三年級范ｏ楷（自閉）、簡ｏ宇（自閉伴隨 ADHD）、那ｏｏ給（情障），共 3 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。
特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。
特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。
特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。
特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。
特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。
特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">融入人權、品德、法治、家庭教育議題。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1.能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。
2.能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。
3.以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。
4.能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。
5.能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。
6.能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰，並適當發洩情緒。
7.能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
8.能在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。
9.能在小組中分工合作完成自己的工作。
10.能在學校遇到困難時，具體清楚說明需要的協助。
11.能學習和學習成員互動的技巧。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
（須說明
調整原則）</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
□其他：
教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：

3.教學評量(學習評量調整)</td></tr>
</table>

	■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	入班觀察/服務
2	潛能班開課了	潛能班課表時間、規則複習。
3 4	面對衝突紛爭與霸凌	1.衝突紛爭與霸凌區別 2.能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 3.能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰，並適當發洩情緒。 4.能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。 5.能學習以實質的增強物來自我激勵。 6.能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
5 6	人權真諦一 欣賞並接納自己與他人	1.發現自己及他人都有獨特的特質。 2.性別刻板印象探討。 3.學習「尊重、包容、平等」。 4.了解自己的個性特質並精進、改進與專長的相關性。
7 8	人權真諦二 尊重彼此學習權及他人隱私權	1.尊重他人的隱私及自己和他人學習的權利 2.學習權（責任感）和隱私權（日常生活關聯性）(自己、他人、群體的) 3.維護學習權和隱私權的規範。 4.維護自己人權而與他人發生爭執衝突的防範與面對。
9	我是情緒的主人	1.發現自己情緒,培養正向思考的態度。 2.為自己的情緒強度打分數。 3.探討影響情緒溫度的最大因素是事情？還是自己的看法？ 4.學習控制自己的情緒方法，做情緒的主人。
10	期中考	總複習
11	我真的很不錯	參考我的情緒遊戲書第九單元「我真的很不錯」，透過「我的優勢卡」及「信心大會串」等活動，了解自己的優點和缺點，能發揮自己的優點和接納自己的缺點。
12	學生自治市選舉	1.認識成立學校學生自治市的意義、目的功用 2.認識各候選人特質、背景及政見，並評估。 3.選方法評估及正確的拉票方式。
13	我會分工合作	情境演練：園遊會擺攤 1.認識擺攤的前置作業

14		2.正確分工合作的討論方式及態度。 3.自我分析優弱勢。 4.同儕互評分析。
15	**我是問題終結者**	參考我的情緒遊戲書第七單元「我有煩惱但我有更好的方法」引導學生面對問題、解決問題。 透過Eurilla&Goldfried(1971)發展下列有效的步驟式解決問題模式。 步驟一：找出問題所在 步驟二：訂定具體、可行、合理的目標。 步驟三：依據目標設想各種可能解決的方案。 步驟四：依據解決方案，一一想出會得到什麼樣的結果。 步驟五：依據上述內容綜合出最佳方案。擬定實施計畫，每個步驟都要在施行前思考過。
16		
17	**一起玩桌遊**	1.透過桌遊「推倒堤基」、「推倒堤基」、「推倒堤基」，訓練學生按指示完成任務，並使用策略獲得分數。 2.遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則 4.請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力
18		
19		
20	**期末考**	期末考週
21	**期末 IEP、休業式**	期末 IEP 檢討

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	三年級(D)	1 節	歐宣志/新 3
教學人數	余 0 佑、吳 0 逵、林 0 伊 __三__年級___3_人， 共____3_人		
本學期學習目標	1. 能辨識人際互動中的社會線索 2. 能採取適當方式與人互動與表達需求		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：□學習單□教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：影片、繪本、討論、數位溝通性社會課程教材 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開啟說話（判斷線索）**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 根據他人表情、動作與語氣，判斷是否適合開啟話題。 (三)說明判斷的原因 (四)討論合適得做法 (五)情境演練
2		
3		
4		
5		

6	**開啟說話** **(開啟技巧)**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 先有禮貌地打招呼，再說明話題，並保持適當距離、眼神及身體語言 (三)討論指標在生活中具體例子 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練
7		
8		
9		
10	**期中考週**	**期中考**
11	輪流說話 (判斷是否輪到自己說話)	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 能根據語言、動作、表情等線索判斷是否輪到自己說話 (三)說明判斷的原因 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練
12		
13		
14		
15	輪流說話 (輪流技巧)	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 尚未輪到時要等待，輪到時能用合適方式說話，能適時打斷他人說話或接續對話 (三)討論指標在生活中具體例子 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練
16		
17		
18		
19	期末考週	期末考
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	三年級(D)	1 節	歐宣志/新 3
教學人數	余 0 佑、吳 0 逵、林 0 伊_ _三__年級___3_人， 共____3___人		
本學期學習目標	1. 能辨識人際互動中的社會線索 2. 能採取適當方式與人互動與表達需求		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▯簡化 ▯減量 ▯分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：▯學習單 ▯教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ▯直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ▯座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ▯口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 ▯紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3 4	**維持說話（判斷對方是否想繼續說話）**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 根據表情、動作、語氣推測對方是否有意願繼續說話 (三)說明判斷的原因 (四)討論合適得做法 (五)情境演練
5 6 7 8	**維持說話（維持技巧，雙方都感興趣）**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 維持說話技巧，與他人持續討論雙方都有興趣的話題(例:附和內容如：我也喜歡、附加新訊息，如：我還有一次經驗) (三)討論指標在生活中具體例子 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練

9		
10	**期中考週**	**期中考**
11	**維持說話（維持技巧，對方不想繼續時）**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 維持說話技巧，當對方不想繼續時，仍能禮貌說話(例: 能透過轉折話語的技巧持續談話，加新訊息但觀察對方是否願意聽) (三)討論指標在生活中具體例子 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練
12		
13		
14		
15		
16	**維持說話（維持技巧，自己不想說話時）**	(一)透過動畫情境，與學生真實案例，進行討論。 (二)討論指標 維持說話技巧，當對方不想繼續時，仍能禮貌說話(例:使用結束語句，如：我先忙、有禮貌地道別) (三)討論指標在生活中具體例子 (四)討論合適得做法。 (五)情境演練
17		
18		
19	**期末考週**	**期末考**
20		**學習資料整理**
21		**休業式**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	四年級 A	2 節	吳佳洵/蔣育坪
教學人數	四年級劉 0 穎、郭 0 煒、王 0 翔、魏 0 欣、陳 0 辰、陳 0 婕。 共____6___人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題		
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：□學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	人際特質覺知-過度敏感	•說明課堂規定及獎勵制度 •分享暑假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。 1. 發表者:分享時間約1分鐘,分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 2. 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-大頭娃娃】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
5	人際特質覺知-過份誇大	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節
6		3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
7		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-大頭娃娃】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。

		3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
9	人際特質覺知-愛管人	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
10		
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
13	人際特質覺知-自我中心	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。

17		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19	**人際特質覺知-過度反應**	【桌遊-拔毛運動會】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
20		•期末總結
21	期末週	•期末大掃除、檔案整理

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	四年級 B	1	吳佳洵/代理 2
教學人數	四年級林 0 樂、張 0 傑、李 0 鎬、戴 0 翊。共____4___人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題		
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：□學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1		• 說明課堂規定及獎勵制度 • 分享暑假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。 3. 發表者:分享時間約 1 分鐘,分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 4. 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3	**人際特質覺知-過度敏感**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-大頭娃娃】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
5		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
6		
7	**人際特質覺知-過份誇大**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-大頭娃娃】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與

		他人溝通。
9 10	人際特質覺知- 愛管人	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
13	人際特質覺知- 自我中心	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
17	人際特質覺知- 過度反應	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質

		4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19		【桌遊-拔毛運動會】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
20		•期末總結
21	期末週	•期末大掃除、檔案整理

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	四年級 C	1	吳佳洵/代理 2
教學人數	四年級蔡 0 廷、宋 0 然、林 0 董、黃 0 凱。共____4___人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題		
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：□學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1		• 說明課堂規定及獎勵制度 • 分享暑假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。 5. 發表者:分享時間約 1 分鐘,分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 6. 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3	**人際特質覺知-過度敏感**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-大頭娃娃】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
5		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
6		
7	**人際特質覺知-過份誇大**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-大頭娃娃】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與

		他人溝通。
9 10	人際特質覺知- 愛管人	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
13	人際特質覺知- 自我中心	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
17	人際特質覺知- 過度反應	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質

		4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19		【桌遊-拔毛運動會】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
20		•期末總結
21	期末週	•期末大掃除、檔案整理

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	四年級 D	1	吳佳洵/代理 2
教學人數	四年級方 0 峰、林 0 仔、陳 0 權。共____3___人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題		
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：□學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1		• 說明課堂規定及獎勵制度 • 分享暑假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。 7. 發表者:分享時間約 1 分鐘,分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 8. 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3	**人際特質覺知-過度敏感**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-大頭娃娃】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
5		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
6		
7		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8	**人際特質覺知-過份誇大**	【桌遊-大頭娃娃】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與

		他人溝通。
9 10	人際特質覺知- 愛管人	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
13	人際特質覺知- 自我中心	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-拼動奇蹟】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
17	人際特質覺知- 過度反應	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質

		4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19		【桌遊-拔毛運動會】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
20		•期末總結
21	期末週	•期末大掃除、檔案整理

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	四年級 A	2 節	吳佳洵/蔣育坪
教學人數	四年級劉 0 穎、郭 0 煒、王 0 翔、魏 0 欣、陳 0 辰、陳 0 婕。共 ____6___人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題。		
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：□學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	人際特質覺知- 人際界線不清	•說明課堂規定及獎勵制度 •分享寒假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。 1. 發表者:分享時間約1分鐘,分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 2. 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-拔毛運動會】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
5	人際特質覺知- 缺乏自己的想法	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節
6		3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
7		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-心靈同步】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。

		3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
9 10	人際特質覺知-不認輸	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-心靈同步】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。
13 14	人際特質覺知-不認錯	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了，結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。

17		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
18		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19	**人際特質覺知- 說話直白**	【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
20		•期末總結
21	**期末週**	•期末大掃除、檔案整理

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	四年級 B	1 節	吳佳洵/代理 2
教學人數	四年級林 0 樂、張 0 傑、李 0 鎬、戴 0 翊。共____4___人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題。		
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：□學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1		• 說明課堂規定及獎勵制度 • 分享寒假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。 3. 發表者:分享時間約 1 分鐘,分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 4. 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3	**人際特質覺知- 人際界線不清**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-拔毛運動會】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
5		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
6		
7	**人際特質覺知- 缺乏自己的想法**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-心靈同步】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與

		他人溝通。
9 10	人際特質覺知-不認輸	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-心靈同步】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
13 14	人際特質覺知-不認錯	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
17	人際特質覺知-說話直白	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質

		4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
18		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
20		•期末總結
21	**期末週**	•期末大掃除、檔案整理

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	四年級 C	1	吳佳洵/代理 2
教學人數	四年級蔡 0 廷、宋 0 然、林 0 董、黃 0 凱。共____4___人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題。		
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：□學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1		• 說明課堂規定及獎勵制度 • 分享寒假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。 5. 發表者:分享時間約 1 分鐘,分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 6. 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3	**人際特質覺知- 人際界線不清**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-拔毛運動會】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
5		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
6		
7	**人際特質覺知- 缺乏自己的想法**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-心靈同步】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與

		他人溝通。
9 10	人際特質覺知-不認輸	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-心靈同步】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
13 14	人際特質覺知-不認錯	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
17	人際特質覺知-說話直白	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質

		4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
18		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
20		•期末總結
21	**期末週**	•期末大掃除、檔案整理

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	四年級 D	1	吳佳洵/代理 2
教學人數	四年級方 0 峰、林 0 仔、陳 0 權。共____3___人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。	
融入議題	融入品德議題。		
本學期學習目標	1. 能透過圖卡察覺情境中的人際問題 2. 能透過情境討論，發現自身的人際問題、困難 3. 能遵守團體規範並參與課堂活動。 4. 能在引導後察覺他人內在的想法、情緒及目的 5. 能獨立/在引導下試著提出解決方法 6. 能獨立/在引導下分析後果及適當性		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他：人際特質覺知卡&操作手冊 教材資源：□學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1		• 說明課堂規定及獎勵制度 • 分享寒假生活趣事:老師事先說明擔任發表者或聆聽者的任務以及標準。 7. 發表者:分享時間約 1 分鐘,分享內容為暑假的活動安排、感受以及未來期待。 8. 聆聽者:針對有興趣的事物提問及給予回饋。
2		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
3	**人際特質覺知-人際界線不清**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
4		【桌遊-拔毛運動會】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
5		1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
6		
7	**人際特質覺知-缺乏自己的想法**	1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
8		【桌遊-心靈同步】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與

		他人溝通。
9 10	人際特質覺知-不認輸	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
11		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
12		【桌遊-心靈同步】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
13 14	人際特質覺知-不認錯	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質 4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
15		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
16		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
17	人際特質覺知-說話直白	1.將連環圖按照順序擺放 2.說一說故事情節 3.勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質

		4.反思自己在此項特質出現的頻率 5.連結自身經驗並表達自身感受
18		1.複習故事情節 2.引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改變 3.調整的方式並分析後果 4.以角色扮演的方式演練 5.重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
19		【桌遊-傳情「畫」意】 •課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 1.教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2.透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3.團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4.讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。
20		•期末總結
21	**期末週**	•期末大掃除、檔案整理

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

基隆市深美國小114學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	五年級（A）	2節	施萎葳/施萎葳
教學人數	__五_年級__3__人。共___3___人。確認自閉症：楊00、戴00、高00		

核心素養		
	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社1)、處人(特社2)及處環境(特社3)等

1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能

2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3.處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
		特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。

			基本適應。	特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

學習內容

（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

主題	階段學習內容	
A 自我的行為與效能	面對情緒與壓力	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。
B. 溝通與人際的互動	善用訊息	特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。
	建立友誼	特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。
C. 家庭與社會的參與	遵守教室或團體規範	特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。

融入議題

性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題

本學期學習目標

1. 能適應新學年度不同學習情境環境人事物變化與調整。
2. 能使用適當及有禮的態度言詞與人談話，並禮貌的結束話題。
3. 能勇敢用正確方式認識新朋友。
4. 能在不同學習情境中注意聽講且能環境因應變化進行適應、提出需求與調整。
5. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
6. 嘗試使用抒解壓力的方法。
7. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
8. 能停看聽想區辨別人行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
9. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
10. 遵守不同課堂的規則。
11. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
12. 服從小組決議並完成指派的工作。
13. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ■自編 ☐其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ■其他：繪本__ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ■多元感官 ☐直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 9/1-9/5 9/1(一)始業式	認識學年班級、潛能班教室環境、授課老師與作息	一、 引起動機：五年級教學區環境、導師、科任老師、課表、潛能班老師與教室影片及照片 二、 五年級教學區環境認識 三、 五年級各班教室位置認識 四、 五年級學年導師認識 五、 課表作息確認
2 9/8-9/12	認識學年班級、潛能班教室環境、授課老師、校規、學年共同規定、潛能班上課基本規則	一、 引起動機：五年級導師及科任老師群影片及照片、動畫『禮儀教育』常禮舉要-在校篇 二、 確認訪問題目及禮儀 三、 情境演練 四、 校規解讀、確認羅列五年級學年集體共同事項與潛能班上課規定 五、 宣示遵守並檢核表紀錄勾選開始
3 9/15-9/19	認識同班新同學	一、 引起動機：普通班全班小組及同儕照片、動畫「迪鹿小動畫#20-好害怕人!社交恐懼、焦慮」 二、 訪問單分享 三、 想認識的新同學 四、 確認訪問對象、題目及禮儀 五、 情境演練
4 9/22-9/26	認識同班新同學	一、 引起動機：動畫-請，謝謝，對不起、動畫『禮儀教育』常禮舉要-對众篇 二、 訪問單分享 三、 認識新同學結交好朋友應有的言行應對禮貌討論彙整 四、 確認訪問對象、題目及禮儀 五、 情境演練
5	遵循課堂學習	一、 引起動機：『你問我答』猜題目遊戲

9/29-10/3 9/28(日) 教師節 9/29(一)補假?	指示的技巧	二、 認識遵循課堂指示技巧步驟：注意聽、聽不懂要詢問、做出反應 三、 『注意聽』的技巧步驟：看說話的人眼睛、聽話的內容、說出聽到的話 四、 情境演練
6 10/6-10/10 10/6(一) 中秋節放 10/10(五) 國慶放假	課堂學習『沒興趣』和『聽不懂』我該怎麼辦？	一、 引起動機：『比手畫腳』遊戲 二、 發出求救訊號的方式 三、 情境演練
7 10/13-10/17	課堂學習『沒興趣』和『聽不懂』我該怎麼辦？	一、 引起動機：『比手畫腳』遊戲 二、 回顧、討論、改進上週每個人運用的策略方法 三、 統整可參考之策略方法 四、 情境演練 五、 每週策略方法紀錄
8 10/20-10/24 10/25(六) 光復節 10/24(五)補假?	認識自己特質與應對	一、 引起動機：『生氣湯』繪本 二、 認識情緒 三、 認識自己負向情緒原因 四、 認識自己負向情緒與生理反應 五、 察覺討論負向生理反應時可進行的求救、緩和與言行通用策略與方法 六、 策略與方法練習
9 10/27-10/31	認識自己特質與應對	一、 引起動機：動畫『社會性故事-改變固執行為-我想要按電梯』、『摩山說書-固執的青蛙』 二、 認識自我固著有限特質與事件 三、 討論解決策略與方法 四、 情境練習
10 11/3-11/7 期中評量	認識自己特質與應對	一、 引起動機：『炒蘿蔔、包餃子』遊戲、『不！我不喜歡被推撞』故事、『救護車等聲音』『動畫-花家的故事-037 媽媽的耳朵很敏感』『故事-U 咪老師的故事時間 Day211:一小口就好』『靜心方式』 二、 認識自我有限感官感覺及動作 三、 討論解決策略及方法 四、 情境練習
11 11/10-11/14	認識自己特質與應對	一、 引起動機：:「公視兒少-水果冰淇淋/故事/不一樣的娃娃 04/阿飛不是噴火龍」影片 二、 語言對話及閱讀內容解讀訓練 三、 情境演練
12 11/17-11/21	與負向情緒對話	一、 引起動機：「公視兒少-小孩酷斯拉-/我與蝶杯之奇妙的哭哭」影片 二、 羅列開學至今自己負向情緒事件、自我反應、處理策略及方法 三、 分享討論有效方法策略及改善方式 四、 情境演練

13 11/24-11/28	我的變通性及彈性	一、 引起動機:「公視兒少-水果冰淇淋/故事/不一樣的娃娃 01/紙袋男孩」影片 二、 羅列至目前為止自己無法忍受改變的事件 三、 分享討論變通性及彈性的思維、策略及方法 四、 情境演練
14 12/1-12/5	我的有『限』通往無『限』	一、 引起動機:「公視兒少-熊興仁和地球人/認識自我」影片 二、 羅列開學至今自己有限感覺及動作的事件 三、 分享討論改善的策略及方法 四、 情境演練
15 12/8-12/12	抓住關鍵與重點進行有效解讀	一、 引起動機:「提示猜一猜」遊戲 二、 討論分析閱讀內容重點關鍵進行有效正確回應 三、 聽到對方言語重點並正確適當回應 四、 情境演練
16 12/15-12/19	分享美食資訊	一、 引起動機: 常見各國料理照片影片 二、 輪流分享自己喜愛的美食 1-3 道 三、 查詢最喜愛的美食料理相關資料並記錄
17 12/22-12/26 12/25(四)行憲紀念日	分享美食資訊	一、 引起動機: 同儕喜愛的 1-3 道美食照片影片 二、 輪流分享紀錄中最喜愛料理相關資料 三、 評分表紀錄與讚美 四、 討論一道預計共做料理的美食 五、 閱讀預計共料理的美食相關資料 六、 工作分配
18 12/29-1/2 1/1(四)元旦放假	美食共料理	一、 引起動機: 共做料理美食圖片及影片 二、 分工進行料理 三、 給予同儕讚美及感謝 四、 享用與品嚐 五、 課後自我省思心得
19 1/5-1/9 期末評量	美食共料理小書	一、 引起動機: 共做料理影片及圖片 二、 分享課後自我心得 三、 美食共做料理小書
20 1/12-1/16	美食共料理小書	一、 引起動機: 分享自我進度與讚美他人 二、 完成美食共做料理小書 三、 輪流分享自己的小書內容、給予對方讚美
21 1/19-1/20 1/20(二)期末大掃除、休業式	鑑定測驗 IEP 會議	

基隆市深美國小 114 學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	五年級（A）	2 節	施萎葳/施萎葳
教學人數	__五_年級__3__人。共___3___人。確認自閉症：楊 00、戴 00、高 00		

核心素養		
	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等

1. 處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能
2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。
3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1. 處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2. 處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3. 處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區基	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
		特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
		特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

<table>
<tr><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><td></td><td>本適應。</td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td>
（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

<table>
<tr><th>主題</th><th colspan="2">階段學習內容</th></tr>
<tr><td>A 自我的行為與效能</td><td>面對情緒與壓力</td><td>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。
特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。
特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td><td>善用訊息</td><td>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td></tr>
<tr><td>建立友誼</td><td>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td></tr>
<tr><td>C. 家庭與社會的參與</td><td>遵守教室或團體規範</td><td>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="2">性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="2">
1. 能適應新學年度不同學習情境環境人事物變化與調整。
2. 能使用適當及有禮的態度言詞與人談話，並禮貌的結束話題。
3. 能勇敢用正確方式認識新朋友。
4. 能在不同學習情境中注意聽講且能環境因應變化進行適應、提出需求與調整。
5. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
6. 嘗試使用抒解壓力的方法。
7. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
8. 能停看聽想區辨別人行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
9. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
10. 遵守不同課堂的規則。
11. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
12. 服從小組決議並完成指派的工作。
13. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。
</td></tr>
</table>

教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ■自編 ☐其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ■其他：繪本__ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ■多元感官 ☐直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/13	我的壓力及正確紓解方式	一、引起動機:句子卡、冷靜小空間、紓壓球、繪畫、黏土、書籍、歌唱、運動介紹等 二、我的壓力來源及相關人物 三、分享討論負面情緒的產生及感受 四、正確減緩不適的方法練習 五、相關人物的應對及處理方法 六、情境演練
2 2/16-2/20 2/16(一)~2/19(四) 春節	發現自己強勢智慧及弱勢智慧	一、引起動機:多元智能圖像介紹 二、多元智慧自我檢核 三、合作完成全體多元智慧強勢智慧及弱勢智慧圖像
3 2/23-2/27 2/27(五)二二八補假	強勢智慧能力展現	一、引起動機:各行各業所需強勢智慧圖表或影片 二、合作完成未來志向強勢智慧能力培養展現或強勢智慧於班級團體中可擔任工作圖像 三、討論分析分享自己可努力培訓及展現部分
4 3/2-3/6	強化弱勢智慧	一、引起動機:弱勢智慧圖像觀察 二、探究與討論弱勢智慧強化策略及方法 三、自我弱勢智慧、預計強化的方法策略羅列 四、輪流分享、提供建議
5 3/9-3/13	共同解題	一、引起動機:團結就是力量故事 二、隨機分組 三、同儕相互討論解題方法 四、隨機抽籤上台發表者
6 3/16-3/20	共同解題	一、引起動機:良好的溝通技巧動畫及影片 二、討論羅列良好的溝通技巧基本要件 三、超過三人隨機分組 四、同儕討論文章重要關鍵字詞及段落大意

		五、隨機抽籤上台發表
7 3/23-3/27	共同解題	一、　引起動機：溝通不良超級搞笑影片 二、　超過三人隨機分組 三、　同儕討論英語單字發音及句子意思 四、　隨機抽籤上台發表
8 3/30-4/3 4/3(五)~4/6(一) 兒童清明放假	共同解題	一、　引起動機：比手畫腳遊戲 二、　於限定時間進行輪流依照題目進行國字及詞語比手畫腳猜題遊戲 三、　共同討論遊戲互動更精進的方式
9 4/6-4/10	共同解題	一、　引起動機：中文科小組討論影片 二、　發現討論時應有的禮儀用詞及速度 三、　同儕相互討論數學解題方法 四、　隨機抽籤上台解題
10 4/13-4/17 期中評量	藝術集體創作	一、引起動機:「團結力量大」「在團隊裡我可以做些什麼」故事 二、繪集基本圖像及材料工具介紹 三、種子發芽開花結果過程介紹 四、設定自我種子圖像並繪製並展示
11 4/20-4/24	藝術集體創作	一、引起動機:展示並介紹自己繪製種子 二、討論分享如何繪製蓬勃生命氣象種子開花結果圖像 三、輪流傳遞進行使用一個基本圖像繪製手中的未完成品
12 4/27-5/1 4/30(四)校慶 補假 5/1(五)勞動節	藝術集體創作	一、引起動機:分享每個人手中的種子開花結果圖案感想與建議 二、輪流傳遞進行使用一個基本圖像繪製手中的作品 三、分享對所有作品的感想
13 5/4-5/8	藝術集體創作	一、引起動機:歌曲的獨唱及合唱欣賞與感想 二、輪流分享對自己手中作品感想與加強想法 三、進行手中作品自我最後的加強美化 四、輪流分享自我手中作品感想及團體共創與自我獨立創作差異 五、如何調整接受與自己原來想法不同的事物樣貌
14 5/11-5/15	美食料理分享	一、引起動機:預計成果展自我展現料理分享 二、輪流分享自己料理的食材備料及用具 三、輪流分享自己料理的步驟 四、美食料理魚骨圖
15 5/18-5/22	美食料理分享	一、引起動機:美食料理照片或影片、食譜 二、輪流分享美食料理魚骨圖並給予同儕讚美與建議 三、魚骨圖完成及美化 四、相互共賞
16 5/25-5/29	總舖師圖像	一、引起動機:美食料理節目 二、討論美食料理家需要具備的能力、準備工作及外觀具備條件 三、總舖師圖像紀錄
17 6/1-6/5	美食料理及總舖師	一、引起動機:總舖師照片或影片 二、輪流分享總舖師圖像紀錄並給予同儕讚美與建議

		三、圖像記錄完成及美化 四、相互共賞
18 6/8-6/12 6/8(一)成果展補假	迎端午的社會景象	一、引起動機: 端午節前的四周環境及社區準備相關事宜影片照片 二、討論端午節習俗 三、合作端午圖像組織
19 6/15-6/19 6/19(五)端午節放假	家人團聚慶端午	一、引起動機:端午節相關民俗故事 二、討論端午當日家庭習俗上的活動及自己可幫忙進行的工作 三、粽子食材相關認識及保健腸胃之道 四、祝福言行禮儀情境練習
20 6/22-6/26	回顧與感恩	一、引起動機:整學年課程名稱及作品羅列 二、分享印象最深課程及理由 三、分享合作及共學的經驗感受 四、感恩言語行動表現
21 6/29-6/30	IEP 會議及鑑定測驗	

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

基隆市深美國小114學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	五年級（B）	2節	施萎葳/施萎葳
教學人數	__五_年級__4__人。共___4___人。確認自閉症：李00、黃00、林00。確認肢體障礙：許00		

核心素養		
	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社1)、處人(特社2)及處環境(特社3)等

1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能

2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3.處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
		特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。

			基本適應。	特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

學習內容

（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

主題	階段學習內容	
A 自我的行為與效能	面對情緒與壓力	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。
B. 溝通與人際的互動	善用訊息	特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。
	建立友誼	特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。
C. 家庭與社會的參與	遵守教室或團體規範	特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。

融入議題

性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題

本學期學習目標

1. 能適應新學年度不同學習情境環境人事物變化與調整。
2. 能使用適當及有禮的態度言詞與人談話，並禮貌的結束話題。
3. 能勇敢用正確方式認識新朋友。
4. 能在不同學習情境中注意聽講且能環境因應變化進行適應、提出需求與調整。
5. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
6. 嘗試使用抒解壓力的方法。
7. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
8. 能停看聽想區辨別人行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
9. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
10. 遵守不同課堂的規則。
11. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
12. 服從小組決議並完成指派的工作。
13. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ■自編 ☐其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ■其他：繪本__ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ■多元感官 ☐直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 9/1-9/5 9/1(一)始業式	認識學年班級、潛能班教室環境、授課老師與作息	一、 引起動機：五年級教學區環境、導師、科任老師、課表、潛能班老師與教室影片及照片 二、 五年級教學區環境認識 三、 五年級各班教室位置認識 四、 五年級學年導師認識 五、 課表作息確認
2 9/8-9/12	認識學年班級、潛能班教室環境、授課老師、校規、學年共同規定、潛能班上課基本規則	一、 引起動機：五年級導師及科任老師群影片及照片、動畫『禮儀教育』常禮舉要-在校篇 二、 確認訪問題目及禮儀 三、 情境演練 四、 校規解讀、確認羅列五年級學年集體共同事項與潛能班上課規定 五、 宣示遵守並檢核表紀錄勾選開始
3 9/15-9/19	認識同班新同學	一、 引起動機：普通班全班小組及同儕照片、動畫「迪鹿小動畫#20-好害怕人!社交恐懼、焦慮」 二、 訪問單分享 三、 想認識的新同學 四、 確認訪問對象、題目及禮儀 五、 情境演練
4 9/22-9/26	認識同班新同學	一、 引起動機：動畫-請，謝謝，對不起、動畫『禮儀教育』常禮舉要-對众篇 二、 訪問單分享 三、 認識新同學結交好朋友應有的言行應對禮貌討論彙整 四、 確認訪問對象、題目及禮儀 五、 情境演練
5	遵循課堂學習	一、 引起動機：『你問我答』猜題目遊戲

9/29-10/3 9/28(日) 教師節 9/29(一)補假?	指示的技巧	二、 認識遵循課堂指示技巧步驟：注意聽、聽不懂要詢問、做出反應 三、 『注意聽』的技巧步驟：看說話的人眼睛、聽話的內容、說出聽到的話 四、 情境演練
6 10/6-10/10 10/6(一) 中秋節放 10/10(五) 國慶放假	課堂學習『沒興趣』和『聽不懂』我該怎麼辦？	一、 引起動機：『比手畫腳』遊戲 二、 發出求救訊號的方式 三、 情境演練
7 10/13-10/17	課堂學習『沒興趣』和『聽不懂』我該怎麼辦？	一、 引起動機：『比手畫腳』遊戲 二、 回顧、討論、改進上週每個人運用的策略方法 三、 統整可參考之策略方法 四、 情境演練 五、 每週策略方法紀錄
8 10/20-10/24 10/25(六) 光復節 10/24(五)補假?	認識自己特質與應對	一、 引起動機：『生氣湯』繪本 二、 認識情緒 三、 認識自己負向情緒原因 四、 認識自己負向情緒與生理反應 五、 察覺討論負向生理反應時可進行的求救、緩和與言行通用策略與方法 六、 策略與方法練習
9 10/27-10/31	認識自己特質與應對	一、 引起動機：動畫『社會性故事-改變固執行為-我想要按電梯』、『摩山說書-固執的青蛙』 二、 認識自我固著有限特質與事件 三、 討論解決策略與方法 四、 情境練習
10 11/3-11/7 期中評量	認識自己特質與應對	一、 引起動機：『炒蘿蔔、包餃子』遊戲、『不！我不喜歡被推撞』故事、『救護車等聲音』『動畫-花家的故事-037 媽媽的耳朵很敏感』『故事-U 咪老師的故事時間 Day211:一小口就好』『靜心方式』 二、 認識自我有限感官感覺及動作 三、 討論解決策略及方法 四、 情境練習
11 11/10-11/14	認識自己特質與應對	一、 引起動機：:「公視兒少-水果冰淇淋/故事/不一樣的娃娃 04/阿飛不是噴火龍」影片 二、 語言對話及閱讀內容解讀訓練 三、 情境演練
12 11/17-11/21	與負向情緒對話	一、 引起動機：「公視兒少-小孩酷斯拉-/我與蝶杯之奇妙的哭哭」影片 二、 羅列開學至今自己負向情緒事件、自我反應、處理策略及方法 三、 分享討論有效方法策略及改善方式 四、 情境演練

13 11/24-11/28	我的變通性及彈性	一、 引起動機:「公視兒少-水果冰淇淋/故事/不一樣的娃娃 01/紙袋男孩」影片 二、 羅列至目前為止自己無法忍受改變的事件 三、 分享討論變通性及彈性的思維、策略及方法 四、 情境演練
14 12/1-12/5	我的有『限』通往無『限』	一、 引起動機:「公視兒少-熊興仁和地球人/認識自我」影片 二、 羅列開學至今自己有限感覺及動作的事件 三、 分享討論改善的策略及方法 四、 情境演練
15 12/8-12/12	抓住關鍵與重點進行有效解讀	一、 引起動機:「提示猜一猜」遊戲 二、 討論分析閱讀內容重點關鍵進行有效正確回應 三、 聽到對方言語重點並正確適當回應 四、 情境演練
16 12/15-12/19	分享美食資訊	一、 引起動機: 常見各國料理照片影片 二、 輪流分享自己喜愛的美食 1-3 道 三、 查詢最喜愛的美食料理相關資料並記錄
17 12/22-12/26 12/25(四)行憲紀念日	分享美食資訊	一、 引起動機: 同儕喜愛的 1-3 道美食照片影片 二、 輪流分享紀錄中最喜愛料理相關資料 三、 評分表紀錄與讚美 四、 討論一道預計共做料理的美食 五、 閱讀預計共料理的美食相關資料 六、 工作分配
18 12/29-1/2 1/1(四)元旦放假	美食共料理	一、 引起動機: 共做料理美食圖片及影片 二、 分工進行料理 三、 給予同儕讚美及感謝 四、 享用與品嚐 五、 課後自我省思心得
19 1/5-1/9 期末評量	美食共料理小書	一、 引起動機: 共做料理影片及圖片 二、 分享課後自我心得 三、 美食共做料理小書
20 1/12-1/16	美食共料理小書	一、 引起動機: 分享自我進度與讚美他人 二、 完成美食共做料理小書 三、 輪流分享自己的小書內容、給予對方讚美
21 1/19-1/20 1/20(二)期末大掃除、休業式	鑑定測驗 IEP 會議	

基隆市深美國小 114 學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	五年級（B）	2 節	施萎葳/施萎葳
教學人數	__五_年級__4__人。共___4___人。確認自閉症：李 00、黃 00、林 00。確認肢體障礙：許 00		

核心素養		
	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等

1. 處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能
2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。
3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1. 處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2. 處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3. 處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區基	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
		特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
		特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

<table>
<tr><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><td></td><td>本適應。</td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td>
（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

<table>
<tr><th>主題</th><th colspan="2">階段學習內容</th></tr>
<tr><td>A 自我的行為與效能</td><td>面對情緒與壓力</td><td>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。
特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。
特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td><td>善用訊息</td><td>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td></tr>
<tr><td>建立友誼</td><td>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td></tr>
<tr><td>C. 家庭與社會的參與</td><td>遵守教室或團體規範</td><td>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="2">性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="2">
1. 能適應新學年度不同學習情境環境人事物變化與調整。
2. 能使用適當及有禮的態度言詞與人談話，並禮貌的結束話題。
3. 能勇敢用正確方式認識新朋友。
4. 能在不同學習情境中注意聽講且能環境因應變化進行適應、提出需求與調整。
5. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
6. 嘗試使用抒解壓力的方法。
7. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
8. 能停看聽想區辨別人行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
9. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
10. 遵守不同課堂的規則。
11. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
12. 服從小組決議並完成指派的工作。
13. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。
</td></tr>
</table>

教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ■自編 ☐其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ■其他：繪本__ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ■多元感官 ☐直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/13	我的壓力及正確紓解方式	一、引起動機:句子卡、冷靜小空間、紓壓球、繪畫、黏土、書籍、歌唱、運動介紹等 二、我的壓力來源及相關人物 三、分享討論負面情緒的產生及感受 四、正確減緩不適的方法練習 五、相關人物的應對及處理方法 六、情境演練
2 2/16-2/20 2/16(一)~2/19(四) 春節	發現自己強勢智慧及弱勢智慧	一、引起動機:多元智能圖像介紹 二、多元智慧自我檢核 三、合作完成全體多元智慧強勢智慧及弱勢智慧圖像
3 2/23-2/27 2/27(五)二二八補假	強勢智慧能力展現	一、引起動機:各行各業所需強勢智慧圖表或影片 二、合作完成未來志向強勢智慧能力培養展現或強勢智慧於班級團體中可擔任工作圖像 三、討論分析分享自己可努力培訓及展現部分
4 3/2-3/6	強化弱勢智慧	一、引起動機:弱勢智慧圖像觀察 二、探究與討論弱勢智慧強化策略及方法 三、自我弱勢智慧、預計強化的方法策略羅列 四、輪流分享、提供建議
5 3/9-3/13	共同解題	一、引起動機:團結就是力量故事 二、隨機分組 三、同儕相互討論解題方法 四、隨機抽籤上台發表者
6 3/16-3/20	共同解題	一、引起動機:良好的溝通技巧動畫及影片 二、討論羅列良好的溝通技巧基本要件 三、超過三人隨機分組 四、同儕討論文章重要關鍵字詞及段落大意

		五、隨機抽籤上台發表
7 3/23-3/27	共同解題	一、　引起動機：溝通不良超級搞笑影片 二、　超過三人隨機分組 三、　同儕討論英語單字發音及句子意思 四、　隨機抽籤上台發表
8 3/30-4/3 4/3(五)~4/6(一) 兒童清明放假	共同解題	一、　引起動機：比手畫腳遊戲 二、　於限定時間進行輪流依照題目進行國字及詞語比手畫腳猜題遊戲 三、　共同討論遊戲互動更精進的方式
9 4/6-4/10	共同解題	一、　引起動機：中文科小組討論影片 二、　發現討論時應有的禮儀用詞及速度 三、　同儕相互討論數學解題方法 四、　隨機抽籤上台解題
10 4/13-4/17 期中評量	藝術集體創作	一、引起動機:「團結力量大」「在團隊裡我可以做些什麼」故事 二、繪集基本圖像及材料工具介紹 三、種子發芽開花結果過程介紹 四、設定自我種子圖像並繪製並展示
11 4/20-4/24	藝術集體創作	一、引起動機:展示並介紹自己繪製種子 二、討論分享如何繪製蓬勃生命氣象種子開花結果圖像 三、輪流傳遞進行使用一個基本圖像繪製手中的未完成品
12 4/27-5/1 4/30(四)校慶 補假 5/1(五)勞動節	藝術集體創作	一、引起動機:分享每個人手中的種子開花結果圖案感想與建議 二、輪流傳遞進行使用一個基本圖像繪製手中的作品 三、分享對所有作品的感想
13 5/4-5/8	藝術集體創作	一、引起動機:歌曲的獨唱及合唱欣賞與感想 二、輪流分享對自己手中作品感想與加強想法 三、進行手中作品自我最後的加強美化 四、輪流分享自我手中作品感想及團體共創與自我獨立創作差異 五、如何調整接受與自己原來想法不同的事物樣貌
14 5/11-5/15	美食料理分享	一、引起動機:預計成果展自我展現料理分享 二、輪流分享自己料理的食材備料及用具 三、輪流分享自己料理的步驟 四、美食料理魚骨圖
15 5/18-5/22	美食料理分享	一、引起動機:美食料理照片或影片、食譜 二、輪流分享美食料理魚骨圖並給予同儕讚美與建議 三、魚骨圖完成及美化 四、相互共賞
16 5/25-5/29	總舖師圖像	一、引起動機:美食料理節目 二、討論美食料理家需要具備的能力、準備工作及外觀具備條件 三、總舖師圖像紀錄
17 6/1-6/5	美食料理及總舖師	一、引起動機:總舖師照片或影片 二、輪流分享總舖師圖像紀錄並給予同儕讚美與建議

		三、圖像記錄完成及美化 四、相互共賞
18 6/8-6/12 6/8(一)成果展補假	迎端午的社會景象	一、引起動機: 端午節前的四周環境及社區準備相關事宜影片照片 二、討論端午節習俗 三、合作端午圖像組織
19 6/15-6/19 6/19(五)端午節放假	家人團聚慶端午	一、引起動機:端午節相關民俗故事 二、討論端午當日家庭習俗上的活動及自己可幫忙進行的工作 三、粽子食材相關認識及保健腸胃之道 四、祝福言行禮儀情境練習
20 6/22-6/26	回顧與感恩	一、引起動機:整學年課程名稱及作品羅列 二、分享印象最深課程及理由 三、分享合作及共學的經驗感受 四、感恩言語行動表現
21 6/29-6/30	IEP 會議及鑑定測驗	

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

基隆市深美國小114學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	五年級（C）	1節	施萎葳/張學雅
教學人數	_五_年級__4__人。共___4___人。 確認情緒行為障礙：許00。確認自閉症：王00。確認學習障礙：郭00、林00。		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社1)、處人(特社2)及處環境(特社3)等

1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能

2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3.處環境	學校基本適應、家庭基本適	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。

<table>
<tr><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><td></td><td>應和社區基本適應。</td><td>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td>
（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

<table>
<tr><th>主題</th><th colspan="2">階段學習內容</th></tr>
<tr><td>A 自我的行為與效能</td><td>面對情緒與壓力</td><td>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。
特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。
特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</td></tr>
<tr><td>B. 溝通與人際的互動</td><td>善用訊息</td><td>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td></tr>
<tr><td></td><td>建立友誼</td><td>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td></tr>
<tr><td>C. 家庭與社會的參與</td><td>遵守教室或團體規範</td><td>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="2">性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="2">
1. 能適應新學年度不同學習情境環境人事物變化與調整。
2. 能使用適當及有禮的態度言詞與人談話，並禮貌的結束話題。
3. 能勇敢用正確方式認識新朋友。
4. 能在不同學習情境中注意聽講且能環境因應變化進行適應、提出需求與調整。
5. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
6. 嘗試使用抒解壓力的方法。
7. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
8. 能停看聽想區辨別人行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
9. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
10. 遵守不同課堂的規則。
11. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
12. 服從小組決議並完成指派的工作。
13. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。
</td></tr>
</table>

教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ■自編 ☐其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ■其他：繪本__ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ■多元感官 ☐直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 9/1-9/5 9/1(一)始業式	認識學年班級、潛能班教室環境、授課老師與作息	一、 引起動機：五年級教學區環境、導師、科任老師、課表、潛能班老師與教室影片及照片 二、 五年級學年導師認識 三、 課表作息確認
2 9/8-9/12	認識學年班級、潛能班教室環境、授課老師、校規、學年共同規定、潛能班上課基本規則	一、 引起動機：五年級導師及科任老師群影片及照片 二、 確認訪問題目及禮儀 三、 情境演練 四、 校規解讀、確認羅列五年級學年集體共同事項與潛能班上課規定
3 9/15-9/19	認識同班新同學	一、 引起動機：普通班全班小組及同儕照片 二、 訪問單分享 三、 想認識的新同學 四、 確認訪問對象、題目及禮儀 五、 情境演練
4 9/22-9/26	認識同班新同學	一、 引起動機：動畫-請，謝謝，對不起 二、 訪問單分享 三、 認識新同學結交好朋友應有的言行應對禮貌討論彙整 四、 確認訪問對象、題目及禮儀 五、 情境演練
5 9/29-10/3 9/28(日) 教師節 9/29(一)補	遵循課堂學習指示的技巧	一、 引起動機：『你問我答』猜題目遊戲 二、 認識遵循課堂指示技巧步驟：注意聽、聽不懂要詢問、做出反應 三、 情境演練

假?		
6 10/6-10/10 10/6(一) 中秋節放 10/10(五) 國慶放假	課堂學習『沒興趣』和『聽不懂』我該怎麼辦?	一、 引起動機:『比手畫腳』遊戲 二、 發出求救訊號的方式 三、 情境演練
7 10/13-10/17	課堂學習『沒興趣』和『聽不懂』我該怎麼辦?	一、 引起動機:『比手畫腳』遊戲 二、 回顧、討論、改進上週每個人運用的策略方法 三、 統整可參考之策略方法 四、 情境演練
8 10/20-10/24 10/25(六) 光復節 10/24(五)補假?	認識自己特質與應對	一、 引起動機:『生氣湯』繪本 二、 認識情緒 三、 認識自己負向情緒原因 四、 認識自己負向情緒與生理反應 五、 察覺討論負向生理反應時可進行的求救、緩和與言行通用策略與方法 六、 策略與方法練習
9 10/27-10/31	認識自己特質與應對	一、 引起動機: 動畫『社會性故事-改變固執行為-我想要按電梯』 二、 認識自我特質與事件 三、 討論解決策略與方法 四、 情境練習
10 11/3-11/7 期中評量	認識自己特質與應對	一、 引起動機:『炒蘿蔔、包餃子』遊戲 二、 認識自我感覺及動作 三、 討論解決策略及方法 四、 情境練習
11 11/10-11/14	認識自己特質與應對	一、 引起動機: :「公視兒少-水果冰淇淋/故事/不一樣的娃娃 04/阿飛不是噴火龍」影片 二、 語言對話及閱讀內容解讀訓練 三、 情境演練
12 11/17-11/21	與負向情緒對話	一、 引起動機:「公視兒少-小孩酷斯拉-/我與蝶杯之奇妙的哭哭」影片 二、 羅列開學至今自己負向情緒事件、自我反應、處理策略及方法 三、 分享討論有效方法策略及改善方式 四、 情境演練
13 11/24-11/28	我的變通性及彈性	一、 引起動機:「公視兒少-水果冰淇淋/故事/不一樣的娃娃 01/紙袋男孩」影片 二、 羅列至目前為止自己無法忍受改變的事件 三、 分享討論變通性及彈性的思維、策略及方法 四、 情境演練
14 12/1-12/5	我的有『限』通往無『限』	一、 引起動機:「公視兒少-熊興仁和地球人/認識自我」影片 二、 羅列開學至今自己有限感覺及動作的事件 三、 分享討論改善的策略及方法

		四、 情境演練
15 12/8-12/12	抓住關鍵與重點進行有效解讀	一、 引起動機:「提示猜一猜」遊戲 二、 討論分析閱讀內容重點關鍵進行有效正確回應 三、 聽到對方言語重點並正確適當回應 四、 情境演練
16 12/15-12/19	分享美食資訊	一、 引起動機：常見各國料理照片影片 二、 輪流分享自己喜愛的美食 1-3 道 三、 查詢最喜愛的美食料理相關資料並記錄
17 12/22-12/26 12/25(四)行憲紀念日	分享美食資訊	一、 引起動機：同儕喜愛的 1-3 道美食照片影片 二、 輪流分享紀錄中最喜愛料理相關資料 三、 評分表紀錄與讚美 四、 討論一道預計共做料理的美食 五、 閱讀預計共料理的美食相關資料 六、 工作分配
18 12/29-1/2 1/1(四)元旦放假	美食共料理	一、 引起動機：共做料理美食圖片及影片 二、 分工進行料理 三、 給予同儕讚美及感謝 四、 享用與品嚐 五、 課後自我省思心得
19 1/5-1/9 期末評量	美食共料理小書	一、 引起動機：共做料理影片及圖片 二、 分享課後自我心得 三、 美食共做料理小書
20 1/12-1/16	美食共料理小書	一、 引起動機：分享自我進度與讚美他人 二、 完成美食共做料理小書 三、 輪流分享自己的小書內容、給予對方讚美
21 1/19-1/20 1/20(二)期末大掃除、休業式	鑑定測驗 IEP 會議	

基隆市深美國小 114 學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	五年級（C）	1 節	施萎葳/張學雅
教學人數	_五_年級__4__人。共___4___人。 確認情緒行為障礙：許 00。確認自閉症：王 00。確認學習障礙：郭 00、林 00。		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等

1. 處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能
2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。
3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1. 處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2. 處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3. 處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區基	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
		特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
		特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

<table>
<tr><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><td></td><td>本適應。</td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td>
（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

<table>
<tr><th>主題</th><th colspan="2">階段學習內容</th></tr>
<tr><td>A 自我的行為與效能</td><td>面對情緒與壓力</td><td>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。
特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。
特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td><td>善用訊息</td><td>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td></tr>
<tr><td>建立友誼</td><td>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td></tr>
<tr><td>C. 家庭與社會的參與</td><td>遵守教室或團體規範</td><td>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="2">性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="2">
1. 能適應新學年度不同學習情境環境人事物變化與調整。
2. 能使用適當及有禮的態度言詞與人談話，並禮貌的結束話題。
3. 能勇敢用正確方式認識新朋友。
4. 能在不同學習情境中注意聽講且能環境因應變化進行適應、提出需求與調整。
5. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
6. 嘗試使用抒解壓力的方法。
7. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
8. 能停看聽想區辨別人行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
9. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
10. 遵守不同課堂的規則。
11. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
12. 服從小組決議並完成指派的工作。
13. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。
</td></tr>
</table>

教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ■自編 ☐其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ■其他：繪本__ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ■多元感官 ☐直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/13	我的壓力及正確紓解方式	一、引起動機:句子卡、冷靜小空間、紓壓球、繪畫、黏土、書籍、歌唱、運動介紹等 二、我的壓力來源及相關人物 三、分享討論負面情緒的產生及感受 四、正確減緩不適的方法練習 五、情境演練
2 2/16-2/20 2/16(一)~2/19(四)春節	發現自己強勢智慧及弱勢智慧	一、引起動機:多元智能圖像介紹 二、多元智慧自我檢核 三、合作完成全體多元智慧強勢智慧及弱勢智慧圖像
3 2/23-2/27 2/27(五)二二八補假	強勢智慧能力展現	一、引起動機:各行各業所需強勢智慧圖表或影片 二、合作完成未來志向強勢智慧能力培養展現或強勢智慧於班級團體中可擔任工作圖像 三、討論分析分享自己可努力培訓及展現部分
4 3/2-3/6	強化弱勢智慧	一、引起動機:弱勢智慧圖像觀察 二、探究與討論弱勢智慧強化策略及方法 三、自我弱勢智慧、預計強化的方法策略羅列 四、輪流分享、提供建議
5 3/9-3/13	共同解題	一、引起動機:團結就是力量故事 二、隨機分組 三、同儕相互討論解題方法 四、隨機抽籤上台發表者
6 3/16-3/20	共同解題	一、引起動機:良好的溝通技巧動畫及影片 二、討論羅列良好的溝通技巧基本要件 三、同儕討論文章重要關鍵字詞及段落大意 四、隨機抽籤上台發表

