

# 基隆市 113 學年度銘傳國民中學課程計畫

## 目錄

壹、現況與背景分析 .....	2
貳、課程願景與課程目標 .....	5
參、總體課程架構 .....	8
一、各年級開課科目與節數：國民中學用(表 3-1).....	9
二、法律規定教育議題實施規劃(表 3-3).....	10
三、國中會考後至畢業前課程活動之規劃(表 3-4).....	17
肆、領域/科目課程計畫(部定課程) .....	19
國民中學領域/科目教學計畫(表 4).....	19
伍、校訂課程 .....	213
一、彈性學習課程計畫(校訂課程)(表 5-1).....	215
一、彈性學習課程方案架構表(表 5-1).....	215
二、彈性課程設計進度總表(特殊需求除外)(表 5-2).....	217
二、統整性主題/專題/議題探究課程計畫(表 5-2).....	226
三、社團活動課程計畫(表 5-3).....	252
四、其他類課程計畫(表 5-4).....	252
五、校訂課程設計方案(表 5-5).....	289
六、跨領域協同教學課程設計(表 5-6).....	337
七、跨領域協同教學課程方案表(表 5-7).....	299
八、跨領域協同教學規劃(表 5-8).....	351
九、跨領域協同教學歷程記錄(表 5-9).....	356
捌、體育班課程計畫 .....	359
一、國中體育班學習節數調整分配表(表 8-2).....	359
二、體育班課程計畫總表(表 8-3).....	361
玖、課程實施與評鑑 .....	434
拾、附件 .....	439
附件 1 學校課程發展委員會組織要點.....	439
附件 2 課程計畫之課程發展委員會決議-紀錄一 .....	441
附件 3 課程計畫之課程發展委員會決議-紀錄二 .....	453
附件 4 課程發展委員會紀錄照片簽到.....	462
附件 5 校長及教師公開授課實施計畫.....	463
參考資料 1 學校課程評鑑計畫示例 .....	469

# 基隆市 113 學年度銘傳國民中學課程計畫

## 壹、現況與背景分析

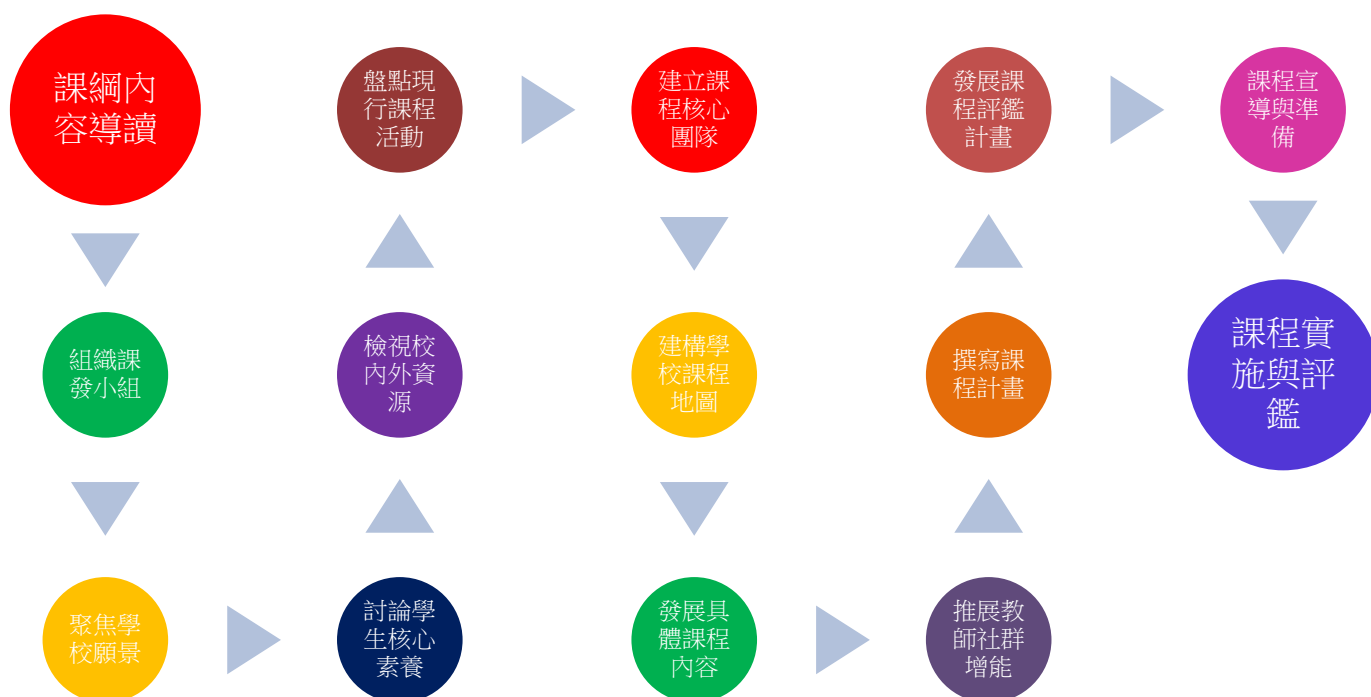
### 一、依據

1. 十二年國民基本教育課程綱要。
2. 本校課程發展委員會設置要點與實施計畫。
3. 本校教育目標與學校願景。

### 二、目的

1. 因應國家需要及社會期待，充分發展十二年國民基本教育課程綱要全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。
2. 注重個體適性發展，規畫創新教材教法。
3. 因應本校地理環境、學校規模，軟硬體設備等教學背景，進行有效教學
4. 充分發揮教師專業自主精神，設計教學主題與教學活動，適切增補或自行編輯教材，從嘗試中修正，從實驗中進步，從省思中成長。
5. 擬定落實學校本位理念的學校本位課程及各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。
6. 詳細擬定總體課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。
7. 各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

### 三、發展歷程及概念示意圖



四、學校基本資料

學校類型	一般地區		班級數	46 班(含體育班、資優班及資源班)		
校址	基隆市劉銘傳路 132 號		電話	02-24223120	傳真	02-24251492
網址	http://www.mcjh.kl.edu.tw					
校長	林世傑		E-mail			
教務主任	郭淑娟		E-mail	aa6558@gm.kl.edu.tw		
教職員工	職稱		人數			
	教師		124 (含代理代課)			
	職員		11			
	工友		3			
	合計		149			
學生人數 分析	班級	班級數	男生數	女生數	小計	
	七年級	普通班 13	189	184	373	
		體育班 1				
	八年級	普通班 13	205	175	380	
		體育班 1				
	九年級	普通班 13	205	172	377	
		體育班 1				
資源班	分散式數理資優班 3	53	27	80		
	不分類資源班 1					
總計	46	602	558	1210		

## 五、學校背景分析

<p style="text-align: center;"><b>內部因素</b></p> <p style="text-align: center;"><b>外部因素</b></p>	<p><b>優勢 (Strengths)</b></p> <p>S1：學生素質佳，願意學習，可塑性佳。</p> <p>S2：各科師資具備，教師專業授課且經驗豐富。</p> <p>S3：處室整合團隊凝聚力強，行政有效支援教學。</p> <p>S4：學校文化以學生學習優先為共識，讀書風氣佳。</p> <p>S5：設置體育班與數理資優班，師資設備等相關資源得以補充，吸引學生就讀。</p> <p>S6：教師專業社群研討教學策略，以協助學生提升學習成效。</p>	<p><b>劣勢 (Weaknesses)</b></p> <p>W1：校舍老舊，校地空間有限。</p> <p>W2：位居山坡，校舍擴建翻新不易。</p> <p>W3：對外道路狹窄上下學時段交通擁塞，影響學生安全。</p> <p>W4：單親、隔代教養、新住民仍有相當比例的學生，其家庭教育及照護皆有待加強。</p> <p>W5：配合少子化員額管控，代理教師變動性較高。</p>
<p><b>機會 (Opportunities)</b></p> <p>01：申請教育部補助閱讀推動教師計畫，進行圖書館環境改造，並積極推動閱讀活動，培養閱讀習慣及風氣。</p> <p>02：積極爭取社區資源，充實學校教學設備等。</p> <p>03：行政處室積極申請競爭型或補助型計畫，提供學生多元學習機會。</p> <p>04：家長會充分支持學校活動，親師溝通管道多元正向。</p> <p>05：與鄰近學校合作，師資互相交流支援。</p> <p>06：鼓勵教師成立專業社群，透過經費補助提昇教學知能。</p> <p>07：成立傑出校友群組，協助學校活動，為學弟妹表率。</p> <p>08：成立自造教育及科技中心，設備師資等資源有機會</p>	<p><b>SO 策略</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增能學校課程研發團隊，運用學校地理環境自然景觀等發展特色課程。</li> <li>2. 爭取專案經費，推展創新課程與活化教學的專業社群。</li> <li>3. 結合社區資源並加強社區及學校間合作，如社團師資、戶外教育、輔導網路等。</li> <li>4. 辦理文教活動與高中職端進行校際合作協同教學。</li> <li>5. 持續推動閱讀教育，提昇閱讀素養，培養終身學習習慣。</li> <li>6. 與鄰近中小學成立跨校聯盟，共同推展科技教育。</li> </ol>	<p><b>WO 策略</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 宣導交通安全，尋求學校社區雙贏的最佳方案。</li> <li>2. 積極爭取校園擴建工程及上下學期間之交警之交通管制並增設人行道。</li> <li>3. 補救教學增設多元課程加強並提升學生學習意願。</li> <li>4. 建立教學輔導教師制度，教學經驗傳承。</li> <li>5. 辦理親職教育活動，協助家長教育觀念與時俱進。</li> </ol>



<p>進行擴充。</p>		
<p><b>威脅 (Threats)</b>  T1：教師面臨新課綱及現有的教學改變之衝突困境。  T2：學區內少子化情形嚴重，恐影響未來招生。  T3：學生學習雙峰現象日趨明顯，差異化教學及補救教學的挑戰頗大。  T4：家長對教育認知多元，介入教學行政運作方式不當，易引發親師誤解或衝突。  T5：需要特殊教育服務的學生人數日漸增加，教師壓力與負擔也隨之遽增。</p>	<p><b>ST 策略</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加強生活教育、持續良好校風，維持社區對學校的認同感。</li> <li>2. 素養導向的課程研發與時俱進，提升學生學習能力。</li> <li>3. 善用家長會之社會資源，擴展學校學習資源。</li> <li>4. 成立教學成長團隊（教師專業社群），規劃教師進修，鼓勵教師修習第二專長</li> <li>5. 透過研習或讀書會等活動提升教師對特殊教育學生輔導知能。</li> </ol>	<p><b>WT 策略</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規劃多元化課程及社團活動使學生潛能充分發揮，使學生喜歡學習。</li> <li>2. 落實輔導制度，實施認輔工作，發揮輔導功能</li> <li>3. 建立導師輪替遴選辦法。辦理親子聯誼及親職座談。</li> <li>4. 強化親師聯絡網。設立意見反映信箱，暢通親師溝通管道。</li> <li>5. 整合家長會及推展義工制度與家長成長團體。</li> </ol>

## 貳、課程願景與學生素養

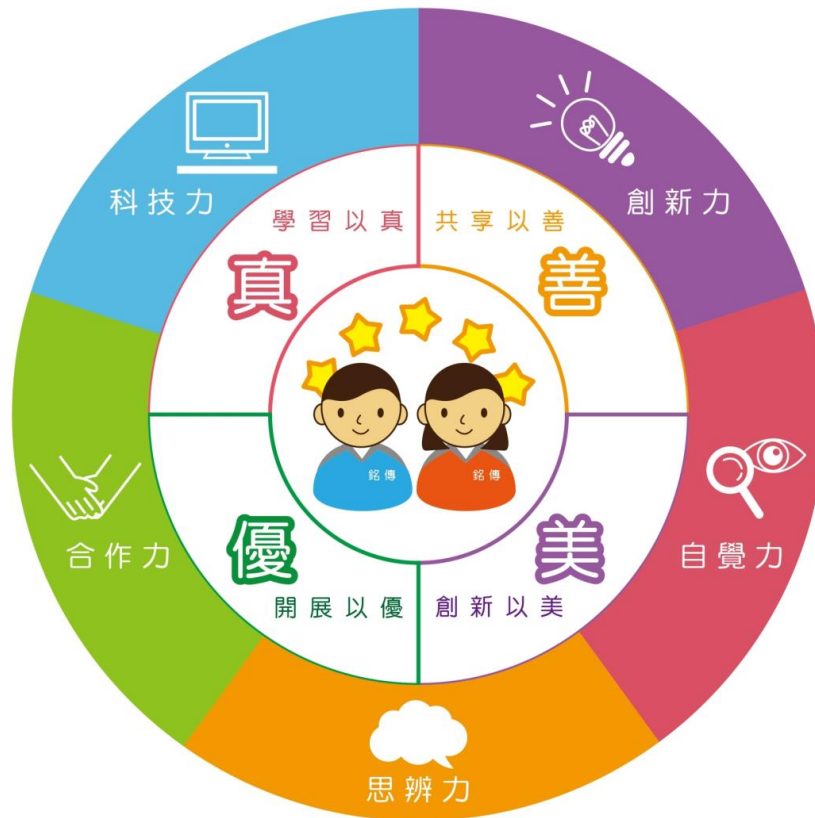
### 一、課程願景

「打造優質星學園 培育一流新公民」

本校以全人教育為發展理念，看重每個學生獨一無二的個別性，秉持多元、均衡、關懷、提昇的教育目標，發展豐富優質的課程，提供學生多元學習的舞台，科科等值均衡學習的內容，協助發展學生的優勢潛能，並培養學生從自我探索出發，愛自己關懷他人與環境，成為能夠終身學習的世界公民。



## 二、銘傳學生圖像



## 三、學生素養指標

我們期待銘傳國中的學生在學校三年的學習中，能夠培養其探索自覺、思辨執行、溝通合作、科技應用以及主動創新等帶得走的能力，面對未來社會的變化與需要，成為一個能自主行動深化學習、與他人團隊合作，具全球意識人文關懷的終身學習者。

學生素養	內涵說明	能力指標 ( 第 二 階 )	能力指標 ( 第 三 階 )
 探 索 自 覺 能 力	能夠探索自我定位，發展自我優勢，關心周遭他人事物。	1-1認識自我價值 1-2展現自我潛能 1-3培養人文關懷	1-1-1建立正確的價值觀 1-1-2培養自我省思能力 1-2-1連結個人生活經驗進而探索潛能 1-2-2採取適切行動並做好自我管理 1-3-1關照個人與社會的關聯 1-3-2展現生命意義，並積極實踐
 思 辨 執 行 能 力	能夠發現問題，學會獨立思考，透過分析統整，規劃執行以解決問題。	2-1發現問題 2-2獨立思考 2-3解決問題	2-1-1發現並定義問題是否成立 2-1-2利用工具蒐集問題相關資訊 2-2-1根據問題釐清情境與相關因素 2-2-2判讀資料真實性並可統合推論 2-3-1提出解決方法並執行評估 2-3-2 以同理心與人溝通互動, 尊重並欣賞差異
 溝 通 合 作 能 力	能夠傾聽同理他人，並能善用工具，促進雙向溝通，進而達成團隊合作。	3-1學會溝通技巧 3-2培養表達能力 3-3團隊合作互動	3-1-1能理解聽聞內容的邏輯，作出提問或回饋 3-1-2能善用語言與非語言的溝通管道或工具 3-2-1能夠完整表達個人的需求、意願和感受 3-2-2依理解內容，明確表達意見，注重言談禮貌 3-3-1與他人溝通時，能尊重不同意見 3-3-2視不同情境，進行小組討論報告、發表、論辯
 科 技 應 用 能 力	能善用資訊科技與媒體促進學習，並進而運用於生活中。	4-1學習科技知能 4-2善用科技資訊 4-3培養媒體識讀	4-1-1認識各種科技符號，操作執行方式 4-1-2理解平常生活中科技與運算基本概念 4-2-1具備善用科技、資訊與各類媒體之能力 4-2-2能夠整合科技資訊與各類媒體，以解決問題 4-3-1能解讀科技，資訊與各類媒體訊息的能力 4-3-2分析、思辨人與科技資訊與媒體的關係
 主 動 創 新 能 力	能夠學會學習的方法，善用資源，主動求知，展現創意，達成目標。	5-1擬定計畫 5-2主動學習 5-3創新求變	5-1-1能理解情境並確認目標 5-1-2能熟悉擬定計畫的程序與條件 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5-2-2能擷取統整資料中的訊息並加以應用 5-3-1能創新思考並規劃行動方案 5-3-2能彈性思考並加以修正應變





表 3-1

基隆市銘傳國中 113 學年度課程規劃一覽表

單位：每週節數

年級		七年級	八年級	九年級
領域科目				
領域學習課程	語文	國語文(5)	國語文(5)	國語文(5)
		英語文(3)	英語文(3)	英語文(3)
		本土語言(1)	本土語言(1)	
	數學	數學(4)	數學(4)	數學(4)
	社會	社會(3)	社會(3)	社會(3)
	自然科學	自然科學 (3)	自然科學 (3)	自然科學 (3)
	藝術	藝術(3)	藝術(3)	藝術(3)
	綜合活動	綜合活動(3)	綜合活動(3)	綜合活動(3)
	科技	科技(2)	科技(2)	科技(2)
	健康與體育	健康與體育(3)	健康與體育(3)	健康與體育(3)
領域學習節數		30 節	30 節	29 節
彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程	星閱讀(1) 山海觀(2)	銘心繪 (1) 地球村 (1) <small>上下學期對開</small> 科藝遊 (1) <small>上下學期對開</small>	好析力(1) 英閱繪(1) 招財數(1) 科普樂(1) 議發光(1)
	社團活動與技藝課程	社團(1)	社團(1)	
	特殊需求領域課程			
	其他類課程	班級經營(1)	班級經營(1)	週班會(1)
彈性學習課程節數		5 節	5 節	6 節
學習總節數		35 節	35 節	35 節
全學年協同教學 總節數		86	52	26

備註：

1. 部定課程/領域學習課程：一年級依據十二年國民基本教育課綱教學節數之規範，二至六年級依據九年一貫課程規範(十二年國民基本教育課綱前導學校得依據課程發展，經校內課程發展委員會同意後，全校實施)。
2. 彈性學習課程得由學校視學校特色、學生需求，全校統一實施十二年國教課綱規範之彈性學習課程。
3. 白底部分請學校依實際狀況填寫，並符合相關規定。

二、法律規定教育議題實施規劃(表 3-3)

113 學年度法律規定教育議題實施規劃

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註	
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外		節數
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間時間	3	
家庭教育課程	七	上	3, 8, 10, 15			朝會宣導	4	
			14, 15, 16, 17, 18	國文			5	
			1, 3, 4	英語			9	
			6, 9	自然			2	
			8~13	社會			6	
			7, 8	綜合			4	
	七	下	6, 10			朝會宣導	2	
			7, 8	國文	山海觀		3	
			6, 15	英語			6	
			4, 6	自然			2	
	八	上	3, 4, 5, 6, 17	國文			5	
			2, 4, 6	英語	銘心繪		10	
			17	自然			2	
			5, 6, 7, 8, 10, 11, 20	健體			7	
	八	下	2, 3, 8	英語			9	
			5, 11	自然			2	
			1, 2, 3, 4, 5, 10, 14, 15, 17, 20, 21	健體			11	
			3-6	綜合			8	
	九	上	1, 11, 12, 13, 15, 19, 20	國文			7	
1, 2, 5			英語			9		
17			自然			2		



法定課程	納入課程規劃實施情形						備註		
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外		節數	
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>	
		下	4, 6			晨間時間	3		
	九	下	1、2、3、6、7、10、11、12、13、14、15、16、17、18、20、21	數學				16	
			4, 5, 9, 18	國文				4	
			3	英語				3	
			1	自然				2	
			16	健體				1	
性侵害防治教育	七	上	19	綜合				2	
	七	下	6			班級經營		2	
	八	上	5			團體活動		2	
	八	下	18	社會				2	
	九	上	6	綜合				2	
	九	下	8	綜合				2	
性別平等教育	七	上	4, 9, 16			朝會宣導		3	
			2	英語				3	
			15	自然				2	
			1-4, 5-8	藝術				4	
			3,4,5,6,12,13,14,15,18,19,21,22	健體				12	
			17-18	綜合				4	
	七	下	2, 3, 8			朝會宣導		3	
			9	英語				3	
			5	自然				2	
			1、2	社會				2	
			1-4, 9-12	藝術				4	
			7,8,9,10,11,12,21	健體				7	
			18、20	科技				2	
八	上	4, 9, 16			朝會宣導		3		

法定課程	納入課程規劃實施情形							備註	
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外	節數		
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>	
		下	4, 6			晨間時間	3		
			19	國文				1	
			3, 6	英語				6	
			18	自然				1	
			8-11, 22	綜合				15	
			1-16	藝文				4	
			1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22	健體				17	
			2, 3, 8				朝會宣導	3	
	八	下	10, 11, 12, 13, 15, 16	國文				6	
			1	英語				3	
			16	自然				2	
			12	社會				1	
			1-12	藝文				4	
			18	綜合				2	
			17, 18	健體				2	
	九	上	4, 9, 16				朝會宣導	3	
			15, 20	國文				2	
			1-4	藝文				4	
			2	自然				2	
			1. 2. 5. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 20. 21	健體				14	
	九	下	2, 3, 8				朝會宣導	3	
			1, 18	國文				2	
10, 11, 12, 13, 14			數學				5		
3-5			綜合				6		

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註	
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外		節數
例子	七	上	3, 8			朝會宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間時間	3	
			1.2.	健體			2	
			1-4	藝文			4	
環境教育	七	上	5, 10, 17			朝會宣導	3	
			1, 8, 14, 16	自然			4	
			8, 9	社會			2	
			5-6	綜合			4	
			5-8, 13-16	藝術			4	
	七	下	5, 11, 15			朝會宣導	3	
			11, 12	國文			2	
			12	英語			3	
			13, 14, 15, 18	自然			4	
			5-8, 13-16	藝術			4	
			1,3	健體			2	
			16, 17		山海觀		2	
	2, 11, 13, 19	科技			4			
	八	上	5, 10, 17			朝會宣導	3	
			1, 2	國文			2	
			10, 14, 16	英語			9	
			4, 11, 13, 15	自然			4	
			18, 19	社會			2	
			1-16	藝文			4	
			6-7	綜合			4	
			8	健體			1	
	八	下	5, 11, 15			朝會宣導	3	
			3, 4, 5, 6	國文			4	
8, 10, 12			英語			9		

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註	
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外 節數		
例子	七	上	3, 8			朝會 宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間 時間	3	
			3, 8, 11, 18	自然			4	
			2, 4, 6	社會			3	
			1-12	藝文			4	
			5, 6, 7, 16	健體			4	
	九	上	5, 10, 17			朝會 宣導	3	
			1, 6, 7, 12	國文			4	
			6, 18	英語			6	
			14, 18	自然			4	
			10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	數學			7	
			3, 18	社會			2	
	九	下	1-4	藝文			4	
			6, 11	國文			2	
			10, 14	英語			6	
			2, 3	社會			2	
			8, 9, 10, 11	自然			4	
			1-4	藝文			4	
海洋教育	七	上	11, 12	社會			2	
			1, 18, 20	自然			4	
			9-12	藝術			4	
			14, 21, 22	健體			3	
	七	上	8-9		山海觀		4	
	七	下	12, 16, 17, 19	自然			4	
	七	下	2, 12, 13	科技			3	
	八	上	5, 6, 8, 12	自然			4	
	八	下	12, 13	國文			2	
	八	下	11, 16, 18, 19	自然			4	
	八	下	1-12	藝文			4	
	九	上	6	英語			6	

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註	
	年級	學期	週次	領域別	彈性	正式課程外		節數
例子	七	上	3, 8			朝會 宣導	3	<u>每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動</u>
		下	4, 6			晨間 時間	3	
	九	上	13、14、20	自然			4	
	九	下	18	英語			4	
	九	下	7、9、10、 11	自然			4	
防災教育	七	上	8,9,10, 11,21,22	健體			6	
			8、9	社會			2	
	七	下	1	科技			1	
	七	下	7,8,9,10,11,1 2,13,14,15, 21	健體			10	
	八	上	17	自然			2	
	八	下	9	國文			2	
	八	下	6	自然			2	
	八	下	11	科技				
防制藥物濫用	七	上	11、12			週會	2	
	七	下	11、12			週會	2	
	八	上	11、12			週會	2	
	八	下	11、12			週會	2	
	九	上	11、12			週會	2	
資訊教育	七	上	8,9,10, 11,21,22	健體			6	
	七	上	7	國文			1	
	七	下	6	國文			1	
	八	上	1-16	藝文			4	
	八	下	1-12	藝文			4	
	九	上	1, 4, 5	國文			3	
	九	上	1.2.3.21	健體			4	
	九	下	7, 9, 15	國文			3	
	九	下	3.4.7	健體			3	

(請視實際情形自行增列，內容須與各年級彈性學習節數或領域課程計畫相符)

### 一、法定課程議題

(一)性別平等教育：每學期實施相關課程或活動至少4小時(102.12.11修正公布「性別平等教育法」第17條)。

- (二)性侵害防治教育課程：每學年至少 4 小時以上(100.11.09 修正公布「性侵害犯罪防治法」)。
- (三)家庭暴力防治課程：每學年至少 4 小時(98.04.29 修正公布「家庭暴力防治法」)。
- (四)家庭教育相關課程或活動：正式課程外每學年至少 4 小時(家庭教育法第 12 條)。
- (五)環境教育：學校應針對所屬員工、教師及學生每年辦理 4 小時以上環境教育研習，並將環境教育、生態教育、減低二氧化碳排放量等議題，融入自然與生活科技學習領域(環境教育法第 24 條第二項)。
- 註：其他議題：
- (一)海洋教育：一、二年級每學期 6 節以上，三、四年級每學期 8 節以上，五至九年級每學期 10 節以上(95.5.15 基府教學參字第 0950050915 號函)。
- (二)防災教育：各校每學期至少辦理一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動(災害防救法第 22 條第一項二款、99.7.22 教育部台軍(二)字第 0990125948 號函及 99.11.18 基府教國參字第 0990183554 號函)。
- (三)法治教育：每學年度國中八年級實施 3 小時融入式教學(教育部 101.7.15 臺國(二)字第 1010095575 號函)。
- (四)防制藥物濫用：國中小「健康與體育」至少 1 節「反毒認知教學」(教育部 103 年 8 月 18 日臺教學(五)字第 1030120878 號函頒修正教育部深化推動紫錐花運動實施計畫)。
- 資訊倫理教育：國中小應將資訊倫理與安全健康上網教育納入課程計畫審查要項(教育部 104 年 04 月 08 日臺教資(三)字第 1040034864 號函頒修正各級學校學生安全健康上網實施計畫)。

三、國中會考後至畢業前課程活動之規劃(表 3-4)

基隆市 113 學年度銘傳國民中學九年級教育會考後至畢業前之課程規劃

課程概述

壹、依據：

- (一)教育部「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」。
- (二)基隆市 113 學年度國民中學及國民小學課程計畫備查作業實施計畫。

貳、目的：

- 一、為持續學生延續學習，將進行加深、加廣、多元性課程。
- 二、進行補救教學、學期評量結果補考措施及國高中銜接課程。
- 三、升學及生涯規劃宣導能有效協助學生選擇適當的學校，穩定家長及學生的心情。
- 四、多元性課程的規劃以凝聚班級向心力，勾畫全體師生一段難忘又深刻的回憶。

參、活動對象：本學年度即將畢業之九年級學生。

肆、活動時程：112 年 5 月 00 日至 112 年 6 月 00 日(畢業典禮)

伍、課程活動內容：配合教學與學校重大行事活動安排集體性課程實施。

- 課程一：各公私立高中宣導活動課程(輔導室負責)
- 課程二：畢業生生涯規劃講座與技藝班職能試探和體驗(輔導室負責)
- 課程三：進行學生成績評量實施辦法中的補考機制(教務處負責)
- 課程四：申請入學及會考說明會(教導處負責)
- 課程五：畢業生畢業選填志願(教務處、輔導室負責)
- 課程六：
- 課程七：

柒、預期效益與成效評量：

- 一、學生選擇適當的學校，適得其所就讀理想高中職，穩定家長及學生的心情。
- 二、落實補救教學精神與畢業班學生成績評量實施辦法中的補考機制。
- 三、在各自衝刺的會考後，凝聚班級向心力，師生參與活動，增進師生情感。

週次	日/期	學校行事	各領域教學進度								
			語文		數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	科技
			國文	英語							
15	5/19   5/23	學校班際球類聯誼競賽	學校班際球類聯誼競賽、文學百匯密室逃脫術	議題融入教學II-搶救家園	活化篇摺其所好	地：地圖的歷史、 歷：世界文化遺產、公：動物咖啡館	十大科學家的介紹(3)	影片欣賞	辦桌謝師饗宴	籃球比賽(一)	新興科技議題—智能球體驗 1 資訊科技:自走車專題



16	5/26   5/30	學校班際 球類聯誼 競賽	經典文言 文名篇閱 讀與欣賞	議題融 入教學 III-愛 家、愛 人、愛世 界	活化篇 數學好好 玩	地：海盜 的故事、 歷：吉祥 物的歷 史、公： 言論自由 無上限？	十大科學 家的介紹 (3)	影片 欣賞	辦桌謝師 饗宴	籃球比 賽(二)	新興科技 議題—智 能球體驗 2 資訊科 技：自走 車專題
17	6/2   6/6	學校班際 球類聯誼 競賽	金庸 小說閱讀 與報告	議題融 入教學IV- 蔚藍海域	活化篇 腦力大激 盪	地：奶茶 大不同、 歷：台灣 流行音 樂、公： 消費契約	十大發明 家的介紹 (3)	影片 欣賞	辦桌謝師 饗宴	三分球 投籃比 賽(一)	新興科技 議題—VR 體驗1 資訊科 技：自走 車專題
18	6/9   6/13	學校班際 球類聯誼 競賽	全銘瘋桌 遊/成語 九宮格	議題融 入教學 V-挺身 反霸凌	活化篇 腦力大激 盪	地：礦火 捕魚、 歷：茶葉 的故事、 公：糧食 危機	十大發明 家的介紹 (3)	畢業 典禮	辦桌謝師 饗宴	三分球 投籃比 賽(二)	新興科技 議題—VR 體驗2 資訊科 技：自走 車專題
19	6/16   6/20	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週

肆、領域/科目課程計畫(部定課程)

國民中學領域/科目教學計畫(表 4)

一、七年級第一學期教學計畫表(表 4-1)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	<p>國語文</p> <p>本學期課程目標： 本冊包含童詩、語錄體、文言小品、親情、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>課程目標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。</li> <li>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</li> <li>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。</li> <li>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</li> <li>5. 藉由閱讀選文，認識楊喚、杏林子、古蒙仁、胡適、張騰蛟、沈復、洪醒夫、琦君、朱天衣等重要作家，擴大閱讀層面。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 口語表達</li> <li>3. 圖文創作</li> <li>4. 詩歌朗誦</li> <li>5. 主題寫作</li> </ol>

英語	<p>本書每一課的內容包括主題字彙 (Word Bank)、對話 (Dialogue)、文法重點 (Grammar)、閱讀 (Reading)、聽力練習 (Listening)、發音 (Pronunciation) 及延伸閱讀 (Read Up)，文法重點中的 More to Know 為該課重點文法教學之外的延伸 (於課程大綱中以*標記)，供教師文法延伸教學使用。針對適性學習單元，各課的 Read Up (optional) 為延伸當課主題的適性閱讀，教師可於各課教學結束後使用；Activities (optional) 為主題延伸閱讀的任務式導向活動，教師可於彈性課程時間搭配相關學習主題進行學習活動；Story Time (optional) 為繪本閱讀，教師可於彈性課程時間使用，讓學生接觸體裁多元的文本，開闊學生的閱讀視野；Let' s Sing(optional) 為歌謠欣賞。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會以 be 動詞為主的現在式、祈使句及現在進行式。</li> <li>2. 能聽懂簡易的日常生活對話。</li> <li>3. 學會 6 個母音與 12 個子音。</li> <li>4. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。</li> </ol>	<p>檔案評量 口語練習 口說測驗 作業書寫 角色扮演 分組報告 寫作評量</p>
----	---	---

閩南語	<p>(一)〈趣味的誤會〉： 1. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。 2. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。</p> <p>(二)〈啥？閩南語嘛有「火星文」！〉： 1. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 2. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p> <p>(三)〈人恰獅〉： 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>(四)〈龜兔走標〉： 1. 能運用閩南語文進行討論、紀錄，並進行溝通與發表。 2. 能從課程中理解不同動物的特性，並能以動物為師，在日常生活中實踐。</p> <p>(五)〈苳菜市〉： 1. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。 2. 能透過「咧講啥物」單元內「苳蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。</p> <p>(六)〈割稻仔飯〉： 1. 能從主人家盡心呈現的美食，探討台灣美食的滋味。 2. 能從課程中體會互助合作及重情義的人情味，並學會用閩南語適切形容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 書寫評量</li> <li>3. 口語評量</li> <li>4. 多元評量</li> <li>5. 聽寫評量</li> <li>6. 實作評量</li> <li>7. 同儕評量</li> <li>8. 聽力理解評量</li> </ol>
客家語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能領會客語文的語文智慧</li> <li>2. 能體會言說客語的理念</li> <li>3. 能運用客語文解讀篇章訊息</li> <li>4. 能運用客語文書寫的表現方式</li> </ol>	<p>課堂問答、參與討論、態度檢核、分組報告、作業、紙筆測驗</p>
原住民語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。</li> <li>2. 能正確使用族語有關商店買賣的生活用語。</li> <li>3. 能正確使用族語說出時間及金錢的數字用語。</li> <li>4. 能學會聽、說本單元的會話句型。</li> <li>5. 能熟練書寫多音節語詞。</li> <li>6. 能依照課文造句並寫出句子。</li> <li>7. 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 態度檢核</li> <li>3. 觀察記錄</li> <li>4. 課堂問答</li> <li>5. 背誦課文、作業評量</li> <li>6. 看圖說話、對話練習</li> <li>7. 角色扮演</li> <li>8. 資料蒐集整理</li> </ol>

	<p>台灣手語/ 新住民語文</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解簡單臺灣手語詞彙及語句所敘述之事物的訊息。</li> <li>2. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。</li> <li>3. 能尊重聾人文化及其生活方式，並能以開放的態度欣賞聾人文化。</li> <li>4. 學習到臺灣手語人事的動作方式、以及喜好厭惡的表達。</li> </ol> <p>學習到臺灣手語應用在生活，可了解休閒活動的手語、和聾人生活樣貌與文化。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學習態度(認真/積極度/秩序·)</li> <li>■ 互動評量(詞彙/句子)</li> <li>■ 實際演試評量(課文)</li> <li>■ 問題回饋評量(聾文化)</li> <li>■ 紙筆作業及測驗(詞彙&amp;句子的理解/手語文法/聾人文化)</li> </ul>
--	------------------------	--	---

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解「正、負」的意義以及在數線上的位置並判別數的大小。</li> <li>2. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。</li> <li>3. 能了解正負整數的交換律、結合律、分配律、簡易應用與做整數的四則運算。</li> <li>4. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。</li> <li>5. 能辨識質數、合數與知道正整數的質因數，並能做質因數分解。</li> <li>6. 能理解互質，並利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數或最小公倍數。</li> <li>7. 能利用最大公因數與最小公倍數解決日常生活中的問題。</li> <li>8. 能熟練數的四則運算。</li> <li>9. 能熟練乘方的運算，且理解分數乘方的意義與同底數相乘或相除的指數律，並比較其大小。</li> <li>10. 能以 <math>x</math>、<math>y</math> 等文字符號列出一元一次式並化簡。</li> <li>11. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值並運用數的運算規則進行代數式的運算。</li> <li>12. 能理解一元一次方程式解的意義，並利用等量公理、移項法則解一元一次方程式，並作驗算。</li> <li>13. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題，且能檢驗所求得解是否合乎題意。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 互相討論</li> <li>3. 口頭回答</li> <li>4. 作業</li> </ol>
<p>社會</p>	<p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習臺灣早期歷史，了解臺灣早期歷史脈絡。</li> <li>2. 了解早期政權治理臺灣對於漢人與原住民的影響。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資料蒐集</li> <li>2. 課堂發言</li> <li>3. 學習單</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 小組討論</li> <li>6. 紙筆測驗</li> </ol>

	地理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習地圖判讀、認識不同自然環境的類型以及成因。</li> <li>2. 認識臺灣不同地區的自然環境特色。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資料蒐集</li> <li>2. 課堂發言</li> <li>3. 學習單</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 小組討論</li> <li>6. 紙筆測驗</li> </ol>
	公民	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分辨國民與公民的不同，培養現代公民的基本德性。</li> <li>2. 了解人權與人性尊嚴的意義，以及保障人權的重要性。</li> <li>3. 知道家庭為社會基本的組織，並能分析產生家庭型態多樣化的原因。</li> <li>4. 分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。</li> <li>5. 了解學生在校園中的權利，並在校園中實踐公民德性。</li> <li>6. 認識原住民族與部落的關聯，培養尊重不同文化的胸懷。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資料蒐集</li> <li>2. 課堂發言</li> <li>3. 學習單</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 小組討論</li> <li>6. 紙筆測驗</li> </ol>
自然科學		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解生命現象。</li> <li>2. 了解細胞是生命的基本單位，及細胞的形態與構造。</li> <li>3. 了解組成生命的物質、生物體的組成層次。</li> <li>4. 認識尺度，如何表示尺度，及如何應用尺度。</li> <li>5. 了解食物中的養分，酵素的作用，植物如何製造養分及人體如何獲得養分。</li> <li>6. 認識植物的運輸構造，人體內的心血管系統，及人體內的淋巴系統。</li> <li>7. 神經系統是動物體內重要的控制和聯絡系統，了解其構造、功能及重要性。</li> <li>8. 了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。</li> <li>9. 知道植物能接收環境各種刺激，並產生反應。</li> <li>10. 了解呼吸與氣體的恆定，血糖的恆定，與體溫的恆定。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 小組互動</li> <li>4. 學習態度</li> <li>5. 作業檢核</li> </ol>



藝術	音樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過聆聽與關鍵字搜尋，了解各種不同歌唱方式。</li> <li>2. 認識西洋音樂記譜系統中常用的符號的意義與使用方式。</li> <li>3. 能認識擊樂器的名稱、音色與特性，與不同類型的擊樂表演。</li> <li>4. 透過聆聽能體會樂器音色的聲響，運用想像力將音樂與色彩結合。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從自然形式與人為生活中認識美的形式原理。</li> <li>2. 觀察光影認識繪畫造型元素，運用技巧表現視覺立體效果。</li> <li>3. 透過觀察生活中的色彩，了解色彩運用與調、配色的技巧。</li> <li>4. 透過參觀展覽場館與鑑賞，培養學生品評藝術的能力。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識戲劇、劇場、表演藝術的內涵。</li> <li>2. 從模仿開始學習表演，藉由身體、聲音的練習，進行創造與展現。</li> <li>3. 透過對身體動作的探索，認識舞蹈元素。</li> <li>4. 認識國家級表演場館。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
綜合活動		<p>第一冊童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識新同學與建立團隊，提升團體動力。</li> <li>2. 認識校園及其周遭環境的人文與自然之美，以適應國中新環境。</li> </ol> <p>第一冊家政</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習個人形象管理、手縫技能，增強生活自理能力。</li> <li>2. 學習空間清潔與美化，增進創造生活之美的實踐力。</li> </ol> <p>第一冊輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自我優勢與校園資源，以適應國中新生活。</li> <li>2. 認識各階段生涯角色與任務，了解自我特質，製作生涯檔案。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察學生</li> <li>2. 態度評定</li> <li>3. 口語評量</li> <li>4. 實作評量</li> <li>5. 檔案評量</li> <li>6. 小組參與</li> <li>7. 高層次紙筆評量</li> </ol>
科技	資訊科技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資訊科技的發展與應用</li> <li>2. 資料處理與雲端應用專題</li> <li>3. 資訊安全與倫理</li> <li>4. 網頁編輯的技巧及語法應用</li> </ol>	電子表單測驗、打字練習測驗、資料蒐集及整理、實作練習操作測驗、分組報告、分享作品、IRS 搶答活動

	生活科技	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 能學會基本識圖與製圖，並完成立體物件三視圖的繪製。</li><li>2. 能學會基本手工具的操作，並完成微型課桌椅的製作。</li><li>3. 認識創意思考常用方法，並應用於指定的發想任務。</li><li>4. 運用創意思考方法完成簡易手機架的設計與製作。</li></ol>	紙筆測驗、小組作品、活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測
--	------	---	---------------------------------------

<p>健康與體育</p>	<p>健康教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明完課堂規則與成績計算方式後，利用漫畫情境與提問引導進入課程，再說明影響健康最主要的因素是生活型態。</li> <li>2. 介紹人體的器官與系統以及它們的關聯。</li> <li>3. 介紹建立自我認同的方法，再帶領學生進行課本活動「特質氣球」，說明擁有更好的特質的方式。</li> <li>4. 說明落實健康生活的步驟應先找出首要改進的健康行為當作目標，再循序漸進改善習慣，最後請學生完成健康好行。</li> <li>5. 說明性教育主題的重要性與內涵，提醒學生在課堂上應有的尊重與禮貌。</li> <li>6. 通過特色猜測性別的活動，引導學生思考生理性別與個人特質是否有絕對關係。</li> <li>7. 說明染色體如何影響胚胎分化。</li> <li>8. 藉由 Let' s do it! 「玩具大抓周」引起動機，請學生討論並分享玩具是否有性別之分。</li> <li>9. 引導學生思考與討論社會上各種職業的性別比是否平衡，延伸討論造就如此發展情形的因素有哪些。</li> <li>10. 說明應避免職業刻板印象，並請學生完成 Let' s do it! 「徵才博覽會」。</li> <li>11. 說明青春期身心的改變，以及青春期的定義與重要性。</li> <li>12. 使用字卡對對碰幫助學生認識女性生殖器官，並說明各器官的功能。</li> <li>13. 說明月經的由來以及教導該如何計算月經週期。</li> <li>14. 配合簡報或字卡展示生理用品，請學生配對。</li> <li>15. 說明經期的身心不適與調整方法，並請學生紀錄自己的月經週期以及身體狀況。</li> <li>16. 帶領學生認識乳房構造，介紹青春期適合的內衣與內衣穿著技巧。</li> <li>17. 說明男性生殖器官的構造與功能，並利用男性生殖器官與功能字卡讓學生進行練習。</li> <li>18. 配合 Let' s do it! 「小鼎的煩惱」讓學生討論青春期時男生的煩惱。</li> <li>19. 說明男性在青春期應該要注意的事項。</li> <li>20. 以八仙塵爆的案例，帶領學生思考皮膚對生命的重要性，再進一步介紹皮膚的功能</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 課堂踴躍回答問題。</li> <li>(2) 積極參與課堂活動。</li> <li>(3) 分組討論觀察。</li> <li>(4) 觀察並回答問題。</li> <li>(5) 認真聽講且積極參與課堂討論。</li> </ol> </li> <li>2. 總結性評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 能說明人體器官與系統。</li> <li>(2) 能說明性染色體對胚胎分化造成的影響。</li> <li>(3) 能簡述青春期的定義。</li> <li>(4) 能正確說明女性生殖器官與對應功能。</li> <li>(5) 知道如何調適月經期間的身心不適。</li> <li>(6) 能正確說明男性生殖器官與對應功能。</li> <li>(7) 能簡述皮膚的功能與構造。</li> <li>(8) 能瞭解青春痘的成因與分辨青春痘的種類。</li> <li>(9) 能學會正確的洗臉步驟。</li> <li>(10) 能瞭解體臭的種類與改善方法。</li> <li>(11) 能瞭解防晒產品的選購要點。</li> <li>(12) 檢視個人在青春期的現象。</li> </ol> </li> </ol>
--------------	-------------	---	--

	<p>和構造。</p> <p>21. 請學生以鏡子觀察自己的臉部，辨認各種皮膚問題，再使用 Let' s do it! 「你會洗臉嗎」找出自己的膚質。</p> <p>22. 介紹青春痘的成因與種類，引導學生討論什麼情況會導致青春痘惡化，以及避免青春痘惡化的方法。</p> <p>23. 介紹洗臉的方法與產品，帶領學生檢視自己的洗臉產品成分與功效。</p> <p>24. 說明正確的洗臉步驟與原則，並請學生在座位上按步驟洗臉。</p> <p>25. 介紹體臭的種類與改善體臭的方法。</p> <p>26. 說明適當曬太陽的好處、紫外線的種類，以及過度曝曬可能對皮膚的傷害。</p> <p>27. 說明防晒係數的意義以及防晒產品的選購要點，認識不同的防晒產品。</p> <p>28. 帶領學生閱讀課前漫畫並思考下方的問題。</p> <p>29. 介紹青春期的任務，並完成 Let' s do it! 「猜猜我是誰」。</p> <p>30. 介紹渡邊直美的故事，並完成 Let' s do it! 「渡邊直美觀後感」。</p> <p>31. 檢視個人青春期現象，介紹青春期的前中後期的狀況。</p> <p>32. 說明在遇到青春期的挑戰或困擾時，可以使用「三要一不」化解，並完成 Let' s do it! 「青春處方箋」。</p> <p>33. 引導學生探索自我，並請學生完成 Let' s do it! 「青年活動快樂 Go」。</p> <p>34. 學生完成健康好行，練習自我覺察的生活技能。</p> <p>35. 帶領學生觀看課前漫畫，並思考漫畫後的四個問題。</p> <p>36. 說明食品中毒對健康的危害與處理流程。</p> <p>37. 說明在家備食五原則，並完成 Let' s do it! 「飲食衛生同檢視」。</p> <p>38. 詢問學生是否關心家裡的冰箱，並完成 Let' s do it! 「冰箱的健康檢查」。</p> <p>39. 說明冰箱的功用。</p> <p>40. 介紹不同食材不同的處理程序，並請學生完成 Let' s do it! 「冰箱食材管理」。</p> <p>41. 透過提問引導學生回想自身的消費經驗，並完成 Let' s do it! 「檢視飲食消費」。</p>	<p>(13)能說明「三要一不」。</p> <p>(14)能認識食品中毒的處理流程。</p> <p>(15)能簡述在家備食的五原則。</p> <p>(16)能簡述冰箱各個位置的功用。</p> <p>(17)能瞭解不同食材的不同處理程序。</p> <p>(18)能看懂乳品與果汁包裝的成分說明。</p> <p>(19)能瞭解剩食再利用的概念。</p> <p>(20)能簡述臺灣與國際的剩食政策。</p> <p>(21)能運用健康餐盤規劃每日飲食。</p> <p>(22)能瞭解食品安全的重要性。</p> <p>(23)能看懂食品標示。</p> <p>(24)能簡述食品添加物的由來與對健康產生的威脅。</p> <p>(25)能簡述臺灣食安風暴案例。</p> <p>(26)能認識食品標章。</p> <p>3. 學生自我檢核：</p> <p>(1)透過勾選「生活保健法」的行為檢核自己的健康行為。</p> <p>(2)完成 Let' s do it! 「你會洗臉嗎」檢視自己的臉部狀況。</p> <p>(3)完成 Let' s do it! 檢視個人的</p>
--	--	--

	<p>42. 帶領學生看懂乳品與果汁包裝上的成分說明，認識銷售陷阱。</p> <p>43. 說明想要與需要的差別，並強調購買物品前思考與選擇的重要性。</p> <p>44. 介紹糧食被丟棄與許多人處於飢餓狀態的事實情況，延伸說明剩食再利用的概念，並介紹臺灣與國際間的剩食政策。</p> <p>45. 說明飢餓議題與消費者的責任意識，再介紹公平貿易的概念。</p> <p>46. 帶領學生觀看課前漫畫，介紹目前現代人飲食消費現況，並帶領學生回想外食經驗。</p> <p>47. 介紹每日飲食指南與我的餐盤，讓學生藉由 Let' s do it! 「我的餐盤」來練習檢視是否有吃到足夠的營養。</p> <p>48. 學生先檢視自己日常的飲食習慣，再由教師介紹青春期的飲食方向。</p> <p>49. 說明食品安全的重要性。</p> <p>50. 先請學生檢視手邊零食的食品標示是否符合規定，再介紹食品添加物的由來、重要性以及可能對健康產生的威脅。</p> <p>51. 請學生完成 Let' s do it! 「公告連連看」來延伸說明外食選擇的重要以及應注意的面向。</p> <p>52. 介紹臺灣曾經歷過的食安風暴。</p> <p>53. 先請學生介紹自己收集的食品標章，再介紹課本上的五個食品標章。</p> <p>54. 請學生彼此互相分享零食並完成健康好行。</p>	<p>飲食衛生。</p> <p>(4)完成 Let' s do it!檢視自家冰箱狀況。</p> <p>(5)完成 Let' s do it!檢視營養是否足夠。</p> <p>(6)檢視日常飲食習慣。</p> <p>4. 紙筆測驗：完成 Let' s do it!與健康好行。</p>
--	--	--

體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師藉由報章雜誌與網站的內容，說明運動欣賞的管道可以瞭解各種運動的競賽規則、技巧、比賽戰術，以及運動對個人與社會的價值和意義。</li> <li>2. 請學生分享最近一次從事運動欣賞的內容。</li> <li>3. 介紹四大美感，並分別舉例說明。</li> <li>4. 請學生列舉欣賞的運動比賽中各種的美感例子。</li> <li>5. 介紹在觀賞或參與運動競賽時可以關注的焦點，請學生分享自己關注的焦點。</li> <li>6. 強調可以從參與運動競賽來學習團隊合作。</li> <li>7. 介紹身處逆境的運動健兒。</li> <li>8. 認識體適能的重要性。</li> <li>9. 說明體適能的功能與元素，以及各元素對身體產生的影響，並介紹檢測項目。</li> <li>10. 認識個人身體質量指數 (BMI)，建立運動習慣以改善 BMI 值。</li> <li>11. 以坐姿體前彎來評估柔軟度。</li> <li>12. 介紹熱身運動可以分為全身性熱身運動與特殊性熱身運動。</li> <li>13. 說明伸展運動的各種方式。</li> <li>14. 採用立定跳遠墊或是捲尺於適當的場地檢測立定跳遠。</li> <li>15. 教師檢測學生一分鐘內仰臥起坐的次數。</li> <li>16. 以 800、1600 公尺跑走項目測驗學生的心肺適能。</li> <li>17. 說明田徑的起源，並介紹田賽與徑賽的項目。</li> <li>18. 介紹傑出運動員，帶領學生觀賞歷屆田徑賽的精彩回顧。</li> <li>19. 介紹站立式、蹲踞式起跑，並說明 400 公尺、800 公尺與接力賽適用的方式。</li> <li>20. 說明田徑規則、起跑架操作以及起跑的三步驟。</li> <li>21. 介紹身體各部位的關鍵體能要素。</li> <li>22. 以反方向的坐姿、指定動作或口令，或以單手觸地的站立式起跑練習反應力與專注力。</li> <li>23. 認識馬克操運動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 能積極主動參與課程內容並陳述。</li> <li>(2) 能口述分享自己的經驗。</li> <li>(3) 能實際參與練習。</li> <li>(4) 與隊友相互討論尋找最佳接棒時機。</li> <li>(5) 認真參與課程內容。</li> <li>(6) 課堂踴躍發表與提出疑問。</li> <li>(7) 確實執行動作要點，積極修正動作。</li> </ol> </li> <li>2. 總結性評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 能說出運動欣賞的管道與美感的例子。</li> <li>(2) 能理解體適能的重要性，並說出體適能的分類。</li> <li>(3) 能說出熱身運動的分類及效果。</li> <li>(4) 能實際操作熱身操的動作以及伸展運動。</li> <li>(5) 能說出靜態伸展與動態伸展的不同，並能舉出相關動作為例子。</li> <li>(6) 能完成測驗並協助判別成績及紀錄。</li> <li>(7) 能評估自己的身體狀態，順利完成跑走測驗並紀錄下來。</li> </ol> </li> </ol>
----	---	--

	<p>24. 利用小型障礙錐或內胎彈力帶進行跑步與阻力練習。</p> <p>25. 說明接力賽類型與傳接棒的方式。</p> <p>26. 介紹學校大隊接力比賽的傳接棒方式。</p> <p>27. 說明與強調游泳的重要性與好處，再說明游泳前暖身的重要性。</p> <p>28. 說明捷泳打水的動作要領並示範，再說明並示範雙人打水、蹬牆漂浮打與浮板打水。</p> <p>29. 完成漂浮打水接力賽，並進行賽後檢討。</p> <p>30. 說明划水常見的錯誤動作。</p> <p>31. 說明換氣動作要領以及常見的換氣錯誤動作。</p> <p>32. 練習換氣節奏並做紀錄。</p> <p>33. 說明與示範划水換氣，並請學生練習。。</p> <p>34. 進行捷泳大隊接力賽，並完成賽後檢討的 Let' s do it!!。</p> <p>35. 介紹籃球發展史與籃球基本動作要領。</p> <p>36. 練習持球旋轉步，完成球感接力賽。</p> <p>37. 說明運球要點，並練習運球。</p> <p>38. 練習傳接球。</p> <p>39. 說明地板傳球要點，並練習近距離與遠距離的地板傳球。</p> <p>40. 練習行進間傳接球。</p> <p>41. 練習 4 對 3 傳接球。</p> <p>42. 說明排球基本規則與排球場地。</p> <p>43. 介紹六人比賽的佔位與移位觀念。</p> <p>44. 說明低手傳接球的要點，練習低手傳接球。</p> <p>45. 練習擊球動作，針對錯誤動作予以修正，再分組完成「你傳我接」與「默契大考驗」的活動。</p> <p>46. 練習低手動作，說明拋球要點。</p>	<p>(8)能說出田徑賽的區別。</p> <p>(9)能說出臺灣運動員的名字。</p> <p>(10)能瞭解臺灣運動的現況發展。</p> <p>(11)能放置起跑架，並做好起跑動作，知道起跑口令。</p> <p>(12)能完成馬克操運動及跑步衝刺。</p> <p>(13)能說出接力賽類型並舉例。</p> <p>(14)能修正個人練習方法。</p> <p>(15)能瞭解換氣的種類。</p> <p>(16)能確實完成划水換氣練習。</p> <p>(17)能說出捷泳動作的重點。</p> <p>(18)手部持球的姿勢正確。</p> <p>(19)能完成持球旋轉步與球感接力賽。</p> <p>(20)能完成同心協力的活動。</p> <p>(21)能完成胸前傳球與單手側邊傳球的傳接球。</p> <p>(22)能完成 4 對 3 傳接球的活動。</p> <p>(23)能說明拋接球高度過低的缺點。</p> <p>(24)能說出體操比賽的分類。</p> <p>(25)能完成 Let' s do it!的練習活動。</p> <p>(26)能欣賞其他組同學的體操動作</p>
--	--	---



	<p>47. 對牆練習低手擊球。</p> <p>48. 分組練習你拋我接。</p> <p>49. 利用體操比賽的影片介紹常見的體操比賽項目與相關規則。</p> <p>50. 說明單腳閉眼站立要點並進行練習。</p> <p>51. 進行跳躍訓練。</p> <p>52. 說明支撐三部曲的動作要領並進行練習。</p> <p>53. 說明旋轉二部曲的要點並進行練習。</p> <p>54. 說明翻滾七部曲各項動作要點並進行練習。</p> <p>55. 完成「人體保齡球」、「翻滾吧！學生」、「體操大富翁」與「全能高手」等活動。</p> <p>56. 藉由跳繩相關影片介紹跳繩的起源，說明跳繩的益處以及如何選擇適合自己的跳繩。</p> <p>57. 教師示範五種單人跳繩動作，請學生練習，並進行「跑步跳繩接力賽」活動。</p> <p>58. 教師示範雙人跳繩的動作，請學生練習，並分組進行「母子跳接力賽」、「兩人二繩連續跳繩接力賽」以及「兩人二繩限時接力賽」。</p>	<p>編排，並能分析動作的優劣。</p> <p>(37)能說出單人跳繩的動作要領。</p> <p>(28)能說出雙人跳繩的動作要領。</p> <p>3. 學生自我檢核：</p> <p>(1)能檢測項目並做好個人紀錄。</p> <p>(2)能夠計算身體質量指數（BMI 值）。</p> <p>(3)依據自己的身體狀態設計合適的運動計畫。</p>
--	--	---

### 各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文						數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語	閩南語	客家語	原住民語	台灣手語/ 新住民語文							

1	8/26-8/30	第一課 夏夜 【戶外教育】 【閱讀素 養教育】	Get Ready Lesson 1 Who's This Young Man? 【家庭教育】	教學預備週	第一課 吾未來個 頭 路 (品德教 育、生涯 規劃)  導讀  課文解說	一、你 要買什 麼? ◎家庭 教育	第一單元 玩跳繩 認識詞彙	1-1 負數 與數線 【戶外教 育】 【閱讀素 養】 【環境教 育】	第一篇 臺 灣的環 境 (上) 認 識 位置 與 地圖 【戶 外 教 育】 【防 災 教 育】 第二篇 臺 灣的 歷 史 (上) 導言：歷史 的基礎觀 念 【閱 讀 素 養 教 育】 第三篇 公 民身 分 及 社 群 第一章 公 民與 公 民 德 性 【人 權 教 育】 【品 德 教 育】 【國 際 教 育】	緒論 科學方 法、進入 實驗室 【防 災 教 育】 【安 全 教 育】	◎視覺藝 術 第1課 視覺藝術 的奇幻探 險 ◎音樂 第5課 歌也可以 這樣 【品德教 育】 【多元文 化】 【國際教 育】 ◎表演藝 術 第9課 讓我們一 起「認真 的玩」 【品德教 育】	第一主題 人我新關 係 第1單元 友誼啟航 【人權教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】	※資訊科 技 ◎學期課 程介紹及 整理 ※生活科 技 預備週	◎健康 1-1：健康 的基礎 (節數：2 節) 【性別平 等】 ◎體育 3-1：運動 新主張～ 運動欣賞 與運動家 精神 (節數：3 節) 【品德教 育】
---	-----------	-------------------------------------	---	-------	---	-------------------------------	---------------------	---	---	--	--	---	---	---

2	9/2-9/6	第一課 夏夜 第二課生 之歌選 【法治教 育】 【安全教 育】 【閱讀素 養教育】	Lesson 1 Who' s This Young Man? 【家庭教 育】	一、咱來 學母語 1. 趣味的誤 會 【品德教 育】 【多元文 化】	第一課 吾未來个 頭 路 (品德教 育、生涯 規劃) 句型運用	一、你 要買什 麼? ◎自主 行動	第一單元 玩跳繩 認識課文	1-1 負數 與數線 【戶外教 育】 【閱讀素 養】 【環境教 育】	第一篇 臺 灣的環 境 (上) 第一章 認 識位置與 地圖 【戶外教育】 【防災教育】 第二篇 臺 灣的歷史 (上) 第一章 史 前臺灣與 原住民文 化 【人權教育】 【海洋教育】 【環境教育】 第三篇 公 民身分及 社群 第一章 公 民與公民 德性 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	第 1 章 生命的特 性 1.1 生命 現象 【海洋教 育】 【環境 教育】	◎視覺藝 術 第 1 課 視覺藝術 的奇幻探 險 ◎音樂 第 5 課 歌也可以 這樣唱 【閱讀素 養】 【品德教 育】 ◎表演藝 術 第 9 課 讓我們一 起「認真 的玩」 【品德教 育】 【人權教 育】	第一主題 人我新關 係 第 2 單元 當我們同 在一起 【人權教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】	※資訊科 技 ◎帳號的 開通 (OID、校 務行政) ※生活科 技 基本圖學 (一) 認識 圖面與投 影	◎健康 1-1: 健康 的基礎 (節數: 2 節) 【性別平 等】 ◎體育 3-1: 運動 新主張~ 運動欣賞 與運動家 精神 (節數: 3 節) 【品德教 育】
---	---------	--	---	---	---	-------------------------------	---------------------	---	--	--	---	--	---	---

3	9/9-9/13	第二課生之歌選 <b>【安全教育】</b> <b>【閱讀素養教育】</b>	Lesson 1 Who's This Young Man? <b>【家庭教育】</b>	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 <b>【品德教育】</b> <b>【多元文化】</b>	第一課 吾未來個頭 (品德教育、生涯規劃) 問題討論 比手畫腳	一、你要買什麼? ◎溝通互動	<b>第一單元 玩跳繩綜合活動</b>	1-2 整數的加減 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b>	第一篇 臺灣的環境 (上) 第一章 認識位置與地圖 <b>【戶外教育】</b> <b>【防災教育】</b> 第二篇 臺灣的歷史 (上) 第一章 史前臺灣原住民文化 <b>【原住民族教育】</b> <b>【海洋教育】</b> 第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性 <b>【人權教育】</b> <b>【品德教育】</b> <b>【國際教育】</b> 。	第 1 章 生命的特性 1.2 細胞 <b>【閱讀素養】</b>	◎視覺藝術 第 1 課 視覺藝術的奇幻探險 ◎音樂 第 5 課 歌也可以這樣唱 <b>【閱讀素養】</b> ◎表演藝術 第 9 課 讓我們一起「認真的玩」 <b>【閱讀素養】</b>	第一主題 人我新關係 第 3 單元 小隊進行式 <b>【人權教育】</b> <b>【品德教育】</b> <b>【生涯規劃教育】</b>	※資訊科技 ◎資訊科技的發展 1. 認識資訊科技帶來的生活改變 2. 知道數位通訊的建置方式： (1)ADSL (2)有線電視寬頻網路 (3)光纖上網 (4)電信行動網路 3. 認識物聯網 <b>【安全教育】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> ※生活科技 基本圖學 (二) 認識立體圖、立體圖繪製練習	◎健康 1-2：成長的喜悅 (節數：8 節) <b>【生涯規劃】</b> <b>【閱讀素養】</b> ◎體育 3-2：知我所能～健診體適能 (節數：6 節) <b>【安全教育】</b>
---	----------	---	--	---	--	-------------------	---------------------	---	---	--	--	---	--	--

4	9/16-9/20	第三課吃冰的滋味 <b>【性別平等教育】</b> <b>【家庭教育】</b>	Lesson 1 Who's This Young Man? Lesson 2 What Are These? <b>【家庭教育】</b> <b>【環境教育】</b>	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 <b>【品德教育】</b> <b>【多元文化】</b>	第一課 吾未來個頭 (品德教育、生涯規劃) 學習單	一、你要買什麼? ◎溝通互動	<b>第一單元 玩跳繩 聾人文化</b>	1-2 整數的加減 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b>	第一篇 臺灣的環境 (上) 第二章 世界中的臺灣 <b>【品德教育】</b> <b>【海洋教育】</b> <b>【國際教育】</b> 第二篇 臺灣的歷史 (上) 第二章 航海時代各方勢力的競逐 <b>【海洋教育】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> 第三篇 公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障 <b>【人權教育】</b> <b>【性別平等教育】</b> <b>【法治教育】</b>	第 1 章 生命的特性 1.3 細胞所需的物質、 <b>【性別平等】</b> 1.4 從細胞到個體 <b>【生命教育】</b>	◎視覺藝術 第 1 課 視覺藝術的奇幻探險 <b>【人權教育】</b> ◎音樂 第 5 課 歌也可以這樣唱 <b>【閱讀素養】</b> <b>【國際教育】</b> ◎表演藝術 第 9 課 讓我們一起「認真的玩」 <b>【人權教育】</b> <b>【法治教育】</b>	第一主題 人我新關係 第 3 單元 小隊進行式 第二主題 環境 「心」探索 第 1 單元 校園夢幻島 <b>【人權教育】</b> <b>【品德教育】</b> <b>【生涯規畫教育】</b> <b>【環境教育】</b>	※資訊科技 ◎資訊科技的應用 1. 了解電子商務的發展 2. 知道資訊科技在生活中的應用： (1) 數位通訊 (2) 數位學習 (3) 醫療應用 (4) RFID 的應用 (5) 商品條碼 (6) 生物辨識 <b>【安全教育】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> ※生活科技 基本圖學 (三) 認識三視圖、三視圖繪製練習	◎健康 1-2：成長的喜悅 (節數：8 節) <b>【生涯規畫】</b> <b>【閱讀素養】</b> ◎體育 3-2：知我所能～健診體適能 (節數：6 節) <b>【安全教育】</b>
---	-----------	--	--	--	------------------------------	-------------------	----------------------	---	---	--	--	--	---	--

5	9/23-9/27	第三課的吃冰滋味【性別教育】 【平等教育】 【家庭教育】	Lesson 2 What Are These? 【環境教育】	一、咱來學母語 2. 啥？閩南語嘛有「火星文」！ 【多元文化】 【家庭教育】	第二課洗衫坑（戶外教育、環境教育） 導讀 課文解說	二、換錢 ◎品德教育 自主行動	第二單元盪鞦韆 認識詞彙	1-3 整數的乘除與四則運算 【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	第一篇臺灣的（上） 第二章中的臺灣 【品德教育】 【海洋教育】 【國際教育】 第二篇臺灣的歷史（上） 第二章大航海時代各方勢力的競逐 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇公民身分及社群 第二章人性尊嚴與人權保障 【人權教育】 【法治教育】	跨科主題世界的各種大小樣貌 第1節巨觀尺度與微觀尺度、 第2節尺度的表示與比較 【海洋教育】	◎視覺藝術 第1課視覺藝術的奇幻探險 ◎音樂 第5課歌也可以這樣 【閱讀素養】 【多元文化】 ◎表演藝術 第9課讓我們一起「認真的玩」 【生命教育】 【生涯規劃】	第二主題環境 「心」探索 第1單元校園夢幻島 【環境教育】	※資訊科技 ◎資訊科技的應用 電腦演進史及軟、硬體簡介 【閱讀素養教育】 ※生活科技 基本圖學（四）課堂練習—等角圖、等斜圖與三視圖的轉換。	◎健康 1-2：成長的喜悅 （節數：8節） 【生涯規劃】 【閱讀素養】 ◎體育 3-2：知我所能～健體適能 （節數：6節） 【安全教育】
---	-----------	------------------------------------	---------------------------------------	---	---------------------------------	-----------------------	-----------------	--	--	---	--	--	---	--

6	9/30-10/4	第三課的 吃冰滋 味 語文常 識(一) 點符 號使 用 【閱 讀教 育】	Lesson 2 What Are These? 【環境 教育】	一、咱 來學母 語 2. 啥?閩 南語麻 有「火 星文! 【多元 文化】 【家庭 教育】	第二課 洗衫坑 (戶外教 育、環境 教育) 句型運 用	二、換 錢 ◎溝通 互動	第二單元 盪鞦韆 認識課文 【家庭教 育】	1-3 整數 的乘除 與四則 運算 【戶外 教育】 【閱讀 素養】 【環境 教育】	第一篇臺 灣的環境 (上) 第二章中 的世界臺 灣 【品德教 育】 【海洋教 育】 【國際教 育】 第二篇臺 灣的歷史 (上) 第二章 大航海時 代各方勢 力的競逐 【海洋教育】 【閱讀素 養教育】 第三篇公 民身分及 社群 第二章 人性尊嚴 與人權保 障 【人權教育】 【性別平 等教育】 【法治教育】	第2章 養分 2.1 食物 中的養 分、【家 庭教育】 2.2 酵素	◎視覺 藝術 第2課 生活光 影與素 描 ◎音樂 第6課 繽紛的 歌唱世 界 【人權 教育】 ◎表演 藝術 第10課 Magic if 魔法 般的假 設 【生命 教育】 【生涯 規劃】	第2單元 探索生活 圈 【環境教 育】	※資訊科 技 ◎資料處 理——雲 端應用專 題 1 啟動專 題、資料 收集 資料編 輯、函數 (加總、 平均、序 位) 【閱讀素 養教育】 ※生活科 技 基本圖學 (五)圖 學小考與 檢討考卷	◎健康 1-2: 成 長的喜 悅 (節數: 8 節) 【生涯 規劃】 【閱讀 素養】 ◎體育 4-1: 默 契大考 驗~田 徑 (節 數: 6 節) 【品德 教育】
---	-----------	--	--	--	---	-----------------------	-----------------------------------	--	--	--	---	---------------------------------	---	---



7	10/7-10/11	語文常識 (一) 標點符號使用法 自學一善用時間的方法 【第一次評量週】 複習第一課~語文天地	Review 1 Lesson 3 Let's Give the House a Makeover 【第一次評量週】 【多元文化】	一、咱來學母語 2. 啥? 閩南語麻有「火星文!」 【多元文化】 【家庭教育】	第二課 洗衫坑 (戶外教育、環境教育) 問題討論 用影像說故事	二、換錢 ◎社會參與	第二單元 盪鞦韆 綜合活動	1-4 指數 記法與科學記號 【第一次評量週】 【多元文化】 【戶外教育】 【閱讀素養】	第一篇 臺灣的環 (上) 第二章 世界中的臺灣 (第一次段考) 【品德教育】 【海洋教育】 【國際教育】 第二篇 臺灣的歷史 (上) 第二章 大航海時代各方的競逐 (第一次段考) 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障 (第一次段考) 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	第2章 養分 2.2 酵素、2.3 植物如何獲得養分 【環境教育】 【海洋教育】	◎視覺藝術 第2課 生活光影與素描 ◎音樂 第6課 繽紛的歌唱世界 【品德教育】 ◎表演藝術 第10課 Magic if 魔法般的假設 【生命教育】 【生涯規劃】	第二主題 環境 「心」探索 第2單元 探索生活圈 第三主題 生活新大王 第1單元 形象好手 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 排序、條件顯示 【閱讀素養教育】 ※生活科技 微型課桌椅 (一) 微型課桌椅 課程介紹	◎健康 1-2: 成長的喜悅 (節數: 8 節) 【生涯規劃】 【閱讀素養】 ◎體育 4-1: 默契大考驗~田徑 (節數: 6 節) 【品德教育】
---	------------	---	---	---	---------------------------------------	------------	---------------	--	--	--	--	---	---	---



8	10/14-10/18	第四課 差不多先生傳 【品德教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 Let' s Give the House a Makeove r 【多元文化】	語文天地(一) 按怎使用教育 部《臺灣閩南語常用詞辭典》	第二課 洗衫坑 (戶外教育、環境教育) 學習單	二、換錢 ◎自主行動	第二單元 盪鞦韆 聾人文化 【多元文化】	2-1 因數與倍數 【多元文化】 【閱讀素養】	第一篇 臺灣的第三地形 【戶外教育】 【防災教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 航海時代 臺灣原住民與 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活 【家庭教育】	第2章 養分 2.4 動物如何獲得養分 【環境教育】 【海洋教育】	◎視覺藝術 第2課 生活光影與素描 ◎音樂 第6課 繽紛的歌唱世界 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第10課 Magic if 魔法般的假設 【生命教育】 【生涯規劃】	第三主題 生活新大王 第1單元 形象好手 【生命教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 函數(極大值、極小值)、全距 【生涯規劃教育】 ※生活科技 微型課桌椅(二)微型課桌椅零件解構與工作圖面的繪製	◎健康 1-2：成長的喜悅 (節數：8節) 【生涯規劃】 【閱讀素養】 ◎體育 4-1：默契大考驗～田徑 (節數：6節) 【品德教育】
---	-------------	---	---	------------------------------------	----------------------------------	---------------	-------------------------------	-------------------------------	---	---	--	---	---	---

9	10/21-10/25	第四課差不多先生傳【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 Let's Give the House a Makeover 【多元文化】	二、拜動物為師3. 人俗獅【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	第三課藍衫秘密(性別平等、環境教育) 導讀 課文解說	三、存錢 ◎品德教育	第三單元 跑步比賽 認識詞彙	2-1 因數與倍數 【多元文化】 【閱讀素養】	第一篇臺灣的(上)第三章地形【戶外教育】 第二篇臺灣的歷史(上)第三章航海時代與原住民【原住民族教育】 【閱讀素養教育】 第三篇公民身分及社群 第三章家庭生活【家庭教育】	第2章 養分 2.4 動物如何獲得養分【生涯規劃】 第3章 生物的運輸與防禦 3.1 植物的運輸構造	◎視覺藝術 第2課 生活光影與素描 ◎音樂 第6課 繽紛的歌唱世界 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第10課 Magic if 魔法般的假設 【生命教育】 【生涯規劃】	第三主題 生活新大王 第1單元 形象好手 第2單元 縫紉巧手 【生命教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 1 啟動專題、資料收集 繪製統計圖表 【生涯規畫教育】 ※生活科技 微型課桌椅(三)基本手工具操作示範與練習、 微型課桌椅零件準備	◎健康 1-2: 成長的喜悅 (節數: 8節) 【生涯規劃】 【閱讀素養】 ◎體育 4-2: 青春我最漾~ 捷泳 (節數: 8節) 【安全教育】 【品德教育】
---	-------------	-----------------------------	--	---	----------------------------------	---------------	-------------------	-------------------------------	---	---	---	--	--	--

