

表 7-2 特教學生課程一覽表 (本表上傳至課程計畫備查)

基隆市 東信國民小學 113 學年度資源班學生課程一覽表(分散式資源班)

領域名稱或 間接服務		年級 組別	節 數	學生名單	人數	抽離或外 加課程	授課教師
語文領域		4	5	李○巧、王○淇	2	抽離	沈思筠
		4	5	郭○樂	1	抽離	沈思筠
		5	5	孟○莉、林盧○箬	2	抽離	蔡德馨
		6	2	陳○鴻、許○賓、邱○晏	3	外加	蔡德馨
數學領域		4	4	郭○樂	1	抽離	沈思筠
		4	4	戴○涵、王○淇、李○巧	2	抽離	沈思筠
		5	4	孟○莉、林盧○箬	2	抽離	支援老師
		6	4	邱○晏	1	抽離	蔡德馨
特殊 需求 領域 課程	學習 策略	1	1	楊○隆、陳○皓	2	外加	支援老師
		2	1	吳○諺、陳○佑	2	外加	支援老師
		3	1	謝○佑、林○勳、蘇○璿	3	外加	支援老師
		4	1	李○巧、郭○樂 戴○涵、王○淇	4	外加	蔡德馨
		5	1	孟○莉、林盧○箬	2	外加	支援老師
		6	1	陳○鴻、許○賓、邱○晏	3	外加	蔡德馨
	社會 技巧	1	1	楊○隆、陳○皓	2	外加	支援老師
		2	1	吳○諺、陳○佑	2	外加	蔡德馨
		3	1	謝○佑、林○勳 蘇○璿、呂○憲	4	外加	蔡德馨
		4	1	李○巧、郭○樂、馬○諾 戴○涵、王○淇	5	外加	蔡德馨
		5、6	1	孟○莉、林盧○箬、許○賓 邱○晏、陳○鴻	5	外加	蔡德馨
(聽能管理)		4	1	馬○諾	1	外加	蔡德馨
		-		-	-	-	
		-		-	-	-	
		-		-	-	-	
		-		-	-	-	

一對一排課說明，已於6月25日特推會通過，其提案內容如下：

【提案四】有關本校113學年度特殊教育學生國語、數學領域個別(1對1)排課事宜，提請討論。(資源班教師蔡德馨、沈思筠提案)

- 說明：
1. 504班邱○晏為確認學習障礙，原本合組上課502班曾○瑤因經鑑定為非特教學生將於六年級回歸普通班，因升六年級個案只有邱生1人需數學全抽離上課，即無可合組上課學生。因此，113學年度第一學期數學先採個別上課處理，待第二學期有新進個案入資源班，再予以適度調整排課。
 2. 302班郭○樂為語文型學習障礙確認個案，其評估結果識字量不到百分之一，年級分數不到一年級。整體語文的學習上不管在識字、造詞、造句、閱讀理解上均嚴重落後於同年級。時常今天教明天又忘，國字書寫不到10個字，這半年才學會用注音書寫詞語及造句；但也常常會寫錯注音，亟需老師在旁輔助。數學的基本運算能力不足，乘法及除法皆需十十乘法表的表格在旁輔助，也需老師在旁指出數字在哪裡並告知該生。文字題因閱讀理解能力嚴重不足，更須要報讀服務。
 3. 資源班上課以小組上課為原則，上述1對1排課事宜，須經特推會討論及通過使可排入課程。

決議：照案通過。

表 7-3 特殊教育班級課程計畫 (本表上傳至課程計畫備查)

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
國語	四年級	5 節	沈思筠
教學人數	四 年級 2 人。 李○巧、王○淇 共 2 人		
本學期 學習目標	1. 具備聆聽不同媒材 (故事、童詩、現代散文) 的基本能力。 2. 根據話語情境，分辨內容是否切題。 3. 用清晰語音說話。 4. 用適當語速說話。 5. 運用適當詞語、正確語法表達想法 (意義段)。 6. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 7. 與他人溝通時能注重禮貌。 8. 運用注音符號，理解生字新詞，提升 (各類文本) 閱讀效能。 9. 利用書面方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 10. 利用字義推論詞義。 11. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 12. 理解各種標點符號的用法。 13. 掌握句子和段落的意義與主要概念。 14. 掌握篇章意義段的意義與主要概念。 15. 掌握篇章大意的意義與主要概念。 16. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意 (篇章簡單結構)。 17. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意 (篇章的大意)。 18. 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 19. 根據表達需要，使用各種標點符號。 20. 找出作品的錯誤。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源 (根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：多媒體、自製教材		
	2. 教學方法 (學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____		

3.教學評量(學習評量調整)

- 口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	歡樂好時光	<p>第一課 選拔動物之星</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 勤：(勤奮、勤勞)。 勸：(勸導、勸告)。 2. 駝：(駱駝、駝峰)。 陀：(陀螺)。 佗：(華佗)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 活用包含「各」部件的生字。 2. 認識多義詞「厲害」。 3. 運用上下文推論方式，理解多義詞的意思。</p> <p>(四)閱讀能力： 知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文內容。</p> <p>(五)寫作能力： 句型練習： 厲害＝ 拭目以待＝</p>
2		<p>第二課 心動不如行動</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 川：(四川、河川)。 州：(加州、九州)。 2. 絆：(絆倒、絆腳石)。 伴：(陪伴、同伴)。 拌：(攪拌、涼拌)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 以抑揚頓挫的語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「半」的聲音家族字。 2. 整合本文訊息，找到證據支持自己的看法。 3. 針對問題，表達自己的觀點和意見。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用推論策略，找到證據支持看法。</p> <p>(五)寫作能力：</p>

		<p>1. 短語練習： 堅定的信心 既感動又慚愧</p> <p>2. 句型練習： 既……又……＝ 要是……就……＝ ……反而……＝</p>
3		<p>第三課 一束鮮花</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 臭：1. (臭味、臭罵)。 2. (乳臭未乾)。 調：1. (調和、調整)。 2. (單調、調換)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 說出課文中環境和人物行為逐漸改變的經過和影響。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 運用多音字、形近字造詞，並造出完整的句子。 2. 分析連接詞的差異，運用適當的連接詞串聯詞句。 3. 認識(和、甚至、因此)等連接詞。</p> <p>(四)閱讀能力： 1. 根據課文提問、推論，理解事件間的因果關係。 2. 歸納事件關係，摘出課文大意。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 頭髮亂了懶得書 散發一股清香 2. 句型練習： ……甚至……＝ ……於是……＝</p>
4		學習地圖一
5	人物寫真	<p>第四課 米食飄香</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 農：(農村、農夫)。 濃：(濃密、濃縮)。 2. 粿：(碗粿、草仔粿)。 棵：(一棵樹)。 顆：(顆粒、一顆糖)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能聆聽課文敘述，說出米食文化。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 辨析「將」部件的生字，歸納形、音、義</p>

		<p>的異同及擴充識字。</p> <p>2. 認識「五花八門」的近義詞，並理解其意義和用法。</p> <p>3. 找出無關聯詞的因果複句中，敘述事件原因和結果的分句。</p> <p>(四)閱讀能力： 透過米食糕點的介紹，歸納米食的特色和意義，認識米食文化。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 一粒粒白亮香甜的米飯 圓圓滿滿的祝福 人們對於稻米有著濃濃的情感 熱呼呼的湯圓滿載著幸福的味道</p> <p>2. 句型練習： 無論……都……＝ 不只……還……＝</p>
6		<p>第五課 讀書報告——藍色小洋裝</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 揉：(搓揉、揉眼睛)。 柔：(溫柔、柔和)。 2. 繪：(繪畫、描繪)。 會：(會合、會同)。 燴：(燴飯、雜燴)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 認識「疒」部的字，及詞語的應用。</p> <p>2. 聆聽時，一邊觀察圖片，一邊將注意力放在(首先、接著、然後、最後)等關鍵詞，掌握內容順序。</p> <p>3. 聆聽時，利用圖畫速記或注音符號，快速的紀錄大概的內容。</p> <p>(四)閱讀能力： 根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 大大小小的花 在在</p> <p>2. 句型練習： ……便……＝</p>
7		<p>第六課 我愛鹿港</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 傳：1. (流傳、宣傳)。</p>

		<p>2. (字傳、傳記)。</p> <p>形近字： 雅：(雅致雅典)。 鴉：(烏鴉塗鴉)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 1. 能聆聽同學對於事物特點的分享。 2. 能依據架構描述事物的特點。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 運用拆詞法，利用字義推論詞義。 2. 理解詞語的意義，並正確的使用在文句中。 3. 運用遞進複句表達事務的兩種特性。</p> <p>(四)閱讀能力： 能運用拆詞法讀懂難詞，協助文章的閱讀理解。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 古色古香的老街 彎彎曲曲 2. 句型練習： 不但……也……=</p>
8		學習地圖二
9	閱讀階梯一	種樹的人
10	放眼看世界	<p>第七課 未來的模樣</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 惡：1. (惡化、醜惡)。 2. (可惡、厭惡)。 形近字： 荒：(饑荒、荒唐)。 慌：(慌張、驚慌)。 謊：(說謊、謊話)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽並欣賞詩歌的韻律之美，說出聆聽內容的要點。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「足跡」、「充足」等詞語的近義詞。 2. 知道使用近義詞，不會改變句子的意思。 3. 認識相同形式的句子能增添詩歌的節奏感。</p> <p>(四)閱讀能力： 讀出詩句傳遞的未來科技世界樣貌，以及理解詩句隱含的意義。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 我想問問星星，我想問問微風 氣候變遷導致地球暖化，食物短缺造成全</p>

11		<p>球糧荒 微風輕輕地唱著歌，星星悄悄的眨著眼</p> <p>第八課 小黑的發現 (一)注音符號應用能力： 多音字： 衝：1. (俯衝、要衝)。 2. (煙味太衝，別衝著人傻笑)。 禁：1. (不禁、弱不禁風)。 2. (禁止、門禁)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽課文中的對話情境，理解內容，並能與同學對話，說出自己的想法。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 辨識(隧、隊)的形、音、義。 2. 認識反義詞：百思不解、迎刃而解。 3. 能運用反義詞進行造句。</p> <p>(四)閱讀能力： 1. 主動閱讀仿生學的資料。 2. 閱讀後找出客觀的描述，並能概括內容，提取上位概念詞。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 涼風徐徐 2. 句型練習： 一……便……= 只要……就……=</p>
12		<p>第九課 向太空出發 (一)注音符號應用能力： 多音字： 號：1. (編號、發號施令)。 2. (號叫、狂風怒號)。 署：1. (官署、太空總署)。 2. (部署、署名)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「號」字不同的讀音與用法。 2. 知道問句在文章或段落開頭、中段、結尾等處出現，有不同的作用。 3. 找出各段關鍵詞語。</p> <p>(四)閱讀能力： 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 月亮看起來又大又圓</p>

		2. 句型練習： 不僅……也……＝
13		學習地圖三
14	魔法變變變	<p>第十課 小青蛙想看海</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 遺：1. (遺憾、遺失)。 2. (厚遺、贈遺)。 形近字： 豪：(自豪、豪邁)。 毫：(揮毫、毫不留情)。 嚎：(嚎淘、鬼哭神嚎)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 運用(早、汗、肝、竿)造詞和造句。 2. 認識多義詞「難得」。 3. 運用上下文推論的方式，理解詞語的意思。 4. 認識假設複句。</p> <p>(四)閱讀能力： 利用上下文推論，理解故事的關鍵訊息。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 踏上尋夢的旅程 2. 句型練習： 既……也……＝ 就算……也……＝</p>
15		<p>第十一課 窗前的月光</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 勾：1. (勾起、勾勒)。 2. (勾當、勾不到)。 否：1. (是否、否則)。 2. (否極泰來)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能專注聆聽故事內容，體會文中情感，並能摘記重點，說出故事主旨。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「雨」部首的字形變化和含義。 2. 認識形容(外觀、動作)的四字詞語。 3. 正確的運用四字詞語，清楚且具體的描述事物。</p> <p>(四)閱讀能力： 能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>

		<p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 奇妙又有趣的內容 數也數不完的心事 一層又一層的冰霜 河邊有高高低低的樹 一盞盞閃閃發光，隨風擺動的小燈</p> <p>2. 句型練習： ……就像……＝</p>
16		<p>第十二課 如來佛的手掌心</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>形近字：</p> <p>1. 喚：(招喚、呼風喚雨)。 換：(交換、更換)。 煥：(煥發、煥然一新)。 渙：(渙散、渙然冰釋)。</p> <p>2. 擋：(阻擋、擋箭牌)。 檔：(檔案、檔期)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 認識(在、從、向)的意思，並能利用這些詞語把方向、處所表示清楚。</p> <p>2. 學會推論人物特質時，可以先表達觀點，再說明理由，以支持自己的想法。</p> <p>(四)閱讀能力：</p> <p>理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 日日夜夜望著天空 閃電般的速度</p> <p>2. 句型練習： 如果……就……＝</p>
17		學習地圖四
18	閱讀階梯二	國王的噴泉

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
國語	四年級	5 節	沈思筠
教學人數	四 年級 2 人。 李○巧、王○淇 共 2 人		
本學期 學習目標	1. 具備聆聽不同媒材 (廣播電視) 的基本能力。 2. 根據話語情境, 理解主要內容和情感, 並與對方互動。 3. 用適當語速說話。 4. 用適當音量說話。 5. 運用適當詞語、正確語法表達想法 (篇章的大意、主旨與簡單結構)。 6. 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 7. 與他人溝通時能養成說話負責的態度。 8. 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升(各類文本)閱讀效能。 9. 利用數位方式查字辭典, 並能利用字辭典, 分辨字詞義。 10. 利用字義推論詞義。 11. 以適切的速率朗讀文本, 表現抑揚頓挫與情感。 12. 理解各種標點符號的用法。 13. 掌握篇章主旨的意義與主要概念。 14. 掌握篇章簡單結構的意義與主要概念。 15. 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意(意義段)。 16. 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意(篇章主旨)。 17. 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 18. 根據表達需要, 使用各種標點符號。 19. 找出作品的錯誤, 並加以修改。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：多媒體、自製教材 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	擁抱正能量	<p>第一課 選拔動物之星</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 勤：(勤奮、勤勞)。 勸：(勸導、勸告)。 2. 駝：(駱駝、駝峰)。 陀：(陀螺)。 佗：(華佗)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 活用包含「各」部件的生字。 2. 認識多義詞「厲害」。 3. 運用上下文推論方式，理解多義詞的意思。</p> <p>(四)閱讀能力： 知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文內容。</p> <p>(五)寫作能力： 句型練習： 厲害＝ 拭目以待＝</p>
2		<p>第二課 心動不如行動</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 川：(四川、河川)。 州：(加州、九州)。 2. 絆：(絆倒、絆腳石)。 伴：(陪伴、同伴)。 拌：(攪拌、涼拌)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 以抑揚頓挫的語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「半」的聲音家族字。 2. 整合本文訊息，找到證據支持自己的看法。 3. 針對問題，表達自己的觀點和意見。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用推論策略，找到證據支持看法。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 堅定的信心 既感動又慚愧 2. 句型練習：</p>

		<p>既……又……＝</p> <p>要是……就……＝</p> <p>……反而……＝</p>
3		<p>第三課 一束鮮花</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>多音字：</p> <p>臭：1. (臭味、臭罵)。</p> <p>2. (乳臭未乾)。</p> <p>調：1. (調和、調整)。</p> <p>2. (單調、調換)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>說出課文中環境和人物行為逐漸改變的經過和影響。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 運用多音字、形近字造詞，並造出完整的句子。</p> <p>2. 分析連接詞的差異，運用適當的連接詞串聯詞句。</p> <p>3. 認識(和、甚至、因此)等連接詞。</p> <p>(四)閱讀能力：</p> <p>1. 根據課文提問、推論，理解事件間的因果關係。</p> <p>2. 歸納事件關係，摘出課文大意。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習：</p> <p>頭髮亂了懶得書</p> <p>散發一股清香</p> <p>2. 句型練習：</p> <p>……甚至……＝</p> <p>……於是……＝</p>
4		學習地圖一
5	文化廣角鏡	<p>第四課 米食飄香</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>形近字：</p> <p>1. 農：(農村、農夫)。</p> <p>濃：(濃密、濃縮)。</p> <p>2. 粿：(碗粿、草仔粿)。</p> <p>棵：(一棵樹)。</p> <p>顆：(顆粒、一顆糖)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>能聆聽課文敘述，說出米食文化。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 辨析「將」部件的生字，歸納形、音、義的異同及擴充識字。</p> <p>2. 認識「五花八門」的近義詞，並理解其意義和用法。</p> <p>3. 找出無關聯詞的因果複句中，敘述事件原</p>

		<p>因和結果的分句。</p> <p>(四)閱讀能力： 透過米食糕點的介紹，歸納米食的特色和意義，認識米食文化。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 一粒粒白亮香甜的米飯 圓圓滿滿的祝福 人們對於稻米有著濃濃的情感 熱呼呼的湯圓滿載著幸福的味道</p> <p>2. 句型練習： 無論……都……= 不只……還……=</p>
6		<p>第五課 讀書報告——藍色小洋裝</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 揉：(搓揉、揉眼睛)。 柔：(溫柔、柔和)。 2. 繪：(繪畫、描繪)。 會：(會合、會同)。 燴：(燴飯、雜燴)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 認識「疒」部的字，及詞語的應用。 2. 聆聽時，一邊觀察圖片，一邊將注意力放在(首先、接著、然後、最後)等關鍵詞，掌握內容順序。 3. 聆聽時，利用圖畫速記或注音符號，快速的紀錄大概的內容。</p> <p>(四)閱讀能力： 根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 大大小小的花 在在</p> <p>2. 句型練習： ……便……=</p>
7		<p>第六課 我愛鹿港</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 傳：1. (流傳、宣傳)。 2. (字傳、傳記)。 形近字： 雅：(雅致雅典)。 鴉：(烏鴉塗鴉)。</p>

		<p>(二)聆聽與說話能力： 1. 能聆聽同學對於事物特點的分享。 2. 能依據架構描述事物的特點。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 運用拆詞法，利用字義推論詞義。 2. 理解詞語的意義，並正確的使用在文句中。 3. 運用遞進複句表達事務的兩種特性。</p> <p>(四)閱讀能力： 能運用拆詞法讀懂難詞，協助文章的閱讀理解。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 古色古香的老街 彎彎曲曲 2. 句型練習： 不但……也……＝</p>
8		學習地圖二
9	閱讀階梯一	她是我姐姐
10	科技無極限	<p>第七課 未來的模樣</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 惡：1. (惡化、醜惡)。 2. (可惡、厭惡)。 形近字： 荒：(饑荒、荒唐)。 慌：(慌張、驚慌)。 謊：(說謊、謊話)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽並欣賞詩歌的韻律之美，說出聆聽內容的要點。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「足跡」、「充足」等詞語的近義詞。 2. 知道使用近義詞，不會改變句子的意思。 3. 認識相同形式的句子能增添詩歌的節奏感。</p> <p>(四)閱讀能力： 讀出詩句傳遞的未來科技世界樣貌，以及理解詩句隱含的意義。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 我想問問星星，我想問問微風 氣候變遷導致地球暖化，食物短缺造成全球糧荒 微風輕輕地唱著歌，星星悄悄的眨著眼</p>
11		<p>第八課 小黑的發現</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p>

		<p>多音字： 衝：1. (俯衝、要衝)。 2. (煙味太衝，別衝著人傻笑)。 禁：1. (不禁、弱不禁風)。 2. (禁止、門禁)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽課文中的對話情境，理解內容，並能與同學對話，說出自己的想法。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 辨識(隧、隊)的形、音、義。 2. 認識反義詞：百思不解、迎刃而解。 3. 能運用反義詞進行造句。</p> <p>(四)閱讀能力： 1. 主動閱讀仿生學的資料。 2. 閱讀後找出客觀的描述，並能概括內容，提取上位概念詞。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 涼風徐徐 2. 句型練習： 一……便……= 只要……就……=</p>
12		<p>第九課 向太空出發</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 號：1. (編號、發號施令)。 2. (號叫、狂風怒號)。 署：1. (官署、太空總署)。 2. (部署、署名)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「號」字不同的讀音與用法。 2. 知道問句在文章或段落開頭、中段、結尾等處出現，有不同的作用。 3. 找出各段關鍵詞語。</p> <p>(四)閱讀能力： 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 月亮看起來又大又圓 2. 句型練習： 不僅……也……=</p>
13		學習地圖三

14	閱讀變裝秀	<p>第十課 小青蛙想看海</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 遺：1. (遺憾、遺失)。 2. (厚遺、贈遺)。 形近字： 豪：(自豪、豪邁)。 毫：(揮毫、毫不留情)。 嚎：(嚎淘、鬼哭神嚎)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 運用(旱、汗、肝、竿)造詞和造句。 2. 認識多義詞「難得」。 3. 運用上下文推論的方式，理解詞語的意思。 4. 認識假設複句。</p> <p>(四)閱讀能力： 利用上下文推論，理解故事的關鍵訊息。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 踏上尋夢的旅程 2. 句型練習： 既……也……= 就算……也……=</p>
15		<p>第十一課 窗前的月光</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 勾：1. (勾起、勾勒)。 2. (勾當、勾不到)。 否：1. (是否、否則)。 2. (否極泰來)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能專注聆聽故事內容，體會文中情感，並能摘記重點，說出故事主旨。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「雨」部首的字形變化和含義。 2. 認識形容(外觀、動作)的四字詞語。 3. 正確的運用四字詞語，清楚且具體的描述事物。</p> <p>(四)閱讀能力： 能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 奇妙又有趣的內容 數也數不完的心事</p>

		<p>一層又一層的冰霜 河邊有高高低低的樹 一盞盞閃閃發光，隨風擺動的小燈</p> <p>2. 句型練習： ……就像……＝</p>
16		<p>第十二課 如來佛的手掌心</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 喚：(招喚、呼風喚雨)。 換：(交換、更換)。 煥：(煥發、煥然一新)。 渙：(渙散、渙然冰釋)。 2. 擋：(阻擋、擋箭牌)。 檔：(檔案、檔期)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識(在、從、向)的意思，並能利用這些詞語把方向、處所表示清楚。 2. 學會推論人物特質時，可以先表達觀點，再說明理由，以支持自己的想法。</p> <p>(四)閱讀能力： 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 日日夜夜望著天空 閃電般的速度 2. 句型練習： 如果……就……＝</p>
17		學習地圖四
18	閱讀階梯二	南安小熊回家

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
國語	四年級	5 節	沈思筠
教學人數	四 年級 1 人。 郭○樂 共 1 人		
本學期學習目標	1. 具備聆聽不同媒材 (故事、童詩、現代散文) 的基本能力。 2. 根據話語情境, 分辨內容是否切題。 3. 用清晰語音說話。 4. 用適當語速說話。 5. 運用適當詞語、正確語法表達想法 (意義段)。 6. 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 7. 與他人溝通時能注重禮貌。 8. 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升(各類文本)閱讀效能。 9. 利用書面方式查字辭典, 並能利用字辭典, 分辨字詞義。 10. 利用字義推論詞義。 11. 以適切的速率朗讀文本, 表現抑揚頓挫與情感。 12. 理解各種標點符號的用法。 13. 掌握句子和段落的意義與主要概念。 14. 掌握篇章意義段的意義與主要概念。 15. 掌握篇章大意的意義與主要概念。 16. 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意(篇章簡單結構)。 17. 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意(篇章的大意)。 18. 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 19. 根據表達需要, 使用各種標點符號。 20. 找出作品的錯誤。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 教材資源: <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: <u>多媒體、自製教材</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 環境調整: <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他: _____		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	歡樂好時光	<p>第一課 選拔動物之星</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 勤：(勤奮、勤勞)。 勸：(勸導、勸告)。 2. 駝：(駱駝、駝峰)。 陀：(陀螺)。 佗：(華佗)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 活用包含「各」部件的生字。 2. 認識多義詞「厲害」。 3. 運用上下文推論方式，理解多義詞的意思。</p> <p>(四)閱讀能力： 知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文內容。</p> <p>(五)寫作能力： 句型練習： 厲害＝ 拭目以待＝</p>
2		<p>第二課 心動不如行動</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 川：(四川、河川)。 州：(加州、九州)。 2. 絆：(絆倒、絆腳石)。 伴：(陪伴、同伴)。 拌：(攪拌、涼拌)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 以抑揚頓挫的語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「半」的聲音家族字。 2. 整合本文訊息，找到證據支持自己的看法。 3. 針對問題，表達自己的觀點和意見。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用推論策略，找到證據支持看法。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 堅定的信心 既感動又慚愧 2. 句型練習：</p>

		<p>既……又……＝</p> <p>要是……就……＝</p> <p>……反而……＝</p>
3		<p>第三課 一束鮮花</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>多音字：</p> <p>臭：1. (臭味、臭罵)。</p> <p>2. (乳臭未乾)。</p> <p>調：1. (調和、調整)。</p> <p>2. (單調、調換)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>說出課文中環境和人物行為逐漸改變的經過和影響。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 運用多音字、形近字造詞，並造出完整的句子。</p> <p>2. 分析連接詞的差異，運用適當的連接詞串聯詞句。</p> <p>3. 認識(和、甚至、因此)等連接詞。</p> <p>(四)閱讀能力：</p> <p>1. 根據課文提問、推論，理解事件間的因果關係。</p> <p>2. 歸納事件關係，摘出課文大意。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習：</p> <p>頭髮亂了懶得書</p> <p>散發一股清香</p> <p>2. 句型練習：</p> <p>……甚至……＝</p> <p>……於是……＝</p>
4		學習地圖一
5	人物寫真	<p>第四課 米食飄香</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>形近字：</p> <p>1. 農：(農村、農夫)。</p> <p>濃：(濃密、濃縮)。</p> <p>2. 粿：(碗粿、草仔粿)。</p> <p>棵：(一棵樹)。</p> <p>顆：(顆粒、一顆糖)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>能聆聽課文敘述，說出米食文化。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 辨析「將」部件的生字，歸納形、音、義的異同及擴充識字。</p> <p>2. 認識「五花八門」的近義詞，並理解其意義和用法。</p> <p>3. 找出無關聯詞的因果複句中，敘述事件原</p>

		<p>因和結果的分句。</p> <p>(四)閱讀能力： 透過米食糕點的介紹，歸納米食的特色和意義，認識米食文化。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 一粒粒白亮香甜的米飯 圓圓滿滿的祝福 人們對於稻米有著濃濃的情感 熱呼呼的湯圓滿載著幸福的味道</p> <p>2. 句型練習： 無論……都……= 不只……還……=</p>
6		<p>第五課 讀書報告——藍色小洋裝</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 揉：(搓揉、揉眼睛)。 柔：(溫柔、柔和)。 2. 繪：(繪畫、描繪)。 會：(會合、會同)。 爨：(爨飯、雜爨)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 認識「疒」部的字，及詞語的應用。 2. 聆聽時，一邊觀察圖片，一邊將注意力放在(首先、接著、然後、最後)等關鍵詞，掌握內容順序。 3. 聆聽時，利用圖畫速記或注音符號，快速的紀錄大概的內容。</p> <p>(四)閱讀能力： 根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 大大小小的花 在在</p> <p>2. 句型練習： ……便……=</p>
7		<p>第六課 我愛鹿港</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 傳：1. (流傳、宣傳)。 2. (字傳、傳記)。 形近字： 雅：(雅致雅典)。 鴉：(烏鴉塗鴉)。</p>