7 3/23-3/27	共同解題	一、 引起動機：溝通不良超級搞笑影片 二、 同儕討論英語單字發音及句子意思 三、 隨機抽籤上台發表
8 3/30-4/3 4/3(五)~4/6(一) 兒童清明放假	共同解題	一、 引起動機：比手畫腳遊戲 二、 於限定時間進行輪流依照題目進行國字及詞語比手畫腳猜題遊戲 三、 共同討論遊戲互動更精進的方式
9 4/6-4/10	共同解題	一、 引起動機：中文科小組討論影片 二、 發現討論時應有的禮儀用詞及速度 三、 同儕相互討論數學解題方法 四、 隨機抽籤上台解題
10 4/13-4/17 期中評量	藝術集體創作	一、引起動機:「團結力量大」「在團隊裡我可以做些什麼」故事 二、繪集基本圖像及材料工具介紹 三、種子發芽開花結果過程介紹 四、設定自我種子圖像並繪製並展示
11 4/20-4/24	藝術集體創作	一、引起動機:展示並介紹自己繪製種子 二、討論分享如何繪製蓬勃生命氣象種子開花結果圖像 三、輪流傳遞進行使用一個基本圖像繪製手中的未完成品
12 4/27-5/1 4/30(四)校慶 補假 5/1(五)勞動節	藝術集體創作	一、引起動機:分享每個人手中的種子開花結果圖案感想與建議 二、輪流傳遞進行使用一個基本圖像繪製手中的作品 三、分享對所有作品的感想
13 5/4-5/8	藝術集體創作	一、引起動機:歌曲的獨唱及合唱欣賞與感想 二、輪流分享對自己手中作品感想與加強想法 三、進行手中作品自我最後的加強美化 四、輪流分享自我手中作品感想及團體共創與自我獨立創作差異 五、如何調整接受與自己原來想法不同的事物樣貌
14 5/11-5/15	美食料理分享	一、引起動機:預計成果展自我展現料理分享 二、輪流分享自己料理的食材備料及用具 三、輪流分享自己料理的步驟 四、美食料理魚骨圖
15 5/18-5/22	美食料理分享	一、引起動機:美食料理照片或影片、食譜 二、輪流分享美食料理魚骨圖並給予同儕讚美與建議 三、魚骨圖完成及美化 四、相互共賞
16 5/25-5/29	總舖師圖像	一、引起動機:美食料理節目 二、討論美食料理家需要具備的能力、準備工作及外觀具備條件 三、總舖師圖像紀錄
17 6/1-6/5	美食料理及總舖師	一、引起動機:總舖師照片或影片 二、輪流分享總舖師圖像紀錄並給予同儕讚美與建議 三、相互共賞
18 6/8-6/12	迎端午的社會景象	一、引起動機： 端午節前的四周環境及社區準備相關事宜影片照片 二、討論端午節習俗

6/8(一)成果展補假		三、 合作端午圖像組織
19 6/15-6/19 6/19(五)端午節放假	家人團聚慶端午	一、引起動機:端午節相關民俗故事 二、討論端午當日家庭習俗上的活動及自己可幫忙進行的工作 三、粽子食材相關認識及保健腸胃之道 四、祝福言行禮儀情境練習
20 6/22-6/26	回顧與感恩	一、引起動機:整學年課程名稱及作品羅列 二、分享印象最深課程及理由 三、分享合作及共學的經驗感受 四、感恩言語行動表現
21 6/29-6/30	IEP 會議及鑑定測驗	

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

基隆市深美國小114學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	五年級（D）	1節	施萎葳/吳佳洵
教學人數	__五_年級__3_人。共___3___人。確認自閉症：余00、何00。　確認情緒行為障礙：劉00。		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社1)、處人(特社2)及處環境(特社3)等

1.處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能

2.處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3.處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1.處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2.處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3.處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
		特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。

			基本適應。	特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

學習內容

（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

主題	階段學習內容	
A 自我的行為與效能	面對情緒與壓力	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。
B. 溝通與人際的互動	善用訊息	特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。
	建立友誼	特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。
C. 家庭與社會的參與	遵守教室或團體規範	特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。

融入議題

性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題

本學期學習目標

1. 能適應新學年度不同學習情境環境人事物變化與調整。
2. 能使用適當及有禮的態度言詞與人談話，並禮貌的結束話題。
3. 能勇敢用正確方式認識新朋友。
4. 能在不同學習情境中注意聽講且能環境因應變化進行適應、提出需求與調整。
5. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
6. 嘗試使用抒解壓力的方法。
7. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
8. 能停看聽想區辨別人行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
9. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
10. 遵守不同課堂的規則。
11. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
12. 服從小組決議並完成指派的工作。
13. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ■自編 ☐其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ■其他：繪本__ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ■多元感官 ☐直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 9/1-9/5 9/1(一)始業式	認識學年班級、潛能班教室環境、授課老師與作息	一、 引起動機：五年級教學區環境、導師、科任老師、課表、潛能班老師與教室影片及照片 二、 五年級學年導師認識 三、 課表作息確認
2 9/8-9/12	認識學年班級、潛能班教室環境、授課老師、校規、學年共同規定、潛能班上課基本規則	一、 引起動機：五年級導師及科任老師群影片及照片 二、 確認訪問題目及禮儀 三、 情境演練 四、 校規解讀、確認羅列五年級學年集體共同事項與潛能班上課規定
3 9/15-9/19	認識同班新同學	一、 引起動機：普通班全班小組及同儕照片 二、 訪問單分享 三、 想認識的新同學 四、 確認訪問對象、題目及禮儀 五、 情境演練
4 9/22-9/26	認識同班新同學	一、 引起動機：動畫-請，謝謝，對不起 二、 訪問單分享 三、 認識新同學結交好朋友應有的言行應對禮貌討論彙整 四、 確認訪問對象、題目及禮儀 五、 情境演練
5 9/29-10/3 9/28(日) 教師節 9/29(一)補	遵循課堂學習指示的技巧	一、 引起動機：『你問我答』猜題目遊戲 二、 認識遵循課堂指示技巧步驟：注意聽、聽不懂要詢問、做出反應 三、 情境演練

假?		
6 10/6-10/10 10/6(一) 中秋節放 10/10(五) 國慶放假	課堂學習『沒興趣』和『聽不懂』我該怎麼辦?	一、 引起動機:『比手畫腳』遊戲 二、 發出求救訊號的方式 三、 情境演練
7 10/13-10/17	課堂學習『沒興趣』和『聽不懂』我該怎麼辦?	一、 引起動機:『比手畫腳』遊戲 二、 回顧、討論、改進上週每個人運用的策略方法 三、 統整可參考之策略方法 四、 情境演練
8 10/20-10/24 10/25(六) 光復節 10/24(五)補假?	認識自己特質與應對	一、 引起動機:『生氣湯』繪本 二、 認識情緒 三、 認識自己負向情緒原因 四、 認識自己負向情緒與生理反應 五、 察覺討論負向生理反應時可進行的求救、緩和與言行通用策略與方法 六、 策略與方法練習
9 10/27-10/31	認識自己特質與應對	一、 引起動機: 動畫『社會性故事-改變固執行為-我想要按電梯』 二、 認識自我特質與事件 三、 討論解決策略與方法 四、 情境練習
10 11/3-11/7 期中評量	認識自己特質與應對	一、 引起動機:『炒蘿蔔、包餃子』遊戲 二、 認識自我感覺及動作 三、 討論解決策略及方法 四、 情境練習
11 11/10-11/14	認識自己特質與應對	一、 引起動機: :「公視兒少-水果冰淇淋/故事/不一樣的娃娃 04/阿飛不是噴火龍」影片 二、 語言對話及閱讀內容解讀訓練 三、 情境演練
12 11/17-11/21	與負向情緒對話	一、 引起動機:「公視兒少-小孩酷斯拉-/我與蝶杯之奇妙的哭哭」影片 二、 羅列開學至今自己負向情緒事件、自我反應、處理策略及方法 三、 分享討論有效方法策略及改善方式 四、 情境演練
13 11/24-11/28	我的變通性及彈性	一、 引起動機:「公視兒少-水果冰淇淋/故事/不一樣的娃娃 01/紙袋男孩」影片 二、 羅列至目前為止自己無法忍受改變的事件 三、 分享討論變通性及彈性的思維、策略及方法 四、 情境演練
14 12/1-12/5	我的有『限』通往無『限』	一、 引起動機:「公視兒少-熊興仁和地球人/認識自我」影片 二、 羅列開學至今自己有限感覺及動作的事件 三、 分享討論改善的策略及方法

		四、 情境演練
15 12/8-12/12	抓住關鍵與重點進行有效解讀	一、 引起動機:「提示猜一猜」遊戲 二、 討論分析閱讀內容重點關鍵進行有效正確回應 三、 聽到對方言語重點並正確適當回應 四、 情境演練
16 12/15-12/19	分享美食資訊	一、 引起動機：常見各國料理照片影片 二、 輪流分享自己喜愛的美食 1-3 道 三、 查詢最喜愛的美食料理相關資料並記錄
17 12/22-12/26 12/25(四)行憲紀念日	分享美食資訊	一、 引起動機：同儕喜愛的 1-3 道美食照片影片 二、 輪流分享紀錄中最喜愛料理相關資料 三、 評分表紀錄與讚美 四、 討論一道預計共做料理的美食 五、 閱讀預計共料理的美食相關資料 六、 工作分配
18 12/29-1/2 1/1(四)元旦放假	美食共料理	一、 引起動機：共做料理美食圖片及影片 二、 分工進行料理 三、 給予同儕讚美及感謝 四、 享用與品嚐 五、 課後自我省思心得
19 1/5-1/9 期末評量	美食共料理小書	一、 引起動機：共做料理影片及圖片 二、 分享課後自我心得 三、 美食共做料理小書
20 1/12-1/16	美食共料理小書	一、 引起動機：分享自我進度與讚美他人 二、 完成美食共做料理小書 三、 輪流分享自己的小書內容、給予對方讚美
21 1/19-1/20 1/20(二)期末大掃除、休業式	鑑定測驗 IEP 會議	

基隆市深美國小 114 學年度第一學期潛能班外加社會技巧課課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	撰寫者/教學者
社會技巧	五年級（D）	1 節	施萎葳/吳佳洵
教學人數	__五_年級__3_人。共___3___人。確認自閉症：余 00、何 00。　確認情緒行為障礙：劉 00。		

核心素養		
	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解

本學年學習重點

學習表現

學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等

1. 處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能
2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。
3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

向度	階段學習表現	
1. 處己	處理情緒及壓力的技巧	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
2. 處人	訊息的解讀	特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
	基本溝通的技巧	特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
	人際互動的技巧	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。
	處理衝突的技巧	特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
3. 處環境	學校基本適應、家庭基本適應和社區基	特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
		特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
		特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
		特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。

<table>
<tr><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><td></td><td>本適應。</td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td>
（特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

<table>
<tr><th>主題</th><th colspan="2">階段學習內容</th></tr>
<tr><td>A 自我的行為與效能</td><td>面對情緒與壓力</td><td>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。
特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。
特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td><td>善用訊息</td><td>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td></tr>
<tr><td>建立友誼</td><td>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td></tr>
<tr><td>C. 家庭與社會的參與</td><td>遵守教室或團體規範</td><td>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="2">性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="2">
1. 能適應新學年度不同學習情境環境人事物變化與調整。
2. 能使用適當及有禮的態度言詞與人談話，並禮貌的結束話題。
3. 能勇敢用正確方式認識新朋友。
4. 能在不同學習情境中注意聽講且能環境因應變化進行適應、提出需求與調整。
5. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
6. 嘗試使用抒解壓力的方法。
7. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
8. 能停看聽想區辨別人行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
9. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
10. 遵守不同課堂的規則。
11. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助 。
12. 服從小組決議並完成指派的工作。
13. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。
</td></tr>
</table>

教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ■自編 ☐其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ☐區分性教學 ■其他：繪本__ 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ■多元感官 ☐直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐合作教學 ☐其他：_____ 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2/11-2/13	我的壓力及正確紓解方式	一、引起動機:句子卡、冷靜小空間、紓壓球、繪畫、黏土、書籍、歌唱、運動介紹等 二、我的壓力來源及相關人物 三、分享討論負面情緒的產生及感受 四、正確減緩不適的方法練習 五、情境演練
2 2/16-2/20 2/16(一)~2/19(四) 春節	發現自己強勢智慧及弱勢智慧	一、引起動機:多元智能圖像介紹 二、多元智慧自我檢核 三、合作完成全體多元智慧強勢智慧及弱勢智慧圖像
3 2/23-2/27 2/27(五)二二八補假	強勢智慧能力展現	一、引起動機:各行各業所需強勢智慧圖表或影片 二、合作完成未來志向強勢智慧能力培養展現或強勢智慧於班級團體中可擔任工作圖像 三、討論分析分享自己可努力培訓及展現部分
4 3/2-3/6	強化弱勢智慧	一、引起動機:弱勢智慧圖像觀察 二、探究與討論弱勢智慧強化策略及方法 三、自我弱勢智慧、預計強化的方法策略羅列 四、輪流分享、提供建議
5 3/9-3/13	共同解題	一、引起動機:團結就是力量故事 二、隨機分組 三、同儕相互討論解題方法 四、隨機抽籤上台發表者
6 3/16-3/20	共同解題	一、引起動機:良好的溝通技巧動畫及影片 二、討論羅列良好的溝通技巧基本要件 三、同儕討論文章重要關鍵字詞及段落大意 四、隨機抽籤上台發表

7 3/23-3/27	共同解題	一、 引起動機：溝通不良超級搞笑影片 二、 同儕討論英語單字發音及句子意思 三、 隨機抽籤上台發表
8 3/30-4/3 4/3(五)~4/6(一) 兒童清明放假	共同解題	一、 引起動機：比手畫腳遊戲 二、 於限定時間進行輪流依照題目進行國字及詞語比手畫腳猜題遊戲 三、 共同討論遊戲互動更精進的方式
9 4/6-4/10	共同解題	一、 引起動機：中文科小組討論影片 二、 發現討論時應有的禮儀用詞及速度 三、 同儕相互討論數學解題方法 四、 隨機抽籤上台解題
10 4/13-4/17 期中評量	藝術集體創作	一、引起動機:「團結力量大」「在團隊裡我可以做些什麼」故事 二、繪集基本圖像及材料工具介紹 三、種子發芽開花結果過程介紹 四、設定自我種子圖像並繪製並展示
11 4/20-4/24	藝術集體創作	一、引起動機:展示並介紹自己繪製種子 二、討論分享如何繪製蓬勃生命氣象種子開花結果圖像 三、輪流傳遞進行使用一個基本圖像繪製手中的未完成品
12 4/27-5/1 4/30(四)校慶 補假 5/1(五)勞動節	藝術集體創作	一、引起動機:分享每個人手中的種子開花結果圖案感想與建議 二、輪流傳遞進行使用一個基本圖像繪製手中的作品 三、分享對所有作品的感想
13 5/4-5/8	藝術集體創作	一、引起動機:歌曲的獨唱及合唱欣賞與感想 二、輪流分享對自己手中作品感想與加強想法 三、進行手中作品自我最後的加強美化 四、輪流分享自我手中作品感想及團體共創與自我獨立創作差異 五、如何調整接受與自己原來想法不同的事物樣貌
14 5/11-5/15	美食料理分享	一、引起動機:預計成果展自我展現料理分享 二、輪流分享自己料理的食材備料及用具 三、輪流分享自己料理的步驟 四、美食料理魚骨圖
15 5/18-5/22	美食料理分享	一、引起動機:美食料理照片或影片、食譜 二、輪流分享美食料理魚骨圖並給予同儕讚美與建議 三、魚骨圖完成及美化 四、相互共賞
16 5/25-5/29	總舖師圖像	一、引起動機:美食料理節目 二、討論美食料理家需要具備的能力、準備工作及外觀具備條件 三、總舖師圖像紀錄
17 6/1-6/5	美食料理及總舖師	一、引起動機:總舖師照片或影片 二、輪流分享總舖師圖像紀錄並給予同儕讚美與建議 三、相互共賞
18 6/8-6/12	迎端午的社會景象	一、引起動機： 端午節前的四周環境及社區準備相關事宜影片照片 二、討論端午節習俗

6/8(一)成果展補假		三、 合作端午圖像組織
19 6/15-6/19 6/19(五)端午節放假	家人團聚慶端午	一、引起動機:端午節相關民俗故事 二、討論端午當日家庭習俗上的活動及自己可幫忙進行的工作 三、粽子食材相關認識及保健腸胃之道 四、祝福言行禮儀情境練習
20 6/22-6/26	回顧與感恩	一、引起動機:整學年課程名稱及作品羅列 二、分享印象最深課程及理由 三、分享合作及共學的經驗感受 四、感恩言語行動表現
21 6/29-6/30	IEP 會議及鑑定測驗	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧(A)	六年級潛能班(A)	2 節	莊晏瑜/張鎮霖

教學人數	馬耀･〇給(情緒行為障礙)、林〇竣(學習障礙)、詹〇平(學習障礙)，共 3 人	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。
	學習內容	A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 B-Ⅲ-1 正負向訊息的判斷。
融入議題	人權、環境、品德、生命、法治、家庭教育、生涯規劃	
本學期學習目標	了解 EQ 的重要性與內涵 認識影響情緒的三大因素 提升換位思考的能力 掌握適當情緒管理的技巧	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：＿＿＿＿ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：耕心文教-我是 EQ 高手學習手冊 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：＿＿＿＿ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他：依學生 IEP	

	調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學**	相見歡、暑假生活分享
2	**我們都是好朋友**	1.示範打招呼固定句型 2.給予九宮格賓果紙,學生跟對方說出固定句型後，請同學在賓果上簽名
3	**單元一** **感覺情緒知多少**	1-1EQ 是什麼? →介紹 EQ 的五大內涵。 1-2 感覺是什麼? →介紹感覺的定義，區別生理及心理感覺。
4		1-3 情緒總動員 →情緒座標、情緒辭典。 1-4 與情緒共舞 →情緒火山管理局。
5		1-5 身心放鬆術 →負面情緒調適與管理。 【課程回顧】
6	**單元二** **情緒三部曲**	2-1 心情故事 →朗讀心情故事「動物農莊」。 2-2 樂觀與悲觀 →發現差異及影響。
7		2-3 十點鐘媽媽 →釐清生理狀態對情緒的影響。 2-4 表情、情緒 →看表情知情緒、做表情有情緒。(體驗活動)
8		2-5EQ 劇場-塞翁失馬 →體驗表情與肢體習慣對情緒的影響。 2-6 包子臉、獅子臉 →練習注意臉部的感受,增加對自己表情的敏感度。 【課程回顧】
9 10 11 12 13	**我是遊戲高手**	1. 透過桌遊「砰 BANG!、語詞風火輪」互動 2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 4. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力
14	**好朋友邀請活動-[桌**	

15	遊好朋友]	1. 事先教導學生邀請他人的技巧，並給予邀請卡自己書寫
16		2. 每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一同參加桌遊活動，提升並類化與班級同學的社會技巧
17	**單元三** **公說公有理，** **婆說婆有理**	3-1 誰說的對 →引導不同的人對同一件事會有不同解釋，造成不同的結論。 3-2 我在推論嗎? →引導討論，說明主觀推論容易引發的困擾。
18		3-3 主觀與客觀 →指出主觀的缺點及客觀的意義，引導過度觀而引發的問題。 3-4 情緒紅綠燈 →提供建立控制情緒的妙方。 【課程回顧】
19	**單元四** **做個 EQ 高手**	4-1 情緒 ABC、溫度計 →介紹情緒觀念 4-2 非理性的世界 →引導區別理性與非理性的字句，所引發情緒的差別。
20		4-3 和非理性唱反調 →說明如何經由理性反駁，產生新的想法 D，進而帶來比較健康正向、能自我激勵的情緒 E。 【課程回顧】
21	**期末統整與回顧**	期末檔案整理

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧(A)	六年級潛能班(A)	2 節	莊晏瑜/張鎮霖
教學人數	馬耀･〇給(情緒行為障礙)、林〇竣(學習障礙)、詹〇平(學習障礙)，共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習	1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。	

	表現	2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
	學習內容	A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
融入議題	人權、環境、品德、生命、法治、家庭教育、生涯規劃	
本學期學習目標	體驗自我概念的意義及重要性 增進自我理解與自我改善 了解個別差異，肯定自己、尊重別人	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：耕心文教-我真的很不錯 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他：依學生 IEP 調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學**	相見歡、寒假生活分享
2	**第一單元** **魔鏡魔鏡我問你**	1-1 未卜先知 →以「比馬龍」效應的研究以及兩則伊索寓言，協助學生了解自我概念的重要性，引發其學習動機。 1-2 魔鏡魔鏡我問你 →介紹生理我的概念，以自我評估及他人回饋幫助學生認識自己的生理特質。
3		1-3 美麗超級變變變 →透過不同時期大眾審美眼光的改變，引導學生

		建立健康的身體意象。
4		1-4 自信高手「三不曲」 →引導學生一個有自信的人在受到別人批評或指責時，在第一時間如何以「不否定、不辯解、不反擊」的方式去回應，展現出內在的自我肯定。 【課程回顧】
5	**第二單元 我的情緒面面觀**	2-1 天生如此 →透過投射測驗活動，引導學生體認情緒五感受的共同性與個別差異。介紹「天生氣質」理論，說明先天與後天因素對情緒特質的影響。 2-2 情緒溫度、氣象測量站 →介紹「氣質理論」中「情緒強度」、「情緒持續度」的概念，進而引導學生了解自己情緒的偏向。
6		2-3 我的情緒氣象圖 →引導學生畫出自己的情緒特質剖面圖，幫助學生了解各種情緒特質偏向的自我調整方法。 2-4 自信高手「回應法」 →說明一個有自信的人面對批評或指責時，如何以具體說出讓對方困擾的地方，並向對方道歉的方式來回應對方。 【課程回顧】
7	**潛能烘焙坊**	1.點心製作:蘋果派 2.過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容 3.團體討論合作心得，並將成品分享 4.過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論、合作等社會技巧
8		1.點心製作:雪Q餅 2.過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容 3.團體討論合作心得，並將成品分享 4.過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論、合作等社會技巧
9	**好朋友邀請活動-[烘焙好朋友]**	1.事先教導學生邀請他人的技巧，並給予邀請卡自己書寫 2.每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一同參加烘焙活動，提升並類化與班級同學的社會技巧 3.點心製作:蘋果派、雪Q餅 4.過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容 5.團體討論合作心得，並將成品分享 6.過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論、合作等社會技巧
10		
11	**第三單元 人在江湖**	3-1 我的愛心地圖 →透過生活資源圖幫助學生體驗生命的價值。 3-2 守護天使照過來 →透過引導學生對自己身邊所擁有的守護天使之標示，發覺生活中潛在的資源與支持。
12		3-3 社會角色新人甄選

		→透過自我測驗的過程，幫助學生探索並了解自己常扮的社會角色。 3-4 小兵立大功 →透過遊戲，提升學生的合作能力，體驗只要願意付出，每個人都能對團體及社會有貢獻。
13		3-5 園遊會之夢幻團隊 →透過遊戲，讓學生學習如何分工與整合各種社會角色，共同完成團隊任務，並能肯定不同角色的貢獻。
14		3-6 自信高手「表達法」 →引導學生面對批評或指責時，能以我不自我防衛的方式表達內心的真實感受，展現自我肯定。 【課程回顧】
15	**第四單元 做個自信高手**	4-1 魔法學院驚異奇航 →以六個魔法學院代表職業興趣的六大領域，引導學生找出最有興趣的前三個領域及代碼。 4-2 未來生涯職業賓果 →引導學生了解自己未來可能適合從事的職業類別。
16		4-3 優點對對碰 →以六個魔法學院代表能力的六大領域，透過簡易測驗幫助學生找出能力最好的前三個領域，引導學生探討如何拉近興趣與能力之間的差距。
17		4-4 原來如此 →透過錯覺遊戲，幫助學生了解自我認識、自我肯定、自我超越的意義與競爭比較的盲點，引導學生建立見賢思齊的態度。
18		4-5 課程總回顧 →引導學生完成「我的面面觀」這篇文章，畫出自我圖像，並進行分享。
19	**期末同樂會**	1. 引導學生進行學期回顧及成長反思 2. 引導學生以適當的方式進行心情交流與回饋 3. 師生自由問答時間
20	**期末統整與回顧**	期末檔案整理
21	**期末統整與回顧**	期末檔案整理

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧(B)	六年級潛能班(B)	1 節	莊晏瑜/新進 2

教學人數	溫〇嘉(自閉症)、沈〇頡(自閉症)，共 2 人	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。
	學習內容	A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 B-Ⅲ-1 正負向訊息的判斷。
融入議題	人權、環境、品德、生命、法治、家庭教育、生涯規劃	
本學期學習目標	了解 EQ 的重要性與內涵 認識影響情緒的三大因素 提升換位思考的能力 掌握適當情緒管理的技巧	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：耕心文教-我是 EQ 高手學習手冊 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他：依學生 IEP 調整	

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學**	相見歡、暑假生活分享
2	**我們都是好朋友**	1.示範打招呼固定句型 2.給予九宮格賓果紙,學生跟對方說出固定句型後，請同學在賓果上簽名
3	**單元一** **感覺情緒知多少**	1-1EQ 是什麼? →介紹 EQ 的五大內涵。 1-2 感覺是什麼? →介紹感覺的定義，區別生理及心理感覺。
4		1-3 情緒總動員 →情緒座標、情緒辭典。 1-4 與情緒共舞 →情緒火山管理局。
5		1-5 身心放鬆術 →負面情緒調適與管理。 【課程回顧】
6	**單元二** **情緒三部曲**	2-1 心情故事 →朗讀心情故事「動物農莊」。 2-2 樂觀與悲觀 →發現差異及影響。
7		2-3 十點鐘媽媽 →釐清生理狀態對情緒的影響。 2-4 表情、情緒 →看表情知情緒、做表情有情緒。(體驗活動)
8		2-5EQ 劇場-塞翁失馬 →體驗表情與肢體習慣對情緒的影響。 2-6 包子臉、獅子臉 →練習注意臉部的感受,增加對自己表情的敏感度。 【課程回顧】
9	**我是遊戲高手**	5. 透過桌遊「砰 BANG!、語詞風火輪」互動 6. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 7. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 8. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力
10		
11		
12		
13		
14	**好朋友邀請活動-[桌遊好朋友]**	3. 事先教導學生邀請他人的技巧，並給予邀請卡自己書寫
15		
16		

		4. 每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一同參加桌遊活動，提升並類化與班級同學的社會技巧
17	**單元三 公說公有理， 婆說婆有理**	3-1 誰說的對 →引導不同的人對同一件事會有不同解釋，造成不同的結論。 3-2 我在推論嗎? →引導討論，說明主觀推論容易引發的困擾。
18		3-3 主觀與客觀 →指出主觀的缺點及客觀的意義，引導過度觀而引發的問題。 3-4 情緒紅綠燈 →提供建立控制情緒的妙方。 【課程回顧】
19	**單元四 做個 EQ 高手**	4-1 情緒 ABC、溫度計 →介紹情緒觀念 4-2 非理性的世界 →引導區別理性與非理性的字句，所引發情緒的差別。
20		4-3 和非理性唱反調 →說明如何經由理性反駁，產生新的想法 D，進而帶來比較健康正向、能自我激勵的情緒 E。 【課程回顧】
21	**期末統整與回顧**	期末檔案整理

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧(B)</td><td colspan="2">六年級潛能班(B)</td><td>1 節</td><td>莊晏瑜/新進 2</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">溫〇嘉(自閉症)、沈〇頡(自閉症)，共 2 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。
2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準</td></tr>
</table>

		或條件選擇。 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
	學習內容	A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
融入議題	人權、環境、品德、生命、法治、家庭教育、生涯規劃	
本學期學習目標	體驗自我概念的意義及重要性 增進自我理解與自我改善 了解個別差異，肯定自己、尊重別人	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：耕心文教-我真的很不錯 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:依學生 IEP 調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學**	相見歡、寒假生活分享
2	**第一單元** **魔鏡魔鏡我問你**	1-1 未卜先知 →以「比馬龍」效應的研究以及兩則伊索寓言，協助學生了解自我概念的重要性，引發其學習動機。 1-2 魔鏡魔鏡我問你 →介紹生理我的概念，以自我評估及他人回饋幫助學生認識自己的生理特質。
3		1-3 美麗超級變變變 →透過不同時期大眾審美眼光的改變，引導學生建立健康的身體意象。
4		1-4 自信高手「三不曲」 →引導學生一個有自信的人在受到別人批評或

		指責時，在第一時間如何以「不否定、不辯解、不反擊」的方式去回應，展現出內在的自我肯定。 【課程回顧】
5	**第二單元 我的情緒面面觀**	2-1 天生如此 →透過投射測驗活動，引導學生體認情緒五感受的共同性與個別差異。介紹「天生氣質」理論，說明先天與後天因素對情緒特質的影響。 2-2 情緒溫度、氣象測量站 →介紹「氣質理論」中「情緒強度」、「情緒持續度」的概念，進而引導學生了解自己情緒的偏向。
6		2-3 我的情緒氣象圖 →引導學生畫出自己的情緒特質剖面圖，幫助學生了解各種情緒特質偏向的自我調整方法。 2-4 自信高手「回應法」 →說明一個有自信的人面對批評或指責時，如何以具體說出讓對方困擾的地方，並向對方道歉的方式來回應對方。 【課程回顧】
7	**潛能烘焙坊**	1.點心製作:蘋果派 2.過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容 3.團體討論合作心得，並將成品分享 4.過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論、合作等社會技巧
8		1.點心製作:雪 Q 餅 2.過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容 3.團體討論合作心得，並將成品分享 4.過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論、合作等社會技巧
9	**好朋友邀請活動-[烘焙好朋友]**	1.事先教導學生邀請他人的技巧，並給予邀請卡自己書寫 2.每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一同參加烘焙活動，提升並類化與班級同學的社會技巧 3.點心製作:蘋果派、雪 Q 餅 4.過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容 5.團體討論合作心得，並將成品分享 6.過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論、合作等社會技巧
10		
11	**第三單元 人在江湖**	3-1 我的愛心地圖 →透過生活資源圖幫助學生體驗生命的價值。 3-2 守護天使照過來 →透過引導學生對自己身邊所擁有的守護天使之標示，發覺生活中潛在的資源與支持。
12		3-3 社會角色新人甄選 →透過自我測驗的過程，幫助學生探索並了解自己常扮的社會角色。 3-4 小兵立大功 →透過遊戲，提升學生的合作能力，體驗只要願

		意付出，每個人都能對團體及社會有貢獻。
13		3-5 園遊會之夢幻團隊 →透過遊戲，讓學生學習如何分工與整合各種社會角色，共同完成團隊任務，並能肯定不同角色的貢獻。
14		3-6 自信高手「表達法」 →引導學生面對批評或指責時，能以我不自我防衛的方式表達內心的真實感受，展現自我肯定。 【課程回顧】
15	**第四單元 做個自信高手**	4-1 魔法學院驚異奇航 →以六個魔法學院代表職業興趣的六大領域，引導學生找出最有興趣的前三個領域及代碼。 4-2 未來生涯職業賓果 →引導學生了解自己未來可能適合從事的職業類別。
16		4-3 優點對對碰 →以六個魔法學院代表能力的六大領域，透過簡易測驗幫助學生找出能力最好的前三個領域，引導學生探討如何拉近興趣與能力之間的差距。
17		4-4 原來如此 →透過錯覺遊戲，幫助學生了解自我認識、自我肯定、自我超越的意義與競爭比較的盲點，引導學生建立見賢思齊的態度。
18		4-5 課程總回顧 →引導學生完成「我的面面觀」這篇文章，畫出自我圖像，並進行分享。
19	**期末同樂會**	4. 引導學生進行學期回顧及成長反思 5. 引導學生以適當的方式進行心情交流與回饋 6. 師生自由問答時間
20	**期末統整與回顧**	期末檔案整理
21	**期末統整與回顧**	期末檔案整理

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 深美國小　114 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧(C)</td><td colspan="2">六年級潛能班(C)</td><td>1 節</td><td>莊晏瑜/張鎮霖</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">黃〇誠(自閉症)、黃〇夏(自閉症)、廖〇凡(學習障礙)，共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。
2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。
2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。
3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。
A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。
B-Ⅲ-1 正負向訊息的判斷。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">人權、環境、品德、生命、法治、家庭教育、生涯規劃</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">了解 EQ 的重要性與內涵
認識影響情緒的三大因素
提升換位思考的能力
掌握適當情緒管理的技巧</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明（須說明調整原則）</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：耕心文教-我是 EQ 高手學習手冊

2.教學方法(學習歷程與環境調整)</td></tr>
</table>

	學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他：依學生 IEP 調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學**	相見歡、暑假生活分享
2	**我們都是好朋友**	1.示範打招呼固定句型 2.給予九宮格賓果紙,學生跟對方說出固定句型後，請同學在賓果上簽名
3	**單元一** **感覺情緒知多少**	1-1EQ 是什麼? →介紹 EQ 的五大內涵。 1-2 感覺是什麼? →介紹感覺的定義，區別生理及心理感覺。
4		1-3 情緒總動員 →情緒座標、情緒辭典。 1-4 與情緒共舞 →情緒火山管理局。
5		1-5 身心放鬆術 →負面情緒調適與管理。 【課程回顧】
6	**單元二** **情緒三部曲**	2-1 心情故事 →朗讀心情故事「動物農莊」。 2-2 樂觀與悲觀 →發現差異及影響。
7		2-3 十點鐘媽媽 →釐清生理狀態對情緒的影響。 2-4 表情、情緒 →看表情知情緒、做表情有情緒。(體驗活動)
8		2-5EQ 劇場-塞翁失馬 →體驗表情與肢體習慣對情緒的影響。 2-6 包子臉、獅子臉 →練習注意臉部的感受,增加對自己表情的敏感度。 【課程回顧】
9	**我是遊戲高手**	9. 透過桌遊「砰 BANG!、語詞風火輪」互動 10.遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 11.團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 12.請學生練習主持團體活動，處理突發問題
10		
11		
12		

13		及問題解決能力
14 15 16	**好朋友邀請活動-[桌遊好朋友]**	5. 事先教導學生邀請他人的技巧，並給予邀請卡自己書寫 6. 每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一同參加桌遊活動，提升並類化與班級同學的社會技巧
17	**單元三 公說公有理， 婆說婆有理**	3-1 誰說的對 →引導不同的人對同一件事會有不同解釋，造成不同的結論。 3-2 我在推論嗎? →引導討論，說明主觀推論容易引發的困擾。
18		3-3 主觀與客觀 →指出主觀的缺點及客觀的意義，引導過度觀而引發的問題。 3-4 情緒紅綠燈 →提供建立控制情緒的妙方。 【課程回顧】
19	**單元四 做個 EQ 高手**	4-1 情緒 ABC、溫度計 →介紹情緒觀念 4-2 非理性的世界 →引導區別理性與非理性的字句，所引發情緒的差別。
20		4-3 和非理性唱反調 →說明如何經由理性反駁，產生新的想法 D，進而帶來比較健康正向、能自我激勵的情緒 E。 【課程回顧】
21	**期末統整與回顧**	期末檔案整理

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小　114 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧(C)	六年級潛能班(C)	1 節	莊晏瑜/張鎮霖
教學人數	黃〇誠(自閉症)、黃〇夏(自閉症)、廖〇凡(學習障礙)，共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

本學年學習重點	學習表現	1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
	學習內容	A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
融入議題	人權、環境、品德、生命、法治、家庭教育、生涯規劃	
本學期學習目標	體驗自我概念的意義及重要性 增進自我理解與自我改善 了解個別差異，肯定自己、尊重別人	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：耕心文教-我真的很不錯 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他：依學生 IEP 調整 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學**	相見歡、寒假生活分享
2	**第一單元** **魔鏡魔鏡我問你**	1-1 未卜先知 →以「比馬龍」效應的研究以及兩則伊索寓言，協助學生了解自我概念的重要性，引發其學習動機。 1-2 魔鏡魔鏡我問你 →介紹生理我的概念，以自我評估及他人回饋幫助學生認識自己的生理特質。

3		1-3 美麗超級變變變 →透過不同時期大眾審美眼光的改變，引導學生建立健康的身體意象。
4		1-4 自信高手「三不曲」 →引導學生一個有自信的人在受到別人批評或指責時，在第一時間如何以「不否定、不辯解、不反擊」的方式去回應，展現出內在的自我肯定。 【課程回顧】
5	**第二單元 我的情緒面面觀**	2-1 天生如此 →透過投射測驗活動，引導學生體認情緒五感受的共同性與個別差異。介紹「天生氣質」理論，說明先天與後天因素對情緒特質的影響。 2-2 情緒溫度、氣象測量站 →介紹「氣質理論」中「情緒強度」、「情緒持續度」的概念，進而引導學生了解自己情緒的偏向。
6		2-3 我的情緒氣象圖 →引導學生畫出自己的情緒特質剖面圖，幫助學生了解各種情緒特質偏向的自我調整方法。 2-4 自信高手「回應法」 →說明一個有自信的人面對批評或指責時，如何以具體說出讓對方困擾的地方，並向對方道歉的方式來回應對方。 【課程回顧】
7	**潛能烘焙坊**	1.點心製作:蘋果派 2.過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容 3.團體討論合作心得，並將成品分享 4.過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論、合作等社會技巧
8		1.點心製作:雪Q餅 2.過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容 3.團體討論合作心得，並將成品分享 4.過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論、合作等社會技巧
9	**好朋友邀請活動-[烘焙好朋友]**	1.事先教導學生邀請他人的技巧，並給予邀請卡自己書寫 2.每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一同參加烘焙活動，提升並類化與班級同學的社會技巧 3.點心製作:蘋果派、雪Q餅
10		4.過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容 5.團體討論合作心得，並將成品分享 6.過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論、合作等社會技巧
11	**第三單元 人在江湖**	3-1 我的愛心地圖 →透過生活資源圖幫助學生體驗生命的價值。 3-2 守護天使照過來 →透過引導學生對自己身邊所擁有的守護天使之標示，發覺生活中潛在的資源與支持。

12		3-3 社會角色新人甄選 →透過自我測驗的過程，幫助學生探索並了解自己常扮的社會角色。 3-4 小兵立大功 →透過遊戲，提升學生的合作能力，體驗只要願意付出，每個人都能對團體及社會有貢獻。
13		3-5 園遊會之夢幻團隊 →透過遊戲，讓學生學習如何分工與整合各種社會角色，共同完成團隊任務，並能肯定不同角色的貢獻。
14		3-6 自信高手「表達法」 →引導學生面對批評或指責時，能以我不自我防衛的方式表達內心的真實感受，展現自我肯定。 【課程回顧】
15	**第四單元 做個自信高手**	4-1 魔法學院驚異奇航 →以六個魔法學院代表職業興趣的六大領域，引導學生找出最有興趣的前三個領域及代碼。 4-2 未來生涯職業賓果 →引導學生了解自己未來可能適合從事的職業類別。
16		4-3 優點對對碰 →以六個魔法學院代表能力的六大領域，透過簡易測驗幫助學生找出能力最好的前三個領域，引導學生探討如何拉近興趣與能力之間的差距。
17		4-4 原來如此 →透過錯覺遊戲，幫助學生了解自我認識、自我肯定、自我超越的意義與競爭比較的盲點，引導學生建立見賢思齊的態度。
18		4-5 課程總回顧 →引導學生完成「我的面面觀」這篇文章，畫出自我圖像，並進行分享。
19	**期末同樂會**	1.引導學生進行學期回顧及成長反思 2.引導學生以適當的方式進行心情交流與回饋 3.師生自由問答時間
20	**期末統整與回顧**	期末檔案整理
21	**期末統整與回顧**	期末檔案整理

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>生活管理
A</td><td>一年級</td><td>1 節</td><td>張穎芃/代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">林○姍(智能障礙)、謝○宇(自閉症)、李○洋(情緒行為障礙)，共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。
特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。
特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。
特生 1-sP-5 選擇乾淨新鮮且於保存期限內的食物。
特生 1-sP-6 自我檢視並控制飲食行為和習慣。
特生 1-sP-12 覺察並表達如廁需求，能自行或由他人協助前往廁所。
特生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。
特生 1-sP-15 表現如廁時的禮儀。
特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。
特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特生 A-sP-2 進食技巧。
特生 A-sP-3 餐具的辨認與選擇。
特生 A-sP-4 食物的認識。
特生 A-sP-5 食物的處理。
特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。
特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。
特生 A-sP-8 用餐禮儀。
特生 C-sP-1 如廁技巧
特生 C-sP-2 如廁禮儀。
特生 C-sP-3 身體的清潔方式。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 依實際需要，使用筷子、湯匙、刀、叉、碗、盤等餐具進食。
2. 能洗滌水果。剝除水果皮，如：香蕉、橘子等。能打開食物外包裝，如餅乾、夾鍊袋等。
3. 用餐時，能問候同桌用餐者、安靜等待開動、吃東西時不發出聲音、輕聲細語，適量飲食等；用餐後，能協助清潔與收拾善後。
4. 能分辨食物是否乾淨或新鮮，能辨識食物的製造日期與保存期限標示。
5. 能在適當的時間或依照時間表進食用餐。能適量飲食，不暴飲暴食。
6. 每日穿著乾淨整潔的衣服並維持清潔。每日換洗貼身衣物。</td></tr>
</table>

	7. 能區分與依照溫度冷熱、天氣晴雨、情境場合、年齡與個人喜好，選擇適合的服裝。 8. 能以口語、手勢、肢體動作、表情或圖卡，表達想上廁所。能自行前往或請求他人協助一起前往。 9. 能在如廁前確認是否攜帶衛生紙或濕紙巾，並在廁所內穿脫褲子，如廁後確實擦拭、沖馬桶及廁後洗手。 10. 如廁前先敲門確認，進入後確實鎖門，使用後能確實沖水清潔。 11. 能正確執行洗手、洗臉、刷牙與潔牙的步驟。 12. 能使用鏡子協助整理自己的服裝儀容。 13. 聽到或看到警示聲響或標示，能知道發生危險或事故，並尋求庇護或依照指示避險。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	1. 認識環境 2. 說明上課規則、課程規劃
2	我會洗手	說明生活中不洗手容易致病的原因，洗手步驟影片 https://www.youtube.com/watch?v=BXZrW1aGdOQ https://www.youtube.com/watch?v=R8g1D9wyAA4 2. **正確洗手 5 步驟、7 口訣** **五步驟為：「濕、搓、沖、捧、擦」** **七字訣：「內、外、夾、弓、大、立、腕」** 3. 說明洗手的時機 4. 實作評量，情境演練
3	餐前洗手	1. 說明生活中不洗手容易致病的原因，影片「不愛乾淨的小瑪」 https://www.youtube.com/watch?v=CS5TNNp1Gzc 2. 實作評量，情境演練
4	如廁後洗手	1. 不洗手容易致病的原因， https://www.youtube.com/watch?v=EKrk9zc2F8c 2. 說明如廁要洗手 3. 實作評量，情境演練

5 6 7	如廁技巧	1.給予情境圖,探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。 (1.)要進入廁所，第一件事要做什麼？（敲門） (2.)進入廁所後，一定要做什麼事？（關上門） (3.)蹲廁所時，先拉下褲子還是先蹲下呢？為什麼？ (4.)蹲馬桶時要注意什麼呢？為什麼？ (5.)大小便後接著要做什麼？ (6.)大小便後都要擦屁股嗎？要如何擦屁股呢？ (7)完屁股，要先整理衣服，還是先出廁所？ (8)上廁所時，發現不小心把廁所弄髒了，要怎麼辦？ (9)上完廁所後，要做哪些事情？為什麼？ (10.)你會正確的洗手嗎？正確的順序是怎樣？ 2.教導蹲式廁所之擦屁股步驟:教導孩子擦屁股步驟 3.實作練習
8 9	如廁禮儀	討論：上廁所要注意哪些事情？ (1) 敲敲門，沒有人使用，才可以進去 (2) 站好位置、蹲好地方、對準才可以使用 (3) 認識大、小號沖水器 (4) 用完的衛生紙要摺好，丟進馬桶或垃圾桶裡 (5) 上完廁所後要洗手
10	期中考週	
11 12 13	用餐禮儀	1.利用多媒體教材能了解吃飯前需準備的東西和應注意事項。 2.透過影片或圖像能了解好的用餐習慣。 3.能做好用餐後的收拾工作。 https://www.youtube.com/watch?v=RSd8rE1391Y https://www.youtube.com/watch?v=PubZMSYM2pE https://www.youtube.com/watch?v=-DcIn47FT6U 繪本<<老虎學餐桌禮儀>> 繪本<<我不要吃青菜！>> 繪本<<不吃豌豆的公主>> 繪本<<我不想吃這個！那個也不吃！>>
14 15 16 17 18	餐後潔牙	1.老師教導餐後潔牙:教導孩子進行潔牙步驟 2.觀看刷牙步驟之影片 https://www.youtube.com/watch?v=xsH5DzMQjRg https://www.youtube.com/watch?v=x2W2YAEVtiM https://www.youtube.com/watch?v=WPEAURVNWEk https://www.youtube.com/watch?v=Vb-m2Kn4UgE 3.實作練習，能自己刷牙： 4.搭配潔牙歌進行潔牙實作練習
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	期末大掃除、休業式	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>生活管理
A</td><td colspan="2">一年級</td><td>1 節</td><td>張穎芃/代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">林○姍(智能障礙)、謝○宇(自閉症)、李○洋(情緒行為障礙)，共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣。
特生 1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。
特生 1-sA-15 熟悉社區醫療資源並能自行就醫。
特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。
特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。
特生 1-sP-21 辨識及避免食用不潔或遭受汙染的食物。
特生 1-sP-22 具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。
特生 1-sP-25 在協助下接受體適能測驗及身體健康檢查。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特生 B-sP-1 衣物穿脫技巧
特生 B-sP-2 衣物的認識。
特生 D-sP-3 常見疾病的預防與處理。
特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。
特生 D-sP-2 身體構造與系統的認識。
特生 D-sP-4 健康的生活習慣。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1. 每日穿著乾淨整潔的衣服並維持清潔。每日換洗貼身衣物。
2. 能區分與依照溫度冷熱、天氣晴雨、情境場合、年齡與個人喜好，選擇適合的服裝。
3. 能分辨變酸、變質、過期、髒污的食物，拒絕食用、向他人反映或丟棄。
4. 聽到或看到警示聲響或標示，能知道發生危險或事故，並尋求庇護或依照指示避險。
5. 能聽從師長指示，參與體適能測驗。願意接受健康檢查、量測等。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____
教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：_____</td></tr>
</table>

	環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	儀容整潔 1	簡易儀容裝扮的技巧： 1.能照鏡子說出自己哪裡不乾淨/不整齊。 2.能使用適切的方法整理自己的儀容:擦臉、梳頭髮等。
2 3	儀容整潔 2	繪本<<脫不下來啊！>> 活動一：【我會脫襪子】 活動二：【我會穿襪子】 活動三：【其他配件的穿脫】(帽子、手套等) 實際教學，以工作分析方式拆解步驟。 示範-練習-修正再練習及隨堂作業。
4 5 6	儀容整潔 3	繪本<<衣服，怎麼穿才好呢？>> 繪本<<好習慣互動遊戲書：我會穿衣服>> 繪本<<我會自己穿衣服>> 介紹常見衣物的種類(如：T恤、襯衫、拉鍊、褲子等)，讓學生分辨常見的衣物種類的正反面。 【穿、脫衣服我最行】 【穿、脫褲子我最行】
7 8 9	儀容整潔 4	繪本<<亂七八糟>> 繪本<<亂七八糟女巫的城堡>> 說明儀容整潔的重要性，介紹衣服的功能：保暖（隔絕冷空氣）、 保護、禮貌、美觀 再次練習儀容整潔(動態評量)。
10	期中考週	
11 12	我會整理書包	1.繪本【整理書包自己來】繪本，再跟孩子討論書包應放之物品，並做成檢核表 2.請孩子動手操作練習，並使用檢核表一一檢視自己放的物品。 3.老師於班上張貼小提示卡於桌角，請孩子在放學前記得檢查書包內是否有按照提示卡放入對應物品。並檢核孩子書包整理的狀況
13	我會整理 自身物品鉛筆盒	1.利用工作分析法教導孩子進行鉛筆盒整理。 2.實作練習-請孩子整理自己的鉛筆盒： (1).討論鉛筆盒裡，應有的物品及不該有的物品 (2)放進該放置的物品 (3)老師請孩子們兩兩一組互相檢核

14 15	生病的察覺與處理	1. 解說傳染途徑包含飛沫、接觸(直接、間接)、糞口等。 2. 適當的防護措施並演練： (戴口罩、保持衛生習慣、常洗手、公筷母匙、不吃不潔的食物)
16 17 18	我家醫療地圖	繪本<<好奇猴喬治上醫院>> 繪本<<醫院大搜查>> 繪本<<台大兒童醫院多多書>> 繪本<<獸醫黑嚕嚕的醫院>> 繪本<<第五個>> 1. 認識社區醫療資源(診所、眼科、牙科) 2. 可說出各醫療資源所提供的服務。引導並歸納醫療資源的功能。
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	6/30(一)休業式	

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>生活管理
B</td><td colspan="2">一年級</td><td>1 節</td><td>張穎芃/張穎芃</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">陳○蓁(自閉症)、藍○謙(自閉症)、李○洋(其他障礙)，
共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。
特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。
特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。
特生 1-sP-5 選擇乾淨新鮮且於保存期限內的食物。
特生 1-sP-6 自我檢視並控制飲食行為和習慣。
特生 1-sP-12 覺察並表達如廁需求，能自行或由他人協助前往廁所。
特生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。
特生 1-sP-15 表現如廁時的禮儀。
特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。
特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特生 A-sP-2 進食技巧。
特生 A-sP-3 餐具的辨認與選擇。
特生 A-sP-4 食物的認識。
特生 A-sP-5 食物的處理。
特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。
特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。
特生 A-sP-8 用餐禮儀。
特生 C-sP-1 如廁技巧
特生 C-sP-2 如廁禮儀。
特生 C-sP-3 身體的清潔方式。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">14. 依實際需要，使用筷子、湯匙、刀、叉、碗、盤等餐具進食。
15. 能洗滌水果。剝除水果皮，如：香蕉、橘子等。能打開食物外包裝，如餅乾、夾鏈袋等。
16. 用餐時，能問候同桌用餐者、安靜等待開動、吃東西時不發出聲音、輕聲細語，適量飲食等；用餐後，能協助清潔與收拾善後。
17. 能分辨食物是否乾淨或新鮮，能辨識食物的製造日期與保存期限標示。
18. 能在適當的時間或依照時間表進食用餐。能適量飲食，不暴飲暴食。
19. 每日穿著乾淨整潔的衣服並維持清潔。每日換洗貼身衣物。</td></tr>
</table>