10	10/28-11/1	第五課 論語選 <b>【家庭教育】</b> <b>【閱讀素養教育】</b>	Lesson 3 Let's Give the House a Makeover Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again <b>【多元文化】</b> <b>【品德教育】</b>	二、拜 動物為 師 3. 人 俗獅 <b>【環境教育】</b> <b>【家庭教育】</b> <b>【品德教育】</b>	第三課 藍衫个 秘密 (性別平 等、環境 教育) 句型運 用	三、存 錢 ◎溝通 互動	第三單元 跑步比賽 認識課文	2-2 最大 公因數 與最小 公倍數 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b>	第一篇環 境(上) 第三章地 形 <b>【戶外教育】</b> <b>【防災教育】</b> 二篇臺 灣的歷史 (上) 第三章大 航海時代 臺灣原住 民與外來 者 <b>【原住民族教育】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> 三篇公 民身分及 社群 第三章 家庭生活 <b>【性別平等教育】</b> <b>【家庭教育】</b>	第3章 生物的運 輸與防禦 3.2 植物 體內物質 的運輸 <b>【生命教育】</b>	◎視覺 藝術 第2課 生活光 影與素 描 ◎音樂 第6課 繽紛的 歌唱世 界 <b>【閱讀素養】</b> ◎表演 藝術 第10課 Magic if 魔法 般的假 設 <b>【生命教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	第三主題 生活新人 王 第3單元 改造高手 <b>【生命教育】</b> <b>【生涯規畫教育】</b>	※資訊科 技 ◎資料處 理——雲 端應用專 題 1 啟動專 題、資料 收集 合併列 印 <b>【生涯規畫教育】</b> ※生活科 技 微型課桌 椅(四)微 型課桌椅 零件放樣 與加工	◎健康 1-2: 成 長的喜 悅 (節數: 8 節) <b>【生涯規劃】</b> <b>【閱讀素養】</b> ◎體育 4-2: 青 春我最 漾~捷 泳 (節 數: 8 節) <b>【安全教育】</b> <b>【品德教育】</b>
----	------------	--	---	---	---	-----------------------	----------------------	---	--	---	--	---	---	---

11	11/4-11/8	第五課 論語選 第六課 那默默 的一群 <b>【人權教育】</b> <b>【品德教育】</b> <b>【生命教育】</b> <b>【多元文化教育】</b>	Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again <b>【品德教育】</b>	二、拜 動物為 師3.人 俗獅 <b>【環境教育】</b> <b>【家庭教育】</b> <b>【品德教育】</b>	第三課 藍衫个 秘密密 (性別平 等、環境 教育) 問題討 論 創意闡 干設計	三、存 錢 ◎溝通 互動	第三單元 跑步比賽 綜合活動	2-2 最大 公因數 與最小 公倍數 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b>	第一篇環 境(上) 第四章與 海岸與島 嶼 <b>【戶外教育】</b> <b>【海洋教育】</b> 第二篇臺 灣的歷史 (上) 第四章清 治政策的變 遷 <b>【海洋教育】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> 第三篇公 民身分及 社群 第三章家 庭生活 <b>【家庭教育】</b>	第3章 生物的運 輸與防禦 3.3 人體 內物質的 運輸	◎視覺 藝術 第3課 幻彩傳 情 <b>【戶外教育】</b> ◎音樂 第7課 敲鑼打 鼓玩節 奏 <b>【品德教育】</b> ◎表演 藝術 第11課 舞吧！ 離開地 球表面	第三主題 生活新人 王 第3單元 改造高手 第四主題 「玩」美 空間 第1單元 淨亮新 「室」計 <b>【生命教育】</b> <b>【生涯規畫教育】</b> <b>【環境教育】</b>	※資訊科 技 ◎資料處 理——雲 端應用專 題 2.雲端應 用 學習使 用多人協 作的專案 管理工 具： (1)Googl e 雲端硬 碟 (2)Googl e 表單 (3)Googl e 日曆 <b>【生涯規          劃教育】</b> ※生活科 技 微型課桌 椅(五)微 型課桌椅 零件放樣 與加工	◎健康 1-3：青 春充電 站 (節 數：2 節) <b>【生命教育】</b> <b>【生涯規畫】</b> ◎體育 4-2：青 春我最 漾～捷 泳 (節 數：8 節) <b>【安全教育】</b> <b>【品德教育】</b>
----	-----------	---	--	---	--	-----------------------	----------------------	---	--	---	---	---	--	---

12	11/11-11/15	第六課 那默默的一群 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again 【品德教育】	二、拜動物為師 4. 龜兔走標 【品德教育】	第三課 藍衫秘密 (性別平等、環境教育) 學習單	三、存錢 ◎自主行動	第三單元 跑步比賽 聾人文化	2-3 分數的四則運算 【多元文化】 【閱讀素養】	第一篇 臺灣的(上) 第四章 與島嶼 【戶外教育】 【海洋教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第四章 清國統治的變遷 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第四章 變遷中的家庭 【品德教育】 【家庭教育】	第3章 生物的運輸與防禦 3.3 人體內物質的運輸	◎視覺藝術 第3課 幻彩傳情 【戶外教育】 ◎音樂 第7課 敲鑼打鼓玩節奏 【品德教育】 ◎表演藝術 第11課 舞吧！離開地球表面	第四主題 「玩」美空間 第1單元 淨亮新「室」計 【環境教育】	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 2. 雲端應用學習搜尋資料 (1)Google 搜尋 (2)Google 地圖 (3)YouTube 【閱讀素養教育】 ※生活科技 微型課桌椅(六) 微型課桌椅組裝與測試	◎健康 1-3：青春充電站 (節數：2節) 【生命教育】 【生涯規劃】 ◎體育 4-2：青春我最漾～捷泳 (節數：8節) 【安全教育】 【品德教育】
----	-------------	---	---	------------------------------	-----------------------------------	---------------	----------------------	---------------------------------	---	------------------------------	---	--	--	---

13	11/18-11/22	第六課那默默的一群語文地讀與檢 策略資料 <b>【閱讀素養教育】</b>	Review 2 Lesson 5 Please Take My Seat <b>【國際教育】</b>	二、拜動物為師4. 龜兔走標 <b>【品德教育】</b>	第四課無共樣个客話(多元文化) 導讀 課文解說	四、時鐘 ◎品德教育	第四單元捉迷藏認識詞彙	2-3 分數的四則運算 <b>【多元文化】</b> <b>【閱讀素養】</b>	第一篇臺灣的環(上)第四章與島嶼 <b>【戶外教育】</b> <b>【海洋教育】</b> 第二篇臺灣的歷史(上)第四章清治政策的變遷 <b>【海洋教育】</b> <b>【閱讀素養教育】</b> 第三篇公民身分及社群 第四章變遷中的家庭 <b>【家庭教育】</b>	第3章生物的運輸與防禦3.4 人體的防禦作用 <b>【閱讀素養】</b>	◎視覺藝術第3課幻彩傳情 <b>【戶外教育】</b> ◎音樂第7課敲鑼打鼓玩節奏 <b>【品德教育】</b> ◎表演藝術第11課舞吧！離開地球表面	第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 第2單元「玩」美新生活 <b>【環境教育】</b>	※資訊科技 ◎資料處理——雲端應用專題 2. 雲端應用分組共用編輯(景點介紹)、使用 Google 文件或 Google 簡報 <b>【閱讀素養教育】</b> <b>【品德教育】</b> ※生活科技創意思考(一)創意思考的方法：魚骨圖、腦力激盪法 SCAMPER 奔馳法。思考練習一。	◎健康2-1：懂吃懂買大贏家(節數：4節) <b>【環境教育】</b> <b>【生命教育】</b> <b>【國際教育】</b> ◎體育5-1：高抬貴手～籃球(節數：5節) <b>【安全教育】</b> <b>【品德教育】</b>
----	-------------	--	--	---------------------------------	-------------------------------	---------------	-------------	---	---	---	---	---	--	---

14	11/25-11/29	<p>語文天 地二閱 讀策 與資 檢索略 語文天 地二閱 讀策 與資 檢索略 自學二、 拄的拐 孩小男 【第 次評 週量 第復 四習 語課 文二</p>	<p>Lesson 5 What Are You Doing? 【第 二 次 評 量 週】 【國 際 教 育】</p>	<p>二、拜 動物為 師4. 龜 免走標 【品 德 教 育】</p>	<p>第 四 課 無 共 樣 個 客 話 (多 元 文 化) 句 型 運 用</p>	<p>四、時 鐘 ◎溝 通 互 動</p>	<p>第四單元 捉迷藏 認識課文 【戶 外 教 育】</p>	<p>2-4 指 數 律 【第 二 次 評 量 週】 【資 訊 教 育】 【閱 讀 素 養】</p>	<p>第 一 篇 臺 灣 的 環 境 (上) 章 第 四 章 海 岸 與 島 嶼 (第 二 次 段 考) 【戶 外 教 育】 【海 洋 教 育】 【環 境 教 育】 第 二 篇 臺 灣 的 歷 史 (上) 第 四 章 清 治 變 第 帝 國 統 政 策 的 變 遷 (第 二 次 段 考) 【閱 讀 素 養 教 育】 第 三 篇 公 民 身 社 群 分 第 四 章 變 家 庭 (第 二 次 段 考) 【家 庭 教 育】</p>	<p>第 4 章 生 物 的 協 調 作 用 4.1 神 經 系 統</p>	<p>◎視 覺 藝 術 第 3 課 幻 彩 傳 情 【戶 外 教 育】 ◎音 樂 第 7 課 敲 鑼 打 鼓 玩 節 奏 【閱 讀 素 養】 ◎表 演 藝 術 第 11 課 舞 吧 ! 離 開 地 球 表 面</p>	<p>第 四 主 題 「玩」美 空 間 第 2 單 元 「玩」美 新 生 活 第 五 主 題 晉 級 的 國 中 生 第 1 單 元 國 中 有 意 思 【環 境 教 育】 【生 涯 規 畫 教 育】</p>	<p>※資 訊 科 技 ◎資 料 處 理—— 雲 端 應 用 專 題 2. 雲 端 應 用 習 作 報 告：資 料 處 理 專 題 【閱 讀 素 養 教 育】 【品 德 教 育】 ※生 活 科 技 創 意 考 思 考 (二) 創 意 考 思 考 的 方 法：檢 核 表 法 、 圖 表 、 心 智 圖、逆 向 考 思 考 法。 考 思 考 練 習 二。</p>	<p>◎健 康 2-1：懂 吃 懂 買 大 贏 家 (節 數：4 節) 【環 境 教 育】 【生 命 教 育】 【國 際 教 育】 ◎體 育 5-1：高 抬 貴 手 ~ 籃 球 (節 數：5 節) 【安 全 教 育】 【品 德 教 育】</p>
----	-------------	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--



15	12/2-12/6	第七課 時記 趣【戶外教育】 生【生涯教育】 教【閱讀教育】 素【素養教育】	Lesson 5 What Are You Doing? 【國際教育】	語文天地(二) 形容詞 問題討論 南腔北調	第四課 無共樣 個客話 (多元文化) 問題討論 南腔北調	四、時鐘 ◎自主行動	第四單元 捉迷藏 綜合活動	3-1 代數 式的化簡 【多元文化】 【戶外教育】 【閱讀素養】	第一篇環 臺灣的境(上) 第五章天氣與氣候 【戶外教育】 【防災教育】 第二篇歷史(上) 第五章清帝國的農商發展 【人權教育】 【閱讀素養教育】 第三篇公民身分及社群 第五章學生權利與校園生活 【人權教育】 【生命教育】 【法治教育】 【品德教育】 【國際教育】	第4章 生物的協 調作用 4.1 神經系統	◎視覺藝術 第3課 幻彩傳情 【戶外教育】 ◎音樂 第7課 敲鑼打鼓玩節奏 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第11課 舞吧！ 離開地球表面	第1單元 國中有意 思 第2單元 國中方程 式 【生涯規畫教育】	※資訊科 技 ◎資訊合 理使用 資訊安 全概論、 個人資料 保護 【人權教育】 【法治教育】 ※生活科 技 創意思考 (三) 創 意思考任 務：「椅 子」的重 新詮釋	◎健康 2-1：懂 吃懂買 大贏家 (節數：4 節) 【環境教育】 【生命教育】 【國際教育】 ◎體育 5-1：高 抬貴手 ~籃球 (節數：5 節) 【安全教育】 【品德教育】
----	-----------	---	---	--------------------------------	---	---------------	---------------------	--	--	--------------------------------	---	--	--	--



16	12/9-12/13	第七課 時記 趣【戶外教育】 生【生涯教育】 閱【閱讀教育】 素【素養教育】	Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? 【國際教育】	三、人情世事 5. 蕪菜市 【性別平等】 【家庭教育】	第四課 無共樣 個客話 (多元文化) 學習單	四、時鐘 ◎自主行動	第四單元 捉迷藏 聾人文化 【多元文化】	3-1 代數 式的化簡 【多元文化】 【戶外教育】 【閱讀素養】	第一篇 臺灣的環 境(上) 第五章 天氣與氣候 【戶外教育】 【防災教育】 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 帝國時期的農商發展 【閱讀素養教育】 第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活 【人權教育】 【生命教育】 【法治教育】 【品德教育】 【國際教育】	第4章 生物的協 調作用 4.2 內分泌系統 【性別平等】	◎視覺藝術 第4課 遊勝「美」地 【戶外教育】 ◎音樂 第8課 繆思的音樂盒 【多元文化】 ◎表演藝術 第12課 表演去哪看	第2單元 國中方程式 【生涯規畫教育】	※資訊科技 ◎資訊合理使用 創用CC的應用、資安防護 學園 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 ※生活科技 創意思考(四)小組發表與自評、互評	◎健康 2-1: 懂吃懂買大贏家(節數: 4節) 【環境教育】 【生命教育】 【國際教育】 ◎體育 5-2: 旁敲側擊~排球(節數: 5節) 【品德教育】
----	------------	---	--	--------------------------------------	------------------------------------	---------------	-------------------------------	--	--	---	--	---------------------------	--	--

17	12/16-12/20	第八紙 船印象 【人權教育】 【品德教育】	Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? 【國際教育】	三、人情世事 5. 蕪菜市 【性別平等】 【家庭教育】	第五課 坐兼來 參詳 (人權教育) 導讀 課文解說	五、守時 ◎品德教育	第五單元 捉迷藏 認識詞彙	3-2 一元 一次方程式 【閱讀素養】	第一篇 臺灣的 環境(上) 第五章 天氣與 氣候 【防災教育】 【環境教育】 第二篇 臺灣的 歷史(上) 第五章 帝國時 期的農 商發展 【閱讀素 養教育】 第三篇 公民身 分及社 群 第五章 學生權 利與校 園生活 【人權教育】 【生命教育】 【法治教育】 【品德教育】 【國際教育】	第4章 生物的 協作用 4.3 生 物的感 應 【戶外教 育】	◎視覺 藝術 第4課 遊勝 「美」 地 【戶外 教育】 ◎音樂 第8課 繆思的 音樂盒 【閱讀 素養】 ◎表演 藝術 第12課 表演去 哪看	第3單元 學習快 易通 【生涯規 畫教育】	※資訊科 技 ◎學校特 色課程- 網頁編 輯 網頁基 本語法 介紹(html) 【閱讀素 養教育】 ※生活科 技 個人風 格 手機架 (一) 市 售手機 架的種 類與功 能解析	◎健康 2-2: 食 品消費 新趨勢 (節數: 4 節) 【生命 教育】 【閱讀 素養】 【品德 教育】 ◎體育 5-2: 旁 敲側擊 ~排球 (節數: 5 節) 【品德 教育】
----	-------------	--------------------------------	---	--------------------------------------	--	---------------	---------------------	---------------------------	--	--	--	-----------------------------------	--	--

18	12/23-12/27	第八課 紙船印 象 第九課 下雨 天，真 好 【人權 教育】 【品德 教育】	Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? 【國際 教育】	三、人 情世事 5. 煮菜 市 【性別 平等】 【家庭 教育】	第五課 坐兼來 參詳 (人權教 育) 句型運 用	五、守 時 ◎溝通 互動	第五單元 捉迷藏 認識課文	3-2 一元 一次方 程式 【閱讀 素養】	第一篇 臺灣的 環境 (上) 第六 章 水 文 【防災 教育】 【環境 教育】 第二 篇 臺灣 的 歷史 (上) 第六 章 清 國 時 代 的 文 化 變 遷 【人權 教育】 【海洋 教育】 【閱讀 素 養 教 育】 第三 篇 公 民 身 分 及 社 群 第 六 章 落 與 參 與 【原 住 民 教 育】	第5章 生物的恆 定性 5.1 恆定 性與體溫 的恆定 【家庭教 育】	◎視覺 藝術 第4課 遊勝 「美」 地 【戶外 教育】 ◎音樂 第8課 繆思的 音樂盒 【閱讀 素養】 ◎表演 藝術 第12課 表演去 哪看	第3單元 學習快易 通 【生涯規 畫教育】	※資訊科 技 ◎學校特 色課程- 網頁編輯 標題、 段落、屬 性 【閱讀素 養教育】 ※生活科 技 個人風格 手機架 (二)材 料介紹— 密集板特 性與加 工。繪製 設計圖	◎健康 2-2：食 品消費 新趨勢 (節 數：4 節) 【生命 教育】 【閱讀 素養】 【品德 教育】 ◎體育 6-1：躍 然紙上 ~體操 (節 數：4 節) 【國際 教育】
----	-------------	--	---	--	--	-----------------------	---------------------	-----------------------------------	---	--	--	-----------------------------------	---	--

19	12/30-1/3	<p>第九課 下雨天，真好 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Review 3 Book 1 總複習 【閱讀素養】</p>	<p>三、人情世事 6. 割稻仔飯 【家庭教育】 【人權教育】</p>	<p>第五課 坐兼來時 參詳 (人權教育) 問題討論 連連看</p>	<p>五、守時 ◎社會參與</p>	<p>第五單元 捉迷藏 綜合活動</p>	<p>3-3 應用問題 【多元文化】 【戶外教育】 【閱讀素養】</p>	<p>第一篇 臺灣的環境 (上) 第六章 水文 【防災教育】 【環境教育】 第二篇 臺灣的歷史 (上) 第六章 清國帝國的變遷 【閱讀素養教育】 第三篇 民主社會的變遷 第六章 部落與參與 【原住民族教育】</p>	<p>第5章 生物的恆定性 5.2 呼吸與氣體的恆定 【海洋教育】</p>	<p>◎視覺藝術 第4課 遊勝「美」地 【戶外教育】 ◎音樂 第8課 繆思的音樂盒 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第12課 表演去哪看 【戶外教育】</p>	<p>第六主題 生涯尋寶趣 第1單元 生涯尋寶 我最行 第2單元 我的生涯 多寶閣 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技 ◎學校特色課程- 網頁編輯 標題、段落、屬性 【閱讀素養教育】 ※生活科技 個人風格 手機架 (三) 手機架放樣與加工製作</p>	<p>◎健康 2-2: 食品消費新趨勢 (節數: 4) 【生命教育】 【閱讀素養】 【品德教育】 ◎體育 6-1: 躍然紙上 ~體操 (節數: 4) 【國際教育】</p>
----	-----------	---	---	---	--	-----------------------	------------------------------	--	---	---	--	--	--	---

20	1/6-1/10	第九課 鬧元宵 【生涯 規劃教 育】 【閱讀 素養教 育】	Book 1 總複習 【閱讀 素養】	三、人 情世事 6. 割稻 仔飯 【家庭 教育】 【人權 教育】	第五課 坐兼來 參詳 (人權教 育) 學習單	五、守 時 ◎總複 習	第五單元 捉迷藏 聾人文化	3-3 應用 問題 【多元 文化】 【戶外 教育】 【閱讀 素養】	第一篇 臺 灣的環境 (上) 第六章 水文 【防災教 育】 【環境教 育】 第二篇 臺 灣的歷史 (上) 第六章 清 國時期的 社會文化 的變遷 【人權教 育】 【原住 民族教 育】 【閱讀素 養教育】 第三篇 公 民身分及 社群 第六章 部 落與公民 參與 【原住 民族教 育】	第5章 生物的恆 定性 5.3 血糖 的恆定、 5.4 排泄 作用與水 分的恆定 【長照服 務】	◎視覺 藝術 第4課 遊勝 「美」 地 【戶外 教育】 ◎音樂 第8課 繆思的 音樂盒 【閱讀 素養】 ◎表演 藝術 第12課 表演去 哪看 【戶外 教育】	第2單元 我的生涯 多寶閣 【生涯規 畫教育】	※資訊科 技 ◎學校特 色課程- 網頁編輯 圖片、 影音、超 連結 ◎生活科 技 個人風格 手機架 (四)手 機架放樣 與加工製 作	◎健康 2-2：食 品消費 新趨勢 (節 數：4 節) 【生命 教育】 【閱讀 素養】 【品德 教育】 體育 6-2：繩 采飛揚 ~跳繩 (節 數：3 節) 【多元 文化】 【品德 教育】
----	----------	--	-----------------------------	---	---------------------------------------	----------------------	---------------------	--	---	---	--	-------------------------------------	---	---

21	1/13-1/17	第十課 元宵三、 鬧元宵、 自學三、 曹操掉了 【第評量 週】復習 第七第 課	Book 1 總複習 【第三 次評量 週】 【閱讀 素養】	三、人 情世事 6. 割稻 仔飯 【家庭 教育】 【人權 教育】				總複習 複習範 圍：1-1 ~3-3 【第三 次評量 週】 【多元 文化】 【戶外 教育】 【閱讀 素養】	第一篇臺 灣的環境 (上) 第 六章水 文(第三 次考) 【防災 教育】 【環境 教育】 第二篇 臺灣的 歷史(上) 第六章 清國時 代社會 文化的 變遷(第 三次考) 【人權 教育】 【原住 民族 教育】 【閱讀 素養 教育】 第三篇 公民身 分及社 群 第 六章部 落與公 民參與 (第三次 考) 【原住 民族	複習全冊	複習全 冊	複習第一 ~三主題 【人權教 育】 【品德教 育】 【環境教 育】 【生命教 育】 【生涯規 畫教育】	※資訊科 技 ◎學校特 色課程- 網頁編輯 完成個人 原始碼網 頁 【法治教 育】 ※生活科 技 個人風格 手機架 (五)手 機架組 裝、表面 塗裝與完 工	複習全 冊
----	-----------	---	---	---	--	--	--	---	--	------	----------	--	--	----------

									教育】					
22	1/20-1/24		Book 1 總複習 【閱讀素養】	綜合練習					總複習 複習範圍：1-1 ~3-3 課程結束 【多元文化】 【戶外教育】 【閱讀素養】				複習第四~六主題 【環境教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	複習全冊

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文/台灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及增刪表格)。

4. 請各校自行增列週次。

二、七年級第二學期教學計劃表(表 4-2)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	<p>國語文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。</li> <li>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</li> <li>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。</li> <li>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</li> <li>5. 藉由閱讀選文，認識蓉子、李白、王維、杜甫、傅佩榮、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、王溢嘉、陳之藩、褚士瑩等重要作家，擴大閱讀層面。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 口語表達</li> <li>3. 圖文創作</li> <li>4. 詩歌朗誦</li> <li>5. 主題寫作</li> </ol>
	<p>英語</p> <p>本書每一課的內容包括主題字彙 (Word Bank)、對話 (Dialogue)、文法重點 (Grammar)、閱讀 (Reading)、聽力練習 (Listening) 及發音 (Pronunciation)，文法重點中的 More to Know 為該課重點文法教學之外的延伸 (於課程大綱中以 * 標記)，供老師文法延伸教學使用。本書還提供 Read Up、Oral Practice、Activities 及 Let' s Sing。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會現在簡單式、以過去式 be 動詞為主的過去簡單式、頻率副詞、日期及天氣的問答句。</li> <li>2. 學會 6 個母音、13 個子音及 2 個母音字群。</li> <li>3. 培養學生基本的英語溝通能力。</li> <li>4. 培養學生學習英語的興趣與方法。</li> <li>5. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識。</li> </ol>	<p>檔案評量 口語練習 作業書寫 討論發表 聽力練習 小組互動 紙筆測驗</p>



閩南語	<p>(一)〈布袋戲尪仔〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來朗讀或配音。</li> <li>2. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及念白做出簡單演出。</li> <li>3. 能欣賞傳統戲劇之美。</li> </ol> <p>(二)〈看戲真趣味〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。</li> <li>2. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</li> </ol> <p>(三)〈運動身體好〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</li> <li>2. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</li> <li>3. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。</li> </ol> <p>(四)〈藝術展覽〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</li> <li>2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</li> <li>3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</li> <li>4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</li> <li>5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</li> </ol> <p>(五)〈蓮花的故鄉〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</li> <li>2. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</li> </ol> <p>(六)〈閒話講「等路」〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 口語評量</li> <li>3. 書寫評量</li> </ol>
-----	---	---

	<p>2. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>3. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p>	
客家語	<p>1. 能正確反應客語文傳達的訊息</p> <p>2. 能陳述客家文化的實踐歷程</p> <p>3. 能因客語文作品而拓展視野</p> <p>4. 能體會使用客語文書寫的理念</p>	<p>課堂問答、參與討論、態度檢核、分組報告、作業、紙筆測驗</p>
原住民語	<p>1. 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。</p> <p>2. 能讀懂衍生詞及其意義。</p> <p>3. 能認識昆蟲、動物相關的詞彙</p> <p>4. 能學會聽、說本單元的會話句型</p> <p>5. 能熟練書寫多音節語詞。</p> <p>6. 能依照課文造句並寫出句子</p> <p>7. 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>3. 觀察記錄</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 背誦課文、作業評量</p> <p>6. 看圖說話、對話練習</p> <p>7. 角色扮演</p> <p>8. 資料蒐集整理</p>
台灣手語/ 新住民語文	<p>(1) 能理解簡單臺灣手語詞彙及語句所敘述之訊息，以及理解簡單的指令。</p> <p>(2) 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問人事物相關的訊息，也能表達簡單指令。</p> <p>(3) 能尊重聾人文化及其生活方式，並能以開放的態度去欣賞聾人文化。</p> <p>(4) 學習到臺灣手語在人事物動作、喜好厭惡、問與答、以及指令等表達。</p> <p>(5) 學習到臺灣手語應用在個人性格及生活上表達、並知道聾人生活樣貌與文化。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學習態度(認真/積極度/秩序)</li> <li>● 互動評量(詞彙/句子)</li> <li>● 實際演試評量(課文)</li> <li>● 問題回饋評量(聾文化)</li> <li>● 紙筆作業及測驗(詞彙&amp;句子的理解/手語文法/聾人文化)</li> </ul>

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。</li> <li>2. 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。</li> <li>3. 能理解平面直角坐標系。</li> <li>4. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。</li> <li>5. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義。</li> <li>6. 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。</li> <li>7. 能熟練比例式的基本運算。</li> <li>8. 能理解不等式的意義。</li> <li>9. 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。</li> <li>10. 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。</li> <li>11. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。</li> <li>12. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。</li> <li>13. 認識平均數、中位數與眾數。</li> <li>14. 認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。</li> <li>15. 能理解線對稱圖形的意義及做出線對稱的圖形。</li> <li>16. 能理解立體圖形視圖的意義及繪製對應方向的視圖，並根據視圖判斷觀察的方向。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 互相討論</li> <li>3. 口頭回答</li> <li>4. 作業</li> </ol>	
<p>社會</p>	<p>歷史</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習臺灣近代歷史，了解發生臺灣歷史脈絡。</li> <li>2. 了解近代臺灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題討論</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 活動練</li> </ol>
	<p>地理</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解臺灣的人文景觀。</li> <li>2. 認識臺灣不同產業發展的特色，及各地區域特色。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題討論</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 活動練習</li> </ol>

	公民	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。</li> <li>2. 認識社會規範內容，促進社會和諧。</li> <li>3. 認識團體與志願結社，以非暴力的方式解決公共事務。</li> <li>4. 了解社會福利措施，享受人民應有的權利。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題討論</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 活動練習</li> </ol>
	自然科學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解生物有性生殖與無性生殖的異同並且認識細胞分裂與減數分裂。</li> <li>2. 了解孟德爾實驗及生物體基因、性狀遺傳的基本原理。</li> <li>3. 認識目前的生物技術，並探討其利與弊。</li> <li>4. 了解生物學名的意義及分類的階層，並認識不同界生物的型態構造。</li> <li>5. 認識生態系的組成成分及生物與環境間的交互作用。</li> <li>6. 認識能量在環境與生物間的轉換，或是物質在地球上的循環方式。</li> <li>7. 了解人類對環境所造成的危害，並思考解決、改善之道。</li> <li>8. 培養出親近自然、愛護自然及尊重生命的情操。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 小組互動</li> <li>4. 學習態度</li> <li>5. 作業檢核</li> </ol>
藝術	音樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞臺灣傳統自然民謠與人地互動關係；原住民複音歌唱形式；認識五聲音階。</li> <li>2. 1930 年代之後，臺灣流行歌曲的創作背景與社會文化的關聯；欣賞臺灣不同時期和語言的流行歌曲；認識簡譜與首調唱名。</li> <li>3. 鍵盤樂器介紹；鍵盤音樂賞析；體驗鍵盤應用軟體。</li> <li>4. 西洋管樂器介紹；西洋管樂器音樂賞析；基礎指揮擊拍動作練習。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識臺灣藝術家與其作品；透過藝術作品了解文化多元性、人與環境間的互動；與當代環境及文化互動。</li> <li>2. 認識紙材的特性；利用紙材展現質感效果與變化；認識生活媒材質感差異；以紙材特性進行立體創作。</li> <li>3. 能了解視覺特性與基礎透視概念；能使用水彩速寫表現風景；能關心生活環境共好未來。</li> <li>4. 了解透視原理、風景畫空間構成；賞析在地和多元風景作品。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗

	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識臺灣具影響力的編舞家；了解舞作的風格與取材方式；練習從主題出發創作。</li> <li>2. 默劇的基礎精神與方法；基礎動作練習；認識西方默劇與默片藝術家；練習默劇與非語言動作創作。</li> <li>3. 認識劇場與舞臺，了解空間規劃和功能；結合劇場空間與舞臺美學，進行展演規劃與創作發表。</li> <li>4. 認識街頭藝人與街頭藝術；體驗與觀眾近距離表演分享；練習組合屬於自己的才藝表演。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
	綜合活動	<p>第二冊童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規畫適合自己的戶外休閒活動並落實於生活中。</li> <li>2. 建立服務學習正確觀念。</li> </ol> <p>第二冊家政</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解家庭共學的影響。</li> <li>2. 認識烹飪基礎知識。</li> </ol> <p>第二冊輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 協助學生了解自我學習條件。</li> <li>2. 學習人際關係的正向經營，以及適應團體生活所需的人際互動技巧。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察學生</li> <li>2. 態度評定</li> <li>3. 口語評量</li> <li>4. 實作評量</li> <li>5. 檔案評量</li> <li>6. 小組參與</li> <li>7. 高層次紙筆評量</li> </ol>
科技	資訊科技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校特色課程-網頁編輯</li> <li>2. 演算法-流程圖</li> <li>3. 程式設計(code-org、blockly-games)</li> <li>4. 程式設計(scratch):循序結構、選擇結構、重複結構</li> </ol>	資料蒐集及整理、實作練習操作測驗、分組報告、分享作品
	生活科技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解受力結構原理與種類概要。</li> <li>2. 使用斜撐結構完成抗震結構設計。</li> <li>3. 認識常見機構原理與種類種類。</li> <li>4. 使用凸輪機構完成玩偶作品設計。</li> </ol>	紙筆測驗、小組作品、活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測

<p>健康與體育</p>	<p>健康教育</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生閱讀課前漫畫並思考下方的三個問題。</li> <li>2. 說明健康檢查的重要性，並依照健康檢查報告逐一說明檢查項目的用意，再延伸強調視力檢查的重要性。</li> <li>3. 介紹眼球內部構造，再說明正常眼軸、假性近視眼軸與近視眼軸的區別。</li> <li>4. 播放高度近視防治宣導影片引導學生思考視力的重要性，進一步]介紹視力相關的疾病的成因與症狀。</li> <li>5. 說明習慣會影響視力，請學生盤點日常習慣看是否已對視力造成威脅。</li> <li>6. 講解護眼四招式，強調護眼的重要性。</li> <li>7. 學生閱讀課前漫畫並思考下方的四個問題。</li> <li>8. 說明齲齒發生的進程、部位與感受，介紹蛀牙形成原因，強調正確刷牙的重要。</li> <li>9. 請學生完成 Let' s do it! 「刷牙習慣大調查」，檢視日常刷牙是否正確。</li> <li>10. 教導貝氏刷牙法，並請學生演練刷牙。</li> <li>11. 說明牙菌斑、牙結石與常見牙病的嚴重性。</li> <li>12. 教學牙線使用步驟，並請學生實際演練。</li> <li>13. 分析牙線、牙線棒與牙籤的優缺點。</li> <li>14. 介紹護齒要訣。</li> <li>15. 透過菸酒檳榔防制宣導影片引導學生閱讀課前漫畫，並思考下方的四個問題。</li> <li>16. 介紹菸的成分與對人體的危害，延伸說明二手菸與三手菸的定義及對環境、他人的危害。</li> <li>17. 說明酒精的成分與對人體的危害，介紹飲酒過量可能造成的社會問題。</li> <li>18. 帶領學生反思檳榔作為經濟作物對臺灣有哪些影響。</li> <li>19. 介紹檳榔的成分與對人體的危害。</li> <li>20. 學生閱讀課前漫畫並思考下方的三個問題。</li> <li>21. 介紹菸、酒、檳榔相關的法律以及對販售者的規範。</li> <li>22. 介紹臺灣的禁菸場域與各種禁菸標誌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 課堂認真聆聽並積極回答問題。</li> <li>(2) 依據指示實際演練貝氏刷牙法。</li> <li>(3) 依據指示實際演練使用牙線。</li> <li>(4) 積極參與技能演練。</li> <li>(5) 各組熱烈討論。</li> </ol> </li> <li>2. 總結性評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 能瞭解眼球內部構造。</li> <li>(2) 能簡述正常眼軸、假性近視眼軸與近視眼軸的區別。</li> <li>(3) 能簡述視力相關的疾病成因與症狀。</li> <li>(4) 能瞭解護眼四招式。</li> <li>(5) 能瞭解蛀牙形成原因。</li> <li>(6) 能正確使用貝氏刷牙法刷牙。</li> <li>(7) 能瞭解牙菌斑、牙結石與常見牙病的成因與症狀。</li> <li>(8) 能正確使用牙線。</li> <li>(9) 能簡述牙線、牙線棒與牙籤的優缺點。</li> <li>(10) 能簡述護齒要訣。</li> <li>(11) 能簡述菸的成分與危害。</li> <li>(12) 能瞭解二手菸與三手菸的定義與危害。</li> <li>(13) 能簡述酒精的成分與危害。</li> </ol> </li> </ol>
--------------	--	---

	<p>22. 說明耐受性與戒斷症狀。</p> <p>24. 介紹協助戒癮的管道與方法。</p> <p>25. 帶領學生瀏覽各個菸害防制網頁。</p> <p>26. 帶領學生運用批判性思考這項技能來瞭解電子煙，並依據搜尋到的資料判斷電子煙可否幫助戒菸。</p> <p>27. 介紹拒絕方法，並讓學生實際演練後完成 Let' s do it! 「表達拒絕立場」。</p> <p>28. 運用批判性思考這項技能完成健康好行。</p> <p>29. 講述五石散、鴉片戰爭的故事。</p> <p>30. 透過課本上的新聞說明毒品對個人、家庭與社會的影響。</p> <p>31. 說明中樞神經抑制劑、中樞神經興奮劑、中樞神經迷幻劑不同種類的毒品。</p> <p>32. 介紹新興毒品。</p> <p>33. 請學生閱讀課本上阿忠的故事，分析阿忠接觸毒品的因素，再分組完成轉念思考的作業。</p> <p>34. 介紹拒毒八大招，說明拒絕技巧的原則與重要性，並由教師提供不同情境讓學生分組利用拒毒八大招進行演練或劇本書寫。</p> <p>34. 介紹三個自保錦囊，強調「防人之心不可無」。</p> <p>36. 以近年學生藥物濫用統計數據告訴學生吸毒者為少數，不要被「大家都在吸毒」的話術欺騙。</p> <p>37. 介紹染毒四徵兆，強調務必注意身旁親友狀況。</p> <p>38. 提醒學生用好的方法將反毒觀念推廣給更多人，成為真正的反毒英雄。</p> <p>39. 學生分組設計反毒口號。</p> <p>40. 透過詢問學生過往的生病經驗，請學生分組分析疾病。</p> <p>41. 介紹傳染病三要素。</p> <p>42. 回顧分析表的答案，請學生檢視先前的分析是否正確。</p> <p>43. 說明流行性感冒、腸病毒、登革熱的病原體、傳染途徑、症狀以及預防方法。</p>	<p>(14)能瞭解飲酒過量造成的社會問題。</p> <p>(15)能簡述檳榔的成分與危害。</p> <p>(16)能瞭解臺灣菸、酒、檳榔相關法律與對販售者的規範。</p> <p>(17)能認識臺灣的禁菸場所與禁菸標誌。</p> <p>(18)能簡述耐受性與戒斷症狀。</p> <p>(19)能瞭解戒癮管道與戒癮方法。</p> <p>(20)能運用批判性思考來判斷電子煙是否能幫助戒菸。</p> <p>(21)能瞭解毒品對個人、家庭與社會的影響。</p> <p>(22)能辨別不同種類的毒品。</p> <p>(23)能簡述有哪些產品屬於新興毒品。</p> <p>(24)能簡述拒毒八大招要點並能運用到生活中。</p> <p>(25)能認識染毒四徵兆。</p> <p>(26)能將反毒觀念正確推廣給周邊親友。</p> <p>(27)能設計出反毒口號。</p> <p>(28)能簡述傳染病三要素。</p> <p>(29)能簡述流行性感冒、腸病毒、登革熱、病毒性肝炎與肺結核的病原</p>
--	---	---

	<p>44. 請學生完成 Let' s do it! 「登革熱 Bye Bye」。</p> <p>45. 說明五種病毒性肝炎的病原體、傳染途徑、潛伏期、症狀、特色與預防方法。</p> <p>46. 說明肺結核的病原體、傳染途徑、症狀以及預防方法，再請學生完成 Let' s do it! 「篩出肺結核」與健康好行。</p> <p>47. 介紹新興傳染病的歷史。</p> <p>48. 說明新興傳染病的定義以及快速傳播的原因。</p> <p>49. 介紹 COVID-19 以及疫情對生活造成的影響。</p> <p>50. 介紹疫情期間可能出現的三個階段的狀態變化。</p> <p>51. 請學生完成 Let' s do it! 「COVID-19 與我的生活」。</p> <p>52. 說明如何使用「臺灣傳染病標準化發生率地圖」查詢國內各地的傳染病，並請學生完成 Let' s do it! 「傳染病離我們這麼近」。</p> <p>53. 說明「國際旅遊疫情建議等級表」，帶領學生使用「國際旅遊處方箋」查詢國外即時疫情。</p> <p>54. 提醒行前接種疫苗的重要，介紹「旅遊健康包」。</p> <p>55. 請學生實際操作「國際旅遊處方箋」來完成 Let' s do it! 「行前準備保健康」。</p> <p>56. 強調時刻關注傳染病相關資訊與防疫政策的重要。</p>	<p>體、傳染途徑、症狀以及預防方法。</p> <p>(30)能瞭解新興傳染病的歷史。</p> <p>(31)能簡述新興傳染病的定義。</p> <p>(32)能說明疫情對生活造成的影響。</p> <p>(33)能使用「臺灣傳染病標準化發生率地圖」查詢當地的傳染病。</p> <p>(34)能簡述旅遊健康包所需物品。</p> <p>(35)能使用「國際旅遊處方箋」查詢國外疫情現況。</p> <p>3. 學生自我檢核：</p> <p>(1)盤點視力相關的日常習慣。</p> <p>(2)檢核刷牙習慣。</p> <p>4. 紙筆測驗：</p> <p>(1)完成 Let' s do it!與健康好行。</p> <p>(2)回答課本問題練習轉念思考。</p> <p>(3)分析疾病類別。</p>
--	--	--



<p>體育</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹有氧舞蹈的起源與分類，強調跳有氧舞蹈前服裝選擇的重要性。</li> <li>2. 說明有氧舞蹈基本動作要領。</li> <li>3. 拆解手部動作和基本步伐，逐一說明與教學。</li> <li>4. 將所學融入活動，完成 Let' s do it! 「基本動作融合練習」。</li> <li>5. 提醒創作舞蹈時要注意的事項，再讓學生搭配音樂分組練習創作舞蹈，完成 Let' s do it! 「舞力全開」。</li> <li>6. 說明飛盤運動中常見的競賽項目，介紹飛盤的構造。</li> <li>7. 說明飛盤使用安全須知。</li> <li>8. 說明飛盤反手投擲動作並進行練習。</li> <li>9. 說明反手擲彎盤的動作要領並進行練習。</li> <li>10. 說明正手投擲動作要領並進行練習。</li> <li>11. 說明接盤動作要領並進行練習。</li> <li>12. 完成 Let' s do it! 「你來我往傳接活動」、「行進間傳接盤」、「三角跑動傳接」與「迷你飛盤爭奪賽」。</li> <li>13. 介紹中距離跑的由來。</li> <li>14. 介紹臺灣田徑發展歷史與臺灣的田徑代表選手。</li> <li>15. 說明中距離跑的正確跑步姿勢並請學生熱身後練習。</li> <li>16. 認識心肺適能與肌肉適能。</li> <li>17. 熱身後練習並完成 Let' s do it! 「多方向折返跑」、「速耐力練習」、「彎道跑練習」、「肌力練習」與「起跑搶道練習」。</li> <li>18. 進行 800/1500 公尺檢測。</li> <li>19. 介紹泳池環境及安全守則後，介紹蛙泳。</li> <li>20. 說明蛙泳打水的動作要領，並讓學生進行練習。</li> <li>21. 解析蛙泳打水常見錯誤姿勢，再請學生兩兩一組互相調整蛙泳打水動作。</li> <li>22. 進行 Let' s do it! 「浮板蛙泳踢腿接力賽」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷程性評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 積極參與課程並陳述自身想法。</li> <li>(2) 認真聆聽教師解說。</li> <li>(3) 能與同學一同進行分組練習。</li> <li>(4) 勇於表達自己的意見。</li> <li>(5) 依照教師說明進行練習。</li> <li>(6) 與同學互助合作完成傳接盤活動。</li> <li>(7) 能向同學提出建議與正向回饋。</li> <li>(8) 小組討論戰術並執行。</li> <li>(9) 課堂認真聆聽注意事項。</li> <li>(10) 認真參與蛙泳競速賽。</li> <li>(11) 認真聆聽講解並能理解內容。</li> <li>(12) 依據講解內容修正錯誤動作。</li> <li>(13) 分組討論時表達個人看法。</li> </ol> </li> <li>2. 總結性評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 能理解上課內容的重點。</li> <li>(2) 能做出各項動作的流程。</li> <li>(3) 能瞭解各項創作要點。</li> <li>(4) 能完成舞蹈比賽的活動。</li> <li>(5) 能正確說出飛盤各項構造名稱。</li> <li>(6) 知道心肺及肌肉適能對於跑步的重要性。</li> <li>(7) 能完成多方向折返跑。</li> <li>(8) 能說出肌力練習的不同方式。</li> </ol> </li> </ol>
-----------	--	---

	<p>23. 說明蛙泳划水動作要領並讓學生進行練習。</p> <p>24. 解析蛙泳划水常見錯誤姿勢。</p> <p>25. 學生兩兩一組調整蛙泳划水姿勢。</p> <p>26. 蛙泳划水動作練習。</p> <p>27. 說明蛙泳聯合動作要領。</p> <p>28. 解析蛙泳常見的錯誤姿勢並進行練習。</p> <p>29. 分組進行蛙泳競速賽活動。</p> <p>30. 介紹桌球的發展原由及特點，再介紹球桌、球拍與比賽相關規定。</p> <p>31. 說明直拍與橫拍握拍法的優缺點，並實際示範。</p> <p>32. 學生進行個人球感練習，再進行二人球感練習。</p> <p>33. 說明並示範揮拍預備姿勢，再讓學生實際練習。</p> <p>34. 依序說明正拍的預備、引拍、擊球、結束與還原動作並示範，再讓學生練習正拍動作。</p> <p>35. 說明反拍動作要領，並讓學生練習反拍動作。</p> <p>36. 完成 Let' s do it! 「正反拍擊球練習」與「正反拍擊球闖關大作戰」。</p> <p>37. 說明排球規則與戰術特點，介紹不同的發球方式及其優缺點。</p> <p>38. 說明正面低手發球基本動作要領並進行練習。</p> <p>39. 說明正面低手發球常見的錯誤動作。</p> <p>40. 說明側面低手發球基本動作並進行練習。</p> <p>41. 說明側面低手發球常見錯誤動作。</p> <p>42. 完成 Let' s do it! 「低手發球輔助練習」。</p> <p>43. 說明肩上發球的優缺點與基本動作要領。</p> <p>44. 說明常見的肩上發球錯誤動作。</p> <p>45. 完成 Let' s do it! 「肩上發球輔助練習」。</p> <p>46. 說明低手接發球的動作要領，並進行練習。</p>	<p>(9)能完成跑步測驗並完成紀錄。</p> <p>(10)能做出蛙泳的打水動作。</p> <p>(11)能做出蛙泳的划水動作。</p> <p>(12)能做出蛙泳的划水動作且動作正確。</p> <p>(13)蛙泳聯合動作順暢。</p> <p>(14)能瞭解直拍與橫拍握拍法的差異。</p> <p>(15)能順暢完成目標動作。</p> <p>(16)餵球者能將球穩定地拋至擊球者的擊球位置。</p> <p>(17)擊球者能將球回擊至球檯內。</p> <p>(18)能理解教師講解的內容。</p> <p>(19)能完成練習的目標動作。</p> <p>(20)能依據講解修正錯誤動作。</p> <p>(21)能完成 Let' s do it!。</p> <p>(22)瞭解如何降低運動傷害發生的機率。</p> <p>(23)能理解運動安全的重要性。</p> <p>(24)能瞭解運動傷害成因。</p> <p>(25)能理解急性與慢性運動傷害的定義與處理方式。</p> <p>(26)能瞭解運動傷害的分類、處理方法和注意事項。</p> <p>(27)能理解運動傷害的就醫指南。</p>
--	--	---

	<p>47. 完成 Let' s do it! 「發球與接發球練習」。</p> <p>48. 播放投籃與傳接球的影片引起學習動機。</p> <p>49. 說明投籃要訣，並讓學生練習對牆投籃。</p> <p>50. 完成 Let' s do it! 「三分鐘投籃比賽」。</p> <p>51. 說明雙手投籃動作要領，再說明單手立定投籃動作要領並示範。</p> <p>52. 完成 Let' s do it! 「環球世界大進擊」。</p> <p>53. 介紹與示範原地跳投及雙腳墊步後接球跳投的動作流程。</p> <p>54. 完成 Let' s do it! 「王牌大對抗」。</p> <p>55. 說明傳接球在籃球比賽時的重要性。</p> <p>56. 請學生完成 Let' s do it! 「你拋我接，我拋你接」、「三角傳球」、「追逐賽」與「3人8字移動傳接球」。</p> <p>57. 介紹與示範常見的三種違例情況。</p> <p>58. 請學生完成 Let' s do it! 「傳球爭霸戰」。</p> <p>59. 介紹快攻得分要領，並讓學生實地演練，完成 Let' s do it! 「快攻大進擊」。</p> <p>60. 請學生完成 Let' s do it! 「合作無間」。</p> <p>61. 介紹羽球歷史原由與臺灣知名羽球選手。</p> <p>62. 說明正手握拍法與反手握拍法。</p> <p>63. 球感練習後，完成 Let' s do it! 「對空連續擊球」。</p> <p>64. 介紹正手發球姿勢，說明羽球發球常見錯誤。</p> <p>65. 練習正手發球，並完成 Let' s do it! 「發球分組比賽」。</p> <p>66. 介紹正手擊高遠球動作要領，說明擊高遠球常見錯誤。</p> <p>67. 練習正手擊高遠球，並完成 Let' s do it! 「正手擊高遠球比賽」與「運動計畫大進擊」。</p> <p>68. 透過問答瞭解學生對於運動安全的想法。</p> <p>69. 藉由報導來說明具備正確的運動安全觀念能降低運動傷害的發生機率。</p>	<p>(28)能說出熱傷害的種類和處理方法。</p> <p>(29)能說出熱傷害急救五步驟，及預防熱傷害的方法。</p> <p>3. 學生自我檢核。</p>
--	--	--

70. 請學生完成 Let' s do it! 「運動安全知識大挑戰」。
71. 說明造成運動傷害的原因，並完成 Let' s do it! 「運動傷害」。
72. 說明運動傷害的分類與處理方法。
73. 介紹 P. R. I. C. E 處理原則及時機。
74. 請學生完成 Let' s do it! 「運動傷害的應對」與「舉一反三」。
75. 說明運動傷害發生時應具備的正確觀念。
76. 說明遇到運動傷害時該如何求助專業醫生的診治。
77. 說明就醫要點，並完成 Let' s do it! 「醫師大蒐集」。
78. 介紹熱傷害的種類與處理方法。
79. 說明熱中暑的處理方法，提醒錯誤的處理方式。
80. 說明熱傷害的急救五步驟。
81. 說明預防熱傷害的方法。
82. 請學生完成 Let' s do it! 「熱傷害知識大作戰」。

### 各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文						數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語	閩南語	客家語	原住民語	台灣手語/ 新住民語文							

1	2/10-2/14	第一課 傘 【戶外教育】 【多元教育】 【閱讀教育】 【素養教育】	Get Ready Lesson 1 I Play Basketball all Every Day 【閱讀素養教育】	一、逐家來看戲 1. 布袋戲 尅仔 【人權教育】 【多元文化】	第六課 正月半 (家庭教育、能源教育) 導讀 課文解說	六、媽媽的一天 ◎性別平等	第一單元 奶奶的狗 狗懂手語 認識詞彙	1-1 二元一次方程式 【環境教育】 【資訊教育】	第一篇 臺灣的環境 (下) 第一章 人口成長與分布 【環境教育】 第二篇 臺灣的歷史 (下) 第一章 日治時期的政治 【閱讀素養教育】 第三篇 公民與社會生活 第一章 社會中的多元文化 【人權教育】 【多元文化教育】	第1章 生殖 1.1 細胞的分裂 【閱讀素養】	◎視覺藝術 第1課 在地視野—認識臺灣藝術家 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第2課 在地的歌聲—臺灣民謠思想起 (節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 ◎表演藝術 第3課 在地的舞動—臺灣武林高手 (節數：1) 【人權教育】 【環境教育】	第一主題 青春樂休閒 第1單元 休閒不一Young 【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 複習及準備週 ※生活科技 結構力學 (一) 結構的受力與結構破壞的危害、柔性結構與剛性結構。 【防災教育】 【法治教育】	◎健康 1-1：明眸行動 (節數：2 節) 【生命教育】 ◎體育 4-1：舞動青春 ~有氣舞蹈 (節數4 節) 【品德教育】
---	-----------	--	--	---	---	------------------	------------------------------	---------------------------------	---	----------------------------------	---	--	--	--

2	2/17-2/21	第一課 傘 第二課 近體詩 選 【戶外教育】 【多元教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 I Play Basketball Every Day 【閱讀素養教育】	一、逐家來看戲 1. 布袋戲 尅仔 【人權教育】 【多元文化】	第六課 正月半 （家庭教育、能源教育） 句型運用	六、媽媽的一天 ◎自主行動	第一單元 奶奶的狗 狗懂手語 認識課文	1-2 解二元一次聯立方程式 【環境教育】 【資訊教育】	第一篇 臺灣的環境（下） 第一章 人口成長與分布 【環境教育】 第二篇 臺灣的歷史（下） 第一章 日治時期的政治 【人權教育】 第三篇 公民與社會生活 第一章 社會中的多元文化 【多元文化教育】 【品德教育】	第1章 生殖 1.2 無性生殖	◎視覺藝術 第1課 在地視野—認識臺灣藝術家 （節數：1） 【環境教育】 ◎音樂 第2課 在地的歌聲—臺灣民謠思想起 （節數：1） 【閱讀素養】 【多元文化】 ◎表演藝術 第3課 在地的舞動—臺灣武林高手 （節數：1） 【人權教育】 【環境教育】	第一主題 青春樂休閒 第2單元 戶外樂活趣 【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 製作個人首頁 ※生活科技 結構力學（二） 認識建築抗震及減震的方法。 【海洋教育】 【環境教育】	◎健康 1-1：明眸行動 （節數：2 節） 【生命教育】 ◎體育 4-1：舞動青春 ~有氧舞蹈 （節數4 節） 【品德教育】
---	-----------	---	--	---	-----------------------------------	------------------	------------------------------	------------------------------------	---	-----------------------	---	--	---	--

3	2/24-2/28	第二課 近體詩選 【生命教育】 【家庭教育】	Lesson 1 I Play Basketball all Every Day 【閱讀素養教育】	一、逐家來看戲 1. 布袋戲 2. 尪仔 【人權教育】 【多元文化】	第六課 正月半 (家庭教育、能源教育) 問題討論 節慶尋看啊	六、媽媽的一天 ◎溝通互動	第一單元 奶奶的狗 狗懂手語 綜合活動	1-2 解二元一次聯立方程式 【環境教育】 【資訊教育】	第一篇 臺灣的環境 (下) 第一章 人口成長與分布 【環境教育】 第二篇 臺灣的歷史 (下) 第一章 日治時期的政治 【人權教育】 第三篇 公民與社會生活 第一章 社會的多元文化 【多元文化教育】	第1章 生殖 1.3 有性生殖 【性別平等】	◎視覺藝術 視覺藝術第1課 在地視野—認識臺灣藝術家 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第2課 在地的歌聲—臺灣民謠 思想起 (節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 【國際教育】 【原住民族教育】 ◎表演藝術 第3課 在地的舞動—臺灣武林高手 (節數：1) 【人權教育】 【環境教育】	第一主題 青春樂休閒 第3單元 休閒 PLUS 【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 表格的應用、ICON 圖示建立 【法治教育】 ※生活科技 結構力學 (三) 抗震結構 活動說明及設計。	◎健康 1-2：皓齒計畫 (節數：2節) 【生命教育】
---	-----------	---------------------------------	--	--	--	------------------	------------------------------	------------------------------------	--	---------------------------------	---	--	---	--------------------------------------

4	3/3-3/7	<p>第二課 近體詩 【生命教育】 【家庭教育】</p>	<p>Lesson 1 I Play Basketball all Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning 【閱讀素養教育】 【家庭教育】</p>	<p>一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 【人權教育】 【多元文化】</p>	<p>第六課 正月半 (家庭教育、能源教育) 學習單</p>	<p>六、媽媽的一天 ◎</p>	<p>第一單元 奶奶的狗 狗懂手語 聾人文化</p>	<p>1-3 應用問題 【環境教育】 【資訊教育】</p>	<p>第一篇 臺灣的環境 (下) 第二章 人口組成與族群文化 【原住民族教育】 【多元文化教育】 第二篇 臺灣的歷史 (下) 第一章 日治時期的政治 【人權教育】 第三篇 公民與社會生活 第二章 社會規範 【品德教育】</p>	<p>第1章 生殖 1.3 有性生殖 【生命教育】</p>	<p>◎視覺藝術 ◎藝術 ◎第1課 在地視野—認識臺灣藝術家 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 ◎第2課 在地的歌聲—臺灣民謠思想起 (節數：1) 【多元文化】 ◎表演藝術 ◎第3課 在地的舞動—臺灣武林高手 (節數：1) 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>第一主題 一起「趣」旅行 第3單元 休閒 PLUS 【生命教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 圖片類型、圖層編修、縮減 【法治教育】 ※生活科技 結構力學 (四) 抗震結構細部解說、材料與工具介紹、測試場地與規準說明。</p>	<p>◎健康 1-2：皓齒計畫 (節數：2節) 【生命教育】 ◎體育 4-2：一擲乾坤 (節數：4節) 【安全教育】</p>
---	---------	--	--	---	--	----------------------	--	---------------------------------------	---	---	--	---	---	--



5	3/10-3/14	第二課詩 近選第三課、讀的 第四書法【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養】	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning 【家庭教育】	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 【人權教育】 【多元文化】	第七課大武山下奧運 (品德教育、戶外教育) 導讀 課文解說	七、迷失了細羊 ◎環境教育	第二單元 狗狗愛骨頭 認識詞彙	1-3 應用問題 【環境教育】 【資訊教育】 【家庭教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第二章人口組成與族群文化 【原住民族教育】 【多元文化教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活 第二章社會規範 【多元文化教育】	第2章遺傳 2.1 解開遺傳的奧秘 【家暴防治】	◎視覺藝術 視覺藝術第4課 質材夠藝思(節數：1) 【環境教育】 ◎音樂第2課 在地的歌聲—臺灣民謠 思想起(節數：1) 【多元文化】 ◎表演藝術第3課 在地的舞動—臺灣武林高手 (節數：1) 【生命教育】	第二主題 完勝服務學習 第1單元 修練核心價值 【人權教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 圖片合成、漸層 【品德教育】 ※生活科技 結構力學(五) 抗震結構圖面設計 與教師檢核。	◎健康 2-1：成癮故事館 (節數：3節) 【生命教育】 【品德教育】 ◎體育 5-1：長驅直入～田徑 (節數：4節) 【品德教育】 【安全教育】
---	-----------	--	---	---	--	------------------	-----------------------	--	---	--------------------------------	--	--	---	--

6	3/17-3/21	第三課、讀方 第四書法語文常 識(一)的 漢字結構 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning 【家庭教育】	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 【人權教育】 【多元文化】	第七課大武山下奧運 (品德教育、戶外教育) 句型運用	七、迷了頭 ◎自主行動	第二單元 狗狗愛骨頭 認識課文 【環境教育】	2-1 直角坐標平面 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第一篇的臺灣環境(下) 第二章人口組成與族群文化 【原住民族教育】 【多元文化教育】 第二篇的臺灣歷史(下) 第二章日治時期的經濟 【閱讀素養教育】 第三篇與社會生活 第二章社會規範 【性別平等教育】 【法治教育】 【品德教育】	第2章 遺傳 2.2 人類的遺傳、變異 2.3 突變 【法治教育】	◎視覺藝術第4課 質材夠藝思(節數：1) 【環境教育】 ◎音樂第7課 跨越世代之歌(節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 ◎表演藝術第10課 默非是你？(節數：1)	第二主題 完勝服務學習 第2單元 服務全面啟動 【人權教育】	※資訊科技 學校特色課程-網頁編輯 個人小網站建立 (css)-1 【品德教育】 ※生活科技 結構力學(六) 抗震結構零件放樣與加工。	◎健康 2-1：成癮故事館 (節數：3節) 【生命教育】 【品德教育】 ◎體育 5-1：長驅直入～田徑(節數：4節) 【品德教育】 【安全教育】
---	-----------	--	--	---	----------------------------------	----------------	------------------------------	--	---	--	---	--------------------------------------	--	--

7	3/24-3/28	第三課、讀方 第四種的讀文常 書法語文識(一) 漢字的構一、 構自學風吹 東馬【第一 次評量週】 複習課文 第一語文 天地一	Review 1 Lesson 3 What's the Date Today? 【第一次評量 週】 【性別 平等】 【品德 教育】	語文天 地(一) 動詞	第七課 大武山下 奧運(品德教 育、戶外 教育) 問題討 論 運動講 看啊	七、迷 失了一 隻羊 ◎自主 行動	第二單元 狗狗愛骨 頭 綜合活動	2-1 直角 坐標平面 【第一次 評量週】 【資訊教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	第一篇臺 灣的環境 (下) 第二章人 口組成與 族群文化 (第一次段 考) 【環境教育】 【人權教育】 第二篇臺 灣的歷史 (下) 第二章日 治時期的 經濟(第一 次段 考) 【閱讀素養教 育】 第三篇公 民與社會 生活 第二章社 會規範 (第一次 段考) 【品德教育】	第2章 遺傳 2.4 生物 技術的應 用【品德 教育】	◎視覺 藝術 第4課 質材夠 藝思 (節數： 1) 【環境 教育】 ◎音樂 第7課 跨越世 代之歌 (節數： 1) 【閱讀 素養】 【多元 文化】 ◎表演 藝術 第10課 默非是 你? (節數： 1) 【生命 教育】	第二主題 完勝服務 學習 第2單元 服務全面 啟動 【人權教 育】	※資訊科 技 學校特色 課程-網 頁編輯 個人小網 站建立 (css)-2 【人權教 育】 ※生活科 技 結構力學 (七)抗 震結構零 件放樣與 加工。	◎健康 2-1：成 應故事 館 (節 數：3 節) 【生命 教育】 【品德 教育】 ◎體育 5-2：哇 哇哇 ~蛙泳 (節 數：8 節) 【品德 教育】 【安全 教育】
---	-----------	---	---	-------------------	---	-------------------------------	---------------------------	--	--	--	---	--	--	---

8	3/31-4/4	第四課 背影 【生命教育】 【閱讀教育】 【素養教育】	Lesson 3 What's the Date Today? 【性別平等】 【品德教育】	二、健康的生 活3.運動身 體好 【家庭教育】	第七課 大武山下 奧運 (品德教育、戶外教育) 學習單	七、迷 失了一隻羊 ◎溝通 互動	第二單元 狗狗愛骨 頭 聾人文化 【多元文化】	2-2 二元 一次方程 式的圖形 【資訊教育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	第一篇 臺灣的 環境 (下) 第三章 農業 【環境 教育】 第二篇 臺灣的 歷史 (下) 第三章 日治時 期的社 會與文 化 【閱讀 素養教 育】 第三篇 公民與 社會生 活 第三章 團體與 志願社 社 【人權 教育】	第3章 地球上的 生物 3.1 持續 改變的生 命 【生命 教育】	◎視覺 藝術 第4課 質材夠 藝思 (節數： 1) 【環境 教育】 ◎音樂 第7課 跨越世 代之歌 (節數： 1) 【閱讀 素養】 【多元 文化】 ◎表演 藝術 第10課 默非是 你？ (節數： 1) 【生命 教育】 【法治 教育】	第三主題 用愛鋪滿 家 第1單元 家庭愛行 動 【家庭教 育】	※資訊科 技 學校特色 課程-網 頁編輯 個人小網 站建立 (css)-3 【法治教 育】 ※生活科 技 結構力學 (八)抗 震結構立 面膠合與 組裝。	◎健康 2-2： 菸、 酒、檳 榔防制 情報網 (節 數：3 節) 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【法治教育】 ◎體育 5-2：哇 哇哇 ~蛙泳 (節 數：8 節) 【品德教育】 【安全教育】
---	----------	---	--	----------------------------------	---	---------------------------	-------------------------------------	--	--	--	---	--	--	---

9	4/7-4/11	第四課 背影 第五課 聲音鐘 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 What's the Date Today? 【性別平等】 【品德教育】	二、健康的生 活3.運動身體好 【家庭教育】	第八課 地球，燒起來了 (環境教育) 導讀 課文解說	八、蛇 ◎戶外教育	第三單元 去散步囉! 認識詞彙	2-2 二元一次方程式的圖形 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第一篇 臺灣的環境(下) 第三章 農業 【環境教育】 第二篇 臺灣的歷史(下) 第三章 日治時期的社會與文化 【人權教育】 第三篇 公民與社會生活 第三章 團體與志願社 【家庭教育】 【人權教育】	第3章 地球上的生物 3.2 生物的名稱與分類	◎視覺藝術 第4課 質材夠藝思 (節數：1) 【環境教育】 ◎音樂 第7課 跨越世代之歌 (節數：1) 【閱讀素養】 【多元文化】 【原住民族教育】 ◎表演藝術 第10課 默非是你? (節數：1) 【生命教育】	第三主題 用愛鋪滿家 第1單元 家庭愛行動 【家庭教育】	※資訊科技 演算法-流程图 流程图符號及使用 ※生活科技 結構力學(九) 震動模擬測試及評分。	◎健康 2-2：菸、酒、檳榔防制 情報網(節數：3節) 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【法治教育】 ◎體育 5-2：哇哇哇～蛙泳 (節數：8節) 【品德教育】 【安全教育】
---	----------	---	--	------------------------------	-------------------------------------	--------------	--------------------	--	---	----------------------------	--	------------------------------------	--	---

10	4/14-4/18	第五課 聲音鐘 第六課 今夜看 螢去 【生命 教育】 【人權 教育】 【閱讀 素養教 育】	Lesson 3 What' s the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? 【性別 平等】 【品德 教育】 【多元 文化】	二、健 康的生 活3.運 動身體 好 【家庭 教育】	第八課 地球，燒 起來了 (環境教 育) 句型運 用	八、蛇 ◎溝通 互動	第三單元 去散步 囉! 認識課文	3-1 比例 式 【資訊教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	第一篇 臺灣的 環境 (下) 第三章 農業 【環境 教育】 第二篇 臺灣的 歷史 (下) 第三章 日治時 期的社 會與文 化 【閱讀 素養教 育】 第三篇 公民與 社會生 活 第三章 團體與 志願社 【法治 教育】	第3章 地球上的 生物 3.3 原核 生物與原 生生物、 【海洋教 育】 3.4 真菌 界	◎視覺 藝術 第5課 漫步風 景畫 (節數： 1) 【環境 教育】 【海洋 教育】 ◎音樂 第8課 鍵盤音 樂大觀 園 (節數： 1) 【閱讀 素養】 【多元 文化】 【家庭 教育】 ◎表演 藝術 第10課 默非是 你? (節數： 1) 【生命 教育】	第三主題 用愛鋪滿 家 第2單元 凝聚好時 光 【家庭教 育】	※資訊科 技 演算法- 流程圖 手繪流程 圖-循序 結構(日 常生活問 題解決流 程) 【生涯規 劃教育】 ※生活科 技 結構力學 (十)震 動模擬測 試及評 分。	◎健康 2-2： 菸、 酒、檳 榔防制 情報網 (節 數：3 節) 【人權 教育】 【家庭 教育】 【生命 教育】 【法治 教育】 ◎體育 5-2：哇 哇哇 ~蛙泳 (節數： 8節) 【品德教育】 【安全教育】
----	-----------	--	---	--	--	------------------	---------------------------	---	---	--	--	--	--	---

11	4/21-4/25	課看 六夜去生命 今螢【教育】 去【人權教育】 生【閱讀素養教育】	Lesson 4 How Much Cake Do You Want? 【多元文化】	二、健康的生 活4.藝術展覽 【家庭教育】 【品德教育】	第八課地球，燒起來了 (環境教育) 問題討論 短片分享	八、蛇 ◎自主行動	第三單元去散步囉! 綜合活動	3-1 比例式 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第一篇臺灣的環境(下) 第四章工業與貿易 【能源教育】 第二篇臺灣的歷史(下) 第四章戰後臺灣的政治 【人權教育】 第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見 【品德教育】 【人權教育】	第3章地球上的生物 3.5 植物界 【海洋教育】	◎視覺藝術第5課漫步風景畫(節數：1) 【環境教育】 【多元文化】 ◎音樂第8課鍵盤音樂大觀園(節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術第11課劇場大小事(節數：1) 【品德教育】	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 【生涯規畫教育】	※資訊科技演算法-流程圖 電繪流程圖-選擇結構 ※生活科技機構原理(一)機構的種類與生活中常見機構。 【環境教育】	◎體育6-1：你來我往～桌球(節數：4節) 【品德教育】 【國際教育】
----	-----------	---	---	---------------------------------------	--------------------------------------	--------------	-------------------	---------------------------------------	---	--------------------------------	--	--------------------------------------	--	---



12	4/28-5/2	課看 六夜去文二、演書變法 今瑩語地體與欣【戶外教育】 【環境教育】 【閱讀教育】 【素養教育】	Lesson 4 How Much Cake Do You Want? 【多元文化】	二、健康的生 活4. 藝術展覽 【家庭教育】 【品德教育】	第八課 地球，燒起來了 (環境教育) 學習單	八、蛇 ◎自主行動	第三單元 去散步囉! 聾人文化	3-2 正比與反比 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第一篇的臺灣環境 (下) 第四章與國際貿易 【能源教育】 第二篇的臺灣歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政治 【閱讀素養教育】 第三篇與社會生活 第四章民主社會中的意見 【品德教育】 【人權教育】	第3章 地球上的生物 3.6 動物界 【性別平等】	◎視覺藝術 第5課漫步風景畫 (節數：1) 【環境教育】 【海洋教育】 ◎音樂 第8課鍵盤音樂大觀園 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第11課劇場大小事 (節數：1) 【品德教育】	第四主題 生活好味道 第2單元 從市場到廚房 【生涯規畫教育】	※資訊科技 演算法-流程图 電繪流程图-重複結構 ※生活科技 機構原理(二) 機構的傳動原理與運動型態轉換。 【海洋教育】	◎健康 2-3：反毒真英雄 (節數：4節) 【生命教育】 ◎體育 6-1：你來我往～桌球 (節數：4節) 【品德教育】 【國際教育】
----	----------	---	---	--	---------------------------------	--------------	-----------------------	---	---	------------------------------------	--	---	--	--



13	5/5-5/9	語文天地二、字體演變與書法欣賞自學二、賣油翁【第二次評量週】複習第四語文天地二	Review 2 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? 【第二次評量週】 【家庭教育】 【生涯規劃】	二、健康的生 活4.藝術展覽 【家庭教育】 【品德教育】	第九課 渡臺悲 歌（多 元文化） 導讀 課文解 說	九、蝴蝶 ◎戶外 教育	第四單元 狗在公園 玩 認識詞彙	3-2 正比 與反比 【第二次 評量週】 【資訊教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	第一篇 臺灣的 環境 （下） 第四章 工業與 貿易 【能源 教育】 第二篇 臺灣的 歷史 （下） 第四章 戰後臺 灣的政治 【閱讀 素養教 育】 第三篇 公民與 社會生 活 第四章 民主社 會中的 公共見 【品德教育】 【閱讀素養】	第3章 地球上的 生物 3.6 動物 界【家暴 防治】 第4章 生態系 4.1 生物 生存的環 境【海洋 教育】	◎視覺 藝術 第5課 漫步風 景畫 （節數： 1） 【環境 教育】 【海洋 教育】 ◎音樂 第8課 鍵盤音 樂大觀 園 （節數： 1） 【國際 教育】 【閱讀 素養】 ◎表演 藝術 第11課 劇場大 小事 （節數： 1） 【品德 教育】	第四主題 生活好味 道 第3單元 「食」在 好繽紛 【生涯規 畫教育】	※資訊科 技 程式設計 （Scratch /code） One Hour of Code 【環境教 育】 ※生活科 技 機構原理 （三）探 索活動： 平面動態 故事集。 【海洋教 育】	◎健康 2-3：反 毒真英 雄 （節 數：4 節） 【生命 教育】 ◎體育 6-2：一 觸即發 ～排球 （節 數：4 節） 【品德 教育】
----	---------	---	---	---------------------------------------	---	-------------------	---------------------------	---	--	---	--	--	---	--