		<p>(二)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽同學對於事物特點的分享。 2. 能依據架構描述事物的特點。 <p>(三)識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用拆詞法，利用字義推論詞義。 2. 理解詞語的意義，並正確的使用在文句中。 3. 運用遞進複句表達事務的兩種特性。 <p>(四)閱讀能力：</p> <p>能運用拆詞法讀懂難詞，協助文章的閱讀理解。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： 古色古香的老街 彎彎曲曲 2. 句型練習： 不但……也……＝
8		學習地圖二
9	閱讀階梯一	種樹的人
10	放眼世界	<p>第七課 未來的模樣</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>多音字：</p> <p>惡：1. (惡化、醜惡)。 2. (可惡、厭惡)。</p> <p>形近字：</p> <p>荒：(饑荒、荒唐)。 慌：(慌張、驚慌)。 謊：(說謊、謊話)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>聆聽並欣賞詩歌的韻律之美，說出聆聽內容的要點。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「足跡」、「充足」等詞語的近義詞。 2. 知道使用近義詞，不會改變句子的意思。 3. 認識相同形式的句子能增添詩歌的節奏感。 <p>(四)閱讀能力：</p> <p>讀出詩句傳遞的未來科技世界樣貌，以及理解詩句隱含的意義。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： 我想問問星星，我想問問微風 氣候變遷導致地球暖化，食物短缺造成全球糧荒 微風輕輕地唱著歌，星星悄悄的眨著眼
11		<p>第八課 小黑的發現</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p>

		<p>多音字： 衝：1. (俯衝、要衝)。 2. (煙味太衝，別衝著人傻笑)。 禁：1. (不禁、弱不禁風)。 2. (禁止、門禁)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽課文中的對話情境，理解內容，並能與同學對話，說出自己的想法。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 辨識(隧、隊)的形、音、義。 2. 認識反義詞：百思不解、迎刃而解。 3. 能運用反義詞進行造句。</p> <p>(四)閱讀能力： 1. 主動閱讀仿生學的資料。 2. 閱讀後找出客觀的描述，並能概括內容，提取上位概念詞。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 涼風徐徐 2. 句型練習： 一……便……= 只要……就……=</p>
12		<p>第九課 向太空出發</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 號：1. (編號、發號施令)。 2. (號叫、狂風怒號)。 署：1. (官署、太空總署)。 2. (部署、署名)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「號」字不同的讀音與用法。 2. 知道問句在文章或段落開頭、中段、結尾等處出現，有不同的作用。 3. 找出各段關鍵詞語。</p> <p>(四)閱讀能力： 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 月亮看起來又大又圓 2. 句型練習： 不僅……也……=</p>
13		學習地圖三

14	魔法變變變	<p>第十課 小青蛙想看海</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 遺：1. (遺憾、遺失)。 2. (厚遺、贈遺)。 形近字： 豪：(自豪、豪邁)。 毫：(揮毫、毫不留情)。 嚎：(嚎淘、鬼哭神嚎)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 運用(旱、汗、肝、竿)造詞和造句。 2. 認識多義詞「難得」。 3. 運用上下文推論的方式，理解詞語的意思。 4. 認識假設複句。</p> <p>(四)閱讀能力： 利用上下文推論，理解故事的關鍵訊息。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 踏上尋夢的旅程 2. 句型練習： 既……也……= 就算……也……=</p>
15		<p>第十一課 窗前的月光</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 勾：1. (勾起、勾勒)。 2. (勾當、勾不到)。 否：1. (是否、否則)。 2. (否極泰來)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能專注聆聽故事內容，體會文中情感，並能摘記重點，說出故事主旨。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「雨」部首的字形變化和含義。 2. 認識形容(外觀、動作)的四字詞語。 3. 正確的運用四字詞語，清楚且具體的描述事物。</p> <p>(四)閱讀能力： 能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 奇妙又有趣的內容 數也數不完的心事</p>

		<p>一層又一層的冰霜 河邊有高高低低的樹 一盞盞閃閃發光，隨風擺動的小燈</p> <p>2. 句型練習： ……就像……＝</p>
16		<p>第十二課 如來佛的手掌心</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 喚：(招喚、呼風喚雨)。 換：(交換、更換)。 煥：(煥發、煥然一新)。 渙：(渙散、渙然冰釋)。 2. 擋：(阻擋、擋箭牌)。 檔：(檔案、檔期)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識(在、從、向)的意思，並能利用這些詞語把方向、處所表示清楚。 2. 學會推論人物特質時，可以先表達觀點，再說明理由，以支持自己的想法。</p> <p>(四)閱讀能力： 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 日日夜夜望著天空 閃電般的速度 2. 句型練習： 如果……就……＝</p>
17		學習地圖四
18	閱讀階梯二	國王的噴泉

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
國語	四年級	5 節	沈思筠
教學人數	四 年級 1 人。 郭○樂 共 1 人		
本學期學習目標	<p>1. 具備聆聽不同媒材(廣播電視)的基本能力。</p> <p>2. 根據話語情境，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>3. 用適當語速說話。</p>		

4. 用適當音量說話。
5. 運用適當詞語、正確語法表達想法（篇章的大意、主旨與簡單結構）。
6. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
7. 與他人溝通時能養成說話負責的態度。
8. 運用注音符號，理解生字新詞，提升(各類文本)閱讀效能。
9. 利用數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。
10. 利用字義推論詞義。
11. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
12. 理解各種標點符號的用法。
13. 掌握篇章主旨的意義與主要概念。
14. 掌握篇章簡單結構的意義與主要概念。
15. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意(意義段)。
16. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意(篇章主旨)。
17. 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
18. 根據表達需要，使用各種標點符號。
19. 找出作品的錯誤，並加以修改。

教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____
- 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他：多媒體、自製教材
2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____
- 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____
3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	擁抱正能量	第一課 選拔動物之星 (一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 勤：(勤奮、勤勞)。 勸：(勸導、勸告)。 2. 駝：(駱駝、駝峰)。 陀：(陀螺)。 佗：(華佗)。

		<p>(二)聆聽與說話能力： 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 活用包含「各」部件的生字。 2. 認識多義詞「厲害」。 3. 運用上下文推論方式，理解多義詞的意思。</p> <p>(四)閱讀能力： 知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文內容。</p> <p>(五)寫作能力： 句型練習： 厲害＝ 拭目以待＝</p>
2		<p>第二課 心動不如行動</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 川：(四川、河川)。 州：(加州、九州)。 2. 絆：(絆倒、絆腳石)。 伴：(陪伴、同伴)。 拌：(攪拌、涼拌)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 以抑揚頓挫的語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識「半」的聲音家族字。 2. 整合本文訊息，找到證據支持自己的看法。 3. 針對問題，表達自己的觀點和意見。</p> <p>(四)閱讀能力： 運用推論策略，找到證據支持看法。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 堅定的信心 既感動又慚愧 2. 句型練習： 既……又……＝ 要是……就……＝ ……反而……＝</p>
3		<p>第三課 一束鮮花</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 臭：1. (臭味、臭罵)。 2. (乳臭未乾)。 調：1. (調和、調整)。 2. (單調、調換)。</p>

		<p>(二)聆聽與說話能力： 說出課文中環境和人物行為逐漸改變的經過和影響。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 運用多音字、形近字造詞，並造出完整的句子。 2. 分析連接詞的差異，運用適當的連接詞串聯詞句。 3. 認識(和、甚至、因此)等連接詞。</p> <p>(四)閱讀能力： 1. 根據課文提問、推論，理解事件間的因果關係。 2. 歸納事件關係，摘出課文大意。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 頭髮亂了懶得書 散發一股清香 2. 句型練習： ……甚至……= ……於是……=</p>
4		學習地圖一
5	文化廣角鏡	<p>第四課 米食飄香</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 農：(農村、農夫)。 濃：(濃密、濃縮)。 2. 粿：(碗粿、草仔粿)。 棵：(一棵樹)。 顆：(顆粒、一顆糖)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能聆聽課文敘述，說出米食文化。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 辨析「將」部件的生字，歸納形、音、義的異同及擴充識字。 2. 認識「五花八門」的近義詞，並理解其意義和用法。 3. 找出無關聯詞的因果複句中，敘述事件原因和結果的分句。</p> <p>(四)閱讀能力： 透過米食糕點的介紹，歸納米食的特色和意義，認識米食文化。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 一粒粒白亮香甜的米飯 圓圓滿滿的祝福 人們對於稻米有著濃濃的情感 熱呼呼的湯圓滿載著幸福的味道</p>

		<p>2. 句型練習： 無論……都……＝ 不只……還……＝</p>
6		<p>第五課 讀書報告——藍色小洋裝 (一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 揉：(搓揉、揉眼睛)。 柔：(溫柔、柔和)。 2. 繪：(繪畫、描繪)。 會：(會合、會同)。 燴：(燴飯、雜燴)。 (二)聆聽與說話能力： 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 (三)識字與寫字能力： 1. 認識「疒」部的字，及詞語的應用。 2. 聆聽時，一邊觀察圖片，一邊將注意力放在(首先、接著、然後、最後)等關鍵詞，掌握內容順序。 3. 聆聽時，利用圖畫速記或注音符號，快速的紀錄大概的內容。 (四)閱讀能力： 根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。 (五)寫作能力： 1. 短語練習： 大大小小的花 在在 2. 句型練習： ……便……＝</p>
7		<p>第六課 我愛鹿港 (一)注音符號應用能力： 多音字： 傳：1. (流傳、宣傳)。 2. (字傳、傳記)。 形近字： 雅：(雅致雅典)。 鴉：(烏鴉塗鴉)。 (二)聆聽與說話能力： 1. 能聆聽同學對於事物特點的分享。 2. 能依據架構描述事物的特點。 (三)識字與寫字能力： 1. 運用拆詞法，利用字義推論詞義。 2. 理解詞語的意義，並正確的使用在文句中。 3. 運用遞進複句表達事務的兩種特性。 (四)閱讀能力： 能運用拆詞法讀懂難詞，協助文章的閱讀理</p>

		<p>解。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 古色古香的老街 彎彎曲曲</p> <p>2. 句型練習： 不但……也……＝</p>
8		學習地圖二
9	閱讀階梯一	她是我姐姐
10	科技無極限	<p>第七課 未來的模樣</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>多音字： 惡：1. (惡化、醜惡)。 2. (可惡、厭惡)。</p> <p>形近字： 荒：(饑荒、荒唐)。 慌：(慌張、驚慌)。 謊：(說謊、謊話)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>聆聽並欣賞詩歌的韻律之美，說出聆聽內容的要點。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 認識「足跡」、「充足」等詞語的近義詞。 2. 知道使用近義詞，不會改變句子的意思。 3. 認識相同形式的句子能增添詩歌的節奏感。</p> <p>(四)閱讀能力：</p> <p>讀出詩句傳遞的未來科技世界樣貌，以及理解詩句隱含的意義。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 我想問問星星，我想問問微風 氣候變遷導致地球暖化，食物短缺造成全球糧荒 微風輕輕地唱著歌，星星悄悄的眨著眼</p>
11		<p>第八課 小黑的發現</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>多音字： 衝：1. (俯衝、要衝)。 2. (煙味太衝，別衝著人傻笑)。 禁：1. (不禁、弱不禁風)。 2. (禁止、門禁)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>聆聽課文中的對話情境，理解內容，並能與同學對話，說出自己的想法。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 辨識(隧、隊)的形、音、義。</p>

		<p>2. 認識反義詞：百思不解、迎刃而解。</p> <p>3. 能運用反義詞進行造句。</p> <p>(四)閱讀能力：</p> <p>1. 主動閱讀仿生學的資料。</p> <p>2. 閱讀後找出客觀的描述，並能概括內容，提取上位概念詞。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 涼風徐徐</p> <p>2. 句型練習： 一……便……= 只要……就……=</p>
12		<p>第九課 向太空出發</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>多音字：</p> <p>號：1. (編號、發號施令)。 2. (號叫、狂風怒號)。</p> <p>署：1. (官署、太空總署)。 2. (部署、署名)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p> <p>聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <p>1. 認識「號」字不同的讀音與用法。</p> <p>2. 知道問句在文章或段落開頭、中段、結尾等處出現，有不同的作用。</p> <p>3. 找出各段關鍵詞語。</p> <p>(四)閱讀能力：</p> <p>配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <p>1. 短語練習： 月亮看起來又大又圓</p> <p>2. 句型練習： 不僅……也……=</p>
13		學習地圖三
14	閱讀變裝秀	<p>第十課 小青蛙想看海</p> <p>(一)注音符號應用能力：</p> <p>多音字：</p> <p>遺：1. (遺憾、遺失)。 2. (厚遺、贈遺)。</p> <p>形近字：</p> <p>豪：(自豪、豪邁)。 毫：(揮毫、毫不留情)。 嚎：(嚎淘、鬼哭神嚎)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力：</p>

		<p>能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用(旱、汗、肝、竿)造詞和造句。 2. 認識多義詞「難得」。 3. 運用上下文推論的方式，理解詞語的意思。 4. 認識假設複句。 <p>(四)閱讀能力： 利用上下文推論，理解故事的關鍵訊息。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： 踏上尋夢的旅程 2. 句型練習： 既……也……= 就算……也……=
15		<p>第十一課 窗前的月光</p> <p>(一)注音符號應用能力： 多音字： 勾：1. (勾起、勾勒)。 2. (勾當、勾不到)。 否：1. (是否、否則)。 2. (否極泰來)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 能專注聆聽故事內容，體會文中情感，並能摘記重點，說出故事主旨。</p> <p>(三)識字與寫字能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「雨」部首的字形變化和含義。 2. 認識形容(外觀、動作)的四字詞語。 3. 正確的運用四字詞語，清楚且具體的描述事物。 <p>(四)閱讀能力： 能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>(五)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習： 奇妙又有趣的內容 數也數不完的心事 一層又一層的冰霜 河邊有高高低低的樹 一盞盞閃閃發光，隨風擺動的小燈 2. 句型練習： ……就像……=
16		<p>第十二課 如來佛的手掌心</p> <p>(一)注音符號應用能力： 形近字： 1. 喚：(招喚、呼風喚雨)。 換：(交換、更換)。</p>

		<p>煥：(煥發、煥然一新)。 渙：(渙散、渙然冰釋)。 2. 擋：(阻擋、擋箭牌)。 檔：(檔案、檔期)。</p> <p>(二)聆聽與說話能力： 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。</p> <p>(三)識字與寫字能力： 1. 認識(在、從、向)的意思，並能利用這些詞語把方向、處所表示清楚。 2. 學會推論人物特質時，可以先表達觀點，再說明理由，以支持自己的想法。</p> <p>(四)閱讀能力： 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。</p> <p>(五)寫作能力： 1. 短語練習： 日日夜夜望著天空 閃電般的速度 2. 句型練習： 如果……就……=</p>
17		學習地圖四
18	閱讀階梯二	南安小熊回家

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
國語	五年級	五節	蔡德馨
教學人數	孟○荊、林盧○箬 ___五_年級__二__人， ___年級__人， ___年級__人。 共__二__人		
本學期學習目標	1. 能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2. 能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3. 能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4. 能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6. 能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。		
教學與	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)		

評量說明 (須說明 調整原 則)	學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：平板
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	當我們同在一起	第一課、你我之間： (一)聆聽： 能專心聽出詩歌的重點，以適當的表情與動作回應。 (二)口語表達： 運用語調、表情動作輔助口語表達詩歌內容。 (三)識字與寫字： 1. 易錯字：蝟、繩。 2. 字形辨別：「拒、距、矩、鉅」、「蝟、謂、胃」。 (四)閱讀： 1. 能讀懂詩歌內容、大意與主旨。 2. 理解詩作的主題與象徵關係。 3. 能了解字義，並用生字造詞。 (五)寫作： 短語： 1. 原子筆告訴鉛筆要堅定 鉛筆告訴原子筆要隨和 2. 刷牙時沒有人會去計較 牙刷和牙膏誰重要
2	當我們同在一起	第二課、風起，大家都在 (一)聆聽： 能根據情境理解他人對於人、事、物的聯想。 (二)口語表達： 能觀察情境變化積累表達材料，運用聯想表達自己想法。 (三)識字與寫字： 1. 易錯字：奏、熟。 2. 字形辨別：「悄、稍、銷、消、捎、梢」、「階、偕、諧」。

		<p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能讀懂借事抒情課文內容、大意與主旨。 2.能理解借事抒情中事物與抒情間的關係。 3.能了解字義，並用生字造詞。 <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.短語： <ol style="list-style-type: none"> (1)用直笛吹奏簡單的旋律 (2)許多人在學校都吹過直笛 2.句型： <ol style="list-style-type: none"> (1)有的……有些…… (2)當……從……到……，……從……變成……
3	當我們同在一起	<p>第三課、廉頗與藺相如</p> <p>(一)聆聽：</p> <p>在聆聽故事中，能根據情境理解語意，並適時提問。</p> <p>(二)口語表達：</p> <p>能根據語境，模擬角色的對話與表達。</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.易錯字：侯、羞。 2.字形辨別：「侯、候」、「愧、槐、瑰、塊、魂」 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能掌握敘事性課文內容、大意與主旨。 2.能認識歷史故事的時空脈絡。 3.能了解字義，並用生字造詞。 <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.短語： <ol style="list-style-type: none"> (1)立下「完璧歸趙」的奇功 (2)這件事讓廉頗十分不滿 2.句型： <ol style="list-style-type: none"> (1)每到……時，……就……，以免…… (2)連……，更何況……
4	統整活動	
5	生活大小事	<p>第四課、來場快樂的桌遊</p> <p>(一)聆聽：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.聽出文章表達重點 2.聆聽同學分享與發表。 <p>(二)口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分享玩桌遊的經驗和感受。 2.說明玩桌遊的好處。 <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.易錯字：據、撲、寓。 2.字形辨別：「撲、樸、璞、僕」、「炒、沙、妙」、「憶、億」。 3.能了解字義，並用生字造詞。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.辨識列舉說明和引用說明。 2.讀出文中的「事例」和「推論」。 3.能了解字義，並用生字造詞。

		<p>(五)寫作：</p> <p>1. 短語：</p> <p>(1)好處遠遠超過你我的想像</p> <p>(2)打破年齡的界線</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1)由於……加上……，所以……</p> <p>(2)不論……就……，…雖然……但……，以免……</p>
6	生活大小事	<p>第四課、超級英雄</p> <p>(一)聆聽：</p> <p>1. 聽出事件發展順序</p> <p>2. 聆聽同學分享與發表。</p> <p>(二)口語表達：</p> <p>1. 分享觀影與搜集資料經驗</p> <p>2. 討論對著作權法的疑惑與認識</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <p>1. 易錯字：揚、預、愕。</p> <p>2. 字形辨別：「揚、場、楊、陽」、「訊、迅、汛」、「脈、派」。</p> <p>3. 多音字：脈 (ㄇㄨˋ、ㄇㄨˊ)、創 (ㄔㄨㄤˋ、ㄔㄨㄤˊ)</p> <p>4. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀：</p> <p>1. 能掌握敘事性課文內容、大意與主旨。</p> <p>2. 能認識故事的前因後果。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 短語：</p> <p>電影中無所不能的超級英雄</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1)如果……那麼……</p> <p>(2)不論……都……</p>
7	生活大小事	<p>第六課、世足賽的贏家</p> <p>(一)聆聽：</p> <p>聆聽故事中，能根據情境理解語意，並適時提問。</p> <p>(二)口語表達：</p> <p>能根據語境，模擬角色的對話與表達。</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <p>1. 易錯字：掩、織。</p> <p>2. 字形辨別：「盃、益、盆、盒」、「飲、飢、飯」</p> <p>3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀：</p> <p>1. 連結標題和內容，讀出作者呈現主題的方式。</p> <p>2. 用畫記策略標註文章中的因果關係。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 短語：</p> <p>(1)生活中不可或缺的容器。</p> <p>(2)一場球技與時尚的嘉年華。</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1)當……</p>

8	統整活動二	
9	享閱讀	煙會說話
10	複習週	
11	山的樂章	<p>第七課、美景閒情-詩兩首</p> <p>(一)聆聽： 能聽出詩中詩人所傳達的悠閒。</p> <p>(二)口語表達： 能用自己的口語簡單說出兩首詩中所有詩句的意思。</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 易錯字：寨、澗。 2. 字形辨別：「悠、幽、優」。 3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀： 1. 能讀懂古典詩文的內容。 2. 能掌握五絕的特點。</p> <p>(五)寫作： 1. 短語： (1)夕陽照進深山的美景。 (2)乍現的月光動了山鳥。</p> <p>2. 句型： (1)除了……也……</p>
12	山的樂章	<p>第八課、與山為鄰</p> <p>(一)聆聽： 能聽出詩中詩人所傳達的悠閒。</p> <p>(二)口語表達： 能用自己的口語簡單說出兩首詩中所有詩句的意思。</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 易錯字：寨、澗。 2. 字形辨別：「悠、幽、優」。 3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀： 1. 能讀懂古典詩文的內容。 2. 能掌握五絕的特點。</p> <p>(五)寫作： 1. 短語： (1)夕陽照進深山的美景。 (2)乍現的月光動了山鳥。</p> <p>2. 句型： (1)除了……也……</p>
13	山的樂章	<p>第九課、窗邊的鳴聲</p> <p>(一)聆聽： 能體會作者尊重萬物生命的心情，以及與蛙相伴的歡喜。</p> <p>(二)口語表達： 能歸納課文的意義段，並說出段落大意。</p>

		<p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 易錯字：隱、繡。 2. 字形辨別：「離、璃、籬」、「測、側、廁」。 3. 能了解字義，並用生字造詞。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀懂課文內容。。 2. 能掌握描寫動物的技巧。 <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語： <ol style="list-style-type: none"> (1)食物的引誘是重要的原因。 (2)放一小片水果。 (3)只差沒在綠葉上附注一行小字 2. 句型： <ol style="list-style-type: none"> (1)一……就…… (2)如果…又… (3)或許…但是…
14	山的樂章	統整活動三
15	平凡中的特別	<p>第十課、敏銳觀察</p> <p>(一)聆聽：</p> <p>能聽出文章中的語氣轉折。</p> <p>(二)口語表達：</p> <p>能歸納課文的意義段，並說出段落大意。</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 易錯字：隱、繡。 2. 字形辨別：「離、璃、籬」、「測、側、廁」。 3. 能了解字義，並用生字造詞。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀懂課文內容。。 2. 能掌握描寫動物的技巧。 <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語： <ol style="list-style-type: none"> (1)食物的引誘是重要的原因。 (2)放一小片水果。 (3)只差沒在綠葉上附注一行小字 2. 句型： <ol style="list-style-type: none"> (1)一……就…… (2)如果…又… (3)或許…但是…
16	平凡中的特別	<p>第十一課、你一定會見聽見的</p> <p>(一)聆聽：</p> <p>能聽出文句的語氣，並感受出作者活潑優美的語言。</p> <p>(二)口語表達：</p> <p>能說出課文主要的大意，並提出自己的看法</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 易錯字：蒲、拂、撲、梳、蓬。 2. 字形辨別：「拂、佛、佛」、「撲、撲、撲」、「梳、疏、流、琉」。

		<p>3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀：</p> <p>1. 能讀懂課文內容。。</p> <p>2. 能掌握文章的主旨。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 短語：</p> <p>(1)一蓬銀白色的頭髮。</p> <p>(2)吃幾片脆脆的餅乾。</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1)……使……</p> <p>(2)當…不也…</p>
17	平凡中的特別	<p>第十二課、藍色連身裙</p> <p>(一)聆聽：</p> <p>能聽出故事中角色對話的語氣，並分辨其中隱藏的情感。</p> <p>(二)口語表達：</p> <p>能說出故事隱藏的寓意，並提出自己的看法。</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <p>1. 易錯字：煦、髒、鋪、嘈、闢。</p> <p>2. 字形辨別：「嘈、糟、漕、槽」、「鋪、鋪、哺」、「闢、避、癖、僻」。</p> <p>3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀：</p> <p>1. 能讀懂故事情節的轉折。</p> <p>2. 能掌握故事的寓意。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 短語：</p> <p>(1)不聲不響的拿起工具。</p> <p>(2)會出現什麼樣的奇蹟呢？</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1)有時……有時……</p> <p>(2)沒有……沒有……只有……</p> <p>(3)……還是……</p>
18	平凡中的特別	統整活動四
19	享閱讀二	馬祖藍眼淚-夜空下的藍色精靈
20	複習週	
21	總複習	

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	五年級(組別)	每週節數	教學者
國語	五年級	五節	蔡德馨
教學人數	孟○莉、林盧○箬 __五__年級__二__人，__年級__人，__年級__人。 共__二__人		
本學期學習目標	1. 能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2. 能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3. 能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4. 能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6. 能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：平板 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
1	旅人筆記	第一課、鵝鑾鼻詩： (三)聆聽： 能理解詩人所傳達愛臺灣的情意，表現適切的回應。 (四)口語表達： 能說出課文主要的大意，連結相關的知識和經驗，表達自己的感受。	

		<p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 易錯字：湃、仰。 2. 字形辨別：「坎、次、吹、砍」、「潮、嘲、廟」、「瞭、僚、療、寮」。 3. 多音字：瞭。 4. 能了解字義，並用生字造詞。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀懂詩歌內容、大意與主旨。 2. 能運用由象推意了解詩句裡的意義和情感。 <p>(五)寫作：</p> <p>短語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 海是一串永不休止的音符 2. 俯視大海碧波盪漾
2	旅人筆記	<p>第二課、與海的交響樂—東海岸鐵道</p> <p>(一)聆聽：</p> <p>能感受作者喜愛東海岸鐵路的原因，並感受美麗風光帶來的愉悅心情。</p> <p>(二)口語表達：</p> <p>能說出課文主要的大意，連結相關的知識和經驗，表達自己的想法。</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 易錯發音：翱、隧、卵。 2. 字形辨別：「巒、戀、變、樂」、「膀、榜、磅、傍」。 3. 多音字：膀。 4. 能了解字義，並用生字造詞。 <p>(四)閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀懂遊記課文內容、大意與主旨。 2. 能了解事件、景點的遊記書寫。 <p>(五)寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語： <ol style="list-style-type: none"> (1)城市中密密麻麻的樓房 (2)綻放出閃耀的金光 2. 句型： <ol style="list-style-type: none"> (1)不但……，還…… (2)不僅……，更……，……從……變成……
3	旅人筆記	<p>第三課、我眼中的東方之最</p> <p>(一)聆聽：</p> <p>能理解作者三個東方之最的原因，學習記錄旅行的收穫。</p> <p>(二)口語表達：</p> <p>能說出課文主要的大意，連結相關的知識和經驗，表達自己的想法。</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 易錯發音：昂、璞。 2. 字形辨別：「拾、洽、恰、哈」、「璞、撲、撲、撲、撲」。 3. 多音字：射、屬。 4. 能了解字義，並用生字造詞。

		<p>(四)閱讀： 1. 能掌握敘事性課文內容、大意與主旨。 2. 能認識各國不同文化特色。</p> <p>(五)寫作： 1. 短語： (1) 緩緩走著曲折的階梯 (2) 一幅幅美麗的景象</p> <p>2. 句型： (1) 為了……，所以……</p>
4	統整活動一	
5	與愛相遇	<p>第四課、滿修女採訪記</p> <p>(一)聆聽： 能專心聽出課文中滿修女對重殘兒童的關愛，以適當的表情與動作回應。</p> <p>(二)口語表達： 1. 運用語調、表情動作輔助，表達課文主要的大意，並提出自己的感想。</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 易錯字：尷、尬、爽。 2. 字形辨別：「殘、淺、棧、錢」、「談、淡、啖、痰」。</p> <p>3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀： 1. 讀懂描寫人物特質的課文內容。 2. 讀出文章寫人的技巧。</p> <p>(五)寫作： 1. 短語： (1) 一看就令人感到親切和藹 (2) 驕傲的誇耀自己的小孩</p> <p>2. 句型： (1) ……卻……</p>
6	與愛相遇	<p>第四課、誰該被派去非洲</p> <p>(一)聆聽： 1. 能專心聽出課文中不同的語氣，理解作者所傳達的情意，以適當的表情與動作回應</p> <p>(二)口語表達： 1. 運用語調、表情動作輔助，表達信件的主要內容，並提出自己的看法。</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 易錯發音：武、裕、礙。 2. 字形辨別：「裕、浴、卻、欲」、「礙、凝、擬」、「攔、欄、瀾、爛」。</p> <p>3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀： 1. 能讀懂以父親的角度書寫的信件內容。 2. 了解文章中舉例的人物。</p> <p>(五)寫作： 1. 短語：</p>