	20. 能區分與依照溫度冷熱、天氣晴雨、情境場合、年齡與個人喜好，選擇適合的服裝。 21. 能以口語、手勢、肢體動作、表情或圖卡，表達想上廁所。能自行前往或請求他人協助一起前往。 22. 能在如廁前確認是否攜帶衛生紙或濕紙巾，並在廁所內穿脫褲子，如廁後確實擦拭、沖馬桶及廁後洗手。 23. 如廁前先敲門確認，進入後確實鎖門，使用後能確實沖水清潔。 24. 能正確執行洗手、洗臉、刷牙與潔牙的步驟。 25. 能使用鏡子協助整理自己的服裝儀容。 26. 聽到或看到警示聲響或標示，能知道發生危險或事故，並尋求庇護或依照指示避險。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	1. 認識環境 2. 說明上課規則、課程規劃
2	我會洗手	說明生活中不洗手容易致病的原因，洗手步驟影片 https://www.youtube.com/watch?v=BXZrW1aGdOQ https://www.youtube.com/watch?v=R8g1D9wyAA4 2. **正確洗手 5 步驟、7 口訣** **五步驟為：「濕、搓、沖、捧、擦」** **七字訣：「內、外、夾、弓、大、立、腕」** 3. 說明洗手的時機 4. 實作評量，情境演練
3	餐前洗手	1. 說明生活中不洗手容易致病的原因，影片「不愛乾淨的小瑪」 https://www.youtube.com/watch?v=CS5TNNp1Gzc 2. 實作評量，情境演練
4	如廁後洗手	1. 不洗手容易致病的原因， https://www.youtube.com/watch?v=EKrk9zc2F8c 2. 說明如廁要洗手 3. 實作評量，情境演練

5 6 7	如廁技巧	1.給予情境圖,探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。 (1.)要進入廁所，第一件事要做什麼？（敲門） (2.)進入廁所後，一定要做什麼事？（關上門） (3.)蹲廁所時，先拉下褲子還是先蹲下呢？為什麼？ (4.)蹲馬桶時要注意什麼呢？為什麼？ (5.)大小便後接著要做什麼？ (6.)大小便後都要擦屁股嗎？要如何擦屁股呢？ (7)完屁股，要先整理衣服，還是先出廁所？ (8)上廁所時，發現不小心把廁所弄髒了，要怎麼辦？ (9)上完廁所後，要做哪些事情？為什麼？ (10.)你會正確的洗手嗎？正確的順序是怎樣？ 2.教導蹲式廁所之擦屁股步驟:教導孩子擦屁股步驟 3.實作練習
8 9	如廁禮儀	討論：上廁所要注意哪些事情？ (1) 敲敲門，沒有人使用，才可以進去 (2) 站好位置、蹲好地方、對準才可以使用 (3) 認識大、小號沖水器 (4) 用完的衛生紙要摺好，丟進馬桶或垃圾桶裡 (5) 上完廁所後要洗手
10	期中考週	
11 12 13	用餐禮儀	1.利用多媒體教材能了解吃飯前需準備的東西和應注意事項。 2.透過影片或圖像能了解好的用餐習慣。 3.能做好用餐後的收拾工作。 https://www.youtube.com/watch?v=RSd8rE1391Y https://www.youtube.com/watch?v=PubZMSYM2pE https://www.youtube.com/watch?v=-DcIn47FT6U 繪本<<老虎學餐桌禮儀>> 繪本<<我不要吃青菜！>> 繪本<<不吃豌豆的公主>> 繪本<<我不想吃這個！那個也不吃！>>
14 15 16 17 18	餐後潔牙	1.老師教導餐後潔牙:教導孩子進行潔牙步驟 2.觀看刷牙步驟之影片 https://www.youtube.com/watch?v=xsH5DzMQjRg https://www.youtube.com/watch?v=x2W2YAEVtiM https://www.youtube.com/watch?v=WPEAURVNWEk https://www.youtube.com/watch?v=Vb-m2Kn4UgE 3.實作練習，能自己刷牙： 4.搭配潔牙歌進行潔牙實作練習
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	期末大掃除、休業式	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>生活管理
B</td><td colspan="2">一年級</td><td>1 節</td><td>張穎芃/張穎芃</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">陳○蓁(自閉症)、藍○謙(自閉症)、李○洋(其他障礙)，
共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣。
特生 1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。
特生 1-sA-15 熟悉社區醫療資源並能自行就醫。
特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。
特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。
特生 1-sP-21 辨識及避免食用不潔或遭受汙染的食物。
特生 1-sP-22 具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。
特生 1-sP-25 在協助下接受體適能測驗及身體健康檢查。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特生 B-sP-1 衣物穿脫技巧
特生 B-sP-2 衣物的認識。
特生 D-sP-3 常見疾病的預防與處理。
特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。
特生 D-sP-2 身體構造與系統的認識。
特生 D-sP-4 健康的生活習慣。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">6. 每日穿著乾淨整潔的衣服並維持清潔。每日換洗貼身衣物。
7. 能區分與依照溫度冷熱、天氣晴雨、情境場合、年齡與個人喜好，選擇適合的服裝。
8. 能分辨變酸、變質、過期、髒污的食物，拒絕食用、向他人反映或丟棄。
9. 聽到或看到警示聲響或標示，能知道發生危險或事故，並尋求庇護或依照指示避險。
10. 能聽從師長指示，參與體適能測驗。願意接受健康檢查、量測等。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____
教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：_____</td></tr>
</table>

	環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	儀容整潔 1	簡易儀容裝扮的技巧： 1.能照鏡子說出自己哪裡不乾淨/不整齊。 2.能使用適切的方法整理自己的儀容:擦臉、梳頭髮等。
2 3	儀容整潔 2	繪本<<脫不下來啊！>> 活動一：【我會脫襪子】 活動二：【我會穿襪子】 活動三：【其他配件的穿脫】(帽子、手套等) 實際教學，以工作分析方式拆解步驟。 示範-練習-修正再練習及隨堂作業。
4 5 6	儀容整潔 3	繪本<<衣服，怎麼穿才好呢？>> 繪本<<好習慣互動遊戲書：我會穿衣服>> 繪本<<我會自己穿衣服>> 介紹常見衣物的種類(如：T恤、襯衫、拉鍊、褲子等)，讓學生分辨常見的衣物種類的正反面。 【穿、脫衣服我最行】 【穿、脫褲子我最行】
7 8 9	儀容整潔 4	繪本<<亂七八糟>> 繪本<<亂七八糟女巫的城堡>> 說明儀容整潔的重要性，介紹衣服的功能：保暖（隔絕冷空氣）、 保護、禮貌、美觀 再次練習儀容整潔(動態評量)。
10	期中考週	
11 12	我會整理書包	1.繪本【整理書包自己來】繪本，再跟孩子討論書包應放之物品，並做成檢核表 2.請孩子動手操作練習，並使用檢核表一一檢視自己放的物品。 3.老師於班上張貼小提示卡於桌角，請孩子在放學前記得檢查書包內是否有按照提示卡放入對應物品。並檢核孩子書包整理的狀況
13	我會整理 自身物品鉛筆盒	1.利用工作分析法教導孩子進行鉛筆盒整理。 2.實作練習-請孩子整理自己的鉛筆盒： (1).討論鉛筆盒裡，應有的物品及不該有的物品 (2)放進該放置的物品 (3)老師請孩子們兩兩一組互相檢核

14 15	生病的察覺與處理	3. 解說傳染途徑包含飛沫、接觸(直接、間接)、糞口等。 4. 適當的防護措施並演練： (戴口罩、保持衛生習慣、常洗手、公筷母匙、不吃不潔的食物)
16 17 18	我家醫療地圖	繪本<<好奇猴喬治上醫院>> 繪本<<醫院大搜查>> 繪本<<台大兒童醫院多多書>> 繪本<<獸醫黑嚕嚕的醫院>> 繪本<<第五個>> 3. 認識社區醫療資源(診所、眼科、牙科) 4. 可說出各醫療資源所提供的服務。引導並歸納醫療資源的功能。
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	6/30(一)休業式	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>生活管理
C</td><td colspan="2">一年級</td><td>1 節</td><td>張穎芃/代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">林○叡(自閉症)、牟○辰(自閉症)、張○喨(自閉症)，
共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。
特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。
特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。
特生 1-sP-5 選擇乾淨新鮮且於保存期限內的食物。
特生 1-sP-6 自我檢視並控制飲食行為和習慣。
特生 1-sP-12 覺察並表達如廁需求，能自行或由他人協助前往廁所。
特生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。
特生 1-sP-15 表現如廁時的禮儀。
特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。
特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特生 A-sP-2 進食技巧。
特生 A-sP-3 餐具的辨認與選擇。
特生 A-sP-4 食物的認識。
特生 A-sP-5 食物的處理。
特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。
特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。
特生 A-sP-8 用餐禮儀。
特生 C-sP-1 如廁技巧
特生 C-sP-2 如廁禮儀。
特生 C-sP-3 身體的清潔方式。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 依實際需要，使用筷子、湯匙、刀、叉、碗、盤等餐具進食。
2. 能洗滌水果。剝除水果皮，如：香蕉、橘子等。能打開食物外包裝，如餅乾、夾鍊袋等。
3. 用餐時，能問候同桌用餐者、安靜等待開動、吃東西時不發出聲音、輕聲細語，適量飲食等；用餐後，能協助清潔與收拾善後。
4. 能分辨食物是否乾淨或新鮮，能辨識食物的製造日期與保存期限標示。
5. 能在適當的時間或依照時間表進食用餐。能適量飲食，不暴飲暴食。
6. 每日穿著乾淨整潔的衣服並維持清潔。每日換洗貼身衣物。</td></tr>
</table>

	7. 能區分與依照溫度冷熱、天氣晴雨、情境場合、年齡與個人喜好，選擇適合的服裝。 8. 能以口語、手勢、肢體動作、表情或圖卡，表達想上廁所。能自行前往或請求他人協助一起前往。 9. 能在如廁前確認是否攜帶衛生紙或濕紙巾，並在廁所內穿脫褲子，如廁後確實擦拭、沖馬桶及廁後洗手。 10. 如廁前先敲門確認，進入後確實鎖門，使用後能確實沖水清潔。 11. 能正確執行洗手、洗臉、刷牙與潔牙的步驟。 12. 能使用鏡子協助整理自己的服裝儀容。 13. 聽到或看到警示聲響或標示，能知道發生危險或事故，並尋求庇護或依照指示避險。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	1. 認識環境 2. 說明上課規則、課程規劃
2	我會洗手	說明生活中不洗手容易致病的原因，洗手步驟影片 https://www.youtube.com/watch?v=BXZrW1aGdOQ https://www.youtube.com/watch?v=R8g1D9wyAA4 2. **正確洗手 5 步驟、7 口訣** **五步驟為：「濕、搓、沖、捧、擦」** **七字訣：「內、外、夾、弓、大、立、腕」** 3. 說明洗手的時機 4. 實作評量，情境演練
3	餐前洗手	1. 說明生活中不洗手容易致病的原因，影片「不愛乾淨的小瑪」 https://www.youtube.com/watch?v=CS5TNNp1Gzc 2. 實作評量，情境演練
4	如廁後洗手	1. 不洗手容易致病的原因， https://www.youtube.com/watch?v=EKrk9zc2F8c 2. 說明如廁要洗手 3. 實作評量，情境演練

5 6 7	如廁技巧	1.給予情境圖,探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。 (1.)要進入廁所，第一件事要做什麼？（敲門） (2.)進入廁所後，一定要做什麼事？（關上門） (3.)蹲廁所時，先拉下褲子還是先蹲下呢？為什麼？ (4.)蹲馬桶時要注意什麼呢？為什麼？ (5.)大小便後接著要做什麼？ (6.)大小便後都要擦屁股嗎？要如何擦屁股呢？ (7)完屁股，要先整理衣服，還是先出廁所？ (8)上廁所時，發現不小心把廁所弄髒了，要怎麼辦？ (9)上完廁所後，要做哪些事情？為什麼？ (10.)你會正確的洗手嗎？正確的順序是怎樣？ 2.教導蹲式廁所之擦屁股步驟:教導孩子擦屁股步驟 3.實作練習
8 9	如廁禮儀	討論：上廁所要注意哪些事情？ (1) 敲敲門，沒有人使用，才可以進去 (2) 站好位置、蹲好地方、對準才可以使用 (3) 認識大、小號沖水器 (4) 用完的衛生紙要摺好，丟進馬桶或垃圾桶裡 (5) 上完廁所後要洗手
10	期中考週	
11 12 13	用餐禮儀	1.利用多媒體教材能了解吃飯前需準備的東西和應注意事項。 2.透過影片或圖像能了解好的用餐習慣。 3.能做好用餐後的收拾工作。 https://www.youtube.com/watch?v=RSd8rE1391Y https://www.youtube.com/watch?v=PubZMSYM2pE https://www.youtube.com/watch?v=-DcIn47FT6U 繪本<<老虎學餐桌禮儀>> 繪本<<我不要吃青菜！>> 繪本<<不吃豌豆的公主>> 繪本<<我不想吃這個！那個也不吃！>>
14 15 16 17 18	餐後潔牙	1.老師教導餐後潔牙:教導孩子進行潔牙步驟 2.觀看刷牙步驟之影片 https://www.youtube.com/watch?v=xsH5DzMQjRg https://www.youtube.com/watch?v=x2W2YAEVtiM https://www.youtube.com/watch?v=WPEAURVNWEk https://www.youtube.com/watch?v=Vb-m2Kn4UgE 3.實作練習，能自己刷牙： 4.搭配潔牙歌進行潔牙實作練習
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	期末大掃除、休業式	

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>生活管理
C</td><td colspan="2">一年級</td><td>1 節</td><td>張穎芃/代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">林○叡(自閉症)、牟○辰(自閉症)、張○喨(自閉症)，
共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣。
特生 1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。
特生 1-sA-15 熟悉社區醫療資源並能自行就醫。
特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。
特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。
特生 1-sP-21 辨識及避免食用不潔或遭受汙染的食物。
特生 1-sP-22 具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。
特生 1-sP-25 在協助下接受體適能測驗及身體健康檢查。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特生 B-sP-1 衣物穿脫技巧
特生 B-sP-2 衣物的認識。
特生 D-sP-3 常見疾病的預防與處理。
特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。
特生 D-sP-2 身體構造與系統的認識。
特生 D-sP-4 健康的生活習慣。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 每日穿著乾淨整潔的衣服並維持清潔。每日換洗貼身衣物。
2. 能區分與依照溫度冷熱、天氣晴雨、情境場合、年齡與個人喜好，選擇適合的服裝。
3. 能分辨變酸、變質、過期、髒污的食物，拒絕食用、向他人反映或丟棄。
4. 聽到或看到警示聲響或標示，能知道發生危險或事故，並尋求庇護或依照指示避險。
5. 能聽從師長指示，參與體適能測驗。願意接受健康檢查、量測等。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____
教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：_____</td></tr>
</table>

	環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	儀容整潔 1	簡易儀容裝扮的技巧： 1.能照鏡子說出自己哪裡不乾淨/不整齊。 2.能使用適切的方法整理自己的儀容:擦臉、梳頭髮等。
2 3	儀容整潔 2	繪本<<脫不下來啊！>> 活動一：【我會脫襪子】 活動二：【我會穿襪子】 活動三：【其他配件的穿脫】(帽子、手套等) 實際教學，以工作分析方式拆解步驟。 示範-練習-修正再練習及隨堂作業。
4 5 6	儀容整潔 3	繪本<<衣服，怎麼穿才好呢？>> 繪本<<好習慣互動遊戲書：我會穿衣服>> 繪本<<我會自己穿衣服>> 介紹常見衣物的種類(如：T恤、襯衫、拉鍊、褲子等)，讓學生分辨常見的衣物種類的正反面。 【穿、脫衣服我最行】 【穿、脫褲子我最行】
7 8 9	儀容整潔 4	繪本<<亂七八糟>> 繪本<<亂七八糟女巫的城堡>> 說明儀容整潔的重要性，介紹衣服的功能：保暖（隔絕冷空氣）、 保護、禮貌、美觀 再次練習儀容整潔(動態評量)。
10	期中考週	
11 12	我會整理書包	1.繪本【整理書包自己來】繪本，再跟孩子討論書包應放之物品，並做成檢核表 2.請孩子動手操作練習，並使用檢核表一一檢視自己放的物品。 3.老師於班上張貼小提示卡於桌角，請孩子在放學前記得檢查書包內是否有按照提示卡放入對應物品。並檢核孩子書包整理的狀況
13	我會整理 自身物品鉛筆盒	1.利用工作分析法教導孩子進行鉛筆盒整理。 2.實作練習-請孩子整理自己的鉛筆盒： (1).討論鉛筆盒裡，應有的物品及不該有的物品 (2)放進該放置的物品 (3)老師請孩子們兩兩一組互相檢核

14 15	生病的察覺與處理	1. 解說傳染途徑包含飛沫、接觸(直接、間接)、糞口等。 2. 適當的防護措施並演練： (戴口罩、保持衛生習慣、常洗手、公筷母匙、不吃不潔的食物)
16 17 18	我家醫療地圖	繪本<<好奇猴喬治上醫院>> 繪本<<醫院大搜查>> 繪本<<台大兒童醫院多多書>> 繪本<<獸醫黑嚕嚕的醫院>> 繪本<<第五個>> 1. 認識社區醫療資源(診所、眼科、牙科) 2. 可說出各醫療資源所提供的服務。引導並歸納醫療資源的功能。
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	6/30(一)休業式	

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第 1 學期潛能班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>生活管理
D</td><td colspan="2">一年級</td><td>1 節</td><td>張穎芃/張穎芃</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">簡○安(自閉症)、林○芯(自閉症)、林○涵(自閉症)，
共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。
特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。
特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。
特生 1-sP-5 選擇乾淨新鮮且於保存期限內的食物。
特生 1-sP-6 自我檢視並控制飲食行為和習慣。
特生 1-sP-12 覺察並表達如廁需求，能自行或由他人協助前往廁所。
特生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。
特生 1-sP-15 表現如廁時的禮儀。
特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。
特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特生 A-sP-2 進食技巧。
特生 A-sP-3 餐具的辨認與選擇。
特生 A-sP-4 食物的認識。
特生 A-sP-5 食物的處理。
特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。
特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。
特生 A-sP-8 用餐禮儀。
特生 C-sP-1 如廁技巧
特生 C-sP-2 如廁禮儀。
特生 C-sP-3 身體的清潔方式。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">14. 依實際需要，使用筷子、湯匙、刀、叉、碗、盤等餐具進食。
15. 能洗滌水果。剝除水果皮，如：香蕉、橘子等。能打開食物外包裝，如餅乾、夾鍊袋等。
16. 用餐時，能問候同桌用餐者、安靜等待開動、吃東西時不發出聲音、輕聲細語，適量飲食等；用餐後，能協助清潔與收拾善後。
17. 能分辨食物是否乾淨或新鮮，能辨識食物的製造日期與保存期限標示。
18. 能在適當的時間或依照時間表進食用餐。能適量飲食，不暴飲暴食。
19. 每日穿著乾淨整潔的衣服並維持清潔。每日換洗貼身衣物。</td></tr>
</table>

	20. 能區分與依照溫度冷熱、天氣晴雨、情境場合、年齡與個人喜好，選擇適合的服裝。 21. 能以口語、手勢、肢體動作、表情或圖卡，表達想上廁所。能自行前往或請求他人協助一起前往。 22. 能在如廁前確認是否攜帶衛生紙或濕紙巾，並在廁所內穿脫褲子，如廁後確實擦拭、沖馬桶及廁後洗手。 23. 如廁前先敲門確認，進入後確實鎖門，使用後能確實沖水清潔。 24. 能正確執行洗手、洗臉、刷牙與潔牙的步驟。 25. 能使用鏡子協助整理自己的服裝儀容。 26. 聽到或看到警示聲響或標示，能知道發生危險或事故，並尋求庇護或依照指示避險。
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	1. 認識環境 2. 說明上課規則、課程規劃
2	我會洗手	說明生活中不洗手容易致病的原因，洗手步驟影片 https://www.youtube.com/watch?v=BXZrW1aGdOQ https://www.youtube.com/watch?v=R8g1D9wyAA4 2. **正確洗手 5 步驟、7 口訣** **五步驟為：「濕、搓、沖、捧、擦」** **七字訣：「內、外、夾、弓、大、立、腕」** 3. 說明洗手的時機 4. 實作評量，情境演練
3	餐前洗手	1. 說明生活中不洗手容易致病的原因，影片「不愛乾淨的小瑪」 https://www.youtube.com/watch?v=CS5TNNp1Gzc 2. 實作評量，情境演練
4	如廁後洗手	1. 不洗手容易致病的原因， https://www.youtube.com/watch?v=EKrk9zc2F8c 2. 說明如廁要洗手 3. 實作評量，情境演練

5 6 7	如廁技巧	1.給予情境圖,探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。 (1.)要進入廁所，第一件事要做什麼？（敲門） (2.)進入廁所後，一定要做什麼事？（關上門） (3.)蹲廁所時，先拉下褲子還是先蹲下呢？為什麼？ (4.)蹲馬桶時要注意什麼呢？為什麼？ (5.)大小便後接著要做什麼？ (6.)大小便後都要擦屁股嗎？要如何擦屁股呢？ (7)完屁股，要先整理衣服，還是先出廁所？ (8)上廁所時，發現不小心把廁所弄髒了，要怎麼辦？ (9)上完廁所後，要做哪些事情？為什麼？ (10.)你會正確的洗手嗎？正確的順序是怎樣？ 2.教導蹲式廁所之擦屁股步驟:教導孩子擦屁股步驟 3.實作練習
8 9	如廁禮儀	討論：上廁所要注意哪些事情？ (1) 敲敲門，沒有人使用，才可以進去 (2) 站好位置、蹲好地方、對準才可以使用 (3) 認識大、小號沖水器 (4) 用完的衛生紙要摺好，丟進馬桶或垃圾桶裡 (5) 上完廁所後要洗手
10	期中考週	
11 12 13	用餐禮儀	1.利用多媒體教材能了解吃飯前需準備的東西和應注意事項。 2.透過影片或圖像能了解好的用餐習慣。 3.能做好用餐後的收拾工作。 https://www.youtube.com/watch?v=RSd8rE1391Y https://www.youtube.com/watch?v=PubZMSYM2pE https://www.youtube.com/watch?v=-DcIn47FT6U 繪本<<老虎學餐桌禮儀>> 繪本<<我不要吃青菜！>> 繪本<<不吃豌豆的公主>> 繪本<<我不想吃這個！那個也不吃！>>
14 15 16 17 18	餐後潔牙	1.老師教導餐後潔牙:教導孩子進行潔牙步驟 2.觀看刷牙步驟之影片 https://www.youtube.com/watch?v=xsH5DzMQjRg https://www.youtube.com/watch?v=x2W2YAEVtiM https://www.youtube.com/watch?v=WPEAURVNWEk https://www.youtube.com/watch?v=Vb-m2Kn4UgE 3.實作練習，能自己刷牙： 4.搭配潔牙歌進行潔牙實作練習
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	期末大掃除、休業式	

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第 2 學期潛能班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>生活管理
D</td><td colspan="2">一年級</td><td>1 節</td><td>張穎芃/張穎芃</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">簡○安(自閉症)、林○芯(自閉症)、林○涵(自閉症)，
共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣。
特生 1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。
特生 1-sA-15 熟悉社區醫療資源並能自行就醫。
特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。
特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。
特生 1-sP-21 辨識及避免食用不潔或遭受汙染的食物。
特生 1-sP-22 具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。
特生 1-sP-25 在協助下接受體適能測驗及身體健康檢查。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特生 B-sP-1 衣物穿脫技巧
特生 B-sP-2 衣物的認識。
特生 D-sP-3 常見疾病的預防與處理。
特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。
特生 D-sP-2 身體構造與系統的認識。
特生 D-sP-4 健康的生活習慣。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">6. 每日穿著乾淨整潔的衣服並維持清潔。每日換洗貼身衣物。
7. 能區分與依照溫度冷熱、天氣晴雨、情境場合、年齡與個人喜好，選擇適合的服裝。
8. 能分辨變酸、變質、過期、髒污的食物，拒絕食用、向他人反映或丟棄。
9. 聽到或看到警示聲響或標示，能知道發生危險或事故，並尋求庇護或依照指示避險。
10. 能聽從師長指示，參與體適能測驗。願意接受健康檢查、量測等。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____
教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：_____</td></tr>
</table>

	環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	儀容整潔 1	簡易儀容裝扮的技巧： 1.能照鏡子說出自己哪裡不乾淨/不整齊。 2.能使用適切的方法整理自己的儀容:擦臉、梳頭髮等。
2 3	儀容整潔 2	繪本<<脫不下來啊！>> 活動一：【我會脫襪子】 活動二：【我會穿襪子】 活動三：【其他配件的穿脫】(帽子、手套等) 實際教學，以工作分析方式拆解步驟。 示範-練習-修正再練習及隨堂作業。
4 5 6	儀容整潔 3	繪本<<衣服，怎麼穿才好呢？>> 繪本<<好習慣互動遊戲書：我會穿衣服>> 繪本<<我會自己穿衣服>> 介紹常見衣物的種類(如：T恤、襯衫、拉鍊、褲子等)，讓學生分辨常見的衣物種類的正反面。 【穿、脫衣服我最行】 【穿、脫褲子我最行】
7 8 9	儀容整潔 4	繪本<<亂七八糟>> 繪本<<亂七八糟女巫的城堡>> 說明儀容整潔的重要性，介紹衣服的功能：保暖（隔絕冷空氣）、 保護、禮貌、美觀 再次練習儀容整潔(動態評量)。
10	期中考週	
11 12	我會整理書包	1.繪本【整理書包自己來】繪本，再跟孩子討論書包應放之物品，並做成檢核表 2.請孩子動手操作練習，並使用檢核表一一檢視自己放的物品。 3.老師於班上張貼小提示卡於桌角，請孩子在放學前記得檢查書包內是否有按照提示卡放入對應物品。並檢核孩子書包整理的狀況
13	我會整理 自身物品鉛筆盒	1.利用工作分析法教導孩子進行鉛筆盒整理。 2.實作練習-請孩子整理自己的鉛筆盒： (1).討論鉛筆盒裡，應有的物品及不該有的物品 (2)放進該放置的物品 (3)老師請孩子們兩兩一組互相檢核

14 15	生病的察覺與處理	3. 解說傳染途徑包含飛沫、接觸(直接、間接)、糞口等。 4. 適當的防護措施並演練： (戴口罩、保持衛生習慣、常洗手、公筷母匙、不吃不潔的食物)
16 17 18	我家醫療地圖	繪本<<好奇猴喬治上醫院>> 繪本<<醫院大搜查>> 繪本<<台大兒童醫院多多書>> 繪本<<獸醫黑嚕嚕的醫院>> 繪本<<第五個>> 3. 認識社區醫療資源(診所、眼科、牙科) 4. 可說出各醫療資源所提供的服務。引導並歸納醫療資源的功能。
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	6/30(一)休業式	

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
功能性動作訓練	A	1 節	蔣育坪/代理 2
教學人數	林 0 董、李 0 鎬、宋 0 然、張 0 傑、張 0 荷、蔡 0 廷 _三_年級_6_人，共__6__人		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。	
	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。	

		特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動，之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	**跳躍呼拉圈**	跳躍呼拉圈 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈
3	**平衡運動**	螃蟹走 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以螃蟹走通過平衡木
4	**我是神射手**	1. 暖身活動。 2. 活動：一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板，紙箱開口朝向學生，將球擲入紙箱內得分。 (2)2 人一組，非擲球的同學為擲球同學加油
5 6	**滾球彈珠檯**	1. 暖身運動。 2. 活動:滾球彈珠檯 (1)老師講解計分規則並示範遊戲方式 (2)使用巧拼拼成十個格子，每一個格子有相應的分數 (3)2 人一組，擲球進格子中，進到該格子得該分 (4)非擲球的同學為擲球同學加油
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3.團體討論遊戲心得。
9	**地板滾球-我會仔細聽**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

	協同:ABCDEF	2.今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同:ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為 6 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同: ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**地板滾球小組練習** **協同: A、B 組** **◇主教: A 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A、B 組老師一起合作，將 A、B 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
14	**地板滾球小組練習** **協同: A、C 組** **◇主教: C 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A、C 組老師一起合作，將 A、C 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
15	**地板滾球小組練習** **協同: A、D 組** **◇主教: D 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A、D 組老師一起合作，將 A、D 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
16	**地板滾球小組練習** **協同: A、E 組**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

	◇主教: E 組老師 **◇場地:地板滾球場地 A**	2. A、E 組老師一起合作，將 A、E 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
17	**地板滾球小組練習** **協同: A、F 組** **◇主教: F 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A、F 組老師一起合作，將 A、F 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
18 19 20	**氣球排球體驗 AB 組**	1. 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv 2. 氣球接力（坐下及站立） 3. 氣球排球（坐下及站立） 綜合檢討後再玩一次。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同:ABCDEF	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為 6 組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>A</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/代理 2</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">林 0 董、李 0 鎬、宋 0 然、張 0 傑、張 0 荷、蔡 0 廷
_三_年級_6_人，共__6__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
</table>

	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、躲避球、樂樂足球、匹克球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過兒童瑜珈、知動教室等器材提升核心肌群、、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

則）	學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2	**沙包遊戲**	1. 暖身活動。 2. 活動：眼明手快 (1)2 人一組，單手傳接沙包，依序 1 個→2 個→4 個。 (2)2 人一組，接的人先背對丟者，聽到喊「轉」時再轉身接沙包。 (3) 2 人一組，接的人先背對丟者，丟的人一次丟 2 個沙包，接的人聽到喊「轉」+「一種顏色」時再轉身，並接住指定顏色的沙包。 (4) 2 人一組，一次丟 2 個沙包，用雙手接住。
3	**傳球遊戲~定時炸彈**	1. 暖身運動 老師請孩子坐在地板圍成一圈，球放大腿，向右傳球，計時 1 分鐘，時間到時，拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。 (2)接著指令為向左傳。 (3)進階至坐在抗力球上，另一顆抗力球放大腿傳遞球。
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF 組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF 組**	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6	歡樂躲避球	1. 暖身活動。

7		2. 活動一：勇闖戰場在場內地上放數個韻律球，分兩組輪流攻擊，攻擊組可撿球攻擊，另一組則要躲或接住球。(攻擊者要避開頭部) 3.討論成為得分王和閃躲王有什麼訣竅。 4.活動二：擲準練習 將呼拉圈豎直放(用物品固定)，距離 2 公尺輪流練習擲準，丟進呼拉圈可得 1 分。 3.討論與分享。
8 9	躲避飛盤	1.暖身活動。 2.將學生分為兩組，各選一位當外場選手 3.遊戲中飛盤落入外場則外場可撿，若入內場地僅內場能撿；內場被飛盤砸到即算失分，內場接住飛盤時不慎掉地亦算失分；失分者到外場地；砸到頭不算分 4.時間內看誰能躲到最後一刻，為今日躲避王
10 11 12	**芬蘭撞柱**	1. 說明規則：撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 20 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13 14 15	**匹克球**	1. **暖身活動** 2. **觀看影片，了解規則:** https://youtu.be/6fjlxWvhgGY 3. **技巧說明:** https://youtu.be/-bAFliNa4_Q 4. **計分說明:** https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗，每次均請一位孩子協助計分。
16 17 18	**樂樂足球**	1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7.討論與分享
19 20	**氣球排球練習**	● 規則複習 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv ● 氣球接力（坐下及站立）

21		● 氣球排球（坐下及站立） ● 綜合檢討後再玩一次。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>B</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/吳佳洵</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">陳 0 權、方 0 峰、林 0 仔、余 0 寬、何 0 菲、劉 0 辰
_三_年級_3_人，四年級_3_人共__6__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-7 座椅坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	**投球擲準練習 1**	1. 暖身活動 2. 紙箱畫臉，鼻子與眼睛和嘴巴挖洞 3. 請學生將小球丟進洞內 提升手腕靈活度與手眼協調能力
3	**投球擲準練習 2**	1.暖身運動。 2.活動:擲準遊戲 (1)老師講解計分規則並示範遊戲方式 (2)使用巧拼拼成十個格子，每一個格子有相應的分數 (3)2 人一組，擲球進格子中，進到該格子得該分 (4)非擲球的同學為擲球同學加油
4	**投球炸彈**	1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽，提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張，請學生揉成紙團 4. 將紙團丟入雙方領域，時間到看誰中彈數最少即獲勝 .學生可使用巧拼做盾牌保護自己
5 6	**核心肌群訓練** **◇場地:知動教室或表藝教室**	1.運用知動器材(抗力球)做基礎核心練習 2.聽從輕音樂及教師指令 3.身體在抗力球上，只有雙手支撐維持平衡約 5 分鐘 4.躺在地上，雙腳夾球，將球用腳舉起約 5 次 5.收操活動
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3.團體討論遊戲心得。
9	**地板滾球-我會仔**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容

	細聽 協同:ABCDEF	忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同:ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為 6 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同: ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**地板滾球小組練習** **協同: A、B 組** **◇主教: A 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A、B 組老師一起合作，將 A、B 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
14	**地板滾球小組練習** **協同: B、D 組** **◇主教: B 組老師** **◇場地:地板滾球場地 B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. B、D 組老師一起合作，將 B、D 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
15	**地板滾球小組練習** **協同: B、C 組** **◇主教: C 組老師** **◇場地:地板滾球場地 B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. B、C 組老師一起合作，將 B、C 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。

16	**地板滾球小組練習** **協同: B、F 組** **◇主教: F 組老師** **◇場地:地板滾球場地 B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. B、F 組老師一起合作，將 B、F 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
17	**地板滾球小組練習** **協同: B、E 組** **◇主教: E 組老師** **◇場地:地板滾球場地 B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. B、E 組老師一起合作，將 B、E 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
18 19 20	**氣球排球體驗 A、B 組**	1. 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv 2. 氣球接力（坐下及站立） 3. 氣球排球（坐下及站立） 綜合檢討後再玩一次。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同:ABCDEF	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為 6 組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>B</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/吳佳洵</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">陳 0 權、方 0 峰、林 0 仔、余 0 寬、何 0 菲、劉 0 辰
_三_年級_3_人，四年級_3_人共__6__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">▯A1.身心素質與自我精進 ▯A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">▯B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ▯C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。</td></tr>
</table>

		特功 3-2 參與學習活動。
	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、躲避球、樂樂足球、匹克球、飛盤等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☑簡化 □減量 ☑分解 ☑替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ☑自編	

(須說明調整原則)	□其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2	飛盤高爾夫	1. 暖身運動 2. 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一個飛盤，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序棲擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。 分享與討論
3	躲避飛盤	1.暖身活動。 2.將學生分為兩組，各選一位當外場選手 3.遊戲中飛盤落入外場則外場可撿，若入內場地僅內場能撿；內場被飛盤砸到即算失分，內場接住飛盤時不慎掉地亦算失分；失分者到外場地；砸到頭不算分 4.時間內看誰能躲到最後一刻，為今日躲避王
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF**	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵

	組	課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6 7	**滾球高爾夫**	3. 暖身運動 4. 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一顆地板滾球，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序棲擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。 分享與討論
8 9	**與球共伍~躲避大球**	1.暖身運動 2.活動:躲避大球 (1)3 人一組，每人有一顆抗力球 (2)將球丟置對方區域，時間到了，結算自己區域的球數 (3)數量少的一方獲勝 3.討論與分享
10 11 12	**芬蘭撞柱 AB 組**	1. 說明規則：撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 20 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13 14 15	**匹克球**	1. **暖身活動** 2. **觀看影片，了解規則:** https://youtu.be/6fjlxWvhgGY 3. **技巧說明:** https://youtu.be/-bAFliNa4_Q 4. **計分說明:** https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗，每次均請一位孩子協助計分。
16 17 18	**樂樂足球**	1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7.討論與分享
19	**氣球排球練**	● 規則複習 https://youtu.be/SP4f19Ev5Ok?si=dUj711-11VCHsMLv

20 21	習	• 氣球接力（坐下及站立） • 氣球排球（坐下及站立） • 綜合檢討後再玩一次。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>C</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/張學雅</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">許 0 悅、林 0 恩、郭 0 宇、李 0 翰、王 0 弘
四年級_5 人，共_5_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-7 座椅坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	**我是神射手**	● 暖身活動。 ● 活動：一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板，紙箱開口朝向學生， 將球擲入紙箱內得分。 (2)2 人一組，非擲球的同學為擲球同學加油
3	**沙包射門**	1. 活動一:沙包射門賽 1~ 分 2 組進行，組員排成一排，用雙手俯撐地的姿勢傳接沙包，最後一人負責射門。 2.活動二：沙包射門賽 2 分 2 組進行，組員在場內，射門目標置於場中間，用雙手俯撐地的姿勢移動及傳接沙包，拿到沙包者不可移動，只能原地轉向傳接或射門，射門分數多的隊伍獲勝。
4	**投球炸彈**	1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽，提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張，請學生揉成紙團 4. 將紙團丟入雙方領域，時間到看誰中彈數最少即獲勝 .學生可使用巧拼做盾牌保護自己
5 6	**核心肌群訓練 ◇場地:知動教室或表藝教室**	1.運用知動器材(抗力球)做基礎核心練習 2.聽從輕音樂及教師指令 3.身體在抗力球上，只有雙手支撐維持平衡約 5 分鐘 4.躺在地上，雙腳夾球，將球用腳舉起約 5 次 5.收操活動
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3.團體討論遊戲心得。

9	**地板滾球-我會仔細聽** 協同:ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同:ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同: ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**滾球高爾夫**	1. 暖身運動 2. 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一顆地板滾球，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序1-2-3-4-5，依序樓擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。 分享與討論
14	**地板滾球小組練習協同:A、C組** **◇主教: C組老師** **◇場地:地板滾球場地A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A、C組老師一起合作，將A、C組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
15	**地板滾球小組練習協同:B、C組** **◇主教: C組老師**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. B、C組老師一起合作，將B、C組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。

	◇場地:地板滾球場地 B	
16 17	**氣球排球體驗 C、D 組**	1. 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv 2. 氣球接力（坐下及站立） 3. 氣球排球（坐下及站立） 綜合檢討後再玩一次。
18	**地板滾球小組練習協同：C、D 組** **◇主教: D 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. C、D 組老師一起合作，將 C、D 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
19	**地板滾球小組練習協同：C、E 組** **◇主教: E 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. C、E 組老師一起合作，將 C、E 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
20	**地板滾球小組練習協同：C、F 組** **◇主教: F 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. C、F 組老師一起合作，將 C、F 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同:ABCDEF	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為 6 組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>C</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/張學雅</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">許 0 悅、林 0 恩、郭 0 宇、李 0 翰、王 0 弘
四年級_5 人，共_5_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。</td></tr>
</table>

		特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。
	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	（融環境、品德、安全等議題）	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、躲避球、樂樂足球、匹克球、飛盤等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)	

與評量說明(須說明調整原則)	學習內容調整：▯簡化 □減量 ▯分解 ▯替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▯自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▯教學影片 □圖卡 ▯區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▯工作分析 □多元感官 ▯直接教學 ▯多層次教學 ▯合作學習 ▯合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▯助理員 ▯輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	**單元名稱**	**課程內容**
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2	飛盤高爾夫	● 暖身運動 ● 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一個飛盤，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序樓擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，次數比自己第一趟少者獲勝。 ● 分享與討論
3	躲避飛盤	1.暖身活動。 2.將學生分為兩組，各選一位當外場選手 3.遊戲中飛盤落入外場則外場可撿，若入內場地僅內場能撿；內場被飛盤砸到即算失分，內場接住飛盤時不慎掉地亦算失分；失分者到外場地；砸到頭不算分 4.時間內看誰能躲到最後一刻，為今日躲避王
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵

5	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF組**	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片◯ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6 7	**滾球高爾夫**	● 暖身運動 ● 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一顆地板滾球，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序樓擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。 分享與討論
8 9	**好球傳傳傳：丟、接、傳的動作挑戰**	1.暖身運動 2. 活動：兩人一組： (1) 靜態站立傳球 (2)走動中傳球（簡易） 3. 傳球接力：分兩隊進行接力~傳球給下一位，完成後回到起點 4.進階和動:「傳球經過障礙」、「單手傳球」 5.討論與分享
10 11 12	**芬蘭撞柱 CD 組**	1. 說明規則：撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 20 分。 2. https://youtu.be/VyrnxSlzR2Q?si=6nN5vjWi25sUil7C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13 14 15	**樂樂足球**	1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7.討論與分享
16 17	**匹克球**	1. **暖身活動** 2. **觀看影片，了解規則:** https://youtu.be/6fjlxWvhgGY

18		3. **技巧說明:** https://youtu.be/-bAFliNa4_Q 4. **計分說明:** https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗，每次均請一位孩子協助計分。
19	**定向越野(室內)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡 3.在室內體驗
20 21	**定向越野(戶外)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡 3.在校園中體驗

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>D</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/施菱葳</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">楊 0 翔、高 0 桀、許 0 嘉、黃 0 瑋、戴 0 銘、李 0 陽、王 0 昕

五年級_6 人，一年級 1 位，共_6_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-7 座椅坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。
特功 B-9 蹲姿的維持。
特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。
特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。
特功 D-4 不同高度設備間的移位。
特功 E-17 繞過障礙物。
特功 F-1 物品的舉起或放下。
特功 F-3 物品的踢或推。
特功 G-5 物品的拋丟或接住。
特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。
特功 J-5 序列性動作的執行。
特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">(融環境、品德、安全等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="3">1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力</td></tr>
</table>

	1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▯簡化 ▯減量 ▯分解 ▯替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▯自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▯教學影片 □圖卡 ▯區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ▯多元感官 ▯直接教學 ▯多層次教學 ▯合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▯助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	**傳球大挑戰**	● 學生圍成半圓圈或直線排隊，由老師傳軟球給每位學生，學生需用雙手將球傳回老師。 ● 接著讓學生彼此輪流傳球。 ● 每人機會均等，強調「輪流」與「眼神注視球」
3	**目標圈滾球**	地面貼上不同大小的圓圈靶，每圈中心分數越高。 ● 使用視覺提示如箭頭、軌道線，提示學生瞄準目標 ● 學生輪流從固定位置將球滾向目標圈，嘗試滾進指定區域。 ● 給予個別分數計算與口頭鼓勵。
4	**滾球保齡球**	● 使用塑膠瓶作為「保齡球瓶」，學生需將球滾出擊倒最多瓶子。 ● 可兩人一組競賽，並交換角色。
5	**合作送球任務**	兩人一組，一人滾球、一人當「接應者」，協助將球送至目標框。 ● 任務:「將球滾進老師指定的框中」，成功後交換角色
6	**目標圈挑戰賽**	● 地面上貼三個不同大小的目標圈（用膠帶/呼拉圈），每圈分數不同 ● 每位學生從固定距離進行投擲，嘗試讓球滾入目標圈。 ● 成功即獲得相應分數（強調個人成就，不比較）
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

		2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3.團體討論遊戲心得。
9	**地板滾球-我會仔細聽** 協同:ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同:ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同: ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**球球過山洞**	1. 暖身運動 2. 老師設置多個拱門，每個學生排隊，輪流將球滾過「山洞」。 3. 老師逐漸增加距離及拱門數量，鼓勵學生嘗試多次 4.分享與討論
14	**地板滾球小組練習** **協同: D、B組** **◇主教: B組老師** **◇場地:地板滾球場地A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. D、B 組老師一起合作，將 D、B 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
15	**地板滾球小組練習** **協同: A、D組** **◇主教:A組老師** **◇場地:地板滾球場地B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A、D 組老師一起合作，將 A、D 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
16	氣球拍拍樂	1. 老師發給每人1顆大尺寸氣球 2. 學生在自己空間內原地拍打氣球（上拍、側拍、雙手推拍） 3. 調整指令節奏：「拍一下停一下」、「拍兩下坐下」
17	**氣球排球體驗C、D組**	● 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv ● 氣球接力（坐下及站立） ● 氣球排球（坐下及站立） 綜合檢討後再玩一次。
18	**地板滾球小組練習** **協同: C、D組**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

	◇主教: D 組老師 **◇場地:地板滾球場地 A**	2. C、D 組老師一起合作，將 C、D 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
19	**地板滾球小組練習** **協同: D、F 組** **◇主教: D 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. D、F 組老師一起合作，將 D、F 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
20	**地板滾球小組練習** **協同: D、E 組** **◇主教: E 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. D、E 組老師一起合作，將 D、E 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同:ABCDEF	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為 6 組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
功能性動作訓練	D	1 節	蔣育坪/施萋葳
教學人數	楊 0 翔、高 0 桀、許 0 嘉、黃 0 瑋、戴 0 銘、李 0 陽、王 0 昕 五年級_6 人，一年級 1 位，共_6_人		
核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。
	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、飛盤等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過兒童瑜珈及定向越野等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗	

	□檔案評量　□課程本位評量　□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2	飛盤高爾夫	4. 暖身運動 5. 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一個飛盤，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序樓擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，次數比自己第一趟少者獲勝。 分享與討論
3	拍球接龍	1. 老師請學生圍成一圈，坐輪椅的學生安排在圈中穩定區域，每位學生輪流拍氣球將氣球拍向他（一次只能拍一下）。 2. 目標是讓氣球不落地，通力合作維持拍打。 3. 可加上倒數計時或拍球次數挑戰（如目標 10 下不落地）。
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF 組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF 組**	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片◯ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6 7	**滾球高爾夫**	● 暖身運動 ● 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一顆地板滾球，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序樓擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。 ● 分享與討論
8	**雙手推推力**	● 兩人一組面對面坐好（輪椅生可坐在對側或桌前） ● 使用雙手推壓彈力球，彼此施加壓力進行「推推比力量」遊戲 ● 老師下達節奏：「推一下、收回」、「推兩下、停」等
9	**傳球接龍任務**	● 學生半圓排座，將球快速傳給下一位 ● 加入挑戰：「10 秒內傳完一圈」、「每人只用一手」 ● 教師記錄成績並鼓勵學生合作達標
10 11 12	**芬蘭撞柱 CD 組**	1. 說明規則：撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 20 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13	**校園定向越野活動~尋找指定物件**	● 每人配一張視覺路線圖（如：1.潛能班教室 → 2.幼兒園 → 3.辦戶外籃球場） ● 在每個點完成小任務（如拍照、拿貼紙、敲小鈴） ● 所有點位設定為**無障礙可抵達區域**

14	**校園定向越野活動~動作任務挑戰**	• 每位 2-3 位學生一組從「任務籤筒」中抽一張卡片（圖示任務），完成對應動作(所有動作設定都是輪椅生可以完成的動作) • 籤筒內容如：「對著國旗舉雙手拍兩下」、「在半戶外籃球場向綠光森林方向揮手 3 次」 • 可用骰子決定動作強度（舉手幾次、轉幾圈） • 同伴可幫忙讀圖卡或倒數計時，鼓勵互助行為
15	**坐姿上肢操**	• 全部學生坐地（或輪椅上）進行上肢與軀幹 • 雙手前後揮動（10 下） • 手臂繞圈（正轉／反轉） • 上半身左右轉動（加強核心穩定） • 雙手拍地／拍拍大腿節奏遊戲
16	**坐地排球~傳傳拍拍球**	• 學生圍半圈坐地（一人一顆慢速球），練習「原地拍球」、「雙手往上拋」、「擊球給自己」，輪椅生可在輪椅上完成相同步驟 • 接著兩人一組輪流拍球給對方（距離 1 公尺內）
17	**坐地排球~擊球過網挑戰**	• 分成兩隊坐地面對面（距離 3～4 公尺），輪椅生安排於隊伍中靠近網邊，角度佳處發球與接球 • 每人輪流將球(氣球)拍擊過網，對方嘗試接球後再拍回 • 採 **合作挑戰制**：一回合完成 5 次不落地視為成功 • 使用「低網」讓氣球飛行時間變長，增加準備時間
18	**坐地排球~合作擊球接力**	• 全班一排坐，每人用手將球「拍」給下一位（不可丟、滾） • 看能否在限定時間內完成一圈（如：20 秒內球傳完 6 人） • 可變化方向（前→後→前）或使用不同的球 • 每位學生完成後給下一位「口令」如「換你了」、「加油」
19	兒童瑜珈~小樹呼吸法 + 彩虹伸展	• 坐在瑜珈墊（或輪椅）上，雙手慢慢上舉 → 吸氣 • 雙手放下 → 吐氣（可搭配「嗚～」聲） • 坐姿雙手側伸展，模仿「彩虹形狀」向左彎 → 向右彎
20	兒童瑜珈~動物模仿瑜珈	**姿勢名稱** — **動作說明** 貓牛式（Cat-Cow） 坐姿模仿背拱（吐氣）與挺胸（吸氣） 蛇式（Cobra） 坐姿雙手往後撐，抬頭挺胸 蝴蝶式 雙手做拍翅膀動作，模仿蝴蝶
21	兒童瑜珈~團體瑜珈互動練習	合作蝴蝶式:兩人面對面坐，雙手相碰，一起模仿蝴蝶拍翅 傳能量球式: 坐姿輪流傳遞瑜珈球（搭配呼吸口令） 集體火車式: 一列坐著模仿火車前進，雙手左右擺動

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>E</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/張鎮霖</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">蔡 0 森、劉 0 宸、黃 0 夏、林 0 樂、戴 0 翊
五年級_2 人，四年級 2 人，共_5_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☐A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☐B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識☐C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-7 座椅坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	（融環境、品德、安全等議題）	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	**滾球 × 投擲動作訓練活動**	● 暖身活動。 ● 活動： (1) 學生坐於指定位置滾球至指定區域，使用顏色膠帶引導方向 (2) 坐姿投擲球體至目標紙杯塔 (3) 組輪流進行「滾球推倒瓶子比賽」，提醒學生合作與等待輪流
3	**沙包射門**	1. 活動一:沙包射門賽 1~ 分 2 組進行，組員排成一排，用雙手俯撐地的姿勢傳接沙包，最後一人負責射門。 2.活動二：沙包射門賽 2 分 2 組進行，組員在場內，射門目標置於場中間，用雙手俯撐地的姿勢移動及傳接沙包，拿到沙包者不可移動，只能原地轉向傳接或射門，射門分數多的隊伍獲勝。
4	**準準滾！地板滾球投準訓練**	1. 暖身活動 2. 地板滾球基本練習: 從起點將球沿膠帶方向滾向標靶，練習正確手部推球姿勢、方向控制 3. 滾球命中「圓框」 :學生練習力道調整與目標瞄準感 4.擊中特定目標(角錐): 輪流進行、完成任務後給予強化回饋
5 6	**反應大挑戰！三色標動作訓練**	● 觀看活動流程圖卡，口頭說明「三色標規則」 ● 指令遊戲：「看到紅色拍手、黃色轉圈、綠色跑步」 ● 【單一顏色反應練習】:教師舉起顏色卡，學生做出對應動作 ● 【三色標挑戰：移動＋反應】:三個顏色標放置場地三角區，學生聽口令或看圖卡反應 ● 【輪流反應接力】:小組輪流完成 3 個顏色反應後拍手交棒
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3.團體討論遊戲心得。