14	5/12-5/16	第七課 記承天 夜遊【生 命教育】 【生涯教 育】 【閱讀素 養教育】	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? 【家庭 教育】 【生涯 規劃】	語文天 地(二) 量詞	第九課 渡臺悲 歌(多 元文化) 句型運 用	九、蝴 蝶 ◎自主 行動	第四單元 狗在公園 玩 認識課文 【環境教 育】	4-1 認識 一元一次 不等式 【戶外教 育】	第一篇臺 灣的環境 (下) 第四章工 業與國際 貿易 (第二次段 考) 【能源教育】 第二篇臺 灣的歷史 (下) 第四章戰 後臺灣的 政治(第 二次段 考) 【閱讀素養 教育】 第三篇公 民與社會 生活 第四章民 主社會中 的公共意 見(第二 次段考) 【品德教育】 【閱讀素養】	第4章 生態系 4.2 能 量的流動與 物質的循 環、【海 洋教育】 4.3 生 物的交互關 係	◎視覺 藝術 第5課 漫步風 景畫 (節數： 1) 【環境 教育】 【海洋 教育】 ◎音樂 第8課 鍵盤音 樂大觀 園 (節數： 1) 【國際 教育】 【閱讀 素養】 ◎表演 藝術 第11課 劇場大 小事 (節數： 1) 【品 德 教育】	第五主題 征服學習 王國 第1單元 踏上學習 之旅 【生涯規 畫教育】	※資訊科 技 程式設計 (Scratch /code) Google blocky Games ※生活科 技 凸輪玩具 製作(一) 凸輪的種 類與傳動 原理、凸 輪玩具簡 介與範 例、材料 與工具介 紹、評分 規準說 明。	◎健康 2-3：反 毒真英 雄 (節 數：4 節) 【生命 教育】 ◎體育 6-2：一 觸即發 ~排球 (節 數：4 節) 【品 德 教育】
----	-----------	--	--	-------------------	---------------------------------------	-----------------------	---	-------------------------------------	--	---	--	--	--	--

15	5/19-5/23	<p>第七課天承夜遊 第八課音樂家與職籃巨星 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? 【家庭教育】 【生涯規劃】</p>	<p>三、在地報馬仔5.蓮花的故鄉 【環境教育】 【戶外教育】</p>	<p>第九課渡臺悲歌（多元文化） 問題討論 佢對哪位來</p>	<p>九、蝴蝶 ◎自主行動</p>	<p>第四單元狗在公園玩 綜合活動</p>	<p>4-2 解一元一次不等式 【戶外教育】</p>	<p>第一篇臺灣的環境（下）第五章聚落與都市發展 【環境教育】 【戶外教育】 第二篇臺灣的歷史（下）第五章戰後臺灣的外交 【閱讀素養教育】 第三篇公民與社會生活第五章社會中的公平正義 【性別平等教育】 【品德教育】</p>	<p>第4章生態系 4.4 多姿的生態系 【生涯規劃】 【海洋教育】</p>	<p>◎視覺藝術第6課版印之趣（節數：1） 【多元文化】 【人權教育】 ◎音樂第9課只管聽好音樂（節數：1） 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術第11課劇場大小事（節數：1） 【品德教育】</p>	<p>第五主題征服學習王國 第2單元學習玩家登入 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技 程式設計（Scratch/code） 動畫主題-循序結構、角色移動 ※生活科技 凸輪玩具製作（二） 凸輪玩具設計草圖繪製與教師檢核。</p>	<p>◎健康3-1：常見傳染病（節數：3節） 【生命教育】 ◎體育6-3：投傳而去～籃球（節數：4節） 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃】</p>
----	-----------	---	---	---	---	-----------------------	---------------------------	--------------------------------	---	--	--	---	---	--

16	5/26-5/30	課家籃命 八樂職星生 第音與巨【教育】 【生涯教 育】 【規畫】 【素養 閱教 養】	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? 【家庭教育】 【國際教育】 【生涯規畫】	三、在地報馬仔5.蓮花的故鄉 【環境教育】 【戶外教育】	第九課渡臺悲歌 (多元文化) 學習單	九、蝴蝶 ◎溝通互動	第四單元狗在公園玩 聾人文化 【多元文化】	4-2 解一元一次不等式 【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】	第一篇臺灣的環境 (下) 第五章聚落體系與都市發展 【環境教育】 【戶外教育】 第二篇臺灣的歷史 (下) 第五章戰後臺灣的外交 【人權教育】 第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義 【品德教育】 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	第4章生態系 4.4 多姿的生態系 【戶外教育】 【海洋教育】	◎視覺藝術 第6課版印之趣 (節數：1) 【多元文化】 【人權教育】 ◎音樂 第9課只管聽好音樂 (節數：1) 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術 第12課城市美麗的風景—街頭藝人 (節數：1) 【多元文化】	第五主題 征服學習王國 第3單元大學習家 【生涯規畫教育】	※資訊科技 程式設計 (Scratch/code) 動畫主題-循序結構：畫筆與造型、演奏音階 【生涯規畫教育】 ※生活科技 凸輪玩具製作 (三) 凸輪玩具零件分解圖繪製與教師檢核。	◎健康 3-1：常見傳染病 (節數：3) 【生命教育】 ◎體育 6-3：投傳而去～籃球 (節數：4) 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規畫】
----	-----------	--	--	------------------------------------	-----------------------	---------------	-----------------------------	--	--	---------------------------------------	---	----------------------------------	--	--

17	6/2-6/6	<p>第九課 謝天生命 【教育】 【德育】 【閱讀教 【素養教 【素養教</p>	<p>Lesson 6 Where Were You Yesterday? 【國際 教育】</p>	<p>三、在地報馬 仔5.蓮花的故 鄉 【環境 教育】 【戶外 教育】</p>	<p>第十課 街舞時光（生 命教育、戶 外教育） 導讀 課文解 說</p>	<p>十、猴 子的屁股為什 麼是紅色的呢 ◎生命 教育</p>	<p>第五單元 狗狗在哪 裡 認識詞彙</p>	<p>5-1 統計 圖表與資 料分析 【資訊教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】</p>	<p>第一篇 臺灣的 環境 （下） 第五章 聚落與都 市發展 【環境 教育】 第二篇 臺灣的 歷史 （下） 第六章 後臺灣的 經濟與社 會 【閱讀 素養教 育】 第三篇 公民與 社會生 活 第五章 社會中 的公平 正義 【人權教 育】 【法治教 育】</p>	<p>第5章 人類與環 境 5.1 生物 多樣性的 重要性與 危機【環 境教育】</p>	<p>◎視覺 藝術 第6課 版印之 趣 （節數： 1） 【多元 文化】 【人權 教育】 ◎音樂 第9課 只管聽 好音樂 （節數： 1） 【國際 教育】 【閱讀 素養】 ◎表演 藝術 第12課 城市美 麗的風 景—街 頭藝人 （節數： 1） 【多元 文化】</p>	<p>第五主題 征服學習 王國 第3單元 大學習家 【生涯規 畫教育】</p>	<p>※資訊科 技 程式設計 （Scratch /code） 動畫主題 -循序結 構：變數 與條件判 斷-1 ※生活科 技 凸輪玩具 製作（四） 機構箱體 零件放樣 與加工。</p>	<p>◎健康 3-1：常 見傳染 病 （節 數：3 節） 【生命 教育】 ◎體育 6-4：揮 拍自如 ～羽球 （節 數：4 節） 【品德 教育】 【國際 教育】</p>
----	---------	--	---	---	---	---	-------------------------------------	--	---	--	---	---	---	--

18	6/9-6/13	<p>第九課 第十課 第十一課 第十二課 第十三課 第十四課 第十五課 第十六課 第十七課 第十八課 第十九課 第二十課 第二十一課 第二十二課 第二十三課 第二十四課 第二十五課 第二十六課 第二十七課 第二十八課 第二十九課 第三十課 第三十一課 第三十二課 第三十三課 第三十四課 第三十五課 第三十六課 第三十七課 第三十八課 第三十九課 第四十課 第四十一課 第四十二課 第四十三課 第四十四課 第四十五課 第四十六課 第四十七課 第四十八課 第四十九課 第五十課 第五十一課 第五十二課 第五十三課 第五十四課 第五十五課 第五十六課 第五十七課 第五十八課 第五十九課 第六十課 第六十一課 第六十二課 第六十三課 第六十四課 第六十五課 第六十六課 第六十七課 第六十八課 第六十九課 第七十課 第七十一課 第七十二課 第七十三課 第七十四課 第七十五課 第七十六課 第七十七課 第七十八課 第七十九課 第八十課 第八十一課 第八十二課 第八十三課 第八十四課 第八十五課 第八十六課 第八十七課 第八十八課 第八十九課 第九十課 第九十一課 第九十二課 第九十三課 第九十四課 第九十五課 第九十六課 第九十七課 第九十八課 第九十九課 第一百課</p> <p>第謝另春【教育】 【品教】 【素教】</p>	<p>Lesson 6 Where Were You Yesterday? 【國際教育】</p>	<p>三、在地報馬仔6.閒話講「等路」 【品德教育】</p>	<p>第十課街舞時光（生命教育、戶外教育） 句型運用</p>	<p>十、猴子的屁股為什麼是紅色的呢 ◎溝通互動</p>	<p>第五單元 狗狗在哪裡 課文</p>	<p>6-1 垂直、線對稱與三視圖 【閱讀素養】 【民族教育】</p>	<p>第一篇 臺灣的環境（下）第六章 區域發展與差異 【環境教育】 第二篇 臺灣的歷史（下）第六章 戰後的臺灣經濟與社會 【人權教育】 第三篇 公民與社會生活 第六章 社會安與國家責任 【人權教育】 【法治教育】</p>	<p>第5章 人類與環境 5.2 維護生物多樣性 【國際教育】</p>	<p>◎視覺藝術第6課 版印之趣（節數：1） 【多元文化】 【人權教育】 ◎音樂第9課 只管聽好音樂（節數：1） 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術第12課 城市美麗的風景—街頭藝人（節數：1） 【多元文化】</p>	<p>第六主題 讓心更靠近 第1單元 我想更懂你 【人權教育】</p>	<p>※資訊科技 程式設計（Scratch/code） 動畫主題-循序結構：變數與條件判斷-2 【性別平等教育】 ※生活科技 凸輪玩具製作（五） 凸輪零件放樣與加工。</p>	<p>◎健康 3-2：新興傳染病（節數：3） 【生命教育】 【國際教育】 ◎體育 6-4：揮拍自如～羽球（節數：4） 【品德教育】 【國際教育】</p>
----	----------	--	--	------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------	--------------------------	---	--	---	--	---	---	--

19	6/16-6/20	第十一課 另個 春天生命 【教育】 【品德教育】	Review 3 【閱讀素養】	三、在地報馬仔6.閒話講「等路」 【品德教育】	第十課街舞時光（生命教育、戶外教育） 問題討論 休閒活動分享	十、猴子的屁股為什麼是紅色的呢 ◎自主行動	第五單元 狗狗在哪裡 綜合活動	6-1 垂直、線對稱與三視圖 【閱讀素養】 【多元文化】 【戶外教育】	第一篇的臺灣環境（下）第六章發展與差異 【海洋教育】 第二篇的臺灣歷史（下）第六章戰後的臺灣經濟與社會（第三次段考） 【閱讀素養教育】 第三篇與社會生活第六章社會安全與國家責任 【人權教育】 【法治教育】	跨科主題 人、植物與環境的共存關係 第1節植物對水土保持的重要性 【環境教育】	◎視覺藝術第6課版印之趣（節數：1） 【多元文化】 【人權教育】 ◎音樂第9課只管聽好音樂（節數：1） 【國際教育】 【閱讀素養】 ◎表演藝術第12課城市美麗的風景—街頭藝人（節數：1） 【多元文化】 【戶外教育】	第六主題 讓心更靠近 第2單元 溝通零距離 【人權教育】	※資訊科技 程式設計（Scratch/code） 動畫主題-重複結構：動畫設計—樂園歷險去 【環境教育】 ※生活科技 凸輪玩具製作（六） 玩偶與場景零件放樣與加工。	◎健康3-2：新興傳染病（節數：3節） 【生命教育】 【國際教育】 ◎體育6-5：防患未然～運動安全 看聽（節數：4節） 【安全教育】
----	-----------	--------------------------------------	--------------------	----------------------------	--------------------------------------	--------------------------	--------------------	--	--	--	---	------------------------------------	--	--



20	6/23-6/27	第十一個 另天三、西 春學自再莎【第三量 再見【第三量習課 莎次週】復習第十 次週】第七第段 第~課三考)生 三【教育】品 考【教育】德	Book 2 總複習【第三 次評量週】 【閱讀素 養】	三、在 地報馬 仔6.閒 話講 「等 路」 【品 德 教育】	第十課 街舞時 光(生 命教育、 戶外教 育) 學習單	十、猴 子的屁 股為什 ◎總複 習	第五單元 狗狗在 哪裡 聾人文化	總複習 範圍：1-1 ~6-1 【第三次 評量週】 【多元文 化】 【戶外教 育】 【閱讀素 養】	第一篇臺 灣的環境 (下) 第六章區 域發展與 差異 【海洋教育】 【環境教育】 【原住民族教 育】 第二篇臺 灣的歷史 (下) 第六章戰 後臺灣的 經濟與社 會 【閱讀素養教 育】 第三篇公 民與社會 生活 第六章社 會安全與 國家責任 【人權教育】 【法治教育】	跨科主題 人、植物 與環境的 共存關係 第2節植 物調節環 境的能力 【資訊教 育】【海 洋教育】 複習全冊	全冊總 複習 (節數： 3)	第六主題 讓心更靠 近 第2單元 溝通零距 離 【人權教 育】	※資訊科 技 程式設計 (Scratch /code) 動畫主題 -重複結 構：動畫 設計—樂 園歷險去 ※生活科 技 期末週 凸輪玩具 製作(八) 測試與評 分	◎健康 3-2：新 興傳染 病 (節 數：3 節) 【生命 教育】 【國際 教育】 ◎體育 6-5：防 患未然 ~運動 安全停 看聽 (節 數：4 節) 【安 全 教育】
----	-----------	--	---	--	---	-------------------------------	---------------------------	---	---	--	-------------------------	--	---	---



21	6/30	Book 2 總複習 【閱讀 素養】	綜合練習					總複習 複習範圍：1-1 ~6-1 課程結束 【多元文 化】 【戶外教 育】 【閱讀素 養】	第一篇的 臺灣的 環境 (下) 第六章 區域發 展與差 異(第三 次段考) 【海洋教育】 【環境教育】 【原住民族教 育】 第二篇的 臺灣的 歷史 (下) 第六章 戰後臺 灣的經 濟與社 會(第三 次段考) 【閱讀素養教 育】 第三篇 公民與 社會生 活 第六章 社會安 全與國			複習全冊 【生命教 育】 【戶外教 育】 【生涯規 畫教育】 【人權教 育】 【家庭教 育】 【品德教 育】	※資訊科 技 期末週- 課程評量 與總結回 饋 ※生活科 技 期末週 凸輪玩具 製作(八) 測試與評 分	
----	------	-----------------------------	------	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

									家責任 (第三 次段 考) 【人權教育】 【法治教育】					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文/台灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及增刪表格)。

4. 請各校自行增列週次。

三、八年級第一學期教學計劃表(表 4-3)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文 國語文	<p>本學期課程目標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。</li> <li>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</li> <li>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。</li> <li>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</li> <li>5. 藉由閱讀選文，認識艾青、白靈、白居易、劉克襄、陳冠學、陶淵明、鍾文音、周敦頤、梁實秋、吳敏顯、袁勁梅等重要作家，擴大閱讀層面。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 分組報告</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 作業檢核</li> <li>6. 寫作評量</li> </ol>

英語	<p>本書每一課的內容包括主題字彙 (Word Bank)、對話 (Dialogue)、文法重點 (Grammar)、閱讀 (Reading)、聽力技巧 (Listening Skills)、發音 (Pronunciation) 及 Read Up (延伸閱讀)。Oral Practice。在 Review 單元還提供 Oral Practice 及 Culture Corner，讓學生依照不同語境，應用所學句型練習口語表達，以及提升對文化差異的理解，並在各課的對話、閱讀、聽力理解技巧及發音單元加入二維條碼提供學生課前預習、課後複習的學習素材。Activity 單元則提供不同主題，讓學生口說練習與討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會過去簡單式、過去進行式、連接詞、不定詞、動名詞、未來式及問路。</li> <li>2. 引導學生運用閱讀及聽力技巧。</li> <li>3. 引導學生學習尊重與悅納多元文化。</li> <li>4. 培養學生聽說讀寫的能力，並能以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。</li> </ol>	<p>檔案評量 口語練習 作業書寫 討論發表 聽力練習 小組互動 紙筆測驗</p>
----	--	---

	<p>閩南語</p> <p>一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。</li> <li>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</li> <li>3. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。</li> </ol> <p>一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。</li> <li>2. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。</li> <li>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</li> </ol> <p>語文天地一 疊字詞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。</li> <li>2. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。</li> <li>3. 能運用疊字詞的方式，感受閩南語加強語氣和一般語氣的差異。</li> </ol> <p>二、科技的發展 3. 無形的高科技產品~GMO 食品</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</li> <li>2. 能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</li> <li>3. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。</li> </ol> <p>二、科技的發展 4. 好奇號上火星</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</li> <li>2. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。</li> </ol> <p>語文天地二 擬聲詞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。</li> <li>2. 能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情態。</li> <li>3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。</li> </ol> <p>三、共愛傳出去 5. 九二一的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。</li> <li>2. 能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。</li> </ol> <p>三、共愛傳出去 6. 藏仔水底的愛</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。</li> </ol>	<p>閱讀評量 口語評量 書寫評量 觀察評量 聽力評量 多元評量</p>
--	--	--

	2.能運用網路資源查詢潛水員、各行業、志工培訓等相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。	
客家語	1. 能領會客語文的語文智慧 2. 能對譯生活中的客語文與其他語文 3. 能因客語文作品而拓展視野 4. 能體會使用客語文書寫的理念	課堂問答、參與討論、態度檢核、分組報告、作業、紙筆測驗
原住民語	1.能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。 2.能學會聽、說本單元的會話句型 3.能讀懂衍生詞及其意義。 4.能熟練書寫多音節語詞。 5.能依照課文造句並寫出句子 6.能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。	1. 紙筆測驗 2. 態度檢核 3. 觀察記錄 4. 課堂問答 5. 背誦課文、作業評量 6. 看圖說話、對話練習 7. 角色扮演 8. 資料蒐集整理
台灣手語/ 新住民語文	<1> 能理解簡單臺灣手語詞彙及語句所敘述之訊息，以及理解簡單的指令。 <2> 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問人事物相關的訊息，也能表達簡單指令。 <3> 能尊重聾人文化及其生活方式，並能以開放的態度去欣賞聾人文化。 <4> 學習到臺灣手語在事件的頻率、問題的問與回答...等表達。 <5> 學習到臺灣手語應用在購物、飲食及營養..等生活上表達、並知道聾人生活樣貌與文化。	◆ 學習態度(認真/積極度/秩序·) ◆ 互動評量(詞彙/句子) ◆ 實際演試評量(課文) ◆ 問題回饋評量(聾文化) ◆ 紙筆作業及測驗(詞彙&句子的理解/手語文法/聾人文化)

數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識乘法公式、多項式，並熟練多項式的運算。</li> <li>2. 學會平方根的意義及其運算，並化簡之；能求平方根的近似值；理解畢氏定理及其應用。</li> <li>3. 理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義；利用提出公因式、分組分解法、乘法公式與十字交乘法做因式分解。</li> <li>4. 認識一元二次方程式，利用因式分解法、配方法及公式解求一元二次方程式的解，並應用於一般日常生活中的問題。</li> <li>5. 學會製作累積次數、相對次數與累積相對次數分配表與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 互相討論</li> <li>3. 口頭回答</li> <li>4. 作業</li> </ol>	
社會	歷史	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣，以及歷代選才制度的發展。</li> <li>2. 了解商周至隋唐時期民族的接觸、互動與文化交流。</li> <li>3. 知道遼、宋、金、蒙古的互動與發展及宋元時期的經濟與文化交流。</li> <li>4. 認識明清時期與東亞各國間的關係、商貿網絡的發展與東西文化的交流。</li> <li>5. 知道晚清以來的東西方接觸與衝突，以及甲午戰爭帶來的政治變革。</li> <li>6. 開港通商後城市出現的新風貌及西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 習作評量</li> <li>5. 紙筆評量</li> </ol>
	地理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識中國的自然環境與傳統農牧業特色。</li> <li>2. 了解中國的人口特徵與人口問題因應。</li> <li>3. 認識現代中國的產業發展與全球關連。</li> <li>4. 認識東北亞的自然環境與文化特徵。</li> <li>5. 了解東北亞各國的經濟與國家發展。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 習作評量</li> <li>5. 紙筆評量</li> </ol>

	<p>1. 能探討國家乃人們為求生存的目的而形成，現代國家強調「主權國家」，國家擁有主權，而政府則擁有統治權。</p> <p>2. 能體認法治社會建立的重要性，並理解權力與權利間的關係以及分權制衡對民主國家的重要性。</p> <p>3. 能以民主國家建構政府體制的原則，說明我國現行的中央政府體制；並認識我國現行的地方政府如何組成，體認地方政府的運作成效與生活在該地區的人民有最直接的關係。</p> <p>4. 能理解在民主國家中公共意見(民意)的重要性，分析政府施政應該力求獲得多數民眾的支持，才能讓政策的推行有一定的依據。</p> <p>5. 能思考人民在民主國家中的身分資格，探討「民主社會中的政治參與為什麼很重要？」，再以我國公職人員選舉及公民投票說明「民主社會中為什麼常用投票來作為重要的參與形式？」，並以我國在選舉過程如何落實公平的投票，來說明公平投票的原則。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>
--	--	--



<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉實驗室環境、實驗器材及其正確的使用方法，並遵守實驗室安全規則。</li> <li>2. 了解簡易測量的方法、誤差與估計值的意義，並知道測量體積及質量的操作方法。</li> <li>3. 認識物質及其分類，並了解物質的變化及物質的密度。</li> <li>4. 認識常見的物質——水溶液與空氣。</li> <li>5. 瞭解波的定義，並察覺波遇到障礙物發生反射、折射的現象。</li> <li>6. 瞭解聲音的形成與傳播的方式，以及知道聲音可由音量、音調及音色來描述。</li> <li>7. 瞭解噪音汙染的形成與造成的聽覺傷害，並能列舉減輕或消除噪音危害的方法。</li> <li>8. 瞭解面鏡、透鏡成像的原理、性質和現象。</li> <li>9. 了解許多常見的光學儀器都是應用面鏡及透鏡製作的。</li> <li>10. 瞭解溫度與熱量的關係，並定義熱量的單位，知道物質的比熱，以及熱的傳播方式與對物質的作用。</li> <li>11. 了解物質可分為純物質及混合物，純物質包括元素及化合物。</li> <li>12. 了解道耳吞原子說的內容、原子的細部構造以及核外電子與質子數對原子性質的影響。</li> <li>13. 能瞭解元素命名的原則、元素分類的方法，認識週期表。</li> <li>14. 了解化合物形成的原因，知道如何表示純物質的化學式。</li> <li>15. 利用粒子觀點解釋物理變化與化學變化、擴散與溶解、物質的三態變化。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 小組互動</li> <li>4. 學習態度</li> <li>5. 作業檢核</li> </ol>
-------------	--	---

藝術	音樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由漫畫與曲目介紹、樂曲欣賞，認識古典樂派音樂家及其重要作品、重要樂曲形式及風格。</li> <li>2. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，以及歌劇在當代的呈現方式。</li> <li>3. 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展，感受樂曲中傳達關切社會的精神，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。</li> <li>4. 透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色、理解廣告歌曲對產品帶來的影響力，並進行廣告音樂創作。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解文字藝術的圖像意涵，賞析不同書體的造形美感，應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。</li> <li>2. 能欣賞雕塑作品，了解其特色、傳達的意義，並運用雕塑媒材的表現技法創作作品，應用藝術知能展現生活美感。</li> <li>3. 能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。</li> <li>4. 體驗、鑑賞廣告作品，藉由色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求，並透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識相聲的形式、說逗學唱、特色及舞臺道具，了解相聲中製造笑點的類型以及相聲劇本的結構及生活素養。</li> <li>2. 欣賞芭蕾舞劇與芭蕾舞動作、認識芭蕾舞發展的歷史、學習芭蕾舞動作。</li> <li>3. 了解電影與生活的連結，認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動，並練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。</li> <li>4. 認識創意廣告的定義與內涵，理解廣告表現手法，透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗

綜合活動		<p>第三冊童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習野外生火、現代戶外爐具使用，以及戶外炊事基本知能與安全規範，以增進戶外生活的能力與樂趣。</li> <li>2. 提升露營活動戶外生活能力，並與他人合宜互動，培養領導與溝通的才能。</li> </ol> <p>第三冊家政</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 初步練習經營家庭的相關知能，並了解可以運用的資源及其訣竅。</li> <li>2. 建立良好的飲食消費習慣及合宜的飲食行為。</li> </ol> <p>第三冊輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習人際關係的正向經營，以及適應團體生活所需的人際互動技巧。</li> <li>2. 觀察情緒波動與探索生命價值，藉此學習運用策略與資源，以促進心理健康。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察學生</li> <li>2. 態度評定</li> <li>3. 口語評量</li> <li>4. 實作評量</li> <li>5. 檔案評量</li> <li>6. 小組參與</li> <li>7. 高層次紙筆評量</li> </ol>
科技	資訊科技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 程式設計—條件判斷</li> <li>2. 程式設計—變數應用</li> <li>3. 程式設計—副程式</li> <li>4. 程式設計—陣列與清單</li> <li>5. 資訊科技與社會議題—資訊安全與倫理</li> </ol>	實作練習操作測驗、課堂抽問活動
	生活科技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識不同材料的特性與相應的加工方法。</li> <li>2. 運用問題解決方法解決生活中的問題或特定任務。</li> <li>3. 認識日常能源及相關動力應用。</li> <li>4. 運用能源與動力的轉換完成能源動力專題。</li> </ol>	活動紀錄簿、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測

<p>健康 與體 育</p>	<p>健康教育</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解並維護自己與他人的身體界線，以及自主權。</li> <li>2. 運用生活技能或策略，來面對與性別或性行為議題。</li> <li>3. 知道性騷擾與性行為相關的法律規範，以正確資訊來思考拒絕性騷擾、性別歧視等問題。</li> <li>4. 熟悉人際溝通互動技能合宜邀約，以及學習情感結束的原則，以及因應策略。</li> <li>5. 認識情感發展的階段，了解愛需要透過學習來維持。</li> <li>6. 學習生活技能以因應各種情感議題。</li> <li>7. 認識情感發展中潛藏的危機，並學習保護自己。</li> <li>8. 認識食物選擇、營養、衛生以及健康的關係。</li> <li>9. 認識食品中毒的種類、發生原因，以及預防方法。</li> <li>10. 學習如何正確飲食，並為自己的飲食安全進行把關。</li> <li>11. 建立分辨毒害的能力。</li> <li>12. 了解藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等健康層面所造成之衝擊。</li> <li>13. 認識生活上常見的誘毒情境，並展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。</li> <li>14. 運用課程內容，展現個人宣示反毒理念之能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> </ol>
------------------------	--	--

	體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。</li> <li>2. 了解跳遠及跳高的動作要領。</li> <li>3. 知道登山活動的特性及安全注意事項。</li> <li>4. 學會排球托球技巧，並在練習及比賽中與同學合作完成目標。</li> <li>5. 透過學習感受桌球運動的樂趣，提升並增強技能與體適能。</li> <li>6. 能做到羽球正手切球、正反手挑球動作，並充分實踐運用。</li> <li>7. 能了解籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</li> <li>8. 能了解棒壘球運動項目的傳接球技巧，並能藉由反思和觀察，改善動作技能。</li> <li>9. 認識足球頭頂球技巧，以及守門員相關技術，在活動中建立比賽戰術的概念。</li> <li>10. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法，並嘗試操作。</li> <li>11. 了解扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，以團隊合作方式學習並熟悉扯鈴之操作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂觀察</li> <li>2. 口語問答</li> <li>3. 技能實作</li> <li>4. 學習單</li> </ol>
--	----	---	---

### 各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文						數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語	閩南語	客家語	原住民語	台灣手語/ 新住民語文							

1	8/26-8/30	第一課 小詩選 【環境教育】	Lesson 1 I Had a Great Vacation 【戶外教育】	教學預備週	第一課 陂塘 (環境教育) 導讀 課文解說	一、 會說 太魯閣語 ◎多元文化	第一單元 去菜市場 買菜 認識詞彙	1-1 乘法公式 【閱讀素養】 【環境教育】	地理： 中國的自然環境與傳統維生方式 【閱讀素養】 歷史： 商周至隋唐的國家與社會 【品德教育】 公民： 國家與民主政治 【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】	第一章： 基本測量 • 實驗室安全(1) 【防災教育】	音樂：第五課 琴聲悠揚 【生命教育】 視覺藝術：第一課 優游「字」在 【科技教育】 表演藝術：第九課 藝起話相聲 【品德教育】	第一主題 戶外炊事樂 第1單元 野地燧人氏 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 學期課程介紹、流程圖與scratch ※生活科技 學期課程介紹、作業繳交規則與評分方式說明	健康：第1單元 歌詠青春 合奏曲 第1章 飛揚青春 擁抱愛 【性別平等】 【人權教育】 體育：第4單元 體能挑戰 趣第1章 大力水手——肌力與肌耐力 【生涯規畫】
---	-----------	----------------------	---	-------	-----------------------------------	---------------------------	----------------------------	------------------------------	---	--------------------------------------	---	--	--	---

2	9/2-9/6	第一課 小詩選 第二課 古詩選 【環境教育】	Lesson 1 I Had a Great Vacation 【戶外教育】	一、溫 暖的親 情 1. 阿 母的頭 毛 【家庭教育】	第一課 陂塘 (環境教 育) 聽力練 習 句型運 用	一、 會說 太魯閣 語 ◎溝通 互動	第一單元 去菜市場 買菜 認識課文	1-1 乘法 公式 【閱讀素 養】 【環境教 育】	地理： 中國的自然環境與傳統維生方式 【閱讀素養】 歷史： 商周至隋唐的國家與社會 【品德教育】 公民： 國家與民主政治 【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】	第一章： 基本測量 • 1-1 長度與體積的測量 (3) 【科技教育】 【科技教育】	音樂：第 五課琴 聲悠揚 【生命教育】 視覺藝術：第一 課優游 「字」在 【科技教育】 表演藝術：第九 課藝起 話相聲 【品德教育】	第一主題 戶外炊事 樂 第2單元 摩登炊事 家 【戶外教育】 【生涯規 畫教育】	※資訊科 技 程式設計 --條件判 斷 迷宮遊戲 1 ※生活科 技 噴砂翻轉 燈(一)翻 轉燈電路 原理簡 介、統一 材料與自 備材料說 明	健康：第 1 單元歌 詠青春 合奏曲 第1章飛 揚青春 擁抱愛 【性別 平等】 【人權 教育】 體育：第 4 單元體 能挑戰 趣第2章 躍如脫 兔—— 跳 【生涯 規劃】
---	---------	------------------------------------	--	--	---	-----------------------------------	----------------------------	--	---	--	---	--	--	--

3	9/9-9/13	第二課 古詩選 【品德教育】 【家庭教育】	Lesson 1 I Had a Great Vacation Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? 【戶外教育】 【多元文化】	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 【家庭教育】	第一課 陂塘 (環境教育) 問題討論 賓果遊戲	一、會說太魯閣語 ◎自主行動	第一單元 去菜市場買菜 綜合活動	1-2 多項式與其加減運算 【閱讀素養】 【環境教育】	地理：中國的自然環境與傳統維生方式 【閱讀素養】 歷史：商周至隋唐的國家與社會 【品德教育】 公民：國家與民主政治 【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】	第一章：基本測量 • 1-2 質量與密度的測量 (3) 【科技教育】	音樂：第五課 琴聲悠揚 【生命教育】 視覺藝術：第一課 優游「字」在 【科技教育】 表演藝術：第九課 藝起話相聲 【品德教育】	第一主題 戶外炊事樂 第2單元 摩登炊事家 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 程式設計——條件判斷 迷宮遊戲 2 ※生活科技 噴砂翻轉燈 (二) 鉗接講解與實際示範、學生操作鉗接	健康：第1單元 歌詠青春 合奏曲 第1章 飛揚青春 擁抱愛 【性別平等】 【人權教育】 體育：第4單元 體能挑戰 趣第2章 躍如脫兔——跳 【生涯規畫】
---	----------	--------------------------------	--	-------------------------------	-------------------------------	-------------------	---------------------	-----------------------------------	---	--	--	--	--	--



4	9/16-9/20	第二課 古詩選 【品德教育】 【家庭教育】	Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? 【多元文化】	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 【家庭教育】	第一課 陂塘 (環境教育) 學習單	一、會說太魯閣語 ◎自主行動	第一單元 去菜市場買菜 聾人文化	1-3 多項式的乘除運算 【閱讀素養】 【環境教育】	地理：中國的人口成長與文化遷移 【人權教育】 【多元文化】 歷史：商周至隋唐的民族與文化 【多元文化】 【品德教育】 公民：政府與權力分立 【法治教育】	第二章：認識物質的世界 • 2-1 認識物質 (3) 【環境教育】	音樂：第五課 琴聲悠揚 【生命教育】 視覺藝術：第一課 優游「字」在 【科技教育】 表演藝術：第九課 藝起話相聲 【品德教育】	第二主題 露營 Have Fu 第1單元 營地好風景 【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	※資訊科技 程式設計—變數應用 打磚塊遊戲 1 ※生活科技 噴砂翻轉燈 (三) 鐸接實作、噴砂原理簡介及預告 (提醒帶材料)	健康：第1單元 歌詠青春 合奏曲 第2章 青春愛的練習曲 【性別平等】 體育：第4單元 體能挑戰 趣第3章 翻山越嶺——山野活動 【環境教育】
---	-----------	--------------------------------	---	-------------------------------	----------------------	-------------------	---------------------	----------------------------------	---	---	--	---	--	---

5	9/23-9/27	第二課 古詩選 第三課 土芭樂 的生存 之道 【性別 平等】 【家庭 教育】	Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? 【多元 文化】	一、溫 暖的親 情 2. 阮 阿媽專 用的電 話簿仔 【家庭 教育】	第二課 珍惜 (戶外教 育) 導讀 課文解 說	二、 是 太魯閣 族人 ◎多元 文化	第二單元 菜市場的 食物 認識詞彙	1-3 多項 式的乘除 運算 【閱讀素 養】 【環境教 育】	地理： 中國的人 口成長與 文化遷移 【人權教 育】 【多元文 化】 歷史： 商周至隋 唐的民族 與文化 【多元文 化】 【品德教 育】 公民： 政府與權 力分立 【法治教 育】	第二章： 認識物質 的世界 • 2-2 水 溶液 (3)【海 洋教育】	音樂：第 五課琴 聲悠揚 【生命 教育】 視覺藝 術：第一 課優游 「字」在 【科技 教育】 表演藝 術：第九 課藝起 話相聲 【品德 教育】	第二主題 露營 Have Fu 第2單元 露營規畫 師 【品德教 育】 【戶外教 育】 【環境教 育】	※資訊科 技 程式設計 一變數應 用 打磚塊遊 戲 2 ※生活科 技 噴砂翻轉 燈(四)卡 典西德圖 樣設計與 切割、噴 砂實作	健康：第 1單元歌 詠青春 合奏曲 第2章青 春愛的 練習曲 【性別 平等】 體育：第 4單元體 能挑戰 趣第3章 翻山越 嶺—— 山野活 動 【環境 教育】
---	-----------	---	--	---	---	-----------------------------------	----------------------------	--	---	---	---	--	--	---

6	9/30-10/4	第三課 土芭樂 的生存 語文天 地一、 語法 (上) 一詞類 介紹 【性別 平等】 【家庭 教育】	Lesson 2 Why Didn' t You See a Doctor? Review 1 【多元 文化】	一、溫 暖的親 情 2. 阮 阿媽專 用的電 話簿仔 【家庭 教育】	第二課 珍 惜 (戶外教 育) 聽 力 練 習 造句	二、 是 太 魯 閣 族 人 ◎溝 通 互 動	第二單元 菜市場的 食物 認識課文	2-1 平方 根與近似 值 【科技教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	地理： 中國 的人口 成長與 文化遷 移 【人權 教育】 【多元 文化】 歷史： 商周至 隋唐的 民族與 文化 【多元 文化】 【品德 教育】 公民： 政府與 權力分 立 【法 治 教育】	第二章： 認識物 質的世 界 • 2-3 空 氣的組 成 (3) 【海 洋教育】	音樂：第 六課歌 劇 停 看 聽 【多元 文化】 視 覺 藝 術：第二 課 雕 塑 美好 【環 境 教育】 表 演 藝 術：第十 課 輕 靈 優 雅 的 迴 旋 【性 別 平等】	第二主題 露營 Have Fu 第 2 單元 露營規畫 師 【品德教 育】 【戶外教 育】 【環 境 教 育】	※資訊科 技 程式設計 一旗號 遊戲開始 畫面設計 1—角色 匯入 ※生活科 技 噴砂翻轉 燈(五)卡 典西德圖 樣設計與 切割、噴 砂實作	健康：第 1 單元歌 詠 青 春 合 奏 曲 第 2 章青 春 愛 的 練 習 曲 【性 別 平等】 體育：第 5 單元團 體 攻 防 戰 第 1 章 排 列 組 合 —— 排 球 【人 權 教育】
---	-----------	---	--	---	--	---	----------------------------	---	--	--	---	--	---	--

7	10/7-10/11	語文天地一、語法(上)一詞類介紹自學一、世說新語選【第一次評量週】複習第一課~語文天地一【閱讀素養】	Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water【第一次評量週】 【品德教育】 【閱讀素養】	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔【家庭教育】	第二課 珍惜(戶外教育) 問題與討論 野炊秘方	二、我是太魯閣族人 ◎自主行動	第二單元 菜市場的綜合活動	2-1 平方根與近似值【第一次評量週】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	地理：複習第一單元第1-2課 【閱讀素養】 【人權教育】 【多元文化】 歷史：複習第一單元第1-2課 【品德教育】 【多元文化】 公民：複習第一單元第1-2課 【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】	跨科主題 物質的分離	音樂：第六課 歌劇停看聽 【多元文化】 視覺藝術：第二課 雕塑美好 【環境教育】 表演藝術：第十課 輕靈的優雅的迴旋 【性別平等】	第二主題 露營 Have Fun 第3單元 露營新手指南 【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	※資訊科技 程式設計一旗號 遊戲開始 畫面設計 2—旗號的應用 (bool flag) ※生活科技 噴砂翻轉燈(六)噴砂實作、組裝與除錯	健康：第1單元 歌詠青春 合奏曲 第3章 青春變奏曲 【性別平等】 體育：第5單元 團體攻防戰 第1章 排列組合——排球 【人權教育】
---	------------	--	---	-----------------------------	-------------------------	-----------------	---------------	---	--	------------	--	--	---	--

8	10/14-10/18	第四課 田園之秋選 【品德教育】 【生涯規劃】	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water 【品德教育】	語文天地 疊字詞	第二課 珍惜（戶外教育） 學習單	二、我是太魯閣族人 ◎	第二單元 菜市場的食物 聾人文化	2-2 根式的運算 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	地理：中國的工業發展與地區差異 【閱讀素養】 歷史：宋元時期的民族互動 【閱讀素養】 公民：我國的中央政府 【法治教育】	第三章：波動與聲音 • 3-1 波的傳播 (1) 【海洋教育】 • 3-2 聲波的產生與傳播 (2) 【法治教育】	音樂：第六課 歌劇停看聽 【多元文化】 視覺藝術：第二課 雕塑美好 【環境教育】 表演藝術：第十課 輕靈的迴旋 【性別平等】	第二主題 露營 Have Fun 第3單元 露營新手指南 【品德教育】 【戶外教育】 【環境教育】	※資訊科技 程式設計一副程式 抓魚遊戲 1 ※生活科技 噴砂翻轉燈(七)噴砂實作與評分	健康：第1單元 青春詠 合奏曲 第3章 青春變奏曲 【性別平等】 體育：第5單元 團攻防戰 第2章 跳之間——桌球 【性別平等】
---	-------------	----------------------------------	--	-------------	------------------------	----------------	------------------------	---	---	---	---	---	--	--

9	10/21-10/25	第四課 田園之秋 第五課 柳先生傳 【品德教育】 【生涯規劃】	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water 【品德教育】	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品——GMO 食品 【環境教育】 【科技教育】	第三課 在山路 項發現 客家 (多元文化) 導讀 課文解說	三、故事 ◎閱讀素養	第三單元 多少錢？ 認識詞彙	2-2 根式的運算 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	地理：中國的工業發展與地區差異 【閱讀素養】 歷史：宋元時期的民族互動 【閱讀素養】 公民：我國的中央政府 【法治教育】	第三章：波動與聲音 • 3-2 聲波的產生與傳播 (1) • 3-3 聲波的反射與超聲波 (2) 【環境教育】	音樂：第六課 歌劇停聽 【多元文化】 視覺藝術：第二課 雕塑美好 【環境教育】 表演藝術：第十課 輕靈的優雅的迴旋 【性別平等】	第三主題 資源有方 第1單元 支援家庭 我可以 【家庭教育】	※資訊科技 程式設計 一副程式 抓魚遊戲 2 ※生活科技 LED 應援燈板 (一) 課程說明、統一材料與自備材料說明、設計圖繪製	健康：第2單元 健康飲食生活家 第1章 飲食源頭探索趣 【家庭教育】 體育：第5單元 團攻防戰 第3章 羽眾不同——羽球 【性別平等】
---	-------------	--	--	--	---	---------------	----------------------	---	---	---	--	---	---	--

10	10/28-11/1	<p>第五課 五柳先生傳 【閱讀素養】 【環境教育】 【戶外教育】</p>	<p>Lesson 4 I Want to Be a YouTuber 【資訊教育】 【生涯規劃】</p>	<p>二、科技的發展 3. 無形的高科技產品——GMO 食品 【環境教育】 【科技教育】</p>	<p>第三課 在山路 項發現 客家 (多元文化) 聽力練習 句型運用</p>	<p>三、講故事 ◎溝通互動</p>	<p>第三單元 多少錢? 認識課文</p>	<p>2-3 畢氏定理 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【生涯規劃】</p>	<p>地理：中國的工業發展與地區差異 【閱讀素養】 歷史：宋元時期的民族互動 【閱讀素養】 公民：我國的中央政府 【法治教育】</p>	<p>第三章：波動與聲音 • 3-4 多變的聲音 (1) 第四章：光 • 4-1 光的傳播與光速 【能源教育】 (1)</p>	<p>音樂：第六課 歌劇停聽 【多元文化】 視覺藝術：第二課 雕塑美好 【環境教育】 表演藝術：第十課 輕雅的迴旋 【性別平等】</p>	<p>第三主題 資源有方 第2單元 聰明消費 我最行 【家庭教育】</p>	<p>※資訊科技 程式設計 一副程式 射擊遊戲 ※生活科技 LED 應援燈板 (二) 檢查設計圖、發放材料、戳洞。</p>	<p>健康：第2單元 健康飲食生活家 第1章 飲食源頭探索趣 【家庭教育】 體育：第5單元 團體攻防戰 第3章 羽眾不同——羽球 【性別平等】</p>
----	------------	---	---	--	--	------------------------	-------------------------------	---	---	---	--	---	---	---

11	11/4-11/8	<p>第五課 我在圖書館的一天 【閱讀素養】 【環境教育】 【戶外教育】</p>	<p>Lesson 4 I Want to Be a YouTuber 【資訊教育】 【生涯規劃】</p>	<p>二、科技的發展 3. 無形的高科技產品——GMO 食品 【環境教育】 【科技教育】</p>	<p>第三課 在山路項發現客家(多元文化) 問題與討論 靚靚客家</p>	<p>三、故事 ◎自主行動</p>	<p>第三單元 多少錢? 綜合活動</p>	<p>2-3 畢氏定理 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】</p>	<p>地理：中國的經濟發展與全球關連 【環境教育】 【國際教育】 【生涯規劃】 歷史：明清帝國與天朝體制 【閱讀素養】 公民：我國的地方政府 【法治教育】</p>	<p>第四章：光 • 4-1 光的傳播與光速 (1) 【能源教育】 • 4-2 光的反射與面鏡(2)</p>	<p>音樂：第七課 聲聲不息 【民族教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第三課 藝遊臺灣 【民族教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十一課 走進電影世界 【生命教育】 【生涯規劃】</p>	<p>第四主題 飲食新風貌 第1單元 飲食探索去 【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技 操作測驗—小朋友下樓梯 ※生活科技 LED 應援燈板(三) LED 放置與固定。</p>	<p>健康：第2單元 健康飲食生活家 第1章 飲食源頭探索趣 【家庭教育】 體育：第5單元 團體攻防戰 第4章 合作無間——籃球 【人權教育】 【生涯規劃】</p>
----	-----------	--	---	--	--	-----------------------	-------------------------------	--	---	--	---	---	---	--



12	11/11-11/15	第五課 我在圖書館的一天 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2 【資訊教育】 【生涯規劃】 【品德教育】	二、科技的發展 4. 好奇號上火星 【科技教育】	第三課 在山路項發客家(多元文化) 學習單	三、講故事 ◎	第三單元 多少錢？ 聾人文化	3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 【資訊教育】 【閱讀素養】	地理：中國的經濟發展與全球關連 【環境教育】 【國際教育】 【生涯規劃】 歷史：明清帝國與天朝體制 【閱讀素養】 公民：我國的地方政府 【法治教育】	第四章：光 • 4-2 光的反射與面鏡 (1) • 4-3 光的折射與透鏡 (2) 【海洋教育】	音樂：第七課 聲聲不息 【民族教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第三課 藝術遊臺灣 【民族教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十一課 走進電影世界 【生命教育】 【生涯規劃】	第四主題 飲食新風貌 第2單元 共享野餐趣 【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 資訊安全與倫理 網路禮儀與規範 ※生活科技 LED 應援燈板 (四) LED 正極針腳接線。	健康：第2單元 健康飲食生活家 第2章 安全衛生飲食樂 【家庭教育】 體育：第5單元 團體攻防戰 第4章 合作無間——籃球 【人權教育】 【生涯規劃】
----	-------------	---	---	--------------------------------	-----------------------------	------------	----------------------	--	---	---	---	--	---	---

13	11/18-11/22	<p>第五課 我在圖書館的一天 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】</p>	<p>Review 2 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan 【戶外教育】</p>	<p>二、科技的發展 4. 好奇號上火星 【科技教育】</p>	<p>第四課 臺灣南北客家義民 (人權教育) 導讀 課文解說</p>	<p>四、書 ◎閱讀素養</p>	<p>第四單元 水果貴不貴? 認識詞彙</p>	<p>3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 【資訊教育】 【閱讀素養】</p>	<p>地理：中國的經濟發展與全球關連 【環境教育】 【國際教育】 【生涯規劃】 歷史：明清帝國與天朝體制 【閱讀素養】 公民：我國的地方政府 【法治教育】</p>	<p>第四章：光 • 4-3 光的折射與透鏡 (1)【海洋教育】 • 4-4 光學儀器 (1)</p>	<p>音樂：第七課 聲聲不息 【民族教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第三課 藝術遊臺灣 【民族教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十一課 走進電影世界 【生命教育】 【生涯規劃】</p>	<p>第四主題 飲食新風貌 第2單元 共享野餐趣 【戶外教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技 程式設計一陣列、清單1 樂透遊戲1 ※生活科技 LED 應援燈板(五) LED 負極針腳接線。</p>	<p>健康：第2單元 健康飲食生活家 第2章 安全衛生飲食樂 【家庭教育】 體育：第5單元 團體攻防戰 第5章 攻占堡壘——棒壘球 【性別平等】</p>
----	-------------	--	---	---	--	----------------------	---------------------------------	---	---	---	--	---	--	--

14	11/25-11/29	<p>語文天地二、語法(下)句型介紹自學</p> <p>二、志怪小說輕鬆讀—定伯賣鬼</p> <p>【第二次評量週】複習課~語文天地二【閱讀素養】</p>	<p>Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan</p> <p>【第二次評量週】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	<p>二、科技的發展</p> <p>4. 好奇號上火星</p> <p>【科技教育】</p>	<p>第四課臺灣南北客義民(人權教育)</p> <p>聽力練習</p> <p>句型運用</p>	<p>四、讀書</p> <p>◎自主行動</p>	<p>第四單元水果貴不貴?</p> <p>認識課文</p> <p>【家庭教育】</p>	<p>3-2 利用十字交乘法做因式分解</p> <p>【第二次評量週】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養】</p>	<p>地理：東北亞的自然環境</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>歷史：西力衝擊下的晚清變革</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>公民：民主國家中的公共意見</p> <p>【生命教育】</p> <p>【資訊教育】</p>	<p>第四章：光</p> <p>• 4-5 色光與顏色</p> <p>(1)【閱讀素養】</p> <p>第五章：溫度與熱度</p> <p>• 5-1 溫度與溫度計(1)</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>音樂：第七課聲聲不息</p> <p>【民族教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>視覺藝術：第三課藝遊臺灣</p> <p>【民族教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>表演藝術：第十一課走進電影世界</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	<p>第四主題飲食新風貌</p> <p>第2單元共享野餐趣</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>程式設計一陣列、清單</p> <p>2 樂透遊戲</p> <p>※生活科技</p> <p>LED 應援燈板(六)</p> <p>接電測試及除錯。</p>	<p>健康：第2單元健康飲食生活家</p> <p>第3章食品安全行動派</p> <p>【家庭教育】</p> <p>體育：第5單元團體攻防戰</p> <p>第5章攻占堡壘——棒壘球</p> <p>【性別平等】</p>
----	-------------	---	---	---	---	--------------------------	---	---	--	--	--	---	--	---

15	12/2-12/6	<p>第七課 愛蓮說 【品德教育】 【生命教育】</p>	<p>Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan 【戶外教育】</p>	<p>語文天地 二 擬聲詞</p>	<p>第四課 臺灣南北客家 義民 (人權教育) 問題討論 尋看啊! 義民還 過忠勇 公在哪 位?</p>	<p>四、讀書 ◎溝通 互動</p>	<p>第四單元 水果貴不 貴? 綜合活動</p>	<p>4-1 因式 分解一元 二次方 程式 【閱讀素 養】 【戶外教 育】 【國際教 育】</p>	<p>地理： 東北亞 的自然 環境 【海洋 教育】 【多元 文化】 歷史： 西力衝 擊下的 晚清變 革 【閱讀 素養】 公民： 民主國 家中的 公共意 見 【生命 教育】 【資訊 教育】</p>	<p>第五章： 溫度與熱 度 • 5-1 溫 度與溫度 計 (1) 【戶外教 育】 • 5-2 熱 量與比熱  (2) 【閱 讀素養】 【海洋教 育】</p>	<p>音樂：第 七課聲 聲不息 【民族教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝 術：第三 課藝遊 臺灣 【民族教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 表演藝 術：第十 一課走 進電影 世界 【生命教育】 【生涯規劃】</p>	<p>第五主題 團體二三 事 第1單元 人際你我 他 【品德教 育】</p>	<p>※資訊科 技 程式設計 一陣列、 清單3 樂透遊戲 3 ※生活科 技 LED 應援 燈板 (七) 作品展示 與評分。</p>	<p>健康：第 2單元健 康飲食 生活家 第3章食 品安全 行動派 【家庭 教育】 體育：第 5單元團 體攻防 戰第6章 頂上功 夫—— 足球 【生涯 規劃】</p>
----	-----------	--	--	---------------------------	--	----------------------------	--------------------------------------	---	---	---	---	--	---	---

16	12/9-12/13	<p>第七課 愛蓮說 【品德教育】 【生命教育】</p>	<p>Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan Lesson 6 How Do We Get There from the Station? 【戶外教育】 【資訊教育】</p>	<p>三、共 愛傳出 去 5.九 二一的 故事 【防災教育】 【品德教育】 【生命教育】</p>	<p>第四課 臺灣南 北客家 義民 (人權教 育) 學習單</p>	<p>四、讀 書 ◎</p>	<p>第四單元 水果貴不 貴? 聾人文化 【多元文 化】</p>	<p>4-1 因式 分解解一 元二次方 程式 【閱讀素 養】 【戶外教 育】 【國際教 育】</p>	<p>地理： 東北亞 的自然 環境 【海洋 教育】 【多元 文化】 歷史： 西力衝 擊下的 晚清變 革 【閱讀 素養】 公民： 民主國 家中的 公共意 見 【生命 教育】 【資訊 教育】</p>	<p>第五章： 溫度與熱 • 5-3 熱 對物質的 影響(3) 【防災教 育】 【品德 教育】 【安 全教育】 【海洋教 育】</p>	<p>音樂：第 八課廣 告音樂 知多少 【環境 教育】 視覺藝 術：第 四課創 造廣告 【生命 教育】 【海洋 教育】 【環境 教育】 表演藝 術：第 十二課 創意廣 告新點 子 【閱讀 素養】</p>	<p>第五主題 團體二三 事 第1單元 人際你我 他 【品德教 育】</p>	<p>※資訊科 技 程式設計 一陣列、 清單4 樂透遊戲 4 ※生活科 技 逆風前行 車(一) —風力能 源介紹、 任務目標 與功能測 試說明、 學習單填 寫 【海洋教 育】 【環境教 育】</p>	<p>健康：第 3單元無 毒青春 健康行 第1章致 命的迷 幻世界 【品德 教育】 【法治 教育】 體育：第 5單元團 體攻防 戰第6章 頂上功 夫—— 足球 【生涯 規劃】</p>
----	------------	--	--	--	---	------------------------	--	--	---	---	---	--	---	---

17	12/16-12/20	第八課鳥 【人權教育】 【法治教育】	Lesson 6 How Do We Get There from the Station ? 【資訊教育】	三、共愛傳出 去 5. 九二一的故事 【防災教育】 【品德教育】 【生命教育】	第五課 砵年錢 (生涯規劃) 導讀 課文解說	五、書 ◎閱讀素養	第五單元 幫忙提東西 認識詞彙	4-2 配方法與公式解 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	地理：東北亞的經濟發展 【國際教育】 歷史：晚清的社會文化變遷 【性別平等】 【閱讀素養】 【生涯規劃】 公民：民主社會的政治參與及投票 【人權教育】 【法治教育】 【生涯規劃】	第五章：冷暖天地 • 5-4 熱的傳播方式 (2) 【品德教育】 【安全教育】 【海洋教育】 第六章：探索物質組成 • 6-1 元素的探索 (1) 【家庭教育】 【海洋教育】	音樂：第八課廣告音樂知多少 【環境教育】 視覺藝術：第四課創造廣告 【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 表演藝術：第十二課創意廣告新點子 【閱讀素養】	第五主題 團體二三事 第2單元 團隊好夥伴 【品德教育】	※資訊科技 程式設計一陣列、清單5 樂透遊戲5 ※生活科技 逆風前行車(二)——車體結構 放樣與鋸切	健康：第3單元無毒青春 健康行第1章致命的迷幻世界 【品德教育】 【法治教育】 體育：第6單元現技好身手 第1章超越障礙——體操 【安全教育】
----	-------------	--------------------------	---	---	------------------------------	--------------	--------------------	---	--	---	---	------------------------------------	---	---

18	12/23-12/27	第八課鳥 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	Lesson 6 How Do We Get There from the Station? 【資訊教育】	三、共愛傳出 去 5. 九二一的故事 【防災教育】 【品德教育】 【生命教育】	第五課 砵年錢 (生涯規劃) 聽力練習 句型運用	五、借書 ◎自主行動	第五單元 幫忙提東西 認識課文 【家庭教育】	4-2 配方法與公式解 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】 【生涯規劃】	地理：東北亞的經濟發展 【國際教育】 歷史：晚清的社會文化變遷 【性別平等】 【閱讀素養】 【生涯規劃】 公民：民主社會的政治參與及投票 【人權教育】 【法治教育】 【生涯規劃】	第六章：探索物質組成 • 6-1 元素的探索 (1) 【家庭教育】 【海洋教育】 • 6-2 元素週期表 (2) 【閱讀素養】 【性別平等】	音樂：第八課廣告音樂知多少 【環境教育】 視覺藝術：第四課創造廣告 【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 表演藝術：第十二課創意廣告新點子 【閱讀素養】	第六主題 美麗「心」境界 第1單元 從「心」出發 【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 程式設計一陣列、清單6 樂透遊戲6 ※生活科技 逆風前行車(三)——車體結構 鋸切與鑽孔	健康：第3單元無毒青春 健康行第1章致命的迷幻世界 【品德教育】 【法治教育】 體育：第6單元現技好身手 第1章超越障礙——體操 【安全教育】
----	-------------	--	--	---	--------------------------------	---------------	------------------------------	---	--	--	---	---	---	---

19	12/30-1/3	<p>第九課 冬陽</p> <p>第十課 拆牆</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>【閱讀素養】</p>	<p>Review 3</p> <p>【閱讀素養】</p>	<p>三、共愛傳出</p> <p>去 6. 藏佇水底的愛</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p>	<p>第五課 砵年錢</p> <p>(生涯規劃)</p> <p>問題討論</p> <p>倥傯記事簿</p>	<p>五、借書</p> <p>◎溝通互動</p>	<p>第五單元 幫忙提東西</p> <p>綜合活動</p>	<p>4-3 應用問題</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【國際教育】</p>	<p>地理：東北亞的經濟發展</p> <p>【國際教育】</p> <p>歷史：晚清的社會文化變遷</p> <p>【性別平等】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>公民：民主社會的政治參與及投票</p> <p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>	<p>第六章：探索物質組成</p> <p>• 6-2 元素週期表 (1)</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【性別平等】</p> <p>• 6-3 化合物與原子概念的發展 (2)</p>	<p>音樂：第八課 廣告音樂知多少</p> <p>【環境教育】</p> <p>視覺藝術：第四課 創造廣告</p> <p>【生命教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十二課 創意廣告新點子</p> <p>【閱讀素養】</p>	<p>第六主題 美麗「心」境界</p> <p>第1單元 從「心」出發</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技</p> <p>期末操作測驗—易經算卦</p> <p>※生活科技</p> <p>逆風前行車(四)—車體組裝與風扇葉片製作</p>	<p>健康：第3單元 無毒青春</p> <p>健康行第2章 成為毒害絕緣體</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>體育：第6單元 現技好身手</p> <p>第1章 超越障礙——體操</p> <p>【安全教育】</p>
----	-----------	---	-------------------------------	--	---	--------------------------	-------------------------------	---	---	---	---	--	--	--



20	1/6-1/10	第十課 拆牆自學 三、買春聯 【性別平等】 【閱讀素養】	B3 總複習 【閱讀素養】	三、共愛傳出 去 6. 藏佇水底的愛 【品德教育】 【生命教育】	第五課 砵年錢 (生涯規劃) 學習單	五、借書 ◎總複習	第五單元 幫忙提東西 聾人文化 【多元文化】	5-1 資料整理與統計圖表 【閱讀素養】 【環境教育】 【科技教育】 【性別平等】	地理：複習第一單元第 5-6 課 【海洋教育】 【多元文化】 【國際教育】 歷史：複習第一單元第 5-6 課 【性別平等】 【閱讀素養】 【生涯規劃】 公民：複習第一單元第 5-6 課 【生命教育】 【資訊教育】 【人權教育】 【法治教育】 【生涯規劃】	第六章：探索物質組成 • 6-4 分子與化學式(3) 【生涯規劃】	音樂：第八課廣告音樂知多少 【環境教育】 視覺藝術：第四課創造廣告 【生命教育】 【海洋教育】 【環境教育】 表演藝術：第十二課創意廣告新點子 【閱讀素養】	第六主題 美麗「心」境界 第 2 單元 寶貝人生 【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 資訊安全與倫理—網路隱私 ※生活科技 逆風前行車(五)—測試修正	健康：第 3 單元無毒青春健康行 第 2 章成為毒害絕緣體 【生涯規劃】 體育：第 6 單元現技好身手 第 2 章活靈活現——扯鈴 【安全教育】
----	----------	--	------------------	---	-----------------------------	--------------	---------------------------------	---	--	---	---	---	---	---

21	1/13-1/17	課程進行整理及複習【第三次評量週】復習第七課~第十課(第三次段考)	B3 總複習【第三次評量週】 【閱讀素養】	三、共愛傳出 去 6. 藏佇水底的愛 【品德教育】 【生命教育】				總複習 複習範圍：1-1~5-1 【第三次評量週】 【閱讀素養】 【環境教育】 【科技教育】 【性別平等】	地理：複習全冊 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【多元文化】 【閱讀素養】 【國際教育】 【生涯規劃】 歷史：複習全冊 【品德教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 【性別平等】 【生涯規劃】 公民：複習全冊 【人權教育】 【法治教育】 【國際教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃】	複習第三冊(2)	音樂：全冊總複習 【生命教育】 【多元文化】 【環境教育】 【民族教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：全冊總複習 【環境教育】 【科技教育】 【海洋教育】 【民族教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 【生命教育】 表演藝術：全冊總複習 【品德教育】 【性別平等】 【生命教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃】	複習第一~三主題 【戶外教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】	※資訊科技 資訊安全與倫理— 電腦與法律 ※生活科技 逆風前行車(五)— 測試修正與評分	健康：複習第1單元 【性別平等】 【人權教育】 體育：複習第4、5單元 【生涯規劃】 【環境教育】 【人權教育】 【性別平等】
----	-----------	-----------------------------------	--------------------------	---	--	--	--	---	---	----------	--	--	---	--

22	1/20-1/24	課程進行整理及複習	B3 總複習 【閱讀素養】	綜合練習				總複習 複習範圍：1-1 ~5-1 課程結束 【閱讀素養】 【環境教育】 【科技教育】 【性別平等】			複習第四~六主題 【戶外教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【品德教育】 【家庭教育】	健康：複習第 2、3 單元 【家庭教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生涯規劃】 體育：複習第 6 單元 【生涯規劃】 【安全教育】
----	-----------	-----------	------------------	------	--	--	--	---	--	--	--	--

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪。

4. 請各校自行增列週次。

四、八年級第二學期教學計劃表(表 4-4)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文 國語文	<p>本學期課程目標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。</li> <li>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</li> <li>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。</li> <li>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</li> <li>5. 藉由閱讀選文，認識席慕蓉、廖鴻基、徐志摩、司馬遷、周惠民、劉禹錫、黃永武、曉亞、莫泊桑等重要作家，擴大閱讀層面。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 分組報告</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 作業檢核</li> <li>6. 寫作評量</li> </ol>

	<p>本書每一課的內容包括主題字彙 (Word Bank)、對話 (Dialogue)、文法重點 (Grammar)、閱讀 (Reading)、聽力技巧 (Listening Skills)、發音 (Pronunciation) 及 Read Up (延伸閱讀)。Oral Practice。在 Review 單元還提供 Oral Practice 及 Culture Corner，讓學生依照不同語境，應用所學句型練習口語表達，以及提升對文化差異的理解，並在各課的對話、閱讀、聽力理解技巧及發音單元加入二維條碼提供學生課前預習、課後複習的學習素材。Activity 單元則提供不同主題，讓學生口說練習與討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用形容詞比較級與最高級。</li> <li>2. 能使用連綴動詞。</li> <li>3. 能使用使役動詞。</li> <li>4. 能使用情態副詞。</li> <li>5. 能使用副詞比較級與最高級。</li> <li>6. 能使用感官動詞。</li> <li>7. 能使用反身代名詞。</li> <li>8. 能使用 not only...but also...。</li> <li>9. 能使用不定代名詞。</li> <li>10. 能使用從屬連接詞 if, although。</li> </ol>	<p>檔案評量 口語練習 作業書寫 討論發表 聽力練習 小組互動 紙筆測驗</p>
--	---	---

閩南語	<p>一、人生的向望 1. 人生逐位會開花</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</li> <li>2. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。</li> </ol> <p>一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。</li> <li>2. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。</li> <li>3. 能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</li> </ol> <p>語文天地一 連接詞(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。</li> <li>2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。</li> <li>3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。</li> </ol> <p>二、自然的世界 3. 思念火金姑</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。</li> <li>2. 從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。</li> </ol> <p>二、自然的世界 4. 飛鳥</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。</li> <li>2. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</li> </ol> <p>語文天地二 連接詞(二)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。</li> </ol>	<p>觀察評量 口語評量 書寫評量 聽寫評量 聽力評量 多元評量</p>
-----	---	--

	<p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。</p> <p>三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮</p> <p>1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</p> <p>三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐</p> <p>1. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>2. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。</p> <p>3. 能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p>	
客家語	<p>1. 能區別說話者表達的意涵</p> <p>2. 能陳述客家文化的實踐過程</p> <p>3. 能運用客語文字解讀篇章訊息</p> <p>4. 能理解客語文書寫的表現方式</p>	<p>課堂問答、參與討論、態度檢核、分組報告、作業、紙筆測驗</p>
原住民語	<p>1. 能聽辨不同句子語調所表達的意義和情緒。</p> <p>2. 能學會聽、說本單元的會話句型</p> <p>3. 能讀懂衍生詞及其意義。</p> <p>4. 能熟練書寫多音節語詞。</p> <p>5. 能依照課文造句並寫出句子</p> <p>6. 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀短文。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 態度檢核</p> <p>3. 觀察記錄</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 背誦課文、作業評量</p> <p>6. 看圖說話、對話練習</p> <p>7. 角色扮演</p> <p>8. 資料蒐集整理</p>

	台灣手語/ 新住民語文	<p>I. 能理解簡單臺灣手語詞彙及語句所敘述之訊息，以及理解簡單的指令。</p> <p>II. 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問人事物相關的訊息，也能表達簡單指令。</p> <p>III. 能尊重聾人文化及其生活方式，並能以開放的態度去欣賞聾人文化。</p> <p>IV. 學習到臺灣手語在事件的頻率、問與回答、喜好及空間位置移動方向的表達。</p> <p>V. 學習到臺灣手語應用在購物、飲食及營養、休閒活動..等生活上表達、並知道聾人生活樣貌與文化。</p>	<p>◇ 學習態度(認真/積極度/秩序)</p> <p>◇ 互動評量(詞彙/句子)</p> <p>◇ 實際演試評量(課文)</p> <p>◇ 問題回饋評量(聾文化)</p> <p>◇ 紙筆作業及測驗(詞彙&amp;句子的理解/手語文法/聾人文化)</p>
	數學	<p>1. 認識等差數列、等差級數與等比數列，並能求出相關的值。</p> <p>2. 能認識函數。</p> <p>3. 能認識常數函數及一次函數。</p> <p>4. 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。</p> <p>5. 能認識角的種類與兩角關係。</p> <p>6. 了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和與外角和、全等性質、垂直平分線與角平分線、邊角關係。</p> <p>7. 了解角平分線的意義。</p> <p>8. 了解基本尺規作圖。</p> <p>9. 了解平行的意義及平行線的基本性質。</p> <p>10. 了解平行四邊形的定義及基本性質與判別性質。</p> <p>11. 了解長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的定義與基本性質。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>
社會	歷史	<p>1. 知道中華民國建立的經過與意義。</p> <p>2. 了解中華民國面臨的政治挑戰</p> <p>3. 認識民初的新文化運動、五四運動，以及社會文化變遷。</p> <p>4. 知道中華人民共和國成立後的政治發展與文化大革命。</p> <p>5. 認識中共改革開放後的政治狀況與經濟發展。</p> <p>6. 了解冷戰時期的東亞局勢與東南亞地區國際組織的發展。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>



	<p>地理</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識東南亞的自然、人文與產業發展。</li> <li>2. 認識南亞的自然、人文與產業發展。</li> <li>3. 認識西亞與北非文化區。</li> <li>4. 明白為何西亞與北非經常動盪不安。</li> <li>5. 認識漠南非洲的自然環境與文化特色。</li> <li>6. 了解不公平貿易貿易制度的形成與對漠南非洲的影響。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 口頭詢問</li> <li>6. 專案報告</li> <li>7. 活動報告</li> </ol>
	<p>公民</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解法律位階關係，以及憲法為何是人民權利的保障書。</li> <li>2. 了解契約訂定的原則，認識民法對行為能力的規定，並知道違反民法應負的法律責任。</li> <li>3. 認識國家制定刑法的目的，了解罪刑法定原則的意義與重要性、刑罰的目的與方式，並理解刑事責任能力的區別。</li> <li>4. 探究紛爭的解決方法及優缺點，了解犯罪的追訴及處罰過程，比較犯罪的追訴和審判中，檢警和法官的功能和權限。</li> <li>5. 了解行政法與日常生活的關係、政府應依法行政的理由，認識生活中常見的行政管制及人民可以尋求行政救濟的意義。</li> <li>6. 理解我國制定兒少相關法律的理念、目的和措施，並了解兒童與少年在刑事紛爭有哪些保護措施</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 口頭詢問</li> <li>6. 專案報告</li> <li>7. 活動報告</li> </ol>
	<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識化學反應的運用與表示方式。</li> <li>2. 了解原子量、分子量 與莫耳等名詞與分類</li> <li>3. 分辨氧化與還原的區別與定義。</li> <li>4. 認識酸與鹼的化學意義與應用。</li> <li>5. 認識影響反應速率的因素。</li> <li>6. 認識有機化合物的種類與生活中的常見有機化合物。</li> <li>7. 能分辨生活中的各種力與力的平衡狀態。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 小組互動</li> <li>4. 學習態度</li> <li>5. 作業檢核</li> </ol>

藝術	音樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過欣賞、唱奏樂曲，認識浪漫樂派的音樂家及其重要作品，感受其音樂風格。</li> <li>2. 認識國內外著名的電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。</li> <li>3. 認識臺灣傳統歌謠、欣賞各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化，感受臺灣音樂之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。</li> <li>4. 認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，並賞析音樂劇經典作品，體會多元風格與觀點，關懷在地及全球藝術文化。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵及形式美感，了解藝術家欲表達的情感與想法，培養更寬廣的藝術欣賞視野。</li> <li>2. 認識生活中不同版畫應用的表現方式，並應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。</li> <li>3. 欣賞水墨作品，了解作品表現的主題、技法及筆墨的變化，欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法，並應用藝術知能創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。</li> <li>4. 理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式、視覺展現的媒材和象徵意涵，並透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，表達個人創作觀點，以及關注當地的藝文發展與賞析展演活動。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識中西方即興表演活動、集體即興創作、即興劇場、接觸即興，並實際體驗即興創作。</li> <li>2. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色，賞析中國舞蹈藝術之美並體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。</li> <li>3. 認識臺灣傳統戲曲的種類與內涵、臺灣客家戲及歌仔戲的發展與表演內涵，並實際體驗戲曲的身段與水袖表演。</li> <li>4. 認識音樂劇的起源與特色，欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型，並理解音樂劇作品中舞蹈的功能。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗

<p>綜合活動</p>	<p>第四冊童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解方位判別與地圖判讀。</li> <li>2. 了解戶外求生原則，辨識自然中的危機，運用觀察能力與自然相處。</li> </ol> <p>第四冊家政</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探討家庭內部生活議題的問題解決策略，調適並克服生活中的困擾。</li> <li>2. 了解衣料的種類與特性，學習衣物保養方法，並規畫、執行合宜的服裝消費行為。</li> </ol> <p>第四冊輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過不同情感階段議題的認識，學習合宜相處方式、關係生變的成熟處理模式、自我保護策略與資源。</li> <li>2. 探索未來的生涯方向。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察學生</li> <li>2. 態度評定</li> <li>3. 口語評量</li> <li>4. 實作評量</li> <li>5. 檔案評量</li> <li>6. 小組參與</li> <li>7. 高層次紙筆評量</li> </ol>
<p>科技</p>	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搜尋演算法—循序搜尋、二元搜尋</li> <li>2. 排序演算法—選擇排序、泡泡排序、插入排序</li> <li>3. 網頁編輯—HTML 語法、CSS 語法</li> <li>4. APP INVENTOR2—手機程式設計</li> <li>5. 媒體與資訊相關社會議題</li> </ol>	<p>實作練習操作測驗、課堂抽問活動、作品評量、紙筆測驗</p>
	<p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用能源動力知識與材料加工技能完成專題設計與製作。</li> <li>2. 認識基本電子元件的規格、使用方法與用途。</li> </ol>	<p>活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測</p>