		<p>怎樣的回答才算慎重</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1) 只要……都……</p> <p>(2) ……於是……</p>
7	與愛相遇	<p>第六課、幸福的味道</p> <p>(一) 聆聽：</p> <p>能專心聽出課文中，不同角色的對話裡所要傳達的情意，以適當的表情與動作回應。</p> <p>(二) 口語表達：</p> <p>能根據課文語境，模擬角色對話時的心情及語調。</p> <p>(三) 識字與寫字：</p> <p>1. 易錯字：鼻、煞、肅。</p> <p>2. 字形辨別：「瀰、獮、彌」、「肅、嘯、蕭、簫」、「講、溝、構、購」。</p> <p>3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四) 閱讀：</p> <p>1. 讀懂藉由敘述事件間接抒情的課文內容。</p> <p>2. 讀出課文感受幸福味道的愉快心情。</p> <p>(五) 寫作：</p> <p>1. 短語：</p> <p>(1) 為了工作早出晚歸。</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1) 一……就……</p>
8	統整活動二	
9	享閱讀一	廣受讚譽的健康照護制度
10	複習週一	
11	生活與學習	<p>第七課、生活有感-詩兩首</p> <p>(一) 聆聽：</p> <p>聽出古典詩文的韻律、節奏與情感。</p> <p>(二) 口語表達：</p> <p>能觀察生活事物，並說出自己從中學習到的道理。</p> <p>(三) 識字與寫字：</p> <p>1. 易錯發音：極、徊。</p> <p>2. 字形辨別：「縷、樓、屢」、「徘、排、緋」。</p> <p>3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四) 閱讀：</p> <p>1. 能了解課文中詩句的意思與意涵。</p> <p>2. 能對生活有所感悟。</p> <p>(五) 寫作：</p> <p>1. 短語：</p> <p>(1) 書中有源源不絕的能量。</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1) 不是只有……還……</p> <p>(2) 先……接著……</p>

12	生活與學習	<p>第八課、別把重點當全部</p> <p>(一)聆聽： 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見</p> <p>(二)口語表達： 能說出課文主要的大意，並說明要如何正確判讀生活中的訊息。</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 易錯發音：澄、謹。 2. 字形辨別：「刪、珊、姍、跚」、「謠、搖、遙」。 3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀： 1. 能掌握說明文本的結構。 2. 能謹慎解讀生活中的訊息。</p> <p>(五)寫作： 1. 短語： (1)難以澄清的謠言。 2. 句型： (1)……甚至…… (2)無論是……或是……</p>
13	生活與學習	<p>第九課、良言一句三冬暖</p> <p>(一)聆聽： 能聽出不同的語氣，理解對方要傳達的意思並適切回應。</p> <p>(二)口語表達： 能說出課文的結構，並提出自己蒐集的例子。</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 多音字：委、渾。 2. 字形辨別：「婉、碗、腕、蜿」、「獲、穫、護」。 3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀： 1. 能掌握議論文本的結構。 2. 能掌握文章的主旨。</p> <p>(五)寫作： 1. 短語： (1)處處為對方設想。 2. 句型： (1)不但沒有……反而…… (2)只要……必定……</p>
14	生活與學習	統整活動三
15	精彩故事集	<p>第十課、三個問題</p> <p>(一)聆聽： 能聽出隱士回答國王問題的深意。</p> <p>(二)口語表達： 能說出福爾摩斯具備的特質，並比較華生對他前後的觀感有何不同。</p> <p>(三)識字與寫字： 1. 易錯發音：呎、甚、黝。 2. 字形辨別：「瀑、暴、曝、爆」、「瘦、搜、餒、</p>

		<p>颯」。</p> <p>3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀：</p> <p>1. 能讀懂小說的人物。</p> <p>2. 能掌握文章的主旨。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 短語：</p> <p>(1) 一句沒頭沒腦的話。</p> <p>(2) 靠謬論吃飯的人。</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1) 只要……就……</p>
16	精彩故事集	<p>第十一課、草船借箭</p> <p>(一)聆聽：</p> <p>能明白諸葛亮草船借箭的巧妙之處，並聽出周瑜心情的轉變。</p> <p>(二)口語表達：</p> <p>能說出課文各幕大意和全課大意，並提出自己對劇中人物的看法。</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <p>1. 易錯發音：丞、營、紮。</p> <p>2. 字形辨別：「延、涎、筵、蜒」、「慢、漫、慢、謾」。</p> <p>3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀：</p> <p>1. 能讀懂劇本內容。</p> <p>2. 能掌握劇中人物的真實想法。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 短語：</p> <p>(1) 揮揮扇子，輕鬆自在的回去。</p> <p>(2) 一束束稻草紮成。</p> <p>2. 句型：</p> <p>(1) 即使……也……</p> <p>(2) 明明……偏……</p>
17	精彩故事集	<p>第十二課、三個問題</p> <p>(一)聆聽：</p> <p>能聽出隱士回答國王問題的深意。</p> <p>(二)口語表達：</p> <p>能說出課文大意和閱讀故事的心得感想。</p> <p>(三)識字與寫字：</p> <p>1 易錯發音：呻、吟、血、誓。。</p> <p>2. 字形辨別：「鬍、鬚、鬆、鬢」、「虛、噓、墟」、「虛、噓、墟」。</p> <p>3. 能了解字義，並用生字造詞。</p> <p>(四)閱讀：</p> <p>1. 能讀懂故事寓意。</p> <p>2. 能主動閱讀感興趣的文本。</p> <p>(五)寫作：</p> <p>1. 短語：</p> <p>(1) 能為了得到更好的答案。</p>

		(2)倒在地上虛弱的呻吟 2. 句型： (1)只見……就…… (2)不只……更…… 3. 讀書報告
18	精彩故事集	統整活動四
19	享閱讀二	我愛藍影子
20	複習週	
21	總複習	

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
閱讀寫作	六年級	2 節	蔡德馨
教學人數	六 年級 3 人。 陳○鴻、許○賓、邱○晏 共 3 人		
本學期 學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2. 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 3. 從聽聞內容進行合理的應對。 4. 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯(順敘)。 5. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字義。 6. 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 7. 分辨多音字，並正確使用。 8. 分辨多義字，並正確使用。 9. 分辨形近字詞，並正確使用。 10. 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 11. 詞類的分辨(動詞、名詞、形容詞)。 12. 理解句子的內容，並整合成主要概念。 13. 理解段落(意義段)的內容，並整合成主要概念。 14. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 15. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取結構與寓意。 16. 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 17. 根據表達需要，使用適切的標點符號。 18. 掌握寫作步驟，寫出基礎句型結構的作品。 19. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 20. 練習各種記敘文寫作技巧。{順序} 		
教學與	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)		

評量說明
(須說明調整原則)

學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他： 桌遊、多媒體

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	讓自己更好	<p>第一課 遇見自己</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 2.能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 2.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用句型，練習詩歌仿寫。 2.能學會認識自己與尊重他人進而提升自我。
2		<p>第二課 為什麼大家不理我？</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能確實把握聆聽的方法。 2.能了解運筆原則，掌握相同的部件，辨識並寫出正確且工整的國字。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生預測「解決問題經驗」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 2.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <p>(三)寫作能力：</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養觀察與思考的寫作習慣。 2. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。
3	智慧藏寶箱	第三課 孔子說的話 (一)聆聽與說話能力： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能連結個人經驗，透過思考表達想法。 2. 能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 (二)閱讀能力： <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享自己對「學習」的看法或自己的讀書方法經驗，並配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生看圖說話，預測「孔子的話」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 (三)寫作能力： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。 2. 能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。
4		統整活動一 <ol style="list-style-type: none"> 1. 語文知識——名言佳句的生活運用 2. 能運用閱讀策略的方法，讀懂詩句的意義。 3. 能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。
5		第四課 向大自然學習 (一)聆聽與說話能力： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 2. 能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 (二)閱讀能力： <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生預測「向大自然學習」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 2. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 (三)寫作能力： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。 2. 運用列舉和比較的方法，練習說明的表述。
6		第五課 樹 (一)聆聽與說話能力： <ol style="list-style-type: none"> 1. 在聆聽過程中，能有系統的掌握內容要點。 2. 能掌握文章主旨，理解記敘兼抒情的表述方式。 (二)閱讀能力： <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握文章要點，能說出課文的意義段和全文大意。

		<p>2. 能掌握文章主旨，理解記敘兼抒情的表述方式。</p> <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解本文兩篇文章分別要表達的主旨。 2. 運用語調、表情和肢體等變化，輔助口語表達。
7		<p>第六課 善用自嘲，展現幽默</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過單元主題與課題，預測與推論課文內容大意。 2. 部件識字、偏旁變化與間架結構，詞意理解、說明及運用。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用正例和反例的方法，練習表達的自己的觀點，說服他人。 2. 觀察生活現象，練習推論，提出建議或想法。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識並理解議論文本取材、組織與遣詞造句的特徵。 2. 運用正例和反例的方法，練習寫出的自己的觀點。
8		<p>統整活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識科普文章的功能與說明特色。 2. 能掌握文章中作者的觀點並找到對應的證據。 3. 能寫出議論文本的反例。
9	享閱讀一 驚蟄驅蟻記	
10	生活好藝術	<p>第七課 跟著公共藝術去旅行</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 掌握文章要點，能說出課文的意義段和全文大意。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 2. 能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 2. 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
11		<p>第八課 街頭藝術家</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握文章要點，說出課文主要的大意 2. 透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識訊息，讀懂細節與整體。 2. 能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 <p>(三)寫作能力：</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 練習各種靜態結合動態描寫的寫作技巧。 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。
12		<p>第九課 孫翠鳳和歌仔戲</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 觀察生活情境的變化，把握說話內容的主題。 藉由部件識字、偏旁變化與間架結構識字。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 掌握文章要點，能讀出課文的意義段和全文大意。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 觀察訪談稿的特徵，比較訪談稿與訪談記的差異。 能認識應用文本——訪談稿的特徵。
13		<p>統整活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 能認識應用文本的採訪稿。 能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。 能運用靜態結合動態描寫的技巧寫作。
14		<p>第十課 過故人莊</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 能表達自我的想法，理解他人的情意並適切的回應。 能了解說出古典詩的內容、主旨與形式。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 能把握寫作技巧的特性，並加以練習及運用。 藉由敘述與描寫抒發人際交流的情感。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 能運用各種辭典，擴充詞彙，分辨詞義。 能把握寫作技巧的特性，並加以練習及運用。
15	文學萬花筒	<p>第十一課 走一段海岸</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 能確實把握聆聽的方法。 能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 能培養觀察與思考的寫作習慣。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 能培養觀察與思考的寫作習慣。
16		<p>第十二課 存根</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 能聽出文章的主要內容，依據主題進行討

		<p>論和回饋。</p> <p>2. 能掌握小說的文本特色，說出情節發展的要點與主旨。</p> <p>(二)閱讀能力：</p> <p>1. 能運用語調和表情的變化來讀出文本內容。</p> <p>2. 能連結文本內容與自身經驗，思考文中訊息在真實世界的應用。</p> <p>(三)寫作能力：</p> <p>1. 能把握短語、句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>2. 能連結文本內容與自身經驗，思考文中訊息在真實世界的應用。</p>
17		<p>統整活動四</p> <p>1. 能認識古典詩文中的律詩。</p> <p>2. 能讀懂小說的情節。</p> <p>3. 能透過文字表達心中的各種情感。</p>
18	享閱讀二 永續地球村	

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
閱讀寫作	六年級	2 節	蔡德馨
教學人數	六 年級 3 人。 陳○鴻、許○賓、邱○晏 共 3 人		
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2. 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 3. 從聽聞內容進行合理的應對。 4. 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯(順敘)。 5. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字義。 6. 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 7. 分辨多音字，並正確使用。 8. 分辨多義字，並正確使用。 9. 分辨音近字詞，並正確使用。 10. 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 11. 詞類的分辨(動詞、名詞、形容詞)。 12. 理解句子的內容，並整合成主要概念。 13. 理解段落(意義段)的內容，並整合成主要概念。 14. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 15. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取結構與寓意。 16. 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 		

	<p>17. 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>18. 掌握寫作步驟，寫出基礎句型結構的作品。</p> <p>19. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>20. 練習各種應用文寫作技巧。(在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條、等慣用語彙及書寫格式為主。)</p>	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： 桌遊、多媒體</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	用心看世界	<p>第一課 遊走到世界的市場裡</p> <p>(一)聆聽與說話能力： 1. 在聆聽過程中，能有系統的掌握內容要點。 2. 掌握文章要點，能說出課文的意義段和全文大意。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 各類文句表達的情感與意義。 2. 能了解運筆原則，掌握相同的部件，辨識並寫出正確且工整的國字。</p> <p>(三)寫作能力： 1. 能掌握文章主旨，理解修辭特性並加以練習。 2. 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>
2		<p>第二課 到不來梅當個樂師吧</p> <p>(一)聆聽與說話能力： 1. 掌握文章要點，能說出課文的意義段和全文大意。 2. 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>(二)閱讀能力： 1. 引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p>

		<p>2. 提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握文章主旨，理解修辭特性並加以練習。 2. 能養成觀察周圍事物，分享所體會的感受。
3		<p>第三課 大小剛好的鞋子</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握句型與修辭特性，並理解文章主旨。 2. 透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 掌握文章要點，能讀出課文的意義段和全文大意。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具備觀察周圍事物的能力，分享所體會的感受。 2. 能培養觀察與思考的寫作習慣。
4		<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識現代散文。 2. 能掌握篇章表達的重點，比較文章的異同。 3. 能運用文章的過渡技巧在寫作上。
5	童年你我他	<p>第四課 王戎辨苦李</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能連結個人經驗，透過思考表達想法。 2. 能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 2. 能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握文言文的學習策略，讀懂文言文。 2. 古文的課文結構安排。
6		<p>第五課 童年·夏日·棉花糖</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能連結個人經驗，透過思考表達想法。 2. 能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 2. 能理解課文結構安排的特色與用意。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握借物抒情的寫作技巧。 2. 課文結構安排與特色。

7		<p>第六課 兒童的保護傘</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能連結個人經驗，透過思考表達想法。 2.能運用策略，輔助詞義的理解。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能掌握非連續複合文本的內容、大意與主旨。 2.能理解非連續複合文本結構安排的特色與用意。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.非連續複合文本結構安排的特色與用意。 2.生活中常見的應用文本。
8		<p>統整活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能認識生活中為傳達特定內容常見的應用文本。 2.能學會閱讀文言文的策略與方法。 3.能學會藉由描寫景物間接抒情。
9	享閱讀 透視廣告的祕密	
10	成長與祝福	<p>第七課 你為何而學</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 2.能連結相關知識經驗，表達理解或想法。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能掌握全文脈絡，評估內容安排邏輯。 2.能主動運用閱讀策略，增進理解體悟主動調整策略。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能善用數位資源，延伸拓展學習應用。 2.整合應用數位資訊拓展學習。
11		<p>第八課 我的武俠大夢</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引導學生說出每課內容大意。 2.能說出全文脈絡，體會內容意涵。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能對應標題，掌握文章重點。 2.能辨識訊息，讀懂細節與整體。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引導學生複習進階寫作重點。 2.引導學生複習各課句型並練習造句。
12		<p>第九課 雛鳥試飛</p> <p>(一)聆聽與說話能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用聲情和動作表現對詩歌的理解。 2.能正確、流暢、有感情的朗讀詩歌。 <p>(二)閱讀能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 2.能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 <p>(三)寫作能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能練習詩歌仿寫，致贈同學畢業祝福。 2.能學習雛鳥精神，立定志向，勇敢迎接挑戰。

13	統整活動三 1. 能運用演講技巧進行練習。 2. 能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 3. 能分辨不同的寫作視角呈現的效果。
----	---

特殊教育班級**部定課程**課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
數學	四年級	4 節	沈思筠
教學人數	四 年級 <u>1</u> 人。 郭○樂 共 <u>1</u> 人		
本學期 學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 2. 認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 3. 能比較一億以內的數，並用 $<$ 與 $>$ 表示數量的大小。 4. 能做大數的直式加減計算。 5. 能做四位數乘以一位數的直式計算。 6. 能做四位數乘以二位數的直式計算。 7. 能做乘數是三位數的直式計算。 8. 知道整十、整百、整千相乘時，積的 0 的個數規律。 9. 認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 10. 能使用量角器測量並報讀角的大小 11. 藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 12. 畫出指定角度的角。 13. 認識旋轉角與順時針、逆時針旋轉方向的意義。 14. 透過旋轉操作，認識平角、周角。 15. 能解決角的合成與分解問題，並用算式記錄下來。 16. 能熟練四位數除以一位數的除法直式計算。 17. 能熟練除數是二位數的除法直式計算。 18. 能熟練三、四位數除以三位數的除法直式計算。 19. 理解被除數及除數末幾位是 0 的除法問題。 20. 認識長度單位「公里」。 21. 認識公里、公尺間的關係，並做化聚和比較。 22. 能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。 23. 能做公里、公尺間的化聚。 24. 能知道大數的讀、寫，並做減法計算。 25. 能解決旋轉角的問題。 26. 能用二位數乘以二位數解決問題。 		

27. 能用四位數除以三位數解決問題。
28. 能觀察被乘數與積的關係。
29. 運用乘法解決生活問題
30. 認識真分數、假分數與帶分數。
31. 能進行假分數和帶分數之互換。
32. 能做同分母分數的大小比較。
33. 能在數線上標記分數並進行比較。
34. 能進行三角形的分類與命名。
35. 能做出指定的三角形。
36. 認識全等的意義。
37. 能使用括號紀錄兩步驟併式計算的順序。
38. 能解決生活情境中加、減兩步驟問題，並做併式紀錄。
39. 能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。
40. 認識二位小數。
41. 認識百分位並進行小數的化聚。
42. 能比較二位小數的大小。
43. 能做二位小數的加法和減法。
44. 能報讀長條圖。
45. 能製作長條圖。
46. 能報讀折線圖。

**教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)**

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____
- 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他：_____多媒體、自製教材_____
2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____
- 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____
3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一億以內的數	1-1 十萬以內的數
2		1-2 一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減 練習園地(一)
3	乘法	2-1 乘以一、二位數

4		2-2 乘以三位數 2-3 乘法算式的規律 練習園地(二)
5	角度	3-1 認識量角器 3-2 測量與畫角
6		3-3 旋轉角 3-4 角度的計算 練習園地(三) 遊戲中學數學(一)
7	除法	4-1 除以一一位數 4-2 除以二一位數
8		4-3 除以三一位數 4-4 除法算式的規律 練習園地(四)
9	公里	5-1 認識公里 5-2 長度的換算與比較 5-3 長度的計算 練習園地(五)
10	學習加油讚(一)	綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學
11	假分數與帶分數	6-1 認識真分數、假分數與帶分數 6-2 假分數與帶分數互換
12		6-3 分數的大小比較 6-4 認識分數數線 練習園地(六)
13	三角形與全等	7-1 三角形的分類 7-2 畫三角形
14		7-3 認識全等 練習園地(七) 遊戲中學數學(二)
15	兩步驟問題與併式	8-1 加與減 8-2 乘除與加減
16		8-3 乘與除、 練習園地(八)
17	二位小數	9-1 認識二位小數 9-2 認識百分位與小數化聚
18		9-3 長度與小數 9-4 小數的加法與減法 練習園地(九)
19	統計圖表	10-1 報讀長條圖 10-2 製作長條圖
20		10-3 報讀折線圖 綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學
21	學習加油讚(二) 數學園地	世界最長的距離 動腦玩創意

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
數學	四年級	4 節	沈思筠
教學人數	<u>四</u> 年級 <u>1</u> 人。 郭○樂 共 <u>1</u> 人		
本學期 學習目標	1. 認識概數的意義。 2. 知道用「 \approx 」表示概數。 3. 認識「無條件捨去法」取概數，及其合理性。 4. 認識「無條件進入法」取概數，及其合理性。 5. 認識「四捨五入法」，能用「四捨五入法」取概數到指定位數。 6. 能用概數做加減、乘除的運算。 7. 能用併式紀錄兩步驟問題，並逐次減項計算答案。 8. 知道括號先算的運算約定。 9. 知道先乘除後加減的運算約定。 10. 能運用整數四則運算的約定，解決生活情境中兩步驟併式的四則混合計算問題。 11. 理解四則運算的性質，並用以簡化計算。 12. 認識垂直，能做出垂直線。 13. 認識平行，能做出平行線。 14. 認識特殊四邊形。 15. 能做出四邊形。 16. 能解決同分母分數的加法問題。 17. 能解決同分母分數的減法問題。 18. 能解決同分母分數的整數倍問題。 19. 理解長方形和正方形的周長公式。 20. 理解長方形和正方形的面積公式。 21. 理解長方形的周長和面積的關係。 22. 能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。 23. 能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。 24. 能計算簡單複合圖形的面積。 25. 能用四則運算解決問題。 26. 能用長方形面積公式算出長方形面積。 27. 能用四捨五入法先取概數再計算。 28. 能用分數減法解決問題。 29. 能知道無縫拼接方法及拼出的圖形。 30. 知道周長和面積的關係。 31. 能解決乘以一位數的小數乘法問題。 32. 能解決一位小數乘以整數的乘法問題。 33. 能解決二位小數乘以整數的乘法問題。 34. 認識體積與大小比較。 35. 認識體積單位「立方公分」。 36. 能以一立方公分為單位進行體積的實測與點數。		

37. 認識單位內容物為多個個物的分數表徵及內容物數量。
 38. 能在操作活動中理解等值分數。
 39. 能進行簡單異分母分數的大小比較。
 40. 能進行簡單異分母分數加減計算。
 41. 能進行簡單分數與小數的互換，並標記在數線上，以及進行比較。
 42. 透過一日的時間線段圖，瞭解 12 時制與 24 時制的關係並做轉換。
 43. 能理解「日與時」、「時與分」、「分與秒」的關係並做化聚。
 44. 能解決生活中時間量的加、減問題。(含進、退位)
 45. 能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。
 46. 利用已知的數，找出並推論數的規律。
 47. 利用圖形拼排，了解奇偶數相加減後的規律。
 48. 觀察圖形的拼排，推論圖形的排列規律。

**教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)**

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____
- 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他：多媒體、自製教材
2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____
- 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____
3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	概數	1-1 生活中的概數
2		1-2 無條件捨去法 1-3 無條件進入法 1-4 四捨五入法 1-5 概數的應用 練習園地(一)
3	四則運算	2-1 列式與逐步求解
4		2-2 先乘除後加減 2-3 由左而右算 2-4 四則運算的性質 練習園地(二)
5	垂直、平行與四邊形	3-1 認識垂直與做出垂直線
6		3-2 認識平行與做出平行線 3-3 認識四邊形家族

		練習園地(三)、 遊戲中學數學(一)
7	分數(一)	4-1 同分母分數的加減法 4-2 分數的整數倍 練習園地(四)
8	周長與面積	5-1 長方形與正方形的周長 5-2 長方形與正方形的面積
9		5-3 周長與面積 5-4 平方公尺與平方公分 5-5 簡單複合圖形的面積 練習園地(五)
10	學習加油讚(一)	綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學
11	小數乘法	6-1 乘數是一位數 6-2 一位小數乘以整數 6-3 二位小數乘以整數 練習園地(六)
12	體積	7-1 認識體積 7-2 認識立方公分 7-3 體積有多大 練習園地(七) 遊戲中學數學(二)
13	分數(二)	8-1 等值分數 8-2 簡單異分母分數的比較
14		8-3 簡單異分母分數的加減 8-4 分數與小數 練習園地(八)
15	時間的計算	9-1 12 時制與 24 時制 9-2 日、小時的換算與計算
16		9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算 9-4 跨午的時間計算 9-5 跨日的時間計算 練習園地(九)
17	規律	10-1 數的規律 10-2 奇偶數的規律
18		10-3 圖案의規律 練習園地(十)
19	學習加油讚(二)	綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學
20	數學園地	星球的運行 規律圖案的美

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
數學	四年級	4 節	沈思筠
教學人數	<u>四</u> 年級 <u>3</u> 人。 戴○涵、王○淇、李○巧 共 <u>3</u> 人		
本學期 學習目標	1. 認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 2. 認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 3. 能比較一億以內的數，並用 $<$ 與 $>$ 表示數量的大小。 4. 能做大數的直式加減計算。 5. 能做四位數乘以一位數的直式計算。 6. 能做四位數乘以二位數的直式計算。 7. 能做乘數是三位數的直式計算。 8. 知道整十、整百、整千相乘時，積的 0 的個數規律。 9. 認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 10. 能使用量角器測量並報讀角的大小 11. 藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 12. 畫出指定角度的角。 13. 認識旋轉角與順時針、逆時針旋轉方向的意義。 14. 透過旋轉操作，認識平角、周角。 15. 能解決角的合成與分解問題，並用算式記錄下來。 16. 能熟練四位數除以一位數的除法直式計算。 17. 能熟練除數是二位數的除法直式計算。 18. 能熟練三、四位數除以三位數的除法直式計算。 19. 理解被除數及除數末幾位是 0 的除法問題。 20. 認識長度單位「公里」。 21. 認識公里、公尺間的關係，並做化聚和比較。 22. 能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。 23. 能做公里、公尺間的化聚。 24. 能知道大數的讀、寫，並做減法計算。 25. 能解決旋轉角的問題。 26. 能用二位數乘以二位數解決問題。 27. 能用四位數除以三位數解決問題。 28. 能觀察被乘數與積的關係。 29. 運用乘法解決生活問題 30. 認識真分數、假分數與帶分數。 31. 能進行假分數和帶分數之互換。 32. 能做同分母分數的大小比較。 33. 能在數線上標記分數並進行比較。 34. 能進行三角形的分類與命名。 35. 能做出指定的三角形。 36. 認識全等的意義。 37. 能使用括號紀錄兩步驟併式計算的順序。		

38. 能解決生活情境中加、減兩步驟問題，並做併式紀錄。
 39. 能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。
 40. 認識二位小數。
 41. 認識百分位並進行小數的化聚。
 42. 能比較二位小數的大小。
 43. 能做二位小數的加法和減法。
 44. 能報讀長條圖。
 45. 能製作長條圖。
 46. 能報讀折線圖。

教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____
- 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他：多媒體、自製教材
2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____
- 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____
3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一億以內的數	1-1 十萬以內的數
2		1-2 一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減 練習園地(一)
3	乘法	2-1 乘以一、二位數
4		2-2 乘以三位數 2-3 乘法算式的規律 練習園地(二)
5	角度	3-1 認識量角器
6		3-2 測量與畫角 3-3 旋轉角 3-4 角度的計算 練習園地(三) 遊戲中學數學(一)
7	除法	4-1 除以一、二位數
8		4-2 除以三位數 4-3 除法的規律 4-4 除法算式的規律

		練習園地(四)
9	公里	5-1 認識公里 5-2 長度的換算與比較 5-3 長度的計算 練習園地(五)
10	學習加油讚(一)	綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學
11	假分數與帶分數	6-1 認識真分數、假分數與帶分數 6-2 假分數與帶分數互換
12		6-3 分數的大小比較 6-4 認識分數數線 練習園地(六)
13	三角形與全等	7-1 三角形的分類 7-2 畫三角形
14		7-3 認識全等 練習園地(七) 遊戲中學數學(二)
15	兩步驟問題與併式	8-1 加與減 8-2 乘除與加減
16		8-3 乘與除、 練習園地(八)
17	二位小數	9-1 認識二位小數 9-2 認識百分位與小數化聚
18		9-3 長度與小數 9-4 小數的加法與減法 練習園地(九)
19	統計圖表	10-1 報讀長條圖 10-2 製作長條圖
20		10-3 報讀折線圖 綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學
21	學習加油讚(二) 數學園地	世界最長的距離 動腦玩創意