9	**地板滾球-我會仔細聽** 協同:ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同:ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為 6 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同: ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**滾球高爾夫**	1. 暖身運動 2. 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一顆地板滾球，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序樓擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。 分享與討論
14 15	**我來投一投！投擲練習**	● 活動流程說明: 使用視覺流程圖卡說明今天要玩哪些投擲遊戲，建立結構預期 ● 暖身活動 ● 投進圈圈中: 地面放置呼拉圈數個，從固定線投擲滾球 ● 擊倒目標物: 對準箱子上的積木，嘗試擊倒 ● 小組輪流挑戰: 輪流出場投擲 2 球，看誰擊中最多目標，設計分數區
16	**地板滾球小組練習協同: A、E 組** **◇主教: E 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A、E 組老師一起合作，將 A、E 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。

17	**地板滾球小組練習協同: B、E 組** **◇主教: E 組老師** **◇場地:地板滾球場地 B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. B、E 組老師一起合作，將 B、E 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
18	**地板滾球小組練習協同: E、F 組** **◇主教: E 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. E、F 組老師一起合作，將 E、F 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
19	**地板滾球小組練習協同: C、E 組** **◇主教: E 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. C、E 組老師一起合作，將 C、E 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
20	**地板滾球小組練習協同: E、D 組** **◇主教: E 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. E、D 組老師一起合作，將 E、D 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同:ABCDEF	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為 6 組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
功能性動作訓練	E	1 節	蔣育坪/張鎮霖
教學人數	蔡 0 森、劉 0 宸、黃 0 夏、林 0 樂、戴 0 翊 五年級_2 人，四年級 2 人，共_5_人		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。	
	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。	

		特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、躲避球、樂樂足球、匹克球、飛盤等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▓簡化 □減量 ▓分解 ▓替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▓自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▓教學影片 □圖卡 ▓區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▓工作分析 □多元感官 ▓直接教學 ▓多層次教學 ▓合作學習 ▓合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▓助理員 ▓輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整)	

	□口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2	飛盤接接樂！趣味飛盤遊戲	● 活動說明與流程介紹: 使用視覺圖卡示範握盤、基本拋接姿勢與遊戲規則 ● 暖身運動 ● 基礎飛盤拋接練習: 學生兩人一組，近距離練習飛盤拋接 ● 飛盤接力遊戲: 小組輪流進行拋接，逐漸拉長距離 ● 分享與討論
3	躲避飛盤	1.暖身活動。 2.將學生分為兩組，各選一位當外場選手 3.遊戲中飛盤落入外場則外場可撿，若入內場地僅內場能撿；內場被飛盤砸到即算失分，內場接住飛盤時不慎掉地亦算失分；失分者到外場地；砸到頭不算分 4.時間內看誰能躲到最後一刻，為今日躲避王
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF 組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF 組**	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6	**輕鬆打羽球，快樂動起來**	● 說明與示範: 用圖卡示範握拍與基本擊球動作，說明遊戲規則 ● 暖身運動 ● 基本擊球練習: 學生兩人一組，近距離輕拍羽球，強調手眼協調 ● 羽球接力遊戲: 小組輪流擊球，將羽球擊向指定區域，互相輪流
7		

		● 趣味接力挑戰: 學生依序完成「抱球走 → 投籃 → 拍 3 次球」的挑戰 ● 分享與討論
8 9	「一起玩籃球」－趣味籃球遊戲練習	● 說明與示範:使用流程圖說明今天要進行的籃球遊戲與規則 ● 暖身運動 ● 拍球練習: 學生站在色塊內，練習用雙手或單手拍球 → 拍 2 下交換人 ● 投籃遊戲: 學生站在固定點，將球投進低籃框或紙箱桶中，可嘗試兩次
10 11 12	**芬蘭撞柱 CD 組**	1. 說明規則： 撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 20 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13 14 15	**樂樂足球**	1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7.討論與分享
16 17 18	**匹克球**	**1. 暖身活動** **2. 觀看影片，了解規則:** https://youtu.be/6fjlxWvhgGY **3. 技巧說明:** https://youtu.be/-bAFliNa4_Q **4. 計分說明:** https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗，每次均請一位孩子協助計分。
19	**定向越野(室內)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡 3.在室內體驗
20	**定向越野(戶外)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48

21		2. 發下定向運動核對卡 3. 在校園中體驗

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>F</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/新進 2</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">蕭 0 銘、黃 0 誠、劉 0 修、陳 0、王 0 翔
五年級 4 人，四年級 1 人，共_5_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-7 座椅坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	**穩穩滾出去！**	● 課程流程說明 ● 暖身活動。 ● 活動： (1) 1 對 1 對練，使用坐姿或跪姿將球滾過去，重視方向與控制 (2) 瞄準目標（瓶子），嘗試擊中 (3) 瞄準目標（圈圈），進入指定區域 (4) 每人輪流滾球，進入標示區得分，簡單比賽或合作挑戰
3	**滾出好方向！**	● 使用圖卡說明今日課程流程與滾球任務等級：①直線②彎道③準確入圈 ● 目標為「滾進圓圈」，從不同距離嘗試滾進 ● 滾球繞過障礙物（寶特瓶）進入目標區，訓練空間感與策略 ● 雙人配對進行接力式滾球挑戰，須輪流出球完成任務
4	**準準滾！地板滾球投準訓練**	1. 暖身活動 2. 地板滾球基本練習: 從起點將球沿膠帶方向滾向標靶，練習正確手部推球姿勢、方向控制 3. 滾球命中「圓框」：學生練習力道調整與目標瞄準感 4.擊中特定目標(角錐): 輪流進行、完成任務後給予強化回饋
5 6	**眼快手快看這裡－反應四色標挑戰**	● 課程流程說明: 利用圖卡與示範，說明「看到什麼顏色→碰什麼顏色」的規則 ● 暖身遊戲: 簡單色塊跑跳（跑到紅色→停；跑到藍色→轉圈） ● 四色反應練習（一）個別挑戰: 教師舉色卡說指令，學生從原地出發觸碰正確地標 ● 四色反應練習（二）動態版: 教師快速連續出題，學生邊走邊觸碰正確順序 ● 合作挑戰: 二人一組，輪流聽指令完成顏色配對任務
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。

		3.團體討論遊戲心得。
9	**地板滾球-我會仔細聽** 協同:ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同:ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同: ABCDEF	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**滾球高爾夫**	1. 暖身運動 2. 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一顆地板滾球，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序棲擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。 分享與討論
14 15	**我來投一投！投擲練習**	● 活動流程說明: 使用視覺流程圖卡說明今天要玩哪些投擲遊戲，建立結構預期 ● 暖身活動 ● 投進圈圈中: 地面放置呼拉圈數個，從固定線投擲滾球 ● 擊倒目標物: 對準箱子上的積木，嘗試擊倒 ● 小組輪流挑戰: 輪流出場投擲2球，看誰擊中最多目標，設計分數區
16	**地板滾球小組練習協同: F、B組** **◇主教: B組老師** **◇場地:地板滾球**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. F、B組老師一起合作，將F、B組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼

	場地B	協調及規則認識。
17	**地板滾球小組練習協同: A、F組** **◇主教: A組老師** **◇場地:地板滾球場地A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A、F組老師一起合作，將A、F組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
18	**地板滾球小組練習協同: E、F組** **◇主教: E組老師** **◇場地:地板滾球場地B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. E、F組老師一起合作，將E、F組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
19	**地板滾球小組練習協同: D、F組** **◇主教: F組老師** **◇場地:地板滾球場地B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. D、F組老師一起合作，將D、F組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
20	**地板滾球小組練習協同: C、F組** **◇主教: C組老師** **◇場地:地板滾球場地A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. C、F組老師一起合作，將C、F組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同:ABCDEF	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為6組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>F</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/新進 2</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">蕭 0 銘、黃 0 誠、劉 0 修、陳 0、王 0 翔
五年級 4 人，四年級 1 人，共_5_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">▯A1.身心素質與自我精進 ▯A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">▯B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ▯C2.人際關係與團隊合作
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-7 座椅坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。
特功 B-9 蹲姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、躲避球、樂樂足球、匹克球、飛盤等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▓簡化 □減量 ▓分解 ▓替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▓自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▓教學影片 □圖卡 ▓區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▓工作分析 □多元感官 ▓直接教學 ▓多層次教學 ▓合作學習 ▓合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▓助理員 ▓輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2	飛盤接接樂！趣味飛盤遊戲	● 活動說明與流程介紹: 使用視覺圖卡示範握盤、基本拋接姿勢與遊戲規則 ● 暖身運動 ● 基礎飛盤拋接練習: 學生兩人一組，近距離練習飛盤拋接 ● 飛盤接力遊戲: 小組輪流進行拋接，逐漸拉長距離 ● 分享與討論
3	躲避飛盤	1.暖身活動。 2.將學生分為兩組，各選一位當外場選手 3.遊戲中飛盤落入外場則外場可撿，若入內場地僅內場能撿；內場被飛盤砸到即算失分，內場接住飛盤時不慎掉地亦算失分；失分者到外場地；砸到頭不算分 4.時間內看誰能躲到最後一刻，為今日躲避王
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF 組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF 組**	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6 7	**「快樂打擊手！」— 樂樂棒球入門活動**	● 說明與示範: 介紹樂樂棒球任務流程圖＋動作示範（擊球、跑壘） ● 暖身運動: 手眼協調練習（用球棒「點球」移動球、對牆拋接球） ● 擊球練習: 使用固定投球架進行泡棉球擊球，每位學生各嘗試數次

		● 跑壘+擊球遊戲: 擊球後跑向第一壘或模擬兩壘跑動，視動作能力調整 ● 小隊接力挑戰: 分 2 組進行「擊球→跑壘→傳球」輪流挑戰，非競爭式遊戲 ● 分享與討論
8 9	「一起玩籃球」－趣味籃球遊戲練習	● 說明與示範:使用流程圖說明今天要進行的籃球遊戲與規則 ● 暖身運動 ● 拍球練習: 學生站在色塊內，練習用雙手或單手拍球→ 拍 2 下交換人 ● 投籃遊戲: 學生站在固定點，將球投進低籃框或紙箱桶中，可嘗試兩次
10 11 12	**芬蘭撞柱**	1. 說明規則： 撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 25 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13 14 15	**樂樂足球**	1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7.討論與分享
16 17 18	**匹克球**	**1. 暖身活動** **2. 觀看影片，了解規則:** https://youtu.be/6fjlxWvhgGY **3. 技巧說明:** https://youtu.be/-bAFliNa4_Q **4. 計分說明:** https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗，每次均請一位孩子協助計分。
19	**定向越野(室內)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡 3.在室內體驗

20 21	**定向越野(戶外)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡 3.在校園中體驗

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>G</td><td>1 節</td><td>蔣育坪</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">魏 0 欣、郭 0 煒、劉 0 穎、陳 0 婕、黃 0 辰、鍾 0 程、王 0 晴
三年級 2_人，四年級 5 人，共__7__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-7 座椅坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動，之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	**投球九宮格**	1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽，提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張，請學生揉成紙團，牆面貼上九宮格海報，請孩子將紙團丟向牆面的九宮格，進到該格子得該分 .分享與討論
3	**沙包遊戲**	1. 暖身活動。 2. 活動：眼明手快 (1)2 人一組，單手傳接沙包，依序 1 個→2 個→4 個。 (2)2 人一組，接的人先背對丟者，聽到喊「轉」時再轉身接沙包。 (3) 2 人一組，接的人先背對丟者，丟的人一次丟 2 個沙包，接的人聽到喊「轉」+「一種顏色」時再轉身，並接住指定顏色的沙包。 (4) 2 人一組，一次丟 2 個沙包，用雙手接住。
4	**我是神射手**	1. 暖身活動。 2. 活動：一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板，紙箱開口朝向學生，將球擲入紙箱內得分。 (2)2 人一組，非擲球的同學為擲球同學加油
5 6	**滾球彈珠檯**	1. 暖身運動。 2. 活動:滾球彈珠檯 (1)老師講解計分規則並示範遊戲方式 (2)使用巧拼拼成十個格子，每一個格子有相應的分數 (3)2 人一組，擲球進格子中，進到該格子得該分 (4)非擲球的同學為擲球同學加油
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

		2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3.團體討論遊戲心得。
9	**地板滾球-我會仔細聽** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**地板滾球小組練習協同: G、H組** **◇主教: G 組老師** **◇場地:地板滾球場地A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、H組老師一起合作，將G、H組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
14	**地板滾球小組練習協同: G、I組** **◇主教: G 組老師** **◇場地:地板滾球場地A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、I組老師一起合作，將G、I組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
15	**地板滾球小組練習協同: G、J組** **◇主教: G 組老**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

	師 **◇場地:地板滾球場地 A**	2. G、J 組老師一起合作，將 G、J 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
16	**地板滾球小組練習協同: G、K 組** **◇主教: G 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、K 組老師一起合作，將 G、K 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
17	**地板滾球小組練習協同: G、L 組** **◇主教: G 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、L 組老師一起合作，將 G、L 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
18 19 20	**氣球排球體驗 GH 組**	1. 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv 2. 氣球接力（坐下及站立） 3. 氣球排球（坐下及站立） 綜合檢討後再玩一次。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同:GHIJKL	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為 6 組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>G</td><td>1 節</td><td>蔣育坪</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">魏 0 欣、郭 0 煒、劉 0 穎、陳 0 婕、黃 0 辰、鍾 0 程、王 0 晴
三年級 2_人，四年級 5 人，共__7__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
</table>

	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、躲避球、樂樂足球、匹克球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過兒童瑜珈、知動教室等器材提升核心肌群、、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☑簡化 □減量 ☑分解 ☑替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ☑自編 □其他： 教材資源：□學習單 ☑教學影片 □圖卡 ☑區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

則）	學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2	拍球趣	● 活動規則說明: 使用羽球拍將球「推」或「拍」往指定方向前進/每人排隊輪流拍球，不可搶拍、撞人、舉高球拍/ 若情緒高漲→前往冷靜區休息 ● 拍球過關王:每人輪流使用羽球拍，將球沿直線「推球」經過 3 個目標點（地上小圓錐），完成後與下一位擊掌交棒，培養合作與輪流精神。
3		● 雙人合作拍球傳:兩人一組，相隔 2 公尺，輪流用羽球拍將球拍送給對方接球，增加球的控制與互動性，提升社交合作技能
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:GHIJKL 組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽 **協同: GHIJKL 組**	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6	快樂小勇士— 躲避球練習	● 活動說明與規則教學: 使用圖片卡/影片模仿躲避與投球動作 ● 清楚說明遊戲流程及規則，搭配圖卡展示：投球只打身體下半部/被打到後，走到「安全區」休息 10 秒（非淘汰）/不能搶球、不大聲吼叫、情緒高漲可以舉「冷靜卡」/ ● 情緒與輪流提示：每人投球時用「順序牌」提示/若生氣或有衝動 → 舉紅卡 → 引導至冷靜區 ● **安全小戰士 — 躲投大作戰~** ● 分成兩隊
7		

		● 每局 2 分鐘，時間結束後換邊 ● 被打中 → 到安全區坐下休息 10 秒，再回隊 ● 沒有淘汰！主打「投與躲的練習」，非競賽性 ● 每次投球限定 **1 顆球**，避免同時混亂
8 9	躲避飛盤	● 活動介紹與規則說明: 強調三項重要規則~不能用力砸或丟頭部/投完飛盤後，請舉手說「換你了」/碰到不用離場，去「安全區」站 10 秒後回來 ● 飛盤忍者閃一閃:分成兩隊 ● 攻方：輪流投擲軟式飛盤，目標為「碰到對方下半身」 ● 守方：可左右閃躲，若被碰到 → 去安全區休息 10 秒再回來 ● 每局 2 分鐘，再換邊 ● 飛盤需用**下手拋方式投擲** ● 投擲者需大聲說：「我要投囉！」（提升預警性） ● 每次投完需等「老師說可以」再繼續 → 幫助等待控制
10 11 12	**芬蘭撞柱 GH 組**	1. 說明規則：撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 25 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13 14 15	**匹克球**	1. **暖身活動** 2. **觀看影片，了解規則:** https://youtu.be/6fjlxWvhgGY 3. **技巧說明:** https://youtu.be/-bAFliNa4_Q 4. **計分說明:** https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗，每次均請一位孩子協助計分。
16 17 18	**樂樂足球**	1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7.討論與分享
19 20	**氣球排球練習**	● 規則複習 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv ● 氣球接力（坐下及站立）

21		• 氣球排球（坐下及站立） • 綜合檢討後再玩一次。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>H</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/張穎芃</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">邱 0 達、陳 0 睿、劉 0 辰、吳 0、黃 0 恩、黃 0 惠、李 0

_二_年級_7_人，共__7__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
</table>

	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學	

	☑合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ☑助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ☑觀察評量 ☑實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	**投球擲準練習 1**	1. 暖身活動 2. 紙箱畫臉，鼻子與眼睛和嘴巴挖洞 3. 請學生將小球丟進洞內 提升手腕靈活度與手眼協調能力
3	**投球擲準練習 2**	1.暖身運動。 2.活動:擲準遊戲 (1)老師講解計分規則並示範遊戲方式 (2)使用巧拼拼成十個格子，每一個格子有相應的分數 (3)2 人一組，擲球進格子中，進到該格子得該分 (4)非擲球的同學為擲球同學加油
4	投球擲準練習 3	● 示範與規則講解: 教師簡短示範：「站定位點 → 看目標 → 投出球」 ● 投擲標靶:每人輪流從定位點投擲 3 球 ● 目標：擊倒瓶子或進桶子 ● 投擲遊戲（分組競賽）: 兩組比賽「誰能命中最多標靶」 ● 每人仍限投 3 球
5 6	**核心肌群訓練: 啟動小小肌力王 ◇場地:知動教室或表藝教室**	● 介紹核心肌群+動作示範: 老師示範 3 種基本動作：小橋式（仰躺抬臀）/抱膝滾動（身體前後滾）/小小超人（趴地抬手腳） | ● **核心拼圖接力:** 學生輪流做 1 動作後取得拼圖片，組隊拼完圖案如「恐龍」或「太空人」即達成任務
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

		2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3.團體討論遊戲心得。
9	**地板滾球-我會仔細聽** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**地板滾球小組練習協同:G、H組** **◇主教: G組老師** **◇場地:地板滾球場地A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、H組老師一起合作，將G、H組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
14	**地板滾球小組練習協同: H、J組** **◇主教: H組老師** **◇場地:地板滾球場地B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、J組老師一起合作，將H、J組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
15	**地板滾球小組練習協同: H、I組** **◇主教: H組老師** **◇場地:地板滾球**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、I組老師一起合作，將H、I組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協

	場地 B	調及規則認識。
16	**地板滾球小組練習協同: H、L 組** **◇主教: H 組老師** **◇場地:地板滾球場地 B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、L 組老師一起合作，將 H、L 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
17	**地板滾球小組練習協同: H、K 組** **◇主教: H 組老師** **◇場地:地板滾球場地 B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、K 組老師一起合作，將 H、K 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
18 19 20	**氣球排球體驗** **G、H 組**	1. 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev5Ok?si=dUj711-11VCHsMLv 2. 氣球接力（坐下及站立） 3. 氣球排球（坐下及站立） 綜合檢討後再玩一次。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同:GHIJKL	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為 6 組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>H</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/張穎芃</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">邱 0 達、陳 0 睿、劉 0 辰、吳 0、黃 0 恩、黃 0 惠、李 0

_二_年級_7_人，共__7__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。</td></tr>
</table>

		特功 3-2 參與學習活動。
	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、躲避球、樂樂足球、匹克球、飛盤等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☑簡化 □減量 ☑分解 ☑替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ☑自編	

(須說明調整原則)	□其他： 教材資源：□學習單 ▯教學影片 □圖卡 ▯區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▯工作分析 □多元感官 ▯直接教學 ▯多層次教學 ▯合作學習 ▯合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▯助理員 ▯輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3	飛盤遊戲（我會接，我會丟）	● 飛盤介紹與安全說明: 認識飛盤/ 示範怎麼投、不可以丟人/圖卡說明「投→看→接」三步驟 ● 對牆飛盤投擲: 一人一牆面（用軟飛盤對牆投擲）/練習準備姿勢 → 投擲飛盤 → 飛盤反彈回來接住 ● 目標飛盤挑戰賽每位學生輪流投擲飛盤到指定目標（呼拉圈）/命中 1 次得 1 分，可選擇 3 次投擲/教師協助記分、稱讚/等待區使用視覺輪流卡與小沙漏 ● 飛盤接力傳接:兩人一組，面對面距離 3 公尺/投擲、接住，成功完成 3 次換下一組(若接不到也算挑戰完成，鼓勵參與)
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:GHIJKL 組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽 **協同: GHIJKL 組**	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6 7	躲避飛盤	● 活動介紹與規則說明: 強調三項重要規則~不能用力砸或丟頭部/投完飛盤後，請舉手說「換你了」/碰到不用離場，去「安全區」站 10 秒後回來

		● 飛盤忍者閃一閃:分成兩隊 ● 攻方：輪流投擲軟式飛盤，目標為「碰到對方下半身」 ● 守方：可左右閃躲，若被碰到 → 去安全區休息 10 秒再回來 ● 每局 2 分鐘，再換邊 ● 飛盤需用**下手拋方式投擲** ● 投擲者需大聲說：「我要投囉！」（提升預警性） ● 每次投完需等「老師說可以」再繼續 → 幫助等待控制
8 9	**與球共伍~躲避大球**	1.暖身運動 2.活動:躲避大球 (1)3 人一組，每人有一顆抗力球 (2)將球丟置對方區域，時間到了，結算自己區域的球數 (3)數量少的一方獲勝 3.討論與分享
10 11 12	**芬蘭撞柱 GH 組**	1. 說明規則：撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 25 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13 14 15	**匹克球**	1. **暖身活動** 2. **觀看影片，了解規則:** https://youtu.be/6fjlxWvhgGY 3. **技巧說明:** https://youtu.be/-bAFliNa4_Q 4. **計分說明:** https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗，每次均請一位孩子協助計分。
16 17 18	**樂樂足球**	1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7.討論與分享
19	**氣球排球練習**	● 規則複習 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv

20 21		● 氣球接力（坐下及站立） ● 氣球排球（坐下及站立） ● 綜合檢討後再玩一次。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>I</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/陳俞岑</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">羅 0 加、陳 0 諭、吳 0 祐、簡 0 宇、高 0 揚、薛 0 均、鄭 0 儒、連 0 荏
二年級_6 人，三年級 2 人，共_8_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-7 座椅坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2 3	**沙包投擲遊戲（穩穩丟、開心玩）**	● 示範沙包投擲規則：站在線後/投一顆沙包/輪到下一位(使用視覺流程圖：「先投→等待→換我→鼓掌」) ● 單人投擲挑戰: 每人有 3 次機會投沙包至 3 個不同距離目標/命中目標歡呼一次 ● 合作投擲競賽:小組接力投擲（2 人 1 組），累計得分/使用圖示記分板（孩子幫忙貼圓點表示分數）/投完後一起擊掌說：「你好棒」
4 5 6	**投球擲準遊戲（我是神射手）**	● 規則講解與動作示範:拿海綿球、站定位、看目標、投出去，老師示範 1 次遊戲操作流程 ● 定點投球挑戰: 每位學生輪流從地面圓點站位投 3 顆球至紙箱目標 ● 目標選擇擲準賽:學生可自由選擇挑戰不同的目標道具（如圈、桶、箱）/每種目標不同分數，鼓勵選擇挑戰/投中後可在得分板貼貼紙 ● 我來你接:兩人一組互丟互接，進行 3 次投擲練習，成功者互擊掌鼓勵
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3.團體討論遊戲心得。
9	**地板滾球-我會仔細聽** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為 6 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。

12	**地板滾球-人人都是選手** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**滾球高爾夫**	● 暖身運動 ● 師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一顆地板滾球，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序樓擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，次數比自己第一趟少者獲勝。 ● 分享與討論
14	**地板滾球小組練習協同:G、I組** **◇主教: G 組老師** **◇場地:地板滾球場地A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、I組老師一起合作，將G、I組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
15	**地板滾球小組練習協同:H、I組** **◇主教: H 組老師** **◇場地:地板滾球場地B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、I組老師一起合作，將H、I組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
16 17	**氣球排球體驗I、J組**	1. 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev5Ok?si=dUj711-11VCHsMLv 2. 氣球接力（坐下及站立） 3. 氣球排球（坐下及站立） 綜合檢討後再玩一次。
18	**地板滾球小組練習協同:I、J組** **◇主教: I 組老師** **◇場地:地板**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. I、J組老師一起合作，將I、J組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。

	滾球場地 A	
19	**地板滾球小組練習協同：I、K 組** **◇主教: I 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. I、K 組老師一起合作，將 I、K 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
20	**地板滾球小組練習協同：I、L 組** **◇主教: I 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. I、L 組老師一起合作，將 I、L 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同:GHIJKL	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為 6 組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>I</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/陳俞岑</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">羅 0 加、陳 0 諭、吳 0 祐、簡 0 宇、高 0 揚、薛 0 均、鄭 0 儒、連 0 荏
二年級_6 人，三年級 2 人，共_8_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-7 座椅坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。
特功 B-9 蹲姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、躲避球、樂樂足球、匹克球、飛盤等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▓簡化 □減量 ▓分解 ▓替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▓自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▓教學影片 □圖卡 ▓區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▓工作分析 □多元感官 ▓直接教學 ▓多層次教學 ▓合作學習 ▓合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▓助理員 ▓輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3	爬行遊戲（我是小小冒險家）	● 規則與流程說明:說明今日流程（3 站活動），明確講解輪流規則：「一個人玩 → 換人」/視覺化「活動→等候→貼紙→下一站」流程圖 ● 地墊隧道爬: 學生輪流穿越軟墊隧道（伏地爬行），抵達終點後拍手 → 貼貼紙 → 換下一位 ● 跨越障礙山:爬過軟墊小山＋爬下接地爬行至終點 ● 配對爬行任務: 兩人一組爬行運送物品（沙包、積木），過關一次→給小組拍手
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF 組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽 **協同:ABCDEF 組**	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6 7	**跳房子遊戲:我會跳、我最棒**	● 規則講解與示範: 用流程圖講解跳房子步驟~丟沙包→單腳、雙腳跳到指定格→撿沙包→回來 ● 輪流挑戰跳房子: 一人一輪，投沙包 → 跳到指定格子 ● 合作跳跳賽:兩人一組：一人丟沙包、一人跳→交替角色一輪合作完成後互擊掌 ● 創意跳格: 教師出題：「1→3→6→回家」挑戰跳格順序，學生輪流嘗試
8 9	**好球傳傳傳：丟、接、傳的動作挑戰**	1.暖身運動 2. 活動：兩人一組： (1) 靜態站立傳球

		(2)走動中傳球（簡易） 3.傳球接力：分兩隊進行接力~傳球給下一位，完成後回到起點 4.進階和動:「傳球經過障礙」、「單手傳球」 5.討論與分享
10 11 12	**芬蘭撞柱 IJ 組**	1. 說明規則：撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 25 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13 14 15	**樂樂足球**	1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7.討論與分享
16 17 18	**匹克球**	**1. 暖身活動** **2. 觀看影片，了解規則:** https://youtu.be/6fjlxWvhgGY **3. 技巧說明:** https://youtu.be/-bAFliNa4_Q **4. 計分說明:** https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗，每次均請一位孩子協助計分。
19	**定向越野(室內)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡 3.在室內體驗
20 21	**定向越野(戶外)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡 3.在校園中體驗

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
功能性動作訓練	J	1 節	蔣育坪/新進 3
教學人數	林 0 翔、涂 0 庭、胡 0、周 0 彤、王 0 萱、吳 0 逵、余 0 佑 三年級_6 人，一年級 1 位，共_7_人		
核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☒C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。	
	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。	
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)		
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力		

	1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2 3	**投球遊戲（我是神射手）**	● 「傳球互動」活動：師生傳軟式球(坐姿與站姿均可選擇 ，使用大球) ● 規則講解與動作示範: 圖卡搭配實體操作示範~拿球 → 瞄準 → 投球（可用單手、雙手或滾球） ● 個別投擲挑戰: 每人站（或坐）於指定位置，輪流投球至目標物 成功投中 → 得分 ● 闖關挑戰賽: 設置3個目標關卡（圓圈投、箱子投、滾球入框）每人輪流挑戰 ● 合作遊戲（兩人一組）： 一人撿球、一人投球 → 換角色 ● 雙人完成任務後互相擊掌鼓勵
4	**滾球保齡球**	● 使用塑膠瓶作為「保齡球瓶」，學生需將球滾出擊倒最多瓶子。 ● 可兩人一組競賽，並交換角色。
5	**合作送球任務**	兩人一組，一人滾球、一人當「接應者」，協助將球送至目標框。 ● 任務:「將球滾進老師指定的框中」，成功後交換角色
6	**目標圈挑戰賽**	● 地面上貼三個不同大小的目標圈（用膠帶/呼拉圈），每圈分數不同 ● 每位學生從固定距離進行投擲，嘗試讓球滾入目標圈。 ● 成功即獲得相應分數（強調個人成就，不比較）
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。

		3.團體討論遊戲心得。
9	**地板滾球-我會仔細聽** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同: GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同: GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**我來瞄準滾**	● 規則講解與示範: 使用圖卡說明「滾球流程」：拿球→蹲低→瞄準→滾出 ● 目標滾球訓練: 每人輪流滾球至固定目標（地面圓圈），命中圈圈即給分 ● 擊倒目標挑戰:滾球擊倒前方寶特瓶，每人3球 → 嘗試打倒目標 → 得分
14	**地板滾球小組練習** **協同: J、H組** **◇主教: H組老師** **◇場地:地板滾球場地A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. J、H 組老師一起合作，將 J、H 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
15	**地板滾球小組練習** **協同: G、J組** **◇主教:G組老師** **◇場地:地板滾球場地A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、J 組老師一起合作，將 G、J 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
16	氣球拍拍樂	1. 老師發給每人1顆大尺寸氣球 2. 學生在自己空間內原地拍打氣球（上拍、側拍、雙手推拍） 3. 調整指令節奏：「拍一下停一下」、「拍兩下坐下」
17	**氣球排球體驗I、J組**	● 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv ● 氣球接力（坐下及站立） ● 氣球排球（坐下及站立） 綜合檢討後再玩一次。

18	**地板滾球小組練習** **協同: Ⅰ、J 組** **◇主教: J 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. **Ⅰ、J** 組老師一起合作，將 **Ⅰ、J** 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
19	**地板滾球小組練習** **協同: J、L 組** **◇主教: L 組老師** **◇場地:地板滾球場地 B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. **J、L** 組老師一起合作，**J、L** 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
20	**地板滾球小組練習** **協同: J、K 組** **◇主教: K 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. **J、K** 組老師一起合作，將 **J、K** 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同: GHIJKL	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為 6 組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
功能性動作訓練	J	1 節	蔣育坪/新進 3
教學人數	林 0 翔、涂 0 庭、胡 0、周 0 彤、王 0 萱、吳 0 達、余 0 佑 三年級_6 人，一年級 1 位，共_7_人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。
	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、飛盤等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過兒童瑜珈及定向越野等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗	

	□檔案評量　□課程本位評量　□其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3	我是飛盤高手	● 規則講解與示範: 圖卡說明投擲流程：▫ 拿飛盤 → 面對目標 → 投出 → 看落點。老師示範 3 種方式： 單手前拋、 雙手拋、滾地盤 ● 飛盤入圈圈挑戰:每人輪流投飛盤進指定地圈（近→遠分級），命中圈圈即得分 ● 合作拋接遊戲:兩人一組拋接飛盤（地滾/高拋/靠近拋皆可），每成功接住或傳到，即得分 ● 飛盤九宮格挑戰: 地面畫出 9 格區，每人選 1 格挑戰投擲
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:GHIJKL 組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽 **協同:** GHIJKL 組	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片◯ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6 7	**滾球高爾夫**	● 暖身運動 ● 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一顆地板滾球，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序樓擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。 ● 分享與討論
8	**雙手推推力**	● 兩人一組面對面坐好 ● 使用雙手推壓彈力球，彼此施加壓力進行「推推比力量」遊戲 ● 老師下達節奏：「推一下、收回」、「推兩下、停」等
9	**傳球接龍任務**	● 學生半圓排座，將球快速傳給下一位 ● 加入挑戰：「10 秒內傳完一圈」、「每人只用一手」 ● 教師記錄成績並鼓勵學生合作達標
10 11 12	**芬蘭撞柱 IJ 組**	1. 說明規則：撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 25 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13	**校園定向越野活動~尋找指定物件**	● 每人配一張視覺路線圖（如：1.潛能班教室 → 2.幼兒園 → 3.辦戶外籃球場） ● 在每個點完成小任務（如拍照、拿貼紙、敲小鈴） ● 所有點位設定為**無障礙可抵達區域**
14	**校園定向越野活動~動作任務挑戰**	● 每位 2-3 位學生一組從「任務籤筒」中抽一張卡片（圖示任務），完成對應動作(所有動作設定都是輪椅生可以完成的動作) ● 籤筒內容如：「對著國旗舉雙手拍兩下」、「在半戶外籃球場向綠光森林方向揮手 3 次」

		• 可用骰子決定動作強度（舉手幾次、轉幾圈） • 同伴可幫忙讀圖卡或倒數計時，鼓勵互助行為
15	**坐姿上肢操**	• 全部學生坐地進行上肢與軀幹 • 雙手前後揮動（10 下） • 手臂繞圈（正轉／反轉） • 上半身左右轉動（加強核心穩定） • 雙手拍地／拍拍大腿節奏遊戲
16	**坐地排球~傳傳拍拍球**	• 學生圍半圈坐地（一人一顆慢速球），練習「原地拍球」、「雙手往上拋」、「擊球給自己」。 • 接著兩人一組輪流拍球給對方（距離 1 公尺內）
17	**坐地排球~擊球過網挑戰**	• 分成兩隊坐地面對面（距離 3～4 公尺） • 每人輪流將球(氣球)拍擊過網，對方嘗試接球後再拍回 • 採 **合作挑戰制**：一回合完成 5 次不落地視為成功 • 使用「低網」讓氣球飛行時間變長，增加準備時間
18	**坐地排球~合作擊球接力**	• 全班一排坐，每人用手將球「拍」給下一位（不可丟、滾） • 看能否在限定時間內完成一圈（如：20 秒內球傳完 6 人） • 可變化方向（前→後→前）或使用不同的球 • 每位學生完成後給下一位「口令」如「換你了」、「加油」
19	兒童瑜珈~小樹呼吸法 + 彩虹伸展	• 坐在瑜珈墊上，雙手慢慢上舉 → 吸氣 • 雙手放下 → 吐氣（可搭配「嗚～」聲） • 坐姿雙手側伸展，模仿「彩虹形狀」向左彎 → 向右彎
20	兒童瑜珈~動物模仿瑜珈	**姿勢名稱** — **動作說明** 貓牛式（Cat-Cow） — 坐姿模仿背拱（吐氣）與挺胸（吸氣） 蛇式（Cobra） — 坐姿雙手往後撐，抬頭挺胸 蝴蝶式 — 雙手做拍翅膀動作，模仿蝴蝶
21	兒童瑜珈~團體瑜珈互動練習	合作蝴蝶式:兩人面對面坐，雙手相碰，一起模仿蝴蝶拍翅 傳能量球式: 坐姿輪流傳遞瑜珈球（搭配呼吸口令） 集體火車式: 一列坐著模仿火車前進，雙手左右擺動

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
功能性動作訓練	K	1 節	蔣育坪/代理 1
教學人數	藍 0 謙、牟 0 辰、李 0 洋、張 0 喨、陸 0 軒、張 0 熙、李 0 洋 一年級_6 人，三年級 1 人，共_7_人		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。	
	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。	

		特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	**我是小小神射手**	● 規則講解:使用視覺圖卡逐步講解投球步驟~拿球 → 瞄準 → 投擲 → 回座位/使用流程卡片＋現場實際操作示範/一人一球練習模仿 ● 定點投球練習:每人輪流站在指定點投球至地上圈圈，投中可獲擊掌鼓勵 ● 挑戰賽:設置三種目標（高籃、中筒、滾球入洞），學生依序挑戰目標 ● 合作遊戲：我幫你撿球~ 兩人一組：一人投球、一人撿球 → 輪流，投完 3 球交換角色
3	**我是沙包投擲高手**	● 沙包投進箱: 每位學生輪流站定投 3 次，投進紙箱 ● 沙包疊疊樂: 將沙包投向疊高的塑膠瓶塔 → 嘗試擊倒 ● 小隊合作賽: 二人一組，一人投、一人撿球 → 完成指定次數，記錄沙包進圈次數，合作加總
4	**準準滾！地板滾球投準訓練**	1. 暖身活動 2. 地板滾球基本練習: 從起點將球沿膠帶方向滾向標靶，練習正確手部推球姿勢、方向控制 3. 滾球命中「圓框」：學生練習力道調整與目標瞄準感 4.擊中特定目標(角錐): 輪流進行、完成任務後給予強化回饋
5 6	**反應大挑戰！三色標動作訓練**	● 觀看活動流程圖卡，口頭說明「三色標規則」 ● 指令遊戲：「看到紅色拍手、黃色轉圈、綠色跑步」 ● 【單一顏色反應練習】:教師舉起顏色卡，學生做出對應動作 ● 【三色標挑戰：移動＋反應】:三個顏色標放置場地三角區，學生聽口令或看圖卡反應 ● 【輪流反應接力】:小組輪流完成 3 個顏色反應後拍手交棒
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。

		3.團體討論遊戲心得。
9	**地板滾球-我會仔細聽** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同: GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為 6 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同: GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**滾球小勇士**	● 認識滾球動作:視覺步驟卡說明：「拿球 → 瞄準 → 雙手推 → 看球滾」，老師示範 3 次滾球入圈 ● 滾球進圈圈: 每人輪流滾球進顏色圈圈，視覺指示：「紅→黃→藍圈」順序挑戰 ● 擊瓶挑戰:滾球擊倒塑膠瓶塔，每人 3 球挑戰，擊倒數量記錄 ● 雙人合作滾球: 兩人一組：一起滾球進大框
14 15	**我來投一投！投擲練習**	● 活動流程說明: 使用視覺流程圖卡說明今天要玩哪些投擲遊戲，建立結構預期 ● 暖身活動 ● 投進圈圈中: 地面放置呼拉圈數個，從固定線投擲滾球 ● 擊倒目標物: 對準箱子上的積木，嘗試擊倒 ● 小組輪流挑戰: 輪流出場投擲 2 球，看誰擊中最多目標，設計分數區
16	**地板滾球小組練習協同: G、K 組** **◇主教: G 組老師**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、K 組老師一起合作，將 G、K 組兩組同學模擬比賽過程做

	◇場地:地板滾球場地A	練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
17	地板滾球小組練習協同: H、K組 ◇主教: H組老師 ◇場地:地板滾球場地B	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、K組老師一起合作，將H、K組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
18	地板滾球小組練習協同: K、L組 ◇主教: K組老師 ◇場地:地板滾球場地A	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. K、L組老師一起合作，將K、L組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
19	地板滾球小組練習協同:K、I組 ◇主教: I組老師 ◇場地:地板滾球場地A	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. K、I組老師一起合作，將K、I組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
20	地板滾球小組練習協同: K、J組 ◇主教: J組老師 ◇場地:地板滾球場地A	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. K、J組老師一起合作，將K、J組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
21	潛能杯地板滾球大賽 協同:GHIJKL	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為6組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>K</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">藍 0 謙、牟 0 辰、李 0 洋、張 0 喨、陸 0 軒、張 0 熙、李 0 洋
一年級_6 人，三年級 1 人，共_7_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
</table>

	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、躲避球、樂樂足球、匹克球、飛盤等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

則）	學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2	**你丟我接小幫手**	● 活動說明與流程介紹: 丟接球流程卡~拿球→舉高→丟→雙手準備接，教師示範 ● 單人丟接練習:每人與老師面對面丟接球，投接成功給口頭鼓勵 ● 雙人互丟遊戲:兩人一組互丟接球（地面拋或空拋），可用籃子接球、球框接球 ● 傳球接力: 全班圍圈：傳球接力（不落地為目標）
3	**躲避球遊戲（我會閃也會傳）**	● 動作示範與規則講解: 圖卡教學：「傳球→接球→閃球」，利用流程圖卡介紹：「我現在是投球的／接球的／閃避的」，示範閃避方式（蹲下、往旁邊走）、正確丟球方式（從下往前丟），特別強調「不能往頭丟」 ● 單邊投球練習:教師與學生各在一側，教師緩慢投球，學生練習閃避或接住，成功閃避或接球可獲鼓勵 ● 團體躲避球遊戲: 分兩組：每組 3~4 人，投球隊一人持球，嘗試丟對面學生腳以下，被打中或球落地換人，鼓勵輪流投球，禁止頭部、快速球 ● 合作護球挑戰: 請 1 名學生站在中間持球，其他人幫忙保護他不被打中，團隊協作、防守與閃避練習
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:GHIJKL 組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動

	協同: GHIJKL 組	3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6 7	**輕鬆打羽球，快樂動起來**	● 說明與示範: 用圖卡示範握拍與基本擊球動作，說明遊戲規則 ● 暖身運動 ● 基本擊球練習: 學生兩人一組，近距離輕拍羽球，強調手眼協調 ● 羽球接力遊戲: 小組輪流擊球，將羽球擊向指定區域，互相輪流 ● 趣味接力挑戰: 學生依序完成「抱球走 → 投籃 → 拍 3 次球」的挑戰 ● 分享與討論
8 9	**我會拍、會走的籃球小勇士**	● 說明與示範:使用圖卡分解：雙手拍球 → 單手拍球 ● 教師示範並帶動：慢→快→原地→前進 ● 原地拍球挑戰: 學生原地拍球，試試拍 1 下、5 下、10 下 ● 運球走小路:按地上箭頭走路線（邊走邊拍球） ● 合作拍球接力:兩人一組：一人拍球走、一人等接力 → 看哪組完成得最快
10 11 12	**芬蘭撞柱**	1. 說明規則： 撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 20 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13 14 15	**樂樂足球**	1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7.討論與分享

16 17 18	**匹克球**	**1. 暖身活動** **2. 觀看影片，了解規則:** https://youtu.be/6fjlxWvhgGY **3. 技巧說明:** https://youtu.be/-bAFliNa4_Q **4. 計分說明:** https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗，每次均請一位孩子協助計分。
19	**定向越野(室內)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡 3.在室內體驗
20 21	**定向越野(戶外)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡 3.在校園中體驗

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>L</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/新進 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">陳 0 蓁、林 0 姍、林 0 涵、謝 0 宇、林 0 叡、蔡 0 群、洪 0 涵
一年級 7 人，共_7_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-3 軀幹的關節活動。
特功 B-7 座椅坐姿的維持。
特功 B-8 站姿的維持。</td></tr>
</table>

		特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過地板滾球、氣排球等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	**小小滾球員，出發!**	● 課程流程說明: 示範「滾球」動作（雙手前推或側推），圖卡教學：滾球→瞄準→進圈，使用視覺箭頭提示滾球方向 ● 目標滾球遊戲: 學生依序丟擲滾球至「呼拉圈」中 ● 滾球接力: 分兩隊，學生丟擲滾球通過標線交給下一棒
3	**滾出好方向！**	● 使用圖卡說明今日課程流程與滾球任務等級：①直線②彎道③準確入圈 ● 目標為「滾進圓圈」，從不同距離嘗試滾進 ● 滾球繞過障礙物（寶特瓶）進入目標區，訓練空間感與策略 ● 雙人配對進行接力式滾球挑戰，須輪流出球完成任務
4	**準準滾！地板滾球投準訓練**	1. 暖身活動 2. 地板滾球基本練習: 從起點將球沿膠帶方向滾向標靶，練習正確手部推球姿勢、方向控制 3. 滾球命中「圓框」：學生練習力道調整與目標瞄準感 4.擊中特定目標(角錐): 輪流進行、完成任務後給予強化回饋
5 6	**眼快手快看這裡－反應四色標挑戰**	● 課程流程說明: 利用圖卡與示範，說明「看到什麼顏色→碰什麼顏色」的規則 ● 暖身遊戲: 簡單色塊跑跳（跑到紅色→停；跑到藍色→轉圈） ● 四色反應練習（一）個別挑戰: 教師舉色卡說指令，學生從原地出發觸碰正確地標 ● 四色反應練習（二）動態版: 教師快速連續出題，學生邊走邊觸碰正確順序 ● 合作挑戰: 二人一組，輪流聽指令完成顏色配對任務
7 8	**地板滾球-丟湯圓**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3.團體討論遊戲心得。

9	**地板滾球-我會仔細聽** 協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3.團體討論遊戲心得。
10 11	**地板滾球-我會專心丟** 協同: GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.今日活動分為6組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3.團體討論遊戲心得。
12	**地板滾球-人人都是選手** 協同: GHIJKL	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲 (1) 校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (2)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)
13	**小小球手出任務**	● 目標滾球挑戰:每位學生將球滾進「紙箱洞洞屋」 ● 障礙滾球任務: 設定彎曲軌道、隧道、障礙物，學生沿指定路線滾球通過，雙人一組合作滾球，使用箭頭貼紙指引方向 ● 滾球合作 relay:學生輪流將球滾至下一位，同伴接球後再滾至終點
14 15	**我來投一投！投擲練習**	● 活動流程說明:使用視覺流程圖卡說明今天要玩哪些投擲遊戲，建立結構預期 ● 暖身活動 ● 投進圈圈中:地面放置呼拉圈數個，從固定線投擲滾球 ● 擊倒目標物:對準箱子上的積木，嘗試擊倒 ● 小組輪流挑戰:輪流出場投擲2球，看誰擊中最多目標，設計分數區
16	**地板滾球小組練習協同: H、L組** **◇主教: H組老師** **◇場地:地板滾球場地B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、L組老師一起合作，將H、L組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐

		姿、手眼協調及規則認識。
17	**地板滾球小組練習協同: G、L 組** **◇主教: G 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、L 組老師一起合作，將 G、L 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
18	**地板滾球小組練習協同: K、L 組** **◇主教: L 組老師** **◇場地:地板滾球場地 B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. K、L 組老師一起合作，將 K、L 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
19	**地板滾球小組練習協同: J、L 組** **◇主教: J 組老師** **◇場地:地板滾球場地 B**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. J、L 組老師一起合作，將 J、L 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
20	**地板滾球小組練習協同: I、L 組** **◇主教: I 組老師** **◇場地:地板滾球場地 A**	1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. I、L 組老師一起合作，將 I、L 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
21	**潛能杯地板滾球大賽** 協同 GHIJKL	1.教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2.將學生分為 6 組。 3.賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4.裁判:每位教師、實習裁判 5.工作人員:助理員 6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>L</td><td>1 節</td><td>蔣育坪/新進 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">陳 0 蓁、林 0 姍、林 0 涵、謝 0 宇、林 0 叡、蔡 0 群、洪 0 涵
一年級 7 人，共_7_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。
特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。
特功 2-3 具備移位技能。
特功 2-4 具備移動技能。
特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。
特功 2-6 具備手與手臂使用技能。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
</table>

	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
融入議題	(融環境、品德、安全等議題)	
本學期學習目標	1-1 能透過體適能之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-2 能透過芬蘭撞柱、氣排球、躲避球、樂樂足球、匹克球、飛盤等運動之相關運動，提升粗大動作的肌耐力、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-3 能透過知動教室等器材提升核心肌群、四肢與軀幹的關節活動能力、肢體協調性及動作計畫能力 1-4 能透過舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力	
教學與評量說明(須說明調整原	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

則）	學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3	**小小飛盤手!**	● 活動說明與流程介紹: 使用視覺圖卡示範握盤、基本拋接姿勢與遊戲規則 ● 暖身運動 ● 基礎飛盤拋接練習: 學生兩人一組，近距離練習飛盤拋接 ● 飛盤接力遊戲: 小組輪流進行拋接，逐漸拉長距離 ● 分享與討論
4	啦啦隊選拔大賽 **協同:GHIJKL 組**	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵
5	啦啦隊選拔大賽 **協同: GHIJKL 組**	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 1 組學生，預 計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
6 7	**「快樂打擊手！」— 樂樂棒球入門活動**	● 說明與示範: 介紹樂樂棒球任務流程圖＋動作示範（擊球、跑壘） ● 暖身運動: 手眼協調練習（用球棒「點球」移動球、對牆拋接球） ● 擊球練習: 使用固定投球架進行泡棉球擊球，每位學生各嘗試數次 ● 跑壘+擊球遊戲: 擊球後跑向第一壘或模擬兩壘跑動，視動作能力調整

		• 小隊接力挑戰: 分 2 組進行「擊球→跑壘→傳球」輪流挑戰，非競爭式遊戲 • 分享與討論
8 9	**籃球小勇士!**	• 說明與示範:使用圖卡分解：雙手拍球 → 單手拍球 • 教師示範並帶動：慢→快→原地→前進 • 原地拍球挑戰: 學生原地拍球，試試拍 1 下、5 下、10 下 • 運球走小路:按地上箭頭走路線（邊走邊拍球） 合作拍球接力:兩人一組：一人拍球走、一人等接力 → 看哪組完成得最快
10 11 12	**芬蘭撞柱**	1. 說明規則： 撞倒 5 根柱子：得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子：得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分，如果超過 50 分，分數就會倒扣到 25 分。 2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C 3. 老師請孩子輪流體驗，每次均請一位孩子協助計分。 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon.tw)
13 14 15	**樂樂足球**	1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7.討論與分享
16 17 18	**匹克球**	**1. 暖身活動** **2. 觀看影片，了解規則:** https://youtu.be/6fjlxWvhgGY **3. 技巧說明:** https://youtu.be/-bAFliNa4_Q **4. 計分說明:** https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗，每次均請一位孩子協助計分。
19	**定向越野(室內)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡 3.在室內體驗
20 21	**定向越野(戶外)**	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2.發下定向運動核對卡