健康與體育	健康教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解生命如何形成，及孕婦的生、心理變化，學習健康照護與尊重。</li> <li>2. 認識人生各階段的不同歷程與挑戰，並學習解決方式。</li> <li>3. 了解「老」是人生歷程，學習陪伴長者建立樂活的老年生活，以及面對親友死亡的調適方式。</li> <li>4. 認識癌症、糖尿病與預防方法。</li> <li>5. 認識高血壓、腦中風、冠心病、腎臟病與預防方法。</li> <li>6. 學習患者與照顧者的身心調適與生活調整。</li> <li>7. 學習包紮技巧及傷口照護，正確使用適合的急救方法。</li> <li>8. 學習心肺復甦術(CPR)、自動體外心臟電擊去顫器(AED)操作步驟。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認知評量</li> <li>2. 情意評量</li> <li>3. 技能評量</li> </ol>
	體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用客觀的測量方式評估柔軟度，亦可自行設計訓練處方提升柔軟度。</li> <li>2. 學習各種運動傷害預防及處理方法，能在運動前辨識可能的風險，作為個人運動傷害預防之道。</li> <li>3. 了解柔道禮儀、運動安全知識、各種護身倒法的技能、競賽規則等。</li> <li>4. 了解蛙式的動作要領，並能在課餘時間自我練習。</li> <li>5. 認識定向越野與其基本能力。</li> <li>6. 了解並學會拔河的动作要領。</li> <li>7. 學會棒球及慢速壘球的投球及打擊等基本動作。</li> <li>8. 了解與學習排球攻擊動作中的步法，以及動作要領。</li> <li>9. 了解與練習羽球正手殺球與正、反手網前短球的基本技術。</li> <li>10. 學習運用籃球的個人防守技術、出手機會判斷方式。</li> <li>11. 了解合球的比賽方式、種類與規則，以及合球得分的技術。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂觀察</li> <li>2. 口語問答</li> <li>3. 技能實作</li> <li>4. 合作學習</li> <li>5. 分組討論</li> <li>6. 學習活動單</li> <li>7. 比賽統計表</li> </ol>

### 各週教學進度及議題融入規劃

週	日期	語文	數學	社會	自然	藝術	綜合	科技	健康與
---	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

次		國語文	英語	閩南語	客家語	原住民語	台灣手語/ 新住民語文			科學		活動		體育
1	2/10- 2/14	第一課 一棵開 花的樹 【生命 教育】 【生涯 規劃】 【品德 教育】	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket 【環境 教育】	一、人 生的向 望 1. 人 生逐位 會開花 【品德 教育】 【生命 教育】	第六課 攪雞酒 (多元文 化) 導讀 課文解 說	六、 書 ◎閱讀 素養	第一單元 你想吃什 麼? 認識詞彙	1-1 等差 數列 【閱讀素 養】 【戶外教 育】 【國際教 育】	地理： 東南亞 【多元 文化】 【國際 教育】 【人權 教育】 歷史： 中華民 國的早 期發展 【品德 教育】 【閱讀 素養】 公民： 法律與 人權 【人權 教育】 【法治 教育】	第一章： 化學反應 • 1-1 量守恆 (2) 【生涯規 劃】	音樂：第 五課有 浪漫樂 派真好 【閱讀 素養】 視覺藝 術：第一 課走入 群眾的 公共藝 術 【防災 教育】 【環境 教育】 表演藝 術：第九 課中的 即興 【品德 教育】	第一主題 方位 My Way 第1單元 方位快易 通 【戶外教 育】	※資訊科 技 搜尋演算 法-(1)循 序搜尋法 ※生活科 技 線控車 (一)線 控車電路 原理簡 介、材料 說明、電 路接線圖 繪製	健康：第 1單元永 續經營 健康路 第1章美 妙的生 命 【人權 教育】 體育：第 4單元健 康體能 樂生活 第1章身 體軟Q力 ——柔 軟度 【安全 教育】

2	2/17-2/21	第一課 一棵開花的樹 <b>【生命教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> <b>【品德教育】</b>	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket <b>【環境教育】</b>	一、人生的希望 1. 人生逐位會開花 <b>【品德教育】</b> <b>【生命教育】</b>	第六課 酒釀雞 (多元文化) 聽力練習 句型運用	六、書 ◎溝通互動	第一單元 你想吃什麼? 認識課文 <b>【家庭教育】</b>	1-1 等差數列 1-2 等差級數 <b>【閱讀素養】</b>	地理：東南亞 <b>【多元文化】</b> <b>【國際教育】</b> <b>【人權教育】</b> 歷史：中華民國的早期發展 <b>【品德教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> 公民：法律與人權 <b>【人權教育】</b> <b>【法治教育】</b>	第一章：化學反應 • 1-2 化學反應的 微觀世界 (3) <b>【生命教育】</b>	音樂：第五課 浪漫樂派真好 <b>【閱讀素養】</b> 藝術：第一課 走入公眾的藝術 <b>【防災教育】</b> <b>【環境教育】</b> 表演藝術：第九課 表演中的興 <b>【品德教育】</b>	第一主題 方位 My Way 第2單元 讀圖非難事 <b>【戶外教育】</b>	※資訊科技 搜尋演算法-(2) 二元搜尋法 1 ※生活科技 線控車 (二) 線控車與控制器 造型設計與材料 放樣	健康：第1單元 永續經營健康路 第1章 美妙的生命 <b>【人權教育】</b> 體育：第4單元 健康體能 樂生活 第2章 運動知識 家——運動傷害防護 <b>【安全教育】</b>
---	-----------	--	---	---	-----------------------------------	--------------	---	---------------------------------------	---	--	--	---	--	--

3	2/24-2/28	第二課 樂府詩選 木蘭詩 【性別平等】 【環境教育】 【戶外教育】	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store 【環境教育】 【閱讀素養】	一、人生的希望 1. 人生逐位會開花 【品德教育】 【生命教育】	第六課 摺雜酒書 (多元文化) 問題討論 爐主大挑戰	六、買書 ◎自主行動	第一單元 你想吃什麼? 綜合活動	1-2 等差級數 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	地理：東南亞 【多元文化】 【國際教育】 【人權教育】 歷史：中華民國的早期發展 【品德教育】 【閱讀素養】 公民：法律與人權 【人權教育】 【法治教育】	第一章：化學反應 • 1-2 化學反應的微觀世界 (1) 第二章：氧化與還原 • 2-1 氧化反應 (2) 【環境教育】	音樂：第五課 浪漫派真好 【閱讀素養】 視覺藝術：第一課 走入的公眾藝術 【防災教育】 【環境教育】 表演藝術：第九課 表演中的興 【品德教育】	第一主題 方位 My Way 第2單元 非難事 【戶外教育】	※資訊科技 搜尋演算法-(2) 二元搜尋法 2 ※生活科技 線控車 (三) 線控車與控制器零件製作	健康：第1單元 永續經營 健康路 第2章 生命的軌跡 【生命教育】 體育：第4單元 健康體能 樂生活 第2章 運動知識 家——運動傷害防護 第3章 化為夷 護身法——柔道 【安全教育】 【品德教育】
---	-----------	--	--	---	--	---------------	------------------------	--	--	---	---	--	---	---

4	3/3-3/7	第二課 樂府詩 選木蘭 詩 【性別 平等】 【環境 教育】 【戶外 教育】	L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store 【閱讀 素養】	一、人 生的向 望2.固 定心 態，沿 路阻 礙；成 長心 態，一 生無礙 【品德 教育】 【生命 教育】	第六課 攪雜酒 (多元文 化) 學習單	六、買 書 ◎自主 行動	第一單元 你想吃什 麼? 聾人文化 【多元文 化】	1-3 等比 數列 【閱讀素 養】 【戶外教 育】 【國際教 育】	地理： 南亞 【性別 平等】 【人權 教育】 【多元 文化】 【國際 教育】 歷史： 舊傳統 與新思 潮 【性別 平等】 【品德教育】 【閱讀素養】 公民： 生活中的 民事 規範 【法治教育】	第二章： 氧化與還 原 •2-1 氧 化反應 (3)【環境 教育】	音樂：第 五課有 浪漫樂 派真好 【閱讀 素養】 視覺藝 術：第一 課走入 群眾的 公共藝 術 【防災 教育】 【環境 教育】 表演藝 術：第九 課表演 中的興 【品德 教育】	第二主題 戶外 All Pass 第1單元 野外安全 紅綠燈 【戶外教 育】 【安全教 育】 【生涯規 畫教育】	※資訊科 技 排序演算 法-(1)選 擇排序法 ※生活科 技 線控車 (四)線 控車與控 制器零件 製作	健康：第 1單元永 續經營 健康路 第2章生 命的軌 跡 【生命 教育】 體育：第 4單元健 康體能 樂生活 第3章化 險為夷 護身法 ——柔 道 【品德 教育】
---	---------	--	--	--	---------------------------------	-----------------------	--	--	--	---	---	---	---	--



5	3/10-3/14	第三課 迷途羔羊——弗氏海豚 【生命教育】 【品德教育】 【戶外教育】	L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store 【閱讀素養】	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 【品德教育】 【生命教育】	第七課 大家來唱歌 (家庭教育、多元文化) 導讀 課文解說	七、字 ◎閱讀素養	第二單元 餐桌禮儀 認識詞彙	1-3 等比數列 2-1 函數與函數圖形 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	地理：南亞 【性別平等】 【人權教育】 【多元文化】 【國際教育】 歷史：舊傳統與新思潮 【性別平等】 【品德教育】 【閱讀素養】 公民：生活中的民事規範 【法治教育】	第二章：氧化與還原 • 2-2 氧化與還原反應(3)	音樂：第五課 浪漫派真好 【閱讀素養】 視覺藝術：第一課 走入群眾的公共藝術 【防災教育】 【環境教育】 表演藝術：第九課 表演中的興 【品德教育】	第二主題 戶外 All Pass 第1單元 野外安全紅綠燈 【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 排序演算法-(2) 泡排序法 ※生活科技 線控車 (五) 線控車與控制器 電路銲接	健康：第1單元 永續經營 健康路 第3章 伴生命共老 【生涯規劃】 【生命教育】	體育：第4單元 健康體能 樂生活 第3章 化為夷 護身法——柔道 第5單元 熱血向前行 第1章 水中蛙游——游泳 【品德教育】 【生涯規劃】
---	-----------	---	--	---	---	--------------	----------------------	---	--	-------------------------------	---	--	---	--	---

6	3/17-3/21	第三課 迷途羔羊—弗氏海豚 【生命教育】 【品德教育】 【戶外教育】	L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store Review 1 【閱讀素養】	一、人生的希望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 【品德教育】 【生命教育】	第七課 大家來唱歌 (家庭教育、多元文化) 聽力練習 句型運用	七、字 ◎自主行動	第二單元 餐桌禮儀 認識課文	2-1 函數與函數圖形 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】	地理：南亞 【性別平等】 【人權教育】 【多元文化】 【國際教育】 歷史：舊傳統與新思潮 【性別平等】 【品德教育】 【閱讀素養】 公民：生活中的民事規範 【法治教育】	第二章：氧化與還原 • 2-2 氧化與還原反應(1) 【家庭教育】 【海洋教育】 【法治教育】 第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-1 認識電解質(2) 【戶外教育】 【海洋教育】	音樂：第六課 變的電影之聲 【生涯規劃】 【國際教育】 視覺藝術：第二課 藝眼 【環境教育】 【海洋教育】 表演藝術：第十課 中國舞蹈大觀園 【多元文化】 【性別平等】	第二主題 戶外 All Pass 第二單元 戶外生活任我行 【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 排序演算法-(3)插入排序法 1 ※生活科技 線控車(六)線控車與控制器 電路銲接	健康：第1單元 永續經營 健康路第3章 伴生命共老 【生涯規劃】 【生命教育】 體育：第5單元 熱血向前 行第1章 水中蛙游——游泳 【生涯規劃】
---	-----------	--	--	---	--	--------------	----------------------	---	--	---	---	--	--	---

7	3/24-3/28	語文常識 (一)應用文——書信、便條 自學一、空城計(第一次段考) 【閱讀素養】	L3 Our Food Smells Good 【第一次評量週】 【閱讀素養】	語文天地 連接詞(一)	第七課 大家來唱歌(家庭教育、多元文化) 問題討論 你來唱 你來演 一重現 奈天穿	七、字 ◎溝通互動	第二單元 餐桌禮儀 綜合活動	3-1 三角形與多邊形的內角與外角 【第一次評量週】 【性別平等】 【閱讀素養】	地理：西亞與北非的自然環境與文化 【人權教育】 【多元文化】 歷史：現代國家的挑戰 【品德教育】 【多元文化】 【國際教育】 公民：犯罪與刑罰 【法治教育】	第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-1 認識電解質 (1) 【戶外教育】 【海洋教育】 • 3-2 常見的酸、鹼性物質 (1) 【家庭教育】	音樂：第六課 變化的電聲影之聲 【生涯規劃】 【國際教育】 視覺藝術：第二課 藝術眼 【環境教育】 【海洋教育】 表演藝術：第十課 中國大觀園 【多元文化】 【性別平等】	第二主題 戶外 All Pass 第2單元 戶外生活任我行 【戶外教育】 【安全教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 排序演算法-(3)插入排序法 2 ※生活科技 線控車(七)電路銲接及除錯	健康：第2單元 慢性病的 世界第1章 健康人生，少「糖」少「癌」 【生命教育】 體育：第5單元 熱血向前行 第1章 水中蛙游——游泳 第2章 智者的運動——定向越野 【生涯規劃】 【戶外教育】 【品德教育】
---	-----------	---	---	----------------	---	--------------	----------------------	---	--	--	--	--	--	--

8	3/31-4/4	第四課 我所知道的康橋 【生命教育】 【閱讀素養】 【品德教育】	L3 Our Food Smells Good 【閱讀素養】	二、自然的世界 3. 思念火金姑 【環境教育】 【戶外教育】	第七課 大家來唱歌 (家庭教育、多元文化) 學習單	七、寫字 ◎自主行動	第二單元 餐桌禮儀 聾人文化	3-1 三角形與多邊形的內角與外角 3-2 尺規作圖 【性別平等】 【閱讀素養】 【戶外教育】	地理：西亞與北非的自然環境與文化 【人權教育】 【多元文化】 歷史：現代國家的挑戰 【品德教育】 【多元文化】 【國際教育】 公民：犯罪與刑罰 【法治教育】	第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-2 常見的酸、鹼性物質 (1) • 3-3 酸鹼的程度 (2) 【防災教育】	音樂：第六課百變的電影之聲 【生涯規劃】 【國際教育】 視覺藝術：第二課藝眼 【環境教育】 【海洋教育】 表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園 【多元文化】 【性別平等】	第三主題 我們這一家的足跡 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 進階網頁編輯 1 ※生活科技 線控車 (八) 競速賽測試與評分	健康：第2單元慢性病的 世界第1章 健康人生，少「糖」少「癌」 【生命教育】 體育：第5單元熱血向前行 第2章 智者的一定向 【戶外教育】 【品德教育】
---	----------	--	-----------------------------------	---	---------------------------------	---------------	----------------------	---	--	---	--	--	--	--

9	4/7-4/11	第四課我所知道的康橋 【生命教育】 【閱讀素養】 【品德教育】	L3 Our Food Smells Good L4 Let' s Set Up Camp Quickly 【閱讀素養】 【戶外教育】	二、自然的世界 3. 思念火金姑 【環境教育】 【戶外教育】	第八課分阿公一個仔 信封 (家庭教育) 導讀 課文解說	八、哥哥的封信用 ◎品德教育	第三單元 蔬菜對身體好 認識詞彙	3-2 尺規作圖 【性別平等】 【多元文化】 【閱讀素養】 【戶外教育】	地理：西亞與北非的自然環境與文化 【人權教育】 【多元文化】 歷史：現代國家的挑戰 【品德教育】 【多元文化】 【國際教育】 公民：犯罪與刑罰 【法治教育】	第三章：電解質及酸鹼反應 • 3-3 酸鹼的程度 (2) 【防災教育】 • 3-4 酸鹼中和 (1) 【海洋教育】	音樂：第六課變的電影之聲 【生涯規劃】 【國際教育】 視覺藝術：第二課藝眼 【環境教育】 【海洋教育】 表演藝術：第十課中國舞蹈大觀園 【多元文化】 【性別平等】	第三主題 我們這一家的故事 第二單元 你我他 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	※資訊科技 進階網頁編輯 2 ※生活科技 線控車 (九) 相撲賽測試與評分	健康：第 2 單元慢性病的 世界第 1 章 健康人生，少「糖」少「癌」 【生命教育】 體育：第 5 單元熱血向前行 第 2 章 智者的運動——定向越野 第 3 章 力拔山河——八人制拔河 【戶外教育】 【品德教育】 【生涯規劃】
---	----------	--	---	---	--------------------------------------	-------------------	---------------------	--	--	---	---	---	--	--

10	4/14-4/18	第五課 張釋之 執法 【家庭教育】 【生涯 規劃】	L4 Let' s Set Up Camp Quickly 【戶外 教育】	二、自 然的世界 3. 思 念火金 姑 【環境 教育】 【戶外 教育】	第八課 分阿公 個一封 信仔 (家庭教 育) 句型運 用	八、給 哥哥的 一封信 ◎自主 行動	第三單元 蔬菜對身 體好 認識課文 【家庭教 育】	3-3 三角 形的全等 性質 【多元文 化】 【閱讀素 養】	地理： 動盪的 西亞與 北非 【人權教育】 【多元文化】 歷史： 中華人 民共和 國的建 立 【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 民事與 刑事紛 爭的解 決 【法治教育】	第三章： 電解質及 酸鹼反應 • 3-4 酸 鹼中和 (2) 【海 洋教育】 第四章： 反應速率 與平衡 • 4-1 反 應速率 (1)	音樂：第 六課百 變的電 影之聲 【生涯規劃】 【國際教育】 視覺藝 術：第二 課藝版 藝眼 【環境教育】 【海洋教育】 表演藝 術：第十 課中國 舞蹈大 觀園 【多元文化】 【性別平等】	第四主題 「衣」Q 達人 第1單元 生活 「織」慧 王 【家庭教 育】	※資訊科 技 進階網頁 編輯3 ※生活科 技 線控車 (十)彈 性週次	健康：第 2單元慢 性病的 世界第2 章小心 謹「腎」 「慢」不 經「心」 【生命 教育】 體育：第 5單元熱 血向前 行第3章 力拔山 河—— 八人制 拔河 【生涯 規劃】
----	-----------	--	---	---	---	--------------------------------	--	--	---	--	--	---	---	--

11	4/21-4/25	<p>第五課張釋之執法 第六課罐頭由來 【家庭教育】 【生涯規劃】</p>	<p>L4 Let's Set Up Camp Quickly 【戶外教育】</p>	<p>二、自然的世界 4. 飛鳥 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】</p>	<p>第八課分阿公 個一封仔 信仔 (家庭教育) 問題討論 講愛、講恁仔細、會失禮、互相捅一下</p>	<p>八、哥哥的 一封通信 ◎溝通互動</p>	<p>第三單元 蔬菜對身體好 綜合活動</p>	<p>3-3 三角形的性質 【性別平等】 【閱讀素養】</p>	<p>地理：動盪的西亞與北非 【人權教育】 【多元文化】 歷史：中華人民共和國的建立 【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民：民事與刑事紛爭的解決 【法治教育】</p>	<p>第四章：反應速率與平衡 • 4-1 反應速率 (2) • 4-2 可逆反應與平衡 (1) 【海洋教育】</p>	<p>音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲 【民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】 視覺藝術：第三課水墨畫的趣味 【環境教育】 表演藝術：第十一課好戲開鑼 現風華 【生涯規劃】 【多元文化】</p>	<p>第四主題「衣」Q 達人第2單元服裝妙管家 【家庭教育】</p>	<p>※資訊科技 進階網頁編輯4 ※生活科技 動力越野車(一) 任務介紹、轉速、扭力與齒輪比的理論基礎 【防災教育】</p>	<p>健康：第2單元慢性病的 世界第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 【生命教育】 體育：第5單元熱血向前 行第3章力拔山河——八人制拔河 第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親——棒壘球 【生涯規劃】 【品德教育】 【性別平等】</p>
----	-----------	---	--	---	---	---------------------------------	---------------------------------	---	--	--	---	--	--	--

12	4/28-5/2	第六課 罐頭由來 語文天地二、題辭、東帖 【生涯規劃】 【品德教育】 【閱讀素養】	L4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2 【戶外教育】	二、自然的世界 4. 飛鳥 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】	第八課 分阿公一個仔 封信 (家庭教育) 學習單	八、給哥哥的一封信 ◎	第三單元 蔬菜對身體好 聾人文化 【多元文化】	3-4 中垂線與角平分線的性質 【閱讀素養】	地理：動盪的西亞與北非 【人權教育】 【多元文化】 歷史：中華人民共和國的建立 【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民：民事與刑事紛爭的解決 【法治教育】	第四章：反應速率與平衡 • 4-2 可逆反應與平衡(2) 【海洋教育】 第五章：有機化合物 • 5-1 認識有機化合物(1)	音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲 【民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】 視覺藝術：第三課水墨畫的趣味 【環境教育】 表演藝術：第十課好戲開鑼 現風華 【生涯規劃】 【多元文化】	第四主題「衣」達人 第三單元「衣」達人 【家庭教育】	※資訊科技 進階網頁編輯 5 ※生活科技 動力越野車(二)越野車車體結構與傳動機構設計	健康：第2單元慢性病的 世界第2章 小 心謹「腎」，「慢」不 經「心」 【生命教育】 體育：第6單元球 賽對決 第1章棒壘一家 親——棒壘球 【品德教育】 【性別平等】
----	----------	--	--	--	-----------------------------------	----------------	----------------------------------	---------------------------	---	--	--	----------------------------------	--	--



13	5/5-5/9	語文天地二、題辭、東帖自學二、拍痰【第二次評量週】第四課~語文天地二	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit【第二次評量週】【安全教育】【防災教育】	二、自然的世界4.飛鳥【環境教育】【戶外教育】【海洋教育】	第九課草地項个星光(環境教育)導讀課文解說	九、日記◎閱讀素養	第四單元刷卡還是付現?認識詞彙	3-4 中垂線與角平分線的性質 3-5 三角形的邊角關係【性別平等】【閱讀素養】【戶外教育】【第二次評量週】	地理：漠南非洲的自然環境與傳統文化【多元文化】 【閱讀素養】 歷史：中共改革開放後的政經發展【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民：政府與人民在行政法的角色【法治教育】	第五章：有機化合物 •5-2 常見的有機化合物(2)【環境教育】 •5-3 肥皂與合成清潔劑(1)【海洋教育】 【環境教育】	音樂：第七課福爾摩沙搖籃曲【民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】 視覺藝術：第三課水墨畫的趣味【環境教育】 表演藝術：第十一課好戲開鑼現風華【生涯規劃】 【多元文化】	第四主題「衣」達人第3單元「衣」達人【家庭教育】	※資訊科技 APP INVENTOR 2—手機程式設計1 ※生活科技 動力越野車(三)材料放樣、製作加工	健康：第2單元慢性病的 世界第3章「慢慢」長路不孤單【生命教育】 體育：第6單元球賽對決第1章棒壘——親——棒壘球第2章排敵禦攻——排球 【品德教育】 【性別平等】 【人權教育】
----	---------	------------------------------------	--	-------------------------------	-----------------------	-----------	-----------------	---	---	---	---	--------------------------	---	--

14	5/12-5/16	第七課 陋室銘	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit 【安全 教育】 【防災 教育】	語文天 地二 連接詞 (二)	第九課 草地項 個星光 (環境教 育)	九、日 記 ◎自主 行動	第四單元 刷卡還是 付現? 認識課文	3-5 三角 形的邊角 關係 【性別平 等】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	地理： 漠南非洲的自然環境與傳統文化 【多元文化】 【閱讀素養】 歷史： 中共改革開放後的政經發展 【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 政府與人民在行政法的角色 【法治教育】	第五章： 有機化合物 • 5-4 生活中的有機聚合物 (2) 【性別平等】 跨科主題 低碳減塑 護地球 (1) 【環境教育】	音樂：第 七課福 爾摩沙 搖籃曲 【民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】 視覺藝術：第三 課水墨 畫的趣味 【環境 教育】 表演藝術：第十 一課好 戲開鑼 現風華 【生涯 規劃】 【多元 文化】	第五主題 「I」的 進行式 第1單元 性別新 「視」界 【性別平 等教育】 【家庭教 育】	※資訊科 技 APP INVENTOR 2—手機 程式設計 2 ※生活科 技 動力越野 車(四)製 作加工與 車體組裝	健康：第 2單元慢 性病的 世界第3 章「慢慢」長路 不孤單 【生命 教育】 體育：第 6單元球 賽對決 第2章排 敵禦攻 ——排球 【人權 教育】
----	-----------	------------	---	-------------------------	---------------------------------	-----------------------	-----------------------------	--	---	---	---	--	---	---

15	5/19-5/23	<p>第七課 陋室銘 【環境教育】 【海洋教育】 【原住民族】</p>	<p>L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean 【安全教育】 【防災教育】 【環境教育】 【海洋教育】</p>	<p>三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 【原住民族教育】 【多元文化】</p>	<p>第九課 草地項个星光 (環境教育) 問題討論 趣妙客話名</p>	<p>九、日記 ◎溝通互動</p>	<p>第四單元 刷卡還是付現? 綜合活動</p>	<p>4-1 平行 【性別平等】 【閱讀素養】 【戶外教育】</p>	<p>地理： 漠南非洲的自然環境與傳統文化 【多元文化】 【閱讀素養】 歷史： 中共改革開放後的政經發展 【人權教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 公民： 政府與人民在行政法的角色 【法治教育】</p>	<p>跨科主題 低碳減塑 護地球 (1) 【環境教育】 第六章： 力與壓力 • 6-1 力與平衡 (2) 【家暴防治】</p>	<p>音樂： 第七課 福爾摩沙搖籃曲 【民族教育】 【人權教育】 【海洋教育】 視覺藝術： 第三課 水墨畫的趣味 【環境教育】 表演藝術： 第十一課 好戲開鑼 現風華 【生涯規劃】 【多元文化】</p>	<p>第五主題 「I」的進行式 第2單元 愛的時光 隧道 【性別平等教育】 【家庭教育】</p>	<p>※資訊科技 APP INVENTOR 2—手機程式設計 3 ※生活科技 動力越野車(五)車體組裝與傳動齒輪裝配</p>	<p>健康： 第3單元 千鈞一髮 覓生機 第1章 安全百分百 【安全教育】 體育： 第6單元 球賽對決 出驚人——羽球 【生涯規劃】</p>
----	-----------	---	---	--	---	-------------------	--------------------------	--	---	---	---	--	--	--

16	5/26-5/30	第八課 成功是 失敗之 母 【品德 教育】 【閱讀 素養】	L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean 【環境 教育】 【海洋 教育】	三、多 元的文 化 5. 蘭嶼 tatala 落水典 禮 【原住 民族教 育】 【多元 文化】	第九課 草地項 個星光 (環境教 育) 學習單	九、日 記 ◎自主 行動	第四單元 刷卡還是 付現? 聾人文化	4-1 平行 【性別平 等】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	地理： 漠南非 洲的發 展與挑 戰 【環境教育】 【閱讀素養】 歷史： 當代東 亞與東 南亞的 發展 【人權教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 【國際教育】 公民： 法律對 兒童及 少年的 保障與 規範 【法治 教育】 【生涯 規劃】	第六章： 力與壓力 • 6-1 力 與平衡 (1) 【家 暴防治】 • 6-2 摩 擦力 (2) 【科技教 育】	音樂：第 八課 笙 歌 舞 影 劇 藝 堂 【人權 教育】 【性別 平等】 視 覺 藝 術：第四 課 畫 話 【環境 教育】 【民族 教育】 【生涯 規劃】 表 演 藝 術：第十 二 課 輕 歌 曼 舞 演 故 事 【性別 平等】	第五主題 「I」的 進行式 第 3 單元 愛情來敲 門 【性別平 等教育】 【家庭教 育】	※資訊科 技 APP INVENTOR 2—手機 程式設計 4 ※生活科 技 動力越野 車(六)傳 動齒輪裝 配與動力 測試	健康：第 3 單元千 鈞一髮 覓生機 第 1 章安 全百分 百 【安全 教育】 體育：第 6 單元球 賽對決 第 3 章羽 出驚人 ——羽 球 【生涯 規劃】
----	-----------	--	---	--	--	-----------------------	-----------------------------	--	--	---	--	--	---	--

17	6/2-6/6	第八課 成功是 失敗之 母 【品德 教育】 【閱讀 素養】	L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean 【環境 教育】 【海洋 教育】	三、多 元的文 化 5. 蘭嶼 tatala 落水典 禮 【原住 民族教 育】 【多元 文化】	第十課 海洋客 家文化 (海洋教 育、環境 教育) 導讀 課文解 說	十、郵 差 ◎生涯 規劃	第五單元 回家前來 大合照 認識詞彙	4-2 平行 四邊形 【性別平 等】 【多元文 化】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	地理： 漠南非 洲的發 展與挑 戰 【環境教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃】 歷史： 當代東 亞與東 南亞的 發展 【人權教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 【國際教育】 【生涯規劃】 公民： 法律對 兒童及 少年的 保障與 規範 【法治教育】 【生涯規劃】	第六章： 力與壓力 • 6-2 摩 擦力(2) 【科技教 育】 • 6-3 壓 力 (1) 【海洋教 育】 【性別 平等】	音樂：第 八課 歌舞影 劇藝堂 【人權 教育】 【性別 平等】 視覺藝 術：第四 課畫話 【環境 教育】 【民族 教育】 【生涯 規劃】 表演藝 術：第十 二課輕 歌曼舞 演故事 【性別 平等】	第五主題 「I」的 進行式 第3單元 愛情來敲 門 【性別平 等教育】 【家庭教 育】	※資訊科 技 APP INVENTOR 2—手機 程式設計 5 ※生活科 技 動力越野 車(七)傳 動齒輪裝 配與動力 測試	健康：第 3單元千 鈞一髮 覓生機 第1章安 全百分 百 【安全 教育】 體育：第 6單元球 賽對決 第4章誰 與爭鋒 ——籃 球 【生涯 規劃】
----	---------	--	--	--	--	-----------------------	-----------------------------	---	--	--	--	--	---	--

18	6/9-6/13	第九看的日子 <b>【品德教育】</b> <b>【閱讀素養】</b>	L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean Review 3 <b>【環境教育】</b> <b>【海洋教育】</b>	三、多元的文化6. 我的日本學生高崎小姐 <b>【多元文化】</b> <b>【國際教育】</b>	第十課海洋客家文化(海洋教育、環境教育) 句型運用	十、郵差 ◎溝通互動	第五單元回家前來大合照 <b>【家庭教育】</b>	4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質 <b>【性別平等】</b> <b>【閱讀素養】</b>	地理：漠南非洲的發展與挑戰 <b>【環境教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> 歷史：當代東亞與東南亞的發展 <b>【人權教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【多元文化】</b> <b>【國際教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> 公民：法律對兒童及少年的保障與規範 <b>【法治教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	第六章：力與壓力 •6-3 壓力 (3) <b>【海洋教育】</b> <b>【性別平等】</b>	音樂：第八課 歌舞影劇藝堂 <b>【人權教育】</b> <b>【性別平等】</b> 視覺藝術：第四課 畫話 <b>【環境教育】</b> <b>【民族教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> 表演藝術：第十二課 輕歌曼舞 演故事 <b>【性別平等】</b>	第六主題 生涯 Online 第1單元 職業世界 登入 <b>【生涯規畫教育】</b>	※資訊科技 APP INVENTOR 2—手機程式設計 6 ※生活科技 動力越野車(八) 競賽場地功能實測與修正改良	健康：第3單元 千鈞一髮 覓生機 第2章 急救一瞬間 <b>【安全教育】</b> 體育：第6單元 球賽對決 第4章 誰與爭鋒——籃球 <b>【生涯規劃】</b>
----	----------	--	--	--	------------------------------	---------------	------------------------------	---	---	---	--	--	---	---

19	6/16-6/20	<p>第九看的日子 【品德教育】 【閱讀素養】</p>	<p>第四冊總複習 【閱讀素養】</p>	<p>三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐 【多元文化】 【國際教育】</p>	<p>第十課海洋文化 (海洋教育、環境教育) 問題討論 海客風情的聽——講</p>	<p>十、郵差 ◎自主行動</p>	<p>第五單元回家前大合照 綜合活動</p>	<p>4-3 特殊的四邊形性質 【性別平等】 【民族教育】 【多元文化】 【閱讀素養】 【戶外教育】</p>	<p>地理：複習第一單元第5-6課 【多元文化】 【環境教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃】 歷史：複習第一單元第5-6課 【人權教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 【國際教育】 【生涯規劃】 公民：複習第一單元第5-6課 【法治教育】 【生涯規劃】</p>	<p>第六章：力與壓力 • 6-4 浮力 (3) 【海洋教育】 【環境教育】</p>	<p>音樂：第八課 笙歌舞蹈 劇藝堂 【人權教育】 【性別平等】 視覺藝術：第四課 畫話 【環境教育】 【民族教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課 輕歌曼舞 演故事 【性別平等】</p>	<p>第六主題生涯 Online 第1單元 職業世界 登入 【生涯規畫教育】</p>	<p>※資訊科技 媒體與資訊相關社會議題——社會安全網與個人隱私 ※生活科技 動力越野車(九)修正改良與實測評分</p>	<p>健康：第3單元 千鈞一髮 生機第2章 急救一瞬間 【安全教育】 體育：第6單元 球賽對決 第5章 合作玩球——合球 【性別平等】</p>
----	-----------	-------------------------------------	--------------------------	--	---	-----------------------	----------------------------	--	--	--	---	--	--	---

20	6/23-6/27	第十課 項鍊自學 三、運動家的風度 【生命教育】 【生涯規畫】 【閱讀素養】 【國際教育】	第四冊 總複習【第三次評量週】 【閱讀素養】	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐 【多元文化】 【國際教育】	第十課 海洋客家文化 (海洋教育、環境教育) 學習單	十、郵差 ◎總複習	第五單元 回家前來大合照 聾人文化 【多元文化】	總複習 複習範圍：1-1~4-3 【第三次評量週】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【性別平等】 【多元文化】	地理：複習全冊 【多元文化】 【國際教育】 【人權教育】 【性別平等】 【閱讀素養】 【環境教育】 【生涯規劃】 歷史：複習全冊 【品德教育】 【閱讀素養】 【性別平等】 【多元文化】 【國際教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 公民：複習全冊 【法治教育】 【人權教育】 【生涯規劃】	複習第四冊	音樂：第八課 笙歌舞影劇藝堂 【人權教育】 【性別平等】 視覺藝術：第四課 畫話 【環境教育】 【民族教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課 輕歌曼舞演故事 【性別平等】	第六主題 生涯 Online 第2單元 選才寶典 【生涯規畫教育】	※資訊科技 媒體與資訊相關社會議題—個人資料隱私與資訊買賣 ※生活科技 動力越野車(九)實測評分與教師回饋	健康：第3單元 千鈞一髮 覓生機 第2章 急救一瞬間 【安全教育】 體育：第6單元 球賽對決 第5章 合作玩球——合球 【性別平等】
----	-----------	---	------------------------------	--	-------------------------------------	--------------	-----------------------------------	---	---	-------	---	--	--	--



21	6/30	依課程進度進行統整及複習(第三次考)	第四冊 總複習 【閱讀素養】	綜合練習				總複習 複習範圍：1-1 ~4-3 課程結束 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【性別平等】 【多元文化】	地理： 複習全冊 【多元文化】 【國際教育】 【人權教育】 【性別平等】 【閱讀素養】 【環境教育】 【生涯規劃】 歷史： 複習全冊 【品德教育】 【閱讀素養】 【性別平等】 【多元文化】 【國際教育】 【人權教育】 【生涯規劃】 公民： 複習全冊 【法治教育】 【人權教育】 【生涯規劃】		複習全冊 【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【安全教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	※資訊科技 課程總結與評量回饋 ※生活科技 動力越野車(十)實測評分與教師回饋
----	------	--------------------	----------------------	------	--	--	--	---	---	--	--	--

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。
3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪。
4. 請各校自行增列週次。

五、九年級第一學期教學計劃表(表 4-5)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	<p>國語文</p> <p>第五冊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。</li> <li>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</li> <li>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。</li> <li>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</li> <li>5. 藉由閱讀選文，認識余光中、李清照、辛棄疾、張曼娟、孟子、韓良露、瓦歷斯·諾幹、吳均、劉墉、星新一等重要作家，擴大閱讀層面。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程討論</li> <li>2. 寫作評量</li> <li>3. 紙筆測驗</li> <li>4. 作業檢核</li> <li>5. 同儕互評。</li> </ol>

	<p>英語</p>	<p>本書每一課的內容包括閱讀技巧 (Reading Skills)、閱讀 (Reading)、主題字彙 (Word Bank)、文法重點 (Grammar)、對話 (Dialogue)、聽力 (Listening)，以及延伸閱讀 (Read Up)。由於第五課閱讀策略設計貫穿全課，故提供兩篇閱讀，並於第二篇閱讀後設計 Oral Practice。其他課次則以一篇閱讀搭配一篇對話，並彈性於閱讀或對話後設計 Oral Practice，使學生能於日常生活對話中應用該課主題內容，培養聽說能力。本書在 Review 提供 Oral Practice 及 Culture Corner，讓學生口頭表達自我感受及提升對文化差異的理解；並在閱讀、對話及聽力加入二維條碼提供學生課前預習、課後複習的學習素材。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解現在完成式的使用時機並正確使用。</li> <li>2. 能理解並正確使用情緒形容詞。</li> <li>3. 能了解名詞子句的使用時機。</li> <li>4. 能正確使用被動語態。</li> <li>5. 能正確使用附加問句。</li> <li>6. 能正確使用疑問詞 wh- 引導的名詞子句與 wh- 不定詞片語。</li> <li>7. 能正確使用 whether / if 引導的名詞子句。</li> <li>8. 能正確使用介系詞片語後位修飾與關係代名詞。</li> <li>9. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。</li> </ol>	<p>檔案評量 口語練習 作業書寫 討論發表 聽力練習 小組互動 紙筆測驗</p>
--	-----------	--	---

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解連比、連比例的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。</li> <li>2. 能知道相似多邊形的意義，並理解兩個相似的圖形中，對應邊的邊長成比例、對應角相等。</li> <li>3. 理解與證明三角形相似性質，並應用於平行截線和實體測量。</li> <li>4. 探討點、直線與圓的位置關係。</li> <li>5. 能了解圓心角、圓周角與弧的關係。</li> <li>6. 能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。</li> <li>7. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。</li> <li>8. 能了解三角形外心、內心與重心的性質。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 口頭詢問</li> <li>3. 互相討論</li> <li>4. 作業</li> </ol>
<p>社會</p>	<p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識亞洲與非洲的早期文明。</li> <li>2. 了解希臘與羅馬的政治發展及文化特色。</li> <li>3. 知道佛教、基督教與伊斯蘭教的起源與發展。</li> <li>4. 了解文藝復興的起源與成就。</li> <li>5. 知道宗教改革的背景與影響。</li> <li>6. 明白歐洲的海外擴張及對美洲、澳洲原住民的影響。</li> <li>7. 知道荷蘭聯合東印度公司、英屬東印度公司對近代東南亞與南亞的殖民統治。</li> <li>8. 認識科學革命、啟蒙運動與工業革命的時代背景與影響。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>

<p>地理</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識歐洲的自然環境與產業發展。</li> <li>2. 明白歐盟形成的原因與影響。</li> <li>3. 認識俄羅斯的自然環境與產業發展。</li> <li>4. 了解北美洲的自然環境與產業特色。</li> <li>5. 明白北美洲經濟發達的原因。</li> <li>6. 認識中南美洲的自然環境與文化融合特色。</li> <li>7. 了解開發熱帶雨林的原因與影響。</li> <li>8. 知道大洋洲的區域特色與國際戰略競合。</li> <li>9. 了解兩極地區的自然環境與國際戰略競合。</li> <li>10. 明白氣候變遷對環境造成的衝擊。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>
<p>公民</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 覺察誘因如何影響我們的選擇行為，運用機會成本概念做出選擇。</li> <li>2. 理解價格對消費者、消費行為，以及生產者、生產行為的影響。</li> <li>3. 覺察廠商與市場競爭程度的關係，以及廠商競爭對消費者的影響。</li> <li>4. 了解分工與交易的原因、分工帶來的好處，以及進口外國產品的利弊。</li> <li>5. 覺察貨幣演進對人類生活的影響，並認識外匯買賣與使用的時機。</li> <li>6. 理解勞動參與的意義與重要性，反思家務分工和市場勞動的相關問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>

自然科學	理化	<p>1. 介紹運動時的基本要素，包括位置、位移、速度與加速度，以作圖方式讓學生了解各個座標圖所代表之意義。</p> <p>2. 物體發生運動及運動發生變化的原因。利用探究的方式介紹牛頓的三大運動定律，讓學生觀察生活中的現象，引發對科學的興趣。</p> <p>3. 利用牛頓科學史的方式介紹圓周運動與萬有引力，以及動手操作實驗了解力矩與槓桿原理。</p> <p>4. 力和功與能的因果關係，並藉由功與能的觀念進一步認識簡單機械的原理。對物體施力並使其產生效應或改變，稱為作功，物體被作功之後則會獲得或失去能量，而能量以動能或其他的形式來展現。</p> <p>5. 學習電的基本性質與現象，包括靜電、電流、電壓、電阻和電路。利用實驗與探討活動使學生能深入了解有關電現象的基本概念，所以從靜電感應產生電荷轉移的現象來進行討論。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組互動</p> <p>4. 學習態度</p> <p>5. 作業檢核</p>
	地球科學	<p>1. 從全球的水量分布，了解目前我們所碰到的水資源問題，並認識各種的自然資源。地表樣貌是由各種內部、外部營力相互作用所形成，且會不斷的在變化。</p> <p>2. 能了解板塊運動與地球構造，並知道地震相關知識與地震數據判讀。</p> <p>3. 由實際觀察日、月的東升西落，再藉由模型操作，以了解日、地、月三個天體之間的相對運動，是如何造成晝夜及季節的變化，並解釋月相、日食、月食等形成的原因。</p> <p>4. 從生物、地科的觀點出發，介紹能源與能量，以科學史與探究方式連接，從時代的演變帶學生了解能源的演進。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組互動</p> <p>4. 學習態度</p> <p>5. 作業檢核</p>
藝術	音樂	<p>1. 透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。</p> <p>2. 欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。</p> <p>3. 運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。</p> <p>4. 認識國內及國際的著名音樂節，嘗試辦理班級音樂節。</p>	<p>觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗</p>

	<p>視覺藝術</p>	<p>1. 能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。 2. 能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 3. 能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。 4. 能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。</p>	<p>觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗</p>
	<p>表演藝術</p>	<p>1. 認識不同國家的偶戲。 2. 認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。 3. 認識劇本中的元素，並透過實作，學習導演工作及編劇的技巧與思維。 4. 認識國內外藝術節及藝穗節。</p>	<p>觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗</p>
	<p>綜合活動</p>	<p>(一) 透過生涯檔案的整合，讓學生發現個人的優勢，思考自己的工作價值觀與做抉擇的能力，並進一步認識生涯進路與各種學制，讓學生整合自己的能力、興趣與環境條件，找出適合自己的生涯進路。 (二) 以整合式的活動，引導自己規劃中、長程的生涯目標，學習擬定學習計畫與工作目標，選擇適合自己的進路方向 (三) 透過報導，協助學生從各種不同面向分析經營家庭應承擔的責任與所需具備的能力。 (四) 藉由觀察家人對家庭的付出，發覺家庭成員所擔負的家庭責任，進而了解家庭經營能力 (五) 透過家人互動事件討論，覺察自己與家人的互動關係，學習正向互動方式，培養良好家人關係，進而達到美好家庭生活之目標。 (六) 探討生活中的危險情境，針對地震、火災、海嘯及山難等災難，學習預防與應變之道，強化保護自己與他人的策略。 (七) 學習緊急通訊方法、野外求生裝備、庇護所搭建方式、水源尋找及取得技巧、可食野生植物辨識、無具野炊等野外求生的技能。 (八) 透過探討真實山難報導的求生內容，檢測各項野外求生的知能運用，藉以提升自救及救人的能力。</p>	<p>1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。</p>



科技	資訊科技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進階硬體概論</li> <li>2. 作業系統</li> <li>3. 資料表示、處理分析</li> <li>4. 資料進制表示方法</li> <li>5. 數位音訊與影像處理</li> <li>5. 科技與社會議題—資料加密與核對</li> </ol>	實作練習操作測驗、課堂抽問活動
	生活科技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識電子零件與電的控制原理。</li> <li>2. 知曉產品設計的原則並實際應用於作品中。</li> <li>3. 利用電子元件並結合產品設計原則，製作電與控制的作品。</li> </ol>	活動紀錄簿、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測

<p>健康 與體 育</p>	<p>健康教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解身體意象的意涵及其影響因素，並能思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，運用批判性思考技能來澄清迷思。</li> <li>2. 了解過輕或過重對身體可能造成的危害，且能運用客觀的健康數據來評估並擬定體重控制行動策略。</li> <li>3. 能夠釐清媒體呈現體重控制的迷思，並以適合自己的自主健康管理的體重控制行動策略來實踐健康生活型態。</li> <li>4. 了解臺灣社會的轉變對飲食的影響，認識常見的飲食保健類型，能夠了解其對人健康的影響，進而做個聰明的消費者。</li> <li>5. 能辨識資訊以選購合適的健康產品，並了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性的消費者。</li> <li>6. 透過分析不同情境下的情緒變化，學習管理情緒，熟悉情緒調適技能，讓自己成為積極快樂的人。</li> <li>7. 認識壓力，並能進行自我覺察與調適，健康的面對壓力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> </ol>
------------------------	-------------	---	--

		8. 認識常見的異常行為，以便進行預防與同理他人異常行為的發生，並提供適當的協助。	
體育		1. 介紹奧林匹克之相關知識，並了解奧林匹克的價值精神，以實踐在日常生活中。 2. 了解體適能之相關知識與技能原理，並能思考與設計適合自己的運動計畫，進一步養成運動習慣。 3. 了解階梯有氧和拳擊有氧的基本動作要領與練習方法。 4. 了解標槍及鉛球的相關知識與動作要領。 5. 了解保齡球的相關知識與動作要領。 6. 了解棒壘球之相關知識與技能原理，並能反思和與發展學習策略，以改善動作技能。 7. 學習籃球三對三的進攻技術與策略，並能實際應用。 8. 了解排球防守與接球的差異，並能將排球的防守基本技術運用在比賽中。 9. 了解手球傳接球及射門之相關要領與方法。 10. 了解羽球正(反)手平抽球、正(反)手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知評量 5. 認知測驗卷 6. 分組討論 7. 學習活動單 8. 運動行為計畫實踐表 9. 互評表 10. 任務單

### 各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語							

1	8/26-8/30	一、戲 李白 【閱讀 素養】	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? 【多元 文化】	1-1 連比例 【戶外教 育】 【閱讀素 養】 【環境教育】	地理： 歐洲(一) 【國際教育】 歷史： 西亞與埃及的古 代文明 【閱讀素養】 公民： 生活中處處要做 選擇 【家庭教育】	第一章直線運 動 1.1 時間的測量 (2) 第五章水與陸 地 5.1 地球上的水 (1) 【防災教育】 【防災教育】	音樂：第五課從 國民到現代 【多元文化】 視覺藝術：第一 課動動表心意 【生命教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第九 課「偶」像大觀 園 【多元文化】	主題一生命停 看聽 單元一生命中 的壓力(輔 導) 【生命教育】 主題三家庭面 面觀 單元一愛啃我 的家(家政) 【家庭教育】 主題五危機中 求生存 單元一掌握生 機(童軍) 【戶外教育】	※資訊科技 學期課程介 紹、硬體五大 單元 ※生活科技 學期課程介 紹、作業繳交 規則與評分方 式說明	健康：第1單 元身體密碼面 面觀第1章鏡 中自我大不同 【生命教育】 體育：第4單 元運動生活第 1章五環運動 力——奧林匹 克教育 【環境教育】 【生涯規劃】
---	-----------	-------------------------	--	---	---	--	--	---	---	---

2	9/2-9/6	一、戲 李白 【閱讀素養】 二、詞選 【生命教育】	Lesson 1 I Have You Ever Tried These Dishes? 【多元文化】	1-1 連比例 【戶外教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	地理： 歐洲(一) 【國際教育】 歷史： 西亞與埃及的古代文明 【閱讀素養】 公民： 生活中處處要做選擇 【家庭教育】	第一章直線運動 1.2 位移與路徑長(2) 【海洋教育】 第五章水與陸地 5.2 地貌的改變與平衡(1) 【防災教育】	音樂：第五課從國民到現代 【多元文化】 視覺藝術：第一課動動表心意 【生命教育】 【生涯規劃】 表演藝術：第九課「偶」像大觀園 【多元文化】	主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力(輔導) 【生命教育】 主題三家庭面面觀 單元一愛啃我的家(家政) 【家庭教育】 主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍) 【戶外教育】	※資訊科技 作業系統操作 1—windows 系統 ※生活科技 電流急急棒 (一)電流急急棒 電路原理 簡介、統一材料與自備材料 說明	健康：第 1 單元 身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同 【生命教育】 體育：第 4 單元 運動生活第 1 章五環運動力——奧林匹克教育 【環境教育】 【生涯規劃】
---	---------	---------------------------------------	---	---------------------------------------	---	--	--	---	---	---

3	9/9-9/13	二、詞選 <b>【生命教育】</b>	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? <b>【多元文化】</b> <b>【生涯規劃】</b>	1-2 比例線段 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【環境教育】</b>	地理： 歐洲(一) <b>【國際教育】</b> 歷史： 西亞與埃及的古代文明 <b>【生命教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> 公民： 生活中處處要做選擇 <b>【家庭教育】</b>	第一章 直線運動 1·2 位移與路徑長(1)、1·3 速率與速度(1) 第五章 水與陸地 5·2 地貌的改變與平衡(1) <b>【環境教育】</b>	音樂：第五課從國民到現代 <b>【多元文化】</b> 視覺藝術：第一課動動表心意 <b>【生命教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> 表演藝術：第九課「偶」像大觀園 <b>【多元文化】</b>	主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力(輔導) <b>【生命教育】</b> 主題三家庭面面觀 單元一愛啃我的家(家政) <b>【家庭教育】</b> 主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍) <b>【戶外教育】</b>	※資訊科技作業系統操作 2—andriod系統 Ar 擴增實境，VR 虛擬實境 ※生活科技 電流急急棒(二) 麵包板接線電路模擬 I	健康：第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同 <b>【生命教育】</b> 體育：第 4 單元運動生活 第 2 章打造健康規律新生活——一體適能計畫擬定與執行 <b>【生涯規劃】</b>
---	----------	-----------------------	---	---	---	--	--	--	--	--

4	9/16-9/20	二、詞選 <b>【生命教育】</b> 三、人間好時節 <b>【閱讀素養】</b>	Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? <b>【生涯規劃】</b>	1-2 比例線段 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【環境教育】</b>	地理：歐洲(二)與俄羅斯 <b>【能源教育】</b> 歷史：古希臘與古羅馬的政治及文化 <b>【閱讀素養】</b> 公民：如何分配有限的資源 <b>【家庭教育】</b>	第一章 直線運動 1.3 速率與速度(2) <b>【防災教育】</b> 第五章 水與陸地 5.2 地貌的改變與平衡(1) <b>【防災教育】</b>	音樂：第五課從國民到現代 <b>【多元文化】</b> 視覺藝術：第一課動動表心意 <b>【生命教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> 表演藝術：第九課「偶」像大觀園 <b>【多元文化】</b>	主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力(輔導) <b>【生命教育】</b> 主題三家庭面面觀 單元一愛啃我的家(家政) <b>【家庭教育】</b> 主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍) <b>【戶外教育】</b>	※資訊科技 作業系統操作 3-Linux 系統操作 ※生活科技 電流急急棒(三)麵包板 接線電路模擬II	健康：第 1 單元身體密碼面面觀 第 2 章身體數字大解密 <b>【生涯規劃】</b> 體育：第 4 單元運動生活第 2 章打造健康規律新生活——體適能計畫擬定與執行 <b>【生涯規劃】</b>
---	-----------	---	--	---	---	---	--	--	---	---

5	9/23-9/27	三、人間好時節 <b>【閱讀素養】</b>	Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? <b>【生涯規劃】</b>	1-3 縮放與相似 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【環境教育】</b>	地理：歐洲(二)與俄羅斯 <b>【能源教育】</b> 歷史：古希臘與古羅馬的政治及文化 <b>【閱讀素養】</b> 公民：如何分配有限的資源 <b>【家庭教育】</b>	第一章 直線運動 1·4 加速度與等加速度運動(2) <b>【防災教育】</b> 第五章 水與陸地 5·3 地球上的岩石(1) <b>【海洋教育】</b>	音樂：第五課從國民到現代 <b>【多元文化】</b> 視覺藝術：第一課動動表心意 <b>【生命教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> 表演藝術：第九課「偶」像大觀園 <b>【多元文化】</b>	主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力 單元二珍愛生命(輔導) <b>【生命教育】</b> 主題三家庭面面觀 單元一愛啃我的家(家政) <b>【家庭教育】</b> 主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍) <b>【戶外教育】</b>	※資訊科技 2 進制的基本介紹 1 十進制與二進制轉換(翻牌活動) ※生活科技 電流急急棒(四)發放統一材料、認識電子零件(提醒學生帶自備材料)	健康：第 1 單元身體密碼面面觀 第 2 章身體數字大解密 <b>【生涯規劃】</b> 體育：第 4 單元運動生活 第 3 章有氣喘起來——有氣舞蹈 <b>【品德教育】</b>
---	-----------	--------------------------	--	--	---	--	--	---	--	---



6	9/30-10/4	三、人間好時節 語文天地、對聯 <b>【閱讀素養】</b>	Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? Review 1 <b>【生涯規劃】</b>	1-3 縮放與相似 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【環境教育】</b>	地理：歐洲(二)與俄羅斯 <b>【能源教育】</b> 歷史：古希臘與古羅馬的政治及文化 <b>【閱讀素養】</b> 公民：如何分配有限的資源 <b>【家庭教育】</b>	第一章 直線運動 1·4 加速度與等加速度運動(1) 第二章 力與運動 2·1 牛頓第一運動定律(1) <b>【科技教育】</b> 第五章 水與陸地 5·3 地球上的岩石(1) <b>【環境教育】</b>	音樂：第六課跟著爵士樂搖擺 <b>【人權教育】</b> 視覺藝術：第二課當代藝術的魅力 <b>【戶外教育】</b> <b>【環境教育】</b> 表演藝術：第十課反骨藝術新浪潮 <b>【人權教育】</b>	主題一生命停看聽 單元二珍愛生命(輔導) <b>【生命教育】</b> 主題三家庭面面觀 單元一愛啃我的家(家政) <b>【家庭教育】</b> 主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍) <b>【戶外教育】</b>	※資訊科技 2 進制的基本介紹 1 電腦儲存資料的單位與轉換(解謎與設計謎題) ※生活科技 電流急急棒(五) 銲接講解與實際示範、學生操作銲接 I	健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 3 章成為更好的自己 <b>【生涯規劃】</b> 體育：第 4 單元運動生活第 3 章有氧嗨起來——有氧舞蹈 <b>【品德教育】</b>
---	-----------	-------------------------------------	---	--	---	---	---	--	---	---

7	10/7-10/11	語文天地、對聯 <b>【閱讀素養】</b> 自學一、大明湖 <b>【第一次評量週】</b> 複習第一課～語文天地 <b>【戶外教育】</b>	Review 1 Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream <b>【第一次評量週】</b> <b>【性別平等】</b>	1-3 縮放與相似 <b>【第一次評量週】</b> <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【環境教育】</b>	地理： 複習第一單元第1-2課 <b>【國際教育】</b> <b>【能源教育】</b> 歷史： 複習第一單元第1-2課 <b>【閱讀素養】</b> 公民： 複習第一單元第1-2課 <b>【家庭教育】</b>	第二章 力與運動 2.2 牛頓第二運動定律(2) <b>【科技教育】</b> 第六章 板塊運動與地球歷史 6.1 地球構造與板塊運動(1) <b>【海洋教育】</b>	音樂：第六課跟著爵士樂搖擺 <b>【人權教育】</b> 視覺藝術：第二課當代藝術的魅力 <b>【戶外教育】</b> <b>【環境教育】</b> 表演藝術：第十課反骨藝術新浪潮 <b>【人權教育】</b>	主題一生命停看聽 單元二珍愛生命(輔導) (第一次段考) <b>【生命教育】</b> 主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒(家政) (第一次段考) <b>【家庭教育】</b> <b>【性別平等教育】</b> 主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍) (第一次段考) <b>【戶外教育】</b>	※資訊科技 16 進制的基本介紹 16 進制與編碼概念 ※生活科技 電流急急棒(六)學生操作銲接 II、作品組裝	健康：第 1 單元身體密碼面面觀第 3 章成為更好的自己 <b>【生涯規劃】</b> 體育：第 5 單元神來之手第 1 章一擲定江山——投擲 <b>【品德教育】</b>
---	------------	--	--	---	--	--	---	--	--	---

8	10/14-10/18	四、生於憂患死於安樂 <b>【閱讀素養】</b>	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream <b>【性別平等】</b>	1-4 相似三角形的應用 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【環境教育】</b>	地理： 北美洲 <b>【多元文化】</b> 歷史： 普世宗教的起源與發展 <b>【閱讀素養】</b> <b>【生命教育】</b> 公民： 廠商競爭對市場的影響 <b>【生涯規劃】</b>	第二章 力與運動 2·3 牛頓第三運動定律(2) 第六章 板塊運動與地球歷史 <b>【科技教育】</b> 6·1 地球構造與板塊運動(1) <b>【海洋教育】</b>	音樂：第六課跟著爵士樂搖擺 <b>【人權教育】</b> 視覺藝術：第二課當代藝術的魅力 <b>【戶外教育】</b> <b>【環境教育】</b> 表演藝術：第十課反骨藝術新浪潮 <b>【人權教育】</b>	主題一生命停看聽 單元二珍愛生命(輔導) <b>【生命教育】</b> 主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒(家政) <b>【家庭教育】</b> <b>【性別平等教育】</b> 主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍) <b>【戶外教育】</b>	※資訊科技 圖像表 ※生活科技 電流急急棒(七)測試及除錯	健康：第1單元身體密碼面面觀第3章成為更好的自己 <b>【生涯規劃】</b> 體育：第5單元神來之手第1章一擲定江山——投擲 <b>【品德教育】</b>
---	-------------	-----------------------------	---	---	--	--	---	---	--	---

9	10/21-10/25	四、生於憂患死於安樂 <b>【閱讀素養】</b>	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream <b>【性別平等】</b>	1-4 相似三角形的應用 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【環境教育】</b>	地理： 北美洲 <b>【多元文化】</b> 歷史： 普世宗教的起源與發展 <b>【閱讀素養】</b> <b>【生命教育】</b> 公民： 廠商競爭對市場的影響 <b>【生涯規劃】</b>	第二章 力與運動 2·4 圓周運動與萬有引力(2) <b>【科技教育】</b> 第六章 板塊運動與地球歷史 6·1 地球構造與板塊運動(1)	音樂：第六課跟著爵士樂搖擺 <b>【人權教育】</b> 視覺藝術：第二課當代藝術的魅力 <b>【戶外教育】</b> <b>【環境教育】</b> 表演藝術：第十課反骨藝術新浪潮 <b>【人權教育】</b>	主題一生命停看聽 單元二珍愛生命(輔導) <b>【生命教育】</b> 主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒(家政) <b>【家庭教育】</b> <b>【性別平等教育】</b> 主題五危機中求生存 單元二禍從天降(童軍) <b>【環境教育】</b> <b>【安全教育】</b> <b>【戶外活動教育】</b> <b>【防災教育】</b>	※資訊科技 圖像表示法 2 Lumex 燈板實作 ※生活科技 電流急急棒 (八) 作品評分	健康：第 2 單元飲食消費新趨勢第 1 章健康飲食趨勢 <b>【閱讀素養】</b> 體育：第 5 單元神來之手第 2 章滾球趣——保齡球 <b>【家庭教育】</b>
---	-------------	-----------------------------	---	---	--	--	---	--	--	---

10	10/28-11/1	<p>四、生於憂患死於安樂 【閱讀素養】</p> <p>五、清心苦味 【生命教育】 【多元文化】</p>	<p>Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? 【多元文化教育】</p>	<p>2-1 點、直線與圓之間的位置關係 【戶外教育】 【閱讀素養】</p>	<p>地理： 北美洲 【多元文化】</p> <p>歷史： 普世宗教的起源與發展 【閱讀素養】 【生命教育】</p> <p>公民： 廠商競爭對市場的影響 【生涯規劃】</p>	<p>第三章 功與能 3·1 功與功率(2) 【科技教育】</p> <p>第六章 板塊運動與地球歷史 6·2 岩層記錄的地球歷史(1) 【環境教育】</p>	<p>音樂：第六課跟著爵士樂搖擺 【人權教育】</p> <p>視覺藝術：第二課當代藝術的魅力 【戶外教育】 【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十課反骨藝術新浪潮 【人權教育】</p>	<p>主題二生涯航海王 單元一生涯大航道(輔導) 【閱讀素養教育】</p> <p>主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣(家政) 【多元文化教育】</p> <p>主題五危機中求生存 單元二禍從天降(童軍) 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【戶外活動教育】</p>	<p>※資訊科技 總結課程測驗</p> <p>※生活科技 光控夜燈(一) 電路原理簡介、統一材料與自備材料說明</p>	<p>健康：第2單元飲食消費新趨勢第1章健康飲食趨勢 【閱讀素養】</p> <p>體育：第5單元神來之手第2章滾球趣——保齡球 【家庭教育】</p>
----	------------	--	---	--	--	--	--	---	---	--

11	11/4-11/8	五、清心苦味 【生命教育】 【多元文化】	Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? 【多元文化教育】	2-1 點、直線與圓之間的位置關係 【戶外教育】 【閱讀素養】	地理： 中南美洲 【環境教育】 歷史： 近代歐洲的興起 【品德教育】 【閱讀素養】 公民： 日常生活中的分工與交易 【生涯規劃】	第三章功與能 3·2 動能、位能與能量守恆(2) 【科技教育】 第六章 板塊運動與地球歷史 6·2 岩層記錄的地球歷史(1) 【海洋教育】	音樂：第七課我的青春主題曲 【科技教育】 視覺藝術：第三課生活傳藝 【環境教育】 表演藝術：第十一課編導造夢說故事 【生涯規劃】	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道(輔導) 【閱讀素養教育】 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣(家政) 【多元文化教育】 主題五危機中求生存 單元二禍從天降(童軍) 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【戶外活動教育】	※資訊科技聲音的數位表示化 1 Audactiv 分析音效 1 ※生活科技光控夜燈(二)發放電子零件、使用麵包板接線模擬電路	健康：第 2 單元飲食消費新趨勢 第 2 章「食」事求「識」 【生命教育】 【閱讀素養】 體育：第 6 單元球之有道 第 1 章疾風勁壘——棒壘球 【品德教育】
----	-----------	----------------------------	---	---------------------------------------	---	--	---	---	--	--

12	11/11-11/15	<p>五、清心苦味 【生命教育】</p> <p>六、獵人 【多元文化】 【民族教育】</p>	<p>Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2 【多元文化教育】</p>	<p>2-1 點、直線與圓之間的位置關係 【戶外教育】 【閱讀素養】</p>	<p>地理： 中南美洲 【環境教育】</p> <p>歷史： 近代歐洲的興起 【品德教育】 【閱讀素養】</p> <p>公民： 日常生活中的分工與交易 【生涯規劃】</p>	<p>第三章功與能 3·2 動能、位能與能量守恆(2) 【科技教育】</p> <p>第六章 板塊運動與地球歷史 6·2 岩層記錄的地球歷史(1) 【環境教育】</p>	<p>音樂：第七課我的青春主題曲 【科技教育】</p> <p>視覺藝術：第三課生活傳藝 【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十一課編導造夢說故事 【生涯規劃】</p>	<p>主題二生涯航海王 單元一生涯大航道（輔導） 【閱讀素養教育】</p> <p>主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣（家政） 【多元文化教育】</p> <p>主題五危機中求生存 單元二禍從天降（童軍） 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【戶外活動教育】</p>	<p>※資訊科技聲音的數位表示化 2 Audactiv 音效 剪輯與合成 ※生活科技光控夜燈（三） 繪製木製燈座設計圖、發放木板材料、進行材料放樣</p>	<p>健康：第 2 單元飲食消費新趨勢 第 2 章「食」事求「識」 【生命教育】 【閱讀素養】</p> <p>體育：第 6 單元球之有道 第 1 章疾風勁壘——棒壘球 【品德教育】</p>
----	-------------	--	--	--	---	---	---	---	---	--

13	11/18-11/22	六、獵人 <b>【多元文化】</b> <b>【民族教育】</b> 自學 二、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活 <b>【科技教育】</b> <b>【閱讀素養】</b>	Review 2 Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth <b>【生涯規劃教育】</b>	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係 <b>【戶外教育】</b> <b>【閱讀素養】</b>	地理： 中南美洲 <b>【環境教育】</b> 歷史： 近代歐洲的興起 <b>【品德教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> 公民： 日常生活中的分工與交易 <b>【生涯規劃】</b>	第三章功與能 3.3 槓桿原理與靜力平衡(2) <b>【科技教育】</b> 第六章 板塊運動與地球歷史 6.3 臺灣的板塊和地震(1) <b>【海洋教育】</b>	音樂：第七課我的青春主題曲 <b>【科技教育】</b> 視覺藝術：第三課生活傳藝 <b>【環境教育】</b> 表演藝術：第十一課編導造夢說故事 <b>【生涯規劃】</b>	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道(輔導) <b>【閱讀素養教育】</b> 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣(家政) <b>【多元文化教育】</b> 主題六世界第一家人 單元一永續藍圖(童軍) <b>【海洋教育】</b>	※資訊科技 資料加密 換位法、替換法、亂數表 ※生活科技 光控夜燈(四) 燈座加工實作 I—鋸切、鑽孔	健康：第2單元飲食消費新趨勢第2章「食」事求「識」 <b>【生命教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> 體育：第6單元球之有道第2章門陣特攻——籃球 <b>【人權教育】</b>
----	-------------	--	--	--	---	--	--	--	---	--



14	11/25-11/29	【第二次評量週】複習第四課～第六課	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth 【第二次評量週】 【生涯規劃教育】	2-2 圓心角、圓周角與弧的關係 【第二次評量週】 【戶外教育】 【閱讀素養】	地理： 大洋洲 【多元文化】 歷史： 多元世界的互動 【人權教育】 【海洋教育】 【民族教育】 【多元文化】 公民： 貨幣與支付方式的演進 【國際教育】	第三章功與能 3·3 槓桿原理與靜力平衡(1)、 3·4 簡單機械(1) 【科技教育】 第六章 板塊運動與地球歷史 6·3 臺灣的板塊和地震(1) 【防災教育】	音樂：第七課我的青春主題曲 【科技教育】 視覺藝術：第三課生活傳藝 【環境教育】 表演藝術：第十一課編導造夢說故事 【生涯規劃】	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道（輔導） （第二次段考） 【閱讀素養教育】 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣（家政） （第二次段考） 【多元文化教育】 主題六世界一家人 單元一永續藍圖（童軍） （第二次段考） 【海洋教育】	※資訊科技資料比對 ISBN-10、ISBN-13 實作 ※生活科技光控夜燈（五） 燈座加工實作II—砂磨、膠合	健康：第3單元快樂人生開步走第1章與情緒過招 【生命教育】 體育：第6單元球之有道第2章門陣特攻——籃球 【人權教育】
----	-------------	-------------------	---	--	---	--	---	---	---	--

15	12/2-12/6	七、與宋元思書 【閱讀素養】 【戶外教育】	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth 【生涯規劃教育】	3-1 證明與推理 【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃】	地理： 大洋洲 【多元文化】 歷史： 多元世界的互動 【人權教育】 【海洋教育】 【民族教育】 【多元文化】 公民： 貨幣與支付方式的演進 【國際教育】	第七章 運動中的天體 7·1 我們的宇宙 (1) 【戶外教育】	音樂：第七課我的青春主題曲 【科技教育】 視覺藝術：第三課生活傳藝 【環境教育】 表演藝術：第十一課編導造夢說故事 【生涯規劃】	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道（輔導） 【閱讀素養教育】 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣（家政） 【多元文化教育】 主題六世界一家人 單元一永續藍圖（童軍） 【海洋教育】	※資訊科技 資料壓縮 文字壓縮、霍夫曼樹壓縮 ※生活科技 光控夜燈（六） 電子零件銲接 I	健康：第 3 單元快樂人生開步走第 1 章與情緒過招 【生命教育】 體育：第 6 單元球之有道第 3 章防城如意——排球 【品德教育】
----	-----------	-----------------------------	---	---	---	--	---	--	--	--

16	12/9-12/13	七、與宋元思書 【閱讀素養】 【戶外教育】	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	3-1 證明與推理 【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃】	地理： 大洋洲 【多元文化】 歷史： 多元世界的互動 【人權教育】 【海洋教育】 【民族教育】 【多元文化】 公民： 貨幣與支付方式的演進 【國際教育】	第四章 基本的靜電現象與電路 【環境教育】 4·1 靜電現象(2) 第七章 運動中的天體 7·1 我們的宇宙(1) 【海洋教育】	音樂：第八課我們的拾光寶盒 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課時空膠囊 【環境教育】 表演藝術：第十二課立於藝術現自我 【國際教育】	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(輔導) 【閱讀素養教育】 主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政) 【多元文化教育】 主題六世界第一家人 單元一永續藍圖(童軍) 【海洋教育】	※資訊科技多媒體影像處理 1 影片剪輯實作 1 ※生活科技光控夜燈(七)電子零件銲接 II、電路功能測試 【海洋教育】 【環境教育】	健康：第 3 單元快樂人生開步走第 2 章與壓力同行 【生命教育】 體育：第 6 單元球之有道第 3 章防城如意——排球 【品德教育】
----	------------	-----------------------------	--	---	---	---	---	---	--	--

17	12/16-12/20	八、畫說湖心亭看雪 【環境教育】 【閱讀素養】	Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? 【閱讀素養教育】	3-2 三角形的外心、內心與重心 【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃】	地理： 兩極地區與全球氣候變遷 【環境教育】 【生涯規劃】 歷史： 近代歐洲的變革 【閱讀素養】 【生涯規劃】 公民： 生活中的勞動參與 【生涯規劃】	第四章 基本的靜電現象與電路 【防災教育】 4·2 電流(2) 第七章 運動中的天體 7·2 轉動的地球(1) 【環境教育】	音樂：第八課我們的拾光寶盒 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課時空膠囊 【環境教育】 表演藝術：第十二課立於藝術現自我 【國際教育】	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(輔導) 【閱讀素養教育】 主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政) 【多元文化教育】 主題六世界第一家人 單元一永續藍圖(童軍) 【海洋教育】	※資訊科技多媒體影像處理 2 影片剪輯實作 2 ※生活科技光控夜燈(八) 電路絕緣與電路板安裝固定	健康：第 3 單元快樂人生開步走第 2 章與壓力同行 【生命教育】 體育：第 6 單元球之有道第 4 章手到擒來——手球 【法治教育】
----	-------------	-------------------------------	---	--	---	---	---	---	---	--

18	12/23-12/27	八、畫說湖心亭看雪 <b>【環境教育】</b> 九、喂——出來！ <b>【閱讀素養】</b> <b>【戶外教育】</b>	Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? <b>【閱讀素養教育】</b>	3-2 三角形的外心、內心與重心 <b>【資訊教育】</b> <b>【家庭教育】</b> <b>【品德教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【生涯規劃】</b>	地理： 兩極地區與全球氣候變遷 <b>【環境教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> 歷史： 近代歐洲的變革 <b>【閱讀素養】</b> 公民： 生活中的勞動參與 <b>【生涯規劃】</b>	第四章 基本的靜電現象與電路 4·3 電壓(2) <b>【科技教育】</b> 第七章 運動中的天體 7·2 轉動的地球(1) <b>【環境教育】</b>	音樂：第八課我們的拾光寶盒 <b>【環境教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> 視覺藝術：第四課時空膠囊 <b>【環境教育】</b> 表演藝術：第十二課立於藝術現自我 <b>【國際教育】</b>	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(輔導) <b>【閱讀素養教育】</b> 主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政) <b>【多元文化教育】</b> 主題六世界第一家人 單元一永續藍圖(童軍) <b>【海洋教育】</b>	※資訊科技多媒體影像處理 3 影片剪輯實作 3 ※生活科技光控夜燈(九)整體組裝、光纖條造型製作、整體功能測試修正	健康：第 3 單元快樂人生開步走第 3 章身心健康不迷惘 <b>【人權教育】</b> 體育：第 6 單元球之有道第 4 章手到擒來——手球 <b>【法治教育】</b>
----	-------------	--	--	---	---	---	---	--	---	--