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
----	--------	------	-----

數學	四年級	4 節	沈思筠
教學人數	四 年級 3 人。 戴○涵、王○淇、李○巧 共 3 人		
本學期 學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識概數的意義。 2. 知道用「\approx」表示概數。 3. 認識「無條件捨去法」取概數，及其合理性。 4. 認識「無條件進入法」取概數，及其合理性。 5. 認識「四捨五入法」，能用「四捨五入法」取概數到指定位數。 6. 能用概數做加減、乘除的運算。 7. 能用併式紀錄兩步驟問題，並逐次減項計算答案。 8. 知道括號先算的運算約定。 9. 知道先乘除後加減的運算約定。 10. 能運用整數四則運算的約定，解決生活情境中兩步驟併式的四則混合計算問題。 11. 理解四則運算的性質，並用以簡化計算。 12. 認識垂直，能做出垂直線。 13. 認識平行，能做出平行線。 14. 認識特殊四邊形。 15. 能做出四邊形。 16. 能解決同分母分數的加法問題。 17. 能解決同分母分數的減法問題。 18. 能解決同分母分數的整數倍問題。 19. 理解長方形和正方形的周長公式。 20. 理解長方形和正方形的面積公式。 21. 理解長方形的周長和面積的關係。 22. 能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。 23. 能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。 24. 能計算簡單複合圖形的面積。 25. 能用四則運算解決問題。 26. 能用長方形面積公式算出長方形面積。 27. 能用四捨五入法先取概數再計算。 28. 能用分數減法解決問題。 29. 能知道無縫拼接方法及拼出的圖形。 30. 知道周長和面積的關係。 31. 能解決乘以一位數的小數乘法問題。 32. 能解決一位小數乘以整數的乘法問題。 33. 能解決二位小數乘以整數的乘法問題。 34. 認識體積與大小比較。 35. 認識體積單位「立方公分」。 36. 能以一立方公分為單位進行體積的實測與點數。 37. 認識單位內容物為多個個物的分數表徵及內容物數量。 38. 能在操作活動中理解等值分數。 39. 能進行簡單異分母分數的大小比較。 40. 能進行簡單異分母分數加減計算。 41. 能進行簡單分數與小數的互換，並標記在數線上，以及進行比較。 		

42. 透過一日的時間線段圖，瞭解 12 時制與 24 時制的關係並做轉換。
43. 能理解「日與時」、「時與分」、「分與秒」的關係並做化聚。
44. 能解決生活中時間量的加、減問題。(含進、退位)
45. 能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。
46. 利用已知的數，找出並推論數的規律。
47. 利用圖形拼排，了解奇偶數相加減後的規律。
48. 觀察圖形的拼排，推論圖形的排列規律。

**教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)**

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____
- 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他：多媒體、自製教材
2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____
- 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____
3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	概數	1-1 生活中的概數
2		1-2 無條件捨去法 1-3 無條件進入法 1-4 四捨五入法 1-5 概數的應用 練習園地(一)
3	四則運算	2-1 列式與逐步求解
4		2-2 先乘除後加減 2-3 由左而右算 2-4 四則運算的性質 練習園地(二)
5	垂直、平行與四邊形	3-1 認識垂直與做出垂直線
6		3-2 認識平行與做出平行線 3-3 認識四邊形家族 練習園地(三)、 遊戲中學數學(一)
7	分數(一)	4-1 同分母分數的加減法 4-2 分數的整數倍 練習園地(四)

8	周長與面積	5-1 長方形與正方形的周長
9		5-2 長方形與正方形的面積 5-3 周長與面積 5-4 平方公尺與平方公分 5-5 簡單複合圖形的面積 練習園地(五)
10	學習加油讚(一)	綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學
11	小數乘法	6-1 乘數是一位數 6-2 一位小數乘以整數 6-3 二位小數乘以整數 練習園地(六)
12	體積	7-1 認識體積 7-2 認識立方公分 7-3 體積有多大 練習園地(七) 遊戲中學數學(二)
13	分數(二)	8-1 等值分數
14		8-2 簡單異分母分數的比較 8-3 簡單異分母分數的加減 8-4 分數與小數 練習園地(八)
15	時間的計算	9-1 時制與 24 時制
16		9-2 日、小時的換算與計算 9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算 9-4 跨午的時間計算 9-5 跨日的時間計算 練習園地(九)
17	規律	10-1 數的規律
18		10-2 奇偶數的規律 10-3 圖案的規律 練習園地(十)
19	學習加油讚(二)	綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學
20	數學園地	星球的運行 規律圖案的美

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
----	--------	------	-----

數學	五年級	4 節	支援教師
教學人數	孟○莉、林盧○霖 __五__年級__二__人，__年級__人，__年級__人。 共__人		
本學期 學習目標	1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機；整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2. 理解因倍數的意義與找法；解決倍數與因數的應用問題。 3. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的 3 內角和為 180 度；理解四邊形的 4 內角和為 360 度；認識多邊形。 4. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法；理解公因數與最大公因數的意義與找法；解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。 5. 理解空間中面與面的垂直或平行現象；做立體形體的分類與命名；能認識柱體的構成要素與性質；認識錐體的構成要素與性質；認識球。 6. 用併式記錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案；理解分配律，並用以簡化計算；理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算；用併式紀錄解決平均問題。 7. 理解擴分、約分與等值分數的關係；透過通分解決異分母分數大小比較問題；透過通分解決異分母分數加減問題。 8. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式；透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式；透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式；能計算簡單複合圖形的面積。 9. 用分數表示整數相除的結果；整數的單位分數倍；除以 2 與乘以 $\frac{1}{2}$ 。 10. 透理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分；理解「圓心角」的意義；理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係；畫出指定半徑與圓心角的扇形。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	

1	1-1 生活中的統計圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解讀含有省略符號的複雜長條圖。 2. 解讀含有省略符號的複雜折線圖。 3. 理解同一筆有序資料以長條圖與折線圖呈現的差異。 4. 認識長條圖與折線圖同時呈現的統計圖。
2	1-2 製作折線圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據表格資料，繪製無省略符號的簡單折線圖。 2. 依據長條圖資訊，繪製成簡單折線圖。 3. 依據表格資料，繪製資料中含有 0 的複雜折線圖。
3	2-1 認識倍數 2-2 認識因數	<p>2-1 認識倍數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識倍數。 2. 依序找某數的倍數。 3. 用乘法交換律看倍數。 4. 在限定範圍內找某數的倍數。 5. 用乘法或除法判斷倍數。 6. 用除法判斷倍數。 7. 認識 2、5、10 的倍數。 <p>2-2 認識因數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識整除。 2. 整除的判別。 3. 整除 9 的判別。 4. 認識因數。 5. 用除法列舉解決因數情境問題。 6. 理解整除時的除數和商都是被除數的因數。 7. 認識將一個數分成兩個數相乘的乘法分的紀錄。 8. 用乘法分的紀錄找因數。
4	2-3 倍數與因數的關係和應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從乘除算式經驗兩個數的因倍數關係。 2. 理解三數之間的因倍數關係。 3. 從乘法分的紀錄理解三個數之間的因倍數關係。 4. 倍數的包分除問題。 5. 倍數的等分除問題。 6. 因數的等分除問題。 7. 因數包含除問題。 8. 因數的包含除問題。
5	3-1 三角形的邊長關係 3-2 三角形的內角和	<p>3-1 三角形的邊長關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩點間的直線距離最短。 2. 理解三角形的任意兩邊和大於第三邊。 3. 理解三角形較短的兩邊和大於最長邊。 4. 判斷三線段是否能圍成三角形。 5. 三角形較短的兩邊和大於最長邊之應用。 <p>3-2 三角形的內角和</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由操作，理解三角形的 3 個角度和是 180 度。 2. 計算角度，理解三角形 3 個角的角度和是 180 度。 3. 已知三角形的 2 個內角，求第 3 個角。
6	3-2 三角形的內角和 3-3 四邊形的性質	<p>3-2 三角形的內角和</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 三角形 3 個角的角度和是 180 度的應用。 5. 推論一個三角形裡，不會出現 2 個鈍角。 6. 推論正三角形的一個角是 60 度。 <p>3-3 四邊形的性質</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 四邊形 4 個角的角度和是 360 度。 2. 計算四邊形的角度和。 3. 四邊形 4 個角的角度和是 360 度的應用。

		<p>4. 平行四邊形能分成 2 個全等三角形。</p> <p>5. 平行四邊形的兩雙對邊一樣長、兩雙對角一樣大。</p>
7	3-4 認識多邊形	<p>1. 發現生活中的多邊形。</p> <p>2. 認識多邊形。</p> <p>3. 認識正多邊形。</p> <p>4. 辨識正多邊形。</p>
8	<p>4-1 公倍數與最小公倍數</p> <p>4-2 公因數與最大公因數</p>	<p>4-1 公倍數與最小公倍數</p> <p>1. 引起找共同倍數的需求。</p> <p>2. 認識公倍數與最小公倍數。</p> <p>3. 找兩數的公倍數與最小公倍數。</p> <p>4. 找兩數的最小公倍數。</p> <p>4-2 公因數與最大公因數</p> <p>1. 整百乘以一位數的直式記錄。</p> <p>2. 認識公因數和最大公因數。</p> <p>3. 找兩數的公因數與最大公因數。</p> <p>4. 找兩數的最大公因數。</p>
9	4-3 解題與應用	<p>1. 公倍數的生活應用（包含除）。</p> <p>2. 公倍數在生活中的應用（包含除）。</p> <p>3. 公倍數的生活應用（等分除）。</p> <p>4. 公倍數的生活應用（組成正方形）。</p> <p>5. 公因數的生活應用（分割正方形）。</p> <p>6. 公因數的生活應用（價格）。</p>
10	<p>5-1 面的垂直與平行</p> <p>5-2 角柱與圓柱</p>	<p>5-1 面的垂直與平行</p> <p>1. 觀察生活中面與面的垂直情形。</p> <p>2. 經驗互相垂直的面。</p> <p>3. 透過觀察長方體理解長方體中相鄰的面。</p> <p>4. 認識長方體互相垂直的面並用以檢驗兩個面的垂直關係。</p> <p>5. 觀察生活中面與面的平行情形。</p> <p>6. 認識互相平面的面。</p> <p>7. 認識長方體中相對的面之間的關係。</p> <p>5-2 角柱與圓柱</p> <p>1. 柱體和錐體的分類。</p> <p>2. 認識角柱和圓柱。</p> <p>3. 知道角柱的構成要素。</p> <p>4. 角柱的命名。</p> <p>5. 認識角柱的展開圖。</p> <p>6. 求角柱的頂點、邊和面的數量。</p> <p>7. 理解柱體側面與底面互相垂直、底面和底面平行。</p> <p>8. 認識圓柱的構成要素。</p> <p>9. 認識圓柱的展開圖。</p>
11	<p>5-3 角錐與圓錐</p> <p>5-4 認識球</p>	<p>5-3 角錐與圓錐</p> <p>1. 認識角錐與圓錐。</p> <p>2. 認識角錐與圓錐。</p> <p>3. 角錐的命名。</p> <p>4. 認識角錐的展開圖。</p> <p>5. 求角錐的頂點、邊和面的數量。</p> <p>5-4 認識球</p> <p>1. 經由操作認識生活中的球體。</p> <p>2. 認識球體結構。</p> <p>3. 認識球的截面、球心和半徑。</p>
12	綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	<p>綜合與應用</p> <p>1. 公倍數的生活應用（包含除）。</p> <p>2. 利用木條組成不同的四邊形。</p>

		<p>3. 倍數的包分除問題</p> <p>4. 挑選適合的形狀組成五角錐和六角柱</p> <p>探索中學數學</p> <p>1 透過操作觀察三個數的倍數與因數關係。</p> <p>看繪本學數學</p> <p>1. 《花爸的鄉居生活》－因數、最小公倍數、用列舉法找公倍數的延伸應用</p>
13	<p>6-1 三步驟的列式與逐步求解</p> <p>6-2 分配律</p>	<p>6-1 三步驟的列式與逐步求解</p> <p>1. 併式記錄逐步求解可去括號三步驟問題。</p> <p>2. 併式記錄逐步求解有括號三步驟問題。</p> <p>3. 併式記錄與逐步求解三步驟問題。</p> <p>4. 括號先算，再乘後減的併式應用。</p> <p>5. 先算兩個子部分再相減。</p> <p>6. 先算兩個子部分再做運算。</p> <p>6-2 分配律</p> <p>1. 乘法對加減法的分配律（乘數相同）。</p> <p>2. 乘法對加減法的分配律（被乘數相同）。</p> <p>3. 運用分配律簡化計算。</p> <p>4. 運用分配律簡化計算。</p> <p>5. 運用分配律簡化計算。</p> <p>6. 運用分配律簡化計算。</p> <p>7. 運用分配律簡化計算。</p>
14	<p>6-3 連除的計算</p> <p>6-4 平均問題</p>	<p>6-3 連除的計算</p> <p>1. 連除兩數的順序交換結果不變。</p> <p>2. 兩數的順序交換結果不變。</p> <p>3. 連除兩數等於除以兩數之積。</p> <p>4. 運用連除兩數等於除以兩數之積的性質簡化計算。</p> <p>6-4 平均問題</p> <p>1. 認識平均的意義。</p> <p>2. 解決括號先算的平均問題。</p> <p>3. 超過三數的平均問題。</p>
15	<p>7-1 擴分與約分</p> <p>7-2 通分與分數大小比較</p>	<p>7-1 擴分與約分</p> <p>1. 相同的分量可以用不同的分數來表示。</p> <p>2. 操作理解分子分母乘以同一整數是擴分。</p> <p>3. 擴分找等值分數（分子未知）。</p> <p>4. 擴分找等值分數（分母未知）。</p> <p>5. 操作理解分子分母除以同一整數是約分。</p> <p>6. 約分找等值分數（分子未知）。</p> <p>7. 約分找等值分數（分母未知）。</p> <p>7-2 通分與分數大小比較</p> <p>1. 以列舉找不同分數的共同單位分數。</p> <p>2. 以公倍數及公因數找不同分數的共同單位分數。</p> <p>3. 用通分比較兩分數大小（分母有倍數關係）。</p> <p>4. 分母相乘做通分。</p> <p>5. 找最小公倍數做通分。</p> <p>6. 分母找公因數做通分（假分數和帶分數）。</p>
16	<p>7-3 異分母分數的加減</p>	<p>1. 認識做異分母的加減法時要先通分。</p> <p>2. 通分做異分母分數的加法。</p> <p>3. 通分做異分母分數的加法。</p>

		<p>4. 異分母帶分數的加法（進位）。</p> <p>5. 異分母帶分數的加法（退位）。</p>
17	<p>8-1 平行四邊形的面積</p> <p>8-2 三角形的面積</p>	<p>8-1 平行四邊形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 操作長方形切割重組成已知圖形。 2. 操作平行四邊形切割重組成長方形。 3. 認識平行四邊形的底和高。 4. 認識平行四邊形的面積公式。 5. 利用公式求高在內部之平行四邊形面積。 6. 畫出平行四邊形的高。 <p>8-2 三角形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識三角形面積為長方形的一半。 2. 兩個全等三角形可以拼成平行四邊形。 3. 認識三角形面積公式。 4. 利用公式求三角形面積。 5. 利用面積公式求三角形的高。 6. 畫出三角形的高。
18	<p>8-3 梯形的面積</p> <p>8-4 面積的變化與應用</p>	<p>8-3 梯形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識梯形面積為平行四邊形的一半。 2. 兩個全等梯形可以拼成平行四邊形、認識上底和下底。 3. 認識梯形的高。 4. 認識梯形面積公式。 5. 利用公式求梯形面積。 <p>8-4 面積的變化與應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察等底同高的平行四邊形面積相等。 2. 觀察等底同高的三角形面積相等。 3. 觀察底邊相同的三角形，高變為幾倍，面積也會變為幾倍。 4. 觀察高相同的三角形，底邊變為幾倍，面積也會變為幾倍。 5. 利用切割成認識的圖形，求複合圖形的面積。 6. 利用切割成認識的圖形，求複合圖形的面積。
19	<p>9-1 分數表示整數相除的結果</p> <p>9-2 整數乘以幾分之一</p> <p>9-3 乘以$\frac{1}{2}$與除以2</p>	<p>9-1 分數表示整數相除的結果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在平分情境下，了解除的結果可以用分數表示。 2. 用分數（單位分數）表示除的結果。 3. 用分數（真分數）表示除的結果。 4. 用分數（假或帶分數）表示除的結果。 5. 用分數表示除的結果（離散量）。 6. 在測量情境下，用分數表示除的結果。 <p>9-2 整數乘以幾分之一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識$\frac{1}{2}$、$\frac{1}{3}$倍。 2. 以乘法記錄單位分數倍的問題和結果。 3. 解決連續量情境下整數的單位分數倍問題。 4. 解決連續量情境下整數的單位分數倍問題。 <p>9-3 乘以$\frac{1}{2}$與除以2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 離散量情境下，了解乘以$\frac{1}{2}$也就是除以2、乘

		<p>以$\frac{1}{3}$也就是除以3。</p> <p>2. 連續量情境下，了解乘以$\frac{1}{5}$也就是除以5。</p>
20	<p>10-1 認識扇形</p> <p>10-2 認識圓心角</p> <p>10-3 幾分之幾圓</p>	<p>10-1 認識扇形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從生活物品感受扇形。 2. 認識扇形。 3. 能正確辨別扇形。 4. 能正確檢驗扇形。 <p>10-2 認識圓心角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識圓心角。 2. 能正確找出圓心角。 3. 能正確測量和計算圓心角。 <p>10-3 幾分之幾圓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幾分之幾圓的命名。 2. 圓心角1度是幾分之幾圓。 3. 圓心角60度是幾分之幾圓。 4. 求幾分之幾圓的圓心角是幾度
21	<p>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、神秘雪球、因倍數接龍</p>	<p>綜合與應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 約分找等值分數（指定分母） 2. 異分母分數加減法 3. 判別正確的高，並算出高的長度。 4. 求圓心角是幾度，並算出幾分之幾圓。 <p>探索中學數學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正多邊形的面積。 2. 畫出正六邊形和正八邊形。 <p>看繪本學數學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《有趣的埃及分數》- 異分母分數的加減計算。 <p>生活中的球體</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹生活中可見到的球體現象。 <p>因倍數接龍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過桌遊遊戲中，提升學生較高的主動性和學習力，讓學生練習因倍數的問題。

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
數學	五年級	4 節	支援教師
教學人數	孟○莉、林盧○菘 __五__年級__二__人，__年級__人，__年級__人。 共__人		

<p>本學期 學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進結構及位值間的關係；解決整數末位有多個0的乘除計算。 2. 整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數。 3. 理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測；計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。 4. 理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。 5. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。 6. 解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題；解決生活中的時間應用問題。 7. 計算正方體和長方體的表面積；計算簡單複合形體的表面積。 8. 理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題。 9. 容積與體積的關係；容積與容量的關係；不規則物體的體積。 10. 認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質；繪製線對稱圖形。 	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>教學進度表</p>		
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>數的十進位結構</p>	<p>1-1 億以上的大數、1-2 多位小數</p>
<p>2</p>	<p>數的十進位結構</p>	<p>1-3 數的十進位結構、1-4 十進位結構的應用、練習園地(一)</p>
<p>3</p>	<p>分數</p>	<p>2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍</p>
<p>4</p>	<p>分數</p>	<p>2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二)</p>
<p>5</p>	<p>長方體與正方體的體積</p>	<p>3-1 長方體與正方體的體積公式、3-2 認識1立方公尺</p>
<p>6</p>	<p>長方體與正方體的體積</p>	<p>3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、工作中的數學(一)</p>

7	小數	4-1 多位小數乘以整數、4-2 整數乘以小數
8	小數	4-3 小數乘以小數、4-4 小數、整數除以整數、練習園地(四)
9	生活中的大單位	5-1 認識公噸
10	生活中的大單位	5-2 認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五)
11	學習加油讚	綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學
12	時間的乘除	6-1 時間的乘法、6-2 時間的除法
13	時間的乘除	6-3 時間的應用與解題、練習園地(六)
14	表面積	7-1 長方體與正方體的表面積、7-2 簡單複合形體的表面積、練習園地(七)、工作中的數學(二)
15	比率與百分率	8-1 認識比率、8-2 認識百分率
16	比率與百分率	8-3 百分率的應用、練習園地(八)
17	容積	9-1 認識容積、9-2 容積與容量的關係、9-3 不規則物體的體積、練習園地(九)
18	線對稱圖形	10-1 認識線對稱圖形、10-2 對稱點、對稱角、對稱邊、10-3 畫線對稱圖形、練習園地(十)
19	學習加油讚(二)	綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學
20	數學園地	國外常用單位、桌遊
21		

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
數學	六年級	4 節	蔡德馨
教學人數	<u>六</u> 年級 <u>1</u> 人。 邱○晏 共 <u>1</u> 人		
本學期學習目標	1. 認識質數、合數和質因數。 2. 能用短除法將一個合數做質因數分解。 3. 理解同分母或異分母的分數除法意義及其計算方法。 4. 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 5. 能整理有序資料，並繪製成折線圖。 6. 進行小數與分數的加、減、乘、除混合運算。 7. 透過比較活動，解決兩個比是否相等的問題。決各種和圓或扇形有關的周長問題。 8. 認識正比關係圖。		

9. 知道原圖的長和寬被放大（或縮小）叫做放大圖（或縮小圖），並能算出原圖與放大圖（或縮小圖）的整數倍或分數倍關係。

10. 理解扇形面積的計算方法。

11. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題。

12. 用等量公理的觀點，處理加、減、乘、除的單步驟問題。

教學與評量說明（須說明調整原則）

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他：多媒體、自製教材

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	最大公因數與最小公倍數	1-1 質數與合數
2		1-2 質因數分解 1-3 最大公因數 1-4 最小公倍數 練習園地(一)
3	分數除法	2-1 最簡分數
4		2-2 同分母分數的除法 2-3 異分母分數的除法 2-4 被除數、除數與商 練習園地(二)
5	規律問題	3-1 間隔問題
6		3-2 數形規則 3-3 選擇與組合 練習園地(三) 工作中的數學(一)
7	比與比值	4-1 比和相等的比
8		4-2 最簡單整數比 4-3 認識比值 練習園地(四)
9	小數除法	5-1 除以一一位小數 5-2 除以二位小數 5-3 除法與概數 練習園地(五)
10	學習加油讚(一)	綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學

11	兩量關係與比	6-1 認識基準量與比較量
12		6-2 比較量未知問題 6-3 倍的關係與比 6-4 基準量未知問題 練習園地(六) 工作中的數學(一)
13	圓周長與扇形周長	7-1 圓周率
14		7-2 圓周長 7-3 扇形弧長與周長 7-4 圓周長與弧長的應用 練習園地(七)
15	放大、縮小與比例尺	8-1 認識放大圖和縮小圖
16		8-2 繪製放大圖和縮小圖 8-3 認識比例尺 練習園地(八)
17	怎樣解題	9-1 和差問題
18		9-2 雞兔問題
19		練習園地(九)
20	學習加油讚(二)	綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學
21	數學園地	數學符號的由來 質因數對對碰

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
數學	六年級	4 節	蔡德馨
教學人數	六 年級 1 人。 邱○晏 共 1 人		
本學期學習目標	1. 在掌握小數的混合運算法則。 2. 理解面與面的平行、面與面的垂直和線與面的垂直， 3. 理解柱體的體積是底面積與高的乘積，並做相關計算。 4. 能理解速率的意義與記錄方式，並由速率等於距離除以時間。 5. 認識圓形圖，並會報讀圓形圖。 6. 能將兩數量的關係簡化為基準量 1 與其相對倍數(即比較量)，並以此關係解決相關應用問題。 7. 理解並解決和差、雞兔、年齡、流水和追趕問題。		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：多媒體、自製教材		

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	小數與分數的四則 運算	1-1 小數的四則運算
2		1-2 分數的四則運算 1-3 小數與分數的混合運算 1-4 小數與分數的簡化計算 練習園地(一)
3	圓面積與扇形面積	2-1 圓面積
4		2-2 扇形面積
5		2-3 圓面積與扇形面積的應用 練習園地(二)
6	速率	3-1 認識速率
7		3-2 距離、速率與時間的關係 3-3 秒速、分速、時速的換算 3-4 平均速率 練習園地(三)
8	統計圖表	4-1 報讀圓形圖
9		4-2 繪製圓形圖 4-3 可能性 練習園地(四) 工作中的數學(一)
10	學習加油讚(一)	綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學
11	怎樣解題	5-1 速率問題
12		5-2 年齡問題
13		5-3 平均問題 練習園地(五)
14	角柱與圓柱	6-1 角柱與圓柱的體積
15		6-2 柱體體積的應用
16		6-3 角柱與圓柱的表面積
17		練習園地(六)
18	學習加油讚(二)	綜合與應用 探索中學數學 看繪本學數學

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略	一年級	1 節	支援老師
教學人數	一 年級 2 人。 楊○隆、陳○皓 共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	
	學習內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。	
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期學習目標	1. 區辨環境中訊息的來源管道 (如：聽覺、視覺訊息等)。 2. 選擇專注一項學習的焦點 (如：老師的示範動作)。 3. 摘要口語說明的重點 (如：指令、步驟等)。 4. 解釋常見字詞的涵義。 5. 運用多感官學習 (如：視、聽、觸、動等)。 6. 遇到學習問題，主動發問 (如：向老師或同學請教)。 7. 依照課表或上課時間準時進教室。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 10. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 11. 知道適合自己的讀書環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。		

	13. 主動尋求適當的協助者解決學習問題。 14. 知道圖書館的學習資源。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 桌遊、教具 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	全員挑戰	反口令遊戲： 老師說一個口令，學生按照這個個口令做出相反的動作。
2		大小西瓜： 學生戰成一個圈，其中一個學生當排頭，說大西瓜，但手比小西瓜；下一個學生要說小西瓜，但手比大西瓜，以此類推，直到最後一個人。
3		蘿蔔蹲： 每一個學生代表一種水果，老師先喊口令，哪一個學生就要快速蹲下，喊另一個學生，前一個學生要馬上站起來。
4		開火車遊戲： 全部學生圍成一圈，每一個學生報站名，其中一位學生拍手說：基隆站要開囉。大家一齊拍手喊：要開往哪？學生拍手說XX站，XX站的學生就要馬上接口說：XX站的火車就要開囉，以此類推。
5	眼到手到	挑豆遊戲：
6		1. 分豆子1.0： 能用手指撥動的方式，將盤子中的黃豆、紅豆和綠豆區分開來。
7		2. 分豆子2.0：
8		(1)能用拇指及食指指尖抓起盤子中的豆子。 (2)將黃豆、紅豆和綠豆分別裝入不同的瓶罐中。 (3)旋緊瓶蓋完成動作。

		3. 雞蛋裡挑骨頭： 能用手指撥動和抓捏的方式，將混雜在黃豆中的綠豆全部挑出來。
9		夾彈珠： 1. 用一個杯子裝上彈珠，使用夾子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。 2. 用一個杯子裝上彈珠，使用筷子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。
10		
11		紙鍊： 1. 先將色紙畫上直線。 2. 用剪刀，沿著直線剪成一條條紙條。 3. 先將一張紙條捲成圓圈，用膠水貼成圓圈。 4. 再將另一張紙條捲成圓圈，用膠水貼起來。 5. 串接長度視時間長短而定。
12		多色串珠： 按照老師的規定串紅黃藍的顏色組合，再慢慢增加顏色數量至四或五種。
13	與「文」同行	複述遊戲： 1. 老師發下一篇文章，並設定一些題目，請學生看完一遍後蓋上，回答相關問題。 2. 以文章內容作為形象畫出來。
14		
15		找差異： 以國語課本課文內的句子當作題目，做出兩句稍微不同的句子，讓學生找出不同的地方，並說出差異在哪裡。
16		訂題目： 老師發下沒有題目的文章，閱讀後，先是以集思廣義的方式討論可以訂出甚麼樣的題目。進一步，發下另一篇文章，每一個人自己訂定題目。
17	數數點一點	數黑點： 在一個大圓圈裡有數個黑點，必須數正確，分為初階和進階。
18		玩撲克遊戲： 1. 取出三張不同的撲克牌（去掉 J Q K），學生選定其中一張要記住的牌，老師蓋上之後，開始隨意更換後選擇出正確位置。 2. 進階，增加一張至兩張牌。
19	找一找在哪裡	尋找地圖： 1. 以基隆市地圖開始，尋找各區位置。 2. 再以台灣地圖做搜尋範圍。 3. 進階，以世界地圖做搜尋。
20		