		3.在校園中體驗

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧(融入藝術創作)</td><td>A</td><td>1 節(三位教師協同，每人一節，共三節)</td><td>蔣育坪/張穎芃、張學雅、吳莉莉</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">劉 0 辰、李 0、黃 0 恩、黃 0 惠、吳 0、連 0 荏、鄭 0 儒、張 0 熙、李 0 洋、謝 0 宇、林 0 涵、洪 0 涵、蔡 0 群、林 0 芯、簡 0 安、陳 0 蓁、林 0 叡
一年級 10 人，二年級 7 人，共_17_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特社 2-E1-3 人際互動(一)
1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際
2.與他人和睦相處建立友善關係。
特社 3-E1-1 學校基本適應(一)
1.在課堂中持續傾聽他人說話。
2.依指示完成簡單的工作。
3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。
4.以適當的身體動作或口語表達需求。
5.遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特社 II-E1-3 人際關係的建立
特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題</td></tr>
<tr><td>本學期</td><td colspan="3">1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。
2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。</td></tr>
</table>

學習目標	3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▯簡化 ▯減量 ▯分解 ▯替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▯自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▯教學影片 □圖卡 ▯區分性教學 ▯其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▯工作分析 ▯多元感官 ▯直接教學 ▯多層次教學 ▯合作學習 ▯合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▯助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4	**一起做卡片，謝謝老師！（學習輪流與共用）**	● 材料：色紙、卡紙、剪刀、蠟筆、彩筆、膠水（每組共用一套），範例卡片展示圖、教師節祝福詞語卡 ● 出示成品卡片：「今天我們要做給誰？」 ● 提問：你想對老師說什麼？（用詞語卡輔助） 用圖片說明活動流程、 給學生選擇自己喜歡的祝福詞語卡 ● 示範劇場：老師們演「共用」與「插隊」的情境、使用圖卡解釋「共用是什麼」、「輪流是什麼」，角色扮演練習（每組一次） ● 小組製作卡片:學生 3～4 人一組使用「共用工具盒」製作卡片，每組限 1 套工具，需輪流使用剪刀、膠水、彩筆。老師觀察並適時給予提示：「你可以這樣說…」 ● 成品展示與回饋:請學生展示自己的卡片，說一句話給老師聽 使用情緒圖卡引導分享：「我今天感覺……」，發

		「合作之星」貼紙給遵守約定即完成任務之孩子
5 6 7 8 9 10 11	**春天畫展參賽畫作創作**	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、 主題範例圖片：「春天玩耍」「和朋友玩球」「一起賞花」 ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、畫畫、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享：「我畫的是我和___在一起最開心」
12 13 14 15	**一起玩雪花泥!**	● 材料:雪花泥多色組（每組 1～2 盒，共用）、塑形模具、小剪刀、模型刀、壓模器等共用工具、雪花泥創作範例圖卡（如：冰淇淋、動物、表情臉） ● 啟動動機：老師出示雪花泥作品範例，讓學生選出想做的主題/老師引導問題：「如果大家都想用同一個模具怎麼辦？」 /老師使用圖卡協助理解「搶 vs 輪流」 ● 教師演示正確請求與輪流：「我可以用一下嗎？」/使用角色扮演練習：兩人一組使用模具，輪流請求與等待/ 配對語句卡練習句子（例如：請→等→謝謝） ● 小組創作實作: 小組共用雪花泥與工具，合作完成創作學生依序請求使用工具、模具等 ● 分享與回饋:學生展示作品並分享「我和朋友一起完成了___」/教師給予行為讚美：「你剛剛有請求」「你有等候」 /使用情緒圖卡幫助語言弱學生表達「我今天感覺___」
16 17 18	**新年賀卡我會做!**	● 材料: 彩色卡紙、貼紙、印章、色筆、剪刀、膠水、亮片、模板圖卡（共用） ● 老雌問學生：「過年你想對誰說新年快樂？」 ● 老師展示賀卡範例，引導今天要做「送給家人的新年賀卡」/使用實物範例＋範圖圖卡 ● 學生用選擇想送的人（如：媽媽、老師） ● 教師示範共用情境：「我可以用紅筆嗎？」、「等你用完我再用」/學生配對語句圖卡，進行角色扮演練習 ● 小組合作實作:每組共用一組工具（剪刀、膠水、裝飾貼紙等）/學生依流程圖卡操作（剪紙 → 畫圖 → 貼

		裝飾 → 寫賀詞） ● 分享與結束:學生展示作品：「這是我做的賀卡，我送給___」/教師讚美學生「有禮貌請求」、「有耐心等待」、「很棒的合作！」
19 20 21	**創意紙鞭炮，一起合作不搶用！**	● 材料: 彩色紙、皺紙、紅色紙條、金銀貼紙、亮片、線、雙面膠、剪刀、膠水（每組一份） ● 老師提問：「過年你看過鞭炮嗎？」/老師出示紙鞭炮作品示範，簡介今天的目標：「大家一起來做春節鞭炮裝飾」/老師使用圖片或影片介紹鞭炮樣式 ● 老師示範正確社交語句：「我可以用一下剪刀嗎？」、 錯誤與正確情境演練：搶 vs 請求 ● 學生兩人一組練習輪流用剪刀 ● 小組創作實作:小組依照步驟製作紙鞭炮（剪紙 → 捲貼 → 裝飾）/學生共用剪刀、膠水等工具，進行輪流與合作 ● 展示與回饋:學生展示自己的紙鞭炮，說出「我和___一起做的」/老師讚美有請求、等待、合作的學生

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧（融入藝術創作）	A	1 節(三位教師協同，每人一節，共三節）	蔣育坪/張穎芃、張學雅、吳莉莉
教學人數	劉 0 辰、李 0、黃 0 恩、黃 0 惠、吳 0、連 0 荏、鄭 0 儒、張 0 熙、李 0 洋、謝 0 宇、林 0 涵、洪 0 涵、蔡 0 群、林 0 芯、簡 0 安、陳 0 蓁、林 0 叡 一年級 10 人，二年級 7 人，共 17 人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ☒A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ☒B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識□C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題	
本學期學習目標	1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：美術材料 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4	**禪繞畫創作**	● 材料：黑色細筆、粗筆、彩色筆、圓規、尺、模板、紙張、裝飾貼紙等（每組共用） ● 老師出示禪繞畫範例：「這是什麼樣的畫？它可以幫助我們安靜下來！」/問學生：「畫畫時，如果別人也想用你的筆，怎麼辦？」 ● 教師角色扮演示範請求語句：「可以借我用黑筆嗎？」/學生練習配對語句卡與動作演練/小組兩人一組輪流試著用圖卡「請求 → 使用 → 歸還」 ● 小組創作實作:學生依序畫出基本禪繞圖案（線條、圖形、重複圖騰）/每人分時段使用共用工具，完成個人禪繞畫 ● 分享與回饋:學生展示作品，選一句語句表達（如「我畫的是圈圈圖案！」）/教師肯定學生合作表現：「你有說請求語句，真有禮貌！」
5 6 7 8 9	**我會分享，我會等——一起拼出我的圖案！**	● 材料：拼豆模板板、多色拼豆、夾子（每組1～2份）、小鑷子、黏板、拼豆圖案範例卡、小型計時器（幫助控制等待時間） ● 老師出示拼豆作品，提問：你想拼什麼圖案？/問題導入：「如果我們夾子不夠怎麼辦？」 /啟發討論：什麼是共用、什麼是輪流/提供圖片示意與句型卡「我可以用一下嗎？ ● 進行情境演示：「搶 vs. 輪流」、「借 vs. 拒絕」，老師示範正向句型，引導學生分組角色扮演練習 ● 拼豆製作活動:學生分組開始拼豆?每組共用拼豆盤與工具（輪流使用）/老師觀察學生是否能說出請求語句與等候 / 桌上放置視覺提示圖：「你在這裡等」「下一棒是我」/ 桌上張貼「輪流規則」於每組桌上 ● 作品展示與回饋:學生展示拼豆作品，簡單分享：「我做的是…」/孩子上台發表自己的表現「我今天有等！」、「我和朋友合作了！
10 11 12	基隆市特教美展參賽畫作創作	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、主題範例圖片：「溫暖的心」「和朋友一起玩」「燦爛的笑容」 ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼暖心或

13 14 15		開心的事情呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、畫畫、踢球、幫助他人） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起做開心及暖心的事」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享：「我畫的是我和___在一起最開心」
16 17 18 19	輕黏土好好玩，我會分享不搶玩！	● **材料與工具：**各色輕黏土（每組共用 1 盒）/黏土工具：滾棒、小刀、模具等（每組 1 份）/黏土創作範例圖卡（動物、水果、臉部表情等） ● 老師出示可愛黏土作品，激發動機：「今天我們要用黏土做什麼呢？」/老師問題引導：「如果大家都想用同一個模具怎麼辦呢？」 /老師圖示說明「搶 vs 輪流」差異 ● 老師示範正確行為：「我可以用一下嗎？」、「我等你用完再換我」 ● 角色扮演：學生練習請求與輪流 ● 小組黏土創作:每組一盒輕黏土 + 一份工具，須共用完成創作/老師巡迴觀察與輔導（張貼「共用三步驟」海報：1.問一問 → 2.等一下 → 3.換你了） ● 成品展示與回饋:每位學生展示黏土作品，說「我做了什麼」及說一句今天的感覺：「我今天開心／有等候」
20 21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧(融入藝術創作)</td><td>B</td><td>1 節(二位教師協同，每人一節，共二節)</td><td>蔣育坪/陳俞岑、代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">陳 0 諭、羅 0 加、王 0 晴、吳 0 佑、那 0 拉給、范 0 楷、簡 0 宇
二年級 2 人，三年級 5 人，共 7 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特社 2-E1-3 人際互動(一)
1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際
2.與他人和睦相處建立友善關係。
特社 3-E1-1 學校基本適應(一)
1.在課堂中持續傾聽他人說話。
2.依指示完成簡單的工作。
3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。
4.以適當的身體動作或口語表達需求。
5.遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特社 II-E1-3 人際關係的建立
特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。
2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。</td></tr>
</table>

	3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▯簡化 ▯減量 ▯分解 ▯替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▯自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▯教學影片 □圖卡 ▯區分性教學 ▯其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▯工作分析 ▯多元感官 ▯直接教學 ▯多層次教學 ▯合作學習 ▯合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▯助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	**單元名稱**	**課程內容**
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4	**教師節卡片製作（小組合作，共用美術用品）**	● 材料：卡紙、色筆、水彩筆、貼紙、膠水、剪刀、裝飾品（每組一份共用） ● 老師問學生：「你最喜歡哪位老師？今天我們一起做卡片送他/她！」 ● 老師出示示範卡片與操作步驟卡 ● 老師與學生角色扮演示範：請求 vs 搶奪/學生進行模擬：「可以借我用紅筆嗎？」/ 小組內進行「一人畫、二人等待」練習 ● **卡片創作實作:學生按步驟進行創作（畫圖→貼裝飾→寫感謝語）/共用工具過程中練習請求、輪流、合作** ● 展示與回饋:學生展示作品，說一句感謝老師的話 ● 教師讚美合作表現 ● 老師引導學生說：「謝謝你教我」、「我最喜歡上你的課」、「今天我覺得……」進行簡單回饋
5	**春天畫展參賽畫**	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用

6 7 8 9 10 11	**作創作**	一份）、 主題範例圖片：「春天玩耍」「和朋友玩球」「一起賞花」 ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、畫畫、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享：「我畫的是我和___在一起最開心」
12 13 14 15	**手印畫創作**	● 教材:大型白紙（每位學生一張）、水彩顏料（紅、黃、藍、綠）、調色盤、筆刷、抹布、小水桶、洗手紙巾 ● 分為2組（每組3-4人），每組共享一套顏料與工具。 ● 暖身引導:老師出示範例作品，問：「這是用什麼做的呢？」 ● 講解流程與社交語句:老師出示視覺流程卡：「洗手→沾顏料→印手→清潔」/教學語句：「我可以借紅色嗎？」、「你先用，我等一下」 ● **實作創作**:- 每位學生依流程創作。老師與助教協助學生輪流使用顏料與工具 ● **成果分享**;每人展示手印畫，說出最喜歡的顏色或步驟 ● **整理與結束:**引導學生將用品歸位/給予回饋：「你們今天都做得很棒，有記得說請和謝謝！」
16 17 18	**手工賀年卡創作**	● 賀卡製作材料:賀卡紙張（對折卡）、剪刀（每組2把）、膠水／雙面膠（每組1瓶）、色紙、亮粉貼紙、賀年貼圖、彩色筆／蠟筆、視覺流程卡（步驟1~5圖示） ● 教師出示賀年卡樣品，說明用途（過年送祝福），問：「你想送給誰？」 ● **說明創作步驟與用品共用規則** 使用流程圖卡講解： 1. 寫祝福語 2. 剪貼裝飾 3. 上色美化 4. 清理收拾 搭配社交語句卡進行角色扮演練習

		● **實作活動：賀年卡創作** 每組 3–4 人，共用剪刀、膠水、色紙等材料。 教師協助輪流與請求練習 ● **作品分享時間** 請每位學生展示並說一句賀年話，例如「新年快樂！」、「身體健康！」
19 20 21	**手工鞭炮製作**	● 材料道具（依組準備）:紅色色紙（剪成長條）、金色紙（做裝飾邊）、雙面膠／膠水、剪刀、細繩、視覺流程卡（步驟圖示：剪紙→捲紙→貼紙→串起來） ● 老師展示完成的手工鞭炮作品，說明用途（過年裝飾、象徵辟邪、熱鬧），提問：「你看過這種鞭炮嗎？在哪裡？」 ● 老師出示視覺圖卡，示範請求與輪流句型。學生角色扮演：「你先用剪刀，我等一下」 ● **實作活動：製作手工鞭炮** – 學生依視覺步驟操作 – 每組共用工具（如剪刀、膠水） – 教師協助輪流與語句練習 ● **成果展示與分享** 讓每位學生展示作品，說一句祝福語（可由教師協助） ● **收拾與回饋** – 引導學生收工具與整理桌面 – 教師正向回饋：「今天你有跟同學說謝謝，很棒喔！

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧(融入藝術創作)	B	1 節(二位教師協同，每人一節，共二節)	蔣育坪/陳俞岑、代理 1
教學	陳 0 諭、羅 0 加、王 0 晴、吳 0 佑、那 0 拉給、范 0 楷、簡 0 宇		

人數	二年級 2 人，三年級 5 人，共 7 人	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ▯A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	▯B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ▯B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識▯C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2.與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1.在課堂中持續傾聽他人說話。 2.依指示完成簡單的工作。 3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4.以適當的身體動作或口語表達需求。 5.遵守教室規則。
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題	
本學期學習目標	1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助	
教學與評量說明(須說明調整	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▯簡化 ▯減量 ▯分解 ▯替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▯自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▯教學影片 □圖卡 ▯區分性教學 ▯其他：美術材料	

原則）	2.教學方法(學習歷程與環境調整） 學習歷程：▯工作分析 ▯多元感官 ▯直接教學 ▯多層次教學 ▯合作學習 ▯合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▯助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整） □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4	**點點貼畫創作**	● 材料：大張畫紙或背景圖樣（動物、水果、節慶圖案）、各色圓形貼紙（紅、黃、藍、綠等）、膠水、色筆或彩繪筆、剪刀、點點貼畫步驟視覺流程卡（圖文並茂） ● 老師出示完成的點點貼畫作品（如小狗、煙火、聖誕樹），問學生：「你想做什麼圖案？」 ● 教師**說明流程與示範輪流技巧**；出示流程圖卡：「拿貼紙 → 貼圖案 → 換顏色 → 收拾」，示範社交語句：「我可以用綠色嗎？」「你先用」 ● 小組創作實作: 學生在小組中共用貼紙與工具 ● 分享與回饋: 每位學生展示作品，可口頭說明：「我用了紅色做太陽」 ● **整理工具與正向回饋；**一起收拾貼紙、膠水、筆，教師給予個別行為回饋：你今天有說請和謝謝，好棒！
5 6 7 8 9	**我會分享，我會等——一起拼出我的圖案！**	● 材料：拼豆模板板、多色拼豆、夾子（每組 1～2 份）、小鑷子、黏板、拼豆圖案範例卡、小型計時器（幫助控制等待時間） ● 老師出示拼豆作品，提問：你想拼什麼圖案？/問題導入：「如果我們夾子不夠怎麼辦？」 /啟發討論：什麼是共用、什麼是輪流/提供圖片示意與句型卡「我可以用一下嗎？ ● 進行情境演示：「搶 vs. 輪流」、「借 vs. 拒絕」，老師示範正向句型，引導學生分組角色扮演練習 ● 拼豆製作活動:學生分組開始拼豆?每組共用拼豆盤與工具（輪流使用）/老師觀察學生是否能說出請求語句與等候 / 桌上放置視覺提示圖：「你在這裡等」「下一棒是我」/ 桌上張貼「輪流規則」於每組桌上 ● 作品展示與回饋:學生展示拼豆作品，簡單分享：「我做的

		是…」/孩子上台發表自己的表現「我今天有等！」、「我和朋友合作了！
10 11 12 13 14 15	母親節卡片創作	● 材料:卡片紙、摺紙、愛心圖樣模板、彩筆、蠟筆、剪刀、膠水、貼紙（花朵、笑臉、愛心等）、 視覺步驟流程卡（如：寫字 → 畫圖 → 裝飾 → 簽名） ● 老師展示母親節卡片成品與祝福語句， 問學生：「你想對媽媽說什麼？」 ● **小組實作：卡片創作** – 學生依視覺卡操作流程製作卡片 – 與組員共用工具：彩筆、剪刀、貼紙等 ● **展示與祝福** – 每位學生舉起卡片說一句祝福語（如「媽媽我愛你！」） ● **收拾與回饋** – 全體一起歸還材料、清理桌面 – 教師針對行為表現給予正向回饋，如：「你有說謝謝，真有禮貌！」
16 17 18 19	基隆市特教美展參賽畫作創作	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、主題範例圖片：「溫暖的心」「和朋友一起玩」「燦爛的笑容」 ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼暖心或開心的事情呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、畫畫、踢球、幫助他人） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起做開心及暖心的事」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享：「我畫的是我和___在一起最開心」
20 21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧(融入藝術創作)</td><td>C</td><td>1 節(二位教師協同，每人一節，共二節)</td><td>蔣育坪/佳洵、新進三</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">林 0 翔、涂 0 庭、周 0 彤、黃 0 玄、吳 0 逵、林 0 伊、胡 0、薛 0 均、高 0 揚、林 0 仔、方 0 峰、邱 0 達
一年級 1 位，二年級 3 人，三年級 6 人，四年級 2 位，共 12 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特社 2-E1-3 人際互動(一)
1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際
2.與他人和睦相處建立友善關係。
特社 3-E1-1 學校基本適應(一)
1.在課堂中持續傾聽他人說話。
2.依指示完成簡單的工作。
3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。
4.以適當的身體動作或口語表達需求。
5.遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特社 II-E1-3 人際關係的建立
特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題</td></tr>
<tr><td>本學期</td><td colspan="3">1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。
2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。</td></tr>
</table>

學習目標	3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▯簡化 ▯減量 ▯分解 ▯替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▯自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▯教學影片 □圖卡 ▯區分性教學 ▯其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▯工作分析 ▯多元感官 ▯直接教學 ▯多層次教學 ▯合作學習 ▯合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▯助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4	**砂紙畫創作**	● 材料工具（每組使用）:黑色或深色砂紙、蠟筆、剪刀、白膠／雙面膠、背景畫紙、視覺流程卡（步驟圖示：畫→剪→貼→簽名） ● 老師出示完成的砂紙畫作品（如星空、魚、煙火），– 引導學生觸摸砂紙並說感覺：「粗粗的、抓抓的」 ● **說明流程與社交語句**：出示創作步驟流程圖，示範如何輪流使用蠟筆並說：「我可以借藍色嗎？」 ● **實作活動：砂紙畫創作**:小組共用蠟筆、膠水等工具 ● **成果展示與簡述**；每位學生簡單介紹：「我畫的是……」或「我用藍色畫魚 ● **整理工具與正向回饋**；引導全體收拾工具、桌面清潔 – 教師給予具體讚賞：「你剛剛借給別人紅色，很有禮貌！」
5	**春天畫展參賽畫**	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用

6 7 8 9 10 11	**作創作**	一份）、 主題範例圖片：「春天玩耍」「和朋友玩球」「一起賞花」 ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、畫畫、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享：「我畫的是我和___在一起最開心」
12 13 14 15	**手印畫創作**	● 教材:大型白紙（每位學生一張）、水彩顏料（紅、黃、藍、綠）、調色盤、筆刷、抹布、小水桶、洗手紙巾 ● 分為 2 組（每組 3-4 人），每組共享一套顏料與工具。 ● 暖身引導:老師出示範例作品，問：「這是用什麼做的呢？」 ● 講解流程與社交語句:老師出示視覺流程卡：「洗手→沾顏料→印手→清潔」/教學語句：「我可以借紅色嗎？」、「你先用，我等一下」 ● **實作創作**: - 每位學生依流程創作。老師與助教協助學生輪流使用顏料與工具 ● **成果分享**;每人展示手印畫，說出最喜歡的顏色或步驟 ● **整理與結束:**引導學生將用品歸位/給予回饋：「你們今天都做得很棒，有記得說請和謝謝！」
16 17 18	**手工賀年卡創作**	● 賀卡製作材料:賀卡紙張（對折卡）、剪刀（每組 2 把）、膠水／雙面膠（每組 1 瓶）、色紙、亮粉貼紙、賀年貼圖、彩色筆／蠟筆、視覺流程卡（步驟 1~5 圖示） ● 教師出示賀年卡樣品，說明用途（過年送祝福），問：「你想送給誰？」 ● **說明創作步驟與用品共用規則** 使用流程圖卡講解： 1. 寫祝福語 2. 剪貼裝飾 3. 上色美化

		4. 清理收拾 搭配社交語句卡進行角色扮演練習 ● **實作活動：賀年卡創作** 每組 3–4 人，共用剪刀、膠水、色紙等材料。 教師協助輪流與請求練習 ● **作品分享時間** 請每位學生展示並說一句賀年話，例如「新年快樂！」、「身體健康！」
19 20 21	**手工鞭炮製作**	● 材料道具（依組準備）:紅色色紙（剪成長條）、金色紙（做裝飾邊）、雙面膠／膠水、剪刀、細繩、視覺流程卡（步驟圖示：剪紙→捲紙→貼紙→串起來） ● 老師展示完成的手工鞭炮作品，說明用途（過年裝飾、象徵辟邪、熱鬧），提問：「你看過這種鞭炮嗎？在哪裡？」 ● 老師出示視覺圖卡，示範請求與輪流句型。學生角色扮演：「你先用剪刀，我等一下」 ● **實作活動：製作手工鞭炮** – 學生依視覺步驟操作 – 每組共用工具（如剪刀、膠水） – 教師協助輪流與語句練習 ● **成果展示與分享** 讓每位學生展示作品，說一句祝福語（可由教師協助） ● **收拾與回饋** – 引導學生收工具與整理桌面 – 教師正向回饋：「今天你有跟同學說謝謝，很棒喔！

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	設計者/教學者
社會技巧(融入藝術	C	1 節(二位教師協同，每人一節，共二節)	蔣育坪/佳洵、新進三

創作)			
教學人數	林0翔、涂0庭、周0彤、黃0玄、吳0逵、林0伊、胡0、薛0均、高0揚、林0仔、方0峰、邱0達 一年級1位，二年級3人，三年級6人，四年級2位，共12人		
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2.與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1.在課堂中持續傾聽他人說話。 2.依指示完成簡單的工作。 3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4.以適當的身體動作或口語表達需求。 5.遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題		
本學期學習目標	1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助		
教學與	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)		

評量說明（須說明調整原則）	學習內容調整：▯簡化 ▯減量 ▯分解 ▯替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▯自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▯教學影片 □圖卡 ▯區分性教學 ▯其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▯工作分析 ▯多元感官 ▯直接教學 ▯多層次教學 ▯合作學習 ▯合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▯助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4	**自畫像創作**	● 材料：圓形或方形白紙畫框（自畫像用）、各色彩筆、蠟筆、色鉛筆、 剪刀、膠水、裝飾貼紙（如眼鏡、帽子、小愛心）、 鏡子（讓學生觀察自己的樣子）、 視覺步驟流程卡（如：照鏡子 → 畫臉 → 畫眼睛 → 畫嘴巴 → 加裝飾） ● 老師出示範例自畫像作品（風格可愛或卡通化）， 問：「你知道自己的眼睛是什麼顏色嗎？ ● 教師**說明流程與示範輪流技巧**；出示創作流程圖卡 – 示範：「我想要紅色彩筆，請問可以借我嗎？」→ 學生跟讀練習 ● **自畫像創作（小組操作）** – 學生依步驟繪製自己的臉、五官、髮型與裝飾 – 小組共用彩筆、剪刀、貼紙等工具，並進行輪流 ● 分享與回饋: 學生舉起畫說：「這是我，我的眼睛是藍色的！」或「我戴了帽子」 ● **整理工具與正向回饋；**一起歸還工具、整理桌面 – 教師逐一點名稱讚社交行為（如：「你剛剛等朋友畫完再用彩筆，真棒」
5 6	**馬賽克拼貼創作**	● 材料:各色方形馬賽克拼貼紙、彩色紙塊、膠水、剪刀、小托盤、背景畫紙（圖樣可為動物、水果、心型等）、視覺流程圖卡：「選顏色→剪紙→黏貼→簽名」

7 8 9		● 老師出示馬賽克作品範例，引導觀察圖形與顏色重複， 問：「你覺得這是什麼形狀？」 ● **示範流程與社交語句** – 出示視覺步驟卡示範創作流程 ● **小組拼貼創作** – 學生依步驟進行個人創作（拼貼動物、圖形等） – 與組員共用貼紙、膠水、剪刀等工具 ● **成果分享** – 學生展示作品並選擇說一句介紹話：「我用了紅色拼出太陽」 ● **收拾與回饋** – 組員合作整理工具，歸位材料 – 教師給予個別正向回饋：「你剛剛讓同學先用剪刀，很有禮貌喔！」
10 11 12 13 14 15	母親節卡片創作	● 材料:卡片紙、摺紙、愛心圖樣模板、彩筆、蠟筆、剪刀、膠水、貼紙（花朵、笑臉、愛心等）、 視覺步驟流程卡（如：寫字 → 畫圖 → 裝飾 → 簽名） ● 老師展示母親節卡片成品與祝福語句， 問學生：「你想對媽媽說什麼？」 ● **小組實作：卡片創作** – 學生依視覺卡操作流程製作卡片 – 與組員共用工具：彩筆、剪刀、貼紙等 ● **展示與祝福** – 每位學生舉起卡片說一句祝福語（如「媽媽我愛你！」） ● **收拾與回饋** – 全體一起歸還材料、清理桌面 – 教師針對行為表現給予正向回饋，如：「你有說謝謝，真有禮貌！」
16 17 18 19	基隆市特教美展參賽畫作創作	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、主題範例圖片：「溫暖的心」「和朋友一起玩」「燦爛的笑容」 ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼暖心或開心的事情呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、畫畫、踢球、幫助他人） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起做開心及暖心的事」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為

		● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享：「我畫的是我和___在一起最開心」
20	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。
21		

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧(融入藝術創作)</td><td>D</td><td>1 節(二位教師協同，每人一節，共二節)</td><td>蔣育坪/新進二、鎮霖</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">李 0 洋、李 0 勝、牟 0 辰、張 0 喨、藍 0 謙、陸 0 軒、陳 0 石、陳 0 睿
一年級 5 人，二年級 1 人，三年級 2 人，共_8_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特社 2-E1-3 人際互動(一)
1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際
2.與他人和睦相處建立友善關係。
特社 3-E1-1 學校基本適應(一)
1.在課堂中持續傾聽他人說話。
2.依指示完成簡單的工作。
3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。
4.以適當的身體動作或口語表達需求。
5.遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特社 II-E1-3 人際關係的建立
特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題</td></tr>
<tr><td>本學期</td><td colspan="3">1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。
2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。</td></tr>
</table>

學習目標	3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▯簡化 ▯減量 ▯分解 ▯替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▯自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▯教學影片 □圖卡 ▯區分性教學 ▯其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▯工作分析 ▯多元感官 ▯直接教學 ▯多層次教學 ▯合作學習 ▯合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▯助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4	**一起做卡片，謝謝老師！（學習輪流與共用）**	● 材料：色紙、卡紙、剪刀、蠟筆、彩筆、膠水（每組共用一套），範例卡片展示圖、教師節祝福詞語卡 ● 出示成品卡片：「今天我們要做給誰？」 ● 提問：你想對老師說什麼？（用詞語卡輔助） 用圖片說明活動流程、 給學生選擇自己喜歡的祝福詞語卡 ● 示範劇場：老師們演「共用」與「插隊」的情境、使用圖卡解釋「共用是什麼」、「輪流是什麼」，角色扮演練習（每組一次） ● 小組製作卡片:學生 3～4 人一組使用「共用工具盒」製作卡片，每組限 1 套工具，需輪流使用剪刀、膠水、彩筆。老師觀察並適時給予提示：「你可以這樣說…」 ● 成品展示與回饋:請學生展示自己的卡片，說一句話給老師聽 使用情緒圖卡引導分享：「我今天感覺……」，發

		「合作之星」貼紙給遵守約定即完成任務之孩子
5 6 7 8 9 10 11	**春天畫展參賽畫作創作**	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、 主題範例圖片：「春天玩耍」「和朋友玩球」「一起賞花」 ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、畫畫、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享：「我畫的是我和___在一起最開心」
12 13 14 15	**一起玩雪花泥!**	● 材料:雪花泥多色組（每組 1～2 盒，共用）、塑形模具、小剪刀、模型刀、壓模器等共用工具、雪花泥創作範例圖卡（如：冰淇淋、動物、表情臉） ● 啟動動機：老師出示雪花泥作品範例，讓學生選出想做的主題/老師引導問題：「如果大家都想用同一個模具怎麼辦？」 /老師使用圖卡協助理解「搶 vs 輪流」 ● 教師演示正確請求與輪流：「我可以用一下嗎？」/使用角色扮演練習：兩人一組使用模具，輪流請求與等待/ 配對語句卡練習句子（例如：請→等→謝謝） ● 小組創作實作: 小組共用雪花泥與工具，合作完成創作學生依序請求使用工具、模具等 ● 分享與回饋:學生展示作品並分享「我和朋友一起完成了___」/教師給予行為讚美：「你剛剛有請求」「你有等候」 /使用情緒圖卡幫助語言弱學生表達「我今天感覺___」
16 17 18	**新年賀卡我會做!**	● 材料: 彩色卡紙、貼紙、印章、色筆、剪刀、膠水、亮片、模板圖卡（共用） ● 老雌問學生：「過年你想對誰說新年快樂？」 ● 老師展示賀卡範例，引導今天要做「送給家人的新年賀卡」/使用實物範例＋範圖圖卡 ● 學生用選擇想送的人（如：媽媽、老師） ● 教師示範共用情境：「我可以用紅筆嗎？」、「等你用完我再用」/學生配對語句圖卡，進行角色扮演練習 ● 小組合作實作:每組共用一組工具（剪刀、膠水、裝飾貼紙等）/學生依流程圖卡操作（剪紙 → 畫圖 → 貼

		裝飾 → 寫賀詞） ● 分享與結束:學生展示作品：「這是我做的賀卡，我送給___」/教師讚美學生「有禮貌請求」、「有耐心等待」、「很棒的合作！」
19 20 21	**創意紙鞭炮，一起合作不搶用！**	● 材料: 彩色紙、皺紙、紅色紙條、金銀貼紙、亮片、線、雙面膠、剪刀、膠水（每組一份） ● 老師提問：「過年你看過鞭炮嗎？」/老師出示紙鞭炮作品示範，簡介今天的目標：「大家一起來做春節鞭炮裝飾」/老師使用圖片或影片介紹鞭炮樣式 ● 老師示範正確社交語句：「我可以用一下剪刀嗎？」、 錯誤與正確情境演練：搶 vs 請求 ● 學生兩人一組練習輪流用剪刀 ● 小組創作實作:小組依照步驟製作紙鞭炮（剪紙 → 捲貼 → 裝飾）/學生共用剪刀、膠水等工具，進行輪流與合作 ● 展示與回饋:學生展示自己的紙鞭炮，說出「我和___一起做的」/老師讚美有請求、等待、合作的學生

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧（融入藝術創作）	D	1 節(二位教師協同，每人一節，共二節）	蔣育坪/新進二、鎮霖
教學人數	李 0 洋、李 0 勝、牟 0 辰、張 0 喨、藍 0 謙、陸 0 軒、陳 0 石、陳 0 睿 一年級 5 人，二年級 1 人，三年級 2 人，共_8_人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文	

		化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2.與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1.在課堂中持續傾聽他人說話。 2.依指示完成簡單的工作。 3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4.以適當的身體動作或口語表達需求。 5.遵守教室規則。
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題	
本學期學習目標	1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整)	

	□口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4	**禪繞畫創作**	● 材料：黑色細筆、粗筆、彩色筆、圓規、尺、模板、紙張、裝飾貼紙等（每組共用） ● 老師出示禪繞畫範例：「這是什麼樣的畫？它可以幫助我們安靜下來！」/問學生：「畫畫時，如果別人也想用你的筆，怎麼辦？」 ● 教師角色扮演示範請求語句：「可以借我用黑筆嗎？」/學生練習配對語句卡與動作演練/小組兩人一組輪流試著用圖卡「請求 → 使用 → 歸還」 ● 小組創作實作:學生依序畫出基本禪繞圖案（線條、圖形、重複圖騰）/每人分時段使用共用工具，完成個人禪繞畫 ● 分享與回饋:學生展示作品，選一句語句表達（如「我畫的是圈圈圖案！」）/教師肯定學生合作表現：「你有說請求語句，真有禮貌！」
5 6 7 8 9	**我會分享，我會等——一起拼出我的圖案！**	● 材料：拼豆模板板、多色拼豆、夾子（每組 1～2 份）、小鑷子、黏板、拼豆圖案範例卡、小型計時器（幫助控制等待時間） ● 老師出示拼豆作品，提問：你想拼什麼圖案？/問題導入：「如果我們夾子不夠怎麼辦？」 /啟發討論：什麼是共用、什麼是輪流/提供圖片示意與句型卡「我可以用一下嗎？ ● 進行情境演示：「搶 vs. 輪流」、「借 vs. 拒絕」，老師示範正向句型，引導學生分組角色扮演練習 ● 拼豆製作活動:學生分組開始拼豆?每組共用拼豆盤與工具（輪流使用）/老師觀察學生是否能說出請求語句與等候 / 桌上放置視覺提示圖：「你在這裡等」「下一棒是我」/ 桌上張貼「輪流規則」於每組桌上 ● 作品展示與回饋:學生展示拼豆作品，簡單分享：「我做的是…」/孩子上台發表自己的表現「我今天有等！」、「我和朋友合作了！
10 11 12 13	基隆市特教美展參賽畫作創作	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、主題範例圖片：「溫暖的心」「和朋友一起玩」「燦爛的笑容」 ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼暖心或開心的事情呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、

14 15		畫畫、踢球、幫助他人）/使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起做開心及暖心的事」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享：「我畫的是我和___在一起最開心」
16 17 18 19	輕黏土好好玩，我會分享不搶玩！	● **材料與工具：**各色輕黏土（每組共用 1 盒）/黏土工具：滾棒、小刀、模具等（每組 1 份）/黏土創作範例圖卡（動物、水果、臉部表情等） ● 老師出示可愛黏土作品，激發動機：「今天我們要用黏土做什麼呢？」/老師問題引導：「如果大家都想用同一個模具怎麼辦呢？」 /老師圖示說明「搶 vs 輪流」差異 ● 老師示範正確行為：「我可以用一下嗎？」、「我等你用完再換我」 ● 角色扮演：學生練習請求與輪流 ● 小組黏土創作:每組一盒輕黏土 + 一份工具，須共用完成創作/老師巡迴觀察與輔導（張貼「共用三步驟」海報：1.問一問 → 2.等一下 → 3.換你了） ● 成品展示與回饋:每位學生展示黏土作品，說「我做了什麼」及說一句今天的感覺：「我今天開心／有等候」
20 21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 深美國小 114 學年度第 1 學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>設計者/教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧(融入藝術創作)</td><td>E</td><td>1 節(二位教師協同，每人一節，共二節)</td><td>蔣育坪/蔣育坪、代理 1</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">黃 0 凱、宋 0 然、林 0 樂、李 0 鎬、魏 0 欣、王 0 翔、劉 0 穎、郭 0 煒
四年級 8 人，共 8 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特社 2-E1-3 人際互動(一)
1.與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際
2.與他人和睦相處建立友善關係。
特社 3-E1-1 學校基本適應(一)
1.在課堂中持續傾聽他人說話。
2.依指示完成簡單的工作。
3.在遇到困難時，等待時機及情境求助。
4.以適當的身體動作或口語表達需求。
5.遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特社 II-E1-3 人際關係的建立
特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1-1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。
2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。</td></tr>
</table>

	3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：▯簡化 ▯減量 ▯分解 ▯替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ▯自編 □其他： 教材資源：□學習單 ▯教學影片 □圖卡 ▯區分性教學 ▯其他：美術材料 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：▯工作分析 ▯多元感官 ▯直接教學 ▯多層次教學 ▯合作學習 ▯合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 ▯助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 ▯觀察評量 ▯實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4	**教師卡創作**	● 材料：預先對摺好的空白卡紙、彩色筆、色鉛筆、蠟筆、剪刀、膠水、裝飾貼紙 ● 老師提問：「你想對老師說什麼呢？」搭配圖卡引導思考。 ● 老師示範如何說「謝謝老師」，並請同學練習社交語句 ● 引導步驟製作（出示流程卡），支援個別操作 ● 請學生展示卡片並說出一句感謝話語
5 6 7 8 9	**春天畫展參賽畫作創作**	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、 主題範例圖片：「春天玩耍」「和朋友玩球」「一起賞花」 ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼最開心呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、畫畫、踢球） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」

10 11		● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起最開心」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享：「我畫的是我和___在一起最開心」
12 13 14 15	**輕黏土創作: 我的情緒小怪獸**	● 教材: 多色輕黏土、 黏土塑形工具（塑膠刀、小棍）、 黏土眼睛貼紙、小珠子、毛根（裝飾品）、「情緒臉譜」圖卡、 視覺步驟卡（1 搓圓 → 2 捏角 → 3 貼表情） ● 教師出示「情緒怪獸」圖卡，引導學生說出它的情緒 ● 教師示範如何說「我今天是開心怪獸」，使用語卡搭配表情圖 ● 教師示範製作流程（1.搓圓→2.做臉→3.貼裝飾），鼓勵合作與互助 ● 教師鼓勵學生介紹「我做的是什麼情緒的怪獸」 ● 教師帶領學生收材料，發小獎勵或貼紙獎勵正向行為
16 17 18	**手工賀年卡創作**	● 賀卡製作材料:賀卡紙張（對折卡）、剪刀（每組 2 把）、膠水／雙面膠（每組 1 瓶）、色紙、亮粉貼紙、賀年貼圖、彩色筆／蠟筆、視覺流程卡（步驟 1~5 圖示） ● 教師出示賀年卡樣品，說明用途（過年送祝福），問：「你想送給誰？」 ● **說明創作步驟與用品共用規則** 使用流程圖卡講解： 1. 寫祝福語 2. 剪貼裝飾 3. 上色美化 4. 清理收拾 搭配社交語句卡進行角色扮演練習 ● **實作活動：賀年卡創作** 每組 3－4 人，共用剪刀、膠水、色紙等材料。 教師協助輪流與請求練習 ● **作品分享時間** 請每位學生展示並說一句賀年話，例如「新年快樂！」、「身體健康！」
19	**手工鞭炮製作**	

20 21		● 材料道具（依組準備）:紅色色紙（剪成長條）、金色紙（做裝飾邊）、雙面膠／膠水、剪刀、細繩、視覺流程卡（步驟圖示：剪紙→捲紙→貼紙→串起來） ● 老師展示完成的手工鞭炮作品，說明用途（過年裝飾、象徵辟邪、熱鬧），提問：「你看過這種鞭炮嗎？在哪裡？」 ● 老師出示視覺圖卡，示範請求與輪流句型。學生角色扮演：「你先用剪刀，我等一下」 ● **實作活動：製作手工鞭炮** – 學生依視覺步驟操作 – 每組共用工具（如剪刀、膠水） – 教師協助輪流與語句練習 ● **成果展示與分享** 讓每位學生展示作品，說一句祝福語（可由教師協助） ● **收拾與回饋** – 引導學生收工具與整理桌面 – 教師正向回饋：「今天你有跟同學說謝謝，很棒喔！

特殊教育班級**彈性學習課程(含特殊需求領域課程)**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 114 學年度第 2 學期資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
社會技巧(融入藝術創作)	E	1 節(二位教師協同，每人一節，共二節)	蔣育坪/蔣育坪、代理 1
教學人數	黃 0 凱、宋 0 然、林 0 樂、李 0 鎬、魏 0 欣、王 0 翔、劉 0 穎、郭 0 煒 四年級 8 人，共 8 人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識□C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分 際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題	
本學期學習目標	1-2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：美術材料 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：	

	3.教學評量(學習評量調整) □口語評量 □觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2 3 4	**流體熊鑰匙圈創作**	材料：流體熊矽膠模具（事先準備好硬化用材料或水晶膠／UV 膠／滴膠）、色料（壓克力顏料或流動畫專用顏料）、攪拌棒、小量杯、滴管、 鑰匙圈掛件五金包、 裝飾小物（亮粉、乾燥花、小貼紙）、 手套、桌墊、防沾紙、口罩（防敏感） ● 老師出示成品鑰匙圈，問：「你想做什麼顏色的熊？」 ● 使用顏色圖卡，讓學生說出顏色與情緒（例：我今天選藍色，因為我想平靜） ● 老師示範使用滴管上色、攪拌、倒入模具，並引導學生互助使用顏料 ● 老師鼓勵學生展示自己的作品，說明顏色與情緒或祝福語 ● 老師引導學生收拾器材、道謝，預告下次活動主題
5 6 7 8 9	**拼豆創作**	● 材料：拼豆模板板、多色拼豆、夾子（每組 1～2 份）、小鑷子、黏板、拼豆圖案範例卡、小型計時器（幫助控制等待時間） ● 老師出示拼豆作品，提問：你想拼什麼圖案？/問題導入：「如果我們夾子不夠怎麼辦？」 /啟發討論：什麼是共用、什麼是輪流/提供圖片示意與句型卡「我可以用一下嗎？ ● 進行情境演示：「搶 vs. 輪流」、「借 vs. 拒絕」，老師示範正向句型，引導學生分組角色扮演練習 ● 拼豆製作活動:學生分組開始拼豆?每組共用拼豆盤與工具（輪流使用）/老師觀察學生是否能說出請求語句與等候 / 桌上放置視覺提示圖：「你在這裡等」「下一棒是我」/ 桌上張貼「輪流規則」於每組桌上 ● 作品展示與回饋:學生展示拼豆作品，簡單分享：「我做的是…」/孩子上台發表自己的表現「我今天有等！」、「我和朋友合作了！
10 11 12 13	**母親節卡片創作**	● 材料:卡片紙、摺紙、愛心圖樣模板、彩筆、蠟筆、剪刀、膠水、貼紙（花朵、笑臉、愛心等）、 視覺步驟流程卡（如：寫字 → 畫圖 → 裝飾 → 簽名） ● 老師展示母親節卡片成品與祝福語句， 問學生：「你想對媽媽說什麼？」

14 15		● **小組實作：卡片創作** – 學生依視覺卡操作流程製作卡片 – 與組員共用工具：彩筆、剪刀、貼紙等 ● **展示與祝福** – 每位學生舉起卡片說一段祝福語 ● **收拾與回饋** – 全體一起歸還材料、清理桌面 – 教師針對行為表現給予正向回饋，如：「你有說謝謝，真有禮貌！」
16 17 18 19	**基隆市特教美展參賽畫作創作**	● 材料: 四開圖畫紙、彩色筆、水彩、蠟筆（每組共用一份）、主題範例圖片：「溫暖的心」「和朋友一起玩」「燦爛的笑容」 ● 老師出示畫展主題：「你和朋友在一起時，會做什麼暖心或開心的事情呢？」/用圖片引導思考（一起盪鞦韆、放風箏、畫畫、踢球、幫助他人） /使用主題圖片與圖卡輔助理解/給予選項讓語言弱學生指出「我最喜歡的是___」 ● 老師演示：【插隊 vs 輪流】、【搶筆 vs 請求】/學生使用圖卡與角色扮演進行「請求用品演練」，結合請求句型圖卡：「我可以用一下紅色筆嗎？」 ● 小組畫作創作: 學生以「與朋友在一起做開心及暖心的事」為主題開始繪畫/每組共用工具箱，需輪流請求使用工具/教師巡迴觀察並指導正向行為 ● 展示與情感表達: 學生展示畫作，用圖卡或語言分享：「我畫的是我和___在一起最開心」
20 21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。

基隆市114學年度
深美國小　資源班教師間接服務課程規劃表

教師姓名		間接服務個案數	基本教學節數	每週直接教學節數	每週間接服務節數		學年間接服務總節數
吳佳洵		1	18	17	1		42
學生班級	學生姓名	障礙類別	服務類別	規劃內容	規劃節數		備註
					上學期	下學期	
206	薛○均	自閉症	適性教材服務	協助普通班教師調整課程教材（內容、評量方式等）以配合學生需求。	6	6	
			學習及生活人力協助	1.提供助理人員任務說明與協助示範，並就執行情形予以適時回饋與調整。 2.提供學生學習及日常生活所需能力訓練。	5	5	
			協同教學	1.與普通班教師共同討論及規劃學生之學習調整（內容、歷程、環境與評量），必要時亦可入普通班級以協同教學方式共同執行。 2.入班觀察，記錄學生情緒行為問題之頻率、次數及強度。 3.針對情緒行為問題，以合作諮詢方式提供普通班三級預防之支持協助，必要時執行行為功能介入方案。	7	7	
			適應體育服務	與體育科任課教師進行合作諮詢，討論如何依學生需求進行學習調整。	3	3	
				小計	21	21	
申請教師簽名							

備註：

1. 資源班教師填寫後簽名，由特教組長（或特教承辦人）彙整於特推會審議。
2. 教師可依學生 IEP 實際需求適切規劃間接服務節數。
3. 上下學期的規劃節數小計加總後應與「學年間接服務總節數」＝（該學期教學週次）x（每週間接服務節數）一致。
4. 審核通過之服務節數如有增減時，可在每學期總節數不變之情況下，彈性調整內容。
5. 若學生狀況改變，致下學期有調整需求，則將修正後「資源班教師間接服務課程規劃表」送特推會審議後，將修正後「特教學生課程一覽表」送課發會通過。

基隆市114學年度
深美國小　資源班教師間接服務課程規劃表

教師姓名		間接服務個案數	基本教學節數	每週直接教學節數	每週間接服務節數		學年間接服務總節數
代理一		9	18	17	1		42
學生班級	學生姓名	障礙類別	服務類別	規劃內容	規劃節數		備註
					上學期	下學期	
一年級	李○洋	情緒行為障礙	1. 家庭支持服務 2. 協同教學	1. 提供教養策略、親職教育 2. 入班觀察學生情緒行為問題之功能及以合作諮詢方式提供支持協助	3	2	
一年級	吳○鋒	肢體障礙	1. 復健服務 2. 適應體育服務	1. 與相關專業人員進行合作諮詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。 2. 與體育科任課教師進行合作諮詢，討論如何依學生需求進行學習調整	2	2	
一年級	葉○融	自閉症	1.家庭支持服務 2.協同教學	1.提供教養策略、親職教育 2.入班觀察學生情緒行為問題之功能及以合作諮詢方式提供支持協助	3	2	
一年級	藍○謙	自閉症	1.家庭支持服務 2.協同教學	1.提供教養策略、親職教育 2.入班觀察學生情緒行為問題之功能及以合作諮詢方式提供支持協助	3	2	
一年	李○勝	自閉症	1.家庭支持服務	1.提供教養策	3	2	

級			2.協同教學	略、親職教育 2.入班觀察學生情緒行為問題之功能及以合作諮詢方式提供支持協助			
一年級	張○喨	自閉症	1.家庭支持服務 2.協同教學	1.提供教養策略、親職教育 2.入班觀察學生情緒行為問題之功能及以合作諮詢方式提供支持協助	3	2	
一年級	牟○辰	自閉症	1.家庭支持服務 2.協同教學	1.提供教養策略、親職教育 2.入班觀察學生情緒行為問題之功能及以合作諮詢方式提供支持協助	3	2	
三年級	陸○軒	情緒行為障礙	1.家庭支持服務 2.協同教學	1.提供教養策略、親職教育 2.入班觀察學生情緒行為問題之功能及以合作諮詢方式提供支持協助	2	2	
三年級	陳○石	自閉症	1.家庭支持服務 2.協同教學	1.提供教養策略、親職教育 2.入班觀察學生情緒行為問題之功能及以合作諮詢方式提供支持協助	2	2	
申請教師簽名							

備註：

1.資源班教師填寫後簽名，由特教組長（或特教承辦人）彙整於特推會審議。

2.教師可依學生 IEP 實際需求適切規劃間接服務節數。

3. 上下學期的規劃節數小計加總後應與「學年間接服務總節數」＝（該學期教學週次）x（每週間接服務節數）一致。
4. 審核通過之服務節數如有增減時，可在每學期總節數不變之情況下，彈性調整內容。
5. 若學生狀況改變，致下學期有調整需求，則將修正後「資源班教師間接服務課程規劃表」送特推會審議後，將修正後「特教學生課程一覽表」送課發會通過。

基隆市 114 學年度
深美國小　資源班教師間接服務課程規劃表

教師姓名		間接服務個案數	基本教學節數	每週直接教學節數	每週間接服務節數		學年間接服務總節數
新進二		3	18	17	1		42
學生班級	學生姓名	障礙類別	服務類別	規劃內容	規劃節數		備註
					上學期	下學期	
601	沈○頡	自閉症	1. 家庭支持服務 2. 協同教學 3. 轉銜輔導及服務	1. 提供教養策略、親職教育 2. 入班觀察學生情緒行為問題之功能及已合作諮詢方式提供支持協助 3. 辦理轉銜活動	10	10	
603	劉○修	腦性麻痺	1. 復健服務 2. 適應體育服務	1. 與相關專業人員進行合作諮詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。 2. 與體育科任課教師進行合作諮詢，討論如何依學生需求進行學習調整	6	6	
604	黃○誠	自閉症	1. 家庭支持服務 2. 協同教學 3. 轉銜輔導及服務	1. 提供教養策略、親職教育 2. 入班觀察學生情緒行為問題之功能及已合作諮詢方式提供支持協助 3. 辦理轉銜活動	5	5	
申請教師簽名							