19	12/30-1/3	九、喂——出來！ 【環境教育】 【戶外教育】	Review 3 【閱讀素養教育】	3-2 三角形的外心、內心與重心 【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃】	地理： 兩極地區與全球氣候變遷 【環境教育】 【生涯規劃】 歷史： 近代歐洲的變革 【閱讀素養】 公民： 生活中的勞動參與 【生涯規劃】	第四章 基本的靜電現象與電路 4.4 電阻與歐姆定律(2) 【防災教育】 第七章 運動中的天體 7.3 日地月相對運動(1) 【環境教育】	音樂：第八課我們的拾光寶盒 【環境教育】 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課時空膠囊 【環境教育】 表演藝術：第十二課立於藝術現自我 【國際教育】	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(輔導) 【閱讀素養教育】 主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政) 【多元文化教育】 主題六世界一家人 單元二交流無國界(童軍) 【國際教育】	※資訊科技多媒體影像處理 4 影片剪輯實作 4 ※生活科技光控夜燈(十)作品展示及評分	健康：第 3 單元快樂人生開步走第 3 章身心健康不迷惘 【人權教育】 體育：第 6 單元球之有道第 5 章羽你有約——羽球 【生涯規劃】
----	-----------	------------------------------	----------------------	--	---	--	---	---	---	--

20	1/6-1/10	<p>九、喂——出來！ 【環境教育】 【戶外教育】</p> <p>自學 三、無關歲月 【家庭教育】 【多元文化】</p> <p>【第三次評量週】複習第七課～第九課</p>	<p>B5 總複習 【閱讀素養教育】</p>	<p>3-2 三角形的外心、內心與重心 【資訊教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃】</p>	<p>地理： 複習第一單元第5-6課 【多元文化】 【環境教育】 【生涯規劃】</p> <p>歷史： 複習第二單元第5-6課 【人權教育】 【海洋教育】 【民族教育】 【多元文化】 【閱讀素養】 【生涯規劃】</p> <p>公民： 複習第三單元第5-6課 【國際教育】 【生涯規劃】</p>	<p>跨科主題 能源 第1節認識能源(1)、第2節能源的發展與應用(1) 【能源教育】</p> <p>第七章 運動中的天體 7·3日地月相對運動(1) 【環境教育】</p>	<p>音樂：第八課我們的拾光寶盒 【環境教育】 【生涯規劃】</p> <p>視覺藝術：第四課時空膠囊 【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十二課立於藝術現自我 【國際教育】</p>	<p>主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(輔導) 【閱讀素養教育】</p> <p>主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政) 【多元文化教育】</p> <p>主題六世界第一家人 單元二交流無國界(童軍) 【國際教育】</p>	<p>※資訊科技 多媒體影像處理5 影片剪輯實作5 ※生活科技 學期課程總結</p>	<p>健康：第3單元快樂人生開步走第3章身心健康不迷惘 【人權教育】</p> <p>體育：第6單元球之有道第5章羽你有約——羽球 【生涯規劃】</p>
----	----------	---	----------------------------	--	---	--	--	---	--	---

21	1/13-1/17	依課程進度進行統整整理及複習【閱讀素養】	B5 總複習【第三次評量週】【閱讀素養教育】	總複習複習範圍：1-1~3-2【第三次評量週】【生涯規劃】	地理：複習全冊【多元文化】【生涯規劃】【環境教育】【國際教育】【能源教育】 歷史：複習全冊【品德教育】【生命教育】【人權教育】【海洋教育】【民族教育】【多元文化】【閱讀素養】【生涯規劃】 公民：複習全冊【家庭教育】【生涯規劃】【國際教育】	跨科主題能源第2節能源的發展與應用(2)【能源教育】第七章 運動中的天體7·3 日地月相對運動(1)【環境教育】	音樂：全冊總複習【多元文化】【人權教育】【科技教育】【環境教育】【生涯規劃】 視覺藝術：全冊總複習【生命教育】【生涯規劃】【戶外教育】【環境教育】 表演藝術：全冊總複習【多元文化】【人權教育】【生涯規劃】【國際教育】	主題二生涯航海王單元二生涯夢想號(輔導)(第三次段考)【閱讀素養教育】 主題四品味文化趣單元二行腳世界(家政)(第三次段考)【多元文化教育】 主題六世界第一家人單元二交流無國界(童軍)(第三次段考)【國際教育】	※資訊科技學期課程總結測驗 ※生活科技學期課程總結、成績確認、作業/作品催繳	健康：複習第1單元【生命教育】【生涯規劃】 體育：複習第4、5單元【品德教育】【家庭教育】【生涯規劃】【環境教育】
----	-----------	----------------------	------------------------	-------------------------------	---	--	--	---	---	--



22	1/20-1/24		B5 總複習 【閱讀素養教育】	總複習 複習範圍： 1-1~3-2 課程結束 【生涯規劃】						健康：複習第2、3單元 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 體育：複習第6單元 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】 【生涯規劃】
----	-----------	--	--------------------	---	--	--	--	--	--	--

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪。

4. 請各校自行增列週次。

六、九年級第二學期教學計劃表(表 4-6)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	<p>國語文</p> <p>第六冊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。</li> <li>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</li> <li>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。</li> <li>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</li> <li>5. 藉由閱讀選文，認識郁永河、馬致遠、白樸、米果、藍祖蔚、歐·亨利、黃致凱等重要作家，擴大閱讀層面。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程討論</li> <li>2. 寫作評量</li> <li>3. 紙筆測驗</li> <li>4. 作業檢核</li> <li>5. 自我評量</li> </ol>

英語	<p>本書前兩課的內容包括閱讀技巧 (Reading Skills)、閱讀 (Reading)、主題字彙 (Word Bank)、對話 (Dialogue)、文法重點 (Grammar)、文法焦點 (Grammar Focus)、聽力 (Listening) 及延伸閱讀 (Read Up)。後兩課統整六冊所學，內容包括閱讀 (Reading)、主題字彙 1 (Word Bank 1)、主題字彙 2 (Word Bank 2)、文法焦點 (Grammar Focus)、聽力 (Listening) 及延伸閱讀 (Read Up)，使學生有餘裕複習六冊的單字與文法。此外，本書也有適性學習單元供教師彈性使用，如在書末提供文法總複習 (Grammar Review)，讓學生統整複習六冊重點文法。另提供閱讀素養文章 (Time to Read)，讓學生接觸體裁多元、內容豐富的文本，可於會考後彈性使用。本書在閱讀、對話及聽力加入二維條碼，提供學生課前預習、課後複習的學習素材。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會連接詞 as soon as、as long as、while、too...to...、so...that...、neither...nor...、either...or...句型、附和句。</li> <li>2. 培養學生運用閱讀與聽力技巧。</li> <li>3. 培養學生的英語溝通能力。</li> <li>4. 培養學生學習英語的興趣與方法。</li> <li>5. 培養學生聽說讀寫的能力，並能以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。</li> </ol>	<p>檔案評量 口語練習 作業書寫 討論發表 聽力練習 小組互動 紙筆測驗</p>
----	---	---

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識二次函數並能描繪圖形。</li> <li>2. 能計算二次函數的最大值或最小值。</li> <li>3. 能認識四分位數，並知道一群資料中第 1、2、3 四分位數的計算方式，且第 2 四分位數就是中位數。</li> <li>4. 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。</li> <li>5. 能在具體情境中認識機率的概概念。</li> <li>6. 在實驗(活動)中觀察並討論事件發生的可能性，以判斷其中某特定事件發生的機會大小多寡。</li> <li>7. 能求出簡單事件的機率。</li> <li>8. 認識平面與平面、直線與平面、直線與直線的垂直、平行與歪斜關係。</li> <li>9. 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。</li> <li>10. 能計算直角柱、直圓柱的體積。</li> <li>11. 複習之前學過有關數與量、空間與形狀、坐標幾何、代數、函數、資料與不確定性六大主題的相關觀念及解題方法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 互相討論</li> <li>3. 口頭回答</li> <li>4. 作業</li> </ol>
<p>社會</p>	<p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識美國獨立建國的過程</li> <li>2. 理解法國大革命的原因與過程</li> <li>3. 認知拿破崙的擴張與維也納會議的影響</li> <li>4. 分析拉丁美洲的獨立運動，以及德意志、義大利的建國運動</li> <li>5. 掌握帝國主義的內涵</li> <li>6. 覺察第一次世界大戰的始末與影響</li> <li>7. 理解戰間期的政經局勢發展</li> <li>8. 分析第二次世界大戰的始末、影響與戰後國際局勢的演變</li> <li>9. 認識新興國家與第三世界的出現</li> <li>10. 反思二十世紀後世界歷史的進程</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 口頭詢問</li> <li>6. 專案報告</li> <li>7. 活動報告</li> </ol>

<p>地理</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解臺灣的命名由來</li> <li>2. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷</li> <li>3. 了解聚落的命名與環境、族群文化的關係</li> <li>4. 了解農業生產與環境、農產運銷的關聯性</li> <li>5. 了解臺灣的飲食文化特色</li> <li>6. 思考解決食安問題的策略</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 口頭詢問</li> <li>6. 專案報告</li> <li>7. 活動報告</li> </ol>
<p>公民</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 覺察科技發展引發的正負面影響</li> <li>2. 理解智慧財產權的保障及侵害著作權所須負的法律責任</li> <li>3. 理解媒體與社群網路的公共角色</li> <li>4. 覺察媒體與社群網路帶來的影響</li> <li>5. 探討閱聽人如何培養媒體識讀能力</li> <li>6. 了解全球化的內涵與過程</li> <li>7. 探討全球化對民眾日常生活的影響</li> <li>8. 覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異</li> <li>9. 理解參與國際社會的意義與重要性</li> <li>10. 探討國際組織如何解決全球問題</li> <li>11. 體認我國目前國際參與的現況</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 口頭詢問</li> <li>6. 專案報告</li> <li>7. 活動報告</li> </ol>

自然科學	理化	<p>1. 延續上學期第四章的電學課程，說明電流熱效應、電功率與電力輸送和生活中用電的安全，將學理與生活經驗相結合。</p> <p>2. 介紹電流的化學效應——電池與電解的原理，讓學生了解電在生活上的應用情形。</p> <p>3. 以電流和磁場的交互作用概念為主軸，先讓學生熟悉磁場概念，再逐漸引導學生進入物理學中之電磁學領域，衍生電流與磁場之間的關係。</p> <p>4. 通有電流的導線附近，會產生磁場，稱為電流的磁效應。而在導線周圍若有磁場的變化，則會產生感應電流，稱為電磁感應。電流與磁場的交互作用，讓學生將電流與磁場連結，奠定電磁學之基本概念。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組互動</p> <p>4. 學習態度</p> <p>5. 作業檢核</p>
	地球科學	<p>1. 由生活中可以體驗到的天氣現象作為導引，先介紹兩項天氣要素——雲與風。</p> <p>2. 從雲的形成中了解水氣所扮演的角色，也從風的形成認識了高、低氣壓氣流的流動，包括影響臺灣天氣最深的季風。</p> <p>3. 認識氣團的形成，以及不同性質氣團相遇時所造成的鋒面現象，並進一步引導學生認識臺灣在不同季節時所發生的天氣現象，包括寒流、梅雨、颱風和乾旱等。</p> <p>4. 從洋流的成因及現象切入，了解海洋與大氣間有著緊密的關係，且對氣候有著重要的影響。</p> <p>5. 從花卉植物種植時使用的溫室運作原理介紹開始，引導學生了解地球大氣中的溫室氣體有哪些，以及其在溫室效應中扮演的角色，並讓學生知道溫室效應對維持地表溫度的重要性。</p> <p>6. 透過圖表介紹自工業革命以來，溫室氣體含量的變化及對地表溫度的影響，最後讓同學了解應如何降低溫室效應的影響。</p> <p>7. 利用生活中的實例及學生實際生活經驗切入山崩、洪水、土石流等自然災害的現象及成因，並介紹防治自然災害的方法。</p>	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組互動</p> <p>4. 學習態度</p> <p>5. 作業檢核</p>

藝術	音樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分辨非洲、歐洲、拉丁美洲、紐西蘭的音樂風格。</li> <li>2. 認識西洋搖滾樂的歷史發展與型態。</li> <li>3. 認識並欣賞亞洲的傳統與流行音樂。</li> <li>4. 認識並了解音樂相關職業類別與工作內容。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識錯視作品在生活中應用視覺符號的意義，並表達多元觀點。</li> <li>2. 能體驗建築作品，並接受多元的觀點。</li> <li>3. 能體察數位媒材與環境的結合與運用，並進行藝術活動的探索與創作。</li> <li>4. 嘗試規畫與執行藝術活動，覺察具備哪些藝術能力。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解戲曲與生活的關係。</li> <li>2. 認識世界各地舞蹈的表演方式與風格。</li> <li>3. 認識生活中的應用劇場。</li> <li>4. 認識生活中的表演藝術，以及如何應用在學校教育、職涯規畫。</li> </ol>	觀察記錄、分組報告、實作評量、發表評量、作業、紙筆測驗

<p>綜合活動</p>	<p>(一) 實踐體驗所知  (二) 省思個人意義  (三) 擴展學習經驗  (四) 鼓勵多元與尊重</p> <p>本冊教學內容分為好好過生活、我的家庭經、旅行應援團、童行天下、航向未來、生命齊步走等六個主題，各主題下共包含 2 至 3 個單元，單元目標如下：</p> <p>(一) 感受身旁的美好環境並學習居家改造及參與社區營造活動。  (二) 從家庭的組成了解家庭現況，並學習體會家人的感受，進而透過預備期、尋求期、交往期及肯定期四個階段了解正確的交友觀念及自我對於組成新家庭的期待。  (三) 透過旅行活動的體驗，帶領學生了解自然景觀及古蹟維護的重要性，並加強對於環境保護的觀念，最後透過實踐方案計畫及認識各種旅行類別從中研擬家庭旅行方案以達到實踐。  (四) 引導學生認識世界童軍及正負向形容詞並透過觀點檢驗及行動體驗發現世界文化新視角及如何讓世界看見臺灣。  (五) 生涯是一連串做決定的歷程，透過生涯金三角及測驗內容分析以及決策平衡單的使用進而從生涯決定九宮格中發現自我生涯決定目標並透過典範人物引發對於未來學校生活的想像及實踐未來學校生活企劃。  (六) 回顧國中三年的生活有哪些進步和成長？並整理出三年來的歷程以及感動和遺憾並思考可以傳承給學弟妹的經驗。</p>	<p>1. 課程參與程度。  2. 小組討論與分享。  3. 提出適合自己的關係經營改進方法。</p>
<p>科技</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 進階網路技術與概念  2. 媒體與資訊相關社會議題。  3. 程式設計—Arduino 外接感測器實作  4. 程式設計--自走車專題</p>	<p>實作練習操作測驗、課堂抽問活動、作品評量、紙筆測驗</p>



	生活科技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識電子零件與電的控制原理。</li> <li>2. 知曉產品設計的原則並實際應用於作品中。</li> <li>3. 利用電子元件並結合產品設計原則，製作電與控制的作品。</li> </ol>	活動紀錄報告、作業學習單、作品評量、課堂問答、競賽實測
健康與體育	健康教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識青少年婚前性行為與非預期懷孕等責任與後果。</li> <li>2. 了解法律對性的規範，避免性危害的發生。</li> <li>3. 培養安全性行為的態度，並能在未來真正對性與愛負責任。</li> <li>4. 認識性病的傳染途徑及對個人健康與社會的威脅。</li> <li>5. 培養從事安全性行為的態度，並能在未來從事安全性行為，以避免性病的感染。</li> <li>6. 認識科技所造成的環境問題，以及環境對人類健康的影響。</li> <li>7. 認識飲食問題對地球造成的影響，學習使地球永續經營的健康飲食消費方法。</li> <li>8. 利用消費行為改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。</li> <li>9. 認識行為改變階段的歷程，學習如何建立健康行為。</li> <li>10. 學習運用生活技能解決落實健康行動計畫所遭遇的困難。</li> <li>11. 了解並能夠藉由健康行為增進自我健康狀態。</li> <li>12. 認同健康的重要性，並建立健康生活型態。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認知評量</li> <li>2. 情意評量</li> <li>3. 技能評量</li> <li>4. 行為評量</li> </ol>

	體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識浮潛裝備及基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。</li> <li>2. 認識仰泳規則，並引導學生循序漸進熟練仰泳技巧。</li> <li>3. 認識高爾夫的基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。</li> <li>4. 認識撞球基本規則，並引導學生循序漸進熟練動作技巧。</li> <li>5. 了解棒壘球進階打擊動作的相關知識與技能原理，學會棒壘球攻擊暗號手勢，並依賽況運用戰術。</li> <li>6. 了解籃球三對三的防守技術，以及策略的發展與成因，並實際應用於比賽或活動中。</li> <li>7. 了解手球不同射門技術的要領與方法，學會防守基本技術及守門員的防守要領。</li> <li>8. 了解桌球膠皮相關知識與基本切球技術原理，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</li> <li>9. 了解排球的攔網基本技術，能夠將排球攔網運用在比賽上。</li> <li>10. 透過單槓抓握技巧與懸垂、落地技術，學習控制身體，使其協調穩定。</li> <li>11. 認識武術防禦八大式的技巧，並了解其實際運用的方式。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂觀察</li> <li>2. 口語問答</li> <li>3. 技能實作</li> <li>4. 討論分享</li> <li>5. 學生自評</li> <li>6. 同儕互評</li> <li>7. 認知習題</li> <li>8. 認知測驗卷</li> <li>9. 學習活動單</li> <li>10. 運動行為計畫實踐表</li> <li>11. 運動賞析紀錄表</li> <li>12. 踏查探究作業紀錄表</li> <li>13. 我的個人戰術表</li> </ol>
--	----	--	---

**各週教學進度及議題融入規劃**

週次	日期	語文		數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
		國語文	英語							

1	2/10-2/14	一、臺灣竹枝詞選 【閱讀素養】	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First 【閱讀素養】	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值 【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	地理： 臺灣的地名文化 【多元文化】 【人權教育】 歷史： 現代國家的建立 【人權教育】 【閱讀素養】 【性別平等】 【多元文化】 公民： 科技發展與智慧財產 【法治教育】	第一章電的應用 1·1 電流的熱效應與電能(2) 第三章 千變萬化的天氣 3·1 大氣的組成和結構(1) 【資訊教育】 【海洋教育】	音樂：第五課聽見世界 【人權教育】 【多元文化】 視覺藝術：第一課奇妙的「視」界 【生命教育】 表演藝術：第九課絢麗紛呈的戲曲 【國際教育】	主題一好好過生活 單元1 感，身旁的美好 【家庭教育】 主題三 旅行應援團 單元1 旅行維納斯 【環境教育】 主題五 航向未來 單元1 生涯交叉口 【生涯規劃教育】	※資訊科技 網路技術概念 網路硬體設備、傳輸媒介 ※生活科技 書燈(一)書燈作品介紹與電路原理解說、發放書皮材料(提醒下週帶設計好的圖案)	健康：第1單元「性」福方程式第1章青春「性」福頌 【性別平等】 體育：第4單元親水之旅第1章水域嬉遊——水域休閒 【海洋教育】 【安全教育】
---	-----------	--------------------	--	---	--	---	--	--	---	--

2	2/17-2/21	一、臺灣竹枝詞選 【閱讀素養】	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First 【閱讀素養】	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值 【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	地理： 臺灣的地名文化 【多元文化】 【人權教育】 【生涯規劃】 歷史： 現代國家的建立 【人權教育】 【閱讀素養】 【性別平等】 【多元文化】 公民： 科技發展與智慧財產 【法治教育】	第一章 電的應用 1·2 電與生活(2) 第三章 千變萬化的天氣 3·2 天氣變化(1) 【海洋教育】	音樂：第五課聽見世界 【人權教育】 【多元文化】 視覺藝術：第一課奇妙的「視」界 【生命教育】 表演藝術：第九課絢麗紛呈的戲曲 【國際教育】	主題一好好過生活 單元1 感，身旁的美好 【【家庭教育】】 主題三 旅行應援團 單元1 旅行維納斯 【環境教育】 主題五 航向未來 單元1 生涯交叉口 【生涯規劃教育】	※資訊科技 網際網路通訊協定 ※生活科技 書燈(二)書皮封面製作 I—塑膠貼皮圖案雕刻	健康：第1單元「性」福方程式第1章青春「性」福頌 【性別平等】 體育：第4單元親水之旅第1章水域嬉遊——水域休閒 【海洋教育】 【安全教育】
---	-----------	--------------------	--	---	--	---	--	--	--	--

3	2/24-2/28	二、曲選 <b>【生命教育】</b>	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them <b>【閱讀素養】</b> <b>【品德教育】</b>	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值 <b>【性別平等】</b> <b>【科技教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【戶外教育】</b>	地理： 臺灣的地名文化 <b>【多元文化】</b> <b>【人權教育】</b> 歷史： 現代國家的建立 <b>【人權教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【性別平等】</b> <b>【多元文化】</b> 公民： 科技發展與智慧財產 <b>【法治教育】</b>	第一章電的應用 1·3 電池(2) <b>【科技教育】</b> 第三章 千變萬化的天氣 3·3 氣團和鋒面(1) <b>【家庭教育】</b>	音樂：第五課聽見世界 <b>【人權教育】</b> <b>【多元文化】</b> 視覺藝術：第一課奇妙的「視」界的「視」界 <b>【生命教育】</b> 表演藝術：第九課絢麗紛呈的戲曲 <b>【國際教育】</b>	主題一好好過生活 單元1感，身旁的美好 <b>【家庭教育】</b> 主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯 <b>【環境教育】</b> 主題五航向未來 單元1生涯交叉口 <b>【生涯規劃教育】</b>	※資訊科技 資料交換技術封包的切分與發送 ※生活科技 書燈(三)書皮封面製作 II—離形預備、裁切厚卡紙	健康：第1單元「性」福方程式第1章青春「性」福頌 <b>【性別平等】</b> 體育：第4單元親水之旅第2章徜徉水面——游泳 <b>【生涯規劃】</b>
---	-----------	-----------------------	---	--	---	---	---	--	---	--

4	3/3-3/7	二、曲選 <b>【生命教育】</b>	Lesson 2 Jokes Don' t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them <b>【品德教育】</b>	1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值 <b>【性別平等】</b> <b>【科技教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【戶外教育】</b>	地理： 臺灣的地名文化 <b>【多元文化】</b> <b>【人權教育】</b> 歷史： 帝國主義與第一次世界大戰 <b>【性別平等】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【多元文化】</b> <b>【生命教育】</b> 公民： 社群網路與媒體識讀 <b>【資訊教育】</b>	第一章電的應用 1·4 電流的化學效應(2) 第三章 千變萬化的天氣 3·3 氣團和鋒面(1) <b>【海洋教育】</b>	音樂：第五課聽見世界 <b>【人權教育】</b> <b>【多元文化】</b> 視覺藝術：第一課奇妙的「視」界的「視」界 <b>【生命教育】</b> 表演藝術：第九課絢麗紛呈的戲曲 <b>【國際教育】</b>	主題一好好過生活 單元2 始，一起變美好 <b>【戶外教育】</b> <b>【多元文化教育】</b> 主題三 旅行應援團 單元1 旅行維納斯 <b>【環境教育】</b> 主題五 航向未來 單元1 生涯交叉口 <b>【生涯規劃教育】</b>	※資訊科技 網路伺服器服務介紹 HFS 虛擬檔案伺服器， scratch 文字轉語音實作 ※生活科技 書燈(四)書皮封面製作 III 一貼皮與厚卡紙組裝成形	健康：第1單元「性」福方程式第2章性病防護網 <b>【人權教育】</b> 體育：第4單元親水之旅第2章徜徉水面——游泳 <b>【生涯規劃】</b>
---	---------	-----------------------	---	--	--	---	---	--	--	--

5	3/10-3/14	二、曲選 <b>【生命教育】</b>	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them <b>【品德教育】</b>	2-1 資料的分析 <b>【性別平等】</b> <b>【科技教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【戶外教育】</b>	地理： 臺灣的地名文化 <b>【多元文化】</b> <b>【人權教育】</b> 歷史： 帝國主義與第一次世界大戰 <b>【性別平等】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【多元文化】</b> <b>【生命教育】</b> 公民： 社群網路與媒體識讀 <b>【資訊教育】</b>	第一章電的應用 1·4 電流的化學效應(2) 第三章 千變萬化的天氣 3·4 臺灣的氣象災害(1)	音樂：第五課聽見世界 <b>【人權教育】</b> <b>【多元文化】</b> 視覺藝術：第一課奇妙的「視」界的「視」界 <b>【生命教育】</b> 表演藝術：第九課絢麗紛呈的戲曲 <b>【國際教育】</b>	主題一好好過生活 單元2 始，一起變美好 <b>【戶外教育】</b> <b>【多元文化教育】</b> 主題三旅行應援團 單元1 旅行維納斯 <b>【環境教育】</b> 主題五航向未來 單元1 生涯交叉口 <b>【生涯規劃教育】</b>	※資訊科技 媒體與資訊科技相關社會議題 網路成癮、網路交友 ※生活科技 書燈(五)電子零件銲接 I—燈條銲接、剝線上錫	健康：第1單元「性」福方程式第2章性病防護網 <b>【人權教育】</b> 體育：第5單元瞄準目標第1章推心置腹——高爾夫 <b>【生涯規劃】</b>
---	-----------	-----------------------	--	--	--	--	---	---	---	---

6	3/17-3/21	三、二十年後 【環境教育】	Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them Lesson 3 The Age of AI Has Begun 【品德教育】 【科技教育】	2-2 機率 【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	地理： 臺灣的地名文化 【多元文化】 【人權教育】 歷史： 帝國主義與第一次世界大戰【性別平等】 【人權教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 【生命教育】 公民： 社群網路與媒體識讀 【資訊教育】	第三章 千變萬化的天氣 3·4 臺灣的氣象災害(1) 【戶外教育】【海洋教育】	音樂：第六課搖滾教室 【性別平等】 【人權教育】 視覺藝術：第二課建築中的話語 【環境教育】 表演藝術：第十課大開舞界 【國際教育】	主題一好好過生活 單元2始，一起變美好 【戶外教育】 【多元文化教育】 主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯 【環境教育】 主題五航向未來 單元2生涯大企劃 【生涯規劃教育】	※資訊科技排序演算法-(3)插入排序法1 ※生活科技書燈(六)電子零件銲接II—微動開關銲接、電源線銲接、電路功能測試	健康：第1單元「性」福方程式第2章性病防護網 【人權教育】 體育：第5單元瞄準目標第2章一桿入袋——撞球 【生涯規劃】 【品德教育】
---	-----------	------------------	---	--	---	---	--	---	--	--



7	3/24-3/28	三、二十年後 <b>【環境教育】</b>  自學一、聊齋志異選——種梨 <b>【品德教育】</b>  <b>【第一次評量週】</b> 複習第一課～第三課	Lesson 3 The Age of AI Has Begun <b>【第一次評量週】</b> <b>【科技教育】</b>	2-2 機率 <b>【第一次評量週】</b> <b>【性別平等】</b> <b>【科技教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【戶外教育】</b>	地理：臺灣的農業與食品安全 <b>【品德教育】</b> <b>【生命教育】</b> 歷史：戰間期與第二次世界大戰 <b>【性別平等】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【生命教育】</b> 公民：全球化的地球村 <b>【人權教育】</b> <b>【多元文化】</b> <b>【國際教育】</b>	第二章 電流與磁現象 2·2 電流的磁效應(2) 第三章 千變萬化的天氣 3·4 臺灣的氣象災害(1) <b>【海洋教育】</b>	音樂：第六課搖滾教室 <b>【性別平等】</b> <b>【人權教育】</b> 視覺藝術：第二課建築中的話語 <b>【環境教育】</b> 表演藝術：第十課大開舞界 <b>【國際教育】</b>	主題一好好過生活 單元2始，一起變美好(第一次段考) <b>【戶外教育】</b> <b>【多元文化教育】</b> 主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團(第一次段考) <b>【人權教育】</b> 主題五航向未來 單元2生涯大企劃(第一次段考) <b>【生涯規劃教育】</b>	※資訊科技媒體與資訊科技相關社會議題 網路霸凌、網路詐欺、網路駭客 ※生活科技書燈(七)摺內頁 I—32 等分	健康：第2單元綠色生活愛地球第1章全民總動員 <b>【國際教育】</b> <b>【環境教育】</b> 體育：第6單元精益求精第1章比手畫腳——棒壘球 <b>【品德教育】</b>
---	-----------	--	--	--	--	---	--	--	---	--

8	3/31-4/4	四、火車與熱氣球 <b>【人權教育】</b> <b>【國際教育】</b>	Lesson 3 The Age of AI Has Begun <b>【科技教育】</b>	3-1 空間中的線、平面與形體 <b>【性別平等】</b> <b>【科技教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【戶外教育】</b>	地理： 臺灣的農業與食品安全 <b>【品德教育】</b> <b>【生命教育】</b> 歷史： 戰間期與第二次世界大戰 <b>【性別平等】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【生命教育】</b> 公民： 全球化的地球村 <b>【人權教育】</b> <b>【多元文化】</b> <b>【國際教育】</b>	第二章 電流與磁現象 2·2 電流的磁效應(2) 第四章 全球氣候變遷與因應 4·1 海洋與大氣的交互作用(1) <b>【環境教育】</b>	音樂：第六課搖滾教室 <b>【性別平等】</b> <b>【人權教育】</b> 視覺藝術：第二課建築中的話語 <b>【環境教育】</b> 表演藝術：第十課大開舞界 <b>【國際教育】</b>	主題一好好過生活 單元2始，一起變美好 <b>【戶外教育】</b> <b>【多元文化教育】</b> 主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團 <b>【人權教育】</b> 主題五航向未來 單元2生涯大企劃 <b>【生涯規劃教育】</b>	※資訊科技 認識 Arduino 板子 基本電學與連線、數位類比模組、紅綠燈模組 ※生活科技 書燈(八)摺內頁 II—摺參考線、收內頁	健康：第2單元綠色生活愛地球第1章全民總動員 <b>【國際教育】</b> <b>【環境教育】</b> 體育：第6單元精益求精第1章比手畫腳——棒壘球 <b>【品德教育】</b>
---	----------	--	---	--	--	--	--	---	---	--

9	4/7-4/11	四、火車與熱氣球 <b>【人權教育】</b> <b>【國際教育】</b>  五、憶高畑勳：螢火蟲之墓 <b>【生命教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>	Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days <b>【品德教育】</b>	3-1 空間中的線、平面與形體 <b>【性別平等】</b> <b>【科技教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【戶外教育】</b>	地理： 臺灣的農業與食品安全 <b>【環境教育】</b> <b>【品德教育】</b> <b>【生命教育】</b> 歷史： 戰間期與第二次世界大戰 <b>【性別平等】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【生命教育】</b> 公民： 全球化的地球村 <b>【人權教育】</b> <b>【多元文化】</b> <b>【國際教育】</b>	第四章 全球氣候變遷與因應 4.1 海洋與大氣的交互作用(1) <b>【海洋教育】</b>	音樂：第六課搖滾教室 <b>【性別平等】</b> <b>【人權教育】</b> 視覺藝術：第二課建築中的話語 <b>【環境教育】</b> 表演藝術：第十課大開舞界 <b>【國際教育】</b>	主題一好好過生活 單元2 始，一起變美好 <b>【戶外教育】</b> <b>【多元文化教育】</b> 主題三 旅行應援團 單元2 旅行圓夢團 <b>【人權教育】</b> 主題五 航向未來 單元2 生涯大企劃 <b>【生涯規劃教育】</b>	※資訊科技 Arduino 類比訊號 天黑請開燈 (光敏電阻)、三色 LED 燈 (PWM) ※生活科技 書燈 (九) 書皮、內頁與電路組裝及固定強化	健康：第 2 單元綠色生活愛地球第 1 章全民總動員 <b>【國際教育】</b> <b>【環境教育】</b> 體育：第 6 單元精益求精第 2 章防禦陣線聯盟——籃球 <b>【人權教育】</b>
---	----------	--	--	--	---	---	--	--	---	---

10	4/14-4/18	<p>五、憶高畑勳：螢火蟲之墓 【生命教育】 【生涯規劃】</p> <p>六、后羿射月 【閱讀素養】</p>	<p>Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days 【品德教育】</p>	<p>數與量篇 【性別平等】 【生涯規劃】</p>	<p>地理： 臺灣的農業與食品安全 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】</p> <p>歷史： 戰後世界的局勢 【人權教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【生涯規劃】</p> <p>公民： 國際社會的參與 【國際教育】</p>	<p>第二章 電流與磁現象 2·3 電流與磁場的交互作用(2) 第四章 全球氣候變遷與因應 4·2 溫室效應與全球暖化(1) 【環境教育】</p>	<p>音樂：第六課搖滾教室 【性別平等】 【人權教育】</p> <p>視覺藝術：第二課建築中的話語 【環境教育】</p> <p>表演藝術：第十課大開舞界 【國際教育】</p>	<p>主題二我的家 單元1 家庭一線牽 【家庭教育】</p> <p>主題三旅行 應援團 單元2 旅行圓夢團 【人權教育】</p> <p>主題六生命齊步走 單元1 成長進化史 【生命教育】</p>	<p>※資訊科技 Arduino 顯示模組 MAX7219 8X8 LED 矩陣實作 ※生活科技 書燈(十)作品展示及評分</p>	<p>健康：第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人 【國際教育】 【環境教育】</p> <p>體育：第6單元精益求精 第3章手腦並用——手球 【生涯規劃】</p>
----	-----------	--	--	-----------------------------------	---	---	---	---	---	---

11	4/21-4/25	<p>六、后羿射月 【生命教育】 【閱讀素養】</p> <p>自學二、錢是省出來的 【家庭教育】</p> <p>自學三、賀伯吹來的教導 【防災教育】</p> <p>【第二次評量週】複習第四課～第六課</p>	<p>Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習 【第二次評量週】 【品德教育】 【閱讀素養】</p>	<p>代數篇、坐標幾何篇、函數篇 【第二次評量週】 【性別平等】 【生涯規劃】</p>	<p>地理： 臺灣的農業與食品安全 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】</p> <p>歷史： 戰後世界的局勢 【人權教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【生涯規劃】</p> <p>公民： 國際社會的參與 【國際教育】</p>	<p>第四章 全球氣候變遷與因應 4.2 溫室效應與全球暖化(1) 【環境教育】</p>	<p>音樂：第七課亞洲音樂視聽室 【性別平等】</p> <p>視覺藝術：第三課新藝境 【科技教育】</p> <p>表演藝術：第十一課應用劇場超體驗 【人權教育】</p>	<p>主題二我的家 單元1 家庭一線牽 【家庭教育】</p> <p>主題三旅行 應援團 單元2 旅行圓夢團 【人權教育】</p> <p>主題六生命齊步走 單元1 成長進化史 【生命教育】</p>	<p>※資訊科技 Arduino 專案設計 按鈕模組(隨機取號器)、搖桿模組(射擊遊戲) ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈(一)互動幻彩燈作品介紹與控制原理解說 【防災教育】</p>	<p>健康：第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人 【國際教育】 【環境教育】</p> <p>體育：第6單元精益求精 第3章手腦並用——手球 【生涯規劃】</p>
----	-----------	---	---	---	---	--	--	---	---	---

12	4/28-5/2	依課程進度進行統整整理及複習：第一冊～第三冊【閱讀素養】	B1-B3 總複習【閱讀素養】	空間與形狀篇【性別平等】【生涯規劃】	<p>地理： 複習全冊 【人權教育】 【多元文化】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃】</p> <p>歷史： 複習全冊 【性別平等】 【人權教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【多元文化】 【生涯規劃】</p> <p>公民： 複習全冊 【人權教育】 【多元文化】 【國際教育】 【法治教育】 【資訊教育】</p>	複習第一～六冊全(3)	<p>音樂：第七課亞洲音樂視聽室【資訊教育】</p> <p>視覺藝術：第三課新藝境【科技教育】</p> <p>表演藝術：第十一課應用劇場超體驗【人權教育】</p>	<p>主題二我的家 單元1 家庭一線牽【家庭教育】</p> <p>主題三旅行 應援團 單元2 旅行圓夢團【人權教育】</p> <p>主題六生命齊步走 單元1 成長進化史【生命教育】</p>	<p>※資訊科技 人工智慧的發展 機器學習 ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈(二)開發板程式燒錄練習、銲接開發板針腳</p>	<p>健康：第2單元綠色生活愛地球第2章做個有型的地球人【國際教育】</p> <p>體育：第6單元精益求精第4章乒乓旋風——桌球【生涯規劃】</p>
----	----------	------------------------------	-----------------	--------------------	--	-------------	---	--	--	--

13	5/5-5/9	依課程進度進行統整整理及複習：第四冊～第六冊【閱讀素養】	B4-B6 總複習【閱讀素養】	資料與不確定性篇【性別平等】 【生涯規劃】	<p>地理： 複習全冊</p> <p>【人權教育】 【多元文化】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃】</p> <p>歷史： 複習全冊</p> <p>【性別平等】 【人權教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【多元文化】 【生涯規劃】</p> <p>公民： 複習全冊</p> <p>【人權教育】 【多元文化】 【國際教育】 【法治教育】 【資訊教育】</p>	複習第一～六冊全(3)	<p>音樂：第七課亞洲音樂視聽室</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>視覺藝術：第三課新藝境</p> <p>【科技教育】</p> <p>表演藝術：第十一課應用劇場超體驗</p> <p>【人權教育】</p>	<p>主題二我的家 單元1 家庭一線牽</p> <p>【家庭教育】</p> <p>主題四童行天下 單元1 寰球全視界</p> <p>【國際教育】</p> <p>主題六生命齊步走 單元2 薪傳雙響砲</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>※資訊科技 人工智慧操作實驗 臉部辨識</p> <p>※生活科技 Attiny 互動幻彩燈(三)數位訊號 I/O 的範例練習、板載 LED 呼吸燈範例練習</p>	<p>健康：第3單元健康生活實踐家第1章健康我最型</p> <p>【生命教育】</p> <p>體育：第6單元精益求精第4章乒乓旋風——桌球</p> <p>【生涯規劃】</p>
----	---------	------------------------------	-----------------	--------------------------	---	-------------	---	--	--	---

14	5/12-5/16	經典文言不漏句：宋詞選 <b>【閱讀素養】</b>	議題融入教學 I-科技 垃圾 <b>【環境教育】</b>	摺其所好 <b>【性別平等】</b> <b>【科技教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【戶外教育】</b>	地理： 寰宇世界，世界看臺灣 <b>【環境教育】</b> <b>【能源教育】</b> <b>【戶外教育】</b> <b>【國際教育】</b> 歷史： 建立現代國家：條件與代價 <b>【人權教育】</b> <b>【閱讀素養】</b> <b>【多元文化】</b> <b>【國際教育】</b> 公民： 智保有法子 <b>【人權教育】</b>	紙杯喇叭(3) <b>【科技教育】</b>	音樂：第七課亞洲音樂視聽室 <b>【多元文化】</b> 視覺藝術：第三課新藝境 <b>【科技教育】</b> 表演藝術：第十一課應用劇場超體驗 <b>【人權教育】</b>	主題二我的家家經 單元1 家庭一線牽(第二次段考) <b>【家庭教育】</b> 主題四童行天下 單元1 寰球全視界(第二次段考) <b>【國際教育】</b> 主題六生命齊步走 單元2 薪傳雙響砲(第二次段考) <b>【生涯規劃教育】</b>	※資訊科技 自走車專題1 ※生活科技 Attiny 互動幻彩燈(四)全彩呼吸燈範例練習、全彩調光燈範例練習	健康：第3單元健康生活實踐家第1章健康我最型 <b>【生命教育】</b> 體育：第6單元精益求精第5章東攔西阻——排球 <b>【品德教育】</b>
----	-----------	------------------------------	------------------------------------	---	---	--------------------------	---	--	--	--



15	5/19-5/23	經典文 言不漏 勾：青 青子衿 【閱讀 素養】	議題融 入教學 II-搶救 家園 【環境 教育】	數學好好玩 【性別平 等】 【科技教 育】 【資訊教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	地理： 寰宇世界，世界看臺 灣 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】 【國際教育】 歷史： 建立現代國家：條件 與代價 【人權教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 【國際教育】 公民： 智保有法子 【人權教育】	迷你沖天炮(3) 【科技教育】	音樂：第八 課我的「藝」 想世界 【生涯規 劃】 視覺藝術： 第四課藝起 繽紛未來 【生涯規 劃】 表演藝術： 第十二課美 麗藝界人生 【生涯規 劃】	主題二我的 家家經 單元1 家庭 一線牽 【家庭教 育】 主題四童行 天下 單元1 寰球全視界 【國際教 育】 主題六生命 齊步走 單元2 薪傳 雙響砲 【生涯規劃 教育】	※資訊科技 自走車專題2 ※生活科技 Attiny 互動幻 彩燈(五)紅外 線感測器的介 紹、功能檢測 與靈敏度調校	健康：第3單 元健康生活實 踐家第2章朗 朗健康路 【生涯規劃】 體育：第6單 元精益求精第 5章東攔西阻 ——排球 【品德教育】
----	-----------	--	---	---	--	--------------------	---	---	---	--

16	5/26-5/30	經經典 文言不 漏勾： 座右銘 【閱讀 素養】	議題融 入教學 III-愛 家、愛 人、愛 世界 【人權 教育】	腦力大激盪 【性別平 等】 【科技教 育】 【資訊教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	地理： 寰宇世界，世界看臺 灣 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】 【國際教育】 歷史： 建立現代國家：條件 與代價 【人權教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 【國際教育】 公民： 智保有法子 【人權教育】	鐵粉的磁化現象 (3) 【科技教育】	音樂：第八 課我的「藝」 想世界 【生涯規 劃】 視覺藝術： 第四課藝起 繽紛未來 【生涯規 劃】 表演藝術： 第十二課美 麗藝界人生 【生涯規 劃】	主題二我的 家家經 單元2 「話」家預 備起 【家庭教 育】 主題四童行 天下 單元1 寰球全視界 【國際教 育】 主題六生命 齊步走 單元2薪傳 雙響砲 【生涯規劃 教育】	※資訊科技 自走車專題3 ※生活科技 Attiny 互動幻 彩燈(六)組裝 電路與容器、 功能測試及修 正	健康：第3單 元健康生活實 踐家第2章朗 朗健康路 【生涯規劃】 體育：第7單 元武體之美第 1章操之在我 ——體操 【安全教育】
----	-----------	--	---	---	--	--------------------------	---	---	--	--

17	6/2-6/6	經典文 言不漏 勾：習 慣說 【閱讀 素養】	議題融 入教學 IV-蔚藍 海域 【海洋 教育】	腦力大激盪 【性別平 等】 【科技教 育】 【資訊教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	地理： 寰宇世界，世界看臺 灣 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】 【國際教育】 歷史： 建立現代國家：條件 與代價 【人權教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 【國際教育】 公民： 智保有法子 【人權教育】	電池的回收(3) 【環境教育】	音樂：第八 課我的「藝」 想世界 【生涯規 劃】 視覺藝術： 第四課藝起 繽紛未來 【生涯規 劃】 表演藝術： 第十二課美 麗藝界人生 【生涯規 劃】	主題二我的 家家經 單元2 「話」家預 備起 【家庭教 育】 主題四童行 天下 單元1 寰球全視界 【國際教 育】 主題六生命 齊步走 單元3畢業 進行式 【生涯規劃 教育】	※資訊科技 自走車專題4 ※生活科技 Attiny 互動幻 彩燈(七)作品 展示及實測評 分	健康：複習第1 單元 【性別平等】 【人權教育】 體育：第7單 元武體之美第 1章操之在我 ——體操第2 章形神兼備、 內外兼修—— 武術 【安全教育】 【生涯規劃】
----	---------	---------------------------------------	---	---	--	--------------------	---	---	--	---

18	6/9-6/13	經典文言不漏勾：漆商 【閱讀素養】	議題融入教學 V-挺身反霸凌 【人權教育】	挑戰腦細胞 【性別平等】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	地理： 寰宇世界，世界看臺灣 【環境教育】 【國際教育】 歷史： 建立現代國家：條件與代價 【人權教育】 【閱讀素養】 【多元文化】 【國際教育】 公民： He for She? 【性別平等】 【人權教育】 【閱讀素養】	精打細算(3) 【科技教育】	音樂：第八課我的「藝」想世界 【生涯規劃】 視覺藝術：第四課藝起繽紛未來 【生涯規劃】 表演藝術：第十二課美麗藝界人生 【生涯規劃】	主題二我的家家經 單元2 「話」家預備起 【家庭教育】 主題四童行天下 單元1 寰球全視界 【國際教育】 主題六生命齊步走 單元3畢業進行式 【生涯規劃教育】	※資訊科技畢業成績處理，課程總結 ※生活科技環境整理、課程總結	健康：複習第2單元 【國際教育】 【環境教育】 體育：第7單元武體之美第2章形神兼備、內外兼修——武術 【生涯規劃】
----	----------	----------------------	-----------------------------	---	--	-------------------	---	---	------------------------------------	--

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】

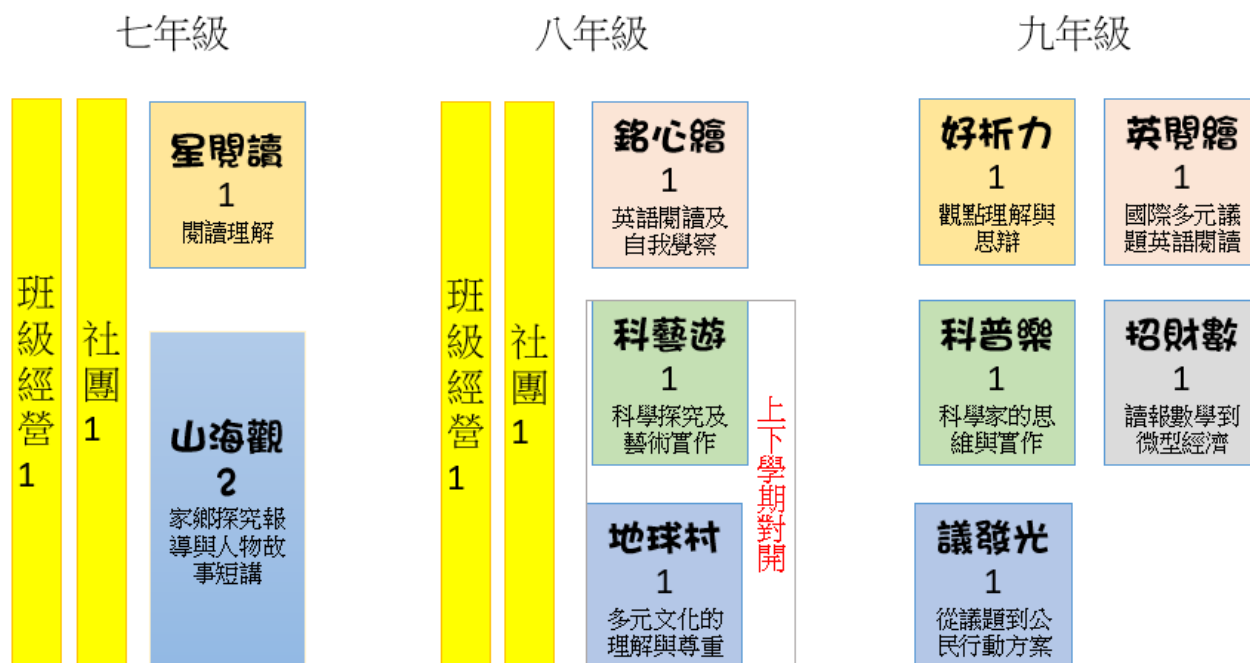
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求自行增刪。

## 伍、校訂課程

# 銘傳國中彈性課程繪圖



### 1.說明：

經本校課程發展小組多次會議討論，規劃新課綱之彈性學習課程分別如下：

- (1)閱讀奠基能力的培養 (2)學校社區自然人文環境的認識 (3)從在地出發到異國文化的多元探索

1. 1113 學年度彈性學習課程包含七、八、九年級。
2. 彈性學習課程應包含：表 5-1、表 5-2、表 5-3、表 5-4、表 5-5。

實施年級	七年級	八年級	九年級
可開節數	3-6	3-6	3-6
統整性主題/專題/ 議題探究課程 (3 節)	銘傳星閱讀 銘傳山海觀	銘傳銘心繪 銘傳地球村/科藝遊 (上下 學期對開)	國文專題-好析力 英語專題-英閱繪 數學專題-招財數 社會議題-議發光 自然專題-科普樂
社團活動與 技藝課程 (1 節)	社團	社團	
特殊需求領域課程			
其他類 (1-2 節)	班會 (班級經營)	班會 (班級經營)	週班會
開設節數	5	5	6

一、彈性學習課程計畫(校訂課程) (表 5-1)

基隆市銘傳國中 113 學年度 七 年級彈性學習課程規劃總表

彈性學習課程規劃					
類別	課程方案	科目內容(時數)	教材來源	節數	備註
統整性主題/專題/議題探究	專題探究 銘傳山海觀	家鄉的環境變遷與永續發展	自編	2	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週連排 2 節
	專題探究 銘傳星閱讀 (國語文)	圖書館資訊利用教育課程	自編	1	1. 閱讀推動教師群規畫 2. 專題全校必修
社團活動與技藝課程	社團活動	實用技能、樂團、運動、藝文、		1	1. 隔週連排 2 節 2. 社團選修其一
其他	班級輔導 班會	班級討論 解決生活問題	自編	1	隔週連排 2 節

基隆市銘傳國中 113 學年度 八 年級彈性學習課程規劃總表

彈性學習課程規劃					
類別	課程方案	科目內容(時數)	教材來源	節數	備註
統整性主題/專題/議題探究	專題探究 銘傳地球村	透過認識不同國家飲食特色，了解各國社會文化。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週連排 2 節(與科藝遊上下學期對開)
	專題探究 銘傳科藝遊	紅淡山生態踏查及相關的藝文科學探究實作	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週連排 2 節(與地球村上下學期對開)
	專題探究 銘傳銘心繪	品格教育議題繪本省思自我與我關係	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 專題全校必修
社團活動與技藝課程	社團活動	實用技能、樂團、運動、藝文、		1	1. 隔週連排 2 節 2. 社團選修其一
其他	班級輔導 班會	班級討論 解決生活問題	自編	1	隔週連排 2 節



基隆市銘傳國中 113 學年度 九 年級彈性學習課程規劃總表

彈性學習課程規劃					
類別	課程方案	科目內容 (時數)	教材來源	節數	備註
統整性主題/專題/議題探究	專題探究 好析力	透過閱讀世界新聞，讓學生提出分析成果。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	專題探究 英閱繪	閱讀文本(Step Into TARGET READING 3)引導學生進行跨領域、涉略多元議題，結合真實生活情境。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	專題探究 招財數	運用資訊工具蒐集和呈現資料，用以發揮自我探究與省思，以提昇生活。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	議題探究 議發光	透過議題探究，讓學生深入了解公民議題，並規劃宣傳行動宣傳。	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 每週 1 節
	專題探究 科普樂	藉由科普素材來了解科學理論演進的背景，模擬科學家進行探究實驗操作、分析數據和繪製圖表	自編	1	1. 由彈性課程小組教師規畫設計 2. 專題全校必修
其他	班週會	班級討論 及了解生活議題	自編	1	每週 1 節

二、彈性課程設計進度總表(特殊需求除外)(表 5-2)

基隆市銘傳國民中學 113 學年度第 1 學期 七、八 年級彈性學習課程(教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
籃球-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。</li> <li>2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</li> <li>3.瞭解運動參與在個人層面的意義。</li> <li>4.培養欣賞、分析運動美感的能力。</li> </ol>	態度檢核、實務操作
手球-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。</li> <li>2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。</li> <li>3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。</li> <li>4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。</li> </ol>	態度檢核、實務操作
美術-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練</li> <li>2.加強美學涵養之薰陶</li> <li>3.補充特殊技法之實際運用</li> <li>4.藝術史流派相關電影之賞析</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.依學生每單次上課所創作之作品，個別評量與學生互評。</li> <li>2.學習單或上台發表展演作品。</li> </ol>
戲劇-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。</li> <li>2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。</li> </ol>	態度檢核 實作評量

童軍-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。</li> <li>2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。</li> <li>3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。</li> <li>4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等</li> <li>2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。</li> <li>3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。</li> <li>4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」</li> </ol>
鄉土 DIY-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作</li> <li>2.能理解串珠平面表格內容。</li> <li>3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作</li> <li>4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。</li> </ol>	態度檢核、實務操作、作品展覽
吉他-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能彈奏基本單音和弦刷法</li> <li>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</li> <li>3.能自彈自唱</li> </ol>	實務操作
烏克麗麗-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能彈奏基本單音和弦刷法</li> <li>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</li> <li>3.能自彈自唱</li> </ol>	實務操作
桌遊-7 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
烘焙-7 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生明白烘焙產品有哪一些?</li> <li>2.了解烘焙產品的食材及用途</li> <li>3.能動手做出烘焙產品</li> <li>4.產品解說及清潔打掃</li> </ol>	態度檢核、分組實習、課堂問答、學習單、實務操作

生存遊戲運動- 7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識生存遊戲運動及沿革</li> <li>2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式</li> <li>3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈</li> <li>4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶</li> <li>5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 實際操作</li> <li>3. 實際操作</li> <li>4. 個人組比賽</li> <li>5. 小組團隊比賽</li> </ol>
打擊-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.增進學生音樂基本知能及打擊樂器演奏基本技巧。</li> <li>2.統整學習，具備感覺、理解及表現音樂的興趣與能力。</li> <li>3.培養學生參與音樂展演活動，豐富學生展演經驗。</li> </ol>	<p>上課態度 實務操作 上台展演</p>
韓語-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.從韓語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。</li> <li>2.介紹韓國的文化、習俗與生活禮節。</li> </ol>	<p>口語評量 紙筆測驗</p>
熱舞-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。</li> <li>2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。</li> <li>3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。</li> </ol>	<p>上課態度 上台演示</p>
二胡	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.以基礎樂理講解、二胡操作原理、樂器特性了解為主軸，實際演練二胡，進而演奏出簡單的樂曲。</li> <li>2.能有良好的上課態度，利用時間積極練習。</li> </ol>	<p>態度檢核 上台演奏</p>
創客	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能從課堂實際操作，訓練創意思考。</li> <li>2.能理解機具操作、形式及功能特色。</li> <li>3.能運用科技工具，加工創意產品。</li> <li>4.探索個人特質，訓練口語表達能力。</li> </ol>	<p>學習單回饋、課堂討論、設計圖繪製、實務操作、成品繳交</p>
管樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過聆聽、分析、解說等方式，讓學生熟悉重要的室內樂作品，進一步引導學生於演奏這些作品時能掌握正確的風格，並提升學生之鑑賞能力。</li> <li>2.培養學生具備室內樂演奏與有效排練的技巧，以及風格表現的能力。</li> </ol>	<p>課堂表現 演示評量</p>

程式派對	1.能了解程式設計的基本功能及操作 2.認識簡易程式設計軟體及其安裝 3.學習自由軟體相關資訊 4.能對使用自由軟體與尊重著作權有正向的鼓勵	課堂問答 實作評量
班級經營	1.班級生活事務之規則討論 2.法治教育之實際運用 3.生命、品格教育 4.性別平等教育	實作評量 提問反思 高層次紙筆測驗

### 各週教學進度 (1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	社團活動 籃球 A/B (7/8 年級)	社團活動 手球 A/B (7/8 年級)	社團活動 美術 A/B (7/8 年級)	社團活動 戲劇 A/B (7/8 年級)	社團活動 童軍 A/B (7/8 年級)	社團活動 鄉土 DIY A/B (7/8 年級)	社團活動 吉他 A/B (7/8 年級)	社團活動 烏克蘭麗 A/B (7/8 年級)	社團活動 桌遊 A/B (7/8 年級)
1		預備週								
2-3		基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本的手球規 則的說明	自畫像	自我介紹、 形象遊戲、 面具遊戲	世界童軍運 動的起源與 發展	串珠： 幸運星	基本樂理、 單音演奏-生 日快樂歌	複習基本樂 理、基本和 弦	跳跳棋：思 考、策略
4-5		基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明(抓球、 接球、丟球、 運球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規 律與銘言	串珠： 彎月包	基本和弦、 指法圖	歌曲：華晨 宇—煙火裡 的塵埃和弦	睡皇后：思 考、策略

6-7		基本動作背後運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明-步伐練習(過人步伐及射門步伐)	幾何素描	瞎子遊戲系列、安全、信任感建立、關係建立	童軍禮節及操法	串珠：彎月包	歌曲：五月天—T1213121 和弦	歌曲：華晨宇—煙火裡的塵埃刷法	髒小豬：思考、策略、觀察、反應
8-9		基本動作背後連續運球練習與投籃練習	基本技術練習及說明(射門位置及角度)	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教師節卡片	歌曲：五月天—T1213121 刷法	歌曲：田馥甄—小幸運和弦	八寶的餅乾：思考、策略、觀察、反應
10-11		基本動作跨下運球練習與右手上籃練習	兩人合作練習及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：星星	歌曲：蘇打綠—小情歌和弦	歌曲：田馥甄—小幸運刷法	拉密：邏輯力、數字概念、運氣
12-13		基本動作綜合運球練習與左手上籃練習	小組合作技術練習及說明	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲：蘇打綠—小情歌刷法	歌曲：Lulu—好喜歡你和弦	禮物：競標、資源分配
14-15		基本動作換手加背後運球練習與雙手傳球練習	小組技術合作練習及說明	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的使用與維護	蝶谷巴特：零錢包	歌曲：五月天—天使和弦	歌曲：Lulu—好喜歡你刷法	達芬奇密碼：思考、觀察、推敲可能的解答
16-17		基本動作跨下加轉身運球與單手左右傳球練習	全場攻防性練習及講解	胸針設計		生火與滅跡	串珠：七彩方塊	歌曲：五月天—天使刷法	歌曲：鄧紫琪—倒數和弦	UNO：思考、策略

18-19	三對三分組對抗賽	模擬正式比賽及驗收成果	水洗		營地選擇與露營技巧	串珠：粽子	歌曲：林俊傑—修煉愛情和弦	歌曲：鄧紫琪—倒數刷牙法	黃瓜五兄弟：思考、策略、觀察
20-21	三對三分組對抗賽	射門角度實務操作 (分組比賽)	廣顏色階分色		小隊露營計畫	串珠：幸運草	歌曲：林俊傑—修煉愛情刷牙法	歌曲：總複習	GO FISH! / 富士流：思考、策略、記憶、合作

## 各週教學進度 (2)

### 七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	社團活動 烘焙 A/B (7/8 年級)	社團活動 生存遊戲運動 A/B (7/8 年級)	社團活動 打擊 A/B (7/8 年級)	社團活動 韓語 A/B (7/8 年級)	社團活動 熱舞 A/B (7/8 年級)	社團活動 二胡 (7 年級)	社團活動 創客 (7 年級)	社團活動 管樂 (7 年級)	社團活動 程式派對 (7 年級)
1		預備週								
2-3		燕麥餅乾	1.認識生存遊戲運動 2.安全須知講座	打擊樂器介紹演奏示範	基本母音與子音 1	律動練習 1	二胡樂器介紹/空弦練習	介紹雷雕原理、瞭解環境安全、觀摩雷雕作品	基本樂理訓練(1)	網際網路認識與應用
4-5		小泡芙	認識各式裝備及動力來源講解	音符與休止符的認識及樂器基本演奏練習	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	律動練習 2	基礎樂理講解	討論雷雕設計主題(一)、繪製個人 LOGO 鑰匙圈	基本樂理訓練(2)	用軟體撰寫小程式(1)

6-7	杯子蛋糕	填充 BB 彈擊上彈訓練	4 分音符與休止符混合練習 1	基本拼音練習 1	舞碼教學 1-1	按弦練習	雷雕 LOGO 鑰匙圈	基本樂理訓練(3)	用軟體撰寫小程式(2)
8-9	貓舌餅	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	4 分音符與休止符混合練習 2	基本拼音練習 2	舞碼教學 1-2	音階練習	製作成品組裝	分項樂器基礎訓練(1)	用軟體撰寫小程式(3)
10-11	乳酪蛋糕	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	4 分, 8 分音符與休止符混合練習 1	基本拼音練習 3	舞碼教學 2-1	空弦練習/按弦練習/音階練習/小星星	討論雷雕設計主題(二)、繪製小夜燈設計圖	分項樂器基礎訓練(2)	用軟體撰寫小程式(4)
12-13	巧克力布朗尼	步槍射擊單獨固定靶及電子靶	4 分, 8 分音符與休止符混合練習 2	基本拼音練習 4	舞碼教學 2-2	空弦練習/音階練習/小星星變奏曲	繪製小夜燈設計圖、確認設計圖	分項樂器基礎訓練(3)	用繪圖軟體工具創作 1
14-15	小餐包	手槍與步槍交互射擊電子靶及複合關卡式靶位	4 分, 8 分音符與休止符練習及節奏型態練習	自我介紹-互相打招呼與自我介紹	舞碼教學 3-1	基礎樂理講解/音階練習/練習曲/鳳陽花鼓	拼裝小夜燈	分項樂器基礎訓練(4)	用繪圖軟體工具創作 2
16-17	Pizza	個人組射擊比賽	Slow Soul 型態介紹及練習	日常生活 1-1	舞碼教學 3-2	音階練習/桃花鄉	2HR挑戰：母親節雷雕卡片設計製作	合奏訓練	用繪圖軟體工具創作 3



18-19	佛卡夏	小組對抗比賽	Slow Soul 練習及變化型態運用	日常生活 1-2	舞碼教學 4-1	音階練習/練習曲	設計個人平面或立體作品、作品結構討論、雷雕轉檔	合奏訓練	用繪圖軟體工具創作 4
20-21	杏仁片	期末座談會	16 分音符與休止符混合練習	韓文歌曲歌唱練習	舞碼教學 4-2	音階練習/花好月圓	製作成品、上台發表作品設計理念	合奏訓練、演奏	繪圖軟體實作

### 各週教學進度 (3)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	社團活動 弦樂 (8 年級)	社團活動 美容美髮 (8 年級)	社團活動 合唱 (8 年級)	社團活動 象棋 (8 年級)	社團活動 餐飲實作 (8 年級)	班級經營			
1		預備週								
2-3		討論各組合奏與個人樂曲的選擇	妝前基礎保養以及粉底正確使用	呼吸訓練&發聲訓練	介紹各兵種基本走法與規則(1)	水餃、綠茶	防災教育			
4-5		各組曲目介紹	眼部重點彩妝(眉型、眼影、眼線)示範及實作	分聲部	介紹各兵種基本走法與規則(2)	杏仁瓦片、紅茶	尊重生命			

6-7		分析曲式與技巧並討論練習計畫	腮紅及唇部實作	Come to the music	介紹常見的攻殺手段(1)	蔥油餅、奶茶	孝悌仁愛			
8-9		分組練習	整體彩妝(少女甜美彩妝)	Come to the music	介紹常見的攻殺手段(2)	肉絲炒麵、珍珠奶茶	誠實信用			
10-11		分組練習	特效彩妝(燒燙傷瘀傷刀傷示範及實作)	Come to the music (分部練習)	讓學生對弈並指導(1)	大阪燒、愛玉	自律負責			
12-13		分組練習	水暈指甲彩繪實作	Come to the music (分部練習)	讓學生對弈並指導(2)	義大利麵醬、仙草	謙遜包容			
14-15		分組練習	藝術彩繪指甲實作	Sing! Shout! Alleluia!	介紹常見的殺法	三明治、冬瓜茶	欣賞感恩			
16-17		進階分組練習	人體彩繪基楚筆法示範及實作(五花瓣)構圖	Sing! Shout! Alleluia!	介紹常用的一些開局(1)	生菜沙拉、和風醬汁	關懷行善			
18-19		進階分組練習	人體彩繪基楚筆法示範及實作(線條)	Sing! Shout! Alleluia! (分部練習)	介紹常用的一些開局(2)	土司披薩、沙瓦	公平正義			
20-21		進階分組練習、演奏	鋁線飾品製作(項鍊製作)	Sing! Shout! Alleluia! (分部練習)	總結與紙筆測驗	蚵仔煎、蘿蔔湯	性別平等教育			

二、統整性主題/專題/議題探究課程計畫(表 5-2)

統整性主題/專題/議題探究課程計畫

一、實施年級：113 學年度【七】年級

二、時數分配：每週學習節數(3)節，上學期(20)週共(60)節、下學期(20)週(60)節，合計(120)節。

三、學年課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
銘傳星閱讀- 圖書館資訊利用教育課程	圖書館資訊利用教育課程	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
銘傳山海觀- 家鄉的環境變遷與永續發展	家鄉的環境變遷與永續發展	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
下學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
銘傳星閱讀- 圖書館資訊利用教育課程	圖書館資訊利用教育課程	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
銘傳山海觀- 家鄉的環境變遷與永續發展	家鄉的環境變遷與永續發展	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

四、課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題      課程/主題名稱：銘傳星閱讀-圖書館資訊利用教育課程								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註

第 1-4 週	先備知識	國-J-B2 國-J-C3 科-J-B2	圖書館資訊利用教育	圖書結構資訊 認識傳播媒體 智慧財產權的合理使用 公共圖書館資源 檢索評估並應用館藏及電子資源	4	講義評量 口頭報告 操作表現	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	科技教育 資訊教育 閱讀素養
第 5-8 週	探索分析	國-J-A1 國-J-B2 國-J-C1 科-J-B2	BIG6 & KWHL	認識 BIG6 分組定義及確定研究議題 評估資訊品質及比較不同之觀點 搜尋、取得有用的資訊 認識連續性出版品	4	講義評量 小組合作 操作表現 研究成果	課程簡報 課程講義 白板筆 小白板	環境教育 海洋教育 閱讀素養
第 9-12 週	擬訂計畫	國-J-A2 國-J-A3 國-J-B2 數-J-A2	資料的蒐集與統整分析	閱讀策略 圖表判讀與製作 相同主題不同文本的比較與統整 選擇與評估數位文本 辨識數位文本的品質與正確性	4	講義評量 口頭報告 小組合作	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路 白板筆 小白板	資訊教育 多元文化 教育 人權教育 閱讀素養
第 13-14 週	書面報告	國-J-B1 國-J-B2 國-J-C1 社-J-B1	專題報告的寫作	具備學術倫理的觀念 整合應用資訊及撰寫報告	2	講義評量 口頭報告 小組合作 研究成果	課程簡報 課程講義 海報 彩色筆	人權教育 性別平等 教育 閱讀素養
第 15-17 週	口頭報告	國-J-B2 國-J-C1 國-J-C2 綜-J-B1	製作簡報及口頭發表的技巧	閱讀與深度討論 產出分享及評鑑專題報告	3	講義評量 口頭報告 小組合作 研究成果	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	科技教育 資訊教育 國際教育 閱讀素養
第 18-20 週	課程總結與	國-J-B3 國-J-C1	行動與反思	關注社會議題 回饋反思課程心得	3	講義評量 口頭報告	課程簡報 課程講義	資訊教育 國際教育

	學習回饋	國-J-C3 綜-J-A2					便利貼	閱讀素養 四大議題 十五項相 關議題
--	------	------------------	--	--	--	--	-----	-----------------------------

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題								
課程/主題名稱：銘傳山海觀-家鄉的環境變遷與永續發展								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	課程介紹	A2、C2	學生能夠透過討論設定學習公約，並完成分組。	1.課程進度與評量規準 2.訂定學習公約	2	1.完成分組名單 2.能夠講出學習公約內容		
2-4	生活地景變遷	A2、C2	學生能夠透過文獻的蒐集與詮釋掌握並理解環境全貌。	生活地景變遷(老照片比較) 1. 基隆大事紀 2. 基隆生活地景的變遷 3. 想想-疑惑-探索的方法	6	正確排列出基隆發生的重大歷史事件的發生順序 可以辨認出不同時期基隆的市街地景 會使用想想-疑惑-探索的方法來探索問題 小組能夠完成 1 張照片 基隆生活地景的變遷 (1		資訊教育 環境教育 戶外教育

						頁字數)		
5-6	歷史地圖應用	A2、C2	學生能夠判讀地圖，並且藉此解基隆環境的變遷。	1.百年歷史地圖的操作應用 2. 基隆的環境變遷	4	按規定完成學習單。		資訊教育 環境教育
7-9	今昔基隆港	A2、C2	學生能夠透過影片和文本，發現基隆港周遭環境過去到現在的改變，進而產生對基隆的認同情感	基隆港區域發展與市街地景變遷日治時期前後的基隆開拓 1. 日治時代的全面改造 2. 戰後基隆的發展與轉變 3. 基隆港的文獻(書籍/舊報章雜誌/網頁)	6	1.能夠連結過去經驗，指出自己已知的訊息 2.能夠說出對主題的疑惑(每組3個可探討的問題) 3.能夠藉由討論，提出探索的方法		資訊教育 環境教育 戶外教育
10	報紙識讀	A2、C2	1.能說出報導文章編排的原則與元素 2.能說出標題的重要性並判別合適性 3.能依據文章內容下標題。	以國語日報為教學素材 1.分析排版。 2.區辨報導中的繼續與評論。 3.分析作者觀點(主觀或客觀)。 4.檢核標題與文章的適宜性。	2	能向他人說明重擬標題與舊標題之差異。		資訊教育
11	實地踏查	A2、C2	1.走出教室、實景學習，培養主動探索與研究的精神 2.提升學生學習的動	實地踏查路線： 銘傳國中 奠濟宮--> 慶安宮--> 崁仔頂--> 委託	2	能簡單說出幾個踏查地點的歷史背		資訊教育 環境教育

			機，親近、認識社區的人、事、物	行-->海洋廣場(旭川河口 林家洋樓) → E square 頂樓眺望港灣		景與地理位置	
12	討論主題	A2、C2	學生能夠從文本中連結生活經驗，提出想要探討的問題	1. 實地踏查拍到的照片 2. 生活地景變遷、歷史地圖應用、今昔基隆港時的上課教材	2	能在兩堂課內討論出要探討報告的主題以及地點	資訊教育 環境教育
13-14	資料蒐集	A2、C2	1.依據研究問題，能運用相關資源，搜尋相關文獻資料 2.能幫資料下註解、畫重點、整合相關資料，掌握研究主題的熟悉度。	基隆港(市)歷史、環境文獻(書籍/舊報章雜誌/網頁)蒐集之文本	4	能找到至少三個文獻資料 能找到至少二個不同形式的文獻如影片或文章	資訊教育 環境教育
15-16	報告製作	A2、C2	能整理文獻，寫出一篇短文報導，介紹基隆的變遷。 能寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 能修改文句的錯誤。 能善用標點符號，增進情感表達及說服力。	1.人、事、時、地、物的細部描寫。 2.數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	4	能完成 600 字以上短文寫作 文意通暢沒有錯字	
17	報告發表	A2、C2	1.能用以自製報紙搭配口頭報導清楚的展現成果。	1.各組的基隆報報	2	拼圖法 互評	



			<p>2.能對製作報導的過程與成果進行自我評鑑與他人評鑑。</p> <p>3.能與同儕合作完成小組報導活動內容。</p> <p>4.能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。</p>	2.報告檢核表		檢核表（評量規準）		
18	總結與回饋	A2、C2	能展現自己對家鄉的理解與尊重。	<p>1.基隆的環境變遷</p> <p>2.各組的報告內容</p>	2	<p>1.觀察學生是否針對粉筆談話的提示做出適切的回應</p> <p>2.學生是否提出與主要概念相關的意見</p> <p>3.學生是否能提出自己的想法</p>		

## 統整性主題/專題/議題探究課程計畫

一、實施年級：113 學年度【八】年級

二、時數分配：每週學習節數(3)節，上學期(20)週共(60)節、下學期(20)週(60)節，合計(120)節。

三、學年課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
銘傳銘心繪—Better Me	品格教育議題繪本省思自我與人我關係	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
銘傳地球村—食在有意思 (科藝遊上下學期對開)	透過認識不同國家飲食特色，了解各國社會文化。	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
下學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
銘傳銘心繪—Better All	繪本元素理解與生活實踐	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
銘傳科藝遊 (地球村上下學期對開)	紅淡山生態踏查及相關的藝文科學探究實作	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