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
學習策略	一年級	1節	支援老師
教學人數	一 年級 2 人。 楊○隆、陳○皓 共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	
	學習內容	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。	
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 維持一項學習活動的專注狀態(如：問答與輪替)。 2. 忽略環境中的干擾訊息(如：噪音、教室外走動的人等)。 3. 利用視覺輔助訊息(如：插圖、照片等)，瞭解文意。 4. 註記自己不瞭解的內容。 5. 在他人示範下，進行學習活動(如：聽從學伴的指引完成指定的作業)。 6. 在他人示範下，運用學習工具(如：字典、計時器、計算機等)協助學習。 7. 依照規定時間完成作業。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 具備正向歸因的思考。 10. 了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。 11. 了解適合自己的評量環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 知道如何使用工具書。 14. 標記學習材料的重點。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。		

**教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)**

1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)

學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學

其他：_____桌遊、教具_____

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一心一意全神貫注	1. 聽音尋字猜猜看 2. 按圖索驥來尋寶 3. 心情表達分享
2		1. 平衡的建築師 2. 數字大解密 3. 塗鴉單練習
3		1. 完全沒畫面 2. 52張牌的建構猜碼 3. 融合經驗話生活
4		1. 抽鬼牌 2. 我的朋友在哪裡 3. 塗鴉單練習
5	記憶轉轉盤	1. 圖像記憶小學堂 2. 眾裡尋圖 3. 心靈小語說出口
6		1. 找出多餘的圖形 2. 最近的距離 3. 塗鴉單練習
7		1. 對比法記憶策略 2. 拿錯雨傘放哪裡 3. 我的經典名言
8		1. 記憶的品質與重力 2. 色卡挑戰王 3. 塗鴉單練習
9	你聽我說	1. 聆聽與對話 2. 就要這樣聽 3. 真心話大冒險
10		1. 說話奇想世界

		2. 一個圓缺一半 3. 塗鴉單練習
11		1. 請你跟我這樣聽 2. 敲敲門在不在 3. 心情表達分享
12		1. 多元感官學習策略 2. 誰先誰後 3. 塗鴉單練習
13	傳新話意	1. 誰是牛魔王 2. 色塊總集合 3. 心情表達分享
14		1. 詞語接龍 2. 尋找相反 3. 塗鴉單練習
15		1. 彩色魔筆 2. 記憶小偵探 3. 融合經驗話生活
16		1. 蔬果冒險遊戲王 2. 誰先誰後 3. 塗鴉學習單
17		1. 常見字詞大考驗 2. 創作與表達 3. 按鈴搶答
18	學習停看聽	1. 字詞點、線、面 2. 短語四字棋 3. 塗鴉學習單
19	回顧過往	1. 牛刀一試 2. 主題教學影片
20		1. 有獎徵答 2. 主題教學影片

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
學習策略	二年級	1 節	支援老師
教學人數	二 年級 2 人。 吳○諺、陳○佑 共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。	

	<p>表現</p> <p>特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。</p> <p>學習內容</p> <p>特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。</p>
<p>融入議題</p>	<p>環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題</p>
<p>本學期學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 區辨環境中訊息的來源管道（如：聽覺、視覺訊息等）。 2. 選擇專注一項學習的焦點（如：老師的示範動作）。 3. 摘要口語說明的重點（如：指令、步驟等）。 4. 解釋常見字詞的涵義。 5. 運用多感官學習（如：視、聽、觸、動等）。 6. 遇到學習問題，主動發問（如：向老師或同學請教）。 7. 依照課表或上課時間準時進教室。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 10. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 11. 知道適合自己的讀書環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 主動尋求適當的協助者解決學習問題。 14. 知道圖書館的學習資源。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>桌遊、教具</u></p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學</p>

合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	全員挑戰	反口令遊戲： 老師說一個口令，學生按照這個個口令做出相反的動作。
2		大小西瓜： 學生戰成一個圈，其中一個學生當排頭，說大西瓜，但手比小西瓜；下一個學生要說小西瓜，但手比大西瓜，以此類推，直到最後一個人。
3		蘿蔔蹲： 每一個學生代表一種水果，老師先喊口令，哪一個學生就要快速蹲下，喊另一個學生，前一個學生要馬上站起來。
4		開火車遊戲： 全部學生圍成一圈，每一個學生報站名，其中一位學生拍手說：基隆站要開囉。大家一齊拍手喊：要開往哪？學生拍手說XX站，XX站的學生就要馬上接口說：XX站的火車就要開囉，以此類推。
5	眼到手到	挑豆遊戲：
6		1. 分豆子1.0： 能用手指撥動的方式，將盤子中的黃豆、紅豆和綠豆區分開來。
7		2. 分豆子2.0：
8		(1)能用拇指及食指指尖抓起盤子中的豆子。 (2)將黃豆、紅豆和綠豆分別裝入不同的瓶罐中。 (3)旋緊瓶蓋完成動作。
		3. 雞蛋裡挑骨頭： 能用手指撥動和抓捏的方式，將混雜在黃豆中的綠豆全部挑出來。
9		夾彈珠：
10	1. 用一個杯子裝上彈珠，使用夾子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。 2. 用一個杯子裝上彈珠，使用筷子夾到另一個杯子裡，計時兩分鐘，能夾起十五個。	
	紙鍊：	
11	1. 先將色紙畫上直線。 2. 用剪刀，沿著直線剪成一條條紙條。 3. 先將一張紙條捲成圓圈，用膠水貼成圓圈。 4. 再將另一張紙條捲成圓圈，用膠水貼起來。 5. 串接長度視時間長短而定。	

12		多色串珠： 按照老師的規定串紅黃藍的顏色組合，再慢慢增加顏色數量至四或五種。
13	與「文」同行	複述遊戲： 1. 老師發下一篇文章，並設定一些題目，請學生看完一遍後蓋上，回答相關問題。 2. 以文章內容作為形象畫出來。
14		
15		找差異： 以國語課本課文內的句子當作題目，做出兩句稍微不同的句子，讓學生找出不同的地方，並說出差異在哪裡。
16		訂題目： 老師發下沒有題目的文章，閱讀後，先是以集思廣義的方式討論可以訂出甚麼樣的題目。進一步，發下另一篇文章，每一個人自己訂定題目。
17	數數點一點	數黑點： 在一個大圓圈裡有數個黑點，必須數正確，分為初階和進階。
18		玩撲克遊戲： 1. 取出三張不同的撲克牌（去掉 J Q K），學生選定其中一張要記住的牌，老師蓋上之後，開始隨意更換後選擇出正確位置。 2. 進階，增加一張至兩張牌。
19	找一找在哪裡	尋找地圖： 1. 以基隆市地圖開始，尋找各區位置。 2. 再以台灣地圖做搜尋範圍。 3. 進階，以世界地圖做搜尋。
20		

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級（組別）	每週節數	教學者
學習策略	二年級	1 節	支援老師
教學人數	二 年級 2 人。 吳○諺、陳○佑 共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。	

	<p>特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。</p> <p>學習內容</p> <p>特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。</p>
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 維持一項學習活動的專注狀態（如：問答與輪替）。 2. 忽略環境中的干擾訊息（如：噪音、教室外走動的人等）。 3. 利用視覺輔助訊息（如：插圖、照片等），瞭解文意。 4. 註記自己不瞭解的內容。 5. 在他人示範下，進行學習活動（如：聽從學伴的指引完成指定的作業）。 6. 在他人示範下，運用學習工具（如：字典、計時器、計算機等）協助學習。 7. 依照規定時間完成作業。 8. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 9. 具備正向歸因的思考。 10. 了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。 11. 了解適合自己的評量環境。 12. 發現適合自己的學習活動空間。 13. 知道如何使用工具書。 14. 標記學習材料的重點。 15. 遵守考試應注意的原則或項目。 16. 呈現自我學習方式。
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：_____ 桌遊、教具</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排</p>

座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一心一意全神貫注	1. 聽音尋字猜猜看 2. 按圖索驥來尋寶 3. 心情表達分享
2		1. 平衡的建築師 2. 數字大解密 3. 塗鴉單練習
3		1. 完全沒畫面 2. 52張牌的建構猜碼 3. 融合經驗話生活
4		1. 抽鬼牌 2. 我的朋友在哪裡 3. 塗鴉單練習
5	記憶轉轉盤	1. 圖像記憶小學堂 2. 眾裡尋圖 3. 心靈小語說出口
6		1. 找出多餘的圖形 2. 最近的距離 3. 塗鴉單練習
7		1. 對比法記憶策略 2. 拿錯雨傘放哪裡 3. 我的經典名言
8		1. 記憶的品質與重力 2. 色卡挑戰王 3. 塗鴉單練習
9	你聽我說	1. 聆聽與對話 2. 就要這樣聽 3. 真心話大冒險
10		1. 說話奇想世界 2. 一個圓缺一半 3. 塗鴉單練習
11		1. 請你跟我這樣聽 2. 敲敲門在不在 3. 心情表達分享
12		1. 多元感官學習策略 2. 誰先誰後 3. 塗鴉單練習
13	傳新話意	1. 誰是牛魔王 2. 色塊總集合 3. 心情表達分享
14		1. 詞語接龍 2. 尋找相反

		3. 塗鴉單練習
15		1. 彩色魔筆 2. 記憶小偵探 3. 融合經驗話生活
16		1. 蔬果冒險遊戲王 2. 誰先誰後 3. 塗鴉學習單
17	學習停看聽	1. 常見字詞大考驗 2. 創作與表達 3. 按鈴搶答
18		1. 字詞點、線、面 2. 短語四字棋 3. 塗鴉學習單
19	回顧過往	1. 牛刀一試 2. 主題教學影片
20		1. 有獎徵答 2. 主題教學影片

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略	三年級	1 節	支援老師
教學人數	三 年級 3 人。 謝○佑、林○勳、蘇○璿 共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複學習過的內容。 特學 1-II-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。 特學 1-II-11 說出文章內容的重點與要概念。 特學 1-II-12 表達不清楚或明白的學習內容。 特學 2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 2-II-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 3-II-2 運用各種學習資源。 特學 4-II-1 主動依時限完成作業或考試。	

	<p>特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-5 反覆練習策略。 特學 A-II-6 個人或生活經驗。 特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-II-1 課前和後的學習工作。 特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-II-1 適合的學習空間。 特學 C-II-2 可選擇的學習工具。 特學 D-II-1 有時限的作業或考試。</p>
<p>融入議題</p>	<p>環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題</p>
<p>本學期 學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表達出訊息中的重要項目。 2. 發現訊息中的細節差異。 3. 同時區辨不同訊息的重點。 4. 維持適當的專注時間。 5. 預估並維持特定學習項目的專注時間。 6. 自主性的轉移並分配注意力。 7. 運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。 8. 用適當的方法完成工作或作業。 9. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。 10. 自己進行課前準備工作。 11. 說出可的解決方案。 12. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 13. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。 14. 發現適合自己的學習活動空間。 15. 主動發問以解決學習問題。 16. 運用網路檢索尋找學習資料。 17. 標記學習材料的重點。 18. 知道如何使用工具書。 19. 知道圖書館的學習資源。 20. 閱讀考卷的作答指導語。 21. 安排考前複習時間。 22. 調整試卷作答順序。 23. 主動進行考後訂正活動。
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：_____ 桌遊、教具</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	物件搜尋小高手	1. 語音輸入 2. 內建麥克風 3. 學習單 4. 成果分享
2		1. 整理與儲存 2. 掌握關鍵字 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說
3		1. 查詢的有效策略 2. 以圖搜圖 3. 學習單 4. 學習經驗之談
4		1. 滾雪球 2. 進階搜尋 3. 創作與表達 4. 方法目標回饋表
5	最佳小讀者	1. 主動閱讀與撰寫 2. 前後順序大不同 3. 學習單 4. 說出前後的差異
6		1. 提取與建議 2. 看看重點在哪裡 3. 創作與表達 4. 觀看他人的優點
7		1. 理解策略與內涵 2. 內容不熟的思考 3. 學習單 4. 了解討論與確認
8		1. 運用圖像三步驟 2. 你、我、他的比較 3. 創作與表達 4. 細細的分類
9	我的學習規劃	1. 學習階段找目標 2. 文章輕鬆一把罩 3. 學習單 4. 成果分享
10		1. 評估自我的能力 2. 提取、比較與整合 3. 創作與表達 4. 成果分享

11		1. 運用成功的經驗 2. 情境歷程之體驗 3. 學習單 4. 方法運用回饋表
12		1. 學習特質與需求 2. 自我覺察的策略 3. 創作與表達 4. 說出前後的差異
13	我是挑戰王	1. 勇於積極面對挑戰 2. 建立學習的自信 3. 學習單 4. 了解討論與確認
14		1. 問題解決的能力 2. 不同情境的思考 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說
15		1. 過程調整展現優勢 2. 區辨自我學習方式 3. 學習單 4. 學習經驗之談
16		1. 展現自我實現 2. 自主蒐集資料 3. 創作與表達 4. 挑戰學習回饋表
17		1. 圖文共欣賞 2. 輔助停、看、聽 3. 學習單 4. 小試身手
18	實用小百科	1. 和文字相遇 2. 說文解字 3. 創作與表達 4. 字體的分類
19	歷史回顧	1. 閱讀理解策略 2. 主題教學影片
20		1. 引導提問與表達 2. 主題教學影片

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
學習策略	三年級	1 節	支援老師
教學人數	三 年級 3 人。 謝○佑、林○勳、蘇○璿 共 3 人		
核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
本學年 學習重點	學習表現	<p>特學 1-II-4 找出並練習標記學內容的重點。</p> <p>特學 1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織或流程。</p> <p>特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。</p> <p>特學 1-II-9 指出文章內容相關處或前後關係。</p> <p>特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。</p> <p>特學 1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。</p> <p>特學 2-II-2 對學習具備正向思考。</p> <p>特學 2-II-3 發現增進自我學習動機的方式。</p> <p>特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。</p> <p>特學 3-II-2 運用各種學習資源。</p> <p>特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。</p>
	學習內容	<p>特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。</p> <p>特學 A-II-3 學習內容的重點。</p> <p>特學 A-II-4 心智圖、組織或流程。</p> <p>特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。</p> <p>特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。</p> <p>特學 B-II-2 正向的思考或想法。</p> <p>特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。</p> <p>特學 C-II-1 適合的學習空間。</p> <p>特學 C-II-2 可選擇的學習工具。</p> <p>特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。</p>
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題	
本學期 學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 練習標記學習內容的重點。 2. 找出學習內容重點。 3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 4. 將資料聚集成串，以擴充記憶量。 5. 將學習內容利用特定圖形進行表現。 6. 將依次序記憶的材料與既存有序知識產生一對一的連結。 7. 指出文章內容的因果關係。 8. 簡要說出文章內容的核心與重要概念。 9. 依據學習的內容提出疑問之處。 10. 透過自問自答的方式，確認理解的程度。 11. 了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。 12. 具備正向歸因的思考。 13. 說出可的解決方案。 14. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 15. 了解適合自己的評量環境。 16. 主動發問以解決學習問題。 17. 標記學習材料的重點。 18. 知道如何使用工具書。 19. 知道圖書館的學習資源。 20. 自己排出學習課程的優先順序。 21. 分辨出學習材料的難易程度。 	

22. 指出自己常犯的錯誤。
23. 了解學習活動所需的時間。

**教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)**

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)

學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學

其他： 桌遊、教具

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3. 教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	任務 e 把單	1. 建立目標與規則 2. 反覆檢查的策略 3. 創作與表達 4. 推論問題回饋表
2		1. 選擇尋找與刪去 2. 看得懂、記得住 3. 學習單 4. 了解討論與確認
3		1. 判別缺少的策略 2. 提問與澄清 3. 創作與表達 4. 擬訂計畫回饋表
4		1. 排列優先順序策略 2. 重點藏在細節中 3. 學習單 4. 成果分享
5	分析學習效果	1. 說出重要的概念 2. 記憶知識的連結策略 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說
6		1. 內容重點的標記 2. 圖像策略的記憶 3. 學習單 4. 小試身手
7		1. 訊息轉換的理解

		<ol style="list-style-type: none"> 學習內容的聯想 創作與表達 了解討論與確認
8		<ol style="list-style-type: none"> 協助檢視結果策略 接納他人意見 學習單 前後差異的比較
9	多元列車	<ol style="list-style-type: none"> 段落核心概念的提示 多元的記憶 創作與表達 成果分享
10		<ol style="list-style-type: none"> 自問自答的技巧 適當選用學習工具 學習單 方法運用回饋表
11		<ol style="list-style-type: none"> 規劃行事紀錄表 成功的學習經驗 創作與表達 聽一聽、說一說
12		<ol style="list-style-type: none"> 推理的聯想策略 行為的增強 學習單 了解討論與確認
13		<ol style="list-style-type: none"> 看圖想一想 提升分析技巧 創作與表達 故事大拼盤
14	句句有型句句優美	<ol style="list-style-type: none"> 聲旁網狀圖 大家都來讀一讀 學習單 成果分享
15		<ol style="list-style-type: none"> 找一找看是誰 結構圖表配對 創作與表達 前後差異的比較
16		<ol style="list-style-type: none"> 金字塔學習策略 記錄學習重點 學習單 找一找、讀一讀
17	點詞成金	<ol style="list-style-type: none"> 連接擴充策略 運用顏色記註關鍵 創作與表達 接龍分類
18		<ol style="list-style-type: none"> 連線九宮格 有效監控執行計畫 學習單 小試身手

19	1. 艾賓曲線學習策略 2. 詞語大集合 3. 創作與表達 4. 定點轉轉盤
20	1. 有獎徵答大考驗 2. 成果發表會

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略	四年級	1 節	蔡德馨
教學人數	四 年級 4 人。 李○巧、郭○樂、戴○涵、王○淇 共 4 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複學習過的內容。 特學 1-II-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。 特學 1-II-11 說出文章內容的重點與要概念。 特學 1-II-12 表達不清楚或明白的學習內容。 特學 2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 2-II-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 3-II-2 運用各種學習資源。 特學 4-II-1 主動依時限完成作業或考試。	
	學習內容	特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-5 反覆練習策略。 特學 A-II-6 個人或生活經驗。 特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-II-1 課前和後的學習工作。 特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-II-1 適合的學習空間。 特學 C-II-2 可選擇的學習工具。 特學 D-II-1 有時限的作業或考試。	
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期學習目標	1. 表達出訊息中的重要項目。 2. 發現訊息中的細節差異。		

3. 同時區辨不同訊息的重點。
4. 維持適當的專注時間。
5. 預估並維持特定學習項目的專注時間。
6. 自主性的轉移並分配注意力。
7. 運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。
8. 用適當的方法完成工作或作業。
9. 在不同學習情境下表現應有的學習行為。
10. 自己進行課前準備工作。
11. 說出可的解決方案。
12. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。
13. 選擇參與有興趣的校內外學習活動。
14. 發現適合自己的學習活動空間。
15. 主動發問以解決學習問題。
16. 運用網路檢索尋找學習資料。
17. 標記學習材料的重點。
18. 知道如何使用工具書。
19. 知道圖書館的學習資源。
20. 閱讀考卷的作答指導語。
21. 安排考前複習時間。
22. 調整試卷作答順序。
23. 主動進行考後訂正活動。

**教學與
評量說明
(須說明
調整原則)**

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)

學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他： 桌遊、教具

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3. 教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	物件搜尋小高手	1. 語音輸入 2. 內建麥克風 3. 學習單 4. 成果分享
2		1. 整理與儲存 2. 掌握關鍵字 3. 創作與表達

		4. 聽一聽、說一說
3		1. 查詢的有效策略 2. 以圖搜圖 3. 學習單 4. 學習經驗之談
4		1. 滾雪球 2. 進階搜尋 3. 創作與表達 4. 方法目標回饋表
5	最佳小讀者	1. 主動閱讀與撰寫 2. 前後順序大不同 3. 學習單 4. 說出前後的差異
6		1. 提取與建議 2. 看看重點在哪裡 3. 創作與表達 4. 觀看他人的優點
7		1. 理解策略與內涵 2. 內容不熟的思考 3. 學習單 4. 了解討論與確認
8		1. 運用圖像三步驟 2. 你、我、他的比較 3. 創作與表達 4. 細細的分類
9		1. 學習階段找目標 2. 文章輕鬆一把罩 3. 學習單 4. 成果分享
10	我的學習規劃	1. 評估自我的能力 2. 提取、比較與整合 3. 創作與表達 4. 成果分享
11		1. 運用成功的經驗 2. 情境歷程之體驗 3. 學習單 4. 方法運用回饋表
12		1. 學習特質與需求 2. 自我覺察的策略 3. 創作與表達 4. 說出前後的差異
13	我是挑戰王	1. 勇於積極面對挑戰 2. 建立學習的自信 3. 學習單 4. 了解討論與確認
14		1. 問題解決的能力 2. 不同情境的思考

		3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說
15		1. 過程調整展現優勢 2. 區辨自我學習方式 3. 學習單 4. 學習經驗之談
16		1. 展現自我實現 2. 自主蒐集資料 3. 創作與表達 4. 挑戰學習回饋表
17	實用小百科	1. 圖文共欣賞 2. 輔助停、看、聽 3. 學習單 4. 小試身手
18		1. 和文字相遇 2. 說文解字 3. 創作與表達 4. 字體的分類
19	歷史回顧	1. 閱讀理解策略 2. 主題教學影片
20		1. 引導提問與表達 2. 主題教學影片

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略	四年級	1 節	蔡德馨
教學人數	四 年級 4 人。 李○巧、郭○樂、戴○涵、王○淇 共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-II-4 找出並練習標記學內容的重點。 特學 1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織或流程。 特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 1-II-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。 特學 1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。 特學 2-II-2 對學習具備正向思考。 特學 2-II-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。 特學 3-II-2 運用各種學習資源。	

	<p>特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。</p> <p>特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-3 學習內容的重點。 特學 A-II-4 心智圖、組織或流程。 特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-II-2 正向的思考或想法。 特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-II-1 適合的學習空間。 特學 C-II-2 可選擇的學習工具。 特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。</p>
<p>融入議題</p>	<p>環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題</p>
<p>本學期 學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 練習標記學習內容的重點。 2. 找出學習內容重點。 3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 4. 將資料聚集成串，以擴充記憶量。 5. 將學習內容利用特定圖形進行表現。 6. 將依次序記憶的材料與既存有序知識產生一對一的連結。 7. 指出文章內容的因果關係。 8. 簡要說出文章內容的核心與重要概念。 9. 依據學習的內容提出疑問之處。 10. 透過自問自答的方式，確認理解的程度。 11. 了解自身的學習意願和學習表現之間的關係。 12. 具備正向歸因的思考。 13. 說出可的解決方案。 14. 選擇不同的自我增強策略，給予自己適當的鼓勵。 15. 了解適合自己的評量環境。 16. 主動發問以解決學習問題。 17. 標記學習材料的重點。 18. 知道如何使用工具書。 19. 知道圖書館的學習資源。 20. 自己排出學習課程的優先順序。 21. 分辨出學習材料的難易程度。 22. 指出自己常犯的錯誤。 23. 了解學習活動所需的時間。
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>桌遊、教具</u></p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學</p>

合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	任務 e 把單	1. 建立目標與規則 2. 反覆檢查的策略 3. 創作與表達 4. 推論問題回饋表
2		1. 選擇尋找與刪去 2. 看得懂、記得住 3. 學習單 4. 了解討論與確認
3		1. 判別缺少的策略 2. 提問與澄清 3. 創作與表達 4. 擬訂計畫回饋表
4		1. 排列優先順序策略 2. 重點藏在細節中 3. 學習單 4. 成果分享
5	分析學習效果	1. 說出重要的概念 2. 記憶知識的連結策略 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說
6		1. 內容重點的標記 2. 圖像策略的記憶 3. 學習單 4. 小試身手
7		1. 訊息轉換的理解 2. 學習內容的聯想 3. 創作與表達 4. 了解討論與確認
8		1. 協助檢視結果策略 2. 接納他人意見 3. 學習單 4. 前後差異的比較
9	多元列車	1. 段落核心概念的提示 2. 多元的記憶 3. 創作與表達 4. 成果分享
10		1. 自問自答的技巧 2. 適當選用學習工具 3. 學習單

		4. 方法運用回饋表
11		1. 規劃行事紀錄表 2. 成功的學習經驗 3. 創作與表達 4. 聽一聽、說一說
12		1. 推理的聯想策略 2. 行為的增強 3. 學習單 4. 了解討論與確認
13	句句有型句句優美	1. 看圖想一想 2. 提升分析技巧 3. 創作與表達 4. 故事大拼盤
14		1. 聲旁網狀圖 2. 大家都來讀一讀 3. 學習單 4. 成果分享
15		1. 找一找看是誰 2. 結構圖表配對 3. 創作與表達 4. 前後差異的比較
16		1. 金字塔學習策略 2. 記錄學習重點 3. 學習單 4. 找一找、讀一讀
17		1. 連接擴充策略 2. 運用顏色記註關鍵 3. 創作與表達 4. 接龍分類
18	點詞成金	1. 連線九宮格 2. 有效監控執行計畫 3. 學習單 4. 小試身手
19		1. 艾賓曲線學習策略 2. 詞語大集合 3. 創作與表達 4. 定點轉轉盤
20		1. 有獎徵答大考驗 2. 成果發表會

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
學習策略	五年級	1 節	支援老師

教學人數	<u>五</u> 年級 <u>2</u> 人。 孟○莉、林盧○菘 共 <u>2</u> 人	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
本學年學習重點	學習表現	特學 1-III-1 辨訊息中的細節差異。 特學 2-III-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 2-III-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 特學 3-III-1 依需求調整自我學習環境。 特學 3-III-2 依需求選用學習工具。 特學 4-III-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。
	學習內容	特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。 特學 B-III-1 學習行為的調整。 特學 B-III-2 預習和複習的工作。 特學 B-III-3 適合自己的學習目標和增強策略。 特學 C-III-1 調整學習空間的方法。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。 特學 D-III-2 考試前後的學習活動。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題	
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備組織規則的力（如：國字組字規則、英文拼音規則等）。 2. 依據他人的指示，標記學習材料的重點（如：關鍵字句劃線）。 3. 依據他人的指示，紀錄課堂的學習重點（如：做筆記）。 4. 運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。 5. 將資料聚集成串，以擴充記憶量。 6. 將學習內容利用特定圖形進行表現。 7. 將抽象或較無意義的數字或文字轉換為有意義的字詞或句子（如：諧音轉換法）。 8. 自己閱讀考卷指導語作答試卷。 9. 擬訂考前複習時間表。 10. 分配試卷作答的時間。 11. 調整試卷作答的順序。 12. 主動進行考後複習活動。 13. 列出學習課程的優先順序。 14. 區分學習材料的難易程度。 15. 整理自己常犯的錯誤。 16. 評估學習活動所需的時間。 	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____	

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學

其他：桌遊、教具

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	當我們同在一起	國語一：你我之間 (識字策略) (專注策略)
2		國語二：風起，大家都在 (識字策略) (專注策略)
3		國語三：廉頗與藺相如 (區辨策略) (訊息比較策略)
4	統整活動一	審題與立意 (區辨策略) (訊息比較策略)
5	生活大小事	國語四：來場快樂的桌遊 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
6		國語五：超級英雄 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
7		國語六：世足賽的贏家 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
8	統整活動二	章節取材 (問題解決策略) (結果分析策略)
9	享閱讀一	序項架構與說明 (重點標記策略) (內容表達策略)
10	山的樂章	國語七：美景閒情-詩兩首 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
11		國語八：與山為鄰 (反覆練習策略)

		(多元記憶策略)
12		國語九：窗邊的鳴聲 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
13	統整活動三	認識字的結構 (問答理解策略) (記憶推理策略)
14	平凡中的特別	國語十：敏銳觀察 (問答理解策略) (記憶推理策略)
15		國語十一：你一定會聽見的 (學習積極策略) (自我動機策略)
16		國語十二：藍色連身裙 (學習積極策略) (自我動機策略)
17	統整活動四	認識描寫 (問題解決策略) (結果分析策略)
18	享閱讀二	夜空下藍色的精靈 (自我肯定策略) (展現優勢策略)