備註：

1. 資源班教師填寫後簽名，由特教組長（或特教承辦人）彙整於特推會審議。

2. 教師可依學生 IEP 實際需求適切規劃間接服務節數。
3. 上下學期的規劃節數小計加總後應與「學年間接服務總節數」＝（該學期教學週次）x（每週間接服務節數）一致。
4. 審核通過之服務節數如有增減時，可在每學期總節數不變之情況下，彈性調整內容。
5. 若學生狀況改變，致下學期有調整需求，則將修正後「資源班教師間接服務課程規劃表」送特推會審議後，將修正後「特教學生課程一覽表」送課發會通過。

基隆市 114 學年度
深美國小　資源班教師間接服務課程規劃表

教師姓名		間接服務個案數	基本教學節數	每週直接教學節數	每週間接服務節數		學年間接服務總節數
于馥瑄		2	18	17	1		42
學生班級	學生姓名	障礙類別	服務類別	規劃內容	規劃節數		備註
					上學期	下學期	
402	林○樂	情障	1. 入班協助 2. 提供普通班教師、相關人員及家長特殊教育諮詢與支援服務。 3. 處理情緒行為問題或突發狀況	1. 入班觀察學生情緒行為問題之功能及已合作諮詢方式提供支持協助。 2. 提供教養策略、親職教育。	11	11	
603	宋○然	自閉症	1. 入班協助 2. 提供普通班教師、相關人員及家長特殊教育諮詢與支援服務。	1. 與相關專業人員進行合作諮詢，討論如何將專業建議融入校園生活及學習，必要時與相關專業人員共同入普通班觀察評估。 2. 與體育科任課教師進行合作諮詢，討論如何依學生需求進行學習調整	10	10	
申請教師簽名							

備註：

1. 資源班教師填寫後簽名，由特教組長（或特教承辦人）彙整於特推會審議。
2. 教師可依學生 IEP 實際需求適切規劃間接服務節數。
3. 上下學期的規劃節數小計加總後應與「學年間接服務總節數」＝（該學期教學週次）x（每週間接服務節數）一致。
4. 審核通過之服務節數如有增減時，可在每學期總節數不變之情況下，彈性調整內容。
5. 若學生狀況改變，致下學期有調整需求，則將修正後「資源班教師間接服務課程規劃表」送特

推會審議後，將修正後「特教學生課程一覽表」送課發會通過。

基隆市深美國民小 114 學年度潛能班學生課程一覽表(**分散式資源班**)

領域名稱或間接服務	年級組別	節數	學生名單	抽離或外加課程	授課教師
國語	一年級 A	5	103 林柏叡、103 林詩恩	抽離	莉莉
	一年級 B	5	101 陳鈦蓁、106 簡佑安、101 林芸姍	抽離	莉莉
	一年級外加 A	3	104 李家勝、102 李朋洋、104 葉侑融	外加	曾玟瑾
	一年級外加 B	3	101 張鈞喨、102 藍宥謙、106 吳禹鋒、106 洪于涵	外加	曾玟瑾
	二年級	5	206 薛守均、206 高卜揚	抽離	佳洵
	二年級外加組	2	203 楊蕎羽、204 黃宥惠、203 邱奎達、203 陳宥睿	外加	穎芃
	三年級 A	4	301 涂愷庭、301 周羽彤	抽離	宣志
	三年級 B	4	305 鍾硯程、305 王思晴、305 謝沛紜	抽離	俞岑
	三年級 C	4	304 余睯佑、304 胡鈞、304 黃渙該	抽離	宣志
	三年級外加組	1	301 王思晴、301 周羽彤	外加	宣志
	四年級 A	4	404 郭俊煒、404 王凱翔	抽離	育坪
	四年級 B	4	403 李允鎬、403 張玿傑、403 戴浩翊	抽離	馥瑄(翠峰)
	四年級 C	4	401 宋宇然、401 蔡杰廷、401 劉臻	抽離	馥瑄(翠峰)

	四年級外加組	1	401 宋宇然、404 王凱翔、403 陳彥辰、402 魏愛欣	外加	育坪
	五年級 A	5	505 許堉嘉、505 林書妍、505 高莆桀	抽離	蓁葳
	五年級 B	5	502 李俊翰、502 郭哲宇	抽離	學雅
	五年級 C	5	506 陳皓哲、506 王欣妤、506 王耀弘	抽離	學雅
	五年級外加組	2	503 張恩宇、501 楊庚翔、504 黃晟瑋、505 林書妍	外加	蓁葳
	六年級 A	5	605 陳樗綺、605 廖毅凡	抽離	吳靖瑜
國語	六年級 B	5	602 曾詺荃、603 詹唯平、602 許祖睿	抽離	鎮霖
數學	一年級外加組 A	2	106 簡佑安、103 林詩恩、102 李朋洋	外加	莉莉
	一年級外加組 B	2	101 林芸姍、101 陳鈦蓁、106 洪于涵	外加	莉莉
	二年級	4	206 薛守均、206 高卜揚	抽離	佳洵
	二年級外加組	2	203 羅芮加、203 邱奎達、203 陳宥睿	外加	俞岑
	三年級 A	4	301 涂愷庭、301 周羽彤	抽離	曾玟瑾
	三年級 B	4	305 王思晴、305 謝沛紜、304 黃渼玄	抽離	俞岑
	三年級外加組	2	305 鍾硯程、304 胡鈞、302 范奕楷	外加	俞岑

		四年級	4	403 李允鎬、403 張珀傑、404 王凱翔、401 蔡杰廷	抽離	穎芃
		四年級外加組	2	401 劉臻、404 王凱翔、402 張佳荷、406 林修董、405 黃靖凱	外加	馥瑄(翠峰)
		五年級 A	4	505 許堉嘉、505 林書妍、505 高莆桀	抽離	蓁葳
		五年級 B	4	506 陳皓哲、506 王欣妤	抽離	穎芃
		五年級外加組 A	2	502 李俊翰、502 郭哲宇、501 余柏寬	外加	佳洵
		五年級外加組 B	1	506 王耀弘、503 何翊菲、503 張恩宇	外加	佳洵
		六年級 A	4	605 陳樸綺、605 廖毅凡	抽離	吳靖瑜
		六年級 B	4	602 曾詺荃、603 詹唯平、602 許祖睿	抽離	鎮霖
		六年級外加組 A	2	604 歐陽文嶽、601 蕭宏銘	外加	吳靖瑜
		六年級外加組 B	2	602 陳采蓁、606 蔡立森	外加	鎮霖
特殊需求領域課程	學習策略	G2 學習策略閱讀	1	203 楊蕎羽、204 黃宥惠、203 邱奎達、203 陳宥睿	外加	穎芃
		G3 學策閱讀 A	1	301 涂愷庭、302 吳侑祐、305 謝沛紜	外加	俞岑
		G3 學策閱讀 B	2	301 簡志宇、304 余睯佑、303 林芮伊、306 吳恩逵	外加	宣志
		G3 學策識字	3	305 鍾硯程、304 黃渼該	外加	宣志

		G4 學策寫作 A	1	402 張佳荷、406 陳語婕、403 戴浩翊	外加	育坪
		G4 學策寫作 B	1	405 黃靖凱、406 林修董	外加	馥瑄(翠峰)
		G5 學策寫作 A	1	503 劉品辰、502 許李悅、503 何翊菲、501 余柏寬	外加	佳洵
		G5 學策寫作 B	1	506 陳皓哲、506 王欣妤、506 王耀弘	外加	學雅
		G5 學策閱讀	1	502 許李悅、503 林筠恩、502 李俊翰、502 郭哲宇、501 余柏寬	外加	學雅
		G5 學策書寫(打字)	2	502 李俊翰、502 郭哲宇、506 陳皓哲	外加	學雅
		學策高年級識字	2	503 劉品辰、606 陳晢	外加	育坪
		G6 學策寫作 A	1	602 陳采蓁、606 蔡立森、605 林煒竣	外加	鎮霖
		G6 學策寫作 B	1	504 黃宥誠、501 蕭宏銘、506 劉柏良	外加	吳靖瑜
		G6 學策寫作 C	1	溫禹嘉、歐陽文嶽	外加	吳靖瑜
		G6 學策閱讀 A	1	蕭宏銘、劉柏良	外加	吳靖瑜
		G6 學策閱讀 B	1	陳采蓁、蔡立森	外加	鎮霖
	社會技巧	G1 社會技巧 A-1	1	林子翔、李昀洋、張宥熙	外加	穎芃

	社會技巧	G1 社會技巧 A-2	1	林子翔、李昀洋、張宥熙	外加	宣志
		G1 社會技巧 B	1	藍宥謙、李家勝、張鈞嘵、牟洛辰、謝珹宇	外加	曾玟瑾
		G1 社會技巧 C	2	王牧昕、葉侑融、李朋洋、楊晨	外加	萋葳
		G1 社會技巧 D	1	林詩恩、簡佑安、林子芯、蔡聿群	外加	莉莉
特殊需求領域課程		G1 社會技巧 E	1	林柏叡、林思涵、陳鈰蓁、洪于涵	外加	莉莉
		G2 社會技巧 A	1	薛守均、李享、黃宥惠、高卜楊	外加	佳洵
		G2 社會技巧 B-1	1	陳竑諭、羅芮加、鄭郁儒、連星荏	外加	俞岑
		G2 社會技巧 B-2	1	陳竑諭、羅芮加、鄭郁儒、連星荏	外加	學雅
		G2 社會技巧 C	2	黃笠恩、吳悠、劉彥辰、陳宥睿	外加	穎芃
		G3 社會技巧 A	1	王思晴、吳侑祐、涂愷庭、周羽彤	外加	俞岑
		G3 社會技巧 B	1	鍾硯程、陳璞石、陸聿軒	外加	曾玟瑾

	社會技巧	G3 社會技巧 C	1	范奕楷、簡志宇、那莫拉給	外加	俞岑
		G3 社會技巧 D	1	余睯佑、吳恩達、林芮伊	外加	宣志
		G4 社會技巧 A	2	劉岱穎、郭俊煒、王凱翔、魏愛欣、陳彥辰、陳語婕	外加	育坪
		G4 社會技巧 B	2	林家樂、張玿傑、李允鎬、戴浩翊、張佳荷	外加	馥瑄(翠峰)
特殊需求領域課程		G4 社會技巧 C	2	蔡杰廷、宋宇然、林修董、黃靖凱	外加	馥瑄(翠峰)
		G4 社會技巧 D	1	方梓峰、林恩仔、陳宥權	外加	佳洵
		G5 社會技巧 A	2	戴毅銘、楊庚翔、高莆桀	外加	萋葳
		G5 社會技巧 B	2	許堉嘉、林書妍、黃晟瑋、李曉陽	外加	萋葳
		G5 社會技巧 C	1	許李悅、王耀弘、郭哲宇、林筠恩	外加	學雅
		G5 社會技巧 D	1	余柏寬、何翊菲、劉品辰	外加	佳洵
		G6 社會技巧 A	2	馬耀拉給、林煒竣、詹唯平	外加	鎮霖

		G6 社會技巧 B	**1**	**沈沅頡、溫禹嘉**	**外加**	**吳靖瑜**
		G6 社會技巧 C	**1**	**黃宥誠、黃睦夏**、廖毅凡	**外加**	**鎮霖**
	生活管理	G1 生活管理 A	1	林芸姍、謝珹宇、李朋洋	**外加**	曾玟瑾
		G1 生活管理 B	1	陳鈜蓁、藍宥謙、李昀洋	**外加**	穎芃
		G1 生活管理 C	1	林柏叡、牟洛辰、張鈞喨	**外加**	曾玟瑾
		G1 生活管理 D	1	簡佑安、林子芯、林思涵	**外加**	穎芃
	功能性動作訓練	A	1	林修董、李允鎬、宋宇然、張玿傑、張佳荷、蔡杰廷	**外加**	**馥瑄(翠峰)**
		B	1	陳宥權、方梓峰、林恩仔、余柏寬、何翊菲、劉品辰	**外加**	佳洵
特殊需求領域課程		C	1	許李悅、林筠恩、郭哲宇、李俊翰、王耀弘	**外加**	學雅
		D	1	楊庚翔、高莆桀、許堉嘉、黃晟瑋、戴毅銘、李曉陽、王牧昕	**外加**	姜葳
		E	1	蔡立森、劉光宸、黃睦夏、林家樂、戴浩翊	**外加**	鎮霖
		F	1	蕭宏銘、黃宥誠、劉仲修、陳晢、王凱翔	**外加**	吳靖瑜
		G	1	魏愛欣、郭俊煒、劉岱穎、陳語婕、黃紫辰、鍾硯程、王思晴	**外加**	育坪
	功能性動	H	1	邱奎達、陳宥睿、劉彥辰、吳悠、黃笠恩、黃宥惠、李享	**外加**	穎芃

	作訓練	I	1	羅芮加、陳竑諭、吳侑祐、簡志宇、高卜揚、薛守均、鄭郁儒、連星荏	**外加**	俞岑
		J	1	林子翔、涂愷庭、胡鈞、周羽彤、王韶萱、吳恩逵、余暨佑	**外加**	歐宣志
		K	1	藍宥謙、牟洛辰、李朋洋、張鈞喨、陸聿軒、張宥熙、李昀洋	**外加**	曾玟瑾
		L	1	陳鈜蓁、林芸姍、林思涵、謝珹宇、林柏叡、蔡聿群、***洪于涵***	**外加**	吳莉莉
	藝術創作(社會技巧)	A	1X3	劉彥辰、李享、黃笠恩、黃宥惠、吳悠、連星荏、鄭郁儒、張宥熙、李昀洋、謝珹宇、林思涵、洪于涵、蔡聿群、林子芯、簡佑安、陳鈜蓁、林柏叡	**外加**	吳莉莉、穎芃、學雅
特殊需求領域課程		B	1X2	陳鋐諭、羅芮加、王思晴、吳侑佑、那莫拉給、范奕楷、簡志宇、邱奎達	**外加**	俞岑、吳靖瑜
		C	1X2	林子翔、涂愷黃渙玄、吳恩逵、林芮伊、胡鈞、薛守均、高卜揚、林恩伃、方梓峰	**外加**	佳洵、歐宣志
		D	1X2	李朋洋、李家勝、牟洛辰、張鈞喨、藍宥謙、陸聿軒、陳璞石、陳宥睿	**外加**	曾玟瑾、鎮霖
		E	1X2	黃靖凱、宋宇然、林家樂、李允鎬、魏愛欣、王凱翔、劉岱穎、周羽彤	**外加**	育坪、曾玟瑾
間接服務		-	**1**	-薛守均	-	**吳佳洵**
		-	**1**	-沈沅頡、劉仲修、黃宥誠	-	**吳靖瑜**
		-	**1**	**藍宥謙、李家勝 、張鈞喨 、牟洛辰 、葉侑融 、李朋洋、吳禹鋒**	-	**曾玟瑾**

		-	1	-宋宇然、林家樂	-	馥瑄(翠峰)

表 7-2　特教學生課程一覽表

基隆市信義區深美國民小學 113 學年度資優資源班學生課程一覽表(**分散式資源班**)

領域名稱			年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師
特殊需求領域課程	創造力	中年級主題	4A	2	梁O容、蔡O軒、柯O珊	3	外加 2（週四放學）	李欣慧
			4B	2	林O仔、黃O辰、許O羽	3	外加 2（週四放學）	方春宜
			4C	2	廖O睿、劉O穎、林O皓	3	外加 2（週四放學）	陳怡君
			G3	2	黃O涵、何O軒、黃O穎、詹O翔	4	外加 2（週四放學）	陳瀅伊
		高年級科技	G6	2	藍O嫻、黃O夏、陳O沐、黃O紜	4	外加 2（早自習、週三放學）	李欣慧
			5A	2	戴O銘、陳O瑋、林O宇	3	外加 2（早自習、週三放學）	陳怡君
			5B	2	卓O誼、王O聿、何O穎	3	外加 2（早自習、週三放學）	陳瀅伊
			5C	2	張O晨、林O頤	2	外加 2（早自習、週三放學）	方春宜
	獨立研究	三年級人文探究	G3	2	黃O涵、何O軒、黃O穎、詹O翔	4	抽離 1(國語) 外加 1(午休)	李欣慧
		三年級數理探究	3A	2	黃O涵、何O軒、黃O穎、詹O翔	4	抽離 1(數學) 外加 1(午休)	陳瀅伊 方春宜
		四年級人文探究	4A	2	梁O容、蔡O軒、柯O珊、廖O睿	4	抽離 1(國語) 外加 1(午休)	李欣慧
			4B	2	許O羽、劉O穎、林O皓、林O仔、黃O辰	5	抽離 1(國語) 外加 1(午休)	陳怡君
		四年級數理探究	4A	2	梁O容、蔡O軒、柯O珊、廖O睿	4	抽離 1(數學) 外加 1(午休)	方春宜
			4B	2	許O羽、劉O穎、林O皓、林O仔、黃O辰	5	抽離 1(數學) 外加 1(午休)	陳瀅伊
		五年級專題研究	5A	3	戴O銘、陳O瑋、張O晨、林O頤	4	抽離 2(國、數) 外加 1(早自習)	李欣慧
			5B	3	林O宇、卓O誼、王O聿、何O穎	4	抽離 2(國、數) 外加 1(早自習)	方春宜

領域名稱	年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師
六年級獨立研究	6A	4	藍O嫻、黃O夏	2	抽離2(國、數) 外加2(早自習)	陳瀅伊
	6B	4	黃O紜、陳O沐	2	抽離2(國、數) 外加2(早自習)	陳怡君
領導才能暨情意發展 — 社會服務	混齡A組	3	藍O嫻、戴O銘、王O聿、梁O容、林O皓、柯O珊	6	外加3 (早自習、週四放學)	陳怡君
	混齡B組	3	黃O夏、陳O瑋、何O嶺、蔡O軒、林O伃、黃O涵	6	外加3 (早自習、週四放學)	方春宜
	混齡C組	3	黃O紜、林O宇、張O晨、許O羽、黃O辰、何O軒	6	外加3 (早自習、週四放學)	李欣慧
	混齡D組	3	陳O沐、卓O誼、林O頤、劉O穎、廖O睿、黃O穎、詹O翔	7	外加3 (早自習、週四放學)	陳瀅伊

表 7-3　特殊教育班級課程計畫

G3 獨立研究-人文探究

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第一學期資優資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級組別</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
（人文探究）</td><td colspan="2">三年級</td><td>2 節</td><td>陳瀅伊
方春宜</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">三年級 ，4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1a-Ⅱ-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。
特獨 1b-Ⅱ-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。
特獨 1d-Ⅱ-3 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。
特獨 1d-Ⅱ-4 說明研究參考資料的來源與出處。
特獨 3c-Ⅱ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。
特獨 3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 C-Ⅱ-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。
特獨 B-Ⅱ-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。
特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">● 能發現資料來源的多樣性，並說出來源與出處。
● 能進行評鑑分析各資料來源的可信度。
● 能學習尋找有興趣的人文踏查地點。
● 能進行人文踏查前資料搜集工作。
● 能透過探索的經驗，感受探索樂趣並再進行深入探索。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 ■重整
■加深 ■加廣 □濃縮 □跨領域/科目
□其他：_____
教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學
■其他： 資料文獻

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學
■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排</td></tr>
</table>

	□座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**課程介紹**	**＜本學期人文課程介紹＞** 1. 老師與同學自我介紹 2. 共同擬定人文課上課規範 3. 每個人分享迎新的過程和來到資優班的感覺。 ➢ 老師簡單紀錄整理每個人說的要點。 ➢ 請同學思考：雖然在一時間與地點，但是每個人所經歷的事件、觀看的角度、體會的感受都不盡相同，導致對事件的重點有可能會產生差異性。
2	**資料的多樣性** **資料來源一**	**＜資料來源一＞** 1. 老師發布一則訊息後，請學生發表： ➢ 你是從什麼管道得知這事情？ ➢ 知道這件事情後，你的第一個產生的想法是什麼？你有什麼心情？ ➢ 你接下來決定如何去做？ ➢ 發布訊息的管道是老師，你覺得讓你對這訊息的信任有影響嗎？ 資料蒐集任務：假日想要到故宮參觀。 2. 學生拿到資料一，閱讀資料後進行討論： ➢ 你認為資料一的來源是？(維基百科) ➢ 閱讀資料中文字的描述，請嘗試劃出重點。 ➢ 閱讀後請說明資料重點，並提問。 ➢ 這些資料對於參觀有什麼幫助？ 資料一出處: https://zh.wikipedia.org/zh-tw/
3	**資料的多樣性** **資料來源二**	**＜資料來源二＞** 1. 學生拿到資料二閱讀資料後進行討論： ➢ 你認為資料二的來源是？（購票網站） ➢ 閱讀資料中文字的描述，請嘗試劃出重點。 ➢ 閱讀資料中文字的描述，比資料一你多得到什麼資料？ ➢ 多得到的資訊是否需要？ 資料二出處： https://www.klook.com/zh-TW/activity/10136-national-palace-museum-ticket-package-taipei/
4	**資料的多樣性** **資料來源三**	**＜資料來源三＞** 1. 學生拿到資料三看完資料後進行討論： ➢ 資料三的來源是?(旅遊網站) ➢ 閱讀資料中文字的描述，請嘗試劃出重點。 ➢ 閱讀資料中文字的描述，比資料一、二你多得到什麼資料？ ➢ 看完資料一二三，你還想要知道什麼資訊？ 資料三出處： https://www.welcometw.com/故宮博物院/

5	**資料的多樣性 資料來源四**	**＜資料來源四＞** 1. 學生拿到資料四看完資料後進行討論： ➢ 資料四的來源是?(故宮官方網站) ➢ 試著說說在這份資料中你找到哪些資訊要點? ➢ 資料四跟之前資料相比，你覺得有什麼不一樣？ 2. 資料四給了我們筆錢千資料多些的資訊，你有什麼想法說說看？ 資料四出處： https://south.npm.gov.tw/
6	**資料的多樣性 資料來源五**	**＜資料來源五＞** 1. 學生拿到資料五看完資料後進行討論： ➢ 資料五的來源是?(故宮官方網站) ➢ 資料五與資料四不同的地方在哪裡? ➢ 討論資料一~五各自適合使用在什麼用途呢？ 資料五出處： https://www.npm.gov.tw/index.aspx?l=1
7	**資料的多樣性 可信度討論**	**＜五份資料討論＞** 1. 老師帶領學生對於這五份資料進行比較，討論： ➢ 列出資料來源 ➢ 列出發布日期 ➢ 列出提供哪些訊息(留意不同觀點) ➢ 政府機關代表誠信 ➢ 各資料使用的用途 2. 老師帶領學生對於五份資料，繪製成表格進行整理。
8	**資料的多樣性 可信度討論**	
9	**資料的多樣性 可信度指標**	**＜可信度指標＞** 1. 藉由上次繪製的表格進行討論： ➢ 資料來源是以哪一個可信度最低？ ➢ 發布日期對資料可信度有甚麼影響？ ➢ 不同資訊就代表是資料不可信嗎？ ➢ 政府機關為什麼增加資料可信度？ 2. 老師帶領學生共同整理出選擇可信資料的幾項指標： ➢ 思考資訊來源、資料出處 ➢ 詳細閱讀 ➢ 查核作者 ➢ 檢查發布日期 ➢ 屏除偏見 ➢ 向專家請教
10	**資料的多樣性 可信度指標**	
11	**人文踏查活動 籌備討論**	**＜人文踏查活動籌備＞** 1. 老師說明人文踏查活動：經由實際的走訪，對於行前資料蒐集，踏查時進行資料驗證，與踏查時產生的問題，回到教室後進行資料的再蒐集了解。 ➢ 決定人文踏查地點： ✓ 以特殊建築、有歷史背景的地點為佳 ✓ 以自然環境與人民居住之間產生關聯

		✓ 以住民職業活動與自然環境產生關連 ✓ 博物館 ➢ 行前分組相關資料蒐集 ➢ 踏查交通路線擬定 2. 老師分享學長姐進行兩次的人文踏查 ➢ 成果分享 ➢ 問題提問
12	**人文踏查活動 決定踏查地點**	**＜決定人文踏查地點＞** 1. 決定人文踏查地點： ✓ 以特殊建築、有歷史背景的地點為佳 ✓ 以自然環境與人民居住之間產生關聯 ✓ 以住民職業活動與自然環境產生關連 ✓ 博物館 2. 經學生提案並說明原因，進行投票表決 3. 確認人文踏查地點後分組，進行踏查前工作準備 ➢ 資料蒐集組：背景資料查詢、資料驗證與提問 ➢ 交通組：交通工具與路線安排
13	**人文踏查活動 分組進行籌備**	**＜各組進行資料搜尋工作＞** 1. 討論資料搜尋細項 ➢ 資料蒐集組：歷史背景與演進、現在的樣貌與踏查資蒐的重點 ➢ 交通組：挑選 2-3 路線安排進行比較 2. 指導交通組使用 googlemap 查訊路線安排 3. 指導資蒐組將蒐尋資料條列式重點
14	**人文踏查活動 分組進行籌備**	
15	**人文踏查活動 資料搜尋報告**	**＜資料搜尋報告與提升＞** 1. 請資蒐組和交通組報告目前資料搜尋內容 2. 老師給予建議，將資料整理再提升 ➢ 交通組選擇兩種交通路線，繪製表格進行比較 ➢ 資蒐組依據大家的提問先進行回答，將條列式重點集合編寫為短文
16	**人文踏查活動 資料搜尋報告**	
17	**人文踏查活動 踏查行前準備**	**＜踏查工具行前準備＞** 1. 踏查行前資料蒐集列印 2. 交通路線安排排序確定 3. 踏查紀錄工具清點、充電 4. 一般外出物品列表確認 **＜踏查流程與計畫複習＞** 1. 閱讀行前蒐集資料 2. 紀錄工作分配 3. 注意事項的提醒
18	**人文踏查活動**	
19	**人文踏查後 紀錄資料整理**	**＜紀錄資料整理＞** 1. 將每台相機裡的照片、影片下載至電腦，分類整理進資料夾，並上傳到共用雲端 2. 將紙本紀錄進行報告，將資訊填寫完成 3. 寫下想要進階再蒐尋的資料

20 21	**人文踏查後紀錄資料整理**	**＜寒假作業說明與示範＞** 1.人文探查活動中，針對印象深刻事情或是有趣的事件，寫一篇踏查趣事。(以範例說明) ➢ 可使用 google 表單或是 word 編輯 ➢ 300 字以上(也可拆為 2 個趣事) ➢ 需要有標點符號 ➢ 需要插入 1-2 張相關照片 ➢ 需要有標題，以有創意吸引人標題為佳 ➢ 需要有詳細的文字描述，添加形容詞與自我心情 ➢ 需要加入個人心得與疑問 ➢ 完成的檔案請繳交 classroom

基隆市深美國小114學年度第二學期資優資源班課程計畫

領域	年級組別	每週節數	教學者
特殊需求 | 獨立研究 （人文探究）	三年級	2節	陳瀅伊 方春宜

教學對象	三年級，共4人	
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特獨 1a-Ⅱ-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨 3c-Ⅱ-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀 後並指出與研究主題相關內容。 特獨 3e-Ⅱ-2 從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。
	學習內容	特獨 B-Ⅱ-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。 特獨 C-Ⅱ-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、 行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地 示範等。
融入議題	海洋教育、資訊	
本學期學習目標	● 能在踏查後進行二次資料搜尋。 ● 能在踏查後進行資料比對。 ● 能說出整理文獻資料的方法。 ● 能演練結論書寫技巧。 ● 能將對研究的關懷進行成果行動。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 ■重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 □跨領域/科目 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：資料文獻 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學準備&收心**	1. 本學期課程說明 2. 寒假作業觀摩與建議 3. 討論文章中的描述方法，如何將自我所見、體驗歷程與感受，具體的告訴讀者
2	**人文踏查後 二次資料搜尋**	**＜探查後資料進階搜尋＞** 1. 上學期踏查回來後，有共同列下想要再進階搜尋的資料，進行分工： ➢ 與踏查前準備的資料有不同 ➢ 交通路線實際經歷後的差距與建議 ➢ 踏查時產生的疑問想要尋找答案 ➢ 看到新的事物想要了解
3	**人文踏查後 二次資料搜尋**	
4	**人文踏查後 資料比對**	**＜資料比對＞** 1. 對於再進階搜尋的資料進行報告 2. 針對報告內容進行問題提問 3. 與踏查前準備的資料不同處進行比對與比較 4. 踏查過程中產生的疑問是否有解答 5. 交通方式如何與 google 的說明更加人性化提示
5	**人文踏查後 資料比對**	
6	**踏查報告統整校對**	**＜踏查報告統整校對＞** 1. 踏查前資料、踏查紀錄與踏查後進階搜尋，統整並進行校對 2. 校對：錯別字、字體大小、照片排版位置 3. 為本次踏查報告取名，製作封面與目錄
7	**人文關懷研究 大洋的召喚(一)**	＜人文關懷研究介紹＞ 1.「大洋的召喚」大洋的召喚紀錄片：以台灣海洋作為場景，台灣兩大保育類野生海洋動物－鯨豚與海龜作為敘事主角，實際走訪全台與離島海域，期能喚醒每一個台灣人對海洋生態與生命的情感與憐惜，促使眾人反思如何透過生活中的行動，從源頭守護這片孕育生命的海洋。 2. 進行討論： 望安綠蠵龜上岸產卵的歷程紀錄中，關於母龜產這麼多卵後，真正孵育出來的小海龜非常少，這時候你有什麼想法？原來幾乎有九成都是空包彈，推測的可能原因是什麼？ ➢ 綠蠵龜現在的情況如果繼續延續，有可能之後數量就會越來越少，我們試著去確認了解問題後，反思我們可以做些麼？ 3. 文獻搜尋：
8	**人文關懷研究 大洋的召喚(一)**	

9	**人文關懷研究 大洋的召喚(一)**	➢ 擬定文獻搜尋方向，進行資料搜尋。 ➢ 老師帶領擬定基本的文獻脈絡 ➢ 列出探索的問題→找到答案 4. 檢視探索問題的答案 ➢ 再延伸出的問題 ➢ 資料太少不夠仔細 ➢ 再列出探索的問題→找到答案
10	**人文關懷研究 大洋的召喚(二)**	**＜人文關懷研究介紹＞** 1.「大洋的召喚」大洋的召喚紀錄片 2. 進行討論： ➢ 偽虎鯨在擱淺後，需要緊急救援，當所有的工作人員抬著非常重的鯨魚上車，你有什麼想法？到了研究室對於鯨魚進行檢查，你發現了哪些重要訊息？ ➢ 當偽虎鯨治癒好了傷，所有人要將牠送返大海，當亮晶鯨回到大海那一刻，你有什麼感受與想法？你認為在陸地上的我們，可以做些什麼？ 3. 文獻搜尋： ➢ 擬定文獻搜尋方向，進行資料搜尋。 ➢ 老師帶領擬定基本的文獻脈絡 ➢ 列出探索的問題→找到答案 4. 檢視探索問題的答案： ➢ 再延伸出的問題 ➢ 資料太少不夠仔細 ➢ 再列出探索的問題→找到答案
11	**人文關懷研究 大洋的召喚(二)**	
12	**人文關懷研究 大洋的召喚(二)**	
13	**人文關懷研究 統整問題答案**	**＜統整問題答案＞** 1. 將文獻脈絡、探索問題的答案，連結整合為短文 2. 共同討論給予每段短文標題 ＜演練結論寫作技巧＞ 3. 每位學生拿到整理好的文獻資料，依步驟演練結論寫作技巧： ➢ 先將每段短文的重點畫起來，並將重點以 1-2 句話描述完整。 ➢ 每短文重點結合為結論中的重點整理 ➢ 加入自我心得 ➢ 再寫出可以做些什麼？
14	**人文關懷研究 結論寫作**	
15	**人文關懷研究 結論寫作**	
16	**人文創作 關懷創作行動計畫**	**＜人文關懷創作行動＞** 1. 「大洋的召喚」召喚我們對於海洋中的生物對海洋生態與生命的情感，我們也再深入了解，海洋動物的生活環境與我們的相連，從中看到問題，我們可以來討論看看，可以如何宣傳幫助牠們。 2. 討論關懷創作行動： ➢ 對象：針對同學、一般大眾、漁民 ➢ 方式：依據專長、時間、能力
17	**人文創作 關懷創作行動計畫**	
18	**人文創作 關懷創作行動執行**	

19	**人文創作 關懷創作行動執行**	➢ 創作物：有效性、接受度、傳播性、關注度 3. 進行投票選擇，記名投票並說明原因 4. 材料的搜集與分工計畫 5. 進行創作與修正
20	**人文創作 關懷創作行動檢討**	1. 對於行動執行的檢討與建議 2. 對於行動的回饋
21	**休業式**	

G3 獨立研究-數理探究

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
（數理探究）</td><td colspan="2">3 年級組</td><td>2 節</td><td>方春宜
陳怡君</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">3 年級 4 人，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1a-Ⅱ-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。
特獨 1a-Ⅱ-2 能透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。
特獨 1b-Ⅱ-1 能願意與他人溝通自己的想法與發現。
特創 2b-Ⅱ-2 能在多項資訊中提出重要關鍵。
特獨 2d-Ⅱ-1 參與教師設計獨立研究課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 A-Ⅱ-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。
特獨 B-Ⅱ-3 創造思考能力訓練。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">無</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 建構基本數感與運算關係，能靈活解讀並建構數學模型。
2. 培養邏輯推理與圖形分析能力，提升策略思考與預判能力。
3. 發展問題解決、合作討論與反思調整能力，建立學習自信與遊戲品格。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____
教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學
□多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____</td></tr>
</table>

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明	1.師生彼此自我介紹 2.暑假分享

		3.本學期課程單元簡介
2	邏輯建橋師 （數橋）	✧ 瞭解遊戲規則與玩法 1. 介紹基本概念：點位、橋數、橫直連線、不能交叉 ➢ 小題示範（如：3 個點怎麼連才正確） 2. 學生動手操作 2～3 題簡易題型 ➢ 小組互評，練習檢查他人橋是否合理
3	邏輯建橋師 （數橋）	✧ 橋數與點的秘密 1. 理解各種點數的可能連接組合(1～8) ➢ 建立「從可能→排除→唯一」邏輯 2. 學生分組製作出題，再互相挑戰
4	邏輯建橋師 （數橋）	✧ 邏輯偵探出任務 1. 教師出「錯誤橋題」 ➢ 學生找錯並用理由說服他人 2. 進行「錯題診療所」：每組提供一錯題，其他組來破解
5	邏輯建橋師 （數橋）	✧ 解題策略大補帖 1. 發展多種解題策略 ➢ 教師引導整理「經常出現的型」、「橋形觀察活動」（哪幾個橋是一定要連的） 2. 學生互相教學：你這一題是怎麼破的？
6	邏輯建橋師 （數橋）	✧ 團隊合作拼橋圖 1. 分工合作，共同規劃解題步驟 ➢ 每組解二張大橋圖（12 點以上），每人負責一區段 2. 小組口頭報告：我們的解題流程是什麼？遇到哪些難點？
7	邏輯建橋師 （數橋）	✧ 數橋挑戰賽與學習回顧 1. 分組競賽（限時解題，看正確數量與溝通效率） 2. 學生完成「我最喜歡的一題」圖文說明 3. 教師引導整理六週學習成果
8	策略格局王（Blokus）	✧ 認識規則，試玩觀察 1. 規則說明與演示（包含：起始點、只能角對角、不能邊接、放完就不能動） 2. 小組進行練習局，教師觀察學習狀況 3. 引導討論：「玩完一局後，你發現什麼關鍵動作會影響整體局勢？」
9	策略格局王（Blokus）	✧ 策略初探—進攻與防守的拿捏 1. 示範幾種常見戰術（例如：快速拓展 vs. 龜縮封鎖） 2. 小組模擬：比賽「最多封鎖對手起始點」或「最有效開展空間」

		3. 學生反思：我在遊戲中做了什麼策略選擇？為什麼這樣做？
10	策略格局王（Blokus）	✧ 從棋盤看空間—格局預測訓練 1. 操作任務：「你有這 3 塊積木，對手下一步可能放哪裡？」 2. 練習從不同視角觀看棋盤、推測對手可行位置 3. 「預判練習賽」：只能看前三步，推估未來局勢
11	策略格局王（Blokus）	✧ 團隊對戰與策略共識 1. 雙人團體賽：每組 2 人共用一組棋子，交替討論出最有利步驟 2. 每回合限時 30 秒內下決定，訓練快速討論與策略一致 3. 對戰後回顧：「我們的討論是有策略的嗎？」
12	策略格局王（Blokus）	✧ 反敗為勝！拆解經典戰局 1. 教師提供幾盤局勢圖，請學生找出誰較占優勢並說明理由 2. 挑戰任務：「如果你是紅色，剩下這幾塊，怎麼打出最佳步驟？」 3. 分組提出「翻盤計畫」
13	策略格局王（Blokus）	✧ 資優班策略大賽！ 1. 分組進行「資優盃策略對戰賽」（可 4 人賽或雙人賽） 2. 建立簡單賽制（勝場記分／對戰淘汰） 3. 賽後由選手與觀眾（其他同學）進行「最佳一手票選」
14	猜數達人 （1A2B）	✧ 破譯任務開始！ 1. 學習遊戲規則與「幾 A 幾 B」的含義 2. 練習簡單題（如：固定 1234、5678 開局） 3. 教導紀錄表格的使用（包含猜測／回饋／推論）
15	猜數達人 （1A2B）	✧ 消去法 + 分類法啟動 1. 引導學生觀察「完全沒中」時代表什麼 ➢ 引導使用色筆記錄排除與可疑數字 2. 示範如何搭配「換位置實驗」來破除可能性 3. 學生練習自製邏輯圖示
16	猜數達人 （1A2B）	✧ 小組猜數，邏輯說服訓練 1. 分組對戰，採「輪流猜→共同分析→達共識」 2. 強化口語表達邏輯與彼此說服力 3. 建立合作解題紀錄，訓練團隊策略分工（誰負責記錄／誰負責選字）
17	猜數達人 （1A2B）	✧ 找出最佳策略！邏輯效率分析 1. 討論：你最少幾步猜出？你平均幾步？ 2. 建立「猜題記錄統計表」 3. 學生提出自己歸納的解題流程並相互比較

		4. 學習從統計中找策略盲點（如總猜太多但都沒用）
18	猜數達人 （1A2B）	✧ 猜我設的局！ 1. 學生設計一組「合理但難解」的 1A2B 題 2. 與他組交換猜題，限時挑戰 3. 寫出反推邏輯：如何知道哪個數不能是答案？ 教師引導：怎樣的數字組合最容易讓人誤判？
19	猜數達人 （1A2B）	✧ 猜數達人爭霸戰 1. 舉辦 1A2B 資優盃 2. 不同賽制： ➢ 個人賽：最快猜出者勝 ➢ 團體賽：合作限時破題 ➢ 猜題王挑戰：連續設題猜不出者勝 3. 賽後填寫自我回顧單：「我最好的策略是？我最大的失誤是？」
20	學習反思	【期末總回顧】 1. 分享與回饋本學期學習心得。
21	學習反思	期末 IGP 會議

基隆市深美國小114學年度第一學期資優資源班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特殊需求 | 獨立研究 （數理探究）	3年級組	2節	方春宜 陳怡君

教學人數	3年級4人，共4人	
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨 2b-Ⅱ-2 能將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特創 2a-Ⅱ-4 能理解各種現象不一定有固定的結果。 特獨 3b-Ⅱ-2 依據研究主題，規劃簡單的研究活動。 特獨 3e-Ⅱ-2 從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。
	學習內容	特獨 B-II-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。 特獨 C-II-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-II-3 文獻資料探討方法：資料歸納分析。
融入議題	無	
本學期學習目標	1. 能夠正確操作實驗器材，並且培養嚴謹的實驗態度。 2. 能夠整理所學習的內容，運用文字和圖畫編寫專題報告，並能清楚說明。 3. 能根據實驗結果、原理對物品進行改造，並且觀察、紀錄改良後的變化。 4. 能嘗試運用邏輯思考解決問題，對於無法解決的問題能夠先嘗試不主動放棄。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 □其他：＿＿＿＿ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：＿＿＿＿ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 ■合作教學 □其他：＿＿＿＿ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：＿＿＿＿ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：＿＿＿＿	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容

1	寒假作業	分析寒假作業的數理問題，並且進行訂正
2	實驗三變因	✧ 什麼是變因？ 1. 活動：「吹泡泡」實驗 ➢ 每組有吸管、洗碗精水、不同長度的吸管 ➢ 讓學生自由操作後進入引導：改變吸管長度／洗碗精比例／吹氣強度... 2. 教師介紹三變因定義
3	實驗三變因	✧ 變因小偵探 1. 複習三變因定義 ➢ 舉例不同實驗範例，請學生化身偵探，思考、判斷實驗內容分別為何種變因。 2. 實驗設計舉例 ➢ 請學生練習造句：「我要改變____，來看看對____有什麼影響，注意____必須一致」
4	酸鹼炸彈包	✧ 炸彈包初體驗！ 1. 教師示範一次炸彈包（使用檸檬酸＋小蘇打） 2. 小組觀察紀錄與討論：爆炸時間、氣味、袋子變化 3. 學生分組操作基本炸彈包 4. 全班分享與提出問題：「氣體從哪來？是誰讓它爆？」
5	酸鹼炸彈包	✧ 變因大追蹤！ 1. 討論：我們可以改哪些條件？（如檸檬酸的量、小蘇打粉的量、水溫、袋子大小） 2. 小組挑選一項變因做比較實驗 3. 記錄觀察與爆炸時間、氣球膨脹程度等
6	酸鹼炸彈包	✧ 實驗報告員！我的炸彈數據說了什麼？ 1. 整理上週數據，分析實驗結果 2. 練習撰寫簡單實驗報告與圖表 3. 分享圖表：哪一組數據最清楚？
7	酸鹼炸彈包	✧ 最強炸彈設計挑戰賽！ 1. 回顧做過的實驗，激發設計想法 2. 小組設計配方、命名與外觀 ➢ 製作與操作炸彈包（限制安全劑量） 3. 小型發表會：我設計的「○○爆爆包」
8	藍晒	✧ 閱讀資料 1. 請學生閱讀關於氰版攝影的資料(藍晒歷史、藍晒原理)，並且進行重點歸納。 2. 請學生閱讀關於氰版攝影的資料(器材與材料)，教師介紹實驗器材和藍晒材料。
9	藍晒	✧ 閱讀資料與調劑 1. 請學生閱讀關於氰版攝影的資料(實驗步驟與注意事項)。

		2. 教師給予學生電子磅秤、檸檬酸鐵銨、鐵氰化鉀、蒸餾水等材料，請學生根據老師給予的調配資料，製作出 A、B 液。 3. 請學生下節課準備水彩紙與植物素材。
10	藍晒	✧ 藍晒實作 1. 教師確認材料，學生設計藍晒構圖。 2. 混和 A、B 液後塗在水彩紙上並用吹風機吹乾，曝曬，紀錄，水洗，晾乾。
11	藍晒	✧ 實驗設計:最佳比例 1. 請學生測量不同比例的檸檬酸鐵銨與鐵氰化鉀溶液。 2. 觀察不同比例調製的感光液，製作出的影像效果。
12	藍晒	✧ 實驗記錄:最佳比例 1. 請學生將照片黏貼在紀錄紙上進行比較，並且找出最佳的比例。 2. 記錄法：請學生比較不同比例的藍晒圖在顏色、色澤、清晰度上有何不同。
13 14	資優班成果展	✧ 資優班成果展 1. 準備成果發表作品、口說練習、彩排 2. 成果展開展
15	藍晒	✧ 實驗設計:最佳日曬 1. 調製最佳比例的感光液。 2. 請學生進行日曬時間長短的藍晒實驗比較，依照最佳比例調製感光液後曝曬在陽光下不同時間。
16	藍晒	✧ 實驗記錄: 最佳日曬 1. 請學生將照片黏貼在紀錄紙上進行比較，並且找出最佳的曬時間。 2. 記錄法：請學生比較不同曬時間的藍晒圖在顏色、色澤、清晰度上有何不同。
17	藍晒	✧ 實驗推論 1. 請學生測試是否自己塗上黑色或其他顏色的投影片也能夠曬出圖案。 請學生歸納底片的顏色與相片的顏色關係。
18	藍晒	✧ 實驗運用 1. 請學生自行製作感光液。 試著將感光液體塗在布上後進行曬製。
19	藍晒	1. 引導學生討論使用感光紙以及使用布製作藍晒圖的差別，並思考如何對布的製作方法進行調整。 2. 請學生利用表格整理出感官紙與布在製作藍晒上的不同，教師引導整理出兩種材料作法上的不同。
20	學習反思	【期末總回顧】 分享與回饋本學期學習心得。

21	學習反思	期末 IGP 會議

G4 獨立研究-人文探究

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
（人文探究）</td><td colspan="2">4 年級 A 組
4 年級 B 組</td><td>2 節</td><td>李欣慧
陳怡君</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">4 年級 9 人，共 9 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1b-Ⅱ-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。
特獨 1d-Ⅱ-3 說明研究參考資料的來源與出處。
特獨 2b-Ⅱ-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。
特獨 3c-Ⅱ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。
特獨 3e-Ⅱ-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。
特獨 C-Ⅱ-3 文獻資料探討方法：資料歸納分析。
特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。
特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">無</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 對於世界地圖能有簡單的認識(七大洲五大洋的位置)。
2. 能理解經緯線的用途與意義。
3. 能了解各洲文化的差異。
4. 能了解文化交流帶來的變化與影響</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學
■其他：大航海時代桌遊

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學
■多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____
3.教學評量(學習評量調整)</td></tr>
</table>

	■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1 2	準備啟程	1. 暑假生活分享(暑假作業檢閱、分享與訂正)。 2. 籌備迎新活動：確認活動流程並準備相關道具與關卡說明練習。
3	對世界的想像 I 心中的世界 1	1. 教師發下七大洲五大洋拼圖，請學生依據對於世界的想像拼出世界地圖樣貌。 2. 請學生觀察並分享自己的想像與真實地圖的差異。 3. 教師引導學生接續上週思考，仔細觀察板塊與板塊之間形狀有什麼樣的巧合？ 4. 統整學生的觀察與推論，教師簡介大陸飄移學說，了解地球板塊過去可能的樣貌與現今的差異
4	對世界的想像 I 心中的世界 2	1. 回顧上週討論，在板塊飄移分離後，各洲開始出現不同的風土民情，請學生試著撰寫對於每一洲的既有概念及想法 2. 進行分享並相互補充，試著填滿九宮格。
5	建立世界觀- 各洲特色 1	1. 回顧曼陀羅思考法，討論各洲所需蒐集的資料方向：種族、文化(節慶)、食物、建築、氣候、動物、宗教…等。 2. 以學生教為熟悉的「亞洲」為例作為搜尋主題，帶領學生列出有關亞洲的相關資料，並請學生思考當現有常識或知識不足時，有哪些管道可以補充資訊？ 3. 引導學生了解資訊的多元蒐集管道(網路、書籍、實際踏查等)
6	建立世界觀- 各洲特色 2	1. 回顧資料來源的真實性辨別方式與注意事項 2. 教師引導學生認識應搜尋引擎的使用方法，並如何應用搜尋引擎搭配不同的關鍵字組合進行資料蒐集 3. 請學生相互討論並分配不同洲進行資料收集，完成各洲的曼陀羅九宮格
7	建立世界觀- 各洲特色 3	1. 請學生自我檢視曼陀羅九宮格，補充尚未完結的部分 2. 進行九宮格分享，介紹自己所蒐集資料的洲主題，並於發表前提醒學生分享時需注意自己的眼神、語調、重點報告、補充、回應 3. 分享完畢後，進行回饋語提問，並提醒學生給予建議或提問時應注意用詞、語氣及提問技巧
8	建立世界觀- 各洲特色 4	1. 回顧上週內容，共同討論對於同儕與師長的建議，有哪些修正或調整的方式？ 2. 依據師長與同儕回饋，以及討論後可行的方式進行九宮格資料修正
9	建立世界觀- 各洲特色 5	1. 教師依據學生個別修正狀況，給予個別化指導建議，並請學生把握時間完成資料修正 2. 運用蒐集的資料，進行小組分工討論如何共同製作曼陀

		羅猜謎遊戲版圖
10	**建立世界觀- 各洲特色 5**	1. 依小組分配工作內容，團隊合作完成曼陀羅猜謎遊戲版圖 2. 運用曼陀羅猜謎遊戲，複習七大洲五大洋的地理位置與各相關概念與特色
11	**地球儀的秘密- 各洲特色比一比**	1. 分享曼陀羅的九宮格及資料收集的過程中，所觀察到各洲相似與差異之處(飲食、語言、建築、節慶、宗教……等) 2. 教師引導學生整理各洲的相似與差異比較范氏圖
12	**地球儀的秘密- 各洲特色與緯度 1**	1. 延續上周討論，完成各洲比較范氏圖 2. 觀察世界地圖並討論造成各洲差異的可能原因有哪些？(氣候、地理位置等) 3. 請學生依據各洲位置與差異進行推論，並在世界地圖上繪製心目中的氣候的分界線
13	**地球儀的秘密- 各洲特色與緯度 2**	1. 對照實際氣候分界線，說說看與自己心目中的分界線差異在哪裡？ 2. 進階思考：南北半球氣候分布情況有哪些相似的地方？進而了解地球公轉所造成的氣候與季節影響，以及緯度所代表的意義。
14	**地球儀的秘密- 各洲特色與經線 1**	1. 請學生思考地球公轉影響氣候與季節變化，自轉部分的影響為何？進而建立晝夜概念，以及時區如何劃分(本初子午線、國際換日線的意義)。 2. 延伸思考：造成永晝與永夜的原因為何？了解地球傾斜角帶來的影響。
15	**地球儀的秘密- 各洲特色與經線 2**	1. 回顧各洲比較范氏圖，並將經緯線帶來的影響而造成差異部分補充在表格中 2. 請學生思考影響各洲相似之處的可能原因(網路、交通…等)
16	**地球村- 文化的交流起源 1**	1. 分組討論在網際網路出現以前，人們透過哪些方式獲得資訊？ 2. 依據小組討論進行相關網路資料收集，整理相關資訊關鍵做為佐證說明並加註資料來源
17	**地球村- 文化的交流起源 2**	1. 請各小組分享自己所找到的資料，並比較兩組資料間的異同 2. 回顧資料蒐集技巧與 word 表格應用，請學生針對資料的差異處進行第二次資料收集佐證資訊來源正確
18	**地球村- 文化的交流起源 3**	1. 請各小組分享第二次找到的資訊，並進行組間討論確認獲取資訊的方式演進 2. 進階思考：獲取資訊的來源與交通方式息息相關，過去何種交通技術的突破讓不同國家間的往來變得更加密切與頻繁？為什麼？
19	**地球村- 大航海時代 1**	1. 教師介紹大航海時代桌遊基本規則，並帶領學生依據基本規則遊玩 2. 請學生紀錄第一輪遊玩心得，並嘗試說明擔任航海技術發達國家，向外航行的目的