四、課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題      課程/主題名稱：銘心繪—Better Me								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-6 週	1. 課堂規範 2. 「我」—I & Myself	J-A1 J-B1	學習繪本閱讀策略	1. 授課內容說明、繪本內容引導出班級課程規範訂定。 2. 分組任務。 3. 閱讀策略介紹與演練。 4. 透過繪本認識與了解自我。	6	小組合作 口頭報告	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育

第 7-12 週	「人我之間」—The People Around Me	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	延續自我探索，認識與表達自己	1. 文本介紹。 2. 聽力策略應用。 3. 4F 拼圖反思法。 4. 問題討論：如何利他與合群。 5. 生活情境演練。	6	小組合作 口頭報告 任務演練	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 13-18 週	「我與班級」—We Are A Team	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	悅納自己、尊重他人，凝聚班級默契	1. 關於我 “Beyond the Name”。 (1) 自我認識學習單引導。 (2) 認識自己：繪本引導了了個人特質，並為自己寫下註解。 2. 班級圖像：個人製作簡報集結成班級成員圖像。	6	小組合作 口頭報告 書頁製作	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題課程/主題名稱：地球村—食在有意思								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-4 週	認識課程	J-C3 J-B1 J-C2	了解課程重點並以台灣與基隆為例指導學生進行探究	說明課程內容 認識基隆異國美食 分析台灣飲食文化 討論評量規準	8	口頭報告 學習單 投影片 心智圖 美食地圖	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 5-7 週	各國料理 特色整理	J-C3 J-B1 J-C2	認識各國料理特色	認識各國料理食材 認識各國料理烹飪方式 認識各國料理餐具與餐桌禮儀	6	小組合作 口頭報告 表格海報	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 8-10 週	各國料理 成因分析	J-C3 J-B1 J-C2	分析各國料理特色成因	探究各國料理食材原因 探究各國料理烹飪方式原因 探究各國料理餐具與餐桌禮儀原因	6	小組合作 口頭報告 表格海報	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 11-12 週	各國料理 成因彙整	J-C3 J-B1 J-C2	各國料理特色成因 統整分析	各國料理成因的關聯性 建立各項因素的架構	4	小組合作 口頭報告 表格海報	課程簡報 Chromebook 網際網路 壁報紙 麥克筆	國際教育 多元文化
第 13-15 週	Prezi 使用 報告製作	J-B1 J-C2	製作各國料理成因 介紹簡報	認識 prezi 使用 prezi 製作專題簡報	6	小組合作 簡報檔案	課程簡報 Chromebook	國際教育 多元文化

							網際網路	
第 16-17 週	成果報告	J-B1 J-C2	專題研究成果驗收 簡報報告技巧	分組成果報告 提問與回答 訓練口頭報告技巧	4	口頭報告 研究成果	Chromebook 網際網路	國際教育 多元文化
第 18 週	課程總結 與 學習回饋	J-C3 J-B1 J-C2	回饋與反思	分享學習感想 回饋反思課程心得	2	學習單 心得報告	課程簡報	國際教育 多元文化

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：銘心繪—Better All								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-6 週	「我與家人」 —Family	J-B1 J-B3	省思自己與家人的關係	1. 繪本引導學生觀照自己的家庭與人際關係。 2. 文本介紹與分析。 3. 家庭價值觀議題討論：Want vs. Need。	6	小組合作 口頭報告 任務完成	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 7-10 週	「把愛傳出去」 —Pay It Forward	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	認識人物側寫的方式	1. 議題探討：最重要的事。 2. 社會議題與個人觀點的連結。 3. 社會弱勢團體的關注。 4. 生命教育涵養。 5. 資料蒐集。	4	小組合作 口頭報告	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育 生命教育
第 11-18	「永續生	J-A1	從議題出發並於生	1. 認識聯合國永續發展目標。	8	小組合作	繪本	品德教育

週	活」 —SDGs	J-B1 J-B3 J-C2	活實踐行動	2. 永續發展目標與社會議題關聯。 3. 資料蒐集與編輯方式。 4. My SDG Life 發表。		口頭報告 小組發表	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	閱讀素養 教育
---	-------------	----------------------	-------	--	--	--------------	------------------------------------	------------

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：銘傳科藝遊								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1-2	蕨類觀察 及描繪	A2、B3、C2	能用顯微鏡進行觀察及描繪	各種顯微鏡操作及觀察、線繪孢子囊、點繪孢子杯墊	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
3	植物 藍曬圖	A2、B3、C2	能透過實作理解化學反應相關概念	化學顯影、藍曬植物明信片、氧化還原	2	實作評量	課程簡報 實作器材	
4-5	鳥笛探究 與實作	A2、B3、C2	能透過實作理解聲學概念	發聲原理、樂音三要素、吸管笛、水鳥笛	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
6-7	浮水染印	A2、B3、C2	能透過實作理解密度概念	密度、彩虹塔、表面張力、浮水畫書籤(底圖)	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
8-9	紅淡山 行前須知	A2、C2	能整理文獻及簡介	分組介紹紅淡山史地、蛇類及蜂類危害防治、骨折及流血緊急處置	4	口頭報告	Chromebook	
10	紅淡山 生態踏查	A2、C2	能主動觀察及探索	紅淡山生物辨識、生物攝影、採集落葉枯枝	2	小組合作	攝影器材	
11-12	紅淡山 採集實作	A2、B3、C2	能透過實作理解葉子的不同組成	葉脈書籤(結合浮水畫)、葉片色素色層分析	4	實作評量	課程簡報 實作器材	

13-14	樹枝乾餾及酸鹼實驗	A2、B3、C2	能透過實作理解乾餾及酸鹼變色概念	紅淡山枯枝乾餾及成分檢驗、植物酸鹼變色探究	4	實作評量	課程簡報 實作器材	
15-18	紅淡山生物繪圖報告	A2、B3、C2	能製作及發表小組生物簡介手冊	炭筆手繪紅淡山生物、植物酸鹼著色、資訊蒐集與整理、展示作品與小組口頭發表	8	研究成果 口頭報告	Chromebook	

## 統整性主題/專題/議題探究課程計畫

一、實施年級：113 學年度【九】年級

二、時數分配：每週學習節數(5)節，上學期(18)週共(90)節、下學期(18)週(90)節，合計(180)節。

三、學年課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上下學期			
課程/主題名稱	內容	節數	項目
好析力	學生能選用多種管道蒐集重要議題的資料，以事實、理論為論據進行論證，歸納論點而形成個人的觀點。與人討論並適切陳述自身立場，亦能聆聽及歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等溝通。發展系統性思考，進行有條理的論辯或發表。	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
英閱繪	建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
招財數	學生能確認情境目標，連結個人生活經驗，進行資料的蒐集、統整、歸納、推論與分析，並且能使用各種統計圖表等適合的工具進行溝通互動，及運用抽象演繹思考進行生活規畫，完成各種理財相關的企劃書與活動，進而做到自我省思與主動學習的能力。	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
議發光	學生能善用科技、媒體與網站等資源，主動學習與創新求變進行議題探究及行動宣傳，察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，進而能關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	1	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題



<p style="text-align: center;">科普樂</p>	<p>學生能夠藉由科普素材來了解科學理論演進的背景，以及各派科學家所支持的論點，再進行探究實驗操作，模擬科學家分析數據和繪製圖表，藉此學習科學家的思考方式，並感受科學理論演進的歷程。</p>	<p>1</p>	<p><input type="checkbox"/>主題 <input checked="" type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題</p>
--	---	----------	--

四、課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題      課程/主題名:好析力								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	課程簡介	J-C1	瞭解本學期課程，並理解學習任務。	1. 介紹為什麼要學分析與思辨。 2. 什麼是思辨思考。 3. 本學期課程概覽，期末表現任務預告與評分規準介紹。 4. 完成學習單，進行課程前測。	1	學習單 前測	課程簡報 前測	
第 2-3 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合作能力訓練	J-A2 J-C1	認識人權並藉由文本學習找到論點與結論	1. 文本閱讀：《中學生是否該延後上課》 2. 由文本中找出分析出「主題句」與「支撐句」，藉此區分「主張」與「論點」。進而整理出文章「結論」。 4. 小組任務:運用「對話與討論技巧」，小組合作完成文章分析，並從多篇文本中選出最佳論點的文章。	2	小組討論 學習單	課程簡報 課程講義	人權議題
第 4-5 週	1. 思辨閱讀訓練 2. 溝通合	J-A2 J-C1	關心時事新聞，並藉由文本學習判別有效「證據」。	1. 分析文本與辯論影片:早自習存廢、柬埔寨詐騙、交友圈是否該屏蔽父母。	2	小組討論 口頭發表	課程簡報 課程講義	人權議題

	作能力訓練			<p>2. 討論文本：哪個說法比較有說服力？用了哪些證據？有效證據的條件為何？</p> <p>3. 分組討論：「傾聽」練習，在組內疚老師提出的問題達成共識。</p> <p>小組發表：口頭發表各組整理結果，並完成個人學習單。</p>				
第 6-8 週	<p>1. 思辨閱讀訓練</p> <p>2. 溝通合作能力訓練</p>	J-A2 J-C1	從不同立場文本分析文本立論邏輯。	<p>1. 文本閱讀：</p> <p>1-1 與贊成死刑存續的各種理由進行辯證</p> <p>1-2 我支持廢死？我反對廢死？問自己這三個問題瞭解正反爭議</p> <p>1-3 保存和廢除死刑的理由</p> <p>1-4 大腸癌躍居國人死因第一位的原因。</p> <p>2. 小組任務：</p> <p>2-1 檢視主張、論點、證據是否違背事實或知識？</p> <p>2-2 檢視是否合乎邏輯？前後論點是否一致？</p> <p>2-3 由文本論點產生自我價值判斷，並發表自我觀點。</p> <p>2-4 換位思考不同立場會如何反駁自己的論點。</p> <p>2-5 利用「意見彙整圖」表達自</p>	3	小組合作 口頭報告	課程簡報 課程講義 文本閱讀	人權教育 閱讀素養 教育

				<p>己組別觀點立場。</p> <p>2-6 運用「傾聽與提問」技巧建立組內共識。</p> <p>3. 小組發表:分立場討論後口頭發表,用合邏輯的方式,闡述自我立場。</p> <p>4. 個人任務:依照老師示範完成學習單。</p>				
第 9-12 週	<p>1. 思辨閱讀訓練</p> <p>2. 溝通合作能力訓練</p>	J-A2 J-C1	學生能利用前述課程所學,自行分析長篇文本立論邏輯,並提出自我觀點。	<p>1. 以公投公報為文本:進行文本分析</p> <p>2. 個人任務:依照步驟完成指定單元文本分析,且完成學習單。</p> <p>3. 小組討論:同一立場同學互相討論,提出小組觀點。並檢視是否符合論點邏輯。</p>	3	小組合作 口頭報告 學習單	課程簡報 課程講義 選舉公報	環境教育 閱讀素養 教育
第 13-17 週	最終表現 任務:小組 辯論	J-A2 J-C1	學生能藉由辯論會,整理不同議題的各方意見,進而建立己方立場,並以合乎邏輯的方法與不同立場同學合理對話。	<p>1. 資料蒐集: 分組依照不同議題,就己方立場蒐集資料,並整理觀點。</p> <p>2. 小組任務: 依照組內不同任務分組,透過小組討論,完成個人任務學習單。</p> <p>3. 小組發表: 正反立場小組辯論會。由其他組別互評。</p>	5	小組合作 辯論會 自評互評	課程簡報 課程講義	生命教育 閱讀素養 教育
第 18 週	課程檢視	J-A2	課程檢視與反思回	1. 檢視課程所學,統整相關議題中所	1	課程回饋單		

	與反饋	J-C1	饋	看到的提問與反思。 2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。 3. 利用線上表單反思回饋。並進行課程後測。			課程簡報 課程回饋	
<b>下學期課程</b>								
第 1-5 週	立場認定 寫作練習	J-A2 J-C1	藉由對不同資料的分析，建立自我立場，並能以明確文字表達選擇此立場的理由，藉以說服他人。	1. 議題探討： 利用影片、文本，由全班同學分組討論與提問，利用圖像化工具釐清自己對議題的觀點。 2. 小組任務： 討論不同立場可能思考的面向，藉由組員激盪，補足自己思考不足之處。 3. 個人任務： 完成嚴謹的個人立場表達短文寫作。	5	小組合作 口頭報告 學習單寫作	課程簡報 課程講義 文本閱讀	閱讀素養 教育
第 6-10 週	發現趨勢 寫作練習	J-A2 J-C1	分析手中資料，並判斷其趨勢發展。	1. 議題探討： 透過圖表與老師分析示範，學會分析事物發展趨勢，與思考其產生原因。 2. 小組任務： 在同一圖表中，以拼圖法討論出所	5	小組合作 口頭報告 短文寫作	課程簡報 課程講義 文本閱讀	閱讀素養 教育

				<p>有可能的趨勢發展。</p> <p>3. 個人任務： 依據所分析出的趨勢，用合理的連接詞串聯，寫出邏輯完整的趨勢分析短文。</p>				
第 11-17 週	比較案例 寫作	J-A2 J-C1	能確實看出兩議題的差異，並分析其優劣取捨。	<p>1. 議題探討： 利用分析比較工具，看出議題的優缺利弊。</p> <p>2. 小組任務： 透過腦力激盪，與圖表整理，剖析兩案例之異同。</p> <p>3. 個人任務： 依據分析結果，寫出比較後的結論。</p>	7	小組合作 口頭報告 長文寫作 分析工具使用	課程簡報 課程講義 文本閱讀	閱讀素養 教育
第 18 週	課程檢視 與反饋	J-A2 J-C1	課程檢視與反思回饋	<p>1. 檢視課程所學，統整相關議題中所看到的提問與反思。</p> <p>2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。</p> <p>3. 利用線上表單反思回饋。並進行課程後測。</p>	1	課程回饋單	課程簡報 課程回饋	

項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：英閱繪								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-6 週	人際關係 (Teens) *文本單元: U2,4,5,7,14,20	J-A1 J-B1	描述好朋友需要具備的特質及分辨友情的界線	1.能描述並反思自己與家人的互動關係，覺察與實踐個人在家庭中的角色責任。 2.能融入情感教育中的性別關係與互動，培養自信與真誠溝通。 3.運用閱讀與寫作策略以理解文本，產出簡短文章，並與同儕分享討論。	6	小組合作 口頭報告	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 7-13 週	娛樂休閒 (Entertainment) *文本單元: U1/11/12/15/17/18	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	認識電影、歌曲、球賽、魔術等娛樂休閒方式。	1.能夠運用閱讀策略理解文本 (老師介紹各種文本如: 報導、圖表、手冊、韻文示範)。 2.能夠運用其他新型態媒體理解 (如影片、社群媒體、Pocast)。 3.能夠介紹自身休閒活動，以文本 (可選擇文本形式) 或口頭報告(可以個人或小組)方式。	7	小組合作 口頭報告 任務演練	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育
第 14-18 週	生涯發展 (Career) *文本單元: U6/8/13	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2	從文本探討與職業相關議題，如：薪資、求職履歷	1.運用閱讀策略理解文本(老師介紹圖表、信件、表格等)。 2.討論分享，以文本與自身經驗關聯，例如：性向測驗、如何寫求職信。	5	小組合作 口頭報告 書頁製作	繪本 課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	品德教育 閱讀素養 教育

項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：招財數								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-4 週	初遇 【夢想藍圖】	J-A3 J-B1	認識生活中的各種理財	1.相見歡 2.認識【生活中的理財】 包含：個人生活記帳管理、認識生活中常用資訊（如；利息、定存、利率、匯率、換匯、單複利的計算、貸款等。）	4	小組合作 口頭報告	課程講義 Chromebook 網際網路	
第 5-9 週	邂逅	J-A3 J-B1 J-B3 J-C2	瞭解家庭維持基本支出	1.認識與報讀家中電費、水費、天然氣(瓦斯)費、電信/第四台等費用單，並加以討論該如何節省各項費用（小小省長）。 2.認識「隱藏的家庭固定支出」 例如：房屋稅/土地稅/個人綜合所得稅/房屋貸款/地震險/火險/第三責任強制險/全民健康保險/燃料稅/牌照稅等。）	5	小組合作 口頭報告 任務演練	課程講義 Chromebook 網際網路	
第 10-14 週	醞釀	J-A3 J-B1 J-C2	計算家庭維持基本支出	1.蒐集家中基本開支費用單（電費、水費、瓦斯費、電信費、手機費、管理費、停車費等） 2.運用 Word 與 Excel 軟體配合統計圖表（圓餅圖、直方圖等）的應用，完成個人與家庭收支報告	5	小組合作 口頭報告	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	

				書(包含資料呈現與分析) 3.學習運用 Excel 軟體設計個人專屬收支表 P.S. 反思, 要維持一個家庭基本條件, 該如何尋找適當且適合的工作。				
第 15-19 週	激盪	J-A3 J-B1	微型經濟活動	1. 能藉由讀報教育了解閱讀的技巧 2. 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 3. 能分析並做出適當的經濟活動策略 4. 能制訂經濟活動報告書 5. 實際操作微型經濟活動	5	小組合作 口頭報告 任務演練	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路 代幣 貨品(學生購買)	

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：議發光								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週	課程介紹	J-A3 J-B2	瞭解本課程的內容	介紹課程、評量規準、並引起動機。	1		課程投影片 網際網路	
第 2~5 週	議題發想	J-A3 J-B2	學生能對議題有基本的認識，並發想題目，定義問題。	引導學生透過廣泛閱讀認識議題，對議題有基本的認識，並發想題目，定義問題。 根據學生特質進行異質性分組	4	小組合作 口頭報告	課程講義 Chromebook 網際網路	



第 6-7 週	規劃探究架構	J-A3 J-B2 J-C3	學生能規劃探究架構	學生能規劃探究架構，安排進度並按照專長特質進行分工。	2	小組合作 口頭報告	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	
第 8-16 週	蒐集及分析資料	J-A3 J-B2 J-C3	學生能蒐集及分析資料	以小組形式進行探究，蒐集相關資料，討論並分析其原因、背景、影響及可能對策，並製作專題報告	8	小組合作 書面資料	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	
第 17 週	期末成果發表	J-A3 J-B2 J-C3	學生能以口頭發表探究成果	學生能以口頭發表探究成果	2	口頭報告	課程簡報 課程講義 Chromebook 網際網路	
第 18 週	反思回饋	J-C3	學生能會學習成果進行反思回饋。	1. 學生能對於報告過程進行自評，了解自己成長的狀況。 2. 學生能進行小組互評，客觀分析組內同學的分工。				

項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 課程/主題名稱：科普樂								
教學期程	主題/ 單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註

第 1-3 週	伽利略— 單擺	J-A1 J-B1 J-C2	時間概念探究實作	1. 伽利略和亞里斯多德的單擺故事：科普閱讀-標題閱讀策略、科普影片 2. 以盪鞦韆生活經驗比較分析兩單擺派別 3. 單擺線上模擬探究實驗、擺動概念的生活情境應用	3	小組合作 報告發表 實作評量	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 4-6 週	伽利略— 慣性	J-A1 J-B1	力與運動探究實作	1. 伽利略和亞里斯多德的慣性故事：科普閱讀-標題閱讀策略、科普影片 2. 慣性實驗：三種寶特瓶遊戲成功率之變因探究 3. 慣性概念的生活情境應用、牛頓慣性定律的完備性	3	小組合作 報告發表 實作評量	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 7-9 週	焦耳— 功與能	J-A1 J-B1	功能原理探究實作	1. 焦耳的故事：科普閱讀-摘大意找主旨閱讀策略、科普影片 2. 各種投石器的演進及操作原理比較 3. 功能原理探究應用：設計重力式投石器、線上模擬探究實驗	3	報告發表 實驗設計	課程投影片	閱讀素養 教育
第 10-12 週	阿基米德— 簡單機械	J-A1 J-B1 J-C2	簡單機械探究實作	1. 阿基米德故事：投石器與機械相關科普影片 2. 槓桿原理實驗：重力式投石器射遠探究實作 3. 槓桿原理線上模擬探究實驗、簡	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育

				單機械生活應用				
第 13-14 週	庫侖與歐姆— 基本電學	J-A1 J-B1	基本電學探究實作	1. 庫侖與歐姆的故事：科普閱讀— 便利貼閱讀策略、科普影片 2. 比較庫侖與歐姆奠定理論思路 的相似性與思考應用 3. 基本電路線上模擬探究實驗：電 池與燈泡串並聯實驗	3	實驗設計 報告發表	課程投影片	閱讀素養 教育
第 15-17 週	歐姆— 歐姆定律	J-A1 J-B1 J-C2	電阻概念探究實作	1. 電路影片：比較安培計與伏特計 的差異 2. 歐姆定律實驗：炭畫導體與三用 電表探究實作 3. 各種導線電阻比較與生活電路 應用	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 18 週	提問 科學家	J-A1 J-B1	有效提問啟動探究 思考	思考與提問技巧	1	報告發表	課程投影片	
下 學 期 課 程								
第 1-3 週	賈法尼與伏特— 電池	J-A1 J-B1 J-C2	電化學探究實作	1. 賈法尼與伏特的故事：科普閱讀 —提問閱讀策略、科普影片 2. 電池實驗：一元電池探究實作 3. 各種電池的比較與生活應用	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 4-6 週	特斯拉與愛迪生 —直流與交流電	J-A1 J-B1	電與生活探究實作	1. 特斯拉與愛迪生的故事：科普閱 讀—提問閱讀策略、科普影片 2. 直流電與交流電的比較與應用 3. 直流電鍍線上模擬探究實驗	3	實驗設計 報告發表	課程投影片	閱讀素養 教育

第 7-9 週	厄斯特— 電生磁	J-A1 J-B1 J-C2	電生磁探究實作	1. 厄斯特的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 電流磁效應實驗：單極馬達探究實作 3. 電生磁線上模擬探究實驗及應用	3	小組合作 實作評量 報告發表	課程投影片 實驗器材	閱讀素養 教育
第 10-12 週	法拉第— 磁生電	J-A1 J-B1	磁生電探究實作	1. 法拉第的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 比較動電生磁與動磁生電之各派理論與應用 3. 電磁感應線上模擬探究實驗及相關生活應用	3	實驗設計 報告發表	課程投影片	閱讀素養 教育
第 13-15 週	像科學家 一樣思考	J-A1 J-B1	幽默思考	1. 搞笑諾貝爾獎 2. 視覺架構結合幽默元素 3. 幽科學家一默之創意圖文作品	3	報告發表	課程投影片	

### 三、社團活動課程計畫(表 5-3)

#### 彈性學習課程－社團活動教學重點、評量方式及進度總表

一、實施年級：113 學年度【 七/八 】年級

二、時數分配：每週學習節數(1)節-隔週對開，上學期(10)週共(20)節、下學期(10)週(20)節，合計(40)節。

#### (一) 113 學年度第一學期

實施社團班級總數：28

申請補助之社團數：6

合計開設社團數：34

全學期教學重點及評量方式說明		
社團名稱-年級	教學重點	評量方式
1.籃球社-7 年級	1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。	態度檢核、實務操作
2.羽球社-7 年級	1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。	態度檢核、實務操作
3.美術社-7 年級	1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練 2.加強美學涵養之薰陶 3.補充特殊技法之實際運用 4.藝術史流派相關電影之賞析	1.依學生每單次上課所創作之作品， 個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
4.戲劇社-7 年級	1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。	態度檢核 實作評量

5.童軍社-7 年級	<p>1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。</p> <p>2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。</p> <p>3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。</p> <p>4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。</p>	<p>1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等</p> <p>2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。</p> <p>3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。</p> <p>4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」</p>
6.鄉土 DIY-7 年級	<p>1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作</p> <p>2.能理解串珠平面表格內容。</p> <p>3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作</p> <p>4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。</p>	態度檢核、實務操作、作品展覽
7.吉他-7 年級	<p>1.能彈奏基本單音和弦刷法</p> <p>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</p> <p>3.能自彈自唱</p>	實務操作
8.烏克麗麗-7 年級	<p>1.能彈奏基本單音和弦刷法</p> <p>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</p> <p>3.能自彈自唱</p>	實務操作
9.桌遊-7 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
10.熱舞-7 年級	<p>1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。</p> <p>2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。</p> <p>3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。</p>	上課態度 上台演示
11.日語-7 年級	<p>1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。</p> <p>2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。</p>	口語評量 紙筆測驗

12.生存遊戲-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識生存遊戲運動及沿革</li> <li>2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式</li> <li>3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈</li> <li>4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶</li> <li>5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 實際操作</li> <li>3. 實際操作</li> <li>4. 個人組比賽</li> <li>5. 小組團隊比賽</li> </ol>
13.程式派對-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能了解程式設計的基本功能及操作</li> <li>2.認識簡易程式設計軟體及其安裝</li> <li>3.學習自由軟體相關資訊</li> <li>4.能對使用自由軟體與尊重著作權有正向的鼓勵</li> </ol>	<p>課堂問答 實作評量</p>
14.棋藝-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。</li> <li>2.在對弈中培養耐性。</li> <li>3.在勝負的過程中養成積極的態度。</li> <li>4.希望能培養出良好的興趣，遠離 3C 產品。</li> </ol>	<p>總結與紙筆測驗</p>
15.烘焙-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生明白烘焙產品有哪一些?</li> <li>2.了解烘焙產品的食材及用途</li> <li>3.能動手做出烘焙產品</li> <li>4.產品解說及清潔打掃</li> </ol>	<p>態度檢核、分組實習、課堂問答、學習單、實務操作</p>
16.電影欣賞-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.探討影像和小說或漫畫改編之間的關係。</li> <li>2.探討劇情中導演/作者想要表達的議題，希望能從不同國度與不同類型的電影中，品味人生百態，並從中找到正向面對挫折的力量。</li> </ol>	<p>態度檢核 上台演奏</p>
17.合唱-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能運用發聲部位。</li> <li>2.能運用發聲技巧。</li> <li>3.能與人和諧地唱歌。</li> </ol>	<p>實作評量 (歌唱測驗:個人與聲部合作)</p>

18.籃球-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。</li> <li>2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</li> <li>3.瞭解運動參與在個人層面的意義。</li> <li>4.培養欣賞、分析運動美感的能力。</li> </ol>	態度檢核、實務操作
19.羽球-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。</li> <li>2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。</li> <li>3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。</li> <li>4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。</li> </ol>	態度檢核、實務操作
20.美術-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練。</li> <li>2.加強美學涵養之薰陶。</li> <li>3.補充特殊技法之實際運用。</li> <li>4.藝術史流派相關電影之賞析。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.依學生每單次上課所創作之作品，個別評量與學生互評。</li> <li>2.學習單或上台發表展演作品。</li> </ol>
21.戲劇-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。</li> <li>2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。</li> </ol>	態度檢核 實作評量
22.童軍-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。</li> <li>2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。</li> <li>3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。</li> <li>4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等</li> <li>2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。</li> <li>3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。</li> <li>4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」</li> </ol>



23. 鄉土 DIY-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作</li> <li>2.能理解串珠平面表格內容。</li> <li>3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作</li> <li>4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。</li> </ol>	態度檢核、實務操作、作品展覽
24. 吉他-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能彈奏基本單音和弦刷法</li> <li>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</li> <li>3.能自彈自唱</li> </ol>	實務操作
25. 烏克麗麗-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能彈奏基本單音和弦刷法</li> <li>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</li> <li>3.能自彈自唱</li> </ol>	實務操作
26. 桌遊-8 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
27. 熱舞-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。</li> <li>2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。</li> <li>3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。</li> </ol>	上課態度 上台演示
28. 日語-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。</li> <li>2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。</li> </ol>	口語評量 紙筆測驗
29. 生存遊戲-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識生存遊戲運動及沿革</li> <li>2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式</li> <li>3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈</li> <li>4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶</li> <li>5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 紙筆測驗</li> <li>6. 實際操作</li> <li>7. 實際操作</li> <li>8. 個人組比賽</li> <li>5. 小組團隊比賽</li> </ol>
30. 程式派對-8 年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.加深資訊課程程式設計能力，並且將程式運用在實際案例中。</li> <li>2.帶領學生進入物聯網的學習,學生透過程式、網路與生活進行互動，體驗程式設計、培養運算思維。</li> </ol>	課堂問答、實作評量

31.棋藝-8 年級	1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。 2.在對弈中培養耐性。 3.在勝負的過程中養成積極的態度。 4.希望能培養出良好的興趣，遠離 3C 產品。	總結與紙筆測驗
32.烘焙-8 年級	1.培養學生多元化學習樂趣，應用家庭常備用具製作烘焙及其相關美食 2.建立對烘焙、餐飲行業的基本認知	態度檢核、分組實習、課堂問答、學習單、實務操作
33.打擊-8 年級	1.增進學生音樂基本知能及打擊樂器演奏基本技巧。 2.統整學習，具備感覺、理解及表現音樂的興趣與能力。 3.培養學生參與音樂展演活動，豐富學生展演經驗。	上課態度 實務操作 上台展演
34.創客-8 年級	1.能從課堂實際操作，訓練創意思考。 2.能理解機具操作、形式及功能特色。 3.能運用科技工具，加工創意產品。 4.探索個人特質，訓練口語表達能力。	學習單回饋、課堂討論、設計圖繪製、實務操作、成品繳交

各週教學進度(1-1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
1	08/30   09/01	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週

3	09/11   09/15	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本羽規則 說明	自畫像	自我介紹、形 象遊戲、面具 遊戲	世界童軍運動 的起源與發展	串珠： 幸運星	基本樂理、單 音演奏-生日 快樂歌	複習基本樂 理、基本和弦	跳跳棋：思 考、策略
5	09/25   09/29	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明(發、 接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律 與銘言	串珠： 彎月包	基本和弦、指 法圖	歌曲：華晨宇 —煙火裡的塵 埃和弦	睡皇后：思 考、策略
7	10/9   10/13	基本動作背後 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明-步伐 練習	幾何素描	瞎子遊戲系 列、安全、信 任感建立、關 係建立	童軍禮節及操 法	串珠： 彎月包	歌曲：五月天 —T1213121 和弦	歌曲：華晨宇 —煙火裡的塵 埃刷法	麟小豬：思 考、策略、觀 察、反應
9	10/23   10/27	基本動作背後 連續運球練習 與投籃練習	基本技術練習 及說明	水彩靜物	觀察練習	總結(一)	手工卡片：教 師節卡片	歌曲：五月天 —T1213121 刷法	歌曲：田馥甄 —小幸運 和 弦	八寶的餅乾： 思考、策略、 觀察、反應
11	11/06   11/10	基本動作跨下 運球練習與右 手上籃練習	基本技術練習 及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：星星	歌曲：蘇打綠 —小情歌和弦	歌曲：田馥甄 —小幸運 刷 法	拉密：邏輯 力、數字概 念、運氣
13	11/20   11/24	基本動作綜合 運球練習與左 手上籃練習	全場攻防性練 習及講解	戶外寫生	模仿練習	總結(二)	緞帶魚	歌曲：蘇打綠 —小情歌刷法	歌曲：Lulu— 好喜歡你 和 弦	禮物：競 標、資源分配

15	12/04   12/08	基本動作換手 加背後運球練習 與雙手傳球練習	全場攻防性練習 及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲：五月天 —天使和弦	歌曲：Lulu— 好喜歡你 刷 法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
17	12/18   12/22	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：七彩方 塊	歌曲：五月天 —天使刷法	歌曲：鄧紫琪 —倒數 和弦	UNO：思 考、策略
19	01/01   01/05	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：粽子	歌曲：林俊傑 —修煉愛情和 弦	歌曲：鄧紫琪 —倒數 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
21	01/15   01/19	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：幸運草	歌曲：林俊傑 —修煉愛情刷 法	歌曲：總複習	GO FISH!!/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(1-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲 社	13 程式派對 社	14 象棋社	15 烘焙社	16 電影欣賞 社	17 合唱社	
----	----	--------	--------	--------------	--------------	--------	--------	--------------	--------	--

1	08/30   09/01	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	
3	09/11   09/15	律動練習 1	基本母音與子音 1	1.認識生存遊戲運動 2.安全須知講座	網際網路認識與應用	介紹各兵種基本走法與規則 (1)	燕麥餅乾	動畫電影欣賞 言葉之庭	呼吸訓練&發聲訓練	
5	09/25   09/29	律動練習 2	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	認識各式裝備及動力來源講解	用軟體撰寫小程序式(1)	介紹各兵種基本走法與規則 (2)	小泡芙	電影欣賞 達文西密碼	分聲部	
7	10/09   10/13	舞碼教學 1-1	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊上彈訓練	用軟體撰寫小程序式(2)	介紹常見的攻殺手段(1)	杯子蛋糕	電影欣賞 達文西密碼	Come to the music	
9	10/23   10/27	舞碼教學 1-2	基本拼音練習 2	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	用軟體撰寫小程序式(3)	介紹常見的攻殺手段(2)	貓舌餅	咒術迴戰 0 劇場版	Come to the music	
11	11/06   11/10	舞碼教學 2-1	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	用軟體撰寫小程序式(4)	讓學生對弈並指導(1)	乳酪蛋糕	滾滾紅塵	Come to the music (分部練習)	

13	11/20   11/24	舞碼教學 2-2	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨 固定靶及電子 靶	用繪圖軟體工 具創作 1	讓學生對弈並 指導(2)	巧克力布朗尼	楚門的世界	Come to the music (分部練 習)	
15	12/04   12/08	舞碼教學 3-1	自我介紹-互 相打招呼與自 我介紹	手槍與步槍交 互射擊電子靶 及複合關卡式 靶位	用繪圖軟體工 具創作 2	介紹常見的殺 法	小餐包	如果這世界貓 消失了	Sing! Shout! Alleluia!	
17	12/18   12/22	舞碼教學 3-2	日常生活 1-1	個人組射擊比 賽	用繪圖軟體工 具創作 3	介紹常用的一 些開局(1)	Pizza	七月與安生	Sing! Shout! Alleluia!	
19	01/01   01/05	舞碼教學 4-1	日常生活 1-2	小組對抗比賽	用繪圖軟體工 具創作 4	介紹常用的一 些開局(2)	佛卡夏	天使與魔鬼	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	
21	01/15   01/19	舞碼教學 4-2	日文歌曲歌唱 練習	期末座談會	繪圖軟體實作	總結與紙筆測 驗	杏仁片	地獄解碼	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	

各週教學進度(2-1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
2	09/04   09/08	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本羽規則 說明	自畫像	自我介紹、形 象遊戲、面具 遊戲	世界童軍運動 的起源與發展	串珠： 貴賓狗	基本樂理、單 音演奏-生日 快樂歌	基本樂理、基 本和弦	跳跳棋：思 考、策略
4	09/18   09/22	基本動作左右 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明(發、 接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律 與銘言	串珠： 貴賓狗	基本和弦、指 法圖	基本和弦、指 法圖	睡皇后：思 考、策略
6	10/02   10/06	基本動作背後 運球練習與投 籃練習	基本動作練習 及說明-步伐 練習	幾何素描	瞎子遊戲系 列、安全、信 任感建立、關 係建立	童軍禮節及操 法	串珠： 鞋子	歌曲 1 和弦、 刷法	歌曲 1 和弦、 刷法	髒小豬：思 考、策略、觀 察、反應
8	10/16   10/20	基本動作背後 連續運球練習 與投籃練習	基本技術練習 及說明	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教 師節卡片	歌曲 1 和弦、 刷法	歌曲 1 和弦、 刷法	八寶的餅乾： 思考、策略、 觀察、反應
10	10/30   11/03	基本動作跨下 運球練習與右 手上籃練習	基本技術練習 及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：小豬	歌曲 2 和弦、 刷法	歌曲 2 和弦、 刷法	拉密：邏輯 力、數字概 念、運氣
12	11/13   11/17	基本動作綜合 運球練習與左 手上籃練習	全場攻防性練 習及講解	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲 2 和弦、 刷法	歌曲 2 和弦、 刷法	禮物：競 標、資源分配

14	11/27   12/01	基本動作換手 加背後運球練習 與雙手傳球練習	全場攻防性練習 及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
16	12/11   12/15	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：小熊	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	UNO：思 考、策略
18	12/25   12/29	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：愛心	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲 4 和弦、 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
20	01/08   01/12	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：彩球	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲：總複習	GO FISH!!/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(2-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲社	13 程式派對社	14 象棋社	15 烘焙社	16 打擊社	17 創客社	
2	09/04   09/08	街舞基礎律動 1	基本母音與子 音 1	1.認識生存遊 戲運動 2.安全 須知講座	5X5 LED 燈 控制	介紹各兵種基 本走法與規則 (1)	巧克力餅乾 (分割技巧)	打擊樂器介紹 演奏示範	介紹雷雕原 理、瞭解環境 安全、觀摩雷 雕作品	



4	09/18   09/22	街舞基礎律動 2	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	認識各式裝備及動力來源講解	LED 燈的應用	介紹各兵種基本走法與規則(2)	乳酪塔 (捏邊技巧)	音符與休止符的認識及樂器基本演奏練習	討論雷雕設計主題(一)、繪製個人 LOGO 鑰匙圈	
6	10/02   10/06	街舞基礎律動 3	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊上彈訓練	藍芽互連應用	介紹常見的攻殺手段(1)	海綿蛋糕 (打發技巧)	4 分音符與休止符混合練習 1	雷雕 LOGO 鑰匙圈	
8	10/16   10/20	街舞基礎律動 4	基本拼音練習 2	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	認識 Yaboom 小車	介紹常見的攻殺手段(2)	太陽餅 (擀麵技巧)	4 分音符與休止符混合練習 2	製作成品組裝	
10	10/30   11/03	街舞基礎律動 5	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	七彩流水燈	讓學生對弈並指導(1)	戚風蛋糕 (分蛋技巧)	4 分，8 分音符與休止符混合練習 1	討論雷雕設計主題(二)、繪製小夜燈設計圖	
12	11/13   11/17	流行爵士風 1	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨固定靶及電子靶	小車的走法	讓學生對弈並指導(2)	蘋果派 (烘烤技巧)	4 分，8 分音符與休止符混合練習 2	繪製小夜燈設計圖、確認設計圖	
14	11/27   12/01	流行爵士風 2	自我介紹-互相打招呼與自我介紹	手槍與步槍交互射擊電子靶及複合關卡式靶位	超音波的運用	介紹常見的殺法	奶油餐包 (滾圓技巧)	4 分，8 分音符與休止符練習及節奏型態練習	拼裝小夜燈	
16	12/11   12/15	流行爵士風 3	日常生活 1-1	個人組射擊比賽	小車走迷宮設計	介紹常用的一些開局(1)	Pizza (桿圓技巧)	Slow Soul 型態介紹及練習	2HR 挑戰：母親節雷雕卡片設計製作	

18	12/25   12/29	流行爵士風 4	日常生活 1-2	小組對抗比賽	認識 Linkit7997 開 發版	介紹常用的一 些開局(2)	蛋塔 (烘烤技巧)	Slow Soul 練 習及變化型態 運用	設計個人平面 或立體作品、 作品結構討 論、雷雕轉檔
20	01/08   01/12	流行爵士風 5	日文歌曲歌唱 練習	小組對抗比賽	物聯網的認識	總結與紙筆測 驗	桃酥 (烘烤技巧)	16 分音符與 休止符混合練 習	製作成品、上 台發表作品設 計理念

(二) 113 學年度第二學期

實施社團班級總數：28

申請補助之社團數：6

合計開設社團數：34

全學期教學重點及評量方式說明		
社團名稱-年級	教學重點	評量方式
1.籃球社-7 年級	1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。 2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3.瞭解運動參與在個人層面的意義。 4.培養欣賞、分析運動美感的能力。	態度檢核、實務操作
2.羽球社-7 年級	1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。 2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。 3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。 4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。	態度檢核、實務操作

3.美術社-7 年級	1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練 2.加強美學涵養之薰陶 3.補充特殊技法之實際運用 4.藝術史流派相關電影之賞析	1.依學生每單次上課所創作之作品，個別評量與學生互評。 2.學習單或上台發表展演作品。
4.戲劇社-7 年級	1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。 2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。	態度檢核 實作評量
5.童軍社-7 年級	1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。 2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。 3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。 4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。	1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等 2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。 3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。 4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」
6.鄉土 DIY-7 年級	1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作 2.能理解串珠平面表格內容。 3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作 4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。	態度檢核、實務操作、作品展覽
7.吉他-7 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作
8.烏克麗麗-7 年級	1.能彈奏基本單音和弦刷法 2.能配合歌曲搭配旋律伴奏 3.能自彈自唱	實務操作

9.桌遊-7年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
10.熱舞-7年級	1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。 2.從MV舞蹈中訓練身體的協调度與平衡感。 3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。	上課態度 上台演示
11.日語-7年級	1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。 2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。	口語評量 紙筆測驗
12.生存遊戲-7年級	1.認識生存遊戲運動及沿革 2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式 3.可以為各種不同的器材實施BB彈充填上彈 4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶 5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位	9. 紙筆測驗 10.實際操作 11.實際操作 12.個人組比賽 5. 小組團隊比賽
13.程式派對-7年級	1.能了解程式設計的基本功能及操作 2.認識簡易程式設計軟體及其安裝 3.學習自由軟體相關資訊 4.能對使用自由軟體與尊重著作權有正向的鼓勵	課堂問答 實作評量
14.象棋-7年級	1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。 2.在對弈中培養耐性。 3.在勝負的過程中養成積極的態度。 4.希望能培養出良好的興趣，遠離3C產品。	總結與紙筆測驗
15.烘焙-7年級	1.學生明白烘焙產品有哪一些? 2.了解烘焙產品的食材及用途 3.能動手做出烘焙產品 4.產品解說及清潔打掃	態度檢核、分組實習、課堂問答、 學習單、實務操作

16.電影欣賞-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.以基礎樂理講解、二胡操作原理、樂器特性了解為主軸，實際演練二胡，進而演奏出簡單的樂曲。</li> <li>2.能有良好的上課態度，利用時間積極練習。</li> </ol>	<p>態度檢核 上台分享</p>
17.合唱-7年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能運用發聲部位。</li> <li>2.能運用發聲技巧。</li> <li>3.能與人和諧地唱歌。</li> </ol>	<p>實作評量 (歌唱測驗:個人與聲部合作)</p>
18.籃球-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解個人運動潛能即動作發展的差異性，並充分發展。</li> <li>2.在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</li> <li>3.瞭解運動參與在個人層面的意義。</li> <li>4.培養欣賞、分析運動美感的能力。</li> </ol>	<p>態度檢核、實務操作</p>
19.羽球-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.從國際運動賽事的影片中，了解手球的比賽規則。</li> <li>2.以講解為輔實作為主的方式，讓學生更能深刻記憶比賽的模式。</li> <li>3.透過模擬比賽更能讓學生知道團隊合作的精神。</li> <li>4.能從所看到的內容，做出提問或回饋。</li> </ol>	<p>態度檢核、實務操作</p>
20.美術-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養學生西畫專長素描、水彩、色鉛筆、廣告顏料、之技法、理論訓練</li> <li>2.加強美學涵養之薰陶</li> <li>3.補充特殊技法之實際運用</li> <li>4.藝術史流派相關電影之賞析</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.依學生每單次上課所創作之作品，個別評量與學生互評。</li> <li>2.學習單或上台發表展演作品。</li> </ol>
21.戲劇-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.指導學生運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義。</li> <li>2.利用遊戲方式使學生樂於參與並完成指定的表演情境。</li> </ol>	<p>態度檢核 實作評量</p>

22.童軍-8 年級	<p>1.藉由童軍課程規畫培養學生從做中學、學中做的學習童軍知識、技能和精神，發展做事才能，達到知行合一的功能。</p> <p>2.實踐童軍諾言、規律、銘言，發展積極進取、修己善群、負責盡職的美德。</p> <p>3.從事正當休閒活動，親近自然，增進身心的健全發展。</p> <p>4.發揚服務助人、仁民愛物、四海一家的人生觀。</p>	<p>1.個人活動：觀察、問答、各種紙筆作業、實務操作等</p> <p>2.小隊活動：研習、討論、作業、遊戲、戶外活動等。</p> <p>3.班級活動：討論、座談、表演、競賽、戶外活動等。</p> <p>4.技能教學可採用「教師教小隊長、小隊長教小隊員」</p>
23.鄉土 DIY-8 年級	<p>1.能欣賞媒介與形式各類藝術創作</p> <p>2.能理解串珠平面表格內容。</p> <p>3.能運用串珠媒材、技法進行基本立體藝術創作</p> <p>4.能透過參與創作活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。</p>	態度檢核、實務操作、作品展覽
24.吉他-8 年級	<p>1.能彈奏基本單音和弦刷法</p> <p>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</p> <p>3.能自彈自唱</p>	實務操作
25.烏克麗麗-8 年級	<p>1.能彈奏基本單音和弦刷法</p> <p>2.能配合歌曲搭配旋律伴奏</p> <p>3.能自彈自唱</p>	實務操作
26.桌遊-8 年級	益智啟發、邏輯思考、訓練反應、手眼協調	實作評量
27.熱舞-8 年級	<p>1.從舞蹈/動作的體驗中，體驗各種節奏、韻律的身體動作，達到心肺適能的提升。</p> <p>2.從 MV 舞蹈中訓練身體的協調度與平衡感。</p> <p>3.配合學校各項展演機會，讓學生得以充分發揮所學，展示成果。</p>	上課態度 上台演示
28.日語-8 年級	<p>1.從日語的子音，母音開始學習，進入日常生活中的常用句型，以期能夠擁有基本的聽說讀寫能力。</p> <p>2.介紹日本的文化、習俗與生活禮節。</p>	口語評量 紙筆測驗

29.生存遊戲-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識生存遊戲運動及沿革</li> <li>2.可以分辨不同動力來源的器材(玩具槍枝),其動力充填方式</li> <li>3.可以為各種不同的器材實施 BB 彈充填上彈</li> <li>4.掌握射擊八大要領,並能據此瞄準而射擊到標靶</li> <li>5.練習基本小組默契及手勢與戰術走位</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>13.紙筆測驗</li> <li>14.實際操作</li> <li>15.實際操作</li> <li>16.個人組比賽</li> <li>5. 小組團隊比賽</li> </ol>
30.程式派對-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.加深資訊課程程式設計能力，並且將程式運用在實際案例中。</li> <li>2.帶領學生進入物聯網的學習,學生透過程式、網路與生活進行互動，體驗程式設計、培養運算思維。</li> </ol>	課堂問答、實作評量
31.象棋-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.在學習的過程中增進記憶力與邏輯推理能力。</li> <li>2.在對弈中培養耐性。</li> <li>3.在勝負的過程中養成積極的態度。</li> <li>4.希望能培養出良好的興趣，遠離 3C 產品。</li> </ol>	總結與紙筆測驗
32.烘焙-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養學生多元化學習樂趣，應用家庭常備用具製作烘焙及其相關美食</li> <li>2.建立對烘焙、餐飲行業的基本認知</li> </ol>	態度檢核、分組實習、課堂問答、學習單、實務操作
33.打擊-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.增進學生音樂基本知能及打擊樂器演奏基本技巧。</li> <li>2.統整學習，具備感覺、理解及表現音樂的興趣與能力。</li> <li>3.培養學生參與音樂展演活動，豐富學生展演經驗。</li> </ol>	上課態度 實務操作 上台展演
34.創客-8年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能從課堂實際操作，訓練創意思考。</li> <li>2.能理解機具操作、形式及功能特色。</li> <li>3.能運用科技工具，加工創意產品。</li> <li>4.探索個人特質，訓練口語表達能力。</li> </ol>	學習單回饋、課堂討論、設計圖繪製、實務操作、成品繳交

**各週教學進度(1-1)**

**七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)**

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
1	02/15   02/17	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本羽規則說明	自畫像	自我介紹、形象遊戲、面具遊戲	世界童軍運動的起源與發展	串珠： 幸運星	基本樂理、單音演奏-生日快樂歌	複習基本樂理、基本和弦	跳跳棋：思考、策略
3	02/26   03/01	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明(發、接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律與銘言	串珠： 彎月包	基本和弦、指法圖	歌曲：華晨宇—煙火裡的塵埃和弦	睡皇后：思考、策略
5	03/11   03/15	基本動作背後運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明-步伐練習	幾何素描	瞎子遊戲系列、安全、信任感建立、關係建立	童軍禮節及操法	串珠： 彎月包	歌曲：五月天—T1213121和弦	歌曲：華晨宇—煙火裡的塵埃刷法	鱗小豬：思考、策略、觀察、反應
7	03/25   03/29	基本動作背後連續運球練習與投籃練習	基本技術練習及說明	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教師節卡片	歌曲：五月天—T1213121刷法	歌曲：田馥甄—小幸運和弦	八寶的餅乾：思考、策略、觀察、反應
9	04/08   04/12	基本動作跨下運球練習與右手上籃練習	基本技術練習及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：星星	歌曲：蘇打綠—小情歌和弦	歌曲：田馥甄—小幸運刷法	拉密：邏輯力、數字概念、運氣



11	04/22   04/26	基本動作綜合 運球練習與左 手上籃練習	全場攻防性練 習及講解	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲：蘇打綠 —小情歌刷法	歌曲：Lulu— 好喜歡你 和 弦	禮物：競 標、資源分配
13	05/06   05/10	基本動作換手 加背後運球練 習與雙手傳球 練習	全場攻防性練 習及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲：五月天 —天使和弦	歌曲：Lulu— 好喜歡你 刷 法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
15	05/20   05/24	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：七彩方 塊	歌曲：五月天 —天使刷法	歌曲：鄧紫琪 —倒數 和弦	UNO：思 考、策略
17	06/03   06/07	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：粽子	歌曲：林俊傑 —修煉愛情和 弦	歌曲：鄧紫琪 —倒數 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
19	06/17   06/21	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：幸運草	歌曲：林俊傑 —修煉愛情刷 法	歌曲：總複習	GO FISH!/ 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(1-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲社	13 程式派對社	14 象棋社	15 烘焙社	16 電影欣賞社	17 合唱社	
1	02/15   02/17	律動練習 1	基本母音與子音 1	1.認識生存遊戲運動 2.安全須知講座	網際網路認識與應用	介紹各兵種基本走法與規則 (1)	燕麥餅乾	動畫電影欣賞 秒速五公分	呼吸訓練&發聲訓練	
3	03/11   03/15	律動練習 2	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	認識各式裝備及動力來源講解	用軟體撰寫小程式(1)	介紹各兵種基本走法與規則 (2)	小泡芙	你的名字	分聲部	
5	03/13   03/17	舞碼教學 1-1	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊上彈訓練	用軟體撰寫小程式(2)	介紹常見的攻殺手段(1)	杯子蛋糕	天氣之子	Come to the music	
7	03/25   03/29	舞碼教學 1-2	基本拼音練習 2	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	用軟體撰寫小程式(3)	介紹常見的攻殺手段(2)	貓舌餅	跳躍吧!時空少女	Come to the music	
9	04/08   04/12	舞碼教學 2-1	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	用軟體撰寫小程式(4)	讓學生對弈並指導(1)	乳酪蛋糕	夏日大作戰	Come to the music (分部練習)	

11	04/22   04/26	舞碼教學 2-2	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨 固定靶及電子 靶	用繪圖軟體工 具創作 1	讓學生對弈並 指導(2)	巧克力布朗尼	怪物的孩子	Come to the music (分部練 習)	
13	05/06   05/10	舞碼教學 3-1	自我介紹-互 相打招呼與自 我介紹	手槍與步槍交 互射擊電子靶 及複合關卡式 靶位	用繪圖軟體工 具創作 2	介紹常見的殺 法	小餐包	未來的未來	Sing! Shout! Alleluia!	
15	05/20   05/24	舞碼教學 3-2	日常生活 1-1	個人組射擊比 賽	用繪圖軟體工 具創作 3	介紹常用的一 些開局(1)	Pizza	謝謝你，在世 界的角落找到 我	Sing! Shout! Alleluia!	
17	06/03   06/07	舞碼教學 4-1	日常生活 1-2	小組對抗比賽	用繪圖軟體工 具創作 4	介紹常用的一 些開局(2)	佛卡夏	輝夜姬物語	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	
19	06/17   06/21	舞碼教學 4-2	日文歌曲歌唱 練習	期末座談會	繪圖軟體實作	總結與紙筆測 驗	杏仁片	螢火蟲之墓	Sing! Shout! Alleluia! (分 部練習)	

各週教學進度(2-1)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	1 籃球社	2 羽球社	3 美術社	4 戲劇社	5 童軍社	6 鄉土 DIY 社	7 吉他社	8 烏克麗麗社	9 桌遊社
2	02/19   02/23	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本羽規則說明	自畫像	自我介紹、形象遊戲、面具遊戲	世界童軍運動的起源與發展	串珠：貴賓狗	基本樂理、單音演奏-生日快樂歌	基本樂理、基本和弦	跳跳棋：思考、策略
4	03/04   03/08	基本動作左右運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明(發、接球)	色彩概論	互動遊戲	童軍諾言規律與銘言	串珠：貴賓狗	基本和弦、指法圖	基本和弦、指法圖	睡皇后：思考、策略
6	03/18   03/22	基本動作背後運球練習與投籃練習	基本動作練習及說明-步伐練習	幾何素描	瞎子遊戲系列、安全、信任感建立、關係建立	童軍禮節及操法	串珠：鞋子	歌曲 1 和弦、刷法	歌曲 1 和弦、刷法	髒小豬：思考、策略、觀察、反應
8	04/01   04/05	基本動作背後連續運球練習與投籃練習	基本技術練習及說明	水彩靜物	觀察練習	繩結(一)	手工卡片：教師節卡片	歌曲 1 和弦、刷法	歌曲 1 和弦、刷法	八寶的餅乾：思考、策略、觀察、反應
10	04/15   04/19	基本動作跨下運球練習與右手上籃練習	基本技術練習及說明	刮蠟特殊技法	想像力演練	觀察	串珠：小豬	歌曲 2 和弦、刷法	歌曲 2 和弦、刷法	拉密：邏輯力、數字概念、運氣
12	04/29   05/03	基本動作綜合運球練習與左手上籃練習	全場攻防性練習及講解	戶外寫生	模仿練習	繩結(二)	緞帶魚	歌曲 2 和弦、刷法	歌曲 2 和弦、刷法	禮物：競標、資源分配

14	05/13   05/17	基本動作換手 加背後運球練習 與雙手傳球練習	全場攻防性練習 及講解	梵谷傳學習單	情緒的演練	刀、斧、鋸的 使用與維護	蝶谷巴特：零 錢包	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	達芬奇密碼： 思考、觀察、 推敲可能的解 答
16	05/27   05/31	基本動作跨下 加轉身運球與 單手左右傳球 練習	模擬正式比賽 及驗收成果	胸針設計	肢體開發	生火與滅跡	串珠：小熊	歌曲 3 和弦、 刷法	歌曲 3 和弦、 刷法	UNO：思 考、策略
18	06/10   06/14	三對三分組對 抗賽	分組比賽	水洗	聲音表情	營地選擇與露 營技巧	串珠：愛心	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲 4 和弦、 刷法	黃瓜五兄弟： 思考、策略、 觀察
20	06/24   06/28	三對三分組對 抗賽	分組比賽	廣顏色階分色	小劇場	小隊露營計畫	串珠：彩球	歌曲 4 和弦、 刷法	歌曲：總複習	GO FISH!! 富士流：思 考、策略、記 憶、合作

各週教學進度(2-2)

七年級單週上課 (每週上 2 節課) / 八年級雙週上課 (每週上 2 節課)

週次	日期	10 熱舞社	11 日語社	12 生存遊戲社	13 程式派對社	14 象棋社	15 烘焙社	16 打擊社	17 創客社	
2	02/19   02/23	街舞基礎律動 1	基本母音與子 音 1	1.認識生存遊 戲運動 2.安全 須知講座	5X5 LED 燈 控制	介紹各兵種基 本走法與規則 (1)	巧克力餅乾 (分割技巧)	打擊樂器介紹 演奏示範	介紹雷雕原 理、瞭解環境 安全、觀摩雷 雕作品	

4	03/04   03/08	街舞基礎律動 2	基本母音與子音 2 雙母音、雙子音	認識各式裝備及動力來源講解	LED 燈的應用	介紹各兵種基本走法與規則(2)	乳酪塔 (捏邊技巧)	音符與休止符的認識及樂器基本演奏練習	討論雷雕設計主題(一)、繪製個人 LOGO 鑰匙圈	
6	03/18   03/22	街舞基礎律動 3	基本拼音練習 1	填充 BB 彈擊上彈訓練	藍芽互連應用	介紹常見的攻殺手段(1)	海綿蛋糕 (打發技巧)	4 分音符與休止符混合練習 1	雷雕 LOGO 鑰匙圈	
8	04/01   04/05	街舞基礎律動 4	基本拼音練習 2	射擊八大要領與射擊預習及姿勢挑整	認識 Yaboom 小車	介紹常見的攻殺手段(2)	太陽餅 (擀麵技巧)	4 分音符與休止符混合練習 2	製作成品組裝	
10	04/15   04/19	街舞基礎律動 5	基本拼音練習 3	手槍射擊單獨固定靶及電子靶	七彩流水燈	讓學生對弈並指導(1)	戚風蛋糕 (分蛋技巧)	4 分, 8 分音符與休止符混合練習 1	討論雷雕設計主題(二)、繪製小夜燈設計圖	
12	04/29   05/03	流行爵士風 1	基本拼音練習 4	步槍射擊單獨固定靶及電子靶	小車的走法	讓學生對弈並指導(2)	蘋果派 (烘烤技巧)	4 分, 8 分音符與休止符混合練習 2	繪製小夜燈設計圖、確認設計圖	
14	05/13   05/17	流行爵士風 2	自我介紹-互相打招呼與自我介紹	手槍與步槍交互射擊電子靶及複合關卡式靶位	超音波的運用	介紹常見的殺法	奶油餐包 (滾圓技巧)	4 分, 8 分音符與休止符練習及節奏型態練習	拼裝小夜燈	
16	05/27   05/31	流行爵士風 3	日常生活 1-1	個人組射擊比賽	小車走迷宮設計	介紹常用的一些開局(1)	Pizza (桿圓技巧)	Slow Soul 型態介紹及練習	2HR 挑戰：母親節雷雕卡片設計製作	

18	06/10   06/14	流行爵士風 4	日常生活 1-2	小組對抗比賽	認識 Linkit7997 開 發版	介紹常用的一 些開局(2)	蛋塔 (烘烤技巧)	Slow Soul 練 習及變化型態 運用	設計個人平面 或立體作品、 作品結構討 論、雷雕轉檔
20	06/24   06/28	流行爵士風 5	日文歌曲歌唱 練習	小組對抗比賽	物聯網的認識	總結與紙筆測 驗	桃酥 (烘烤技巧)	16 分音符與 休止符混合練 習	製作成品、上 台發表作品設 計理念

填表說明：

1. 表格可依各校需求自行增刪。2. 此表內的內容及數字皆為範例，各校依實際情況填寫。

四、其他類課程計畫(表 5-4)

其他類課程計畫

一、實施年級：113 學年度【七/八】年級

二、時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(20)週共(20)節、下學期(20)週(20)節，合計(40)節。

三、本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項 目	例：全校性活動	例：全年級活動	例：本土語言	例：補救教學	例；自治活動(班會)
主題或內容	1. 校慶 (7)	1. 生涯檔案封面設計比賽 2. 週會技藝教育宣導(經國) 3. 童軍隔宿露營			1. 防災教育(1) 2. 尊重生命(1) 3. 孝悌仁愛(1) 4. 誠實信用(1) 5. 自律負責(1) 6. 謙遜包容(1) 7. 欣賞感恩(1) 8. 關懷行善(1) 9. 公平正義 (1) 10. 性別平等教育(1)
節 數	7	3			10

四、本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動



教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
9/27~ 10/1	生涯檔案封面 設計比賽	B1-C2 B3	符號運用與 溝通表達	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習藝術感知、創作與鑑賞能力。	7	作品展覽 態度檢核	前屆作品 美學編排概念	
11月	校慶運動會	J-C2	展現團隊合 作精神	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。	7	動態展演 態度檢核		
6月	童軍隔宿露營	J-C2	展現團隊合 作精神	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。	14	實作評量		

項目：班級經營(自治活動) 隔週對開								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	防災教育	環J12	學習如何減 災與避災	認識不同類型災害可能伴隨的 危險，學習適當預防與避難行 為。	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
2	尊重生命	品J1	增進法律與 法治的知能。 培養人權保	1.公平正義之理念 2.法律與法治的意義	2	參與討論 課堂問答	自編教材	

			障與公平正義的價值。養成日常生活實踐法治價值的行為。	3.人權保障之憲政原理與原則 4.法律之實體與程序的知識與技能				
3	孝悌仁愛	品 J2	養成居安思危的態度與安全意識。增進安全行動的實踐。	1.日常生活安全原則 2.國家安全的意義	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
4	誠實信用	品 J3	培養災害風險管理與災害防救的知識。養成防救行動之態度與責任感。增進參與災害防救行動。	1.災害風險與衝擊 2.災害風險的管理 3.災害防救的演練	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
5	自律負責	品 J4	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。	1.性別角色的突破與性別歧視的消除 2.身體自主權的尊重與維護 3.性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
6	謙遜包容	品 J5	實踐消除性別偏見與歧	1.語言、文字與符號的性別意涵分析	2	參與討論 課堂問答	自編教材	

			視的行動， 維護性別人 格尊嚴與性 別地位實質 平等。	2.科技、資訊與媒體的性別識 讀				
7	欣賞感恩	品 J6	執行綠色、簡 樸與永續的 生活行動。	1.環境倫理 2.能源資源永續利用	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
8	關懷行善	品 J7	體驗海洋休 閒與重視戲 水安全的親 海行為。	1.海洋休閒 2.海洋社會	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
9	公平正義	品 J8	養成日常生 活實踐法治 價值的行為。	1.法律與法治的意義 2.法律之實體與程序的知識與 技能	2	參與討論 課堂問答	自編教材	
10	性別平等教育	性 J2	性別角色的 突破與性別 歧視的消除	1.接納自我與他人的性別認同 2.釐清身體意象中性別迷思	2	參與討論 課堂問答	自編教材	

一、實施年級：113 學年度【九】年級

二、時數分配：每週學習節數（1）節，上學期(20)週共（20）節、下學期(20)週(20)節，合計(40)節。

三、本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項目：全年級活動 (班級)週班會活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1	團體活動 幹部訓練：	A2 B1 C1 C2	增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。	學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與	班級經營策略	人權教育 法治教育
2	團體活動 防災教育： 家庭防災卡 填寫	A2 B1 C1 C2	養成防救行動之態度與責任感。增進參與災害防救行動。	1. 規畫防災疏散路線、填寫家庭防災卡 2. 如何讓教室變得整潔又溫馨？ 3. 討論教室佈置	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與	(導師教學包) 防災教育 PPT	防災教育 環境教育 全民國防教育
3	團體活動 防災教育/全民國防教育：觀看防震防災影片/逃生演練	A2 B1 C1 C2	覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	全校性防震防災逃生演練： 1. 觀看防震防災影片 2. 練習防震防災動作 3. 進行防震防災逃生演練	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與	(導師教學包) 防災教育 PPT 全民國防教育 PPT	法治教育 防災教育 全民國防教育

4	團體活動 安全教育：水域安全/交通安全教育宣導影片	A2 B1 C1 C2	評估運動風險，維護安全的運動情境。堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	安全教育宣導影片： 1. 水域安全教育/交通安全宣導影片 2. 心得討論與分想	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 安全教育 PPT	法治教育 安全教育 戶外教育
5	團體活動 法治/生命教育：毒品防制	A2 B1 C1 C2	關注健康議題本土、國際現況與趨勢。樂於實踐健康促進的生活型態。	毒品防制宣導： 1. 認識與辨別毒品 2. 拒絕毒品 3. 心得分享與討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 法治教育 PPT 生命教育 PPT	法治教育 生命教育
6	團體活動 品德教育：影片欣賞、心得分享	A2 B1 C1 C2	增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。養成實踐倫理價值的行為。	品德教育宣導影片： 1. 觀看品德教育宣導影片 2. 小組討論、心得分享	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 品德教育 PPT	品德教育 生命教育 家庭教育

7	團體活動 人權/法治教育：校園霸凌防制、討論及分享	A2 B1 C1 C2	養成尊重人權的行為及參與實踐權的行動。 培養人權保障與公平正義的價值。	校園反霸凌宣導： 1. 防制校園霸凌宣導短片 2. 心得分享與討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 校園霸凌防制 PPT	人權教育 品德教育 法治教育
8	團體活動 資訊/法治教育：網路成癮防制	A2 B1 C1 C2	能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 能實踐健康適切的數位公民生活。	網路成癮宣導： 1. 辨識上網內容 2. 認識 3C 產品使用規範 3. 學習單討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 法治教育 PPT	資訊教育 法治教育
9	團體活動 健康促進：菸檳防制、影片討論	A2 B1 C1 C2	自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 樂於實踐健康促進的生活型態。	菸檳防制宣導： 1. 菸品成份 2. 菸檳法規 3. 菸害防制影片	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 菸檳防制 PPT	環境教育 生命教育 法治教育
10	團體活動 性平教育：性	A2 B1	建立性別平等的價值信	性別平等教育宣導： 1. 性騷擾大解析影片欣賞	1	1. 同儕評量	(導師教學	人權教育 品德教育

	騷擾大解析影片討論及分享、性侵害	C1 C2	念，落實尊重與包容多元性別差異。養成日常生活實踐法治價值的行為。	2.性別與尊重教育 3.學習單討論		2. 課堂參與 3. 學習單	包) 性別平等教育 PPT	法治教育
11	團體活動 海洋/環境教育：海洋塑膠垃圾影片、討論及分享	A2 B1 C1 C2	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為。了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷。	海洋教育宣導： 1.海洋塑膠垃圾影片、無塑海洋影片 2.如何親近海洋、認識海洋、善待海洋 3討論與心得分享	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 海洋教育 PPT	海洋教育 環境教育 品德教育
12	團體活動 生涯規劃教育：填寫生涯輔導手冊	A2 B1 C1 C2	養成生涯規劃知能。發展洞察趨勢的敏感度。發展生涯應變的行動力。	填寫 A 表、生涯輔導手冊： A 表內容講解及填寫	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 生涯規劃教育 PPT	家庭教育 生涯規劃
13	團體活動 性平/人權/生命教育：愛滋病防治短片、生命故事分享	A2 B1 C1 C2	建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。	愛滋病防治宣導： 1. 愛滋防治宣導短片 2. 生命經驗故事分享影片	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 性平教育 PPT 生命教育 PPT	性別平等 人權教育 生命教育 法治教育

14	團體活動 營養/午餐教育：健康飲食知識、影片討論	A2 B1 C1 C2	提出健康自我管理的主行動策略。 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 樂於實踐健康促進的生活型態。	營養/午餐教育宣導： 1. 學習健康飲食知識 2. 營養教育影片欣賞	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 營養教育 PPT	家庭教育 午餐教育
15	團體活動 品德教育：禮貌如何融入生活、討論分享	A2 B1 C1 C2	增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷。 養成實踐倫理價值的行為。	品德教育： 1. 說「請、謝謝、對不起」的方法、時機 2. 融入生活，養成禮貌生活 3. 範例討論	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 品德教育 PPT	家庭教育 品德教育
16	團體活動 環境教育：校園低碳生活設計	A2 B1 C1 C2	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：氣候變遷、資源耗竭、生物多樣性消失及社會不正義和環境不正義。	環境教育宣導： 1. 環境教育影片欣賞 2. 校園低碳生活設計	1	1. 同儕評量 2. 課堂參與 3. 學習單	(導師教學包) 環境教育 PPT	環境教育



17	團體活動 家庭教育：影片欣賞、討論分享	A2 B1 C1 C2	提升積極參與家庭活動的責任感與態度。增進家與社會關係的反思能力。	家庭教育宣導： 1.家庭教育影片欣賞 2.賴佩霞《找一條回家的路》中提到「責備」是人與人溝通「最爛」的表達方式，你曾經有被「關心責備」的經驗嗎？那是什麼狀況？感受如何？	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 家庭教育PPT	家庭教育 閱讀素養 品德教育
18	團體活動 生涯規劃教育：技職教育宣導影片討論分享	A2 B1 C1 C2	養成生涯規劃知能。發展洞察趨勢的敏度。發展生涯應變的行動。	生涯發展暨技職教育宣導： 1.職群介紹與認識 2.技職教育宣導影片	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 生涯規劃教育PPT	多元文化 生涯規畫
19	團體活動 租稅教育：租稅宣導影片討論分享	A2 B1 C1 C2	理解公民知識的核心概念。珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	租稅宣導： 1.電子發票 2.網路報稅 3.租稅宣導影片欣賞 4.小組討論、心得分享	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 租稅教育PPT	法治教育
20	團體活動 班級新任幹部選舉：幹部交接事項	A2 B1 C1 C2	理解公民知識的核心概念。珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	第二學期班級幹部選舉(法治教育)： 講解幹部職責 選舉班級幹部 交接幹部事項	1	1.同儕評量 2.課堂參與 3.學習單	(導師教學包) 法治教育PPT	人權教育 法治教育

四、 校訂課程設計方案(表 5-5)

113 學年度第 1 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案 名稱	星閱讀-圖書館資訊利用教育課程	課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	閱讀教師群	每班修課人數	25~30
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學習表現	核 心 素 養
		1. 運用圖書館資訊利用教育課程所學，進行問題的定義、策略的搜尋、資訊的取得與統整，最後進行產出與評鑑。 2. 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 3. 能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 4. 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 5. 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 6. 參與團體討論，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 7. 能運用包含科技媒體在內的各種媒體，蒐集探討	1. <b>A2</b> 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 2. <b>B2</b> 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 3. <b>C2</b> 具備與他人互名動、溝通協調及團隊合作的素養。

		主題所需的資訊與內容。	
	學習內容	1.圖書資訊利用教育 2.文獻分析 3.分組討論 4.書面報告寫作 5.口頭發表技巧	
議 題 融 入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	閱讀素養	閱讀的情境與態度	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
	海洋教育	海洋文學	*海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。
	環境教育	環境倫理	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
	人權教育	人權重要議題	人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。
	多元文化教育	尊重與同理	多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
	生命教育	哲學思考	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
	品德教育	品格建立	品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。
	國際教育	國際素養	國 J3 了解我國與全球議題之關連性。
	校 訂	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性,並整理、統合、推論	

	指 標	銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動,尊重並欣賞差異 銘 3-1-2 能善用語言與非語言的溝通管道或工具 銘 3-2-2 依理解內容,明確表達意見,注重言談禮貌
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過課程,理解文本與文本,文本與自己,文本與社會之關係。從問題的探索開始,透過團隊合作,共同完成學習報告。	
與其他課程 內涵連結	縱向	小學與高中各學科
	橫向	國中各學科
學習評量	1.依課程進度完成任務單,並建立閱讀學習歷程檔案。 2.口頭報告關注的議題,並完成小型課程研究。	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	先備知識	圖書館資訊利用教育
第 5-8 週	探索分析	BIG6 & KWHL
第 9-12 週	擬訂計畫	資料的蒐集與統整分析
第 13-14 週	書面報告	專題報告的寫作
第 15-17 週	口頭報告	製作簡報及口頭發表的技巧
第 18-20 週	總結與回饋	行動與反思
環境與教學 設備需求	※環境：圖書館 ※教學設備：課程相關文本、簡報、任務單與數位閱讀設備	

※學生先備基礎：閱讀能力與各項表徵能力

### 113 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計				
課程方案 名稱	星閱讀-圖書館資訊利用教育 課程		課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明				
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	星閱讀教師團隊		每班修課人數	25~30
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學習表現	核 心 素 養	4. A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 5. B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 6. C2 具備與他人互名動、溝通協調及團隊合作的素養。
		1.運用圖書館資訊利用教育課程所學，進行問題的定義、策略的搜尋、資訊的取得與統整，最後進行產出與評鑑。 2.運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 3.能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 4.聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。 5.培養主動積極的學習態度,掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。		

		<p>6.參與團體討論，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>7.能運用包含科技媒體在內的各種媒體，蒐集探討主題所需的資訊與內容。</p>	
	學習內容	<p>1.數位閱讀</p> <p>2.議題探究</p> <p>3.探究實作活動</p> <p>4.書面報告寫作</p> <p>5.口頭發表技巧</p>	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	閱讀素養	閱讀的情境與態度	<p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>
	海洋教育	海洋文學	<p>*海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p>
	環境教育	環境倫理	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
	人權教育	人權重要議題	人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。
	多元文化教育	尊重與同理	多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
	生命教育	哲學思考	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性