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略	五年級	1 節	支援老師
教學人數	五 年級 2 人。 孟○莉、林盧○菘 共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-III-1 辨訊息中的細節差異。 特學 2-III-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 2-III-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 特學 3-III-1 依需求調整自我學習環境。 特學 3-III-2 依需求選用學習工具。 特學 4-III-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	

	<p>學習內容</p> <p>特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。 特學 B-III-1 學習行為的調整。 特學 B-III-2 預習和複習的工作。 特學 B-III-3 適合自己的學習目標和增強策略。 特學 C-III-1 調整學習空間的方法。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。 特學 D-III-2 考試前後的學習活動。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。</p>	
<p>融入議題</p>	<p>環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備組織規則的力（如：國字組字規則、英文拼音規則等）。 2. 依據他人的指示，標記學習材料的重點（如：關鍵字句劃線）。 3. 依據他人的指示，紀錄課堂的學習重點（如：做筆記）。 4. 運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。 5. 將資料聚集成串，以擴充記憶量。 6. 將學習內容利用特定圖形進行表現。 7. 將抽象或較無意義的數字或文字轉換為有意義的字詞或句子（如：諧音轉換法）。 8. 自己閱讀考卷指導語作答試卷。 9. 擬訂考前複習時間表。 10. 分配試卷作答的時間。 11. 調整試卷作答的順序。 12. 主動進行考後複習活動。 13. 列出學習課程的優先順序。 14. 區分學習材料的難易程度。 15. 整理自己常犯的錯誤。 16. 評估學習活動所需的時間。 	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>桌遊、教具</u></p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>教學進度表</p>		
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>

1	旅人筆記	國語一：鵝鑾鼻詩 (識字策略) (專注策略)
2		國語二：山與海的交響樂——東海岸鐵道 (識字策略) (專注策略)
3		國語三：我眼中的東方之最 (區辨策略) (訊息比較策略)
4	統整活動一	聆聽與寫作 (區辨策略) (訊息比較策略)
5	與愛相遇	國語四：滿修女採訪記 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
6		國語五：誰該被派去非洲 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
7		國語六：幸福的味道 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
8	統整活動二	讀懂說明文字 (重點標記策略) (內容表達策略)
9	享閱讀一	廣受讚譽的健康照護制度 (重點標記策略) (內容表達策略)
10	生活與學習	國語七：生活有感——詩兩首 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
11		國語八：別把重點當全部 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
12		國語九：良言一句三冬暖 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
13	統整活動三	略寫段落 (問答理解策略) (記憶推理策略)
14	精彩故事集	國語十：擅長推理的人 (問答理解策略) (記憶推理策略)
15		國語十一：草船借箭 (學習積極策略) (自我動機策略)
16		國語十二：三個問題 (學習積極策略) (自我動機策略)

17	統整活動四	文章對話的運用 (問題解決策略) (結果分析策略)
18	享閱讀二	我愛藍影子 (問題解決策略) (結果分析策略)

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
學習策略	六年級	1 節	蔡德馨
教學人數	六 年級 3 人。 陳○鴻、許○賓、邱○晏 共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-III-1 辨訊息中的細節差異。 特學 2-III-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 2-III-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 特學 3-III-1 依需求調整自我學習環境。 特學 3-III-2 依需求選用學習工具。 特學 4-III-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。 特學 B-III-1 學習行為的調整。 特學 B-III-2 預習和複習的工作。 特學 B-III-3 適合自己的學習目標和增強策略。 特學 C-III-1 調整學習空間的方法。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。 特學 D-III-2 考試前後的學習活動。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。	
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題		
本學期 學習目標	1. 具備組織規則的力 (如：國字組字規則、英文拼音規則等)。 2. 依據他人的指示，標記學習材料的重點 (如：關鍵字句劃線)。 3. 依據他人的指示，紀錄課堂的學習重點 (如：做筆記)。 4. 運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。 5. 將資料聚集成串，以擴充記憶量。 6. 將學習內容利用特定圖形進行表現。 7. 將抽象或較無意義的數字或文字轉換為有意義的字詞或句子 (如：諧音轉換法)。		

	8. 自己閱讀考卷指導語作答試卷。 9. 擬訂考前複習時間表。 10. 分配試卷作答的時間。 11. 調整試卷作答的順序。 12. 主動進行考後複習活動。 13. 列出學習課程的優先順序。 14. 區分學習材料的難易程度。 15. 整理自己常犯的錯誤。 16. 評估學習活動所需的時間。
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 桌遊、教具 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	讓自己更好	國語一：遇見自己 (識字策略) (專注策略)
2		國語二：為什麼大家不理我？ (識字策略) (專注策略)
3		國語三：孔子說的話 (區辨策略) (訊息比較策略)
4	統整活動一	審題與立意 (區辨策略) (訊息比較策略)
5	智慧藏寶箱	國語四：向大自然學習 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
6		國語五：樹 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)

7		國語六：善用自嘲，展現幽默 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
8	統整活動二	章節取材 (問題解決策略) (結果分析策略)
9	享閱讀一	驚蟄驅蟻記 (重點標記策略) (內容表達策略)
10	生活好藝術	國語七：跟著公共藝術去旅行 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
11		國語八：街頭藝術家 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
12		國語九：孫翠鳳和歌仔戲 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
13	統整活動三	認識字的結構 (問答理解策略) (記憶推理策略)
14	文學萬花筒	國語十：過故人莊 (問答理解策略) (記憶推理策略)
15		國語十一：走一段海岸 (學習積極策略) (自我動機策略)
16		國語十二：存根 (學習積極策略) (自我動機策略)
17	統整活動四	認識描寫 (問題解決策略) (結果分析策略)
18	享閱讀二	永續地球村 (自我肯定策略) (展現優勢策略)

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	教學者
學習策略	六年級	1 節	蔡德馨
教學人數	六 年級 <u>3</u> 人。 陳○鴻、許○賓、邱○晏 共 <u>3</u> 人		
核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
本學年 學習重點	學習 表現	特學 1-III-1 辨訊息中的細節差異。 特學 2-III-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 2-III-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 特學 3-III-1 依需求調整自我學習環境。 特學 3-III-2 依需求選用學習工具。 特學 4-III-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。
	學習 內容	特學 A-III-1 訊息中的細節差異。 特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。 特學 B-III-1 學習行為的調整。 特學 B-III-2 預習和複習的工作。 特學 B-III-3 適合自己的學習目標和增強策略。 特學 C-III-1 調整學習空間的方法。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。 特學 D-III-2 考試前後的學習活動。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。
融入議題	環境、品德、生命、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題	
本學期 學習目標	1. 具備組織規則的力（如：國字組字規則、英文拼音規則等）。 2. 依據他人的指示，標記學習材料的重點（如：關鍵字句劃線）。 3. 依據他人的指示，紀錄課堂的學習重點（如：做筆記）。 4. 運用至少一種反覆處理策略複習學習過的內容。 5. 將資料聚集成串，以擴充記憶量。 6. 將學習內容利用特定圖形進行表現。 7. 將抽象或較無意義的數字或文字轉換為有意義的字詞或句子（如：諧音轉換法）。 8. 自己閱讀考卷指導語作答試卷。 9. 擬訂考前複習時間表。 10. 分配試卷作答的時間。 11. 調整試卷作答的順序。 12. 主動進行考後複習活動。 13. 列出學習課程的優先順序。 14. 區分學習材料的難易程度。 15. 整理自己常犯的錯誤。 16. 評估學習活動所需的時間。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 桌遊、教具	

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	用心看世界	國語一：遊走到世界的市場裡 (識字策略) (專注策略)
2		國語二：到不來梅當個樂師吧 (識字策略) (專注策略)
3		國語三：大小剛好的鞋子 (區辨策略) (訊息比較策略)
4	統整活動一	聆聽與寫作 (區辨策略) (訊息比較策略)
5	童年你我他	國語四：王戎辨苦李 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
6		國語五：童年·夏日·棉花糖 (忽略干擾策略) (新舊經驗連結策略)
7		國語六：兒童的保護傘 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
8	統整活動二	讀懂說明文字 (重點標記策略) (內容表達策略)
9	享閱讀	透視廣告的祕密 (重點標記策略) (內容表達策略)
10	成長與祝福	國語七：你為何而學 (正向歸因策略) (自我激勵策略)
11		國語八：我的武俠大夢 (反覆練習策略) (多元記憶策略)
12		國語九：雛鳥試飛 (反覆練習策略) (多元記憶策略)

13	統整活動三	文章對話的運用 (問題解決策略) (結果分析策略)
----	-------	---------------------------------

特殊教育班級**彈性學習課程**(**含特殊需求領域課程**)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	一年級	1 節	支援教師
教學人數	一 年級 2 人。 楊○隆、陳○皓 共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。 特社 3-I-9 在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。	
	學習內容	特社 A- I -1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A- I -3 自我優弱勢的察覺。 特社 B- I -1 溝通訊息的意義。 特社 B- I -2 溝通的媒介。 特社 B- I -3 人際關係的建立。 特社 B- I -4 衝突的原因及情境分析。	

	<p>特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。</p>
融入議題	<p>融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題</p>
本學期 學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨自己基本的正向或負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解別人發出的訊息(喊叫、碰觸、動作、注視、電子媒體訊息等)的溝通目的。 5. 了解人與人之間保持一定互動距離的感覺。 6. 適當使用身體的非口語方式與人溝通。 7. 適當使用口語方式與人溝通。 8. 身體動作適度表現出對他人談話的傾聽態度。 9. 依情境表達自己意見。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 11. 依指示完成簡單的工作。 12. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 13. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。 14. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。 15. 遵守教室規則。 16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 17. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。 18. 在看到熟悉的鄰居時，主動打招呼。 19. 在到朋友家作客或朋友到家中作客時，主動打招呼。 20. 在社區情境活動時，有禮貌的向人詢問/表達謝謝。 21. 在過年或節慶時看到熟悉的鄰居，愉悅說出應景的話。
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>桌遊、繪本、教具</u></p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一起 Say Hello	相見歡：(人際互動) 1. 老師先示範如何做自我介紹。 2. 再請一名能力較佳的同學到前面做示範，讓其他同學有一個模仿的對象，依序進行。 3. 找自己的名牌貼在我們的約定上。 4. 認識六年級的大哥哥和大姊姊，知道以後如何到資源教室。
2		叫我第一名：(認識我的新朋友) 1. 講出自己的小名或外號。 2. 全體手牽手圍一個圓圈圈站立。 3. 老師手中拿著放於地上定點的長棒站在中間。 4. 老師將長棒拋給其中一個同學，看誰接到長棒後，就要大聲喊出自己的名字，再將長棒還回老師。 5. 依序輪過一遍，接著繼續此活動，但是後面喊出自己名字，試著將長棒拋給另一位同學，直到全體同學都知道其他人的名字。
3		禮貌小天使：(打招呼的禮儀) 1. 觀看品德天使的影片與不受歡迎的影片，相比較喜歡哪一種行為。 2. 請高年級同學演出，請低年級說說看有哪些表現？ 3. 團體討論：兩位同學碰面如果面無表情或視而不見會怎樣？那臉上應該要有什麼表情比較好？可以加上那些手勢和動作。
4		
5	超級總動員	請你跟我這樣做：(學習聆聽及遵守規範) 1. 老師拿樂器拍幾下，同學就跟著拍幾下，老師變換節奏同學也跟著變換節奏。 2. 老師做動作嘴裡唸著：「請你跟我這樣做」，同學也跟著老師做相同樣的動作，嘴裡唸著：「我會跟你這樣做」，依序變換不同動作或手勢。 3. 請自願者出來示範當老師，大家跟他做同樣的動作。 4. 仔細聆聽橡皮糖的活動規則。 5. 聽到音樂就行走，音樂一停，仔細看老師或聽老師說出幾個人，就依聽到、看到的指示，尋找好朋友牽起手來舉起來，就算完成，再以此類推。 6. 發表敘說感覺自己如何？
6		
7		1. 誰是模範生影片賞析。 2. 戲劇表演正向與反向的好孩子情境。

		3. 團體討論：喜歡哪一種行為？為什麼？
8		紅燈綠燈變變變：(學習聆聽及遵守規範)
9		1. 先認識紅、綠顏色牌子，及仔細聆聽講解活動規則，和如何視覺搜尋活動動線。 2. 第一回合：尋找好朋友兩個人一組，一個人在前面，一個人在後面，一個人在後面。 3. 看到綠色牌子就可以依照動線前進，看到紅色牌子就要依照指令停下來。 4. 第二回合：前後面的同學交換位子，再依照顏色牌子進行活動。 5. 團體討論：想想看要如何仔細聆聽及遵守遊戲規則。
10	心情音符	心情塗鴉：
11		1. 同學跟著老師輕輕閉上眼睛，跟著老師的節奏深深的吸氣，吐氣，吸氣，吐氣。 2. 慢慢張開眼睛，在學習單上的圓圈裡，用彩色筆畫，你想要畫的圖案和顏色。 3. 敘述表達：自己在閉眼睛時，想到什麼？心情如何？
12		認識基本情緒：
13		1. 一進教室老師與高年級同學心情情緒戲劇情境表演。 2. 老師講述自己的心情是怎樣？依序表演同學也簡單講述自己的心情。 3. 請低年級同學試著講述，這幾天在學校裡，有沒有什麼事情讓你覺得很開心？或是很生氣的事情？或是很難過的事情？ 4. 分享讓大家知道，願意將自己的心情感受表達出來。 5. 最喜歡自己和他人什麼心情和情緒。
14		臉譜遊戲： 1. 準備各種不同表情的臉譜圖案。 2. 表演介紹在什麼情境情況下，會有什麼表情表現出來。 3. 臉譜配對抽抽樂：黑板上貼各種不同的情緒圖片。 4. 請同學到抽籤箱抽出一張臉譜圖，再拿到情緒圖片下進行配對。 5. 請同學說出是什麼情緒表情。
15	感恩心感恩情	我的家庭真可愛： 1. 欣賞線上動畫繪本「全部都是我的寶貝」。 2. 透過問題的討論，找出與父母、兄弟姊妹溝通的方式。 3. 如何用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。
16		愛的時光機： 1. 透過愛的時光機，找一找、想一想與家人相處印象最深刻的回憶。

		<p>2. 請同學分享在與家人共度的時光中，最具有特殊意義的紀念是什麼？</p> <p>3. 運用良善溝通技巧，促進家庭中的和諧氣氛。</p>
17	EQ 變變變	<p>菲菲生氣了： 繪本故事介紹「菲菲生氣了」。 問題討論：菲菲為什麼生氣呢？如果你是姊姊你會怎麼做？有沒有那些方法不傷害自己和別人又可以消氣的好方法呢？ 閱讀學習單：勾一勾選一選。</p>
18		<p>生氣與原諒： 1. 品德故事音樂劇「樂來越 clash 你」。 2. 角色扮演情境：許多小朋友輪流在玩電腦，老師規定每個人玩一段時間，其中一位小朋友的時間到了，但卻不肯換人，結果引起其他人的生氣與不滿。 3. 問題討論與澄清：你有遵守輪流的遊戲規則嗎？當時間到了，該輪到別人時，你有什麼感覺？你會怎麼做？該輪到你了，別人卻耍賴你又有什麼感覺？你會怎麼做？ 4. 不生氣寶典短謠：先吸氣，不生氣，畫一個愛心，送給你。</p>
19		
20	當我們童在一起	回顧與回饋

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	一年級	1 節	支援教師
教學人數	<p>一 年級 2 人。 楊○隆、陳○皓</p> <p>共 2 人</p>		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	<p>特社1-I-1分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社1-I-3學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社1-I-4察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>特社2-I-1了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社2-I-2了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>特社2-I-3適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社2-I-4以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社2-I-5依情境適當回答問題。</p> <p>特社3-I-1在課堂中持續傾聽他人說話。</p>	

	<p>特社3-I-2依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社3-I-3遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社3-I-5遵守教室規則。</p> <p>特社3-I-7在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社3-I-9在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。</p>
學習內容	<p>特社 A- I -1基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A- I -3自我優弱勢的察覺。</p> <p>特社 B- I -1溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B- I -2溝通的媒介。</p> <p>特社 B- I -3人際關係的建立。</p> <p>特社 B- I -4衝突的原因及情境分析。</p> <p>特社 B- I -5性別互動的基本禮儀。</p> <p>特社 C- I -1學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 C- I -2家庭成員互動的技巧。</p> <p>特社 C- I -3 社區成員互動的技巧。</p>
融入議題	<p>融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題</p>
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解人與人之間經常靠近或互動，是吸引和親密的表現。 5. 了解人與人之間親密和保持互動距離的差異。 6. 適當使用口語方式與人溝通。 7. 適當使用科技輔助器材，達成溝通的目的。 8. 依情境適當回答他人的問題。 9. 等待、輪流說話及不隨便插話。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 11. 依指示完成簡單的工作。 12. 以適當的身體動作或口語表達需求。 13. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。 14. 在家庭情境活動時，禮貌地回應他人的問話。 15. 遵守教室規則。 16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 17. 在監督或協助下完成複雜的工作。 18. 與到家作客的陌生鄰居打招呼。 19. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。 20. 在社區情境活動時，禮貌地回應他人的問話。 21. 在看到社區的鄰居生病或受傷時，表達安慰之意。
教學與	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p>

評量說明 (須說明 調整原 則)	學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>桌遊、繪本、教具</u>
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____
3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____	

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	請先說你好	我的好麻吉： 1. 準備動物圖片一模一樣的各兩份。 2. 教唱猜拳歌。 3. 其中一份讓 A 組同學抽抽樂，看抽到是什麼動物貼在胸前。 4. 另外 B 組同學也在籤筒中，抽抽看是抽到什麼動物，就去尋找 A 組跟自己一模一樣的動物圖片配對。 5. 一遍唱猜拳歌一邊做動作。 6. 彼此打完招呼再講述放假期間好玩或印象最深的事情。
2		猜猜我是誰： 1. 老師敘述自己的外觀、特點、興趣和喜歡的東西等等。 2. 請同學描述自己的特點等等，發表說說看。 3. 學習單寫一寫、畫一畫。 4. 完成的學習單，折成小方塊讓其他人看不到裡面，全部放到抽籤筒裡。 5. 老師講解猜猜我是誰有獎徵答活動遊戲規則。 6. 分成三組，準備紙和筆。 7. 老師轉身抽出一張學習單，利用同學所畫所寫的特徵，轉化成問答題，拋問題讓各小組討論。 8. 看看特徵是誰，說正確那一組加一個星星，活動結束數數看哪一組最多星星。
3		
4	獨一無二	你很特別： 1. 老師提問：你喜歡自己嗎？為什麼？不喜歡自己嗎？為什麼？ 2. 賞析「你很特別」繪本動畫。
5		

		<ol style="list-style-type: none"> 請同學想一想，說一說觀後的想法。 老師再度提問請同學表達，你會不會在乎別人對你的想法或看法？ 分享與澄清：知道自己是最特別的，喜歡自己並欣賞尊重他人，找到自己的優點發揮出來。 自信大聲公：同學依序上台，大聲說出自己哪裡最棒？最喜歡自己…… 寫一寫、畫一畫學習單。
6		<p>魔鏡我是誰：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生兩兩一組，面對面的站著，一位當魔鏡，一位當主人。當主人做動作時，魔鏡也要跟著做一樣的動作。接著角色互換，再次進行活動。 請擔任主人的同學對自己的魔鏡提出以下三個問題，請當魔鏡的同學認真回答問題：1. 我的名字是什麼？2. 我是男生或女生？3. 我現在的班級是哪一班？ 接著請擔任主人的學生可以對魔鏡提出想要問魔鏡的問題。請魔鏡要誠實回答，之後，兩人角色互換，再次進行活動。 小組討論：一起幫忙協助另一位同學說出好棒的地方，還可以運用在什麼樣的事情上面？ 寫一寫、畫一畫學習單。
7		
8		<p>優點大轟炸：</p> <ol style="list-style-type: none"> 角色戲劇扮演：「但願我是蝴蝶」。 透過「但願我是蝴蝶」扮演中能聆聽欣賞，讓學生體會自我認同與悅納。 思考澄清並說一說：小蟋蟀為什麼不喜歡自己？小蟋蟀又為什麼開始漸漸喜歡自己？而且連蝴蝶都欣賞小蟋蟀了呢？(老師可參考答案：因為除了老蜘蛛稱讚他，小蟋蟀開始學習喜歡自己和愛自己的，充滿自信所以別人也會喜歡他。 拿一張九宮格姓名圖表，先將自己的名字和一項最棒的事情寫在中間圓圈裡。 開始找其他的同學，請對方寫上自己的名字，你就幫對方寫上他很棒的事情(也可以畫圖)。
9		
10	覺察三部曲	<p>顏色的聯想：</p> <ol style="list-style-type: none"> 準備各種顏色的圖片卡，介紹這些圖片卡。 老師先示範說出自己最喜歡顏色和最害怕的顏色，為什麼？又聯想到了什麼？ 請同學想一想，說出這些顏色再尋找出最喜歡的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？ 最害怕的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？ 寫一寫、畫一畫學習單。

11		<p>讓我害怕的事情：</p>
12		<ol style="list-style-type: none"> 1. 戲劇扮演：高年級同學故意先匆匆走進教室，告訴老師，剛剛發生了一件讓人好害怕的事情，另一位高年級同學聽完之後，就說這哪有什麼嚴重啊！愛大驚小怪。 2. 討論與澄清：讓自願者先說出什麼事情讓自己會害怕，為什麼？例如：上學了，但是昨天功課沒有寫完。依序請每位同學發表說說看。 3. 學習如果遇到害怕的事情，我要如何處理？例如：先冷靜深呼吸想一想我該怎麼辦？再趕快請求大人或同學協助幫忙等。 4. 寫一寫、畫一畫學習單。
13		<p>其實我懂你的心：</p>
14		<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備(重要的小事)故事繪本+手指偶。 2. 同學認真仔細聆聽觀看。 3. 討論與發表： 想一想說一說，小事和朋友遇到了那些麻煩？你如何幫他們解決？ 現在的你什麼大煩惱，請在座的同學幫他想一想有哪些好辦法可以解決？ 4. 寫一寫、畫一畫學習單。
15	我是一級棒	<p>禮貌好孩子：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備寫上行為禮儀的紙條。 2. 玩身體圈叉圈遊戲。 3. 老師講解遊戲規則。 4. 請自願同學出來示範。 5. 分 A、B 兩組，老師抽出一張紙大聲唸出來，學生認為符合禮儀的行為，以手勢「圈」表示；學生若認為不符合禮儀的行為，以手勢「叉」表示，並請學生說出怎樣的行為才正確。 例如：①早上起床大聲叫媽媽拿衣服來---（要打招呼說早安）。②出門時跟父母說再見。③在校門口遇到校長主任趕快從旁邊跑進去---（要打招呼說校長早或說校長好、主任好）。④到教室看到好友來了就開始聊天---（要打招呼說早安）。
16		<p>彬彬有禮：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 團體遊戲：以兒歌「好朋友我們行個禮，握握手呀來猜拳，石頭怕呀看誰贏，輸的就要跟我走」讓學生做活動，強調行禮時要正心誠意才有禮貌，使學生在遊戲時也能實習禮貌的用法。 2. 角色扮演：分為四組，老師設計若干情境問題，讓各組抽籤討論，抽到的情境該如何應用「你好、請、謝謝、對不起」等用語來把故事情境完成並表演出來。 例如：①上生活課要做勞作卻忘了帶工具材料……②下課玩球不小心丟到同學……③跟

		<p>爸媽逛大賣場，遇到了爸爸的朋友……</p> <p>3. 寫一寫畫一畫學習單。</p>
17	依依不捨	<p>感恩與祝福：</p> <p>1. 低年級祝福要畢業的高年級哥哥、姐姐，將心理祝福的話，利用大聲公說出來。</p> <p>2. 謝謝高年級哥哥、姐姐這一年的帶領。</p> <p>3. 最後，送上他們低年級自製祝福小卡片。</p>
18	為自己加油	<p>大白鯊來捉魚：</p> <p>1. 老師準備椅子圍成圓圈朝向外，扣掉大白鯊再少一張椅子。</p> <p>2. 老師講解活動規則。</p> <p>3. 同學一起唱歌，當魚的可以優游的游來游去，大白鯊則輕輕的四周游泳，老師喊停，大白鯊可以去抓當魚沒坐到位子的同學。所以，一聽完老師的口令，當魚的同學則趕快游到椅子坐好。</p> <p>4. 討論與發表：當在遊戲活動時，如何將自己融入團體？怎樣的行為才會是受歡迎的？自己這一年來覺得哪裡進步最多，為什麼？</p>
19		
20		<p>我的成長：</p> <p>1. 同學將表現良好的的棒棒張，來跟老師兌換自己喜歡的文具物品。</p> <p>2. 對同學說出一句祝福的話語。</p>

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	二年級	1 節	蔡德馨
教學人數	二 年級 2 人。 吳○諺、陳○佑 共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	<p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p>	

	<p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社 3-I-9 在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。</p>
學習內容	<p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。</p> <p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-I-2 溝通的媒介。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。</p> <p>特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。</p> <p>特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。</p>
融入議題	<p>融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題</p>
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨自己基本的正向或負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解別人發出的訊息(喊叫、碰觸、動作、注視、電子媒體訊息等)的溝通目的。 5. 了解人與人之間保持一定互動距離的感覺。 6. 適當使用身體的非口語方式與人溝通。 7. 適當使用口語方式與人溝通。 8. 身體動作適度表現出對他人談話的傾聽態度。 9. 依情境表達自己意見。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 11. 依指示完成簡單的工作。 12. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 13. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。 14. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。 15. 遵守教室規則。 16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 17. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。 18. 在看到熟悉的鄰居時，主動打招呼。 19. 在到朋友家作客或朋友到家中作客時，主動打招呼。

20. 在社區情境活動時，有禮貌的向人詢問/表達謝謝。
21. 在過年或節慶時看到熟悉的鄰居，愉悅說出應景的話。

**教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)**

1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)

學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學

其他：_____ 桌遊、繪本、教具

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	一起 Say Hello	相見歡：(人際互動) 1. 老師先示範如何做自我介紹。 2. 再請一名能力較佳的同學到前面做示範，讓其他同學有一個模仿的對象，依序進行。 3. 找自己的名牌貼在我們的約定上。 4. 認識六年級的大哥哥和大姊姊，知道以後如何到資源教室。
2		叫我第一名：(認識我的新朋友) 1. 講出自己的小名或外號。 2. 全體手牽手圍一個圓圈圈站立。 3. 老師手中拿著放於地上定點的長棒站在中間。 4. 老師將長棒拋給其中一個同學，看誰接到長棒後，就要大聲喊出自己的名字，再將長棒還回老師。 5. 依序輪過一遍，接著繼續此活動，但是後面喊出自己名字，試著將長棒拋給另一位同學，直到全體同學都知道其他人的名字。
3		禮貌小天使：(打招呼的禮儀) 1. 觀看品德天使的影片與不受歡迎的影片，相比較喜歡哪一種行為。 2. 請高年級同學演出，請低年級說說看有哪些表現？
4		3. 團體討論：兩位同學碰面如果面無表情或視而不見會怎樣？那臉上應該要有什麼表情比較好？可以加上那些手勢和動作。