20	**地球村- 大航海時代 2**	1. 回顧上週桌遊基本規則，並請學生分組討論如何擬定航海策略獲取高分 2. 請學生依據策略進行第二次遊玩，並紀錄策略應用結果以及心得 3. 請學生思考當各國於海上爭奪資源，將會發生什麼事？
21	**地球村- 大航海時代 3**	1. 延續上周討論，探討大航海時代開啟戰爭的原因，並整理成心智圖 2. 進階討論：大航海時期的台灣受到哪些航海霸權國家影響？為什麼這些國家要到台灣？為台灣帶來的變化是什麼？

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小114學年度第二學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
（人文探究）</td><td colspan="2">4年級A組
4年級B組</td><td>2節</td><td>李欣慧
陳怡君</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">4年級9人，共9人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。
特獨 2c-Ⅱ-2 列舉與問題相關的資訊或資源。
特獨 2c-Ⅱ-3 針對問題提出各種解決的構想。
特獨 1d-Ⅱ-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。
特獨 3f-Ⅱ-3 能以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。
特獨 3g-Ⅱ-1 透過教師引導，對研究過程及結果說出優缺點。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。
特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。
特獨 C-Ⅱ-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告。
特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓練。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">無</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 運用曼陀羅思考法-多層放射式擴展整理資料收集結果。
2. 能對不同的資料進行比較並提出自己的想法。
3. 能對疑問之處提出問題，並運用所學技巧嘗試解決。
4. 能將研究結果運用多元形式進行分享。
5. 能進一步了解自己的優勢或專長以及興趣</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
（須說明
調整原則）</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學
■多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____
3.教學評量(學習評量調整)</td></tr>
</table>

	■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表		
週次	**單元名稱**	**課程內容**
1	**開學準備**	1. 喚起學習記憶：透過遊戲，讓大家複習自己查過的七大洲、五大洋以及曾教過經緯線代表意義的資料。 2. 關鍵字挑戰：一人頭戴謎底，其他人給予提示後進行猜答。
2	**學習經驗傳承**	1. 挑戰學長姐做出的「亞洲」81 宮格挑戰賽，引導學生由此認識曼陀羅思考法-多層放射式擴展的樣貌 2. 遊玩後對於不懂的內容提出疑問，由教師分享學長姐的自主查詢資料簿，並請學生從資料簿中說出自己找到的解答以及閱覽後心得
3	**資料搜尋&整理技巧 1**	1. 回顧並統整上學期相關主題內容，進行團體討論，並列出想繼續深入探究的主題 2. 依據有興趣的資料探索主題，透過小組討論分配並確認第一層八格主題並記錄下來
4	**資料搜尋&整理技巧 2**	1. 複習網路資料搜尋、圖書資料搜尋、word 文書等技巧 2. 針對有興趣的主題進行資料搜尋，並由教師引導學生延伸內容進行更多面向資料蒐集與理解
5	**資料搜尋&整理技巧 3**	1. 分享曼陀羅第二層九宮格初步內容 2. 討論整理長篇網路資料的方式與注意事項 3. 透過同儕不同格式的資料整理，指出閱讀者的困擾，藉此引導學生訂定資料整理的共同格式
6	**資料搜尋&整理技巧 4**	1. 依據上週討論之共同約定格式，修正第二層九宮格初步資料 2. 於修正後依據第二層九宮格主題內容進行資料收集與整理
7	**資料搜尋&整理技巧 5**	1. 完成第二層九宮格相關資料整理，並進行分享 2. 提醒學生回顧上學期回饋者應注意之事項，請學生閱覽同儕資料後給予同儕正向回饋與建議
8	**資料搜尋&整理技巧 6**	1. 依據上週同儕及師長建議，進行資料修正 2. 請完成修正之學生將資料印製後裝訂成冊
9	**享玩知識 1**	1. 回顧過去體驗過的資優班遊戲或活動中，哪些結合資優班課程內容？ 2. 分析各項活動所具備的要素，並分析活動如何兼顧趣味性與知識性
10	**享玩知識 2**	1. 延續上周討論，挑選兼具趣味性與知識性的活動方式 2. 分組討論挑選不同學習主題進行體驗活動設計發想
11	**享玩知識 3**	1. 請學生完成活動內容，並上台分享 2. 請聆聽的同儕與師長給予修正建議，並進行活動內容修訂
12	**享玩知識 4**	1. 完成修訂後，與師長再次共同檢核與討論，完善活動規劃 2. 小組依據活動規劃，繪製活動海報

13	**享玩知識 5**	1. 請學生掌握有限時間完成海報繪製 2. 依據活動規劃，製作相關活動道具
14	**享玩知識 6**	1. 請學生完成活動道具，並逐一檢核是否有所缺漏需要補上之處 2. 進行活動體驗試玩，並請同儕依據活動試玩體驗後建議修正道具與進行方式
15	**籌備成果展**	1. 協助布置成果展場地 2. 擺放製作的體驗活動攤位，並進行口頭報告練習，教師提醒學生注意報告時的站位、音量、眼神等與其他相關注意事項
16	**資優班成果展**	1. 進行活動總彩排 2. 成果展開幕：與校內師長及家長分享學習成果
17	**普通班體驗活動 1**	1. 製作活動邀請卡，邀請普通班師生到資優班進行學習成果的分享體驗活動 2. 教師引導學生注意發送邀請的禮貌，並練習說明活動簡介
18	**普通班體驗活動 2**	1. 依據普通班同儕人數，調整體驗活動模式或預備道具數量 2. 進行分享體驗活動
19	**學習反思 1**	1. 根據成果展與普通班體驗活動中自我表現進行自我檢核 2. 請同儕給予回饋與建議並紀錄
20	**學習反思 2**	1. 印製學習活動紀錄並收到學習檔案中 2. 請學生回顧學習歷程，說明在學習過程中的收穫與困難，分析自己的優弱勢能力與興趣。
21	**大掃除及休業式**	

G4 獨立研究-數理探究

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
(數理探究)</td><td colspan="2">四年級 A 組
四年級 B 組</td><td>2 節</td><td>方春宜
陳瀅伊</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">四年級 9 人，共 9 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特獨 1b-Ⅱ-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。
特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。
特獨 2b-Ⅱ-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。
特獨 2d-Ⅱ-1 參與教師設計之課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。
特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。
特獨 3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特獨 A-Ⅱ-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。
特獨 B-Ⅱ-2 研究方法：基礎實驗等。
特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。
特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。
特獨 C-Ⅱ-3 資料探討方法：資料歸納與分析。
特獨 C-Ⅱ-5 資料整理步驟：資料分類、摘錄重點/摘要。
特獨 C-Ⅱ-6 成果展現內涵：發現與討論（結果與討論）。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">無</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">● 能透過觀察，察覺數字間的關係並推導關聯性
● 能運用創意思考結合課程內容進行遊戲設計
● 能了解不同策略帶來的結果
● 能透過實驗驗證網路資訊真偽
● 能了解實驗設計概念並設計實驗假設與問題
● 能進一步了解自己的優勢或專長以及興趣(邏輯推理或科學探究)</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學
■多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____
環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排</td></tr>
</table>

	□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學準備&課程說明**	1. 說明本學期課程內容。 2. 教師與學生共同訂定課堂需要遵守的規範。 3. 請學生將自己的學習筆記進行整理，並準備新的筆記頁預備迎接新學期。
2	**數字邏輯 | 數列**	【數列Ⅰ：初階】 1. 老師列出運用加與減的簡易數字排序讓學生觀察。 2. 分組討論數字與數字間的關聯為何。 3. 引導學生運用已學的數學運算符號找出數列規律。 4. 教師引導學生歸納每組排列的規律。 進階挑戰：請學生運用已知的排列規律，解開學長姐設計的數列題目。
3	**數字邏輯 | 數列**	【數列II：中階】 1. 教師列出進階版(乘法)的數字排序讓學生觀察，並分組討論，嘗試運用已知的方法歸納出數列規律性，並將加法嘗試以乘法的符號替換。 2. 請學生分組後，以小組討論的方式找出每組數列排列規律性，並嘗試運用更簡單的符號列出解題方式。 進階挑戰：請學生運用已知的解題方式，解開學長姐設計的進階數列題目。
4	**數字邏輯 | 數列**	【數列III：高階】 1. 教師列出複雜數字排序讓學生觀察，並分組討論，嘗試運用已知的方法歸納出數列規律性。 2. 教師引導學生嘗試運用乘法與加減法進行組合搭配，找出數列中包含乘法與加法、乘法與減法的搭配組合數列。 進階挑戰：請學生運用已知的解題方式，解開學長姐設計的進階數列題目。
5	**數字邏輯 | 題目設計**	【題目設計Ⅰ：共同設計】 1. 請小組延續上週討論結果，針對不同解題策略設計三種難度題目，並將題目設計與解題過程記錄下來 2. 設計完畢後與教師共同討論，並根據討論結果與建議進行題目修正
6	**數字邏輯 | 題目設計**	【題目設計II：分享】 1. 兩組學生互換題目進行試玩，給予同儕回饋。 2. 小組進行二次修正。 3. 題目公開在資優班挑戰角，給資優班其他學年進行挑戰，並訂定公布答案的時間。
7	**數字邏輯 |**	【數列變形Ⅰ：初階】 1. 教師列出變形三角數列初階題目(加減法)，請學生觀察三角頂點與

	數列變形	中間的數字間關係，嘗試運用已知的解題策略找到未知數解答，並於個人解謎後進行共同討論。 2. 請學生分享解題方式，並將解題過程紀錄在學習筆記中。
8	**數字邏輯 | 數列變形**	【數列變形 II：進階】 1. 教師列出變形三角數列進階題目(乘法搭配加減法)，請學生觀察三角頂點與中間的數字間關係，運用上週討論出來的解題策略找到未知數解答。 2. 請學生分享如何運用策略解題。 3. 請學生回家分別設計數列變形初階與進階題目，並於下周與同學們分享。
9	**數字邏輯 | 數列變形**	【數列變形 III：分享】 1. 學生分享設計的題目，並請師長與同儕進行解題與回饋。 2. 請學生依據回饋修正設計。 3. 題目公開在資優班挑戰角，給資優班其他學年進行挑戰，並訂定公布答案的時間。
10	**數字邏輯應用 | 黑羊與白羊**	【黑羊與白羊 I：解謎】 1. 教師說明黑羊與白羊前導小故事與過橋的遊戲規則。 2. 老師示範過橋方式，學生進行觀察，思考左右兩邊如何移動能夠找出最少步數的前進方式，並請學生嘗試運用手邊的物品與學習筆記協助自己思考與紀錄。 3. 挑戰：橋的兩邊各有一隻羊，找出最少前進步數。 4. 進階挑戰：橋的兩邊各有兩隻羊/三隻羊，找出最少前進步數。
11	**數字邏輯應用 | 黑羊與白羊**	【黑羊與白羊 II：進階挑戰】 1. 延續上週挑戰，橋的兩邊各有兩、三的時候，找出最少前進步數。 2. 請學生分享自己的紀錄方法與移動過程，探討在挪動兩邊羊隻前進時的策略。 3. 應用討論出來的的策略，挑戰黑羊與白羊難度較高題目：四隻羊最少步數。
12	**數字邏輯應用 | 黑羊與白羊**	【黑羊與白羊 III：最少步數的秘密】 1. 列出黑羊與白羊在不同羊隻數量時，所得到的最少步數，觀察最少步數之數列，尋找數字間的關係。 2. 回顧數字邏輯課程時所學到的數字運算方式。 3. 應用數字邏輯課程的運算方式找出過橋的最少步數規律性。 4. 推論五隻羊的最少步數，並進行驗證。
13	**隱形墨水 | 秘密訊息**	【隱形墨水體驗：秘密訊息】 1. 請學生分為兩組，透過教室內的工具，找出隱藏在白紙上的資訊，並在找到資訊後互相交換訊息得到最終答案。 2. 請學生互相分享自己找到資訊的方法。
14	**隱形墨水 | 隱形的秘密**	【隱形的秘密 I：從答案出發】 1. 延續上週討論，從找到資訊的方法思考，讓訊息消失的可能因素有哪些？ 2. 請小組列出可能的因素，並上網蒐集與隱形墨水的相關資料，並嘗試將資料以表格的方式進行整理。
15	**隱形墨水 | 隱形的秘密**	【隱形的秘密 II：辨別網路資訊】 1. 請學生完成網路資料整理，小組互相分享收集到哪些資料，有何異同？

		2. 整理資料異同處後，探討如何辨別網路資料的真實性或可信度，進行收集時需要注意哪些地方？如何更進一步驗證？
16	**隱形墨水 | 實驗**	【實驗 I：實驗假設】 1. 教師引導學生回顧實驗三變因，並透過上週資料，確認要探討的影響因(如酸鹼度、青花素濃度、溫度等，此為操控變因)為出發點，討論控制變因的項目有哪些。 2. 教師引導學生根據要探討的控制變因，寫下實驗假設與問題，並請學生共同規劃實驗記錄的二維表格。 3. 共同討論在實驗過程與實驗的記錄中要注意哪些事項。
17	**隱形墨水 | 實驗**	【實驗 II：事前準備】 1. 教師引導學生討論實驗流程，並將實驗流程依序寫下來，並列出實驗器材與材料的檢核表。 2. 請學生依據實驗流程分配實驗中各自要完成的任務(如拍照、紀錄實驗等)，並於下次上課前共同整理到實驗籃中。
18	**隱形墨水 | 實驗**	【實驗 III：實驗與紀錄】 1. 請學生依據實驗流程完成隱形墨水的實驗。 2. 請學生完成實驗記錄，包含拍照以及簡易實驗記錄。 3. 實驗後復原場地及物品歸位。
19	**隱形墨水 | 實驗**	【實驗 IV：紀錄與結論】 1. 請小組整理實驗照片並完成實驗的詳細記錄。 2. 教師引導學生透過實驗結果，對照實驗假設與問題，討論與分享自己有哪些發現。 3. 教師引導學生撰寫實驗結論。
20	**期末彙整 & 寒假作業**	1. 請學生回顧學習筆記，說明在學習過程中的收穫與困難，並分析自己的優弱勢能力與興趣。 2. 請學生於寒假時間，設計運用隱形墨水形式遊玩的數字邏輯題目。
21	**休業式**	

基隆市深美國小114學年度第二學期資優資源班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特殊需求 | 獨立研究 (數理探究)	四年級	2節	方春宜 陳瀅伊

教學人數	四年級9人，共9人	
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 2b-Ⅱ-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。 特獨 2d-Ⅱ-1 參與教師設計之課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。 特獨 3e-Ⅱ-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3f-Ⅱ-3 能以個人或小組合作方式,運用簡單形式展現研究過程與成果。
	學習內容	特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-Ⅱ-3 資料探討方法：資料歸納分析。 特獨 C-Ⅱ-5 資料整理步驟：資料分類、摘錄重點/摘要。 特獨 C-Ⅱ-7 成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。 特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓練。
融入議題	無	
本學期學習目標	● 能運用創意思考結合課程內容進行遊戲設計 ● 能認識十二子直棋並推導致勝策略 ● 能了解不同策略帶來的結果 ● 能透過團隊合作完成複雜任務 ● 能認識生物間交互關係與人類帶來的影響 ● 能進一步了解自己的優勢或專長以及興趣(邏輯推理或科學探究)	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備 &課程說明	一、收寒假作業 二、說明本學期課程內容
2	隱形墨水 ｜ 創意設計	【創意設計 I：分享】 1. 請學生分享自己於寒假所設計的隱形墨水題目與設計理念。 2. 請同儕進行解題，並給予回饋或建議。 3. 根據同儕給予的回饋，透過小組討論共同提出解決方案。
3	隱形墨水 ｜ 創意設計	【創意設計 II：修正】 1. 根據上週同儕給予的回饋，依據所提出的解決方案進行修正。 2. 修正後再次請師長與同儕進行遊玩，了解修正的結果是否已經解決問題，若沒有解決問題可以如何調整。
4	隱形墨水 ｜ 創意設計	【創意設計 III：彙整】 1. 請小組將上週待解決的問題依據調整方案進行最後修正，並透過小組內自我檢查是否還有問題產生。 2. 共同討論如何將四人的題目串聯在一起，設計出可以在成果展給大家遊玩的活動，以及在串聯過程中是否有需要調整或更動題目、解題方式之處。 3. 針對要調整或更動的部分，提出修正方向。
5	隱形墨水 ｜ 創意設計	【創意設計 IV：共同創作】 1. 延續上週討論，根據遊玩的流程，提出遊玩的人數與規則說明。 2. 分配各自需要完成的部分，將彙整的遊玩活動完成。 3. 團隊共同遊玩一次流程，並提出可以調整的地方後，共同完善活動。
6	十二子直棋 ｜ 棋戰	【棋戰 I：初體驗】 1. 老師介紹十二子直棋，並說明十二子直棋的規則與贏棋的條件說明。 2. 學生兩兩一組下十二子直棋，無對手的同儕在旁觀戰做觀棋紀錄，每局結束後輪換對手。 3. 分享第一次完十二子直棋的感受與自己觀察到的下棋方式。
7	十二子直棋 ｜ 棋戰	【棋戰 II：探索制勝策略】 1. 進行第二次棋戰，兩人一組進行對戰，其他人觀戰，記錄自己所見的下棋策略。 2. 老師引導學生進行討論，歸納贏棋要素，找出下棋最初、中間布局與結尾時分別有哪些條件最有可能贏棋。
8	十二子直棋 ｜ 棋戰	【棋戰 III：有效的致勝策略】 1. 進行第三次棋戰，兩人一組進行對戰，運用上周課程提到的贏棋要素下棋，觀棋學生進行策略應用紀錄，紀錄哪些策略最有效。 2. 小組討論擬出致勝策略說明書，進行小組對抗。 3. 小組對抗戰後再次討論，修正致勝攻略。

9	**十二子直棋 | 策略說明書**	1. 回顧上週小組擬定的致勝策略，統整兩組資料，擬出完整的小組致勝策略。 2. 融合十二子直棋的規則與奪棋等規則，設計十二子直棋的基本規則說明書。
10	**創意十二子直棋**	【創意十二子直棋 I：創意玩法】 1. 請學生上網蒐集資料，搜查十二子直棋在不同地區的玩法，並進行資料整理。 2. 根據各地區玩法，進行創意發想，從基礎規則出發，選擇想融入的特色玩法元素，制定新的遊戲規則。 3. 小組內試玩，檢視遊戲規則是否會與基本規則衝突或是過於複雜，並進行修正。
11	**創意十二子直棋**	【創意十二子直棋 II：調整遊戲規則】 1. 第二次試玩，小組內討論該新的規則對於雙方玩家是否具有公平性，若無公平性可以如何調整。 2. 小組發表新的遊戲規則，進行示範。 3. 小組與小組間互相交換體驗，進行試玩與遊戲體驗紀錄。
12	**創意十二子直棋**	【創意十二子直棋 III：推廣與分享】 1. 同儕根據上次遊戲體驗給予回饋，進行第三次修正。 2. 根據同儕與老師回饋，製作最終板創意十二子直棋的遊戲說明書。
13	**籌備 成果展**	【籌備成果展 I：資料收集】 1. 策畫成果發表會活動：引導學生回顧上學期學習的內容，找出單元海報與學習檔案，思考如何呈現學習成果 2. 小組分配任務，推派組長統籌各組事務，並訂定完成日期與組別間互相檢查之時間。
14	**籌備 成果展**	【籌備成果展 II：環境布置與練習】 1. 各小組依據任務分配，預備成果展物品與佈置。 2. 確認成果發表的報告流程排序與輪班時間。 3. 個人練習成果發表口頭報告。
15	**成果展**	【成果展】 1. 同儕互相觀摩與修正：多次練習口頭報告與肢體動作，每一次練習結束後由台下同儕給予修正建議 2. 進行成果發表。 3. 成果展結束後，請學生將物品歸位、復原場地。
16	**小小生態圈**	【小小生態圈 I：桌遊體驗】 1. 由教師介紹小小生態圈的遊玩規則，並依據基本規則進行遊玩。 2. 請學生紀錄並分享第一輪遊玩的心得，並嘗試說明生物與環境間的關係。
17	**小小生態圈**	【小小生態圈 II：生物關係】 1. 教師引導學生回顧先前尋找策略與紀錄方式，並請學生進行第二次遊玩，記錄這一回合中所抽到的生物以及生存歷程與策略。

		2. 請學生畫出生物間的關係，並以文字說明如何從生物相互關係中找到生存的策略。
18	**小小生態圈**	【小小生態圈 III：生物與環境】 1. 請學生回顧上週遊玩經驗，在生物相互關係圖上標示出不同生物的生存環境，並透過遊戲卡牌確認。 2. 小組討論關於生物面臨不同環境與其他生物時所產生的變化。 3. 進階討論：當生物圈中加入人類的角色，其他生物會有什麼變動？
19	**小小生態圈**	【小小生物圈 IV：災難與汙染】 1. 請學生遊玩小小生物圈進階模組，加入災難與汙染卡牌，並記錄在災難與汙染的影響下，不同生物的生存變化，並擬定新的生存策略。 2. 延伸上週進階討論，小組關於人類所帶來的汙染以及自然災害，兩者對生物帶來的影響，並以二維表格進行正、負向影響比較。
20	**小小生態圈**	【小小生物圈 IV：心得分享】 1. 請學生分享自己的生存策略，並說明自己如何運用先前的經驗尋找生存策略。 2. 互相交流繪製的生物與環境關係圖、災難與汙染的比較表。 3. 請學生說明在進階模組加入前後的生存策略差異，以及人類在當中扮演的角色與影響。
21	**期末彙整 & 暑假作業**	1. 教師分享相關生物間交互影響的報導文章，請學生從中挑出一篇結合小小生態圈桌遊遊玩紀錄，進行心得撰寫。 2. 請學生回顧學習筆記，說明在學習過程中的收穫與困難，並分析自己的優弱勢能力與興趣和上學期是否有所差異及其原因。

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
|
創造力
（主題）</td><td colspan="2">四年級 A 組
四年級 B 組
四年級 C 組
三年級組</td><td>2 節</td><td>四年級 A 組-李欣慧
四年級 B 組-方春宜
四年級 C 組-陳怡君
三年級組-陳瀅伊</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">3 年級 4 人，4 年級 9 人，共 13 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【四年級】
特創 2b-Ⅱ-2 從多項資訊中指出重要關鍵。
特創 2b-Ⅱ-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。
特創 3a-Ⅱ-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。
特創 3b-Ⅱ-1 從不同面向思考同一件事情。
【三年級】
特創 1a-Ⅱ-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。
特創 2a-Ⅱ-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。
特創 2b-Ⅱ-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。
特創 3b-Ⅱ-1 從不同面向思考同一件事情。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【四年級】
特創 A-Ⅱ-6 挑戰的重要性。
特創 C-Ⅱ-1 流暢力的內涵。
特創 C-Ⅱ-2 變通性的內涵。
【三年級】
特創 A-Ⅱ-4 展現點子的策略。
特創 A-Ⅱ-5 冒險的優缺點。
特創 D-Ⅱ-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">● 能認識 Holiyo 平台與主題作品固定架構
● 能嘗試製作一個結合資優班學習科目的解謎活動
● 能透過團隊合作完成 Holiyo 謎題設計並透過規準進行自我檢核與修正
● 能運用曼陀羅法與心智圖發想點子並記錄、歸納結果</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
（須說明
調整原則）</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學
■其他：Holiyo 平台主題

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學</td></tr>
</table>

	□多層次教學■合作學習　■合作教學　□其他：_____ 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 □座位安排　□助理員　□輔具　□其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　■實作評量　□紙筆測驗 □檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學準備**	【課程說明】 1. 說明本學期課程主軸 2. 教師介紹 Holiyo 平台
2	Holiyo **解謎體驗**	【Holiyo 解謎體驗】 1. 教師分享有趣的解謎主題，並邀學生共同進行解謎體驗，並使用學習筆記紀錄所遇到的主題故事、謎題與線索呈現方式。 ●小試身手：〈社會大揭密〉 ●挑戰一：〈成語生存遊戲〉 ●挑戰二：〈看風者〉 請學生互相討論解謎的過程中的發現，並進行筆記紀錄。 ※四年級請應用三年級時學過的心智圖紀錄發現內容，三年級由老師引導認識筆記的紀錄方法(含標題與資優班筆記本應用方法)
3	Holiyo **解謎體驗**	
4	Holiyo **解謎體驗**	
5	**創思筆記** **I**	【創思筆記 I：曼陀羅思考法-螺旋型】 1. 教師介紹曼陀羅思考法-螺旋型，請學生依據上週體驗歷程學習筆記，呈現體驗過程中看到 Holiyo 解謎主題呈現的順序 2. 學生間彼此分享自己的曼陀羅思考紀錄，比較彼此間的差異 3. 繪製屬於該組別的 Holiyo 解謎主題呈現的順序海報 請學生利用課後時間欣賞不同組別的海報，並於課堂中分享心得 ※三年級由老師以過去學長姐的海報作為範例，協助引導製作小海報的注意事項，讓三年級練習製作海報
6	**創思筆記** **I**	
7	**創思筆記 II**	【創思筆記 II：曼陀羅思考法-放射線型】 1. 教師引導學生共同討論歸納出 Holiyo 的兩大設計元素：謎題主題(故事)、題目與線索設計，並且可以與不同學科內容進行結合。 2. 教師介紹曼陀羅思考法-放射線型，以九宮格列出不同學科科目，並請學生結合上週學習筆記，分類與歸納不同學科可以呈現的謎題方式。 3. 繪製該組別的九宮格學科科目謎題發想概念海報 請學生利用課後時間欣賞不同組別的海報，並於課堂中分享心得 ※三年級由老師以上次製作海報的經驗，提出製作海報可能會遇到的問題有哪些，能用哪些方法克服？
8	**創思筆記 II**	

<table>
<tr><td>9</td><td>主題故事設計</td><td rowspan="4">【主題故事設計 I】
1. 請學生討論一個好的謎題故事應具備的標準與檢核方式：
● 敘事需要清楚(例如：時代背景、事件起因等)
● 隱含未知的元素(例如：等待被解開的謎團、背後的真相等)
● 目標(例如要找出逃離的密碼)
2. 請小組討論要選擇哪一個學習科目當為主軸，並從已經學過的單元或課程中，找到共同有興趣的部分，以此為出發點，發想一個故事開頭。
3. 透過曼陀羅思考法-螺旋型的方式將故事大綱討論完成後，小組成員共同檢視故事中是否符合三大標準並修正。
4. 小組間進行故事發表，請另一組同儕及師長根據設計標準給予回饋與建議。
請學生根據回饋與建議進行主題故事修正。
※三年級由老師協助以過去學長姐做過的主題故事裡引導，寫一個故事除了原有的謎題故事標準之外，應該包含故事的幾個要素(人事時地物)
※四年級由老師引導回憶三年級寫多結局故事時的經驗，提醒寫故事時的注意事項</td></tr>
<tr><td>10</td><td>主題故事設計</td></tr>
<tr><td>11</td><td>主題故事設計</td></tr>
<tr><td>12</td><td>主題故事設計</td></tr>
<tr><td>13</td><td>故事說明頁製作</td><td rowspan="3">【故事說明頁與設計工具介紹與練習】
1. 回顧 Holiyo 的基本架構：
● 說明頁：提供故事、說明遊玩方法與注意事項等
● 謎題頁：謎題顯示頁面
● 線索提示頁：提供玩家解謎思考方向
● 結局頁：提供主題故事的結局、揭開隱藏的真相、說明通關成功與否等
2. 教師介紹 Canva 設計網站，引導學生建立帳號並認識 Canva 的基本功能。
3. 討論好的設計頁應具備的標準與檢核方式：
● 清楚呈現故事內容
● 背景元素設計符合故事主題
● 閱讀時清晰明瞭、不費力
4. 請學生依小組所設定的主題故事，完成故事說明頁製作。
請小組間互相分享後給予回饋。</td></tr>
<tr><td>14</td><td>故事說明頁製作</td></tr>
<tr><td>15</td><td>故事說明頁製作</td></tr>
<tr><td>16</td><td>故事結局頁製作</td><td rowspan="2">【結局頁：訂定明確解謎目的】
1. 教師引導學生檢視故事大綱的目標，進一步討論透過這一次的解謎，玩家能從故事中獲得什麼？能否跟選中的學科單元/課程有所連結？
2. 請學生依據討論結果調整解謎目的，並與教師分享後，再依據教師回饋修正。
3. 請完成修正之組別運用 Canva 設計結局頁，並提醒學生需要符合設計的注意事項與標準。
4. 請學生依小組所設定的主題故事，完成故事說明頁製作。
請小組間互相分享後給予回饋。</td></tr>
<tr><td>17</td><td>故事結局頁製作</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>18</td><td>謎底設計</td><td rowspan="3">【謎底設計：謎底發想】
1. 教師複習心智圖的使用方式
※三年級由老師引導協助使用心智圖進行謎底設計發想
※四年級複習心智圖內容，並進行小組討論發想謎底設計與紀錄討論結果後與老師討論修正
2. 請學生檢視故事大綱目標(結局頁)，訂出六個想在故事中引導玩家學會的重點(例如單字、生字/成語、先乘除後加減、昆蟲的特徵……等)
3. 教師引導學生回顧第七與第八週所共同討論的曼陀羅創思筆記，討論六個學習重點與可以呈現的謎題方式，將二者進行結合，並整理與紀錄討論結果。
4. 繪製小組謎底設計心智圖海報。
5. 小組間互相分享六個謎底重點與謎題形式的組合，請師長與另一組同儕給予回饋與建議。
根據師長與同儕建議與回饋修正謎底重點與組合挑選，並將最終結果記錄下來。</td></tr>
<tr><td>19</td><td>謎底設計</td></tr>
<tr><td>20</td><td>謎底設計</td></tr>
<tr><td>21</td><td>學習重點回顧</td><td>1. 教師引導學生回顧本學期學習重點
發放寒假任務：根據心智圖內容，小組內討論並選擇一個謎底設計組合做為寒假學習任務，於寒假時間各自返家設計，並在下學期開學後與大家分享。</td></tr>
</table>

基隆市深美國小114學年度第二學期資優資源班班課程計畫

<table>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
創造力
（主題）</td><td colspan="2">四年級A組
四年級B組
四年級C組
三年級組</td><td>2節</td><td>四年級A組-李欣慧
四年級B組-方春宜
四年級C組-陳怡君
三年級組-陳瀅伊</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">3年級4人，4年級9人，共13人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【四年級】
特創 2b-Ⅱ-1 分辨各項要求或任務的輕重緩急。
特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。
特創 3d-Ⅱ-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。
特創 3e-Ⅱ-1 說明所完成的成品之具體功能。
【三年級】
特創 1d-Ⅱ-1 主動接受具挑戰性的任務。
特創 2b-Ⅱ-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。
特創 3b-Ⅱ-1 從不同面向思考同一件事情。
特創 3d-Ⅱ-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【四年級】
特創 C-Ⅱ-2 變通性的內涵。
特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。
特創 C-Ⅱ-5 創意的實用性。
特創 D-Ⅱ-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。
【三年級】
特創 A-Ⅱ-4 展現點子的策略。
特創 C-Ⅱ-4 精進力的內涵。
特創 D-Ⅱ-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">● 應用Canva與Holiyo呈現自己的思考與設計
● 能了解資優班成果展進行方式並能持續認真投入成果展
● 能運用PPT進階技巧，結合創意製作小動畫
● 能對自己的表現表達正向評價並了解可改進之處</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
（須說明
調整原則）</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學
■其他：Holiyo平台主題、Canva設計平台

2.教學方法(學習歷程與環境調整)</td></tr>
</table>

	學習歷程：■工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**開學準備**	1. 請學生繳交上學期末寒假作業 共同檢視寒假作業成果並分享製作甘苦談
2	**謎題 產出中**	【謎題產出中】 1. 請學生互相分享寒假所設計的謎題 ※三年級互相討論在謎題設計中需要注意的重點有哪些？並繪製成心智圖 ※四年級互相討論在謎題設計中需要注意的重點，並列為自我設計的檢核標準 2. 經過小組討論後選出適合的謎題設計 3. 教師引導學生回顧上學期的曼陀羅思考創思筆記-發散型與心智圖創思筆記內容 4. 請學生共同討論，經過寒假作業的練習後，檢視上學期的創思筆記，是否需要調整謎題與形式組合？ 5. 請學生討論如何分工將剩餘未完的謎題分配給小組內的夥伴，並訂定完成的時間。 請學生於完成後透過檢核標準/心智圖檢視自己的謎題設計，並進行自我調整，並於謎題調整後與同儕、師長進行分享，接受他人建議進行第二次修正與調整
3	**謎題 產出中**	
4	**謎題 產出中**	
5	**線索產出中 I**	【線索產出中 I：線索要素與檢核標準】 1. 教師引導學生回顧遊玩過的 Holiyo 遊戲，觀察線索頁呈現的元素如何給予玩家解題方向以及解題的說明 請學生運用心智圖的方式記錄線索呈現要素與說明撰寫方式，並思考與訂定線索製作的檢核標準。
6	**線索產出中 I**	
7	**線索產出中 II**	【線索產出中 II：產出線索】 1. 請小組共同構思六道題目分別如何引導玩家進行解題思考，以達到線索提示的功能，並將小組討論結果記錄下來。 2. 小組內進行線索頁設計，並於設計完成後，請同組成員互相給予回饋與建議。 3. 請小組根據檢核標準(G4)/心智圖(G3)進行修正，並進行將設計與其他組別進行分享後，並接受師長及同儕提問與回饋。 根據回饋與修正建議，進行最後調整。
8	**線索產出中 II**	

9	**謎題頁與線索頁製作**	【謎題頁與線索頁製作】 1. 教師引導學生回顧並複習 Canva 使用技巧 2. 製作前請學生回顧故事說明頁的製作標準，列出謎題頁與線索頁的製作標準 ● 謎題與線索說明清晰易懂 ● 內容呈現清楚易讀 ● 設計內容符合主題風格 3. 請小組內分配製作內容，並訂定完成日期 4. 請學生應用 Canva，將設計完畢的謎題頁線索頁製作完畢，並自我檢核內容是否符合標準(G4)/心智圖(G3)所提出的內容 5. 小組內互相分享成品，並給予回饋與建議，設計者根據建議進行第二次修正 小組統整作品內容，依序檢視每道謎題與線索，並與故事主題及目標是否吻合？
10	**謎題頁與線索頁製作**	
11	**遊玩說明頁製作**	【遊玩說明頁製作】 1. 小組整合將故事主題說明、謎題、線索、結局等進行串聯，並依據成品共同討論遊玩說明或注意事項內容，提供線上玩家順利進行遊戲。 討論後將遊玩說明頁運用 Canva 製作完畢。
12	**一起 Holiyo**	【一起 Holiyo Ⅰ：上傳與檢查】 1. 請學生將製作完的成品進行頁面輸出，並由教師協助上傳至 Holiyo 平台，請學生進行小組內試玩與最終檢查。 2. 於最終檢查後進行最後修正，並向其他小組介紹整體遊戲設計。 3. 請學生遊玩其他小組設計的遊戲，並在遊玩後給予遊玩心得回饋 ※三年級由教師引導從不同角度思考，以及練習給予具體的回饋或建議 請學生依據回饋進行修正後，邀請同儕們一起分享遊戲。
13	**一起 Holiyo**	
14	**成果展 總彩排**	【總彩排與環境布置】 1. 請學生準備好遊玩道具與環境布置，並再次確認場地布置項目皆已定位後，與資優班學長姊分工合作合力完成環境清掃。 2. 總排演後維護道具，並再次確認當天演出與遊玩之注意事項 資優班全體師生進行總彩排演出 ※三年級可以記錄成果展的進行方式與時間，並寫下自己的注意事項筆記
15	**成果展 展演週**	【成果展展演與綜合討論】 1. 收拾遊玩道具並清點器材歸還資優班 2. 根據成果展當日開展與後續普通班排演之狀，進行小組討論，列出當日遇到之狀況與當下解決方法，延伸討論更好的解決方案或事前預防措施 將問題與解決方案紀錄，彙整為傳承筆記給未來的學弟妹做為參考

16	**自製 PPT 小動畫 I**	【故事改編與素材蒐集】 1. 欣賞學長姊於三年級時製作的小動畫影片，並引導學生回顧小組所設計的 Holiyo 自創故事，列出或修正故事的起承轉合與時間軸，與教師討論與修正。 2. 教師引導學生上網進行小動畫素材蒐集，讓學生了解關鍵字組合、刪減等搜尋資料方式。 ※三年級由老師協助引導上網搜尋素材的關鍵字使用與下載資料、存檔與設置儲存資料夾的方法 ※四年級複習上網搜尋資料的方法和雲端硬碟使用方式 請學生注意引用不同素材過程中要留意智慧財產權，學習尊重他人創作心血。
17	**自製 PPT 小動畫 II**	【素材儲存與 PPT 動畫技巧應用】 1. 請三年級學生共同思考，當素材儲存時，資料存放單一位置可能會發生什麼事？有沒有可以解決問題的方法？延伸學習使用 USB 與雲端硬碟的資料儲存方法。 請四年級學生比較不同方式的儲存優缺點，並選擇自己適合使用的儲存資料方式。 2. 教師介紹 PPT 的基本功能與載入素材的方式，並請學生練習製作出自己的小動畫開頭畫面。 教師介紹應用於素材動畫的方式，並請學生載入主要角色素材後進行練習，與同儕分享自己不同動畫路徑的製作方法與效果。
18	**自製 PPT 小動畫 III**	【PPT 動畫製作與精緻化】 1. 請學生繼續完成未完的動畫製作，並於過程中能針對需要協助的地方主動提出需求，請師長或同儕協助。 請學生完成後與師長分享並討論可以修正、精緻化的地方，並繼續進行修正。
19	**自製 PPT 小動畫 IV**	【PPT 動畫影片旁白錄製與匯出】 1. 請學生練習口頭報告，說明創作故事來源與故事大綱 ※三年級學習口頭報告時所需注意的姿勢、內容重點並嘗試把內容記憶下來 2. 請學生上台與同儕分享 PPT 作品，互相給予回饋 教師介紹將 PPT 匯出成影片及錄製旁白的方式後，請學生回顧之前讀本時念讀台詞的技巧，並請學生幫自己的故事配音後匯出成影片。
20	**暑假作業**	【暑假作業派發】 1. 請學生自我檢核 PPT 動畫是否還需要協助或修正的地方 教師派發暑假作業，回顧雲端硬碟上傳資料的方式，請學生於暑假完成 PPT 小動畫影片錄製與匯出後，上傳製雲端硬碟。
21	**休業式**	

G5 獨立研究-專題研究

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第一學期資優班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
獨立研究
（專題研究）</td><td colspan="2">五年級 A 組
五年級 B 組</td><td>3 節</td><td>方春宜
李欣慧</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">5 年級 8 人，共 8 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="4">本學年
學習重點</td><td rowspan="2">學習表現</td><td>A</td><td colspan="2">特獨 1a-Ⅲ-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。
特獨 1b-Ⅲ-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。
特獨 2b-Ⅲ-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。
特獨 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。
特獨 3g-Ⅲ-1 透過教師引導問題或檢核表，能對研究過程及結果進行自我評鑑。</td></tr>
<tr><td>B</td><td colspan="2">特獨 1a-Ⅲ-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。
特獨 1b-Ⅲ-2 理解同儕報告，能在教師提問下提出意見或具體建議。
特獨 2b-Ⅲ-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，有結構性引導下，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。
特獨 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，在提供方案選擇探討調整的可能性。
特獨 3g-Ⅲ-1 透過筆記或檢核表，能對研究過程及結果進行自我評鑑。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習內容</td><td>A</td><td colspan="2">特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。
特獨 B-Ⅲ-1 獨立研究基本步驟。
特獨 C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。
特獨 C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目 的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、 研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、 研究價值、參考文獻。</td></tr>
<tr><td>B</td><td colspan="2">特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。
特獨 C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。</td></tr>
</table>

		特獨 C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目 的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、 研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、 研究價值、參考文獻。
融入議題	科技、資訊	
本學期學習目標	1.能提出自己感興趣的研究主題。 2.能寫出研究目的與問題。 3.能寫出實驗設計項目。 4.能說出實驗記錄要點	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 ■重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 □自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：資料文獻 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**致命可樂**	1. 教師告知學生研究報告所需具備的九個項目。 (1)主題 (2)動機：為什麼要研究？ (3)目的：要發現什麼？ (4)材料：需要用到什麼？ (5)過程：要怎麼做才能發現什麼？ (6)結果：最後產生什麼？ (7)討論：發現了什麼？ (8)結論：學到了什麼？ (9)參考資料 2.教師播放流言追追追之致命可樂，觀賞完畢後，帶學生討論填寫研究九宮格。(主題、動機、目的、材料、過程、結果、討論、結論、參考資料)
2	**甜言蜜語妙無窮**	1. 教師播放流言追追追之甜言蜜語妙無窮。 2. 觀賞完畢後，請學生自行填寫研究九宮格。(主題、動機、目的、材料、過程、結果、討論、結論、參考資料)

		3. 教師引導討論，請學生分享自行填寫的內容，教師給予回饋。 4. 教師請學生分享暑假作業有關全國科展參訪的內容
3	**主題發想與資源介紹**	1.教師介紹可以搜尋研究主題的資源： ➢ 全國科展群傑廳：最近5屆的優秀作品，可依照所興趣的科別進行搜尋，以國小作品為主。 ➢ 實驗相關影片：流言追追追、try科學、生活裡的科學等。 ➢ 學長姊獨立研究報告 ➢ 書籍：科學實驗王中的實驗 2. 請A組學生製作2個有興趣的題目ppt：需包含封面、研究問題、我還可以做什麼(問題、可行性、科學測量方法) 請B組學生將有興趣的題目寫出吸引你的原因(文句描述)、學到了什麼？想知道什麼？(列出3點) 這部分電腦操作需要個別指導。
4	**報告研究主題**	1. 請學生依據ppt內容進行報告，每位學生每個主題報告後，有3分鐘的提問時間。 2. A組完成研究主題討論單，每組針對將各主題提出以下幾個面向： ➢ 限制與挑戰（有什麼研究限制?或難以控制的變因？） ➢ 發展性(還可以研究什麼?) ➢ 研究的意義（為什麼要做這個研究?） ➢ 科學的數據（如何取得科學數據?） (B組帶討論前，教師對於研究變因進行介紹，讓學生對於控制變因有基礎認識，再以其中研究主題進行舉例說明)
5	**報告研究主題**	
6	**決定研究主題**	1. 針對各組完成的討論表格，每個學生對可以對於這次專題課的主題進行興趣評分。最有興趣是5分，以下類推。 2. 再將每個主題的興趣總得分算出來，如果遇到同分可以再進行說明討論。 3. 各組決定研究主題(可以是別組提出的主題)。 4. 依據自己的研究主題進行科學原理的文獻說明。
7	**擬定研究目的**	1. 教師教導學生撰寫研究目的的要點。(定性、定量、條列式、敘述式) 2. 教師與A組學生拿出查到的科學原理文獻，一同討論本組研究主題的研究目的，(可用心智圖討論)，請學生紀錄。 3. 練習研究目的的書寫，符合研究目的的四個要點。 (B組對於心智圖的討論，教師需補充文獻，再對於主題先列出所需實驗材料，再藉由材料去討論出心智圖)
8	**擬定研究目的**	
9	**列出研究問題**	1. 上次討論的心智圖再拿出來檢視，我們從主題延伸出來許多可能影響的因素，每個因素是否會再分類出小因素，例如：我們認為實驗環境會影響聖誕樹結晶，環境因素包含有：溫度、濕度、燈光、通風等等。

10	**列出研究問題**	2. 這些小因素就可以作為研究問題，當我們經由實驗將研究問題的答案找到，我們也就了解環境中的那些因素會影響結晶，也就達到研究目的。 3. 練習個研究目的的研究問題書寫，檢核是否能夠達到研究目的。 (B 組對於心智圖的討論，可結構化對於主題先寫出實驗基本步驟，再藉由步驟去討論出心智圖)
11	**學習實驗設計**	1. 學習實驗設計，討論實驗進行需要包含哪些內容呢? 2. 依研究問題練習書寫以下格式： 研究問題： 實驗方法： 比較：(操作變因) 實驗假設： 實驗器材： 實驗步驟：(控制變因) 1. 2. (B 組在書實驗設計格式前，先學習操作變因的基礎理論，共同書寫一個研究問題後，再個別指導練習)
12	**學習實驗設計**	
13	**設計實驗表格**	1.每次實驗紀錄都很重要，設計實驗表格須注意： ➢ 實驗需記錄次數 ➢ 紀錄的單位 ➢ 記錄到小數幾位 ➢ 是否有判定標準 ➢ 是否需要加上照片記錄(何種照片記錄?) 2.A 組可以分工進行實驗表格設計，B 組須先練習製作表格基本技巧後再進行表格設計。
14	**準備實驗器材**	1. 各組表列出實驗器材與材料，需留意： ➢ 器材是否能重複清洗使用 ➢ 如製作需食用的食物，使用食品櫃的器材 ➢ 需使用材料的量 ➢ 材料是否需要保鮮？ 2. 討論材料準備分工 3. 擬定實驗時間表，須留意： ➢ 每個實驗需要採用幾次結果？是否需要連續實驗？還是需要同時下好幾個相同變因的實驗？ ➢ 實驗排定是否非專題課時間？ ➢ 實驗結果測量與觀察時間？可在下課時？若非下課時間該如何排班？ ➢ 每個目的間的結果是否會影響？

15 16	**執行實驗階段（一）**	1. 階段一每次實驗後都需進行檢討： ➢ 實驗器材是否合適? ➢ 實驗步驟是否需要進行修正? ➢ 提出可以讓實驗更精準的方法 ➢ 提出可以讓實驗精準之下能更節省成本(材料、時間)的訣竅 2. 檢查實驗紀錄是否紀錄正確 3. 修正與改進 (A 組討論與對話非常重要，從討論中去思考實驗過程中的狀況，檢視自我實驗設計。B 組由老師發問後，去發掘實驗步驟是否有需要調整的部分)
17 18	**執行實驗階段（二）**	1. 階段二需要留意的是： ➢ 階段一的實驗結果是否與自訂假設相符？ ➢ 若不相符是否可作為研究結果? ➢ 可先進行討論，提出可能的原因? ➢ 是否需要修正? 2. 檢查實驗紀錄是否紀錄正確 (B 組進入實驗階段，由老師個別確認了解實驗步驟後，再開始進行實驗)
19 20	**實驗紀錄和照片整理**	1. 每組進行實驗記錄整理。 2. 數據相互檢查是否有誤。 3.將共同數據上傳雲端硬碟 4.實驗照片需依照研究問題與實驗日期，以資料夾分類上傳雲端硬碟
21	**實驗數據討論**	1. 共同讀實驗記錄表格，結果是否和研究假設相同? 2. 說說看，研究結果不如預期一定不好嗎? 3. 討論是否需要加做實驗，以更進一步探討？

基隆市深美國小114學年度第二學期資優班課程計畫				
領域	年級（組別）		每週節數	教學者
特殊需求 | 獨立研究 （專題研究）	五年級A組 五年級B組		3節	方春宜 李欣慧
教學人數	5年級8人，共8人m			
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	A	特獨 1b-Ⅱ-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨 1d-Ⅲ-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 2b-Ⅲ-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果，察覺與領域 知識的關係。 特獨 2d-Ⅲ-1 從教師設計獨立研究課程內容選擇，並依照自己的進度進行學習。 特獨 3c-Ⅲ-3 分辨所蒐集資料的真實性程度。將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。	
		B	特獨 1b-Ⅱ-1 **在鼓勵之下，**願意與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨 1d-Ⅲ-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 2b-Ⅲ-3 **在教師引導下**，知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果，察覺與領域知識的關係。 特獨 2d-Ⅲ-1 從教師設計獨立研究課程內容選擇，並依照自己的進度進行學習，**在課堂個別化有時間，課後能自主完成**。 特獨 3c-Ⅲ-3 分辨所蒐集資料的真實性程度。將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。	
	學習內容	A	特獨 C-Ⅲ-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-Ⅲ-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論 與建議） 特獨 B-Ⅲ-3 獨立研究基本步驟。研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等	
		B	特獨 C-Ⅲ-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應 用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-Ⅲ-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論 與建議） 特獨 B-Ⅲ-3 獨立研究基本步驟。 問題解決技能訓練。研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等	
融入議題	科技、資訊			

本學期學習目標	1.能學會實驗小結論的書寫方式 2.能使用文獻資料佐證報告內容。 3.能學會研究討論與結論的書寫方式。 4.能說出訪談研究法的流程。 5.能製作表單進行統計與分析。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 ■重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 □跨領域/科目 □其他：_____ 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：資料文獻 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	**實驗小結論書寫**	1. 實驗結果於寒假期間，各組均完成數據資料繕打和加入實驗照片，實驗記錄表格完成。 2. 教室引導學生觀看實驗記錄表格，進行結論的書寫，鼓勵可提出任何發現。 3. 實驗小結論書寫原則： ➢ 須說明紀錄表格中的數據，說明彼此間的關係。 ➢ 是否有發現或矛盾之處，可說明? ➢ 明確回答研究問題。 (A組了解書寫方式後，可自行開始練習書寫小結論;B組須個別帶領口述後，再進行書寫。)
4 5	**議題之思辨**	文獻探討： 1. 請學生各自報告完成的小結論，教師針對每個人的論述，進行評比，對於描述精準的結論作為範例。 2. 請學生對於這個研究主題，再提出所需文獻的蒐集。現階段的文獻蒐集偏重實驗結果的驗證與討論。 3. 教師講解如何整理資料與進行摘要。 4. 將學生將收集到的資料進行摘要、整理，並且歸納出重點。 5. 請學生進行報告，進對報告內容進行提問與修正，教師引導學生列出結論。