			溝通的素養。
	品德教育	品格建立	品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。
	國際教育	國際素養	國 J3 了解我國與全球議題之關連性。
校訂指標	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性,並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動,尊重並欣賞差異 銘 3-1-2 能善用語言與非語言的溝通管道或工具 銘 3-2-2 依理解內容,明確表達意見,注重言談禮貌		
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過課程,理解文本與文本,文本與自己,文本與社會之關係。從問題的探索開始,透過團隊合作,共同完成學習報告。		
與其他課程	縱向	小學與高中各學科	
內涵連結	橫向	國中各學科	
學習評量	1.依課程進度完成任務單,並建立閱讀學習歷程檔案。 2.口頭報告關注的議題,並完成小型課程研究。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-4 週	學科閱讀策略	閱讀策略與跨學科融合教學 input(一)	
第 5-8 週	學科閱讀策略	閱讀策略與跨學科融合教學 output(二)	
第 9-12 週	科普閱讀	科普閱讀與多文本(一)	
第 13-14 週	科普閱讀	科普閱讀與探究實作(二)	
第 15-17 週	心理韌性閱讀	心理韌性閱讀與認同淨化領悟	
第 18-20 週	總結與回饋	行動與反思	
環境與教學	※環境：圖書館 ※教學設備：課程相關文本、簡報、任務單與數位閱讀設備 ※學生先備基礎：閱讀能力與各項表徵能力		

設備需求	
------	--

## 113 學年度第 1 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案名稱	山海觀-家鄉的環境變遷與永續發展	課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	理解家鄉環境並覺察改變與穩定的關聯		
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 2 節，共 18 週
任課教師	OOO	每班修課人數	25~30
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1. 運用簡單的歷史資料，進行基隆港變遷的因果分析與詮釋。 2. 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 3. 能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 4. 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 5. 規劃與執行基隆港變遷的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 6. 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 7. 參與團體討論，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 8. 探索基隆港周遭的人事物，展現自己對家鄉
		核心素養	1. <b>A2</b> 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 2. <b>C2</b> 具備與他人互名動、溝通協調及團隊合作的素養。



		<p>的理解與尊重。</p> <p>9. 能運用包含科技媒體在內的各種媒體，蒐集探討主題所需的資訊與內容。</p>	
	學習內容	<p>基隆的歷史、環境、報告寫作、發表技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 基隆相關文獻</li> <li>2. 文獻分析的方法</li> <li>3. 訪談的技巧</li> <li>4. 分組討論</li> <li>5. 書面報告寫作</li> <li>6. 口頭發表技巧</li> </ol>	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	海洋教育	海洋社會	海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。
	環境教育	永續發展	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
校訂指標	<p>銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊</p> <p>銘 2-2-2 判讀資料真實性,並整理、統合、推論</p> <p>銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估</p> <p>銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動,尊重並欣賞差異</p> <p>銘 3-1-2 能善用語言與非語言的溝通管道或工具</p> <p>銘 3-2-2 依理解內容,明確表達意見,注重言談禮貌</p>		
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過生活環境的資料蒐集與判讀,理解環境情境,從問題的探索開始,覺察改變與穩定的關聯,並透過團隊合作,共同完成環境變遷與永續發展的學習報告。		
與其他課程 內涵連結	縱向	小學語文科、自然科、社會科	
	橫向	語文科、自然科、社會科	
學習評量	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書面報告(Rubrics 評量): 撰寫報導文章,介紹基隆特定主題的改變與穩定(含標題、內文、圖片及資料來源),並以事先設定的評量規準自評和他評。</li> <li>2. 遊戲式歷程評量: 藉由基隆歷史事件牌卡和老照片遊戲,讓學生熟悉基隆歷史,以及培養觀察能力。</li> <li>3. 實作評量: 藉由完成線上百年地圖作業和資料可信度的判讀,評量學生收集資料和判斷資料可信的能力。</li> </ol>		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-2 週	課程介紹	介紹課程架構,了解期末學習任務,了解評量規準的意義。	

	評量規準設定	
第 3-4 週	歷史長河 時光長廊	基隆大事紀，並藉由老照片之比較了解基隆生活地景的變遷
第 5-6 週	歷史地圖應用	藉由百年歷史地圖的操作應用來了解基隆的環境變遷
第 7-9 週	生活地景變遷	學習探索主題的思考方式，了解基隆區域發展與市街地景變遷及日治時期前後的基隆開拓
第 10 週	網路資料搜尋 和識讀	分析、區辨及檢核網路內容，學習判斷不同資料來源的可信度。
第 11 週	實地踏查	根據探究主題，進行實地踏查蒐集瞭解基隆文化歷史生態等方面的改變與穩定。
第 12-14 週	主題資料蒐集	基隆主題資料(書籍/舊報章雜誌/網頁)之蒐集與整合
第 15-16 週	報告製作	主題的細部描寫，並以數據、圖表或圖片等輔助說明
第 17 週	發表報告	以自製報紙搭配口頭報告發表學習成果，並進行自評與他評
第 18 週	總結與回饋	理解各組主題的變遷與發展，並提出意見及進行反思
教學設備	電腦、基隆大事紀牌卡、基隆老照片、百年地圖網站	

## 銘傳國中 113 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案 名稱	山海觀-銘傳山海觀—TED 短 講家鄉地區	課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	理解社區環境的人文背景，從探遊活動的設計中體驗人地間的互動與關聯		
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 2 節，共 18 週
任課教師	OOO	每班修課人數	25~30
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習表現	1. <b>A2</b> 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 2. <b>C2</b> 具備與他人互名動、溝通協調及團隊合作的素養。
		1. 運用簡單的歷史資料，並以訪談的方式了解家人的故事，理解基隆文化、環境、制度和建築等各封面的變動如何影響基隆人的生活。 2. 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。	核 心 素 養

		<p>3. 能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p> <p>4. 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。</p> <p>5. 規劃與執行基隆港變遷的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>6. 培養主動積極的學習態度,掌握學習方法,養成自主學習與自我管理的能力。</p> <p>7. 參與團體討論,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。</p> <p>8. 探索社區周遭的人事物,展現自己對家鄉的理解與尊重。</p> <p>9. 能運用包含科技媒體在內的各種媒體,蒐集探討主題所需的資訊與內容。</p>	
	學習內容	<p>基隆市各區歷史、環境、報告寫作、發表技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 基隆的文獻</li> <li>2. 文獻分析的方法</li> <li>3. 訪談的技巧</li> <li>4. 分組討論</li> <li>5. 書面報告寫作</li> <li>6. 口頭發表技巧</li> </ol>	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	戶外教育	觀察並覺知環境,提高對環境的敏感性	<p>戶 J1 描述、測量、紀錄 觀察所得。</p> <p>戶 J2 從環境中捕獲心靈 面的喜悅。</p>
	環境教育	環境倫理	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

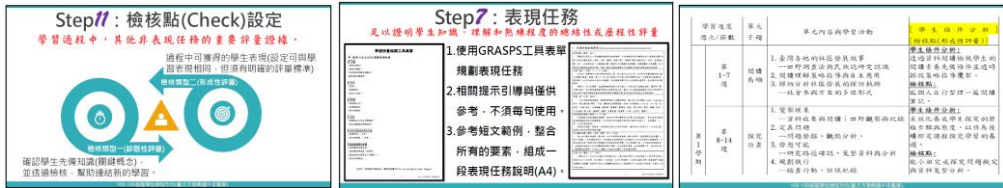
	校訂指標	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性,並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動,尊重並欣賞差異 銘 3-1-2 能善用語言與非語言的溝通管道或工具 銘 3-2-2 依理解內容,明確表達意見,注重言談禮貌
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過生活環境的資料蒐集與判讀,理解家鄉環境情境,從社區觀察及訪談探索開始,透過團隊合作,共同完成大基隆小故事的環境變遷與永續發展之 TED 短講。	
與其他課程 內涵連結	縱向	小學語文科、自然科、社會科、綜合活動
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合活動
學習評量	1. 書面報告:撰寫報導文章,介紹基隆各區的社區特色(含標題、內文、圖片及資料來源)。 2. 口頭報告:5~10分鐘的口頭報告發表,介紹基隆各區的社區特色。	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-2 週	課程介紹+表現 任務說明與文史 工作者	回顧上學期的課程,閱讀山海觀報,介紹這學期的課程結構,並說明表現任務。 利用不同文史工作者的介紹,讓學生歸納文史工作者的工作範圍和工作內容,以及文史工作需要的工作技能,以及這學期需要學習的文史工作的知識技能。
第 3-4 週	認識真人圖書館	了解真人圖書館的起源和目的,分組並收集資料進行真人圖書館前的準備
第 5-6 週	社區環境調查 真人圖書館	居住社區區域發展與市街地景變遷及與基隆港市開拓發展之間的關係 進行真人圖書館並與講師學習訪談的各種技巧。
第 7-8 週	訪談技巧和擬定 訪談問題	經過故事海選,訪談家人的故事,訂定短講主軸。並根據訪談對象和設計問題的原則擬定訪談問題。
第 9-10 週	故事結構力	介紹故事的有效結構,經由觀賞 TED 短講,學習開啟轉合連動的故事結構,並進行期末短講分工。
第 11-12 週	家的故事訪談	各組做好訪談前的各種準備。
第 13-14 週	訪談統整	各組就規劃方案進行實地探遊
第 15-16 週	口語表達練習	主題的細部描寫,並以數據、圖表或圖片等輔助說明
第 17 週	TED 短講成果 展現	以自製各區旅遊地圖搭配口頭報告發表介紹地方特色景點民情,並進行自評與他評。
第 18 週	總結與回饋	理解各組旅遊地圖的編排說明,並提出意見及進行反思。
教學設備	電腦、網路節點,投影機,投影布幕,導覽機	

學生先備知識：由彈性課程前 10 週建置

## 113 學年度校訂課程設計方案

### 113 學年度 八年級課程方案表

課程方案名稱	銘心繪		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	<p>1.透過品格教育議題的繪本，以 2-4 人分組方式及合作討論，引導學生認識「自我」與「他人」，促進學生「人我」之間的關係互動，以繪本形式集結創作一本班級圖像小書。</p> <p>2.透過繪本認識並敘寫典範人物的善心善行，學習其精神與作為，展現同理心並於生活中反思實踐。</p>			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	上學期每週 1 節，共 18 週 下學期每週 1 節，共 18 週	
任課教師	英語科教師	每班修課人數	30	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	<b>語文領域—英語文</b> 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人需求意願和感受。 7- IV -2 善用相關主題之背景知識、文本的結構特色等，以利閱讀或聽力理解。 9- IV -4 能綜合相關資訊作合理的猜測。 <b>藝術領域</b> 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 <b>綜合活動領域</b> 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	核心素養	<b>核心素養</b> J-A1 展現自我潛能探索自我價值。 J-B1 運用各類符號表情達意，能以同理心與人溝通互動。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀理解策略(預測、4F 拼圖反思法、...)</li> <li>2. 繪本元素與製作方法</li> <li>3. 人物誌元素與寫作方式</li> <li>4. 人我互動關係的覺察技巧</li> </ol>		

		5. 同理心的形成與實踐		
議題融入	議題名稱	學習主題		實質內涵
	品德教育	同理心—關懷與合作		品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。
校訂指標	<b>校本指標</b> 銘 3-2-1 能夠完整表達個人的需求意願和感受。 銘 1-1-2 培養自我省思能力。 銘 2-3-2 以同理心與人溝通互動尊重並欣賞差異。			
課程目標 (預期成果)	學生能從繪本閱讀中認識自我，透過與他人溝通合作，增進自我省思並能完整表達個人需求與感受。再結合藝術領域的創作指導及綜合領域的課程主題，讓學生能透過學習典範人物的精神與態度，以創作及多元展演方式了解及肯定自我。  本課程因為上下學期是在同一個課程主題與脈絡下進行，所以課程目標也要有連貫性，下學期的學習應該累加在上學期之上。			
與其他課程 內涵連結	縱向	預期連結前後學期的相關跨領域或部定課程內容		
	橫向	預期連結同一學期跨領域或部定課程的內容與藝術、綜合領域合作		
學習評量 規劃	1.形成性評量：學習單書寫、口頭分享、課堂參與、分組討論。 2.總結性評量： (1)以循序安排之課程內容應用於個人小書 1 頁製作，並於期末在班級口頭介紹與展示作品。 (2)以小組簡報方式來介紹典範人物生平事蹟，規劃個人於生活中可行的同理心任務，並具體行動實踐。			
				
學習進度/週次	單元主題	單元學習內容		書籍/資料
<b>上學期—“Better Me”</b> 主要教學步驟環繞「文本→分析→提取→分享」				
第 1-6 週	1. 課堂規範 2. 「我」—I & Myself	單元目標：學習繪本閱讀策略 1. 授課內容說明（課程介紹、任務、成果）、繪本內容引導出班級課程規範訂定 2. 分組任務及肢體展現創意		<b>書</b> 1. <i>We Are Wonders</i> 2. <i>David Goes to School</i>

		<p>3. 閱讀策略介紹與演練(預測 predict、4F 拼圖反思、文本主旨 main idea、故事構圖 story mapping、閱讀的四個層次)</p> <p>4. 透過繪本認識與了解自我</p>	<p>3. <i>Tomorrow's Alphabet</i> 學習單</p>
第 7-12 週	「人我之間」—The People Around Me	<p>單元目標：延續自我探索，認識與表達自己</p> <p>1. 文本介紹，由封面預測故事內容</p> <p>2. 聽力策略應用</p> <p>3. 4F 拼圖反思法 (<a href="https://flippedu.parenting.com.tw/article/705">https://flippedu.parenting.com.tw/article/705</a>)</p> <p>4. 問題討論：如何利他與合群(人我之間的自發、互動、共好...)</p> <p>5. 情境演練：分組問題討論→解決策略→短劇呈現</p>	<p>書</p> <p>1. <i>This Book Just Ate My Dog</i></p> <p>2. <i>I Am the Best</i> 學習單</p> <p>1. Reading Portfolio</p> <p>2. Match the Pictures and Verb Phrases</p> <p>3. 問題情境設計 6 個</p>
第 13-18 週	「我與班級」—We Are A Team	<p>單元目標：悅納自己、尊重他人，凝聚班級默契</p> <p>3. 關於我 “Beyond the Name”。</p> <p>(3) 自我認識學習單引導。</p> <p>(4) 認識自己：繪本引導了了個人特質，並為自己寫下註解。</p> <p>2. 班級圖像：個人製作簡報集結成班級成員圖像。</p>	<p>書</p> <p>1. <i>Quick as a Cricket</i> 學習單</p> <p>自我認識書頁</p>
<p><b>下學期—“Better All”</b></p> <p>主要教學步驟環繞「示範→模仿→練習→展演」</p>			
第 1-6 週	「我與家人」—Family	<p>單元目標：省思自己與家人的關係</p> <p>1. 繪本引導學生觀照自己的家庭與人際關係。</p> <p>2. 文本介紹與分析，Cover Prediction</p> <p>3. 家庭價值觀議題討論：Want vs. Need</p> <p>4. “My Dream _____”繪製</p>	<p>書</p> <p>1. <i>The Little Red Hen</i></p> <p>2. <i>Those Shoes</i> 學習單</p>
第 7-10 週	「把愛傳出去」—Pay It Forward	<p>單元目標：認識與關注社會議題</p> <p>1. 議題探討：最重要的事。</p> <p>2. 社會議題與個人觀點的連結。</p> <p>3. 社會弱勢團體的關注。</p> <p>4. 生命教育涵養。</p> <p>5. 資料蒐集。</p>	<p>書</p> <p>1. <i>I Like, I Don't Like</i></p> <p>2. 最重要的事 學習單</p> <p>生命中最重要</p>

			事
第 11-18 週	「永續生活」—SDGs	單元目標：認識與實踐永續發展目標 5. 認識聯合國永續發展目標。 6. 永續發展目標與社會議題關聯。 7. 資料蒐集與編輯方式。 8. My SDG Life 發表。	<b>學習單</b> 1. 永續發展目標 2. 閱讀資料 3. Action Plan & Check list
學習環境與教學設備需求	◎學習環境： 教室或創客教室  ◎教學設備： 書籍、影片、學習單、文宣、影音播放設備、Chromebook  ◎學生先備基礎： 1. 已學習七年級英語及句型。 2. 已具備資料蒐集與基礎電腦文書處理能力。		



### 113 學年度彈性學習課程方案表

課程方案 名稱	地球村—食在有意思	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	<p>作為「海洋城市」的學校，有義務與責任教導學生「立足基隆，放眼世界」，使學生能夠具備「尊重多元」的素養與能力。對國中生而言，「飲食」一方面是日常重要的生活條件，從認識街頭各種異國美食為起點，有助於引起學生學習不同國家文化的興趣與動機。據此，本課程擬透過認識基隆在地美食及異國料理，進一步研究至少四個國家的飲食習慣與社會文化背景的關係，從中發掘文化特色，客觀地了解各國文化差異所在，並學習尊重不同國家文化。</p>		
實施年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	節數	每週 2 節(地球村與科藝遊上下學期對開)
設計理念	<p>為達到本校的課程目標(多元、均衡、關懷、提昇)及學生圖像(自覺、思辨、溝通、科技、創新)，學生延續七年級「山海觀」課程，以「認識家鄉」為基礎，而基隆又是一個港口城市，所生活的情境中，接觸異國文化並不陌生，因此本課程期望學生立足於本地也要放眼世界，從飲食這個平易近人的主題瞭解異國文化，達到「尊重與多元」的核心素養。課程設計延續七年級資料檢索、蒐集與製作文書報告的能力，結合跨語文、社會及綜合領域的專業，進一步帶領學生省思自身文化偏見，以求能客觀理性看待不同國家文化，進而學習尊重接納多元文化，擴展全球視野。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>J-C3 具備敏察和<u>接納多元文化的涵養</u>，關心本土與國際事務，並<u>尊重與欣賞差異</u>。</p> <p>J-B1 具備運用<u>各類符號表情達意的素養</u>，能以同理心與人<u>溝通互動</u>，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-C2 具備<u>利他與合群的知能與態度</u>，並培育<u>相互合作及與人和諧互動</u>的素養。</p>		

學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 覺察飲食特色與社會文化的關聯。</li> <li>2. 能運用適合的工具資源蒐集研究所需的資料。</li> <li>3. 能擬訂適當的研究計畫收集資料，加以分析、統整與比較。</li> <li>4. 能省思原本對異文化的偏見，並學習尊重文化差異。</li> </ol>		
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各國飲食文化</li> <li>2. 飲食文化的背景脈絡</li> <li>3. 提問及蒐集資料的方法</li> <li>4. 飲食文化體驗</li> <li>5. 各國飲食文化統整與比較</li> <li>6. 多元文化概念與理解</li> </ol>		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將選取後的該教育階段核心素養與設計理念、學習重點結合，敘寫課程目標。</li> <li>2. 目標基本形式為動詞＋名詞；另可加副詞或形容詞表達其狀態。</li> <li>3. 可運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容（名詞），建議以完整句子串連敘寫，以引導統整性探究與整合活用。</li> </ol>			
表現任務 (總結性評量)	<p>基隆有許多獨步全台的特色小吃，吉古拉、大燒賣、大腸圈、營養三明治、泡泡冰、鼎邊趖等，且每一道菜的背後，都有深層的文化意涵，值得細細探索及品味。因著海港優勢，有許多搭著郵輪的外國人來到基隆，基隆也有很多異國美食，當你在享受異國美食料理或外國人吃著台灣的食物時，你是否能說明這些料理是在何種背景下產生？為何可以代表該國？吃的食物背後有那些故事或文化？</p> <p><b>任務說明</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請 4-5 人組成一個飲食文化專題調查小組。</li> <li>2. 請小組挑選一個飲食現象主題，從至少四個不同國家的飲食特色為出發。</li> <li>3. 蒐集資料並討論分析其與文化(歷史、地理、經濟、政治...)背景的關係。</li> <li>4. 進行差異比較及運用適當的數位資訊軟體製作研究成果</li> <li>5. 小組所有成員皆要上台，以七年級學習過短講的方式介紹研究成果。</li> </ol>			
學習進度週次/節次	單元/子題	單元學習內容	議題	檢核點(形成性評量)

		單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。		(安全教育、 戶外教育、 生命教育、 其他)	
上 下 學 期	第 1 週	課程初探	1.了解研究各國飲食文化的原因。 2.發現自身對異國飲食文化的印象。		繪本共讀分享 課堂討論參與 分組口頭報告
	第 2 週	規準討論	1.課程目標 2.表現任務 3.評量規準		課堂討論參與 分組口頭報告
	第 3 週	基隆美食與食在台灣	1.基隆美食由來。 2.台灣各地代表性美食。 3.影響台灣美食的因素。		課堂討論參與 分組討論口頭報告
	第 4 週	東南亞香料介紹、體 驗、研究	1.香料的歷史發展。 2.東南亞香料的應用概況。		課堂討論參與 分組討論口頭報告
	第 5 週	東南亞香料介紹、體 驗、研究	1.體驗不同香料的觸感與味道。 2.探究目前香料應用的發展特色與趨勢。	安全教育	課堂討論參與 實作體驗分享 分組討論
	第 6 週	東南亞外師入班與美 食體驗	1.東南亞國家簡介（歷史、地理、政治、經濟 等）。 2.東南亞國家料理製作與體驗。 3.比較體驗前與體驗後個人的心得與想法。	生命教育	課堂討論參與 比較體驗前後學習單
	第 7 週	東南亞美食文化總結	1.回顧外籍教師上課分享的內容。 2.針對教師設計的東南亞飲食文化簡易文本資 料進行分析比較。		課堂討論參與 分組合作 分析比較表單實作

第 8 週	東北亞美食—戶串門子的好鄰居	1.影響東北亞飲食文化的各項因素。 2.針對教師設計的東北亞美食飲食氣氛蒐集資料並進行分析比較。	生命教育	課堂討論參與 分組口頭報告
第 9 週	東北亞美食—擺盤與餐具	1.中日韓三國餐具及餐桌擺盤的特色。 2.影響中日韓三國餐具及餐桌擺盤的因素。		課堂討論參與 分組討論 心智圖繪製 口頭報告
第 10 週	各組研究主題討論與確認	1.各週課程與研究主題重點回顧。 2.ORID 討論法，形成小組共識。	生命教育	課堂討論參與 便利貼 意見紀錄
第 11-12 週	製作研究報告	1.檢索資料。 2.彙整討論。		研究報告參與 製作進度規畫 自評與修正
第 13-14 週	製作研究報告	1.分類歸納。 2.編輯成果。		研究報告參與 製作進度規畫 自評與修正
第 15 週	製作研究報告	1. 編輯成果。 2. 製作成果簡報。		研究報告參與 製作進度規畫 自評與修正
第 16 週	正式研究報告	飲食文化專題研究報告	生命教育	口頭報告表現 報告製作內容

					分組互評表
	第 17 週	正式研究報告	飲食文化專題研究報告		口頭報告表現報告製作內容 分組互評表
	第 18 週	期末省思回饋	1.省思期末報告的優點與需要改進之處。 2.省思自身對異國飲食文化的看法出現何種改變。		意見回饋表單填寫
議題/融入實施內涵	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 （必須三擇一） <input type="checkbox"/> 其他_____				
評量規劃	檢核點 1.能使用檢索軟體搜尋各國飲食文化的資料。 2.能透過分組討論分析形成各國飲食文化特色的因素。 3.能使用資訊軟體根據文獻閱讀與分組討論的結果，完成異國料理特色報告。 4.能將產出的報告依據七年級所學的短講方式上台進行介紹。				
環境與教學設備需求	環境：創客教室 教學設備：書籍、影片、學習單、影音播放設備、Chromebook 學生先備基礎：				
教材來源	自編		師資來源	地球村團隊教師	
備註					

## 113 學年度八年級校訂課程設計

課程方案 名稱	科藝遊		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類	
課程說明	紅淡山生態踏查及藝術相關的科學探究實作				
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 2 節，共 18 週 (和地球村課程對開)	
任課教師	000		每班修課人數	28	
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學習表現	1. pe-IV-2 能正確安全操作實驗物品、藥品及器材進行觀察及量測。 2. pa-IV-2 運用科學原理、思考智能或數學等方法，從資訊或數據形成解釋、發現新知、獲得因果關係、解決問題或發現新的問題。 3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 4. ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證想法。 5. 2b-IV-1 參與團體討論，與他人有效溝通與合作，並完成分內工作。 6. ai-IV-2 透過同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 7. 3b-IV-1 運用多種管道蒐集探究所需相關資料。 8. pc-IV-2 能利用口語、文字與繪圖或實物、科學名詞表達完整之探究過程、發現與成果。	核 心 素 養	1. A2 具備問題理解與思辨分析的系統思考，並能行動與反思，以有效處理及解決問題。 2. B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，豐富美感體驗。 3. C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。
		學習內容	1. 藝術相關科學實作 2. 紅淡山生態踏查 3. 資料彙整及報告		
	議 題 融	議題名稱	學習主題	實質內涵	
		戶外教育	觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性	戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。	

	入	科技教育	統合能力	科 J14 具備與人溝通、協調、合作的能力。
		環境教育	環境倫理	環J1了解生物多樣性及環境承載力的重要性。
	校訂指標	銘 2-1-2 利用各種工具蒐集問題的相關資訊 銘 2-2-2 判讀資料真實性，並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告及發表 銘 5-3-1 能創新思考並規劃行動方案		
學習目標 (預期成果)	學生透過紅淡山踏查學習生態及登山知能，並藉由藝術相關的素材進行科學探究與實作，從中學習科學方法、探究精神及陶冶藝文涵養，最後結合課程所學，自製紅淡山主題生物手札。			
與其他課程 內涵連結	縱向	小學及高中自然科、小學藝術科		
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合科、健體科、藝術科		
學習評量	1. 實作評量：探究實作(分組合作及討論分享)。 2. 書面及口頭報告：製作及發表紅淡山主題生物手札。			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
1-2	蕨類觀察及描繪	複式、解剖及數位顯微鏡操作與觀察、生物繪圖概念、線繪孢子囊、點繪孢子(杯墊)		
3-4	彩虹塔與浮水染印	密度、濃度、分層概念、白板筆漂浮圖案、浮水畫(明信片)		
5	自然樂音探究實作	樂音三要素、吸管笛、烏笛、葉笛、手笛		
6-7	植物色層分析及酸鹼實驗	葉片色素色層分析、植物酸鹼變色探究、電解、可逆反應		
8-10	紅淡山行前須知	分組共編簡報及介紹：紅淡山史地簡介、紅淡山常見動植物、蛇類及蜂類危害防治、骨折及流血緊急處置與野外常見有毒植物；毒蛇桌遊		
11	紅淡山生態踏查	登山知能、紅淡山生物辨識、採集落葉與枯枝		
12-14	紅淡山採集實作	巧克力及石膏葉拓之原理比較、枯枝乾餾炭筆及成分檢驗		
15	植物藍曬圖	化學顯影、藍曬法(明信片)、氧化還原		
16-18	自製紅淡山主題生物手札	考卷造紙、炭筆手繪紅淡山生物、植物酸鹼著色、資訊蒐集與整理、特色文案及裝幀、展示小書作品與小組口頭發表		
教學設備	實作器材、電腦、投影機、Chromebook			

## 113 學年度校訂課程設計方案

基隆市銘傳國中 113 學年度九年級彈性課程方案表

基隆市銘傳國中 113 學年度九年級彈性課程方案表				
課程方案名稱	好析力		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	學生能查找及蒐集各類資料，以各項議題為材料，認知與探究多元文化，拓展國際視野；在課程與學習過程中提升理解力和思辨力，形塑個人觀點並適切表達。			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 36 週	
任課教師	蔡靜茵、韓卓君、謝易蓁、楊峻皓、林冠伶		每班修課人數	九年級各班學生
與十二年國教課綱之對應	學習表現	1. 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 2. 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 3. 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯 4. 5-V-2 能歸納不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考建立論述體系。		核心素養
	學習內容	1. 社 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 2. 社 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 3. 社 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 4. 地 Aa-V-5 問題探究：解決問題的策略與步驟。 5. 公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現（可包		
		1. A2 系統思考與解決問題具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 2. C1 道德實踐與公民意識具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。		



		括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	人權教育	(一)人權與責任 (二)人權重要主題	(一)-1 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 (二)-1 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 (二)-2 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 (二)-3 人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。
校訂指標	環境教育	(一)環境倫理 (二)永續發展	(一)-1 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 (一)-2 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 (二) 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
	學生素養	第二階段培養能力	第三階段培養能力
	1. 探索自覺能力	1-3 培養人文關懷	1-3-2 展現生命意義並積極實踐
3. 溝通合作能力	2. 思辨執行能力	2-1 發現問題	2-1-1 發現並定義問題是否成立
		2-2 獨立思考	2-2-1 根據問題釐清情境與相關因素
		2-3 解決問題	2-3-1 提出解決方法並執行評估
3. 溝通合作能力	3-1 學會溝通技巧	3-1-1 能理解聽聞內容的邏輯，作出提問或回饋	3-1-1 能理解聽聞內容的邏輯，作出提問或回饋
		3-2 培養表達能力	3-2-2 依理解內容，明確表達意見，注重言談禮貌
		3-3 團隊合作互動	3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告、發表、辯論
5. 主動創新能力	5-3 創新求變	5-3-1 能創新思考並規劃行動方案	5-3-1 能創新思考並規劃行動方案
		5-3-2 能彈性思考並加以修正應變	5-3-2 能彈性思考並加以修正應變
學習目標	1. 學生能分析比較不同文本，從中找出異同，進而建立自身思考邏輯。		

(預期成果)	<p>2. 能以事實、理論為論據進行論證，歸納不同論點而形成個人的觀點。</p> <p>3. 能與人討論並適切陳述自身立場，亦能聆聽及歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等溝通。</p> <p>4. 發展系統性思考，進行有條理的論辯或發表。並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>5. 養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關切相關議題。</p>	
與其他課程 內涵連結	縱向	學生在七八年級的彈性課程中已學習蒐集與判讀資料的能力，並有透過團隊合作探索問題的實際體驗。
	橫向	與社會領域及彈性課程，已自媒體倡議想法互為表裡。本課程主要為實際文本分析操作，社會領域課程主要為議題發掘與論證過程。
學習評量 規劃	<p>上學期： 以「小組報告」形式辨證相關議題，明確提出論點、證據。最終以辯論會形式，提出自己的詮釋與價值判斷，辨證對議題的個人觀點。</p> <p>下學期： 由小組發想，發掘生活中需要改進的公民議題，並分組由正反立場論述各種實行方案優劣。</p>	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第一週	課程簡介	<p>單元目標:瞭解本學期課程，並理解學習任務。</p> <p>1. 介紹為什麼要學分析與思辨。</p> <p>2. 什麼是思辨思考。</p> <p>3. 本學期課程概覽，期末表現任務預告與評分規準介紹。</p> <p>4. 完成學習單，進行課程前測。</p>
第 2-3 週	<p>1. 思辨閱讀訓練</p> <p>2. 溝通合作能力訓練</p>	<p>單元目標：認識人權並藉由文本學習找到論點與結論</p> <p>2. 文本閱讀：《中學生是否該延後上課》</p> <p>2. 由文本中找出分析出「主題句」與「支撐句」，藉此區分「主張」與「論點」。進而整理出文章「結論」。</p> <p>4. 小組任務:運用「對話與討論技巧」，小組合作完成文章分析，並從多篇文本中選出最佳論點的文章。</p>
第 4-5 週	<p>1. 思辨閱讀訓練</p> <p>2. 溝通合作能力訓練</p>	<p>單元目標：關心時事新聞，並藉由文本學習判別有效「證據」。</p> <p>4. 分析文本與辯論影片:早自習存廢、柬埔寨詐騙、交友圈是否該屏蔽父母。</p> <p>5. 討論文本：哪個說法比較有說服力?用了哪些證據?有效證據的條件為何?</p> <p>6. 分組討論:「傾聽」練習，在組內疚老師提出的問題達成共識。</p> <p>7. 小組發表:口頭發表各組整理結果，並完成個人學習單。</p>
第 6-8 週	<p>1. 思辨閱讀訓</p>	<p>單元目標：從不同立場文本分析文本立論邏輯。</p> <p>5. 文本閱讀： 1-1 與贊成死刑存續的各種理由進行辯證</p>

	<p>練</p> <p>2. 溝通合作能力訓練</p>	<p>1-2 我支持廢死？我反對廢死？問自己這三個問題瞭解正反爭議</p> <p>1-3 保存和廢除死刑的理由</p> <p>1-4 大腸癌躍居國人死因第一位的原因。</p> <p>6. 小組任務：</p> <p>2-1 檢視主張、論點、證據是否違背事實或知識？</p> <p>2-2 檢視是否合乎邏輯？前後論點是否一致？</p> <p>2-3 由文本論點產生自我價值判斷，並發表自我觀點。</p> <p>2-4 換位思考不同立場會如何反駁自己的論點。</p> <p>2-5 利用「意見彙整圖」表達自己組別觀點立場。</p> <p>2-6 運用「傾聽與提問」技巧建立組內共識。</p> <p>7. 小組發表：分立場討論後口頭發表，用合邏輯的方式，闡述自我立場。</p> <p>8. 個人任務：依照老師示範完成學習單。</p>
第 9-12 週	<p>1. 思辨閱讀訓練</p> <p>2. 溝通合作能力訓練</p>	<p>單元目標：學生能利用前述課程所學，自行分析長篇文本立論邏輯，並提出自我觀點。</p> <p>1. 以公投公報為文本：進行文本分析</p> <p>2. 個人任務：依照步驟完成指定單元文本分析，且完成學習單。</p> <p>3. 小組討論：同一立場同學互相討論，提出小組觀點。並檢視是否符合論點邏輯。</p>
第 13-17 週	<p>最終表現任務：小組辯論</p>	<p>單元目標：學生能藉由辯論會，整理不同議題的各方意見，進而建立己方立場，並以合乎邏輯的方法與不同立場同學合理對話。</p> <p>4. 資料蒐集： 分組依照不同議題，就己方立場蒐集資料，並整理觀點。</p> <p>5. 小組任務： 依照組內不同任務分組，透過小組討論，完成個人任務學習單。</p> <p>6. 小組發表： 正反立場小組辯論會。由其他組別互評。</p>
第十八週	<p>課程檢視與反思回饋</p>	<p>1. 檢視課程所學，統整相關議題中所看到的提問與反思。</p> <p>2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。</p> <p>3. 利用線上表單反思回饋。並進行課程後測。</p>
(下學期)		
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-5 週	<p>立場認定寫作練習</p>	<p>單元目標：藉由對不同資料的分析，建立自我立場，並能以明確文字表達選擇此立場的理由，藉以說服他人。</p> <p>1. 議題探討： 利用影片、文本，由全班同學分組討論與提問，利用圖像化工具</p>

		<p>釐清自己 對議題的觀點。</p> <p>2. 小組任務： 討論不同立場可能思考的面向，藉由組員激盪，補足自己思考不足之處。</p> <p>3. 個人任務： 完成嚴謹的個人立場表達短文寫作。</p>
第 6-10 週	發現趨勢寫作練習	<p>單元目標：分析手中資料，並判斷其趨勢發展。</p> <p>1. 議題探討： 透過圖表與老師分析示範，學會分析事物發展趨勢，與思考其產生原因。</p> <p>2. 小組任務： 在同一圖表中，以拼圖法討論出所有可能的趨勢發展。</p> <p>3. 個人任務： 依據所分析出的趨勢，用合理的連接詞串聯，寫出邏輯完整的趨勢分析短文。</p>
第 11-17 週	比較案例寫作	<p>單元目標：能確實看出兩議題的差異，並分析其優劣取捨。</p> <p>1. 議題探討： 利用分析比較工具，看出議題的優缺利弊。</p> <p>2. 小組任務： 透過腦力激盪，與圖表整理，剖析兩案例之異同。</p> <p>3. 個人任務： 依據分析結果，寫出比較後的結論。</p>
第 18 週	課程檢視與反思回饋	<p>1. 檢視課程所學，統整相關議題中所看到的提問與反思。</p> <p>2. 檢核自我立論邏輯，參考同學觀點與思路。</p> <p>3. 利用線上表單反思回饋。</p>
環境與教學設備需求	<p>◎ 環境：教室、會議室(使用電腦)</p> <p>◎ 教學設備：電腦、投影機、分組小白板、白板筆、板擦、分組討論海報、文具用品</p> <p>◎ 學生先備基礎：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說明自身觀點並與他人分享</li> <li>2. 具備文本的基本分析能力</li> <li>3. 能清楚表達自己的感受與想法</li> </ol>	

## 113 學年度第一學期校訂課程設計方案

校訂課程設計				
課程方案名稱	英閱繪		課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類
課程說明	<p>學英文的目的不應只是強調文法重點或解題策略，而是為了溝通、互動、獲取新知。因此在新課綱的架構下，希望能引導學生將英文視為工具，主動學習進而獲取新知。七、八年級「銘心繪」課程以繪本教學為主，九年級則利用閱讀文本(Step Into TARGET READING 3)引導學生進行跨領域、涉略多元議題，並結合真實生活情境等文章，透過「多元文體的篇章結構」使學生知道記敘文、說明文、明信片、書信、食譜、歌曲、圖表…等文體特色、篇章結構來教導學生利用閱讀策略進入閱讀篇章的情境脈絡，提昇其閱讀理解能力，從而能獲取多元主題的新知，讀懂重點，才能在未來看得懂生活中的英文資訊，才能到新情境應用及解決問題。希望藉由此課程使學生能從「Learning to read」的階段，成長到「Reading to learn」，藉此呼應並培養閱讀素養。</p>			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 1 節，共 18 週
任課教師	英文教師		每班修課人數	28-30 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	(課文朗讀 CD) 聽力部分	核心素養
			1. 能聽懂課堂中所學的字詞。 2. 能聽懂基本或重要句型的句子。 3. 能聽懂日常生活對話的主要內容。 4. 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 5. 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 6. 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 7. 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。	1. 英-J-A2:具備系統性理解與演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 2. 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 3. 英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活

		<b>閱讀部分</b> 1. 能以簡易的英語參與引導式討論。 2. 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 3. 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 4. 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。		動，培養團隊合作精神。
	學習內容	1. 複習所學的文法句型。 2. 應用國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 3. 人、事、時、地、物的描述及問答。 4. 圖片描述。 5. 引導式討論。		
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵	
	性別平等教育 (1-6 週)	語言、文字與符號的性別意涵分析	性 J6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	
	閱讀素養 (7-13 週)	閱讀的媒材	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
	生涯規劃 (14-18 週)	生涯決定與行動計畫	涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
校訂指標	1-1 認識自我價值 1-3 培養人文關懷 2-1 發現問題 2-3 解決問題 3-2 培養表達能力 5-2 主動學習			

學習目標 (預期成果)	1. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 2. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	
與其他課程 內涵連結	縱向	語文領域
	橫向	社會領域
學習評量 規劃	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-6 週	人際關係 (Teens) *文本單元: U2/4/5/7/14/20	*單元學習目標： 1. 能描述好朋友需要具備的特質及分辨友情的界線。 2. 能描述並反思自己與家人的互動關係，覺察與實踐個人在家庭中的角色責任。 3. 能融入情感教育中的性別關係與互動，培養自信與真誠溝通。 4. 運用閱讀與寫作策略以理解文本，產出簡短文章，並與同儕分享討論。
第 7-13 週	娛樂休閒 (Entertainment) *文本單元: U1/11/12/15/17/ 18	*單元學習目標: 1.認識電影、歌曲、球賽、魔術等娛樂休閒方式。 2.能夠運用閱讀策略理解文本(老師介紹各種文本如: 報導、圖表、手冊、韻文示範)。 3.能夠運用其他新型態媒體理解(如影片、社群媒體、Podcast)。 4.能夠介紹自身休閒活動，以文本(可選擇文本形式) 或口頭報告(可以個人或小組)方式。
第 14-18 週	生涯發展 (Career) *文本單元: U3/6/8/13	*單元學習目標：認識不同職業，並與自己性向做連結。 1. 從文本探討與職業相關議題，如：薪資、求職履歷等等。 2. 運用閱讀策略理解文本(老師介紹圖表、信件、表格等)。 3. 討論分享，以文本與自身經驗關聯，例如：性向測驗、如何寫求職信。
第 19-20 週	Review & Group Presentation	
環境與教學 設備需求	1.學習單 2.電腦	

## 113 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

### 113 學年度九年級第二學期課程方案表

課程方案 名稱	英閱繪	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探 究
------------	-----	------	--

			<input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類
課程說明	<p>學英文的目的不應只是強調文法重點或解題策略，而是為了溝通、互動、獲取新知。因此在新課綱的架構下，希望能引導學生將英文視為工具，主動學習進而獲取新知。七、八年級「銘心繪」課程以繪本教學為主，九年級則利用閱讀文本(Step Into TARGET READING 3)引導學生進行跨領域、涉略多元議題，並結合真實生活情境等文章，透過「多元文體的篇章結構」使學生知道記敘文、說明文、明信片、書信、食譜、歌曲、圖表…等文體特色、篇章結構來教導學生利用閱讀策略進入閱讀篇章的情境脈絡，提昇其閱讀理解能力，從而能獲取多元主題的新知，讀懂重點，才能在未來看得懂生活中的英文資訊，才能到新情境應用及解決問題。希望藉由此課程使學生能從「Learning to read」的階段，成長到「Reading to learn」，藉此呼應並培養閱讀素養。</p>		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 18 週
任課教師	英文教師	每班修課人數	28-30 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養
		<p><b>(課文朗讀 CD) 聽力部分</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂課堂中所學的字詞。</li> <li>能聽懂基本或重要句型的句子。</li> <li>能聽懂日常生活對話的主要內容。</li> <li>能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</li> <li>能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</li> <li>能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</li> <li>能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</li> </ol> <p><b>閱讀部分</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能以簡易的英語參與引導討論。</li> <li>能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</li> <li>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</li> <li>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</li> </ol>



		<ol style="list-style-type: none"> <li>主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</li> <li>利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</li> </ol>		
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>複習所學的文法句型。應用國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</li> <li>人、事、時、地、物的描述及問答。</li> <li>圖片描述。</li> <li>引導式討論。</li> </ol>		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		人權教育 (1-7 週)	人權違反 與救濟	人 J7 探討違反人權的事 件對個人、社區/部 落、社會的影響， 並提出改善策略或 行動方案。
		環境教育 (8-11 週)	環境倫理	環 J3 經由環境美學與 自然文學了解自 然環境的倫理價 值。
		環境教育 (12-16 週)	永續發展	環 J4 了解永續發展的 意義（環境、社 會、與經濟的均 衡發展）與原 則。
	校訂指標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 認識自我價值</li> <li>1-3 培養人文關懷</li> <li>2-1 發現問題</li> <li>2-3 解決問題</li> <li>3-2 培養表達能力</li> <li>5-2 主動學習</li> </ol>		
學習目標 (預期成果)	<ol style="list-style-type: none"> <li>建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</li> <li>尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</li> </ol>			
與其他課程 內涵連結	縱向	語文領域		
	橫向	社會領域		
學習評量 規劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>分組討論</li> <li>口頭發表</li> <li>口頭報告</li> </ol>			

教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-7 週	社會文化 (Social behavior) *文本單元: U10/16/21/22	*單元學習目標: 1. 列舉全球面臨與關心的課題, 並提出問題解決的途徑。 2. 討論國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 3. 小組分享課題並分享討論。
第 8-11 週	藝術與人文 (Art & literature) *文本單元: U9/11/19/20	*單元學習目標: 1. 利用文本的討論與分析, 理解環境中, 藝術與生活的關連, 透過藝術活動增強對環境的知覺。 2. 運用資訊科技, 蒐集生活環境藝術資料, 了解當代藝術與環境的連結。 3. 小組分享並討論蒐集的資訊。
第 12-16 週	環境保育 (Nature) *文本單元: U23/24/25	*單元學習目標: 1. 培養正面積極的環境態度, 欣賞和感激自然及其運作系統。 2. 欣賞並接納不同文化, 關懷弱勢族群, 進而關懷未來世代的生存與發展。 - 文本介紹與分析。 - 討論文本啟發與影響。 - 環境議題討論與分享。
第 17-18 週	Review & Group Presentation	
環境與教學 設備需求	1. 學習單 2. 電腦	

### 113 學年度第 1 學期校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案 名稱	招財數	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	主要目標讓學生能發揮自我探究與提升自我省思能力, 從資料整理中擷取訊息加以運用與改進, 而且有能力運用資訊媒體工具蒐集和呈現資料, 並加以推論與分析; 透過讀報教育, 將數學應用在生活中, 進而學會經濟活動的操作, 如: 練習規劃「微型經濟活動」。		

開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下		修課時數	上學期每週 1 節，共 20 節 下學期每週 1 節，共 16 節		
任課教師	九年級任課教師		每班修課人數	約 30 人		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1. 能了解支出與收入的基本概念和種類 2. 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 3. 能藉由讀報教育了解閱讀的技巧 4. 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5. 能分析並做出適當的經濟活動策略 6. 能制訂經濟活動報告書	核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。  J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	
		學習內容	1. 收入與支出的種類 2. 比與比例的使用 3. 統計圖表的應用 4. 理財方式的認識、比較與選擇 5. 家庭收支報告書與個人收支規劃書的製作			
	議題融入	議題名稱	學習主題		實質內涵	
		家庭教育議題	家庭資源管理與消費決策		家-J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家-J8 探討家庭消費與財物管理策略。	
		生涯規劃議題	生涯規劃教育之基本概念		涯-J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯-J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
		生涯規劃議題	生涯教育與自我探索		涯-J3 覺察自己的能力與興趣。 涯-J6 建立對於未來生涯的願景。	
		生涯規劃議題	生涯決定與行動計畫		涯-J1-1 分析影響個人生涯決定的因素。 涯-J1-2 發展及評估生涯決定的策略。 涯-J1-3 培養生涯規劃及執行的能力。	
校訂指標	1-1-2 培養自我省思能力 1-2-1 連結個人生活經驗進而探索潛能 2-2-2 判讀資料可行性並可統合推論 3-2-1 能夠完整表達個人的意願、需求和感受					

	4-3-1 能解讀科技、資訊和各類媒體訊息的能力 5-1-1 能理解情境並確認目標 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5-2-2 能擷取統整資料中的訊息並加以利用																
學習目標 (預期成果)	學生能確認情境目標，連結個人生活經驗，進行資料的蒐集、統整、歸納、推論與分析，並且能使用各種統計圖表等適合的工具進行溝通互動，及運用抽象演繹思考進行生活規畫，完成各種理財相關的企劃書與活動，進而做到自我省思與主動學習的能力。																
與其他課程內涵連結	縱向 運用比與比例、統計圖表和統計數據																
	橫向 科技領域：Word、PPT、Excel 等軟體使用 綜合領域：職業探索與生涯進路																
學習評量 規劃	<p>第一學期</p> <p>1、表現任務： 身為社會一份子的你，因為近期 COV -19 日益嚴重，導致國家經濟也受到影響，你要如何知道自己家庭也受到波及？了解家庭收入狀況有哪些？了解家庭支出狀況有哪些？家庭與社會經濟是否受到 COV-19 影響？你是一位小小理財專員，藉由完成微型經濟活動更了解經濟運作的狀況。</p> <p>2、任務說明： 1. 個人藉由訪問父母了解家庭收支狀況，完成學習單撰寫。 2. 藉由蒐集完的資料，整理成統計圖表。 3. 將資料加以分析、推論。 4. 應用所學內容，讓學生練習規劃「微型經濟活動」。</p> <p>3、評量向度：含報告書撰寫、簡報製作、口語表達：</p> <table border="1" data-bbox="459 1240 1163 1491"> <thead> <tr> <th>等級 評量向度</th> <th>優異 100-80</th> <th>達標 80-60</th> <th>待加強 60-</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>報告書撰寫</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>簡報製作</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>口語表達</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>4、評量規劃 1. 形成性評量 Assessment for Learning(檢核點)：個人學習單撰寫 40%。 2. 總結性評量 Assessment of Learning(表現任務)：家庭收支報告書撰寫 15%、簡報 ppt 製作 15%、短講發表 10%。 3. 歷程性評量 Assessment as Learning(學習省思)：課程中學習回顧與調整 10%、期末學習與反饋 10%。</p> <p>第二學期：</p> <p>1、表現任務：完成自己的個人與家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。並練習生活中的數學素養。</p> <p>2、任務說明：</p>	等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-	報告書撰寫				簡報製作				口語表達			
等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-														
報告書撰寫																	
簡報製作																	
口語表達																	

1. 個人藉由訪問父母了解家庭收支狀況，完成學習單撰寫。
2. 藉由蒐集完的資料，整理成統計圖表。
3. 將資料加以分析、推論。
4. 完成自己的家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。
5. 上台分享自己的家庭收支報告書。
6. 練習生活中的數學素養。

3、 評量向度：含報告書撰寫、簡報製作、口語表達

等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-
報告書撰寫			
簡報製作			
口語表達			

4、 評量規劃：

1. 形成性評量 Assessment for Learning(檢核點)：個人學習單撰寫 40%。
2. 總結性評量 Assessment of Learning(表現任務)：個人收支規劃書撰寫 10%、小組活動企劃書撰寫 10%、簡報 ppt 製作 10%、短講發表 10%。
3. 歷程性評量 Assessment as Learning(學習省思)：課程中學習回顧與調整 10%、期末學習反饋 10%。

113 學年 第一學期

教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	初遇 【夢想藍圖】	<p><b>【生活中的理財】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 相見歡</li> <li>2. 認識【生活中的理財】</li> </ol> <p>包含：個人生活記帳管理、認識生活中常用資訊（如；利息、定存、利率、匯率、換匯、單複利的計算、貸款等。）</p>
第 5-9 週	邂逅	<p><b>【家庭維持基本支出】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識與報讀家中電費、水費、電信費等費用單，並加以討論該如何節省各項費用（小小省長）。</li> <li>2. 認識「隱藏的家庭固定支出」</li> </ol> <p>例如：房屋稅/土地稅/個人綜合所得稅/房屋貸款/地震險/火險/第三責任強制險/全民健康保險/燃料稅/牌照稅等。）</p> <p>（第 7 週—第一次段考週）</p>
第 10-14 週	醞釀	<p><b>【家庭維持基本支出】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 蒐集家中基本開支費用單（電費、水費、瓦斯費、電信費、手機費、管理費、停車費等）</li> </ol>

		<p>4. 運用 Word 與 Excel 軟體配合統計圖表（圓餅圖、直方圖等）的應用，完成個人與家庭收支報告書（包含資料呈現與分析）</p> <p>5. 學習運用 Excel 軟體設計個人專屬收支表</p> <p>P.S. 反思，要維持一個家庭基本條件，該如何尋找適當且適合的工作。</p> <p>（第 14 週－第二次段考週）</p>
第 15-19 週	激盪	<p><b>【微型經濟活動】</b></p> <p>1. 結合讀報教育(折扣藏玄機)，讓同學了解閱讀技巧與折扣、銷售的方式。</p> <p>2. 運用已學得技巧或技能，如何運用資金(成本), 規劃其銷售策略, 讓自己在活動中能賺取最大的獲利。</p> <p>目標：完成活動並得到最大的獲利。</p> <p>3. 運用 PPT 軟體，報告分享<b>【微型經濟活動】</b>的銷售規劃。</p>
第 20 週	反思	<p><b>【書面回饋單】</b></p> <p>（本學期獲得最多，影響自己最深的部分）</p> <p>（第 20 週－第三次段考週）</p>

## 113 學年度第 2 學期校訂課程設計方案

### 113 學年度九年級第二學期課程方案表

113 學年度九年級第二學期課程方案表				
課程方案名稱	招財數		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	<p>主要目標讓學生能發揮自我探究與提升自我省思能力，從資料整理中擷取訊息加以運用與改進，而且有能力運用資訊媒體工具蒐集和呈現資料，並加以推論與分析；透過讀報教育，將數學應用在生活中，進而學會經濟活動的操作，如：練習規劃「微型經濟活動」。</p>			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下		修課時數	上學期每週 1 節，共 20 節 下學期每週 1 節，共 16 節
任課教師	九年級任課教師		每班修課人數	約 30 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。
		1. 能分析並做出適當的理財抉擇 2. 能制訂家庭支出報告書 3. 能制訂個人收支規劃書		

		學習內容	1. 閱讀的技巧 2. 統計圖表的使用 3. 折扣、銷售方式的認識、比較、選擇與應用 4. 經濟活動報告書	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。
議題融入	議題名稱	學習主題		實質內涵
	家庭教育議題	資源管理與消費決策		家-J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家-J8 探討家庭消費與財物管理策略。
	生涯規劃議題	生涯規劃教育之基本概念		涯-J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯-J2 具備生涯規劃的知識與概念。
	生涯規劃議題	生涯教育與自我探索		涯-J3 覺察自己的能力與興趣。 涯-J6 建立對於未來生涯的願景。
	生涯規劃議題	生涯決定與行動計畫		涯-J1-1 分析影響個人生涯決定的因素。 涯-J1-2 發展及評估生涯決定的策略。 涯-J1-3 培養生涯規劃及執行的能力。
校訂指標	1-1-2 培養自我省思能力 1-2-1 連結個人生活經驗進而探索潛能 2-2-2 判讀資料可行性並可統合推論 3-2-1 能夠完整表達個人的意願、需求和感受 4-3-1 能解讀科技、資訊和各類媒體訊息的能力 5-1-1 能理解情境並確認目標 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需資料 5-2-2 能擷取統整資料中的訊息並加以利用			
學習目標 (預期成果)	學生能確認情境目標，連結個人生活經驗，進行資料的蒐集、統整、歸納、推論與分析，並且能使用各種統計圖表等適合的工具進行溝通互動，及運用抽象演繹思考進行生活規畫，完成各種經濟相關的企劃書與活動，進而做到自我省思與主動學習的能力。			
與其他課程內涵連結	縱向	運用比與比例、統計圖表和統計數據		
	橫向	科技領域：Word、PPT、Excel 等軟體使用 綜合領域：職業探索與生涯進路		
學習評量 規劃	第二學期： 1. 表現任務：完成自己的個人與家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。並練習生活中的數學素養。 2. 任務說明： (1) 個人藉由訪問父母了解家庭收支狀況，完成學習單撰寫。			

- (2) 藉由蒐集完的資料，整理成統計圖表
- (3) 將資料加以分析、推論。
- (4) 完成自己的個人與家庭收支報告書 Word 檔及上台簡報 PPT。
- (5) 上台分享自己的個人與家庭收支報告書。
- (6) 練習生活中的數學素養。

5、 評量向度：含報告書撰寫、簡報製作、口語表達

等級 評量向度	優異 100-80	達標 80-60	待加強 60-
報告書撰寫			
簡報製作			
口語表達			

6、 評量規劃：

- 1. 形成性評量 Assessment for Learning(檢核點)：個人學習單撰寫 40%。
- 2. 總結性評量 Assessment of Learning(表現任務)：個人計劃書撰寫 10%、小組計劃書撰寫 10%、簡報 ppt 製作 10%、短講發表 10%。
- 3. 歷程性評量 Assessment as Learning(學習省思)：課程中學習回顧與調整 10%、期末學習反饋 10%。

113 學年 第二學期

第 1-4 週	表白	【運用 PPT 軟體發表「個人與家庭收支簡報」】 學習單：PPT 製作格式（含時間、字數、字體大小、內容、及評分標準等）
第 5-16 週	奠基與素養	【生活中的數學素養】 1. 數學素養~成本(小組討論.學習單) 2. 數學素養~消費(小組討論.學習單) 3. 數學素養~折扣(小組討論.學習單) 4. 數學素養~儲蓄(小組討論.學習單) 5. 數學素養~匯率(小組討論.學習單) 6. 數學素養~健康(小組討論.學習單) 7. 數學素養~時差(小組討論.學習單) 8. 數學素養~電費(小組討論.學習單)
環境與設備需求	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 環境：教室中採異質分組座位</li> <li>◎ 教學設備：電子計算機、電子白板、電腦教室</li> <li>◎ 學生先備基礎：統計圖表和數據、使用 Word、Excel、PPT 軟體</li> </ul>	



## 113 學年度第 1 學期校訂課程設計方案

113 學年度 九年級第一學期課程方案表

113 學年度 九年級第一學期課程方案表			
課程方案名稱	議發光	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	<p>現在學生在面對未來需要更生活的公民素養。本課程透過透過人權議題探究，讓學生深入了解台灣本土及國際的人權議題。培養學生善用科技、資訊與各類媒體之能力，規劃執行與行動的能力。讓學生能提升獨立思考、創新應變、溝通互動、團隊合作、問題解決、分析思辨、統整評估的能力。培養學生對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。讓學生有機會關懷自己的生活與社區，讓學生成為「有靈魂」的優質公民。</p>		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 18 週
任課教師	社會領域	每班修課人數	28
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養 1. 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 2. 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 3. 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。
		學習內容	
	議題名稱	學習主題	實質內涵
	人權教育	人權與生活實踐	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。

	入		人權違反與救濟	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。		
			人權重要主題	人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。		
	閱讀素養	閱讀的情境脈絡	閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。			
校訂指標	2-3-1 提出解決方法並執行評估 4-2-1 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力。 4-2-2 能夠整合科技資訊與各類媒體，以解決問題。 5-2-1 能運用適合的工具蒐集所需資料。 5-2-2 能擷取統整資料的訊息並加以應用。 5-3-1 能創新思考並規劃行動方案。 5-3-2 能彈性思考並加以修正應變。					
課程目標 (預期成果)	學生能善用科技、媒體與網站等資源，主動學習與創新求變進行議題探究及行動宣傳，察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，進而能關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。					
與其他課程 內涵連結	縱向	社會領域				
	橫向	語文領域、綜合活動				
學習評量 規劃	學生能主動創新，蒐集資料、對無家者進行專題探究，製作一張海報，並以口頭及書面說明理念內涵。					
教學週次	單元主題	單元學習內容				
第 1 週	課程介紹	介紹課程、評量規準、並引起動機。				
第 2~6 週	認識兒童人權	學生能認識兒童權利公約的意涵，並認識生活的中的人權議題。				
第 7-12 週	探究人權議題	學生透過探究白色恐怖時期的案例，深入探究人權的議題。				
第 13-17 週	實踐人權行動	學生能實踐人權議題，透過寫信馬拉松有實際的行動。				
第 18 週	反思回饋	學生能會學習成果進行反思回饋。				
教學期 程	主題/單 元名稱	核心 素養	學習目標	教學重點	節 數	評量方 式
第 1 週	課程介	J-A3	瞭解本課程的內	介紹課程、評量規準、	1	上課表

	紹	J-C2	容	並引起動機。		現
第 2~6 週	認識兒童人權	J-C1 J-B2	學生能認識兒童權利公約的意涵，並認識生活中的中的人權議題。	1. 辦理兒童人權公約特展，讓學生能認識兒童人權公約及基本意涵。 學生能閱讀新聞，並思考其人權議題。	5	個人學習單 口頭報告
第 7-12 週	探究人權議題	J-A2 J-B1 J-C1	學生透過探究白色恐怖時期的案例，深入探究人權的議題。	1. 學生能認識白色恐怖時期的人權案例。 2. 學生能認識不義遺址及探究其事件。 學生能根據案例內容，設計包裝，活化議題。	6	小組合作 小組學習單 口頭報告
第 13-17 週	實踐人權行動	J-A2 J-B1 J-C1	學生能實踐人權議題，透過寫信馬拉松有實際的行動。	1. 學生能認識國際特色組織及相關意涵。 2. 學生能認識寫信馬拉松的活動流程及其意義。 3. 學生能認識國際的人權議題。 學生能書寫英文明信片，並實際參與人權活動。	5	小組合作 小組學習單 個人作業
第 18 週	反思回饋	J-C1	學生能會學習成果進行反思回饋。	1. 學生能對於報告過程進行自評，了解自己成長的狀況。 2. 學生能進行小組互評，客觀分析組內同學的分工。	1	表單

113 學年度 九年級第二學期課程方案表

課程方案名稱	議發光	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
--------	-----	------	---

課程說明	現在學生在面對未來需要更生活的公民素養。本課程透過透過人權議題探究，讓學生深入了解台灣本土及國際的人權議題。培養學生善用科技、資訊與各類媒體之能力，規劃執行與行動的能力。讓學生能提升獨立思考、創新應變、溝通互動、團隊合作、問題解決、分析思辨、統整評估的能力。培養學生對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。讓學生有機會關懷自己的生活與社區，讓學生成為「有靈魂」的優質公民。			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 16 週	
任課教師	社會領域	每班修課人數	30	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	<p>學習表現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能察覺生活中的人權議題，進而分析、反思並嘗試解決。</li> <li>2. 能主動學習及思辨，並善用科技、資訊與媒體以增進學習。</li> <li>3. 能運用各種方式，表達對人權的理解與概念。</li> <li>4. 能關心本土與國際的人權議題，並有實際的行動。</li> </ol> <p>學習內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. SDGs 概念及案例。</li> <li>2. 行動方案規畫原則</li> <li>3. 社會議題與案例介紹</li> </ol>	<p>核心素養</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</li> <li>2. 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</li> <li>3. 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</li> </ol>	
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		人權與生活實踐	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
		人權違反與救濟	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	
		人權重要主題	<p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活</p>	

			的影響。
	閱讀素養	閱讀的情境脈絡	閱 J7 小心求證資訊來源, 判讀文本知識的正確性。
校訂指標	2-3-1 提出解決方法並執行評估 4-2-1 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力。 4-2-2 能夠整合科技資訊與各類媒體, 以解決問題。 5-2-1 能運用適合的工具蒐集所需資料。 5-2-2 能擷取統整資料的訊息並加以應用。 5-3-1 能創新思考並規劃行動方案。 5-3-2 能彈性思考並加以修正應變。		
課程目標 (預期成果)	學生能善用科技、媒體與網站等資源, 主動學習與創新求變進行議題探究及行動宣傳, 察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係, 進而能關心本土與國際事務, 並尊重與欣賞差異。		
與其他課程 內涵連結	縱向	社會領域	
	橫向	語文領域、綜合活動	
學習評量 規劃	延續上學期的內容, 學生能製作倡議影片, 並透過網路和社媒媒體散播相關訊息, 在自己的社群中帶動相關討論, 並反思回饋。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
下學期			
第 1 週	課程介紹	介紹課程、課程進度安排	
第 2~4 週	認識 SDGs	學生能認識 SDGs 的意涵, 及實際的案例。	
第 5-12 週	實踐 SDGs	學生能想行動方案, 實際落實 SDGs 在生活中, 達到永續生活的目標。	
第 13-17 週	閱讀社會議題	學生能透過閱讀新聞時事, 培養閱讀及思辨的能力。	
第 18 週	反思回饋	學生能會學習成果進行反思回饋。	
環境與教學 設備需求	◎ 環境: 電腦教室 OR 創客教室 ◎ 教學設備: 筆電*30 台 ◎ 學生先備基礎: 具有蒐集及判讀資料的基本能力		

## 113 學年度第一學期校訂課程設計方案

113 學年度九年級第一學期校訂課程設計			
課程方案名稱	科普樂	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	在科學史發展脈絡及探究實作中，培養像科學家一樣的思辨能力。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 18 週
任課教師	○○○	每班修課人數	28
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養
		1. 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 3. pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師的指導或說明下，能根據問題規劃具有可信度的探究活動。 4. pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 5. pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 6. ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 7. an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 8. an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯	1. A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀。 2. B1 具備理解及使用語言、文字及數理等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 3. C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。

		的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	
	學習內容	1. 科學史 2. 探究實作 3. 資料彙整及報告	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	閱讀素養	閱讀的歷程	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
校訂指標	銘 2-2-1 根據問題釐清情境與相關因素 銘 2-2-2 判讀資料真實性，並整理、統合、推論 銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估 銘 3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告及發表		
學習目標 (預期成果)	能夠藉由不同閱讀策略來了解科普文章之理論演進背景，以及各派科學家所支持的論點，再進行探究實作，模擬科學家分析數據和繪製圖表，藉此學習科學家的思考方式，增進觀察和提問能力，並感受科學理論演進的歷程。		
與其他課程 內涵連結	縱向	小學及高中自然科、語文科	
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合科	
學習評量	1. 實作評量：實驗操作(分組合作及討論發表)。 2. 科普文章書面或口頭報告。 3. 向科學家提出研究相關的具體問題。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
1-3	伽利略—單擺	1. 伽利略和亞里斯多德的單擺故事：科普閱讀-標題閱讀策略、科普影片 2. 以盪鞦韆生活經驗比較分析兩單擺派別 3. 單擺線上模擬探究實驗、擺動概念的生活情境應用	
4-6	伽利略—慣性	1. 伽利略和亞里斯多德的慣性故事：科普閱讀-標題閱讀策略、科普影片 2. 慣性實驗：三種寶特瓶遊戲成功率之變因探究 3. 慣性概念的生活情境應用、牛頓慣性定律的完備性	
7-9	焦耳—功與能	1. 焦耳的故事：科普閱讀-摘大意找主旨閱讀策略、科普影片 2. 各種投石器的演進及操作原理比較 3. 功能原理探究應用：設計重力式投石器、線上模擬探究實驗	
10-12	阿基米德—簡單機械	1. 阿基米德故事：投石器與機械相關科普影片 2. 槓桿原理實驗：重力式投石器射遠探究實作 3. 槓桿原理線上模擬探究實驗、簡單機械生活應用	

13-14	庫侖與 歐姆— 基本電學	1. 庫侖與歐姆的故事：科普閱讀-便利貼閱讀策略、科普影片 2. 比較庫侖與歐姆奠定理論思路的相似性與思考應用 3. 基本電路線上模擬探究實驗：電池與燈泡串並聯實驗
15-17	歐姆— 歐姆定律	1. 電路影片：比較安培計與伏特計的差異 2. 歐姆定律實驗：炭畫導體與三用電表探究實作 3. 各種導線電阻比較與生活電路應用
18	提問 科學家	有效提問啟動探究思考
教學設備	實作器材、電腦、電視	

### 113 學年度第二學期校訂課程設計方案

113 學年度九年級第二學期校訂課程設計			
課程方案 名稱	科普樂	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	在科學史發展脈絡及探究實作中，培養像科學家一樣的思辨能力。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 15 週
任課教師	○○○	每班修課人數	28
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習 表現	1. 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 3. pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師的指導或說明下，能了解探究的計畫，進而能根據問題規劃具有可信度的探究活動。
		核心 素養	1. A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀。 2. B1 具備理解及使用語言、文字及數理等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 3. C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。



		<p>4. pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>5. pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>6. ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>7. an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>8. an-IV-3 體察到不同科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	
	學習內容	<p>1. 科學史</p> <p>2. 探究實作</p> <p>3. 資料彙整及報告</p>	
議題	議題名稱	學習主題	實質內涵
融入	閱讀素養	閱讀的歷程	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
校訂指標	<p>銘 2-2-1 根據問題釐清情境與相關因素</p> <p>銘 2-2-2 判讀資料真實性，並整理、統合、推論</p> <p>銘 2-3-1 依據任務需求提出解決方法並執行評估</p> <p>銘 3-3-2 視不同情境，進行小組討論報告及發表</p>		
學習目標 (預期成果)	能夠藉由不同閱讀策略來了解科普文章之理論演進背景，以及各派科學家所支持的論點，再進行探究實作，模擬科學家分析數據和繪製圖表，藉此學習科學家的思考方式，增進觀察和提問能力，並感受科學理論演進的歷程。		
與其他課程 內涵連結	縱向	小學及高中自然科、語文科	
	橫向	語文科、自然科、社會科、綜合科	
學習評量	<p>1. 實作評量：實驗操作(分組合作及討論發表)。</p> <p>2. 科普文章書面或口頭報告。</p> <p>3. 科學家幽默思考創意圖文作品。</p>		
教學週次	單元主題	單元學習內容	

1-3	賈法尼與伏特－電池	1. 賈法尼與伏特的故事：科普閱讀-提問閱讀策略、科普影片 2. 電池實驗：一元電池探究實作 3. 各種電池的比較與生活應用
4-6	特斯拉與愛迪生－直流與交流電	1. 特斯拉與愛迪生的故事：科普閱讀-提問閱讀策略、科普影片 2. 直流電與交流電的比較與應用 3. 直流電鍍線上模擬探究實驗
7-9	厄斯特－電生磁	1. 厄斯特的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 電流磁效應實驗：單極馬達探究實作 3. 電生磁線上模擬探究實驗及應用
10-12	法拉第－磁生電	1. 法拉第的故事：科普閱讀-六何法閱讀策略、科普影片 2. 比較動電生磁與動磁生電之各派理論與應用 3. 電磁感應線上模擬探究實驗及相關生活應用
13-15	像科學家一樣思考	1. 搞笑諾貝爾獎 2. 視覺架構結合幽默元素 3. 幽科學家一默之創意圖文作品
教學設備	實作器材、電腦、電視	

#### 六、跨領域協同教學課程設計(表 5-6)

### 銘傳國中 113 學年度第 1 學期 七 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構		
七年級		領域科目
週次	課程	銘傳山海觀-基隆港都的環境變遷與永續發展
第 12-13 週	學習目標	1 透過實地踏察的方式，培養主動探索與研究的精神 2. 提升學生學習的動機及提問練習，親近、認識基隆的人、事、物
	學習重點	學生能夠透過生活環境資料的蒐集與判讀，理解環境全貌，從問題的探索開始，覺察改變與穩定的關聯，並透過團隊合作，共同完成環境變遷

	與永續發展的學習報告。			
活動綱要	分組實地踏察			
時間規劃	3 節			
成員專長	郭○○ 專長：國文	鄭○○ 專長：自然	陳○○ 專長：特教	李○○ 專長：社會

銘傳國中 113 學年度第 1 學期 七 年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表				
課程方案	銘傳山海觀-基隆港都的環境變遷與永續發展		課程類別	<input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 同領域跨科 <input checked="" type="checkbox"/> 特定議題需求
課程說明	1.家鄉的環境變遷與永續發展第 11-12 週實地踏查。 2.進行實地踏查課程，班級需要分組進行實地學習。			
授課對象	七年級			
任課教師	彈性課程小組教師		原課程節數	每週 2 節，共 18 週
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		協同節數	每班 4 節，共 56 節
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解決問題 C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。
		1.運用簡單的歷史資料,進行環境變遷的因果分析與詮釋。 2.運用多種管道蒐集探究所需相關資料。判讀資料真實性,並整理、統合、推論。 3.能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 4.聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。 5.規劃與執行環境變遷的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 6.培養主動積極的學習態度,掌握學習方法,養成自主學習與自我管理的能力。 7.參與團體討論,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。		

		8.探索環境周遭的人事物,展現自己對家鄉的理解與尊重。 9.能運用包含科技媒體在內的各種媒體,蒐集探討主題所需的資訊與內容。		
	學習內容	基隆港歷史、環境、報告寫作、發表技巧 1.基隆港文獻 2.文獻分析的方法 3.訪談的技巧 4.分組討論 5.書面報告寫作 6.口頭發表技巧		
	(議題融入) 海洋教育 環境教育	實質內涵 學習重點	海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 海洋社會、永續發展	
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過生活環境資料的蒐集與判讀,理解環境全貌,從問題的探索開始,覺察改變與穩定的關聯,並透過團隊合作,共同完成環境變遷與永續發展的學習報告。			
協同教學說明	協同模式	主題式協同		
	必要性	實地踏查分組主題式協同,結合綜合活動領域課程,由協同教師分組協助指導學生進行反思、溝通、討論與成果產出。		
	共備機制	彈性課程小組教師共備		
	上課地點	市區港灣		
	原課程節數 /實施協同總節數	520 節/43 節		
學習評量	1.以基隆港與市區為範圍,選定特定主題。 2.撰寫專題報告,探討基隆港的改變與穩定。 3.口頭報告基隆港特定主題的改變與穩定。 4.撰寫報導文章,點狀介紹基隆的改變與穩定。			
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)	

第 11-12 週	實地踏查	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	各班分組由主授教師及協同教師進行踏查解說、踏查後的省思回饋。
環境與教學設備需求	環境：自然、人文環境 教學設備：導覽機每人一台 學生先備知識：由彈性課程前 10 週建置		