5	超級總動員	<p>請你跟我這樣做：(學習聆聽及遵守規範)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿樂器拍幾下，同學就跟著拍幾下，老師變換節奏同學也跟著變換節奏。 2. 老師做動作嘴裡唸著：「請你跟我這樣做」，同學也跟著老師做相同樣的動作，嘴裡唸著：「我會跟你這樣做」，依序變換不同動作或手勢。 3. 請自願者出來示範當老師，大家跟他做同樣的動作。 4. 仔細聆聽橡皮糖的活動規則。 5. 聽到音樂就行走，音樂一停，仔細看老師或聽老師說出幾個人，就依聽到、看到的指示，尋找好朋友牽起手來舉起來，就算完成，再以此類推。 6. 發表敘說感覺自己如何？
6		<ol style="list-style-type: none"> 1. 誰是模範生影片賞析。 2. 戲劇表演正向與反向的好孩子情境。 3. 團體討論：喜歡哪一種行為？為什麼？
7		<p>紅燈綠燈變變變：(學習聆聽及遵守規範)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先認識紅、綠顏色牌子，及仔細聆聽講解活動規則，和如何視覺搜尋活動動線。 2. 第一回合：尋找好朋友兩個人一組，一個人在前面，一個人在後面，一個人在後面。 3. 看到綠色牌子就可以依照動線前進，看到紅色牌子就要依照指令停下來。 4. 第二回合：前後面的同學交換位子，再依照顏色牌子進行活動。 5. 團體討論：想想看要如何仔細聆聽及遵守遊戲規則。
8		
9		
10	心情音符	<p>心情塗鴉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學跟著老師輕輕閉上眼睛，跟著老師的節奏深深的吸氣，吐氣，吸氣，吐氣。 2. 慢慢張開眼睛，在學習單上的圓圈裡，用彩色筆畫，你想要畫的圖案和顏色。 3. 敘述表達：自己在閉眼睛時，想到什麼？心情如何？
11		
12		<p>認識基本情緒：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一進教室老師與高年級同學心情情緒戲劇情境表演。 2. 老師講述自己的心情是怎樣？依序表演同學也簡單講述自己的心情。 3. 請低年級同學試著講述，這幾天在學校裡，有沒有什麼事情讓你覺得很開心？或是很生氣的事情？或是很難過的事情？ 4. 分享讓大家知道，願意將自己的心情感受表達出來。 5. 最喜歡自己和他人什麼心情和情緒。
13		
14		<p>臉譜遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備各種不同表情的臉譜圖案。 2. 表演介紹在什麼情境情況下，會有什麼表情表

		<p>現出來。</p> <p>3. 臉譜配對抽抽樂：黑板上貼各種不同的情緒圖片。</p> <p>4. 請同學到抽籤箱抽出一張臉譜圖，再拿到情緒圖片下進行配對。</p> <p>5. 請同學說出是什麼情緒表情。</p>
15	感恩心感恩情	<p>我的家庭真可愛：</p> <p>1. 欣賞線上動畫繪本「全部都是我的寶貝」。</p> <p>2. 透過問題的討論，找出與父母、兄弟姊妹溝通的方式。</p> <p>3. 如何用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。</p>
16		<p>愛的時光機：</p> <p>1. 透過愛的時光機，找一找、想一想與家人相處印象最深刻的回憶。</p> <p>2. 請同學分享在與家人共度的時光中，最具有特殊意義的紀念是什麼？</p> <p>3. 運用良善溝通技巧，促進家庭中的和諧氣氛。</p>
17	EQ 變變變	<p>菲菲生氣了：</p> <p>繪本故事介紹「菲菲生氣了」。</p> <p>問題討論：菲菲為什麼生氣呢？如果你是姊姊你會怎麼做？有沒有那些方法不傷害自己和別人又可以消氣的好方法呢？</p> <p>閱讀學習單：勾一勾選一選。</p>
18		<p>生氣與原諒：</p> <p>1. 品德故事音樂劇「樂來越 clash 你」。</p> <p>2. 角色扮演情境：許多小朋友輪流在玩電腦，老師規定每個人玩一段時間，其中一位小朋友的時間到了，但卻不肯換人，結果引起其他人的生氣與不滿。</p> <p>3. 問題討論與澄清：你有遵守輪流的遊戲規則嗎？當時間到了，該輪到別人時，你有什麼感覺？你會怎麼做？該輪到你了，別人卻耍賴你又有什麼感覺？你會怎麼做？</p> <p>4. 不生氣寶典短謠：先吸氣，不生氣，畫一個愛心，送給你。</p>
19		
20	當我們童在一起	回顧與回饋

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	二年級	1 節	蔡德馨
教學人數	二 年級 2 人。 吳○諺、陳○佑 共 2 人		

核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
本學年 學習重點	學習表現	<p>特社1-I-1分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社1-I-3學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社1-I-4察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>特社2-I-1了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社2-I-2了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>特社2-I-3適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社2-I-4以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社2-I-5依情境適當回答問題。</p> <p>特社3-I-1在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社3-I-2依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社3-I-3遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社3-I-5遵守教室規則。</p> <p>特社3-I-7在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社3-I-9在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。</p>
	學習內容	<p>特社 A- I -1基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A- I -3自我優弱勢的察覺。</p> <p>特社 B- I -1溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B- I -2溝通的媒介。</p> <p>特社 B- I -3人際關係的建立。</p> <p>特社 B- I -4衝突的原因及情境分析。</p> <p>特社 B- I -5性別互動的基本禮儀。</p> <p>特社 C- I -1學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 C- I -2家庭成員互動的技巧。</p> <p>特社 C- I -3 社區成員互動的技巧。</p>
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題	
本學期 學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 學習新的或困難事物時面對可遭遇的失敗。 4. 了解人與人之間經常靠近或互動，是吸引和親密的表現。 5. 了解人與人之間親密和保持互動距離的差異。 6. 適當使用口語方式與人溝通。 7. 適當使用科技輔助器材，達成溝通的目的。 8. 依情境適當回答他人的問題。 9. 等待、輪流說話及不隨便插話。 10. 在課堂中持續傾聽他人說話。 	

	<p>11. 依指示完成簡單的工作。</p> <p>12. 以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>13. 在家庭活動時，有禮貌的詢問/表達謝謝。</p> <p>14. 在家庭情境活動時，禮貌地回應他人的問話。</p> <p>15. 遵守教室規則。</p> <p>16. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。</p> <p>17. 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>18. 與到家作客的陌生鄰居打招呼。</p> <p>19. 在與到家中作客的朋友互動時，禮貌地回應他人的問候。</p> <p>20. 在社區情境活動時，禮貌地回應他人的問話。</p> <p>21. 在看到社區的鄰居生病或受傷時，表達安慰之意。</p>	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>桌遊、繪本、教具</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<h3>教學進度表</h3>		
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>請先說你好</p>	<p>我的好麻吉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備動物圖片一模一樣的各兩份。 2. 教唱猜拳歌。 3. 其中一份讓 A 組同學抽抽樂，看抽到是什麼動物貼在胸前。 4. 另外 B 組同學也在籤筒中，抽抽看是抽到什麼動物，就去尋找 A 組跟自己一模一樣的動物圖片配對。 5. 一遍唱猜拳歌一邊做動作。 6. 彼此打完招呼再講述放假期間好玩或印象最深的事情。
<p>2</p>		<p>猜猜我是誰：</p>

3		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師敘述自己的外觀、特點、興趣和喜歡的東西等等。 2. 請同學描述自己的特點等等，發表說說看。 3. 學習單寫一寫、畫一畫。 4. 完成的學習單，折成小方塊讓其他人看不到裡面，全部放到抽籤筒裡。 5. 老師講解猜猜我是誰有獎徵答活動遊戲規則。 6. 分成三組，準備紙和筆。 7. 老師轉身抽出一張學習單，利用同學所畫所寫的特徵，轉化成問答題，拋問題讓各小組討論。 8. 看看特徵是誰，說正確那一組加一個星星，活動結束數數看哪一組最多星星。
4	獨一無二	<p>你很特別：</p>
5		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提問：你喜歡自己嗎？為什麼？不喜歡自己嗎？為什麼？ 2. 賞析「你很特別」繪本動畫。 3. 請同學想一想，說一說觀後的想法。 4. 老師再度提問請同學表達，你會不會在乎別人對你的想法或看法？ 5. 分享與澄清：知道自己是最特別的，喜歡自己並欣賞尊重他人，找到自己的優點發揮出來。 6. 自信大聲公：同學依序上台，大聲說出自己哪裡最棒？最喜歡自己…… 7. 寫一寫、畫一畫學習單。
6		<p>魔鏡我是誰：</p>
7		<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生兩兩一組，面對面的站著，一位當魔鏡，一位當主人。當主人做動作時，魔鏡也要跟著做一樣的動作。接著角色互換，再次進行活動。 2. 請擔任主人的同學對自己的魔鏡提出以下三個問題，請當魔鏡的同學認真回答問題：1. 我的名字是什麼？2. 我是男生或女生？3. 我現在的班級是哪一班？ 3. 接著請擔任主人的學生可以對魔鏡提出想要問魔鏡的問題。請魔鏡要誠實回答，之後，兩人角色互換，再次進行活動。 4. 小組討論：一起幫忙協助另一位同學說出好棒的地方，還可以運用在什麼樣的事情上面？ 5. 寫一寫、畫一畫學習單。
8		<p>優點大轟炸：</p>
9	<ol style="list-style-type: none"> 1. 角色戲劇扮演：「但願我是蝴蝶」。 2. 透過「但願我是蝴蝶」扮演中能聆聽欣賞，讓學生體會自我認同與悅納。 3. 思考澄清並說一說：小蟋蟀為什麼不喜歡自己？小蟋蟀又為什麼開始漸漸喜歡自己？而 	

		<p>且連蝴蝶都欣賞小蟋蟀了呢？(老師可參考答案：因為除了老蜘蛛稱讚他，小蟋蟀開始學習喜歡自己和愛自己的，充滿自信所以別人也會喜歡他。</p> <p>4. 拿一張九宮格姓名圖表，先將自己的名字和一項最棒的事情寫在中間圓圈裡。</p> <p>5. 開始找其他的同學，請對方寫上自己的名字，你就幫對方寫上他很棒的事情(也可以畫圖)。</p>
10	覺察三部曲	<p>顏色的聯想：</p> <p>1. 準備各種顏色的圖片卡，介紹這些圖片卡。</p> <p>2. 老師先示範說出自己最喜歡顏色和最害怕的顏色，為什麼？又聯想到了什麼？</p> <p>3. 請同學想一想，說出這些顏色再尋找出最喜歡的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？</p> <p>4. 最害怕的顏色，為什麼？讓你聯想到什麼？</p> <p>5. 寫一寫、畫一畫學單。</p>
11		<p>讓我害怕的事情：</p> <p>1. 戲劇扮演：高年級同學故意先匆匆走進教室，告訴老師，剛剛發生了一件讓人好害怕的事情，另一位高年級同學聽完之後，就說這哪有什麼嚴重啊！愛大驚小怪。</p> <p>2. 討論與澄清：讓自願者先說出什麼事情讓自己會害怕，為什麼？例如：上學了，但是昨天功課沒有寫完。依序請每位同學發表說說看。</p> <p>3. 學習如果遇到害怕的事情，我要如何處理？例如：先冷靜深呼吸想一想我該怎麼辦？再趕快請求大人或同學協助幫忙等。</p> <p>4. 寫一寫、畫一畫學習單。</p>
12		
13		<p>其實我懂你的心：</p> <p>1. 準備(重要的小事)故事繪本+手指偶。</p> <p>2. 同學認真仔細聆聽觀看。</p> <p>3. 討論與發表： 想一想說一說，小事和朋友遇到了那些麻煩？你如何幫他們解決？ 現在的你有什麼大煩惱，請在座的同學幫他想一想有哪些好辦法可以解決？</p> <p>4. 寫一寫、畫一畫學習單。</p>
14		
15	我是一級棒	<p>禮貌好孩子：</p> <p>1. 準備寫上行為禮儀的紙條。</p> <p>2. 玩身體圈又圈遊戲。</p> <p>3. 老師講解遊戲規則。</p> <p>4. 請自願同學出來示範。</p> <p>5. 分 A、B 兩組，老師抽出一張紙大聲唸出來，學生認為符合禮儀的行為，以手勢「圈」表示；學生若認為不符合禮儀的行為，以手勢「叉」表示，並請學生說出怎樣的行為才正確。 例如：①早上起床大聲叫媽媽拿衣服來---(要</p>

		打招呼說早安)。②出門時跟父母說再見。③在校門口遇到校長主任趕快從旁邊跑進去---(要打招呼說校長早或說校長好、主任好)。④到教室看到好友來了就開始聊天---(要打招呼說早安)。
16		彬彬有禮： 1. 團體遊戲：以兒歌「好朋友我們行個禮，握握手呀來猜拳，石頭帕呀看誰贏，輸的就要跟我走」讓學生做活動，強調行禮時要正心誠意才有禮貌，使學生在遊戲時也能實習禮貌的用法。 2. 角色扮演：分為四組，老師設計若干情境問題，讓各組抽籤討論，抽到的情境該如何應用「你好、請、謝謝、對不起」等用語來把故事情境完成並表演出來。 例如：①上生活課要做勞作卻忘了帶工具材料……②下課玩球不小心丟到同學……③跟爸媽逛大賣場，遇到了爸爸的朋友…… 3. 寫一寫畫一畫學習單。
17	依依不捨	感恩與祝福： 1. 低年級祝福要畢業的高年級哥哥、姐姐，將心理祝福的話，利用大聲公說出來。 2. 謝謝高年級哥哥、姐姐這一年的帶領。 3. 最後，送上他們低年級自製祝福小卡片。
18		大白鯊來捉魚： 1. 老師準備椅子圍成圓圈朝向外，扣掉大白鯊再少一張椅子。 2. 老師講解活動規則。 3. 同學一起唱歌，當魚的可以優游的游來游去，大白鯊則輕輕的四周游泳，老師喊停，大白鯊可以去抓當魚沒坐到位子的同學。所以，一聽完老師的口令，當魚的同學則趕快游到椅子坐好。
19	為自己加油	4. 討論與發表：當在遊戲活動時，如何將自己融入團體？怎樣的行為才會是受歡迎的？自己這一年來覺得哪裡進步最多，為什麼？
20		我的成長： 1. 同學將表現良好的的棒棒張，來跟老師兌換自己喜歡的文具物品。 2. 對同學說出一句祝福的話語。

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	三年級	1 節	蔡德馨
教學人數	三 年級 4 人。 謝○佑、林○勳、蘇○璿、呂○憲 共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習 表現	<p>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。</p> <p>特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。</p> <p>特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。</p> <p>特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。</p> <p>特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。</p> <p>特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。</p> <p>特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</p> <p>特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> <p>特社 3-II-5 在知悉他人生病或受傷時，主動報告師長並表達安慰之意。</p> <p>特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。</p>	
	學習 內容	<p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p> <p>特社 B-II-5 危險情境的判別。</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。</p>	

	<p>特社 C-II-3 社區成員之間的關懷與表達。</p>
<p>融入議題</p>	<p>融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題</p>
<p>本學期 學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 嘗試處理自己的負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 嘗試的表達心理的壓力。 4. 在面對壓力時表達自己負面的情緒。 5. 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 6. 嘗試使用策略解決自己的問題。 7. 解讀他人言語溝通的情緒和目的。 8. 傾聽他人對壓力事件的抱怨。 9. 與他人和睦相處建立友善的關係。 10. 在不願遵從他人的要求時，被動式回應他人。 11. 在無法執行他人的要求或期待時，表達自己的困難。 12. 在面對衝突情境時，以被接受的方式表達自己負面的情緒。 13. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。 14. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 15. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 16. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。 17. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 18. 在看到親人生病或受傷時，主動報告長輩。 19. 看到不同文化的鄰居禮貌地回應他人的問候。
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>桌遊、繪本、教具</u></p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>
<p>教學進度表</p>	

週次	單元名稱	課程內容
1	認識你和我	1. 請成員撰寫名牌。 2. 介紹名牌。 3. 團體規範說明。
2	一回生二回熟	1. 和彼此打招呼。
3		2. 識你識我。 3. 賓果樂透。
4	無聲勝有聲	超級解碼員
5		解方程式： 左手跟右手都要牽住不同的人，不可重複，手在圓圈中變成一個蜘蛛網。任務是，手不能放開，且要把結解開，變成一個圈。
6		摩斯密碼： 1. 每個人輪流來抽一張籤，這張籤就是你接下來的任務，要小心保守秘密，不能夠讓任何一個人知道你抽到的數字。 2. 在這個過程中，不能說話，想辦法找到尋與你任務號碼前後數字的同伴，如果找到就把對方的手牽起來表示你們是同伴。
7	溝通「停、看、聽」	1. 成員兩人一組，選出 A 與 B，各給 A 與 B 不同的任務，每回合進行兩分鐘，時間未到要繼續說下去，時間一到立刻停止。 第一回合： (1)A：說一件最近你很高興、快樂的事情。 B：不理睬、不回應 A 的話。 (2)A：說一件最近你很難過、傷心或不高興、生氣的事情。 B：表現關心、親切的回答 A 的話。 第二回合： A、B 角色互換
8		2. 團體討論。
9	擁抱不完美	1. 發下動物圖卡，邀請學生挑出可以代表自己的動物，並說明理由。
10		2. 邀請學生說明這隻「OO 動物」和別人不一樣的地方在哪裡，引導成員思考每個人都有自己獨一無二的地方，並從中提取正向力量，鼓勵學生看見自己與眾不同的地方，並覺察自己個人特質。
11	鏡中自己	1. 讓各組的學生先在小組內討論，該題目具有哪些特質。
12		2. 再請各組推派代表填寫。例：好學生該具備何種特質？壞孩子的特質又有哪些？
13	我懂你的 tone	1. 讓第一位學生了解題目後，利用黏土來表示自己看到的。 2. 第二位學生看完(大約五秒)用黏土製成的成品後，照做下去，由最後一位成員來猜真正的題目為何。

14		<ol style="list-style-type: none"> 1. 兩人自行決定畫圖的優先順序，各自選擇自己喜歡的蠟筆顏色。 2. 第一位在圖畫紙任一處開始下筆，隨意畫出連續線條，五秒後停止並換成另一位接手繼續，重複此模式五次。 3. 完成後，兩人開始在其中找出十樣物品，並描繪出外框，找完後至少利用六樣物品編出一個故事。
15	巧言妙語	我訊息： <ol style="list-style-type: none"> 1. 將三個生活中人際衝突的情境以活動單呈現。 2. 2~3 人一組，小團體討論當遇見此人際衝突時如何因應？結果如何？ 3. 第一個情境先示範「我訊息」的溝通方式，後兩個進入團體討論： <ol style="list-style-type: none"> 1. 請團體成員以幾句話表達自己若在情境中當下的反應如何？ 2. 鼓勵成員腦力激盪討論各種因應方式及其優點在哪？ 3. 從「我訊息」出發，可以怎麼表達？(發生甚麼事？我感覺如何？這件事如何影響我？我可以怎麼說？)。 4. 以「我訊息」出發的表達方式會有何不同？
16		
17	人際歪腰	協助成員解決人際困擾： <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下 A4 紙與原子筆每位學生各一，邀請學生寫下最近遇到的人際困擾，以不記名的方式進行，寫完後捲好。 2. 隨機抽取一張，念完內容後讓學生集思廣義來協助此位學生的困擾，可從旁提醒學生應用先前學習過的方法來因應。
18		桌遊： 幫幫遊樂園
19	我的祝福傳下去	製作許願心： <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓每位學生拿相當數量的色紙，寫下想對彼此想說的話和祝福。 2. 教學生製作愛心，並分送給各個成員。
20		

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	三年級	1 節	蔡德馨
教學人數	<u>三</u> 年級 <u>4</u> 人。 謝○佑、林○勳、蘇○璿、呂○憲 共 <u>4</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	

		C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
本學年 學習重點	學習表現	<p>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。</p> <p>特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。</p> <p>特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。</p> <p>特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。</p> <p>特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。</p> <p>特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。</p> <p>特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</p> <p>特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。</p> <p>特社 2-II-7 與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> <p>特社 3-II-5 在知悉他人生病或受傷時，主動報告師長並表達安慰之意。</p> <p>特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。</p>	
	學習內容	<p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p> <p>特社 B-II-5 危險情境的判別。</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-II-3 社區成員之間的關懷與表達。</p>	
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題		
本學期 學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 理性評估引起壓力的各種原因。 4. 接受失敗的結果及所造成的壓力。 		

5. 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。
6. 納自己行為的後果。
7. 解讀他人非言語溝通的情緒和目的。
8. 主動引起話題開始與人進行談話禮貌地表達自己意見。
9. 與人在虛擬的環境相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際。
10. 在無法執行他人的要求或期待時，表達自己的困難。
11. 在面對兩難的情境，嘗試選擇對自己較為有利的情境。
12. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。
13. 在事後接受衝突的後果。
14. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。
15. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。
16. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。
17. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。
18. 在看到親人生病或受傷時，主動報告長輩。
19. 看到不同文化的鄰居禮貌地回應他人的問候。

**教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)**

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____
- 教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他： 桌遊、繪本、教具
2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____
- 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____
3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	相見歡	1. 進行一般性的自我介紹。 2. 分享自己喜歡的事物。 3. 討論上課規則。
2	角色扮演	1. 分享自己的各種生活或學習經驗。 2. 傾聽他人說話並能使用身體動作或口語回應。
3	角色扮演練習	3. 介紹角色扮演，練習扮演動物、生活中的狀況、不同情緒。

4	解決問題會議	1. 介紹解決問題會議的目的與過程並練習。 2. 能禮貌地表達自己意見與禮貌的結束話題。
5	解決問題會議演練	3. 參與真實生活問題的解決過程。
6	分辨孤獨與單獨	1. 認識兩者的差異，克服孤獨的策略。
7	了解恐懼(害怕)	2. 認識會出現恐懼的情況，提出克服恐懼的策略。
8	了解驚訝(驚喜)	3. 認識、提出會讓我們感到驚訝的狀況。
9	愛與討厭	4. 介紹兩種情緒的極端，提出經驗。
10	了解挫折	5. 認識、提出會讓我們感到挫折的狀況。
11	了解憤怒	6. 確認生氣的感覺，討論生氣的影響。
12	不同情境下的各種感覺	7. 複習先前所學各種情緒。
13	不同的人有不同情緒	8. 探討相同情況下是否每個人都有相同情緒？
14	了解情緒的強度	9. 介紹相同情緒仍有不同強度之情形。
15	當你生氣該怎麼做	1. 分類各種生氣時的反應是否適當。
16	表達感覺的適當方式	2. 判斷行為是否適當，並提出判斷的準則。
17	冷靜很重要	3. 認識冷靜，以及了解冷靜如何對生活產生正面影響。
18	冷靜的方法	4. 認識會讓自己失去冷靜的情況，提出冷靜的策略。
19	關懷你我他	在對方心情不好時我願意主動接納、關懷他人。

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
社會技巧	四年級	1 節	蔡德馨
教學人數	四 年級 5 人。 李○巧、郭○樂、戴○涵、王○淇、馬○諾 共 5 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學 習 表 現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。	

	<p>特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。</p> <p>特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。</p> <p>特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</p> <p>特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> <p>特社 3-II-5 在知悉他人生病或受傷時，主動報告師長並表達安慰之意。</p> <p>特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。</p>
學習內容	<p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p> <p>特社 B-II-5 危險情境的判別。</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-II-3 社區成員之間的關懷與表達。</p>
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 嘗試處理自己的負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 嘗試的表達心理的壓力。 4. 在面對壓力時表達自己負面的情緒。 5. 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 6. 嘗試使用策略解決自己的問題。 7. 解讀他人言語溝通的情緒和目的。 8. 傾聽他人對壓力事件的抱怨。 9. 與他人和睦相處建立友善的關係。 10. 在不願遵從他人的要求時，被動式回應他人。 11. 在無法執行他人的要求或期待時，表達自己的困難。

	<p>12. 在面對衝突情境時，以被接受的方式表達自己負面的情緒。</p> <p>13. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。</p> <p>14. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> <p>15. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。</p> <p>16. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。</p> <p>17. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> <p>18. 在看到親人生病或受傷時，主動報告長輩。</p> <p>19. 看到不同文化的鄰居禮貌地回應他人的問候。</p>
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： 桌遊、繪本、教具</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識你和我	1. 請成員撰寫名牌。 2. 介紹名牌。 3. 團體規範說明。
2	一回生二回熟	1. 和彼此打招呼。
3		2. 識你識我。 3. 賓果樂透。
4	無聲勝有聲	超級解碼員
5		解方程式： 左手跟右手都要牽住不同的人，不可重複，手在圓圈中變成一個蜘蛛網。任務是，手不能放開，且要把結解開，變成一個圈。
6		摩斯密碼： 1. 每個人輪流來抽一張籤，這張籤就是你接下來的任務，要小心保守秘密，不能夠讓任何一個人知道你抽到的數字。 2. 在這個過程中，不能說話，想辦法找到到尋與你任務號碼前後數字的同伴，如果找到 就把

		對方的手牽起來表示你們是同伴。
7	溝通「停、看、聽」	1. 成員兩人一組，選出 A 與 B，各給 A 與 B 不同的任務，每回合進行兩分鐘，時間未到要繼續說下去，時間一到立刻停止。 第一回合： (1)A：說一件最近你很高興、快樂的事情。 B：不理睬、不回應 A 的話。 (2)A：說一件最近你很難過、傷心或不高興、生氣的事情。 B：表現關心、親切的回答 A 的話。 第二回合： A、B 角色互換 2. 團體討論。
8		
9	擁抱不完美	1. 發下動物圖卡，邀請學生挑出可以代表自己的動物，並說明理由。 2. 邀請學生說明這隻「OO 動物」和別人不一樣的地方在哪裡，引導成員思考每個人都有自己獨一無二的地方，並從中提取正向力量，鼓勵學生看見自己與眾不同的地方，並覺察自己個人特質。
10		
11	鏡中自己	1. 讓各組的學生先在小組內討論，該題目具有哪些特質。 2. 再請各組推派代表填寫。例：好學生該具備何種特質？壞孩子的特質又有哪些？
12		
13	我懂你的 tone	1. 讓第一位學生了解題目後，利用黏土來表示自己看到的。 2. 第二位學生看完(大約五秒)用黏土製成的成品後，照做下去，由最後一位成員來猜真正的題目為何。 1. 兩人自行決定畫圖的優先順序，各自選擇自己喜歡的蠟筆顏色。 2. 第一位在圖畫紙任一處開始下筆，隨意畫出連續線條，五秒後停止並換成另一位接手繼續，重複此模式五次。 3. 完成後，兩人開始在其中找出十樣物品，並描繪出外框，找完後至少利用六樣物品編出一個故事。
14		
15	巧言妙語	我訊息： 1. 將三個生活中人際衝突的情境以活動單呈現。 2. 2~3 人一組，小團體討論當遇見此人際衝突時如何因應？結果如何？ 3. 第一個情境先示範「我訊息」的溝通方式，後兩個進入團體討論： 1. 請團體成員以幾句話表達自己若在情境中當下的反應如何？ 2. 鼓勵成員腦力激盪討論各種因應方式及其優點在哪？ 3. 從「我訊息」出發，可以怎麼表達?(發生甚麼
16		

		事?我感覺如何?這件事如何影響我?我可以怎麼說?)。
		4. 以「我訊息」出發的表達方式會有何不同?
17	人際歪腰	協助成員解決人際困擾： 1. 發下 A4 紙與原子筆每位學生各一，邀請學生寫下最近遇到的人際困擾，以不記名的方式進行，寫完後捲好。 2. 隨機抽取一張，念完內容後讓學生集思廣義來協助此位學生的困擾，可從旁提醒學生應用先前學習過的方法來因應。
18		桌遊： 幫幫遊樂園
19	我的祝福傳下去	製作許願心： 1. 讓每位學生拿相當數量的色紙，寫下想對彼此想說的話和祝福。 2. 教學生製作愛心，並分送給各個成員。
20		

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	四年級	1 節	蔡德馨
教學人數	四 年級 5 人。 李○巧、郭○樂、戴○涵、王○淇、馬○諾 共 5 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 特社 2-II-7 與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。	

	<p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> <p>特社 3-II-5 在知悉他人生病或受傷時，主動報告師長並表達安慰之意。</p> <p>特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。</p>
學習內容	<p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p> <p>特社 B-II-5 危險情境的判別。</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-II-3 社區成員之間的關懷與表達。</p>
融入議題	<p>融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題</p>
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表達自己基本的正向或負向情緒。 2. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 3. 理性評估引起壓力的各種原因。 4. 接受失敗的結果及所造成的壓力。 5. 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 6. 納自己行為的後果。 7. 解讀他人非言語溝通的情緒和目的。 8. 主動引起話題開始與人進行談話禮貌地表達自己意見。 9. 與人在虛擬的環境相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際。 10. 在無法執行他人的要求或期待時，表達自己的困難。 11. 在面對兩難的情境，嘗試選擇對自己較為有利的情境。 12. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。 13. 在事後接受衝突的後果。 14. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 15. 在課堂或小組討論適當回應老師的問題。 16. 在傾聽他人說話適時以身體動作或口語回應。 17. 在遇到困難時，具體說明需要的協助。 18. 在看到親人生病或受傷時，主動報告長輩。