6		6. 對於資料不夠完整的學生，請學生進行補充。 7. 給予學生具有衝突的資料，請學生閱讀後進行思辨與討論。 8. 請學生對於資料內容進行補充。 9. 請學生將結果製成結論，整理在報告中。 (B 組學生由老師補充文獻資料進行閱讀後整理摘要)
7 8	**研究討論與結論的書寫**	1. 將文獻資料與討論的文題進行結合。 2. 若無文獻資料佐證討論的推論原因，可以作為研究建議或研究限制。 3. 將每個實驗中小結的要點再統整後，列點放進結論中。
9	**訪談之準備**	【訪談前準備】 1.請學生針對想要了解的問題上網進行調查。 2.請學生整理該網站的內容，並且開始列出想要問的問題。
10	**訪談之接洽**	【訪談接洽】 1.聯繫窗口，詢問是否可以接受訪談，確認可以的時間與注意事項。 2.請學生上網查詢資料如何前往訪談地點。 3.請學生準備訪談需要的物品，並進行工作分配。
11	**訪談進行中**	【前往訪談】 1.根據交通計畫、工作分配完成訪談。 2.請學生將訪談的內容分類整理，必要時整理成逐字稿。 3.請學生根據訪談的結果整理出結論，並且加入報告中。 4.引導學生加入圖片完成研究報告。
12	**訪談之紀錄**	【整理記錄】 1.將報告整理完成後進行修正與完善。以逐字稿整理為佳。 2.報告內容不完善的部分，請學生進行補充與整理。 3.進行報告回饋。
13 14 15	**問卷大蒐秘**	1. 教師詢問學生是否有填寫過問卷，請學生分享填寫問卷的情境與問卷主題 2. 教師給予研究題目讓學生判斷哪些主題適合用問卷調查法，並讓學生設計需用問卷調查法的研究題目 3. 教師給予學生問卷中的問題讓學生猜想問卷主題為何？ 4. 教師教導問卷題目類型(單選、複選、開放、量表、次序等)，請學生嘗試擬題，分享自己的題目，讓同學回答。 5. 分組討論一份好的問卷應該要有的標準有哪些?設計出檢核表。並且分享小組討論的結果。 6. 共同擬定好檢核表後，領取老師給予的問卷，練習進行檢核。
16	**Google 表單**	1.教師教導學生如何使用 Google 表單。 2.學生把之前的擬定的研究主題與問卷題目製作成 google 表單。

17		3. 各題之間的串聯是否正確，請互相試填檢視試正確。 （B 組同學教師可個別指導表單的製作）
18	**發放問卷**	1. 教師引導學生思考如何告知自己發放問卷的目的與問卷介紹詞。 2. 學生將問卷目的與介紹詞變成文字檔。 3. 學生設定對象發放問卷。
19	**統整 問卷結果**	學生統整問卷結果，將問卷結果做成圖表，製成 PPT。 （B 組同學教師可個別指導 PPT 的製作）
20	**報告 問卷結果**	學生報告問卷結果，說明結論，教師和同學給予回饋。
21	結業式	

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市深美國小 114 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>獨立研究</td><td>六年級 A 組
六年級 B 組</td><td>4 節</td><td>陳瀅伊
陳怡君</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="3">6 年級 4 人，共 4 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特獨 1c-Ⅲ-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。
特獨 2b-Ⅲ-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。
特獨 2c-Ⅲ-1 經常思考與提出待解決的問題。
特獨 2c-Ⅲ-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。
特獨 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。
特獨 3c-Ⅲ-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。
特獨 2d-Ⅲ-2 針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的探索。
特獨 B-Ⅲ-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。
特獨 C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。
特獨 C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、 研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪 者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、 研究價值、參考文獻。
特獨 C-Ⅲ-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。
特獨 C-Ⅲ-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">無</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 從生活經驗或學習過程中覺察問題，能夠依照興趣，獨自進行研究，成為實際解決問題的研究者，培養研究的興趣與精神。
2. 訓練學生自己找答案，自己解決問題的能力，培養高層次思考以及枯燥研究過程的耐心和毅力。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
（須說明
調整原則）</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編
□其他：_____

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)</td></tr>
</table>

	學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**始業式、大掃除**	
2	準備啟程	【介紹何謂：「獨立研究」】 1. 暑假作業檢討。 ➢ 說明本學期課程內容及目標。
3	賞析科展作品	【介紹網站『全國中小學科學博覽會】 1. 分享得獎作品。 ➢ 分析得獎作品的共同特色。
4	賞析科展作品	【全國中小學科學博覽會】 1. 學生在網站上搜尋有興趣的主題。 2. 分享找到的作品及其優點。 ➢ 作業：製作口頭報告筆記。
5	期初報告	【口頭報告(互評) 】 1. 學生輪流報告「科展獨立研究」作品。 ➢ 共同討論作品的內容與優缺點。
6	認識主題	【獨立研究的『主題』】 1. 每位學生先想出三個有興趣的主題。 2. 介紹『評選主題』的技巧。 ➢ 利用以上技巧來評選合適研究的主題。
7	認識研究問題	【如何設計研究問題】 1. 利用六個”W“來尋找研究問題。 2. 介紹並練習『好的研究問題』。 ➢ 介紹並練習『不好的研究問題』 【認識研究問題的層次】 1. 介紹問題思考層次的差別與使用時機。 ➢ 練習設計不同層次的研究問題。 【檢視研究問題】 1. 介紹評價問題的五個步驟。 ➢ 確認並排序研究的問題。
8	確定研究主題	【確定自己想要進行研究的主題】 1. 說明研究動機。 2. 研究目的。 ➢ 針對研究目的找出想了解的研究問題。

		➢注意設計問題的技巧。 3. 教師引導學生分析執行的可能性，進行修正。
9	研究計畫擬定	【介紹研究方法與其蒐集資料方式】 1. 視學生研究主題，複習研究法：認識幾種常用的研究方法 (1) 文獻探討法。 (2) 實驗研究法。 (3) 問卷調查法。 (4) 訪談法。 ➢如何呈現實驗的資料？ ➢何謂『無偏差取樣』？ 2. 何謂『信度與效度』？
10	研究計畫擬定	【研究計畫擬定】 1. 撰寫：研究動機、研究目的與問題。
11	研究計畫擬定	【研究計畫擬定】 1. 撰寫：文獻探討、小結、參考文獻。
12	研究計畫擬定	【研究計畫擬定】 1. 撰寫：文獻探討、小結、參考文獻。
13	研究計畫擬定	【研究計畫擬定】 1. 撰寫：研究方法。
14	設計成果展	【設計我的成果計劃】 1. 文本資料製作成 PPT。 ➢如何設計產品計畫？ ➢如何利用圖示表介紹成果？ 1. 報告的技巧？ ➢實際演練並反覆練習。 【討論計畫發表報告報告】 1. 說明成績評量方式。 2. 討論欲邀請的口試人員。
15	獨研發表(成果展)	【討論計畫發表報告】 1. 說明成績評量方式。 2. 討論欲邀請的口試人員。 3. 發送邀請卡。 【該週即成果展(互評)】 1. 學生輪流報告目前獨立研究的成果
16	計畫發表報告修正	【分享互評結果、心得】 1. 共同討論報告的內容與優缺點 教師總結。
17	計畫發表報告修正	1. 依口試委員建議，修正研究報告。

18	擬定研究日程表	【研究日程表】 1. 教師引導學生，根據研究計畫內容，訂出寒假及下學期研究期程與工作檢核表。 2. 工作重點： ➢ 實驗組：確認及採購相關器材。 ➢ 問卷組：確認發放與回收問卷時間並印製問卷。 ➢ 訪談組：與訪談對象確認地點、流程與時間。
19	練習-研究內容	【進行研究】 1. 工作進度：依各組進度進行研究 ➢ 實驗組：練習實驗研究步驟、完成實驗表格記錄。 ➢ 問卷組：練習發放問卷的技巧。 訪談組：練習訪談、紀錄之相關技巧。
20	學習反思	【期末總回顧】 1. 分享與回饋本學期學習心得。
21	學習反思	★期末 IGP 會議及休業式

基隆市深美國小114學年度第二學期資優資源班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
獨立研究	六年級A組 六年級B組	4節	陳瀅伊 陳怡君
教學人數	6年級4人，共4人。		
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特獨 2c-Ⅲ-1 經常思考與提出待解決的問題。 特獨 2c-Ⅲ-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 特獨 2d-Ⅲ-2 針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。 特獨 3b-Ⅲ-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 特獨 3e-Ⅲ-2 從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3e-Ⅲ-4 從得到的資訊或數據，解決問題或發現新問題。	
	學習內容	特獨 C-Ⅲ-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗 量測、研究手冊、日誌。 特獨 C-Ⅲ-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-Ⅲ-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論 與建議）。 特獨 C-Ⅲ-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創 作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。	
融入議題	無		
本學期學習目標	◆學生能夠依據研究計畫、期程順利完成獨立研究報告及作品。 ◆學生能夠利用簡報、作品、書面報告等方式，口頭說明自己的研究內容、結果、發現。 ◆在研究過程中若遭遇問題，可以和指導老師討論後提出修正的想法。		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 ■加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 □多層次教學■合作學習 ■合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____		
教學進度表			

週次	單元名稱	課程內容
1	準備啟程	【檢視計畫】 1. 收寒假作業、確認目前進度 2. 檢討作品品質。
2	研究內容	【進行研究】 1. 工作進度：依各組進度進行研究 ➢ 實驗組：進行實驗研究，並完成實驗表格記錄。 ➢ 問卷組：發放問卷。 ➢ 訪談組：進行訪談，進行紀錄訪談內容。 2. 確認各組進度檢核與檢討。
3	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：蒐集資料並撰寫研究報告。 ➢ 實驗組：彙整實驗記錄、撰寫研究報告。 ➢ 問卷組：將問卷內容分析，輸出圖表。 ➢ 訪談組：將訪談內容，轉成文字檔。 2. 確認研究進度與檢討。
4	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：蒐集資料並撰寫研究報告。 ➢ 實驗組：彙整實驗記錄、撰寫研究報告。 ➢ 問卷組：將問卷分析結果(圖表)，放入研究報告。 ➢ 訪談組：整理訪談內容，撰寫段落重點。 2. 確認研究進度檢討與檢核。
5	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：教師引導學生分析目前研究結果的訊息，在討論後，撰寫每個問題的研究結果。 ➢ 實驗組：撰寫研究結果之小結論。 ➢ 訪談組：撰寫研究結果之小結論。 ➢ 問卷組：撰寫研究結果之小結論。 2. 確認研究進度檢討與檢核。
6	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：教師引導學生分析目前研究結果的訊息，在討論後，撰寫每個問題的研究結果。 ➢ 實驗組、訪談組、問卷組：繼續完成小結論 2. 確認研究進度檢討與檢核。
7	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：教師引導學生分析目前研究結果的訊息，在討論後，撰寫研究後的發現。 ➢ 實驗組、訪談組、問卷組：完成討論 2. 確認研究進度檢討與檢核。

8	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：教師引導學生分析目前研究結果的訊息，在討論後，撰寫研究後的發現。 ➢ 實驗組、訪談組、問卷組：繼續完成討論 2. 確認研究進度檢討與檢核。
9	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：教師引導學生將研究結果寫成研究結論 ➢ 實驗組、訪談組、問卷組：完成大結論 2. 確認研究進度檢討與檢核。
10	研究內容	【撰寫研究報告】 1. 工作進度：審視整篇研究報告內容。 ➢ 印製報告。
11	簡報轉換	【編寫簡報大綱】 1. 學生從書面報告中整理報告大綱。 2. 設定簡報大綱和進度。 3. 師生討論發表流程及注意事項(教師依學生個別化主題進行指導) ➢ 學生製作簡報：研究結果、結論。
12	製作簡報、口頭報告	【完成簡報、發表練習】 1. 學生完成簡報。 2. 口頭練習：熟悉報告內容並測試報告時間。 ➢ 教師嘗試進行提問，並請學生練習回答。 3. 各生修正簡報作品。 (教師依學生個別化主題進行指導)
13	獨立研究成果發表會	【獨立研究發表會】 1. 學生整理所需要的簡報、作品，並準備進行發表 2. 學生利用時間進行發表練習。
14	修正與檢討	【修正與檢討】 1. 學生觀看自己報告時的影像，進行自我反思，分享口試心得，最後進行互評、並給予建議。 2. 總結學生發表過程之優劣處。
15	修正與檢討	【修正與檢討】 1.學生根據口委老師的建議進行修正研究內容。 (教師依學生個別化主題進行指導)
16	自主研究	【自主研究報告】 1.轉換獨立研究報告內容，製作原班成果展自主研究報告。 ➢ 海報、小書、簡報等。
17	自主研究	【自主研究報告】 1. 轉換獨立研究報告內容，製作原班成果展自主研究報告。 ➢ 海報、小書、簡報等。

18	獨立研究定稿	【獨立研究定稿】 1. 請學生將獨立研究報告修正完畢，並將電子檔、作品等上傳至資優班雲端帳號。 2. 請學生將使用過的研究設備、材料進行整理，並且統計本次研究所花費的費用、時間。 3. 教師依學生個別化主題進行指導、檢討。
19	分享與回饋 （畢業典禮）	【獨立研究分享與回饋】 1. 獨研座談會：各組學生與學弟妹分享獨立研究的心得，給予學弟妹未來在進行獨立研究時的建議。
20		
21		

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第一學期資優資源班班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">年級（組別）</td><td>每週節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求
｜
創造力
（科技）</td><td colspan="2">A 組：G6
B 組：G5(舊生)
C 組：G5(舊生)
D 組：G5(新生)</td><td>2 節</td><td>A 組：李欣慧
B 組：陳怡君
C 組：陳瀅伊
D 組：方春宜</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">6 年級 4 人，5 年級 8 人，共 12 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="6">本學年
學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>A</td><td colspan="2">特創 1b-Ⅲ-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。
特創 1d-Ⅲ-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。
特創 3b-Ⅲ-3 依循美感賞析規準或規則，提出彈性變更的方法。
特創 3d-Ⅲ-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。</td></tr>
<tr><td>B
C</td><td colspan="2">特創 1b-Ⅲ-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。
特創 2a-Ⅲ-4 對各種構想加以探討調整的可能性。
特創 3e-Ⅲ-2 能加入美感元素進行產品評鑑。
特創 4a-Ⅲ-3 根據他人的回饋改進錯誤與失敗。</td></tr>
<tr><td>D</td><td colspan="2">特創 1b-Ⅲ-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。
特創 1e-Ⅲ-3 專注持續一段時間而無厭倦。
特創 4b-Ⅲ-3 以正向觀點看待他人的批評與指教。
特創 4b-Ⅲ-4 面對困難與阻礙能主動尋求師長或同儕協助。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">學習內容</td><td>A</td><td colspan="2">特創 A-Ⅲ-4 想像力可及的範疇。
特創 B-Ⅲ-1 心智圖軟體的操作技巧。
特創 C-Ⅲ-7 產品美感賞析。
特創 C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td>B
C</td><td colspan="2">特創 A-Ⅲ-5 想像力具體化與步驟化。
特創 B-Ⅲ-1 心智圖軟體的操作技巧。
特創 C-Ⅲ-7 產品美感賞析。
特創 C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td>D</td><td colspan="2">特創 A-Ⅲ-5 想像力具體化與步驟化。
特創 B-Ⅲ-1 心智圖軟體的操作技巧。
特創 C-Ⅲ-7 產品美感賞析。
特創 C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">科技、資訊</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">● 了解 Scratch3.0 的操作方式，應用所學概念加以創造新的 Scratch3.0 遊戲互動功能
● 能理解複雜任務規則並確實執行
● 能使用 Napkin.ai 統整併紀錄創意想法
● 能使用奔馳針對創意想法加以調整</td></tr>
</table>

教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編 □其他：_____ 教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：Scratch、Napkin.ai 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

週次	單元名稱	課程內容
1	**發布任務**	1. 教師說明本學期創造力課程主要任務「Scratch 互動遊戲」，並介紹 AI 心智圖網站 Napkin.ai，並請學生申請帳號。 分享過去學長姐所設計的 Scratch 互動遊戲闖關模式與程式設計內容，請學生以互動遊戲為發想主題，以 Napkin.ai 記錄發想結果。
2	**認識 Scratch**	1. 回顧上週的 Napkin.ai 心智圖紀錄內容，並進一步彙整討論決定互動遊戲模式。 2. 教師引導學生列出互動遊戲模式的所需包含的遊戲方式與得分機制，並設定為撰寫程式的標準。 3. 介紹 Scratch 平台，並引導學生下載、安裝、啟動 Scratch 程式，練習操作如何在家中下載 Scratch 以及建立個人帳號，以便之後於平台收藏欣賞的作品和分享自己的作品。 4. 教師介紹 Scratch 的舞台(背景)、角色(造型)、音效功能。教師教導學生如何將檔案(背景、角色、造型、音效)匯出、上傳，以便日後自己使用或分享他人。
3		
4	**水中的魚**	一、教師示範，學生完成以下任務： 1.建立舞台背景：水族箱 2.建立角色：魚 3.建立角色造型：自選 4.角色動作：移動、定位、滑行、邊界反彈 5.加上音效：啵啵聲 二、教師說明奔馳法(SCAMPER)的七種概念，請學生選擇 Modify （修改)思考遊戲設計有哪些部份可以在原有概念上進行進行修改，並用 Napkin.ai 紀錄本次修正內容。
5		
6	**水中的氣泡**	一、教師示範，學生完成以下任務： 1.建立舞台背景：水族箱 2.建立角色：氣泡

7		3.角色動作：向上移動、逐漸變大、左右飄移、觸頂消失、分身功能 二、請學生思考如何使用奔馳法中的Combine（結合)概念，發揮創意設計水族世界，並用 Napkin.ai 紀錄本次修正內容。
8	吃角子老虎機	一、教師示範，學生完成以下任務： 1.建立舞台背景：吃角子老虎機 2.建立角色：水果窗格 3.角色造型：香蕉、西瓜、橘子、蘋果 4.角色動作：產生水果分身、紀錄造型編號、清單功能、判定中獎與否 5.加上音效：遊戲音效、中獎音效 二、請學生思考並討論如何使用奔馳法中的Substitute（替代)概念，發揮創意適合互動遊戲的吃角子老虎機，並用Napkin.ai 紀錄本次修正內容。
9		
10	吃角子老虎機 番外篇	一、請學生思考如何使用奔馳法中的Adapt(調整)，思考生活中有哪些遊戲類似吃角子老虎機(倚靠運氣)，這些類似的遊戲中有哪些靈感可以改良吃角子老虎機，透過Napkin.ai 整理想法後，選擇其中一個想法達成以下條件之外加入創意設計。 二、教師帶領學生嘗試達成下方功能 1. 如何計算輸贏金額？ 2. 將水果格子由1列3格變更為3列9格，並思考可以如何與融入互動遊戲的所需具備的要素？
11		
12		
13	500隻小魚	一、教師示範，學生完成以下任務： 1.建立舞台背景：水底世界 2.建立角色：小魚、鯊魚、蟲子 3.角色動作：產生500隻小魚、鯊魚出現、小蟲出現 二、請學生思考如何使用奔馳法中的Put to other uses（其他用途)，思考如何使用相似的方式設計互動遊戲，並用Napkin.ai 紀錄本次修正內容。
14		
15		
16	500隻小魚 番外篇	一、請學生思考如何使用奔馳法中的Eliminate（消除)，簡化程式的內容與互動遊戲中的規則，讓規則便得更易懂，並同時思考當變動後會對整個設計產生什麼樣的變化？ 二、教師帶領學生完善任務：每隔20秒鐘，在舞台的4個角落隨機出現鯊魚或蟲子。若出現蟲子，所有小魚圍著蟲子；若出現鯊魚，所有小魚躲到對角，練習相關變數與廣播設定。 三、請學生思考如何結合其他所學的 Scratch 技巧，整合成一個豐富的互動遊戲？
17		
18		
19	期末統整	一、請學生統整本學期的程式設計檔案，並使用奔馳法中的Rearrange（重組)，與學期初的Napkin.ai 中設計初始想法進行比對，試著重組程式內容符合互動遊戲設計模式，列出尚未完成的目標當作寒假作業。 二、統整本學期所學，將檔案上傳平台
20		
21	寒假開始	

基隆市深美國小114學年度第二學期資優資源班班課程計畫

領域	年級（組別）	每週節數	教學者
特殊需求 | 創造力 （科技）	A組：G6 B組：G5(舊生) C組：G5(舊生) D組：G5(新生)	2節	A組：李欣慧 B組：陳怡君 C組：陳瀅伊 D組：方春宜
教學人數	6年級4人，5年級8人，共12人		
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現 A	特創2a-Ⅲ-5 善用各種創意技法產生不同的構想。 特創1d-Ⅲ-2 接受他人的質疑並提出自己所持觀點。 特創3b-Ⅲ-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 特創3e-Ⅲ-3 藉由檢視成果的實用性，思考問題解決的適切性。	
	學習表現 BC	特創2a-Ⅲ-5 善用各種創意技法產生不同的構想。 特創3b-Ⅲ-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 特創3e-Ⅲ-3 藉由檢視成果的實用性，思考問題解決的適切性。 特創4b-Ⅲ-2 在受阻或困難的情境下，能提出修改、精進的作為。	
	學習表現 D	特創1d-Ⅲ-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。 特創2b-Ⅲ-3 清楚表達自己擇定某構想的原因。 特創3b-Ⅲ-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 特創3d-Ⅲ-2 藉由檢視成果與標準的不一致，思考問題解決適切性。	
	學習內容 A	特創B-Ⅲ-9 檢核表法。 特創C-Ⅲ-2 習慣的突破。 特創C-Ⅲ-4 典範產品的觀摩。 特創C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。	
	學習內容 BC	特創B-Ⅲ-3 奔馳法。 特創B-Ⅲ-9 檢核表法。 特創C-Ⅲ-4 典範產品的觀摩。 特創C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。	
	學習內容 D	特創B-Ⅲ-3 奔馳法。 特創B-Ⅲ-9 檢核表法。 特創C-Ⅲ-4 典範產品的觀摩。 特創C-Ⅲ-8 創意產品評鑑。	
融入議題	資訊		
本學期學習目標	● 能透過創造五力擬定創意檢核表 ● 能透過檢核表針對創意產品進行評鑑 ● 能找到適合自己的創意技巧改善自己的創造力 ● 能透過多元方式解決學習任務並自我評鑑		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 ■加廣 □濃縮 ■自編		

	□其他 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：Scratch、Napkin.ai、Canva 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學■合作學習 □合作教學 □其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	**回顧創思想法**	一、教師請學生將上學期的 Napkin.ai 心智圖調閱出來，回顧上學期在學習歷程中，我們根據基礎設計了哪些遊戲。 二、回顧奔馳法的七個概念，並分別提出運用七種概念後所產生的創思想法有哪些，分別實踐多少。
2	**創意檢核表**	一、請學生提出上學期在進行創思討論以及製作成品後會遇到哪些問題？為什麼有些想法以及作品容易被老師退回需要重新討論或製作？如何解決遇到的問題？ 二、回顧創造五力概念，根據創造五力列出項目檢核表，並與師長共同討論後依據建議進行修正 ※新生則由老師介紹創造五力，並透過不同例子認識創造五力後，由教師協助引導列出檢核表
3 4	**圓形轉盤遊戲**	一、教師示範，學生完成以下任務： 1.建立舞台背景：圓形轉盤 2.建立角色：圓球、數字顯示板 3.圓球動作：以 0 為起始點、順時針方向、一直繞著圓周跑、以亂數決定何時停下 4.數字顯示板動作：根據圓球位置顯示正確數字 5.加上音效 6.依據該模式運用奔馳法設計新互動遊戲 二、根據檢核表檢視成果，試著透過檢核表提出自己的修正方向
5 6	**小小音樂家**	一、回顧上週的檢核表與成果，討論使用檢核表時會有什麼問題？透過 Napkin.ai 心智圖分類問題內容並嘗試針對不同問題進行表格調整，並最後進行表格重組。 二、教師示範，學生完成以下任務： 1.建立舞台背景：繪畫琴鍵 2.建立角色：圓球 3.建立造型：DO、RE、MI、FA、SO、LA、SI、DO

7		4.圓球動作：音樂盒模式、自彈模式、樂器模式 5.依據該模式透過奔馳法設計新互動遊戲 三、根據新的檢核表檢視成果，試著透過檢核表提出自己的修正方向
8	小精靈吃蘋果	一、回顧上週的檢核表，分析自己在創意發想與實作的過程中的擅長與不擅長的部份，並對應創造五力，找出自己在創造力上擅長的優弱勢。 二、思考如何透過過去學過的創造力方法(曼陀羅、心智圖、奔馳法、腦力激盪與六頂思考帽等)協助自己提升不擅長的部份。 ※新生部分，由老師介紹曼陀羅法與六頂思考帽…等創造力策略方法，並練習應用其中的一種方法。 三、寫下自己的改進方法並與同儕、師長分享，進一步根據建議修正。 四、教師示範，學生完成以下任務： 1.建立舞台背景：白色背景 2.建立角色：小精靈、蘋果、路障 3.角色動作：小精靈移動、穿牆、吃蘋果、路障位置 4.加上音效 5.製作遊戲結束的畫面Game Over! Or Win! 6.透過自己的改進方式設計新的互動遊戲。 7.依據檢核表檢視成果，透過檢核表提出修正方向
9		
10		
11	資優班成果展 活動設計與檢討	一、教師引導學生檢視由Napkin.ai製作的心智圖表，回顧互動遊戲模式，以及從上學期到本學期所製作的互動遊戲，是否已經達成起始設計？未達成的部份有哪些？ 二、請學生回顧起始設計，思考是否需要進行調整？如何調整？遊戲程式有哪些部份需要重新調整？教師引導學生透過奔馳法針對成果展調整設計內容與互動模式 三、打造互動遊戲攤位以及進行遊戲的說明看板，並練習引導他人進行遊戲 ※新生部分將先由老師介紹資優班的成果展進行形式，並分享過去曾經在成果展展出的相關照片與內容，幫助新生建立成果展的初步概念並促進發想靈感 四、調整並測試遊戲內容，並進行成果展前驗收，並根據驗收結果進行修正 五、成果展後進行檢討，並將檢討內容整理後記錄並傳承給學弟妹
12		
13		
14		
15	學習遊戲家I 設計	一、透過先前設計遊戲的經驗與技巧，結合學科內容，製作有趣又好玩的學科互動遊戲 二、選定學科科目後，翻閱相關課本選擇一個單元，並討論設計互動遊戲模式，與遊戲想要達到的學習目標 三、透過Napkin.ai繪製遊戲設計概念，與同儕分享後，接受提問與修正設計想法
16		
17	學習遊戲家II 實作	一、根據上週的遊戲設計進行遊戲程式實作 二、請同儕跟老師試玩後透過檢核表給予回饋以及修正建議

18		並進行修正 三、應用 Canva 製作遊戲說明簡報與邀請卡 新生可先由老師協助認識 Canva 平台並合作完成簡報設計與邀請卡設計
19	**學習遊戲家 III 發表會**	一、邀請學弟妹遊玩學習遊戲，並擔任遊戲說明者 二、請學弟妹們遊玩後給予回饋與建議 三、透過建議進行修正 四、彼此互相分享這次學習遊戲家單元的感想與回饋
20	**期末統整**	統整本學期所學，將檔案上傳平台
21	**休業式，暑假開始**	

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市深美國小 114 學年度第一學期資優資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">班級</td><td>節數</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>特殊需求領域
｜
情意發展暨領導才能
（社會服務）</td><td colspan="2">G3、G4
G5、G6</td><td>3 節</td><td>陳瀅伊
陳怡君
李欣慧
方春宜</td></tr>
<tr><td>教學人數</td><td colspan="4">3 年級 4 人、4 年級 9 人、5 年級 8 人、6 年級 4 人，共 25 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="4">本學年
學習重點</td><td>中年級學習表現</td><td colspan="3">【領導才能】
特領 3b-Ⅱ-2 能配合團隊運作達成目標。
特領 1c-Ⅱ-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。
【情意發展】
特情 4c-Ⅱ-1 在學校不同情境中自在愉快地學習。
特情 1b-Ⅱ-1 正向解讀自己的能力與表現。
特情 2c-Ⅱ-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成。</td></tr>
<tr><td>中年級學習內容</td><td colspan="3">【領導才能】
特領 C-Ⅱ-2 團體規章的意義與重要性。
特領 A-Ⅱ-1 團體工作的分配與實踐。
特領 B-Ⅱ-3 團隊成員的特質差異。
【情意發展】
特情 D-Ⅱ-4 影響學校適應的因素。
特情 A-Ⅱ-3 正向情緒的種類與功能。</td></tr>
<tr><td>高年級學習表現</td><td colspan="3">【領導才能】
特領 1a-Ⅲ-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。
特領 1c-Ⅲ-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。
特領 2b-Ⅲ-4 在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。
【情意發展】
特情 3c-Ⅲ-3 探索如何以創意方式面對與解決問題。
特情 4a-Ⅲ-3 能參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。
特情 2b-Ⅲ-2 自我檢討並改進缺失。</td></tr>
<tr><td>高年級學習內容</td><td colspan="3">【領導才能】
特領 A-Ⅲ-3 團隊共識的建立。
特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力。
特領 B-Ⅲ-1 領導典範的個人特質。
特領 B-Ⅲ-2 良好團隊成員的特質。
【情意發展】
特情 B-Ⅲ-3 韌性／復原力／挫折容忍力的必備條件。
特情 C-Ⅲ-2 與不同身分者（如：性別、關係）的人際互動。</td></tr>
</table>

		特情 C-Ⅲ-4 有效參與團隊的態度與方法。
融入議題	無	
本學期學習目標	● 能分享新生活的適應歷程 ● 能清楚、具體說明自己內心的想法 ● 能透過團隊合作完成任務目標 ● 能應用不同溝通方式與不同年級同儕進行溝通與合作 ● 能長時間、持續性的完成困難任務	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■跨領域/科目 □其他：_____ 教材資源：學習單 □教學■影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	
教學進度表		
週次	**單元名稱**	**課程內容**
1	迎新活動 調適新生活步調 I	✧ 各學年開始新生活 1. 學生簡單自我介紹、分享心情 2. 認識新學期課表(各學年課表) 3. 說明本學期重大行程與事項 (規劃共同行事曆) ➢ 討論：到資優班上課的時間/重大事情 4. 觀察環境的改變，擬定環境維護公德心約定 任務：認識資優班 16 格賓果單，請新生紀錄觀察到的一切；鼓勵舊生主動去協助他們
2	迎新活動 調適新生活步調 II	1. 如何應用資優班聯絡簿自我檢核遵守班級公約狀況(各學年可分組各自討論) 2. 介紹共同的換卡規定，討論卡片的兌換與折抵方式。 3. 延伸上週活動 16 格賓果單活動：比一比 16 格賓果，看誰連成到最多線。 4. 請六年級為同組學弟妹新生介紹關於資優班借閱圖書和使用電腦規範，其他組員協助可以進行補充說明。(各組可自我發揮說明或記憶法) 5. 任務 Kahoot 進行即時問答：考驗哪一組介紹最好，學弟妹吸收最多，可得到最高分

3	迎新活動 歡迎新成員	1. 四年級(主要設計者)邀請高年級學長姊一起參與迎新活動，並介紹新的直屬與隸屬的小家族。 2. 四年級主持迎新活動，帶領資優班全學年進行自己互動遊戲(互動賓果、過河拆橋等)，培養默契。 3. 無限列車開啟新車廂，歡迎新成員進入列車中一起啟動。
4	共享時光 示範	【老師的共享時光】 1. 本週由老師先帶領共享時光(六年級為助教以之前課程為設計) 2. 共享時光結束後，帶領大家討論： ➢ 需要那些事前準備呢? 活動流程海報、步驟的說明圖或是影片、需要材料或道具 ➢ 預先設想好哪些事情呢? 同學可能會遇到的困難、要給大家什麼小叮嚀、如何個別指導等 ➢ 怎麼樣的說明方式較為清楚呢? 說明搭配說明圖示 3.請學生寫筆記紀錄未來準備共享時光的準備要點
5	共享時光 準備	【確認共享時光的主題】 1. 共享時光主題選定：可以由平時課後休閒活動、學校社團、才藝課程、飼養寵物、家人興趣培養、旅行經驗、喜歡的桌遊、喜歡的手工藝等等。 2. 由自己專長、有興趣的事情出發為佳。 3. 可以找志同道合小組合作或是個人準備。 【共享時光設計單】 1. 完成共享時光設計單 2. 個別或是小組跟老師報告主題(每次共享時光可能是驚喜，也可以事先預告讓人充滿期待，由每次分享者決定) 3. 確認好主題的組別，下週如果有需要的材料或道具，需要先帶來學校
6	共享時光 組內分享	中、高年級分開討論內容，先由組內進行分享，票選出兩項大家都喜歡的活動，再和其他學年一起共享。
7	共享時光 進行	【介紹領導成長單】 1. 每篇共享時光結束後，老師會請大家填寫領導成長單 ➢ 分為：負責重責大任的領導者與享受被帶領的被領導者兩種表單 ➢ 兩種都有：關係導向能力、任務導向能力 ➢ 每次共享時光結束，都會進行自評 ➢ 老師在每次共享時光也會擔任被領導者的角色，與大家一起共享時光，並為領導者進行評分 ➢ 給自己的領導/被領導評價： 請選出自己這次任務中，做得比較好的地方(兩點)，記得寫下一些質性的描述 ➢ 共享時光會進行錄影，是為了進行討論時，可以共同觀賞領導者和被領導者之間的互動。 2.閱讀檢核項目，對於不理解的描述進行提問，共同舉例進行討論。※中年級的成長單為簡化版

8	領導表單整理	【介紹領導成長單】 4. 將四次共享時光的領導成長單進行統計，先將每次評分進行加總，再算出平均。 5. 分析了解自己(分領導者與被領導者) ➢ 可以找出自己是屬於關係導向還是目標導向? ➢ 項目評分哪一個項目最高分?哪一個項目最低分? 6. 依據共享時光內容表現，寫出最高分與最低分的原因?
9	我的戶外教育 由我決定 (中年級)	【旅行的要素】 1. 將學生分進行團隊討論關於旅行時要注意的事有哪些，以放射狀曼陀羅法列出旅行要素 2. 教師引導學生針對要素進行延伸思考，每項要素中要考慮的事項有哪些，向外延伸曼陀羅宮格，根據產出的內容再上網進行資料搜尋：規劃旅程時還有什麼事項需要注意，並統整資料 【旅行要素統整】 1. 根據上週統整資料進行上台報告，報告完畢後教師引導學生完善資料，精簡內容重點 2. 根據資料開始規劃資優班旅程，討論戶外教育地點的選擇標準(時間、教育性、距離等等)
10	戶外教育旅行社 (高年級)	【市場調查】 1. 進行簡易問卷設計：針對資優班的同儕想要去的戶外教育地點與活動進行問題擬定。(例如:老街行、密室逃脫、實境解謎、博物館系列) 2. 討論撰寫時需要注意那些用詞或如何敘述才能準確表達意思，與老師討論如何將選擇地點的標準納入問卷題目中提高問卷準確度
11		【市場調查結果應用】 1. 發放問卷回收後進行數據統計 2. 根據結果進行小結討論，了解數據背後代表的意義，回收後根據問卷回答內容進行分析，根據同儕回饋，老師引導學生思考與討論戶外教育地點要往哪個方向著手設計
12	戶外教育 好的提問 (中年級)	【公民素養】 1. 公告發放問卷的統計結果，讓中年級公民了解戶外教育規劃方向。 2. 在高年級提方案前，中年級討論如何在聽方案發表時能有好的提問。 3. 以先前討論戶外教育的要素，我們有提供許多經驗，我們可以先從自我經驗出發提問。 經驗之外，有許多疑問來自於提案中沒有說的，我們覺得好奇想多了解。在許多的提案中，會不會有相同的不同之處可以進行比較呢?
13		

	戶外教育 全新企劃 (高年級)	【任務公布】 根據市場調查結果，結合過去參與旅程中經驗，以個人為單位，規畫一趟新的旅程，並抽籤選擇要規劃晴天方案或雨天方案 【全新規劃 I】 1. 根據市場調查結果，運用 Google Map 進行戶外教育地點搜尋 2. 列出可能的地點後教師引導學生應用標準進行地點篩選 3. 確認地點後根據曼陀羅九宮格內容開始規劃旅程
	戶外教育 全新企劃 (高年級)	【全新規劃 II】 1. 與老師討論新旅程的規劃內容，進行第一次修正 2. 五組修正完畢後進行小組發表，同儕針對旅程內容進行提問 3. 進行第二次修正後與老師進行最終確認，繪製全新規劃的宣傳海報
14	公民投票	【事前準備】 1. 了解何謂公民投票的意義，與公民投票的相關注意事項和需準備的物品 2. 各組張貼宣傳海報兩張，並公布投票時間 3. 練習旅程宣傳口頭報告 4. 準備投票工具與票卷設計 5. 召集同儕進行戶外教育行程發表 6. 各學年進行提問，行程規畫小組進行解答
15	公民投票	【公民投票】 1. 依據公民投票方式進行投票、開票與驗票 ※本次投票規則討論：有 6 個方案進行投票，如果一人只有一票的方式，說說看投票的結果可能會是什麼樣子呢?那假設每個人超過一票，可以制定什麼樣的規則，讓我們真的可以選擇到認同自我也欣賞別人優點的的投票結果呢? 2.擬定好本次投票規則，開始進行進行投票 3.開票工作分配：開票、唱票、記票、整票
16	服務旅社開業中	【團隊合作 I】 1. 當選的戶外教育行程設計小組組長為總召，針對行程進行新的小組分配，負責不同工作 2. 總召召集各小組成員擬定行前場勘日期與場勘預備事項 3. 各工作小組擬定工作事項，並上台報告小組負責事項，其他小組針對工作內容提出建議與疑問各小組接受回饋後進行工作事項確認
17	服務旅社開業中	【團隊合作 II】 1. 各工作小組繼續進行行前準備

		2. 總召進行工作確認掌握進度後回報老師，並持續規劃行前場勘的事項，擬定場勘當日行程與細節 3. 總召向成員報告場勘行程，其他成員進行提問，進行第二次修正場勘最終確認後準備場勘物品
18	服務旅社開業中	【行程修正】 同儕分享：根據場勘獲得哪些資訊，這些資訊分別需要落實在哪些工作小組中進行修正以及事前準備，各小組修正工作準備事項，總召掌握各組工作準備狀況，成為機動成員協助工作小組完善工作
19	服務旅社開業中	【雨備方案與工作人員流程】 1. 老師引導學生結合過往經驗，提出雨備方案 2. 各工作小組成員討論當日行程的雨備方案，並根據雨備方案進行二次準備 3. 總召掌握各組進度，確認最終行程及雨備方案，撰寫戶外教育通知單，教師引導學生結合舊經驗，提出工作人員當日時間流程與負責事項
20	準備啟程	【準備啟程】 1. 各工作小組完成小組任務，向同儕報告小組工作完成狀況，根據同儕及教師回饋進行最終修正 2. 總召說明戶外教育通知單內容，教師引導學生進行團體討論，結合過往所見的通知單內容，完善戶外教育通知單。發放戶外教育通單、公假單等給各學年資優班導師，請導師協助發放給所有同儕，並公布行前說明會時間，並於行前說明會前一周回收完畢
21	準備啟程	【行前說明會】 1. 總召主持行前說明會，說明戶外教育行前注意事項與準備物品 2. 各學年同儕針對行程內容進行提問，由各工作小組組長進行解答 【行前確認】 1. 向各學年教師回收戶外教育通知單的回條，確認人數 2. 確認各組事項已準備完畢，核對流程與當天工作內容

基隆市深美國小114 學年度第二學期資優資源班課程計畫

領域	班級	節數	教學者
特殊需求領域 ｜ 情意發展暨領導才能 （社會服務）	G3、G4 G5、G6	3 節	陳瀅伊 陳怡君 李欣慧 方春宜

教學對象	3 年級 4 人、4 年級 9 人、5 年級 8 人、6 年級 4 人，共 25 人。	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
本學年學習重點	中年級學習表現	【領導才能】 特領 1b-Ⅱ-2 訂定任務的執行流程。 特領 3b-Ⅱ-3 充分了解領導者所設定的任務目標。 特領 3a-Ⅱ-4 在任務中分析自己的成長或收穫。 【情意發展】 特情 2a-Ⅱ-2 表達自己的壓力。 特情 3a-Ⅱ-3 運用適合情境的方式，進行表達與溝通。 特情 4c-Ⅱ-2 主動參與各種團體活動。
	中年級學習內容	【領導才能】 特領 A-Ⅱ-1 團體工作的分配與實踐。 特領 B-Ⅱ-1 個人領導特質分析 【情意發展】 特情 B-Ⅱ-1 壓力的表達與紓解。 特情 C-Ⅱ-2 團隊合作的意義、重要性。 特情 D-Ⅱ-1 責任與權利的內涵與關係。
	高年級學習表現	【領導才能】 特領 1b-Ⅲ-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1c-Ⅲ-2 執行任務時能掌握複雜訊息的重點。 特領 1c-Ⅲ-1 能運用適當策略，避免與他人產生爭執或衝突。 【情意發展】 特情 2b-Ⅲ-3 接受別人善意的批評。 特情 2c-Ⅲ-2 展現對學習與生活的熱情與活力。 特情 2b-III-1 能展現正向思考，面對周遭人事物。
	高年級學習	【領導才能】 特領 A-Ⅲ-3 團隊共識的建立。 特領 A-Ⅲ-4 行動計畫的功能與要素。 特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力。

	內容	【情意發展】 特情 A-Ⅲ-5 負向情緒的種類與因應。 特情 A-Ⅲ-7 提升正向情緒的方法。 特情 D-Ⅲ-5 與同儕相處：同儕相處的不同型態、面對觀點不同或敵意時的覺察與自處、自己對同儕的影響、友誼的經營。
融入議題	無	
本學期學習目標	● 能夠了解溝通的要素。 ● 能了解自己與他人的優點，讓團隊運作更好。 ● 能透過小組討論訂定任務完成進度並依規劃完成任務 ● 能說出自己的壓力來源並且找出紓壓活動。 ● 能說出送舊與迎新的傳承意義。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■跨領域/科目 □其他：_____ 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：_____ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學■合作學習 □合作教學□其他：_____ 環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:分組安排 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	準備啟程	✧ 開學準備 1. 收寒假作業 2. 分享寒假生活與心情 3. 說明本學期重大行程與事項，規劃共同班級行事曆
2	三校交流 全資優運動會-開始發酵	✧ 三校交流形式與意義 基隆市有三間學校設有資優班，每年有一個合作大盛會-三校交流，大家有機會與他校的資優生合作完成任務，會產生不同的火花與感受。 ✧ 全資優運動會的提案 1. 今年由深美國小主辦，我們的主題為「全資優運動會」，這次的運動會要有資優感，除了體能動態之外，能夠盡情發揮屬於資優的潛能。 2. 老師請大家分組討論一想到運動會，你會想到甚麼比賽項目?

		3. 接著再進行資優班曾經學過的能力或課程(也可以是喜歡鑽研的領域)大調查。 4. 分中、高年級抽籤進行「運動會」+「資優」的結合進行發想，提出資優獨創的運動會項目。
3 4	三校交流 全資優運動會 -提案產出	✧ 全資優運動會的提案產出 1. 各組進行討論產出獨創的運動會項目，各組需要先將比賽規則擬定出來，需以文字和圖示說明。 2. 所設計的活動如需區分難易度，需要分級別說明。 3. 如需使用運動器材，請提出申請。 4. 需進行發表前的排演。
5 6	三校交流 全資優運動會 -提案發表	✧ 全資優運動會的提案發表 1. 各組進行提案發表，發表內容為： ➢ 項目名稱，適合級別 ➢ 比賽規則說明 ➢ 比賽內容示範(可自行示範或是請台下同學上來幫忙) 2. 其他組別同學需要為提案進行評選： ➢ 我覺得這個提案非常有創意的點是什麼? ➢ 我覺得這個提案執行上可能會有狀況的點是什麼? ➢ 以上的狀況我有想到好方法可以排解嗎?甚麼方法? ➢ 我對於這個提案能在運動會上成為比賽項目的期待感有多少?(1-5 分期待)
7 8	三校交流 全資優運動會 -分工合作	✧ 全資優運動會分工合作 1. 公告提案結果，我們會將提案內容的精緻化交由高年級來產出。 2. 一個運動會除了競賽項目，還需要有什麼活動才能讓運動會更加精彩呢?(例如：進場活動、運動員宣誓、運動會旗、大會舞、啦啦隊、獎勵獎品……) 3. 中年級選擇需要製作的項目後，再由學生各自(舞蹈、美工、口說)專長進行選組分工。 4. 各組任務： ➢ 大會啦啦隊舞:選定舞蹈歌曲與舞步，進行試跳後，能分解舞步指導為佳，先將舞蹈影片公告。 ➢ 運動會旗或是吉祥物設計製作：能有代表意義的吉祥物產出，需繪製在會旗上，也能設計運動會小物。 ➢ 設計創意獎勵機制:能有整體運動會的獎勵機制，鼓勵各組有競賽的動機，也能符合運動家精神的獎項。

9 10	三校交流 全資優運動會 -彩排與修正	✧ 動態彩排： 1. 高年級組：運動項目精緻化後進行試玩，確認場地可行性、道具實用性、整體流暢性。 2. 大會啦啦隊舞組：舞蹈的整體試跳彩排，動作方向的確認、動作的精進。 ✧ 靜態彩排： 1. 運動吉祥物設計：說明吉祥物代表的意象，調整色彩的飽和度、製作那些運動會商品。 2. 設計創意獎勵機制：獎勵機制遊戲規則說明，讓大家了解後能夠進行提問與修正。
11	介紹資優班成果展與主題選擇	✧ 介紹資優班成果展 1. 老師介紹資優班的成果展形式，因為三年級是第一次參加資優班成果展，討論資優班成果展與普通班成果展的不同：開展時段、邀請家長與原班老師、原班學生約展時間等 2. 確認任務：負責選定主題與環境佈置 3. 問題提問 4. 寫下過程中覺得有壓力的地方 ✧ 成果展任務—主題選擇 1. 向師長與學長姐蒐集歷屆成果展主題名稱，並了解環境布置概況 2. 分類歷屆成果展主題選擇的類別，並從中選擇類別進行主題與名稱發想進行資優班投票選定主題
12	成果展任務- 環境設計、任務分配	✧ 成果展任務—環境設計 1. 根據選定的主題進行環境場勘，了解場佈範圍與區域大小 2. 獲選之主題發想者擔任領導者，說明主題構想，並進一步結合環境場勘結果建構環境設計 ✧ 成果展任務—任務分配 1. 依據上週環境設計，列出工作項目 2. 教師引導並說明組長與組員各自職責，並依此探討工作分組並選出小組長以及組員，並分配每人應負責的工作內容 3. 組內討論未來一個月內的工作進度規劃表
13	成果展任務- 任務執行與修正	✧ 成果展任務—任務執行與修正 1. 執行自己所分配的任務內容 2. 每週組員向小組長回報執行狀況，並由小組長進行紀錄 3. 教師每週將檢核個小組執行任務之狀況，並視情況提供小組成員建議與修正方向 4. 各小組依據教師建議與修正方向進行任務修正
14	成果展任務- 任務執行與修正	✧ 成果展任務—自我檢核 1. 教師引導學生透過小組紀錄表檢視前幾週執行任務的狀況，是否有依照進度完成任務？並說明在過程中發生的問題與解決方案，如若未能完成任務該如何解決？ 2. 請各小組分享在團隊合作中發生過的衝突，探討衝突的發生原因與結果

15	成果展任務- 驗收與彩排	【各學年舞台彩排】 1. 各學年依照成果展節目分別進行彩排 2. 指導學生上下台走位、舞台定位，確定投影片或是音樂等撥放順利 3. 建議上台音量，在空曠場地如何傳送聲音，讓舞台演出能夠更加成功
16	成果展任務- 驗收與彩排	【總彩排】 1. 依照成果展當天節目順序進行彩排，其他學年為觀眾進行觀摩。 2. 走位、定位、播放與音量做最後的確認。 【完成靜態展的布置】 ✧ 彩排後的確認 1. 自我檢核成果展的籌備事項是否已經都完成 2. 紀錄自己這一週的心情與壓力變化 3. 面對上台發表的壓力
17	成果展任務- 與原班有約	✧ 成果展任務-與原班有約 1. 公佈普通班的約展時間，討論各班如何互相支援活動順利進行 2. 如果課程上的調移，是否有可行的解決方法？ 3. 叮嚀基本的請假需要確實完成 ✧ 分工合作將邀請卡送給各班老師，並注意送邀請卡的時候要注意禮貌
18	資優班成果展 展演週	✧ 成果展演與檢討 1. 團隊合作完成普通班預約的展演活動，彼此互相分享過程中遇到的問題及解決方法，一起討論有沒有更好的解決方法可以在未來的成果展預防或即時處理 2. 彼此分享本周面對同儕的展演與面對師長的展演的差別，心情與壓力的變化
19	承舊佈新 I	✧ 送舊任務-任務說明 1. 根據學長姐經驗分享了解送舊活動內容與各年級負責的項目。 ➢ 三年級負責項目：製作成長歷程卡片 ➢ 四年級負責項目：節目的編排(跟學姊有關的資優班回憶) ➢ 五年級負責項目：製作回憶 MV(歌曲與照片)
20	承舊佈新 II	✧ 送舊任務-執行任務 1. 依據工作內容分配完成自己應負責的部分 2. 由教師與同儕給予回饋，進行成果修正 3. 配合學長姐完成送舊活動，將祝福送給即將畢業的六年級學長姊
21	承舊佈新 III	✧ 迎新活動規劃 1. 團隊合作規劃迎新活動：設計活動關卡內容並說明活動設計目的與意義，建立檢核標準 2. 共同討論思考活動流程與關卡的設置是否符合我們設計目

		的並包含設計意義在內 ✧ 迎新活動籌備中 1. 分工合作分配關卡人力，並記錄下自己負責的部分 2. 根據關卡活動的設計，寫下關卡說明內容並準備或製作所需道具 3. 自我檢核準備情形，列出需要在暑假完成的事項並再請同儕與老師最後確認