教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	19. 看到不同文化的鄰居禮貌地回應他人的問候。
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>桌遊、繪本、教具</u>
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：_____
	3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	相見歡	1. 進行一般性的自我介紹。 2. 分享自己喜歡的事物。 3. 討論上課規則。
2	角色扮演	1. 分享自己的各種生活或學習經驗。 2. 傾聽他人說話並能使用身體動作或口語回應。
3	角色扮演練習	3. 介紹角色扮演，練習扮演動物、生活中的狀況、不同情緒。
4	解決問題會議	1. 介紹解決問題會議的目的與過程並練習。
5	解決問題會議演練	2. 能禮貌地表達自己意見與禮貌的結束話題。 3. 參與真實生活問題的解決過程。
6	分辨孤獨與單獨	1. 認識兩者的差異，克服孤獨的策略。
7	了解恐懼(害怕)	2. 認識會出現恐懼的情況，提出克服恐懼的策略。
8	了解驚訝(驚喜)	略。
9	愛與討厭	3. 認識、提出會讓我們感到驚訝的狀況。
10	了解挫折	4. 介紹兩種情緒的極端，提出經驗。
11	了解憤怒	5. 認識、提出會讓我們感到挫折的狀況。
12	不同情境下的各種感覺	6. 確認生氣的感覺，討論生氣的影響。
13	不同的人有不同情緒	7. 複習先前所學各種情緒。
14	了解情緒的強度	7. 複習先前所學各種情緒。

		8. 探討相同情況下是否每個人都有相同情緒？ 9. 介紹相同情緒仍有不同強度之情形。
15	當你生氣該怎麼做	1. 分類各種生氣時的反應是否適當。 2. 判斷行為是否適當，並提出判斷的準則。 3. 認識冷靜，以及了解冷靜如何對生活產生正面影響。 4. 認識會讓自己失去冷靜的情況，提出冷靜的策略。
16	表達感覺的適當方式	
17	冷靜很重要	
18	冷靜的方法	
19	關懷你我他	在對方心情不好時我願意主動接納、關懷他人。

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	五、六年級	1 節	蔡德馨
教學人數	五 年級 2 人。六 年級 3 人 共 5 人 孟○莉、林盧○菘、許○賓、邱○晏、陳○鴻		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	<p>特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。</p> <p>特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。</p> <p>特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。</p> <p>特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。</p> <p>特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。</p> <p>特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。</p> <p>特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p> <p>特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。</p> <p>特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。</p> <p>特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。</p>	

	<p>特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p> <p>特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。</p> <p>特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。</p> <p>特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。</p> <p>特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。</p> <p>特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。</p> <p>特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</p> <p>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> <p>特社 3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。</p>
學習內容	<p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> <p>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p> <p>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。</p> <p>特社 B-III-3 自我經驗的分享。</p> <p>特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</p> <p>特社 B-III-5 多元性別互動與自主。</p> <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。</p>
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨他人複雜的正向或負向情緒。 2. 表達他人複雜的正向或負向情緒。 3. 聽從他人的建議選擇較佳的問題解決方法。 4. 在遭遇不如意事件時，自我安慰。 5. 明瞭凡事須盡力，但不過度重視結果或成敗。 6. 理解與因應他人發出非善意行為(咒罵、取笑、碰撞或損毀身體物品)的目的與方式。 7. 主動引起話題開始與人進行談話禮貌地表達自己意見。 8. 觀察適當時機加入談話。 9. 延續話題繼續與他人談話。 10. 對他人進行一般性的自我介紹。 11. 分享自己生活中有趣的經驗。 12. 適當回應他人的邀請進入團體。 13. 在團體中遵守基本規範。 14. 大聲拒絕他人超越個人界線的觸摸或語言。 15. 適當表現被團體接受的行為。 16. 用適當的方式與他人分享或贈與自己喜歡的物品。

17. 理性評估自己被拒絕的原因。
 18. 理性評估被誤解或誣賴的原因。
 19. 檢視發生衝突的原因並自我修正。
 20. 在小組中與同學分工合作完成自己分內的工作。
 21. 認識家中遠方不同國籍或多元文化的親戚朋友。

**教學與評量說明
(須說明調整原則)**

1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 自編
其他：_____

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學
其他： 桌遊、繪本、教具

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：_____

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：_____

3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	認識你和我	1. 請成員撰寫名牌 2. 介紹名牌 3. 團體規範說明
2	一回生二回熟	1. 和彼此打招呼
3		2. 識你識我 3. 賓果樂透
4	無聲勝有聲	超級解碼員
5		解方程式： 左手跟右手都要牽住不同的人，不可重複，手在圓圈中變成一個蜘蛛網。任務是，手不能放開，且要把結解開，變成一個圈
6		摩斯密碼： 1. 每個人輪流來抽一張籤，這張籤就是你接下來的任務，要小心保守秘密，不能夠讓任何一個人知道你抽到的數字。 2. 在這個過程中，不能說話，想辦法找到到尋與你任務號碼前後數字的同伴，如果找到就把對方的手牽起來表示你們是同伴。
7	溝通「停、看、聽」	1. 成員兩人一組，選出 A 與 B，各給 A 與 B 不

8		<p>同的任務，每回合進行兩分鐘，時間未到要繼續說下去，時間一到立刻停止。</p> <p>第一回合：</p> <p>(1)A：說一件最近你很高興、快樂的事情。 B：不理睬、不回應 A 的話。</p> <p>(2)A：說一件最近你很難過、傷心或不高興、生氣的事情。 B：表現關心、親切的回答 A 的話。</p> <p>第二回合： A、B 角色互換</p> <p>2. 團體討論</p>
9	擁抱不完美	1. 發下動物圖卡，邀請學生挑出可以代表自己的動物，並說明理由。
10		2. 邀請學生說明這隻「OO 動物」和別人不一樣的地方在哪裡，引導成員思考每個人都有自己獨一無二的地方，並從中提取正向力量，鼓勵學生看見自己與眾不同的地方，並覺察自己個人特質
11	鏡中自己	1. 讓各組的學生先在小組內討論，該題目具有哪些特質。
12		2. 再請各組推派代表填寫。例：好學生該具備何種特質？壞孩子的特質又有哪些？
13	我懂你的 tone	1. 讓第一位學生了解題目後，利用黏土來表示自己看到的。 2. 第二位學生看完(大約五秒)用黏土製成的成品後，照做下去，由最後一位成員來猜真正的題目為何。
14		1. 兩人自行決定畫圖的優先順序，各自選擇自己喜歡的蠟筆顏色。 2. 第一位在圖畫紙任一處開始下筆，隨意畫出連續線條，五秒後停止並換成另一位接手繼續，重複此模式五次。 3. 完成後，兩人開始在其中找出十樣物品，並描繪出外框，找完後至少利用六樣物品編出一個故事。
15	巧言妙語	我訊息： 1. 將三個生活中人際衝突的情境以活動單呈現。 2. 2~3 人一組，小團體討論當遇見此人際衝突時如何因應？結果如何？ 3. 第一個情境先示範「我訊息」的溝通方式，後兩個進入團體討論：
16		1. 請團體成員以幾句話表達自己若在情境中當下的反應如何？ 2. 鼓勵成員腦力激盪討論各種因應方式及其優點在哪？ 3. 從「我訊息」出發，可以怎麼表達?(發生甚麼事?我感覺如何?這件事如何影響我?我可以怎麼說?)。

		4. 以「我訊息」出發的表達方式會有何不同?
17	人際歪腰	協助成員解決人際困擾： 1. 發下 A4 紙與原子筆每位學生各一，邀請學生寫下最近遇到的人際困擾，以不記名的方式進行，寫完後捲好。 2. 隨機抽取一張，念完內容後讓學生集思廣義來協助此位學生的困擾，可從旁提醒學生應用先前學習過的方法來因應。
18		桌遊： 幫幫遊樂園
19	我的祝福傳下去	製作許願心： 1. 讓每位學生拿相當數量的色紙，寫下想對彼此想說的話和祝福。 2. 教學生製作愛心，並分送給各個成員。
20		

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
社會技巧	五、六年級	1 節	蔡德馨
教學人數	<u>五</u> 年級 <u>2</u> 人。 <u>六</u> 年級 <u>3</u> 人 共 <u>5</u> 人 孟○莉、林盧○菘、許○賓、邱○晏、陳○鴻		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。	

	<p>特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。</p> <p>特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p> <p>特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。</p> <p>特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。</p> <p>特社 2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。</p> <p>特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。</p> <p>特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。</p> <p>特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</p> <p>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> <p>特社 3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。</p>
學習內容	<p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> <p>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p> <p>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。</p> <p>特社 B-III-3 自我經驗的分享。</p> <p>特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</p> <p>特社 B-III-5 多元性別互動與自主。</p> <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。</p>
融入議題	<p>融入性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、科技、資訊、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、國際教育議題</p>
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理性評估引發不同情緒的原因。 2. 嘗試處理自己複雜的負向情緒。 3. 主動尋找忽略或是替代壓力來源的方法。 4. 以各種形式自我獎勵。 5. 從自己成功的經驗做自我肯定。 6. 以善意正向的觀點，看待同儕與自己的各種互動。 7. 觀察適當時機加入談話。 8. 延續話題繼續與他人談話。 9. 禮貌的結束話題。 10. 分享自己有效的壓力處理經驗。 11. 分享自己有效的放鬆體驗。 12. 判斷適當的時機主動徵求他人同意後參與團體。 13. 主動加入團體。 14. 保持與他人相處時的身體界線。 15. 適當表現被團體接受的行為。 16. 表達每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件來選

	<p>擇。</p> <p>17. 理性評估被誤解或誣賴的原因。</p> <p>18. 接受自己被拒絕的事實。</p> <p>19. 面對兩難的情境時，評估各種情境的利弊得失。</p> <p>20. 在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。</p> <p>21. 在與家中不同國籍或多元文化的陌生親戚互動時，主動打招呼。</p>	
<p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： 桌遊、繪本、教具</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：_____</p>	
<p>教學進度表</p>		
<p>週次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>課程內容</p>
<p>1</p>	<p>相見歡</p>	<p>1. 進行一般性的自我介紹。 2. 分享自己喜歡的事物。 3. 討論上課規則。</p>
<p>2</p>	<p>角色扮演</p>	<p>1. 分享自己的各種生活或學習經驗。</p>
<p>3</p>	<p>角色扮演練習</p>	<p>2. 傾聽他人說話並能使用身體動作或口語回應。 3. 介紹角色扮演，練習扮演動物、生活中的狀況、不同情緒。</p>
<p>4</p>	<p>解決問題會議</p>	<p>1. 介紹解決問題會議的目的與過程並練習。</p>
<p>5</p>	<p>解決問題會議演練</p>	<p>2. 能禮貌地表達自己意見與禮貌的結束話題。 3. 參與真實生活問題的解決過程。</p>
<p>6</p>	<p>分辨孤獨與單獨</p>	<p>1. 認識兩者的差異，克服孤獨的策略。</p>
<p>7</p>	<p>了解恐懼(害怕)</p>	<p>2. 認識會出現恐懼的情況，提出克服恐懼的策</p>
<p>8</p>	<p>了解驚訝(驚喜)</p>	<p>略。</p>
<p>9</p>	<p>愛與討厭</p>	
<p>10</p>	<p>了解挫折</p>	<p>3. 認識、提出會讓我們感到驚訝的狀況。</p>

11	了解憤怒	4. 介紹兩種情緒的極端，提出經驗。 5. 認識、提出會讓我們感到挫折的狀況。 6. 確認生氣的感覺，討論生氣的影響。
12	不同情境下的各種感覺	
13	不同的人有不同情緒	
14	了解情緒的強度	7. 複習先前所學各種情緒。 8. 探討相同情況下是否每個人都有相同情緒？ 9. 介紹相同情緒仍有不同強度之情形。
15	當你生氣該怎麼做	1. 分類各種生氣時的反應是否適當。 2. 判斷行為是否適當，並提出判斷的準則。 3. 認識冷靜，以及了解冷靜如何對生活產生正面影響。 4. 認識會讓自己失去冷靜的情況，提出冷靜的策略。
16	表達感覺的適當方式	
17	冷靜很重要	
18	冷靜的方法	
19	關懷你我他	
		在對方心情不好時我願意主動接納、關懷他人。

基隆市東信國小 113 學年度第一學期 資源班課程計畫			
領域	年級 (組別)	每週節數	教學者
溝通訓練	四年級	1 節	蔡德馨
教學人數	四 年級 1 人。 馬○諾 共 1 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝 3-sP-1 表達參與活動的意圖。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。 特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話。	

	<p>特溝 4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。</p> <p>特溝 4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。</p> <p>特溝 4-sP-3 接納他人的溝通形式。</p>
學習內容	<p>特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。</p> <p>特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。</p> <p>特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢。</p> <p>特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。</p> <p>特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。</p> <p>特溝 B-sP-5 日常生活用語。</p> <p>特溝 C-sP-1 手語的空間位置、手形、方向、動作及表情。</p> <p>特溝 C-sP-2 手語詞彙。</p> <p>特溝 C-sP-4 語意明確的手語內容。</p> <p>特溝 D-sP-1 符合溝通需求之實物(體)或小模型。</p> <p>特溝 D-sP-2 符合溝通需求之照片。</p> <p>特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖。</p>
融入議題	<p>品德、生命、資訊、安全、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題</p>
本學期學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察各種溝通訊息。 2. 分辨各種溝通訊息。 3. 專注於溝通者的動作手勢與表情(有溝通意義的手勢)。 4. 了解日常的溝通訊息(常用詞彙)。 5. 了解日常的溝通訊息(使用溝通符號進行溝通的技巧)。 6. 發出清楚明確的訊息(日常生活用語)。 7. 表達正確且符合情境的訊息(常用詞彙)。 8. 表達日常的基本溝通訊息(語意明確的說話內容)。 9. 表達參與活動的意圖(有溝通意義的身體姿勢與動作)。 10. 表達參與活動的意圖(基本情緒的表情)。 11. 視情境主動回應他人(構音、音量及說話節奏)。 12. 根據主題起始對話(語意明確的說話內容)。 13. 根據主題加入對話(語意明確的說話內容)。 14. 根據主題終止對話(語意明確的說話內容)。 15. 運用溝通技巧參與日常活動(眼神注視)。 16. 運用溝通技巧參與日常活動(有溝通意義的身體姿勢與動作)。 17. 運用溝通技巧參與日常活動(基本情緒的表情)。 18. 運用溝通技巧參與日常活動(日常生活用語)。 19. 運用溝通技巧參與日常活動(語意明確的說話內容)。 20. 接納他人的溝通形式(有溝通意義的身體姿勢與動作)。 21. 接納他人的溝通形式(符合溝通需求之文字符號)。 22. 接納他人的溝通形式(使用溝通符號進行溝通的技巧)。
教學與評量說明(須說明調整原則)	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學</p>

■其他：桌遊、教具、圖書

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：

3.教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	聽能訓練	語言總動員： 1. 藉由聽能及說話訓練，增進學生理解與口語表達的能力。 2. 能夠過情境演練，讓學生應用習得的溝通技能建立良好的同儕關係。 3. 能在老師的口語提示下，能正確的述說語句。 4. 能用正確的構音，向他人說出自己的看法。
2		
3		機器人發音遊戲： 1. 拿出Y、一注音卡，並告訴學生左手代表Y音，右手代表一音。 2. 讓學生站起來擺動雙手，告訴學生一邊擺動左右手並一邊發出相 配的Y音和一音，再引導學生慢慢將Y音和一音拼讀在一起。 3. 漸次加快學生兩手擺動的速度，並再次引導學生將Y音和一音拼合成ㄚ音。
4		
5	聽能覺察	黑白拳男生女生配遊戲： 1. 學生喊黑白配，並猜拳以決定輸贏。 2. 贏的一方將手指隨意指向上下左右任一方 向，並喊男生女生配， 另一方要轉頭，轉向與贏一方手指同一方向即為輸家。 3. 表達說說自己還有哪些想法和遊戲玩法。
6		
7		表情猜一猜： 1. 老師在黑板上貼出一張臉部表情圖案 2. 引導學生用完整的語法(包含人、事、時、地、心情)，說出此臉部表情可能發生的事情，(例如:昨天下午(時)小明(人)到遊樂場(地)去玩(事)，跌了一跤，所以覺得腳很痛 (心情)。 3. 學生練習用上述語法，說出陳述此表情的完整語句。
8		
9		4. 學生自行練習，發下圖畫紙，請學生畫出人的表情，依自己畫出的表情，依據上述語法說出完整語法的語句。 5. 學生和老師相互練習：學生各自再畫出另一個表情，然後兩人彼此交換給對方，造出完整語

		法的語句。
10	聽能分辨	<p>句型大挑戰：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生說出ㄎ音不同聲母的三個語詞。 2. 利用自己造的三個語詞中，練習說出語詞的造句。 3. 在句型桶裡抽出一支造句簽或是語詞，按照簽上表達說出完整的語句。
11		
12		
13		
	聽能辨識及溝通	<p>買賣遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿出賣場商品 DM。 2. 老師請學生一人當老闆，另一學生當顧客，之後將對話大字報貼在黑板上。 3. 請當顧客的學生先選一樣商品，學生之間用下列對話大字報練習買賣： 老闆：來喔！來喔！快來買！ 客人：老闆今天是要賣什麼？ 老闆：今天 00 大拍賣！ 客人：看起來還不賴喔，我要買一袋 00！ 老闆：歡迎下次再來，掰掰！ 4. 學生和老師兩人交換角色再練習。
14		
15		
16		
	聽能辨識及溝通	<p>聆聽與對話：</p> <p>一、聆聽者的回應</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 別當壞聽眾： <ol style="list-style-type: none"> (1)例如：總是否定對方的言論。例如：「不對！這麼說不太好吧？」 (2)例如：不自覺地打斷對方的話。例如：「啊！我知道！」 (3)未能感同身受。 2. 讓人感到安心： <p>心靈和感情之間的聯結。是否能夠成為讓人感到安心的人，試圖理解，而不是試圖解決。</p> 3. 重複關鍵字和回話： <p>讓對方感受到你的理解和接納。更重要的是，讓談話的內容更加具體，不會有過多的模糊地帶。</p> <p>二、讓對方順利對話溝通</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問溝通： <p>了解聆聽之後，進入「具體性」、「延伸性」提問溝通的交錯運用階段，引導出學生更多的想法，同時也能幫助對方進一步自我學習。</p> 2. 引導對方聚焦在語言： <p>透過一對一談話討論時，同時環環相扣的找出良好溝通方案，不拘泥於問題或原因的探討。目標由小到大範圍、由具體到抽象，並且是正面回應的。</p>
14		
15		
16		

17		敘事的技巧： 1. 空白紙或自制骰子。 2. 在紙或骰子寫下六種面向的詞彙(主角/時間/交通方式/地點/事件/心情)，並寫下 4-6 個詞彙，隨機抽取詞彙編成有趣的故事。 3. 紙上畫圖或寫下主角(爸爸/小花/聖誕老公公)、時間(早上/晚上 6 點/星期天)、交通方式(騎摩托車/走路/搭飛機)、地點(餐廳/客廳/動物園)、事件(看電影/吃麵/洗澡)、心情(開心/生氣/害羞)。隨機抽取詞彙編故事「爸爸星期天走路去餐廳看電影，他覺得很開心」，有時候編出好笑的句子孩子會覺得很有趣。 4. 尋找出編出不合理的句子請學生說看看為什麼不合理。
18		

基隆市東信國小 113 學年度第二學期 資源班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	教學者
溝通訓練	四年級	1 節	蔡德馨
教學人數	<u>四</u> 年級 <u>1</u> 人。 馬○諾 共 <u>1</u> 人		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特溝 1-sA-1 注意及分辨溝通情境中的多重訊息。 特溝 1-sA-2 解讀較長或複雜的訊息內容。 特溝 1-sA-4 解讀他人表達訊息時的意圖、情緒或感受。 特溝 1-sA-5 理解與他人對話的內容。 特溝 2-sA-1 結合不同的溝通形式進行表達。 特溝 2-sA-3 表達複雜的溝通訊息。 特溝 2-sA-4 以複雜句型進行對話。 特溝 3-sA-1 依情境進行持續的對話輪替。 特溝 3-sA-2 對不明確的訊息請求澄清。 特溝 3-sA-4 溝通中斷時能進行修補。 特溝 4-sA-3 回應他人的指導與建議。 特溝 4-sA-4 進行主題式的討論、發表與分享。 特溝 4-sA-5 依據他人的理解狀況調整自己的溝通方式與策略。	

	<p>學習內容</p> <p>特溝 A-sA-1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝 A-sA-2 符合不同文化的手勢及肢體動作。 特溝 B-sA-1 符合語法的複雜句型。 特溝 B-sA-3 聊天或討論的技巧。 特溝 B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。 特溝 C-sA-1 符合手語語法的複雜句型。 特溝 C-sA-2 手語敘事的技巧。 特溝 C-sA-4 摘要他人手語內容的技巧。 特溝 D-sA-3 以輔助溝通系統參與社交活動的技巧。 特溝 D-sA-4 輔助溝通系統應用的回饋。</p>
<p>融入議題</p>	<p>品德、生命、資訊、安全、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育議題</p>
<p>本學期學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 注意溝通情境中的多重訊息(符合不同文化的手勢及肢體動作)。 2. 分辨溝通情境中的多重訊息。 3. 解讀較長的訊息內容(評論事物或分享想法的技巧)。 4. 解讀複雜的訊息內容(敘事的技巧)。 5. 解讀複雜的訊息內容(參與活動時的應對技巧)。 6. 表達複雜的溝通訊息(聊天或討論的技巧)。 7. 以複雜句型進行對話(符合語法的複雜句型)。 8. 依情境進行持續的對話輪替(符合語法的複雜句型)。 9. 對不明確的訊息請求澄清(評論事物或分享想法的技巧)。 10. 溝通中斷時能進行修補(敘事的技巧)。 11. 進行主題式的討論、發表與分享(參與活動時的應對技巧)。 12. 進行主題式的討論、發表與分享(以輔助溝通系統參與社交活動的技巧)。 13. 運用溝通技巧參與日常活動(基本情緒的表情)。 14. 了解日常的溝通訊息(使用溝通符號進行溝通的技巧)。 15. 運用溝通技巧參與日常活動(語意明確的說話內容)。 16. 發出清楚明確的訊息(日常生活用語)。 17. 表達正確且符合情境的訊息(常用詞彙)。
<p>教學與評量說明(須說明調整原則)</p>	<p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input checked="" type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input checked="" type="checkbox"/>自編 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>桌遊、教具、圖書</u></p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p>

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：_____

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	聽能理解及溝通	短文、語句、文章的理解： 1. 將丟文本中的問題給學生。 2. 兩篇文章中，呈現圈選的詞語或短語。 3. 老師學生共同討論及說出解釋及分享。 4. 呈現 PPT，引導學生討論、表達按順序溝通出 5. 想法、結果記錄並進行分享。 6. 將敘說溝通出討論結果，於白板中呈現分享。
2		
3		
4		
5		
6		
7	溝通訓練及對談	面對改變，與「我」同行： 一、詞語字數相同不相同？ 1. 辨識不同字數的詞語，練習辨識不同字數。 2. 分辨字詞：相同與不相同，請學生聽一聽下列語詞，聽完後告訴老師兩個語詞是否相同。 3. 辨識：1 個字與 2 個字與 3 個字，學生能分辨語詞不同時，即可進入此階段。請學生說出 3 個語音，分別是 1 個字、2 個字、3 個字的語詞。 4. 辨識：不同字數，將各種字數的語詞用字卡或圖卡呈現，請學生聽一聽，老師說的語詞是哪一個並且找出來。 二、問句與非問句： 1. 複習上面活動的辨識字數。 2. 老師示範並說明上揚語氣。 3. 請學生練習辨識哪句為問句。 4. 請學生分辨句子內容是否相同。 5. 示範第一題，並說明句子的差異。 6. 請學生進行辨識練習，並敘述語氣的差異。
8		
9		

10		<ol style="list-style-type: none"> 1. 每個玩家拿取五張手牌，請面朝外讓其他玩家看見，而自己看不見。 2. 路徑的部分在起點與終點之間，要擺放 12 片動物板塊。 3. 將剩餘的動物板塊放回盒子裡不使用。 4. 事件卡洗混後備用。 5. 初次遊戲可使用所有的 8 顆電池。 6. 將其轉到+的位置。 7. 輪到自己時，有以下三個行動挑一件執行。
11		<p>A 提示隊友：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇一名隊友，針對一種動物朋友做提示。 (例如：你的手上中間是貓咪)。 (例如：你的手上沒有狗)。 2. 若所有的電池都處於-面，則不可執行此行動。 3. 提示完後，會消耗一個電池，將一個電池翻到-面。 <p>B 前進：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從自己的手上打出一張動物卡，若符合團隊標記的，下一個動物則可前進一步。 2. 若不符合則沒事發生。 3. 之後抽取一張動物朋友卡。 4. 前進後的動物板塊上有事件標記，則要抽取一張事件牌，執行效果。 <p>C 回復能量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 面朝下棄掉一張動物朋友卡，將一個-面的電池轉回+面。 2. 並抽取一張動物朋友卡。 3. 當團隊成功走完路徑找到寶藏，就獲得勝利。 4. 若動物朋友卡用完，所有人手上的卡也用完，依然無法走到終點，則大家就失敗了，就再依次努力。 5. 熟悉之後，可增加長度，及提高難度。
12		<p>相片會說話：</p>
13		<ol style="list-style-type: none"> 1. 事前先收集學生和家人出遊時的行程拍照紀錄。 2. 透過照片幫助學生，回想並描述所發生或好玩的事情。 3. 將老師和學生的相片貼出來大家一起欣賞。 4. 一個人輪流一次提一個問題，或講述你看到哪一張相片的想法。 5. 鼓勵用正向去面對所有的相片故事。
14		<p>說夢人：</p>
15	<p>溝通語法結構練習</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發揮創意引導學生，在進行每個步驟的時候，都用完整的句子來表達。 2. 老師和學生，可以輪流一邊出牌，一邊編造夢境故事內容。

		<p>3. 計時的時間到，就讓學生輪流重述剛剛編出的故事。</p> <p>例如：(我好像走到一個黑漆漆的森林)。 (我把美食吃完後就逃跑了)。</p>
16		<p>溝通一把罩：</p>
17		<p>1. 老師事先準備一張畫好的圖形，請學生依據口頭指令(不能發問)，畫出一模一樣的圖形。</p> <p>2. 完成後再比對圖形的相似性。</p> <p>一、單向溝通：</p> <p>1. A. B兩人各拿一張A4紙，背對背坐著。</p> <p>2. A先摺出一個造型(至少五摺)，再引導B摺出和自己一模一樣的造型。</p> <p>3. 過程中B只能聽，不能問問題，也不能轉身。</p> <p>4. 三分鐘後，A. B面對面，比對兩人作品造型的相似度。</p> <p>二、雙向溝通：</p> <p>1. A. B再各拿一張A4紙，背對背坐著。</p> <p>2. B先摺出一個造型(至少五摺)，再引導A摺出和自己一模一樣的造型。</p> <p>3. 過程中A有疑問時，可以發問，但不能轉身。</p> <p>4. 三分鐘後，A. B面對面比對兩人作品造型的相似度。</p> <p>三、分享：</p> <p>過程中的感想並互相給對方回饋單向溝通與雙向溝通有什麼不同點。</p>
18		<p>回顧與分享：</p> <p>1. 表達說說這一年看到自己進步的地方在哪裡？</p> <p>2. 那些地方還需加強？</p> <p>3. 還可以怎麼做會更往前邁進？</p>