銘傳國中 113 學年度第二學期 七 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構				
七年級		領域科目		
週次	課程	銘傳山海觀—真人圖書館		
第 13-14 週	學習目標	1 透過真人圖書館的方式，培養主動探索與研究的精神 2. 提升學生學習的動機及提問練習，親近、認識社區的人、事、物		
	學習重點	邀請社區文史工作者-真人圖書到各班與學生面對面學習真人提問		
	活動綱要	真人圖書館		
	時間規劃	3 節		
	成員專長	郭○○ 專長：社會	鄭○○ 專長：自然	陳○○ 專長：特教

銘傳國中 113 學年度第 2 學期 七 年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表					
課程方案	銘傳山海觀—TED 短講家鄉地區		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 同領域跨科 <input checked="" type="checkbox"/> 特定議題需求	
課程說明	邀請社區文史工作者-真人圖書到各班與學生面對面學習真人提問				
授課對象	七年級				
任課教師	彈性課程小組教師		原課程節數	每週 2 節，共 18 週	
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		協同節數	每班 4 節，共 56 節	
	學	學習	1. 運用簡單的歷史資料，進行環境變遷的因果分析與詮釋。	核 心	A2 具備問題理解、思辨分析、並能行動與反思，以有效處理及解

與十二年國教課綱之對應	重點	<p>2.運用多種管道蒐集探究所需相關資料。判讀資料真實性,並整理、統合、推論。</p> <p>3.能用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p> <p>4.聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。</p> <p>5.規劃與執行環境變遷的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>6.培養主動積極的學習態度,掌握學習方法,養成自主學習與自我管理的能力。</p> <p>7.參與團體討論,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。</p> <p>8.探索環境周遭的人事物,展現自己對家鄉的理解與尊重。</p> <p>9.能運用包含科技媒體在內的各種媒體,蒐集探討主題所需的資訊與內容。</p>		素養 決問題 C2 具備與他人互動、溝通協調及團隊合作的素養。
	學習內容	<p>居住社區找一個範圍進行歷史、環境、報告寫作、發表技巧</p> <p>1.相關網頁或書籍報導</p> <p>2.文獻分析的方法</p> <p>3.訪談的技巧</p> <p>4.分組討論</p> <p>5.書面報告寫作</p> <p>6.口頭發表技巧</p>		
	(議題融入) 戶外教育 環境教育	實質內涵	<p>戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。</p> <p>戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	
	學習重點	<p>觀察並覺知環境，提高對境的敏感性；環境倫理</p>		

學習目標 (預期成果)	學生能夠透過生活環境資料的蒐集與判讀，理解環境全貌，從問題的探索開始，覺察改變與穩定的關聯，並透過團隊合作，共同完成環境變遷與永續發展的學習報告。		
協同教學說明	協同模式	主題式協同	
	必要性	採真人圖書館模式，為擷取真人之文史工作經驗，由協同教師（基隆在地文史工作者）提供，原師協助指導學生進行提問、反思、溝通、討論與成果產出。	
	共備機制	彈性課程小組教師共備	
	上課地點	紅淡山/基隆市各區特定地點（依學生作品呈現）	
	原課程節數 /實施協同總節數	520 節/43 節	
學習評量	1.以基隆各區為範圍，從人事地物等項目完成提問/探訪。 2.訪談大綱。 3.紀錄單及口頭報告。 4.總整並反思。		
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)
第 4-6 週	實地踏查	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	各班分組由主授教師及協同教師進行真人提問技巧練習並進行省思回饋。
環境教學設備需求	環境：自然、人文環境 教學設備：麥克風 學生先備知識：由彈性課程前 5 週建置		

銘傳國中 113 學年度 八 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構		
八年級		領域科目
週次	課程	地球村—食在有意思
第 13-14 週	學習目標	1 學生能夠觀察不同國家的飲食文化，理解異國飲食文化的成因 2.透過與外師交流與食物體驗，真實學習異國飲食文化
	學習重點	進行外師入班異國文化交流課程
	活動綱要	異國文化/服裝/飲食體驗

時間規劃	4 節			
成員專長	李○○ 專長：國文	王○○ 專長：自然	江○○ 專長：綜合	劉○○ 專長：英語

銘傳國中 113 學年度\_\_八\_\_年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表				
課程方案	地球村—東南亞食在有意思		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 同領域跨科 <input type="checkbox"/> 特定議題需求
課程說明	<p>邀請外籍教師入班協同介紹自己國家飲食及文化，並設計活動讓學生體驗</p> <p>作為「海洋城市」的學校，有義務與責任教導學生「立足基隆，放眼世界」，使學生能夠具備「尊重多元」的素養與能力。對國中生而言，「飲食」一方面 是日常重要的生活條件，從認識街頭各種異國美食為起點，有助於引起學生 學習不同國家文化的興趣與動機。據此，本課程擬透過認識基隆在地美食及異國料理，進一步研究至少四個國家的飲食習慣與社會文化背景的關係，從中發掘文化特色，客觀地了解各國文化差異所在，並學習尊重不同國家文化。</p>			
授課對象	八年級			
任課教師	彈性課程小組教師		原課程節數	每週 2 節，共 18 週
開課年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		協同節數	每班 4 節，共 52 節
學習表現	學習重點	學習表現	1. 能覺察飲食特色與社會文化的關聯。 2. 能運用適合的工具資源蒐集所需的資料。 3. 能擬訂計畫收集、分析與綜整資料。 4. 能省思及尊重文化差異。	核心素養 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。
		學習內容	1. 世界各地飲食文化。 2. 蒐集資料的工具與策略 3. 簡報製作的工具與方法	
	(議題融入)	實質內涵	多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	



	多元文化教育 國際教育	校訂 指標	5-1-2 能熟悉擬訂計畫的程序與條件 5-2-1 能運用適合的工具資源蒐集所需的資料
學習目標 (預期成果)	<p>1.將選取後的該教育階段核心素養與設計理念、學習重點結合，敘寫課程目標。</p> <p>2.目標基本形式為動詞＋名詞；另可加副詞或形容詞表達其狀態。</p> <p>3.可運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容（名詞），建議以完整句子串連敘寫，以引導統整性探究與整合活用。</p>		
協同教學說明	協同模式	主題式協同	
	必要性	採真人圖書模式，為擷取真人之家鄉經驗，由協同教師（基隆的外籍教師）提供，原師協助指導學生進行提問、反思、溝通、討論與成果產出。	
	共備機制	彈性課程小組教師共備	
	上課地點	創客教室	
	原課程節數 /實施協同總節數	520 節/52 節	
學習評量	<p><b>檢核點</b></p> <p>1.能使用檢索軟體搜尋各國飲食文化的資料。</p> <p>2.能透過分組討論分析形成各國飲食文化特色的因素。</p> <p>3.能使用資訊軟體根據文獻閱讀與分組討論的結果，完成異國料理特色報告。</p> <p><b>表現任務</b></p> <p>基隆有許多獨步全台的特色小吃，吉古拉、大燒賣、大腸圈、營養三明治、泡泡冰、鼎邊趖等，且每一道菜的背後，都有深層的文化意涵，值得細細探索及品味。因著海港優勢，有許多搭著郵輪的外國人來到基隆，基隆也有很多異國美食，當你在享受異國美食料理或外國人吃著台灣的食物時，你是否能說明這些料理是在何種背景下產生？為何可以代表該國？吃的食物背後有那些故事或文化？</p> <p>任務說明</p> <p>1.請 4-5 人組成一個飲食文化專題調查小組。</p> <p>2.請小組挑選一個飲食現象主題，從至少四個不同國家的飲食特色為出發。</p> <p>3.蒐集資料並討論分析其與文化(歷史、地理、經濟、政治...)背景的關係。</p> <p>4.進行差異比較及運用適當的數位資訊軟體製作研究成果</p> <p>5.小組所有成員皆要上台，以七年級學習過短講的方式介紹研究成果。</p>		
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)

第 8-9 週	東南亞外 師入班	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	各班分組由主授教師及協同教師進行對東南亞地理、氣候、人口、政治、文化、飲食進行更進一步的認識並進行文化體驗（食物/穿著）。
環境教學設備需求	環境：自然、人文環境 教學設備：麥克風 學生先備知識：由彈性課程前 7 週建置		

銘傳國中 113 學年度第 1 學期九年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構				
九年級		領域科目		
週次	課程	招財數-金融教育/青少年實用數學規畫生活家		
第 15-17 週	學習目標	1 透過實際生活數學活用的方式，培養主動關心生活中數學的精神 2.提升學生數學學習的動機及解決問題能力，規劃生活中數學問題		
	學習重點	學生能夠透過生活環境數學問題的蒐集與判讀，理解生活中經濟金融實用數學的呈現樣貌 (如:折扣、通貨膨脹等等)，並從生活中實際上接觸到的問題開始探索，覺察數學與生活的關聯，並透過實作與團隊合作，共同完成理解生活數學問題與規劃未來理財數學的學習報告。		
	活動綱要	分組長篇生活數學理解策略—生活議題讀報篇		
	時間規劃	1 節		
	成員專長	邱○○ 專長：數學	林○○ 專長：閱讀	陳○○ 專長：數學

銘傳國中 113 學年度第 1 學期九年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表			
課程方案	招財數-金融教育/青少年實用 數學規畫生活家	課程類別	<input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 同領域跨科 <input checked="" type="checkbox"/> 特定議題需求
課程說明	1.數學議題長篇文本閱讀策略第 15-17 週進行議題/讀報文本探究。 2.進行閱讀策略課程，班級需要分組進行策略學習。		

授課對象	九年級		
任課教師	彈性課程小組教師	原課程節數	每週 1 節，共 18 週
開課年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	協同節數	每班 1 節，共 13 節
與十二年國教課綱之對應	學習表現	<p>1. d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格；報讀長條圖與折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>2. n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>3. d-V-2 能判斷分析數據的時，能選用適當的統計量作為描述數據的參數，理解數據分析可能產生的例外，並能處理例外。</p>	<p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 S-U-B2 具備正確使用計算機和電腦軟體以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能解讀、批判及反思媒體表達的資訊意涵與議題本質。</p>
		<p>1. 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>2. 數據分析：一維數據的平均數、標準差。二維數據的散布圖，最適直線與相關係數，數據的標準化。</p> <p>3. 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>4. 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任</p> <p>5. 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>6. 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>7. 文本閱讀策略與技巧</p> <p>8. 分組討論、口頭發表技巧</p>	
	學習重點	<p>(議題融入) 實質內涵</p> <p>海洋教育</p>	<p>家庭資源管理與消費決策: 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>

	環境教育		家 J8 探討家庭消費與財 物管理策略。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 閱讀素養教育: 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比 對、分析、深究 的能力，以判讀文本知識的正確 性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
		學習重點	家庭教育、閱讀素養教育
學習目標 (預期成果)	學生能夠透過生活環境數學問題的蒐集與判讀，理解生活中經濟金融實用數學的呈現樣貌 (如:折扣、通貨膨脹等等)，並從生活中實際上接觸到的問題開始探索，覺察數學與生活的關聯，並透過實作與團隊合作，共同完成理解生活數學問題與規劃未來理財數學的學習報告。		
協同教學 說明	協同模式	主題式協同	
	必要性	雙素養閱讀專題分組主題式協同，結合閱讀領域課程，由協同教師分組個別指導 (1 師 14-15 生) 協助指導學生進行專題讀報課程及議題探究之反思、溝通、討論與成果產出。	
	共備機制	彈性課程小組教師共備	
	上課地點	銘傳國中圖書館	
	原課程節數 /實施協同總節數	260 節/13 節	
學習評量	1.以讀報教育/議題探究之金融專題為範圍，選定特定主題。 2.撰寫專題報告，探討經濟環境的改變與觀察。 3.口頭報告生活數學特定主題的家庭變化與因應方式。 4.分組撰寫家庭收支表，軸狀介紹家庭經濟與支出的改變與建議。		
教學週次	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)
第 9-11 週	理財策略	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	各班分組由主授教師及協同教師進行文本閱讀策略、個別指導。
環境與教學設備需求	環境：三樓圖書館 教學設備：chromebook 每人一台 學生先備知識：由彈性課程前 10 週建置		

銘傳國中 113 學年度第 2 學期 九 年級跨領域協同教學課程架構

跨領域課程架構				
九年級		領域科目		
週次	課程	招財數-非選理解有策略		
第 5 週	學習目標	1 聚焦閱讀理解策略，培養數學長篇文本理解能力 2.提升學生生活觀察能力，並能培養生活數學情境的思辨力與探究力		
	學習重點	1 數學長篇閱讀理解策略與解題技巧 2.觀察生活中數學情境問題，並能延伸思考實用與解決生活問題		
	活動綱要	非選理解有策略—非選篇		
	時間規劃	1 節		
	成員專長	邱○○ 專長：數學	林○○ 專長：閱讀	陳○○ 專長：數學

銘傳國中 113 學年度第 2 學期 九 年級跨領域協同教學課程方案

跨領域協同教學課程方案表				
課程方案	招財數—非選理解有策略		課程類別	<input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 同領域跨科 <input checked="" type="checkbox"/> 特定議題需求
課程說明	1.數學非選題長篇文本閱讀策略第 9-11 週進行: 數學情境題/生活議題/說明文文本探究。 2.進行閱讀策略課程，班級需要分組進行策略學習。			
授課對象	九年級			
任課教師	彈性課程小組教師		原課程節數	每週 1 節，共 13 週
開課年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		協同節數	每班 1 節，共 13 節
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學
		1. d-II-1 報讀與製作一格、二維表格；報讀長條圖與折線圖，並據以做簡單推論。 2. n-IV-9 使用計算機計算比值、		

		<p>複雜的數式、小數或相四則運算與三角比的近問題，並能理解計算機產生誤差。</p> <p>3. d-V-2 能判斷分析數據的時，能選用適當的統計量作為描述數據的參數，理解數據分析可能產生的例外，並能處理例外。</p>	<p>程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 S-U-B2</p> <p>具備正確使用計算機和電腦軟體以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能解讀、批判及反思媒體表達的資訊意涵與議題本質。</p>
	學習內容	<p>3. 一維表格與二維表格： 以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>4. 數據分析： 一維數據的 平均數、標準差。二維數據的散布圖，最適直 線與相關係數，數據的標準化。</p> <p>3. 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>4. 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>5. 文本閱讀策略與技巧</p> <p>6. 分組討論、口頭發表技巧</p>	
(議題融入) 戶外教育 環境教育	實質內涵	<p>閱讀素養教育： 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究 的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>
		學習重點	<p>1 聚焦閱讀理解策略，培養數學長篇文本理解能力</p> <p>2.提升學生生活觀察能力，並能培養生活數學情境的思辨力與探究力</p>
<b>學習目標 (預期成果)</b>	<p>1 數學長篇閱讀理解策略與解題技巧</p> <p>2.觀察生活中數學情境問題，並能延伸思考實用與解決生活問題</p>		
<b>協同教學說明</b>	協同模式	主題式協同	
	必要性	採雙教師教學模式，由協同教師雙軌進行閱讀策略與數學技巧提供，並指導學生進行閱讀解題、長文判讀、情境說明文理解、數學解題與成果產出。	
	共備機制	彈性課程小組教師共備	
	上課地點	圖書館	
	原課程節數 /實施協同總節數	260 節/13 節	
<b>學習評量</b>	<p>1.以數學情境題/說明文長文探究之會考非選題為範圍，選定特定主題。</p> <p>2.撰寫學習單，探討長篇數學文本的歷屆試題改變與觀察。</p> <p>3.口頭報告自己如何面對數學非選題長篇文本的變化與因應方式。</p> <p>4.能獨立完成數學非選題解題任務。</p>		
<b>教學週次</b>	單元主題	協同與否	主要教學歷程(步驟)
第 5 週	非選閱讀策略	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	各班分組由主授教師及協同教師進行文本閱讀策略、個別指導。
<b>環境教學設備需求</b>	<p>環境：三樓圖書館</p> <p>教學設備：chromebook 每人一台</p> <p>學生先備知識：由彈性課程前 3 週建置</p>		

八、跨領域協同教學規劃(表 5-8)

為利教育處估算 113 學年度所需經費，請依公文時限函報 113 學年度學校所需協同教學之經費。

113 學年度 銘傳國民中學 跨領域或跨科目協同教學規劃表

序號	領域學科	(原)授課教師	使用節數	實施班級	實施人數	教學活動			授課教師			申請節數及經費
						週次	單元名稱	教材來源	姓名	專長領域	採計節數	
1	彈性學習課程	鄭○○	12	701-702	60	上學期 12	基隆港踏查	自編：取自	待訂	國文	6	合計申請 <u>164</u> 節數  合計所需經費： <u>61,992</u> 元整 國小 336 國中 378
						下學期 6	真人圖書-社區訪談			綜合	6	
2	彈性學習課程	郭○○	12	703、704	60	上學期 12	基隆港踏查	自編	待訂	社會	6	
						下學期 6	真人圖書-社區訪談			國文	6	
3	彈性學習課程	蔡○○	12	705-706	60	上學期 12	基隆港踏查	自編	待訂	自然	6	
						下學期 6	真人圖書-社區訪談			國文	6	
4	彈性學習課程	張○○	12	707-708	60	上學期 12	基隆港踏查	自編	待訂	綜合	6	
						下學期 6	真人圖書-社區訪談			社會	6	



5	彈性學習課程	江○○	12	709-710	60	上學期 12	基隆 港 踏 查	自編	待訂	綜合	6
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			社會	6
6	彈性學習課程	廖○○	12	711-712	60	上學期 12	基隆 港 踏 查	自編	待訂	綜合	6
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			社會	6
7	彈性學習課程	陳○○	6	713	30	上學期 12	基隆 港 踏 查	自編	待訂	自然	3
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			英語	3
8	彈性學習課程	李○○	8	708	30	上學期 12	基隆 港 踏 查	自編	待訂	自然	3
						上學期 14	報 導 寫 作 撰 寫			國 文	3
						下學期 6	真人 圖書- 社區 訪談			英 語	1
						下學期 12	表 達 力 訓 練			綜 合	1

9	彈性學習課程	李○○	12	802 805 806	90	上學期 8	多元文化 體驗- 異國 飲食 與風 土	自編	待訂	英語	6	
										地理	6	
			12	808 809 810	90	下學期 8	多元文化 體驗- 異國 飲食 與風 土	自編	待訂	英語	6	
										地理	6	
10	彈性學習課程	沈○○	8	801 807	60	上學期 8	多元文化 體驗- 異國 飲食 與風 土	自編	待訂	英語	4	
										地理	4	
			8	811 812	60	下學期 8	多元文化 體驗- 異國 飲食 與風 土	自編	待訂	英語	4	
										地理	4	
11	彈性學習課程	王○○	8	803 804	60	上學期 8	多元文化 體驗- 異國 飲食 與風 土	自編	待訂	英語	4	
										地理	4	
			4	813	60	下學期 8	多元文化 體驗- 異國	自編	待訂	英語	2	
										地理	2	

							飲食 與風 土					
12	彈性學 習課程	邱○○	3	901 902 903	90	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
13	彈性學 習課程	余○○	3	904 905 906	90	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
14	彈性學 習課程	邱○○	3	907 908 909	90	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
15	彈性學 習課程	施○○	2	910 911	60	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報 課程 及議 題探 究	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
16	彈性學 習課程	施○○	2	912 913	60	上學期 9	金融 教育- 專題 讀報	自編	待 訂	閱 讀	1	
										數 學	1	

							課程 及議 題探 究					
17	彈性學 習課程	邱○○	3	901 902 903	90	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
18	彈性學 習課程	呂○○	3	904 905 906	90	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
19	彈性學 習課程	邱○○	3	907 908 909	90	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
										國 文	1	
20	彈性學 習課程	陳○○	2	910 911	60	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	
21	彈性學 習課程	施○○	2	912 913	60	下學期 9	理解 有策 略-數 學長 篇閱 讀理 解	自編	待訂	閱 讀	1	
										數 學	1	

總 計			164									
--------	--	--	-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--

表 5-9、跨領域協同教學歷程記錄

表 6-4、跨領域協同教學歷程記錄

跨領域協同教學歷程紀錄表		
共備 歷程		
	七年級山海觀教師共備	八年級地球村教師共備
共備 歷程		
	九年級招財數教師共備	九年級招財數教師共備

教學歷程		
	山海觀課程-市區實地踏察	地球村泰國文化交流
教學歷程		
	山海觀真人圖書館	地球村印尼文化交流
回饋反思	<p>1. 共備部分</p> <p>※山海觀課程持續由跨領域彈性課程小組的教師進行每週的共備，對於課程的實施更明確，但在共備的過程中還是有省思、修正。感謝校外專家學者的支援，給予很多適用的建議與措施。山海觀的踏查及真人圖書實際授課後，發現需要增加各一節授課時間，才能完備。</p> <p>※地球村課程由跨領域彈性課程小組組成，持續共備。針對飲食文化聚焦學生學習任務（如：心智圖、比較分析、東南亞飲食、東北亞餐具…等）。感謝校外專家及東南亞師資的挹注討論，讓地球村課程能不斷進行修正。</p> <p>※招財數-金融教育/青少年實用數學規畫生活家的課程，由數學與閱讀教師組成跨領域共備設計。數學與閱讀理解的課程需要更多共備商討，課程設計需要協同教師進駐更完備課程教學。</p> <p>2. 學生學習效益部分</p> <p>山海觀課程，主要目標是理解家鄉環境並覺察改變與穩定的關係、理解社區環境的人文背景，從探遊活動的設計中體驗人地間的互動與關聯。上學期以山海觀報作為學習成果呈現、下學習以 TED 短講的發表，學生皆有良好的學習並展現（詳見本校網頁及學校 FB 粉絲頁）。</p>	

地球村課程-能透過認識基隆在地美食及異國料理，進一步研究一個國家的飲食習慣與社會文化背景的關係，從中發掘文化特色，客觀地了解各國文化差異所在，並學習尊重不同國家文化，學生皆有良好的學習並展現。

招財數課程-學生能夠透過生活環境數學問題的蒐集與判讀，理解生活中經濟金融實用數學的呈現樣貌（如：折扣、通貨膨脹等等），並從生活中實際上接觸到的問題開始探索，覺察數學與生活的關聯，並透過實作與團隊合作，共同完成理解生活數學問題與規劃未來理財數學，學生皆有良好的學習及表現。

### 3. 未來實施再精進部分

目前已完整實施山海觀、地球村課程及招財數課程，學生的學習及成長皆有目共睹，113學年將會持續實施此三個課程，會利用暑假及學期間進行課程的反思及滾動式修正。

以上表件係依據106年10月26日教育部國民及學前教育署臺教授國字第1060091824號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」設計，如有未盡事宜，仍依據該參考原則辦理。



捌、體育班課程計畫-銘傳國民中學 113 學年度體育班課程計畫

一、體育班課程規劃表

基隆市銘傳國民中學體育班課程規劃 (表8-1)

單位：每週節數

年級		七年級	八年級	九年級	
部定課程	領域科目	語文	5 國語文(5)	5 國語文(5)	5 國語文(5)
		語文	1 本土語言(1)	1 本土語言(1)	
		語文	3 英語文(3)	3 英語文(3)	3 英語文(3)
		數學	4 數學(4)	4 數學(4)	4 數學(4)
		社會	3 社會(3) (歷史、地理、公民與社會)	3 社會(3) (歷史、地理、公民與社會)	3 社會(3) (歷史、地理、公民與社會)
		自然科學	3 自然科學(3) (理化、生物、地球科學)	3 自然科學(3) (理化、生物、地球科學)	3 自然科學(3) (理化、生物、地球科學)
		藝術	2 藝術(2-3) (音樂、視覺藝術、表演藝術)	2 藝術(2-3) (音樂、視覺藝術、表演藝術)	3 藝術(2-3) (音樂、視覺藝術、表演藝術)
		綜合活動	2 綜合活動(2-3) (家政、童軍、輔導)	2 綜合活動(2-3) (家政、童軍、輔導)	3 綜合活動(2-3) (家政、童軍、輔導)
		科技	2 科技(1-2) (資訊科技、生活科技)	2 科技(1-2) (資訊科技、生活科技)	2 科技(1-2) (資訊科技、生活科技)
		健康與體育	2 健康與體育(2-3) (健康教育、體育)	2 健康與體育(2-3) (健康教育、體育)	2 健康與體育(2-3) (健康教育、體育)
	特殊類型班級課程	體育專業(專項術科)	5 體育專業(5) (專項體能訓練、技術訓練)	5 體育專業(5) (專項體能訓練、技術訓練)	5 體育專業(5) (專項體能訓練、技術訓練)
學習節數		32 (30-34)	32 (30-34)	33 (30-34)	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求領域課程-專項術科	1	1	1
		其他	2	2	1
學習總節數		35 (32-35)	35 (32-35)	35 (32-35)	

備註：



1. 依據「十二年國民基本教育體育班課程實施規範」，部定及校訂課程所開設之體育專業課程，於第六節課以後實施為原則，國中階段每週8節為限。九年級專項術科課程節數部分，仍適用高級中等以下學校體育班設立辦法及教育部體育署相關函釋規定，每週以6節至10節為原則。
2. 國民中學(第四學習階段)自然科學、社會、藝術、綜合活動、健康與體育等領域，均含數個科目，可在不同年級彈性修習不同科目，不必每個科目在每學期都修習，以減少每學期所修習的科目數量，但學習總節數應維持，不得減少。第四學習階段各學習領域中之各科目，均應於學習階段中安排授課節數。
3. 健康與體育領域應教(選)授第四學習階段課程內容，不得作為體育專業課程之一部分。

## 二、體育班課程計畫各年級教學進度規劃

### (一) 113 學年度七年級第一學期專項術科教學進度表(表 8-2)

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
桌球	<p>體能訓練:桌球運動基本敏捷、協調、瞬發力與速度。</p> <p>技術訓練:桌球運動之發球、接發球、正反手攻、切球、移位等基本性技術。</p> <p>戰術訓練:桌球運動基本規則與基礎性戰術介紹。</p> <p>心理訓練:桌球運動倫理、運動家精神與公平競爭及認同。</p>	檔案評量、晤談、實踐
籃球	<p>體能訓練:有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。</p> <p>技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。</p> <p>戰術訓練:籃球規則介紹、上籃練習、攻守戰術跑位。</p> <p>心理訓練:模擬比賽情境、運動倫理、運動家精神、意象訓練、靜坐訓練、心理輔導。</p>	檔案評量、晤談、實踐
射箭	<p>體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。</p> <p>戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話</p>	檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃		

週次	日期	桌球	籃球	射箭
1	0830   0901	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手對攻直、斜線、反手推球兩點移位。 戰術訓練:比賽規則講解。 心理訓練:運動家精神的涵義。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:運動倫理、運動家精神。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
2	0904   0908	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉兩點移位、左推右攻。 戰術訓練:基礎性戰術介紹。 心理訓練:運動倫理的觀念。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:一對一攻守訓練。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、意象訓練。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
3	0911   0915	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練: 正手發快球、左推右攻。 戰術訓練:規則應用,練習當裁判。 心理訓練:公平競爭的觀念。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:靜坐訓練、心理輔導。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。

4	0918   0922	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發快球、不定點擺速。 戰術訓練:發球結合前三板模擬比賽。 心理訓練:運動員素養與品行。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0925   0928	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:運動道德的觀念。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	1002   1006	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:寫訓練日誌,探討自我價值及競爭力。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	1011   1013	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:影片探討運動家精神。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、靜坐訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	1016   1020	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:團隊互動關係。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:團隊溝通檢討、靜坐訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	1023   1027	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:自我認同。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:自我對話、靜坐訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	1030   1103	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:靜坐訓練。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:比賽情境模擬、意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	1106   1110	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。	體能訓練:循環式肌耐力訓練。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:肌耐力意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

12	1113   1117	<p>體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。</p> <p>技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。</p> <p>戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。</p> <p>心理訓練：自我認同。</p>	<p>體能訓練:上半身肌力訓練。</p> <p>技術訓練:個人進攻防守練習。</p> <p>戰術訓練:團隊基本攻守戰術。</p> <p>心理訓練：設定比賽情境對抗、意志力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。</p> <p>技術訓練:遠距離放箭動作調整。</p> <p>戰術訓練：射擊賽賽後分析指導。</p> <p>心理訓練：心理輔導、精神訓話。</p>
13	1120   1124	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。</p> <p>戰術訓練:影片欣賞。</p> <p>心理訓練：公平競爭的觀念。</p>	<p>體能訓練:邊線折返跑訓練。</p> <p>技術訓練:個人運球訓練。</p> <p>戰術訓練:兩人三人跑位戰術。</p> <p>心理訓練：靜坐訓練、心理輔導。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練：射擊賽賽後分析指導。</p> <p>心理訓練：心理輔導、精神訓話。</p>
14	1127   1201	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。</p> <p>戰術訓練:影片欣賞。</p> <p>心理訓練：意象訓練。</p>	<p>體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。</p> <p>技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。</p> <p>戰術訓練:半場進攻戰術跑位。</p> <p>心理訓練：靜坐訓練、心理輔導。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。</p> <p>戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
15	1204   1208	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:一長一短切球、反手發下旋球。</p> <p>戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。</p> <p>心理訓練：模擬對抗比賽。</p>	<p>體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。</p> <p>技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。</p> <p>戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練：比賽情境模擬、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。</p> <p>戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

16	1211   1215	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。</p> <p>戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。</p> <p>心理訓練:模擬對抗比賽。</p>	<p>體能訓練:上下半身肌力訓練。</p> <p>技術訓練:個人進攻防守練習。</p> <p>戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。</p> <p>心理訓練:靜坐訓練、心理輔導。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
17	1218   1222	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:寫日誌,調整對抗賽的心理壓力。</p>	<p>體能訓練:800 公尺。</p> <p>技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。</p> <p>戰術訓練:團隊基本攻守戰術。</p> <p>心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
18	1225   1229	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:比賽領先情境模擬。</p>	<p>體能訓練:邊線折返跑訓練。</p> <p>技術訓練:個人運球訓練。</p> <p>戰術訓練:兩人三人跑位戰術。</p> <p>心理訓練:比賽領先情境模擬、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

19	0102   0105	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:比賽落後情境模擬。</p>	<p>體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。</p> <p>技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。</p> <p>戰術訓練:全場半場進攻戰術跑位。</p> <p>心理訓練:比賽領先情境模擬、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
20	0108   0112	<p>體能訓練:調整期。</p> <p>技術訓練:基本攻多球訓練測驗穩定性。</p> <p>戰術訓練:隊內排名賽。</p> <p>心理訓練:寫訓練日誌,自我檢討訓練及排名賽成果。</p>	<p>體能訓練:100 公尺衝刺、四百公尺衝刺。</p> <p>技術訓練:投籃訓練、五人進攻防守跑位。</p> <p>戰術訓練:全場半場進攻守跑位。</p> <p>心理訓練:比賽落後情境模擬、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

填表說明：



(二) 113 學年度七年級第二學期專項術科教學進度表(表 9-3)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		<p>體能訓練:桌球運動基本敏捷、協調、瞬發力與速度。</p> <p>技術訓練:桌球運動之發球、接發球、正反手攻、切球、移位等基本性技術。</p> <p>戰術訓練:桌球運動基本規則與基礎性戰術介紹。</p> <p>心理訓練:運動家精神與公平競爭及認同。</p>		檔案評量、晤談、實踐
籃球		<p>體能訓練:無氧、有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。</p> <p>技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。</p> <p>戰術訓練:籃球規則介紹、攻守戰術跑位。</p> <p>心理訓練:模擬比賽情境、運動倫理、運動家精神、意象訓練、靜坐訓練、心理輔導。</p>		檔案評量、晤談、實踐
射箭		<p>體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。</p> <p>戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話</p>		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0215   0216	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手對攻直、斜線、反手推球兩點移位。 戰術訓練:比賽規則講解。 心理訓練:精神訓話。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、專注力訓練。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
2	0219   0223	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、平行步及交叉步各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉兩點移位、左推右攻。 戰術訓練:基礎性戰術介紹。 心理訓練:專注力訓練。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、專注力訓練。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
3	0226   0301	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發快球、左推右攻。 戰術訓練:規則應用,練習當裁判。 心理訓練:團隊合作。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽進攻情境、意象訓練。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。

4	0304   0308	體能訓練:跳繩一迴旋 300 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發快球、不定點擺速。 戰術訓練:發球結合前三板模擬比賽。 心理訓練:心理輔導。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽進攻情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0311   0315	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:寫訓練日誌,自我對話。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	0318   0322	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、小碎步加高抬腿跑 15 秒 4 次、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發上旋球、推側推正手。 戰術訓練:發上旋球結合擺速打法。 心理訓練:探討自我價值及競爭力。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	0325   0329	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:探討自我價值及競爭力。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	0401   0403	體能訓練:跳繩二迴旋 200 下、核心訓練 30 秒 4 組。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:放鬆訓練。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:心理輔導、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	0408   0412	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正反手切球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:團隊互助與合作。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:心理輔導、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	0415   0419	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、反手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:了解桌球旋轉的觀念。 心理訓練:團隊互助與合作。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽防守情境模擬、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	0422   0426	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:設定比賽情境對抗、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:觀摩射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

12	0429   0503	體能訓練:核心訓練 30 秒 4 組、折返跑 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手發下旋球、正手切球擺短和劈長球。 戰術訓練:知道如何運用桌球上、下旋轉的方法。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。	體能訓練:下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射擊賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
13	0506   0510	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。 戰術訓練:影片欣賞。 心理訓練:肯定自我價值。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:注意力訓練、自我談話。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:射擊賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	0513   0517	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:反手切球兩點移位、一長一短切球。 戰術訓練:影片欣賞。 心理訓練:自我認同。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:注意力訓練、自我談話。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
15	0520   0524	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。 技術訓練:一長一短切球、反手發下旋球。 戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:快攻戰術跑位。 心理訓練:設定比賽落後情境模擬、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

16	0527   0531	<p>體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 20 下 4 組。</p> <p>技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。</p> <p>戰術訓練:發下旋球結合切球比賽。</p> <p>心理訓練:模擬對抗比賽。</p>	<p>體能訓練:上半身肌力訓練。</p> <p>技術訓練:個人進攻防守練習。</p> <p>戰術訓練:團隊基本攻守戰術。</p> <p>心理訓練:設定比賽領先情境對抗、專注力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
17	0603   0607	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:反手發下旋球、全台正反手切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:如何去調整對抗賽時的心理壓力。</p>	<p>體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。</p> <p>技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。</p> <p>戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。</p> <p>心理訓練:比賽心得分享、運動倫理。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
18	0611   0614	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練:比賽領先情境模擬。</p>	<p>體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。</p> <p>技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。</p> <p>戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。</p> <p>心理訓練:運動倫理、運動家精神。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

19	0617   0621	<p>體能訓練:跑繩梯 4 項 5 趟、衝斜坡 5 趟。</p> <p>技術訓練:發上旋球結合擺速、發下旋球結合切球。</p> <p>戰術訓練:知道何時運用發上旋球及下旋球的時機去混淆對手。</p> <p>心理訓練：比賽落後情境模擬。</p>	<p>體能訓練:循環式肌耐力訓練、。</p> <p>技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。</p> <p>戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。</p> <p>心理訓練：團隊溝通檢討、靜坐訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練：遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
20	0624   0628	<p>體能訓練:調整期。</p> <p>技術訓練:基本攻多球訓練測驗穩定性。</p> <p>戰術訓練:隊內排名賽。</p> <p>心理訓練：寫訓練日誌，自我檢討訓練及排名賽成果。</p>	<p>體能訓練:戰繩訓練。</p> <p>技術訓練:個人動作練習。</p> <p>戰術訓練:兩人到五人跑位戰術。</p> <p>心理訓練：團隊溝通檢討、靜坐訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練：遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>

填表說明：

(三) 113 學年度八年級第一學期專項術科教學進度表(表 9-4)

全學期教學重點及評量方式說明			
科目名稱		教學重點	評量方式
桌球		<p>體能訓練:桌球運動基本柔軟度、肌(耐)力與心肺耐力。</p> <p>技術訓練:桌球運動比賽之正手攻擊、反手攻擊及防守能力等技術。</p> <p>戰術訓練:桌球運動比賽人與人、人與球關係對戰觀察。</p> <p>心理訓練:運動心理技能模擬桌球比賽之實戰情況與技術、靜坐訓練、冥想訓練、情緒管理、自我喊話。</p>	檔案評量、晤談、實踐
籃球		<p>體能訓練:無氧、有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。</p> <p>技術訓練:敏捷、雙手運球、投籃。</p> <p>戰術訓練:攻守轉換練習、攻守戰術跑位。</p> <p>心理訓練:模擬比賽情境、抗壓力訓練、注意力訓練。</p>	檔案評量、晤談、實踐
射箭		<p>體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。</p> <p>戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話</p>	檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃			
週次	日期	桌球	籃球
			射箭



1	0830   0901	<p>體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。</p> <p>戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。</p> <p>心理訓練：介紹心理技能及放鬆訓練。</p>	<p>體能訓練:1600 公尺、 斜坡衝刺。</p> <p>技術訓練:雙球運球、 投籃練習。</p> <p>戰術訓練:空手跑位戰術。</p> <p>心理訓練：模擬比賽情境、 運動倫理。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>
2	0904   0908	<p>體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。</p> <p>戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。</p> <p>心理訓練：抗壓力訓練、放鬆訓練。</p>	<p>體能訓練:邊線四點折返跑訓練。</p> <p>技術訓練:兩人運球傳球訓練。</p> <p>戰術訓練:兩人三人跑位戰術。</p> <p>心理訓練：檢討比賽影片、注意力訓練。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>
3	0911   0915	<p>體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球全台不定點。</p> <p>戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。</p> <p>心理訓練：抗壓力訓練、放鬆訓練。。</p>	<p>體能訓練:戰繩練習、 靠牆半蹲馬步練習。</p> <p>技術訓練:敏捷、 左右手運球、投籃。</p> <p>戰術訓練:籃球規則介紹、 基本跑位戰術。</p> <p>心理訓練：模擬比賽進攻情境、注意力訓練。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>

4	0918   0922	體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:靜坐訓練。	體能訓練:戰繩練習、防守滑步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:兩人組合戰術。 心理訓練:模擬比賽落後情境、注意力訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0925   0928	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:正向思考導向。	體能訓練:兩百四百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	1002   1006	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:反手拉下旋球、全台拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:自我喊話。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	1011   1013	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:靜坐訓練。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	1016   1020	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各30公尺4趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:團隊溝通、心理輔導。	體能訓練:戰繩訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	1023   1027	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:正向思考導向。	體能訓練:快攻練習、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:無氧意志力訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	1030   1103	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:講解意志力對身體能力的影響。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:罰球情境模擬抗壓力、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	1106   1110	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:意志力訓練。	體能訓練:循環式肌耐力訓練。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:無氧意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
12	1113   1117	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:精神訓話。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

13	1120   1124	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:了解如何自我調整。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:射擊賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	1127   1201	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:放鬆訓練。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:肌耐力意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
15	1204   1208	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
16	1211   1215	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

17	1218   1222	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
18	1225   1229	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽,內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
19	0102   0105	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:設定前三板發球接發球搶攻。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽,內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:全場半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
20	0108   0112	體能訓練:調整期。 技術訓練:攻擊及防守多球訓練測驗穩定性。 戰術訓練:隊內排名賽。 心理訓練:寫訓練日誌,自我檢討訓練及排名賽成果。	體能訓練:100 公尺衝刺、四百公尺衝刺。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻防守跑位。 戰術訓練:全場半場進攻守跑位。 心理訓練:罰球比賽抗壓力訓練、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

填表說明：

(四) 113 學年度八年級第二學期專項術科教學進度表(表 9-5)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		<p>體能訓練:桌球運動基本柔軟度、肌(耐)力與心肺耐力。</p> <p>技術訓練:桌球運動比賽之正手攻擊、反手攻擊及防守能力等技術。</p> <p>戰術訓練:桌球運動比賽人與人、人與球關係對戰觀察。</p> <p>心理訓練:運動心理技能模擬桌球比賽之實戰情況與技術、靜坐訓練、冥想訓練、情緒管理、自我喊話。</p>		檔案評量、晤談、實踐
籃球		<p>體能訓練:無氧、有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。</p> <p>技術訓練:敏捷、雙手運球、投籃。</p> <p>戰術訓練:攻守轉換練習、攻守戰術跑位。</p> <p>心理訓練:模擬比賽情境、抗壓力、運動家精神。</p>		檔案評量、晤談、實踐
射箭		<p>體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、風向、風速掌握判斷訓練。</p> <p>戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話</p>		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0215   0216	<p>體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。</p> <p>戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。</p> <p>心理訓練：模擬比賽大幅領先狀況。</p>	<p>體能訓練:800 公尺、 斜坡衝刺。</p> <p>技術訓練:基本左右手運球、 投籃姿勢練習。</p> <p>戰術訓練:籃球規則介紹、 基本跑位戰術。</p> <p>心理訓練：運動倫理、 運動家精神。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>
2	0219   0223	<p>體能訓練:柔軟度訓練、1500 公尺 2 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球定點及兩大角移位。</p> <p>戰術訓練:判斷球的旋轉及移位的重要性。</p> <p>心理訓練：模擬比賽落後狀況。</p>	<p>體能訓練:四點折返跑、 抬腿跑一分鐘。</p> <p>技術訓練:繩梯運球訓練 、基本個人進攻動作訓練。</p> <p>戰術訓練:半場進攻戰術跑位。</p> <p>心理訓練：運動倫理、 運動家精神。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>
3	0226   0301	<p>體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。</p> <p>技術訓練:正手拉下旋球全台不定點。</p> <p>戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。</p> <p>心理訓練：情緒管理。</p>	<p>體能訓練:邊線折返跑訓練。</p> <p>技術訓練:個人運球訓練 。</p> <p>戰術訓練:兩人三人跑位戰術。</p> <p>心理訓練：檢討比賽影片、意象訓練。</p>	<p>體能訓練： 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練:基本動作訓練（舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、 平衡；以拉力帶、練習弓實施）。</p> <p>戰術訓練： 射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>

4	0304   0308	體能訓練:柔軟度訓練、3000 公尺 1 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:情緒管理。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽攻守情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0311   0315	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手拉下旋球、反手拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:比賽心得分享檢討。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享檢討、心理輔導。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	0318   0322	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:反手拉下旋球、全台拉球。 戰術訓練:判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質。 心理訓練:比賽影片分析。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:注意力訓練、自我談話。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	0325   0329	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:冥想訓練。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。



8	0401   0403	體能訓練:平行步、交叉步、折返跑各30公尺4趟、跑山耐力訓練。 技術訓練:全台拉球、防弧圈球。 戰術訓練:了解弧圈球如何借旋轉防守。 心理訓練:冥想訓練。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	0408   0412	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:講解意志力對身體能力的影響。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:觀看對手比賽影片、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	0415   0419	體能訓練:跑山耐力訓練。 技術訓練:正、反手防守及擋球控制。 戰術訓練:加強擊球點準確度。 心理訓練:比賽中的自我喊話。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。心理訓練:比賽落後情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	0422   0426	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:比賽中的自我調整。	體能訓練:循環式肌耐力訓練。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
12	0429   0503	體能訓練:核心課程1分鐘4組。 技術訓練:一拉一擋控制練習。 戰術訓練:加強擊球落點的準確度。 心理訓練:意志力訓練、心理輔導。	體能訓練:下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

13	0506   0510	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:加強搶攻意識。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:射擊賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	0513   0517	體能訓練:柔軟度訓練、5000 公尺 1 趟。 技術訓練:發下旋球全台正手拉起擺速。 戰術訓練:發球搶攻設定比賽。 心理訓練:加強搶攻意識。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
15	0520   0524	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:快攻戰術跑位。 心理訓練:專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
16	0527   0531	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:接下旋球結合全台防守。 戰術訓練:主動防守控制練習。 心理訓練:攻擊或防守加強主動控制的意識。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

17	0603   0607	體能訓練:柔軟度訓練、平行步、交叉步、折返跑各 30 公尺 4 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:寫訓練日誌。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
18	0611   0614	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:提高攻擊命中率。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽, 內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
19	0617   0621	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 1 趟。 技術訓練:正手、反手攻擊及防守。 戰術訓練:設定前三板發球接發球搶攻。 心理訓練:模擬關鍵時刻 8:8 的升降賽, 內心自我喊話提升鬥志執行戰術。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:意志力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
20	0624   0628	體能訓練:調整期。 技術訓練:攻擊及防守多球訓練測驗穩定性。 戰術訓練:隊內排名賽。 心理訓練:寫訓練日誌, 自我檢討訓練及排名賽成果。	體能訓練:戰繩訓練。 技術訓練:個人動作練習。 戰術訓練:兩人到五人跑位戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

填表說明：

(五) 113 學年度九年級第一學期專項術科教學進度表(表 9-6)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		體能訓練:桌球運動組合性體能，提升基本能力及訓練效能。 技術訓練:桌球運動比賽之綜合性攻擊、防守結合實務技術。 戰術訓練:桌球運動比賽之搭配個人技術特色運用戰術。 心理訓練：目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等球類運動心理技能。		檔案評量、晤談、實踐
籃球		體能訓練:無氧、有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。 技術訓練:敏捷、雙手運球、投籃。 戰術訓練:一到五人攻守訓練、攻守轉換練習、攻守戰術跑位。 心理訓練：模擬比賽情境、抗壓力、運動家精神、專注力訓練。		檔案評量、晤談、實踐
射箭		體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、 風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹（賞析）、個人對抗賽模擬測驗、規則應用 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0830   0901	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球接發球、兩大角正手拉。 戰術訓練:獨立思考與分析的知能。 心理訓練:自我目標設定。	體能訓練:1600 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:雙球運球、投籃練習。 戰術訓練:空手跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽情境、運動倫理。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練 (舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡; 以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
2	0904   0908	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球、接發球、推正手、推中線。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:檢視目標設定。	體能訓練:邊線四點折返跑訓練。 技術訓練:兩人運球傳球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練 (舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡; 以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。
3	0911   0915	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:意象訓練。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練 (舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡; 以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。

4	0918   0922	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:意象訓練。	體能訓練:戰繩練習、防守滑步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:兩人組合戰術。 心理訓練:模擬比賽進攻情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0925   0928	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:兩百四百公尺衝刺。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、心理輔導。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	1002   1006	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	1011   1013	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐狀況。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、放鬆訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	1016   1020	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐情況。	體能訓練:戰繩訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:專注力訓練、自我談話。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	1023   1027	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。 技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:自我調整、靜坐訓練。	體能訓練:快攻練習、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:觀看對手比賽影片、專注力訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	1030   1103	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。 技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:自我調整、靜坐訓練。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:罰球情境模擬抗壓力、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	1106   1110	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:壓力管理、心理輔導。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:無氧意志力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

12	1113   1117	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:壓力管理、心理輔導。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
13	1120   1124	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:冥想訓練、放鬆訓練。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	1127   1201	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:冥想訓練、放鬆訓練。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
15	1204   1208	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:影片欣賞,心得報告。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。



16	1211   1215	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:影片欣賞,心得報告。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
17	1218   1222	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:目標設定、意象訓練。	體能訓練:1600 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、放鬆訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
18	1225   1229	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:目標設定、意象訓練。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、心理輔導。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
19	0102   0105	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發短球搶攻、接發球搶攻。 戰術訓練:模擬對抗賽並實行個人特色打法。 心理訓練:寫訓練日誌,檢視目標設定成果。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:全場半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

20	0108   0112	<p>體能訓練:調整期。</p> <p>技術訓練:各項技術以多球測驗穩定性。</p> <p>戰術訓練:隊內排名賽。</p> <p>心理訓練:寫訓練日誌,自我檢討訓練及排名賽成果。</p>	<p>體能訓練:100公尺衝刺、四百公尺衝刺。</p> <p>技術訓練:投籃訓練、五人進攻防守跑位。</p> <p>戰術訓練:全場半場進攻守跑位。</p> <p>心理訓練:表象訓練、注意力訓練。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
----	-------------------	---	---	--

填表說明：

(六) 113 學年度九年級第二學期專項術科教學進度表(表 9-7)

全學期教學重點及評量方式說明				
科目名稱		教學重點		評量方式
桌球		體能訓練:桌球運動組合性體能，提升基本能力及訓練效能。 技術訓練:桌球運動比賽之綜合性攻擊、防守結合實務技術。 戰術訓練:桌球運動比賽之搭配個人技術特色運用戰術。 心理訓練：目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等球類運動心理技能。		檔案評量、晤談、實踐
籃球		體能訓練:無氧、有氧、爆發力、肌耐力、核心訓練。 技術訓練:敏捷、雙手運球、投籃。 戰術訓練:一到五人攻守訓練、攻守轉換練習、攻守戰術跑位。 心理訓練：模擬比賽情境、抗壓力、運動家精神、專注力訓練。		檔案評量、晤談、實踐
射箭		體能訓練:有氧訓練、重量訓練、肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:基本動作訓練、快速放箭訓練、瞄點訓練、各距離測驗、對抗賽訓練、 風向、風速掌握判斷訓練。 戰術訓練:規則介紹、射箭比賽影片介紹(賞析)、個人對抗賽模擬測驗、規則應用 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練、心理輔導、放鬆訓練、精神訓話		檔案評量、晤談、實踐
各週教學進度及議題融入規劃				
週次	日期	桌球	籃球	射箭

1	0215   0216	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球接發球、兩大角正手拉。 戰術訓練:獨立思考與分析的知能。 心理訓練:自我覺察與反省。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:運動倫理、運動家精神。	體能訓練:跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練:射箭規則介紹。 心理訓練:專注力訓練、靜坐訓練。
2	0219   0223	體能訓練:跳繩二迴旋 500 下。 技術訓練:發球、接發球、推正手、推中線。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:自我覺察與反省。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:無球意象訓練。	體能訓練:跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練:射箭規則介紹。 心理訓練:專注力訓練、靜坐訓練。
3	0226   0301	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:壓力管理、自我調整。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:檢討比賽影片、放鬆訓練。	體能訓練:跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練:射箭規則介紹。 心理訓練:專注力訓練、靜坐訓練。

4	0304   0308	體能訓練:耐力跑 5000 公尺 2 趟。 技術訓練:下旋拉起 2/3 台正手拉、多球練習全台防守。 戰術訓練:分析自我打法特色和專長。 心理訓練:壓力管理、自我調整。	體能訓練:戰繩練習、靠牆半蹲馬步練習。 技術訓練:敏捷、左右手運球、投籃。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:模擬比賽落後情境、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
5	0311   0315	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、放鬆訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
6	0318   0322	體能訓練:扶地挺身、背肌、仰臥起坐、抬腳 30 下 5 組。 技術訓練:正、反手撥球、撥起擺速。 戰術訓練:發球搶攻結合個人特色打法。 心理訓練:安排友誼賽,實戰經驗心理素質運用。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練:意象訓練。
7	0325   0329	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐狀況。	體能訓練:800 公尺。 技術訓練:雙球運球練習、個人進攻動作練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:團隊溝通檢討、放鬆訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。

8	0401   0403	體能訓練:核心課程 90 秒 4 組。 技術訓練:多球練習提升基本攻的穩定性及加強腳部移位。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:寫訓練日誌,壓力管理的方法及實踐狀況。	體能訓練:上下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:二到五人進攻跑位練習。 心理訓練:檢討比賽影片、放鬆訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
9	0408   0412	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。 技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:意象訓練、自我談話。	體能訓練:四點折返跑、全場衝刺上籃。 技術訓練:繩梯運球訓練、個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻防守戰術跑位。 心理訓練:觀看對手比賽影片、意象訓練。	體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練:個人模擬測驗。 心理訓練:放鬆訓練。
10	0415   0419	體能訓練:柔軟度訓練、跑山 2 趟。 技術訓練:反手拉起擺速、短球(切、撥、擺、擰)。 戰術訓練:前三板設定打法。 心理訓練:意象訓練、自我談話。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單雙腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:比賽情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
11	0422   0426	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:心理輔導、放鬆訓練。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:心理輔導、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭比賽。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。

12	0429   0503	體能訓練:柔軟度訓練、小碎步、高抬腿、向上蹲跳、各 30 秒 5 組。 技術訓練:撥推側撲回中線、一短(擺短)一長(正手拉)。 戰術訓練:接發球搶攻、控制反控制。 心理訓練:心理輔導、放鬆訓練。	體能訓練:下半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽領先情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
13	0506   0510	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:組合性運動心理技能。	體能訓練:邊線折返跑訓練。 技術訓練:個人運球訓練。 戰術訓練:兩人三人跑位戰術。 心理訓練:表象訓練、注意力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:射箭賽賽後分析指導。 心理訓練:心理輔導、精神訓話。
14	0513   0517	體能訓練:重量訓練課程 20 下 5 組。 技術訓練:一短(擺短)一長(正手拉)、中台對拉。 戰術訓練:接發球搶攻結合升降賽。 心理訓練:組合性運動心理技能。	體能訓練:四點折返跑、抬腿跑一分鐘。 技術訓練:繩梯運球訓練、基本個人進攻動作訓練。 戰術訓練:半場進攻戰術跑位。 心理訓練:心理輔導、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
15	0520   0524	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:比賽心得分享。	體能訓練:斜坡衝刺、斜坡單腳跳。 技術訓練:投籃訓練、五人進攻跑位。 戰術訓練:快攻戰術跑位。 心理訓練:比賽落後情境模擬、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。

16	0527   0531	體能訓練:衝斜坡 4 趟、敏捷性跑跳 5 趟。 技術訓練:中台對拉、正、反手攻擊、防守落點練習。 戰術訓練:升降賽。 心理訓練:比賽心得分享。	體能訓練:上半身肌力訓練。 技術訓練:個人進攻防守練習。 戰術訓練:團隊基本攻守戰術。 心理訓練:設定比賽情境對抗、意象訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
17	0603   0607	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:寫訓練日誌,檢視目標設定成果。	體能訓練:一百兩百公尺衝刺、。 技術訓練:個人攻守動作訓練、投籃訓練。 戰術訓練:邊線、底線戰術跑位。 心理訓練:比賽心得分享、放鬆訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
18	0611   0614	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發球接發球搶攻、全台防守。 戰術訓練:前三板設定結合擺速。 心理訓練:寫訓練日誌,檢視目標設定成果。	體能訓練:800 公尺、斜坡衝刺。 技術訓練:基本左右手運球、投籃姿勢練習。 戰術訓練:籃球規則介紹、基本跑位戰術。 心理訓練:心理輔導、靜坐訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。
19	0617   0621	體能訓練:柔軟度訓練、6000 公尺耐力跑。 技術訓練:發短球搶攻、接發球搶攻。 戰術訓練:模擬對抗賽並實行個人特色打法。 心理訓練:肯定自我與未來規劃。	體能訓練:循環式肌耐力訓練、。 技術訓練:團隊個人進攻防守訓練。 戰術訓練:全場進攻防守戰術跑位練習。 心理訓練:意志力訓練、專注力訓練。	體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:遠距離放箭訓練。 戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。



20	0624   0628	<p>體能訓練:調整期。</p> <p>技術訓練:各項技術以多球測驗穩定性。</p> <p>戰術訓練:隊內排名賽。</p> <p>心理訓練:肯定自我與未來規劃。</p>	<p>體能訓練:戰繩訓練。</p> <p>技術訓練:個人動作練習。</p> <p>戰術訓練:兩人到五人跑位戰術。</p> <p>心理訓練:團隊溝通檢討。</p>	<p>體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練:遠距離放箭訓練。</p> <p>戰術訓練:遠距離模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>
----	-------------------	--	--	--

填表說明：

(七) 113 學年度體育班專項術科課程計畫(表 9-8)

## 基隆市銘傳國民中學體育班專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-桌球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>透過課程計畫的實施練習，使學生在專項體能表現、專項技術能力、技術應用等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。再依據七年級學生的技術發展加強基本功、腳步、技術觀念等，在桌球運動倫理、運動家精神與公平競爭等觀念。亦能積極表現出學習態度。</p>		
核心素養 具體內涵	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。  <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。  <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。  <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。  <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。  <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。  <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。  <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。  <input checked="" type="checkbox"/> 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。         </p>		
學習 重點	學習 表現	P-IV-1 理解並執行網/牆性球類運動組合性體能訓練處方 T-IV-1 了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，執行組合性攻防戰術 Ta-IV-1 分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰術 Ps-IV-1 熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升網/牆性球類運動團隊凝聚力與專項運動比賽成績等	
	學習 內容	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體能 P-IV-A2 網/牆性球類運動體能運動處方 T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術 Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術	

		Ps-IV-D1網/牆性球類運動之組合性運動心理技巧 Ps-IV-D2組合性運動心理技能模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術		
課程目標		<p>一. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：加強敏捷、協調、瞬發力與速度。</p> <p>二. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：發球、接發球、正反手攻、切球、移位等基本性技術。</p> <p>三. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：基本規則與基礎性戰術介紹。</p> <p>四. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：桌球運動倫理、運動家精神與公平競爭及認同。</p>		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人綜合基本技術操作和提昇運動競技體能，知道桌球規則和基本性戰術，能表現出運動倫理和運動家精神。		
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動		[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：敏捷性、瞬發力 技：發球、接發球 戰：技術規則 心：運動員素養與品行	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：協調性、速度 技：正、反手攻 戰：技術規則 心：運動道德	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動精神	體：敏捷性、瞬發力 技：正、反手切球 戰：比賽規則 心：自我認同	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動精神	體：協調性、速度 技：腳步移位 戰：比賽規則 心：公平競爭	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：敏捷性、瞬發力 技：發球銜接能力 戰：隊內排名賽 心：比賽日誌	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 戰術講解 運動防護	體：敏捷性、瞬發力 技：發球、接發球 戰：戰術介紹 心：防護觀念	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 戰術講解 運動防護	體：協調性、速度 技：正、反手攻銜接能力 戰：戰術分析 心：防護措施	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練	體：敏捷性、瞬發力 技：正、反手切球銜接能力	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%)

週	旋轉觀念 運動心理	戰：桌球旋轉分析 心：心理特質	3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
第 13-16 週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動心理	體：協調性、速度 技：發球銜接能力 戰：桌球旋轉分析 心：心理特質	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：敏捷性、瞬發力 技：接發球銜接能力 戰：隊內排名賽 心：比賽日誌	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(65%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(5%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	<b>【上學期】</b> 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(65%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(5%):晤談、檔案評量、訓練日誌  <b>【下學期】</b> 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(65%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(5%):晤談、檔案評量、訓練日誌		
教學設施 設備需求	球桌、桌球拍、練習球、比賽球、記分板、跳繩、啞鈴		
教材來源	1. 體育專業領域課程綱要 2. 自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-桌球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程計畫能做出桌球正手攻擊、反手攻擊及防守能力等技術，並加強體能來提升技術質量，運用基礎性運動心理技能模擬桌球比賽之實戰情況。		
核心素養 具體內涵	<p>■體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>■體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>■體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>■體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>■體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>■體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>■體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>■體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>■體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>P-IV-1 理解並執行網/牆性球類運動組合性體能訓練處方</p> <p>T-IV-1 了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，執行組合性攻防戰術</p> <p>Ta-IV-1 分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰術</p> <p>Ps-IV-1 熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升網/牆性球類運動團隊凝聚力與專項運動比賽成績等</p>	
	學習 內容	<p>P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體能</p> <p>P-IV-A2 網/牆性球類運動體能運動處方</p> <p>T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術</p> <p>T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術</p> <p>Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術</p> <p>Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術</p> <p>Ps-IV-D1 網/牆性球類運動之組合性運動心理技巧</p> <p>Ps-IV-D2 組合性運動心理技能模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術</p>	
課程目標	一.培養專項運動之競技體能（體能訓練）：柔軟度、肌（耐）力與心肺耐力。		

		二.精進專項運動之技術水準（技術訓練）：正手攻擊、反手攻擊及防守能力技術。 三.發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：人與人、人與球關係對戰觀察。 四.提升專項運動之心理素質（心理訓練）：心理技能模擬桌球比賽之實戰情況。		
表現任務 (總結性評量)	能完成個人綜合基本技術操作和提昇運動競技體能，能瞭解對戰觀察並在比賽中表現出正向的心理技能。			
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動		[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：介紹心理技能及放鬆訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：心肺耐力 技：反手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：靜坐訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉講解 心理訓練	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手防守 戰：判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質 心：雙向溝通互動	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 旋轉講解 心理訓練	體：心肺耐力 技：反手防守 戰：了解如何借旋轉防守 心：如何自我調整	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術運用 主動意識	體：柔軟度 技：攻守結合 戰：發球搶攻設定比賽 心：攻擊及防守主動控制的意識	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：介紹心理技能及放鬆訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 技術觀念 心理技能	體：心肺耐力 技：反手攻擊 戰：判斷球的旋轉及移位的重要性 心：靜坐訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉講解 心理訓練	體：柔軟度、肌（耐）力 技：正手防守 戰：判斷對手球的旋轉及了解旋轉特質 心：雙向溝通互動	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 旋轉講解	體：心肺耐力 技：反手防守 戰：了解如何借旋轉防守	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%)

	心理訓練	心：如何自我調整	4.個人專項心理表現(10%)
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 主動意識	體：柔軟度 技：攻守結合 戰：發球搶攻設定比賽 心：攻擊及防守主動控制的意識	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	<b>【上學期】</b> 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌  <b>【下學期】</b> 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌		
教學設施 設備需求	球桌、桌球拍、練習球、比賽球、記分板、跳繩、啞鈴		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-桌球</u>	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程計畫的實施練習，使學生在專項體能表現、專項技術能力、技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。再依據學生身心發展狀況，加強運動心理、心智能力等心理素質訓練。		
核心素養 具體內涵	<p>■體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>■體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>■體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>■體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>■體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>■體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>■體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>■體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>■體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	P-IV-1理解並執行網/牆性球類運動組合性體能訓練處方 T-IV-1了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，執行組合性攻防戰術 Ta-IV-1分析、演練並運用網/牆性球類運動比賽的組合性攻防戰術 Ps-IV-1熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升網/牆性球類運動團隊凝聚力與專項運動比賽成績等	
	學習 內容	P-IV-A1網/牆性球類運動組合性體能 P-IV-A2網/牆性球類運動體能運動處方 T-IV-B1網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 T-IV-B2網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術 Ta-IV-C1網/牆性球類運動個人組合性戰術 Ta-IV-C2網/牆性球類運動團體組合性戰術 Ps-IV-D1網/牆性球類運動之組合性運動心理技巧 Ps-IV-D2組合性運動心理技能模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術	



課程目標	一.培養專項運動之競技體能（體能訓練）：組合性體能以提升技術訓練效能。 二.精進專項運動之技術水準（技術訓練）：比賽組合性攻擊、防守結合實務技術。 三.發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：發展個人技術特色運用戰術。 四.提升專項運動之心理素質（心理訓練）：目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能。			
表現任務 (總結性評量)	能完成個人特色綜合技術操作，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。			
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]	
第 1 學期	第 1-4 週	專項體能 技術訓練 思考分析 意象訓練	體：跳繩二迴旋 500 下 技：發球接發球、兩大角正手拉 戰：獨立思考與分析的知能 心：自我目標設定、意象訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第 4-8 週	專項體能 技術訓練 特色打法 實戰經驗	體：扶地挺身、背肌、仰臥起坐 技：正、反手撥球、撥起擺速 戰：發球搶攻結合個人特色打法 心：友誼賽實戰經驗心理素質運用	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第 9-12 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 壓力管理	體：核心課程 90 秒 4 組 技：反手拉起擺速、切、撥、擺 戰：前三板設定打法 心：寫訓練日誌，壓力管理實踐情況	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第 13-16 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 冥想訓練	體：重量訓練課程 20 下 5 組 技：一短(擺短)一長(正手拉) 戰：接發球搶攻結合升降賽 心：冥想訓練、自我調整	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第 17-20 週	專項體能 技術訓練 特色打法 目標設定	體：衝斜坡、敏捷性跑跳 技：發球接發球搶攻、全台防守 戰：模擬對抗賽並實行個人特色打法 心：寫訓練日誌，檢視目標設定成果	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第 2 學期	第 1-4 週	專項體能 技術訓練 思考分析 意象訓練	體：跳繩二迴旋 500 下 技：發球接發球、兩大角正手拉 戰：獨立思考與分析的知能 心：自我目標設定、意象訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第 4-8 週	專項體能 技術訓練 特色打法 實戰經驗	體：扶地挺身、背肌、仰臥起坐 技：正、反手撥球、撥起擺速 戰：發球搶攻結合個人特色打法 心：友誼賽實戰經驗心理素質運用	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第 9-12 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 壓力管理	體：核心課程 90 秒 4 組 技：反手拉起擺速、切、撥、擺 戰：前三板設定打法 心：寫訓練日誌，壓力管理實踐情況	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第	專項體能	體：心肺耐力	1.個人專項體能表現(20%)

13-16週	技術訓練 戰術運用 冥想訓練	技：反手防守 戰：了解如何借旋轉防守 心：如何自我調整	2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第17-20週	專項體能 技術訓練 特色打法 目標設定	體：衝斜坡、敏捷性跑跳 技：發球接發球搶攻、全台防守 戰：模擬對抗賽並實行個人特色打法 心：寫訓練日誌，檢視目標設定成果	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	<b>【上學期】</b> 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(15%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(5%):晤談、檔案評量、訓練日誌  <b>【下學期】</b> 1.個人專項體能表現(20%):實踐、檔案評量 2.個人專項技術表現(60%):實踐、檔案評量 3.個人專項戰術表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌 4.個人專項心理表現(10%):晤談、檔案評量、訓練日誌		
教學設施 設備需求	球桌、桌球拍、練習球、比賽球、記分板、跳繩、啞鈴		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

## 基隆市銘傳國民中學體育班專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-籃球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	7 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、具籃球專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。</p> <p>二、發展籃球運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、發展籃球運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、發展籃球運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的籃球基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>□體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>□體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>□體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>□體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>□體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>□體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>□體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>□體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>□體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>P-IV-3 了解並運用守備/跑分性球類運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練</p> <p>T-IV-3 了解並演練守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術</p> <p>Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓練</p> <p>Ps-IV-3 了解守備/跑分性球類運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為</p>	
	學習 內容	<p>P-IV-A5 守備/跑分性球類運動之速度、肌力及肌耐力組合</p> <p>T-IV-B6 守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術</p> <p>Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰術</p> <p>Ps-IV-D5 守備/跑分性球類運動組合性心理調節及團隊狀態</p>	

課程目標		一. 培養籃球之競技體能。 二. 精進籃球之技術水準。 三. 發展籃球之戰術運用。 四. 提升籃球之心理素質。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：比賽規則 心：運動員素養與品行	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動倫理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：比賽規則 心：運動道德	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：兩人小組戰術 心：壓力調適	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：兩人小組戰術 心：壓力調適	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術分析 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事觀摩與檢討 心：比賽心得分享	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動防護	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：運度防護觀念	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動防護	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：運度防護觀念	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我覺察與反省	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%)

週	旋轉觀念 運動心理	戰：賽事影片分析 心：自我覺察與反省	3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊戰術演練 心：人際磨合	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(55%) 3.個人專項戰術表現(15%) 4.個人專項心理表現(10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	<b>【上學期】</b> 1.個人表現(60%)： (1)專項運動技能(20%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(40%)  <b>【下學期】</b> 1.個人表現(60%)： (1)專項運動技能(20%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(40%)		
教學設施 設備需求	籃球、角錐、計時器、戰術板、重訓器材、籃球場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-籃球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	8年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、具籃球專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。</p> <p>二、發展籃球運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、發展籃球運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、發展籃球運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的籃球基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>□體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>□體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>□體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>□體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>□體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>□體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>□體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>□體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>□體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習重 點	學習 表現	<p>Ps-V-4 能實踐並熟練標的性球類運動之心理技能訓練，進而提升選手的心理素質。</p> <p>Ta-IV-4 能執行並強化標的性球類運動組合性戰術，進而提升比賽成績。</p> <p>P-V-3 能依照守備/跑分性球類運動自我及團隊狀況，進行適合的體能訓練</p> <p>T-V-3 能因應守備/跑分性球類運動各類狀況，做出正確的守備、跑分、攻擊技術。</p>	
	學習 內容	<p>Ps-V-D7 標的性球類運動綜合性心理技能。</p> <p>Ta-IV-C7 標的性球類運動組合性戰術訓練。</p> <p>P-V-A5 守備/跑分性球類運動自我狀況訓練及自我體能訓練。</p> <p>T-V-B7 守備/跑分性球類運動守備、跑分、攻擊團體綜合性技術。</p>	
課程目標	<p>一. 培養籃球之競技體能。</p>		

		二. 精進籃球之技術水準。 三. 發展籃球之戰術運用。 四. 提升籃球之心理素質。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動		[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：抗壓力訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：抗壓力訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：壓力調適	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：壓力調適	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術分析 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：比賽心得分享	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：三人小組戰術 心：抗壓力訓練	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 戰術運用 球員素養	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：人際溝通技巧	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 球員素養	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：人際溝通技巧	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 球員素養	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊攻守轉換 心：人際溝通技巧	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)

	第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我覺察與反省	1.個人專項體能表現(20%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(10%) 4.個人專項心理表現(10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益			
評量規劃	<b>【上學期】</b> 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%)  <b>【下學期】</b> 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%)			
教學設施 設備需求	籃球、角錐、計時器、戰術板、重訓器材、籃球場			
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師	
備註				



課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>競爭型-籃球</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	9年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、具籃球專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。</p> <p>二、發展籃球運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、發展籃球運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、發展籃球運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的籃球基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>□體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>□體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>□體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>□體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>□體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>□體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>□體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>□體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>□體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>T-V-4 能精準地實踐標的性球類運動之各種專項技巧</p> <p>T-V-3 能因應守備/跑分性球類運動各類狀況，做出正確的守備、跑分、攻擊技術</p> <p>Ps-V-4 能實踐並熟練標的性球類運動之心理技能訓練，進而提升選手的心理素質</p> <p>P-V-2 能依據自我狀態，設計並執行進階體能訓練，提升訓練效能，增進技能表現</p>	
	學習 內容	<p>T-V-B8 標的性球類運動相關之拋、擲、滾、試瞄、打擊所連結而成之綜合性技術。</p> <p>P-V-A3 陣地攻守性球類運動之自我身心適能狀態的分析、評估與提升</p> <p>T-V-B6 守備/跑分性球類運動守備、跑分、攻擊個人綜合性技術。</p> <p>Ps-V-D8 標的性球類運動賽前心理計畫</p>	

課程目標		一. 培養籃球之競技體能。 二. 精進籃球之技術水準。 三. 發展籃球之戰術運用。 四. 提升籃球之心理素質。		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：五人戰術 心：培養團隊凝聚力	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 規則講解 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：團隊合作	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：團隊合作	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊攻守轉換 心：團隊合作	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第17-20週	專項體能 技術訓練 戰術分析 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我肯定與檢討	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
第2學期	第1-4週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動心理	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：五人戰術 心：培養團隊默契	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第4-8週	專項體能 技術訓練 戰術運用 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊進攻戰術 心：樹立團隊目標	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第9-12週	專項體能 技術訓練 旋轉觀念 運動精神	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：團隊防守戰術 心：樹立團隊目標	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
	第13-16週	專項體能 技術訓練	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%)

週	旋轉觀念 運動精神	戰：團隊攻守轉換 心：樹立團隊目標	3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
第 17-20 週	專項體能 技術訓練 戰術運用 生涯發展	體：綜合體能訓練 技：個人技術訓練 戰：賽事影片分析 心：自我肯定與未來規畫	1.個人專項體能表現(15%) 2.個人專項技術表現(60%) 3.個人專項戰術表現(20%) 4.個人專項心理表現(5%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	<b>【上學期】</b> 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%)  <b>【下學期】</b> 1.個人表現(50%)： (1)專項運動技能(10%) (2)專項運動知能(20%) (3)學習態度(20%) 2.團隊對抗競賽(25%) 3.參加籃球賽事(25%)		
教學設施 設備需求	籃球、角錐、計時器、戰術板、重訓器材、籃球場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	正式專任運動教練 校內體育專長老師
備註			

## 基隆市銘傳國民中學體育班專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>    射    箭    </u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	7 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>  6  </u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>  6  </u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、 具備射箭專項體能，熟知運動訓練方法。</p> <p>二、 發展射箭運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、 發展射箭運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、 發展射箭運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、 依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的射箭基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、 在專項訓練中預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>體-J-A1 具備增進體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>體-J-A2 具備理解運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>體-J-A3 具備善用運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>體-J-C1 具備生活中有關運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>P-IV-1 理解並執行體能訓練處方</p> <p>T-IV-2 理解並執行個人動作技術、團隊合作技術</p> <p>T-IV-4 熟悉並執行標的性技術要領，運用運動力學的概念及修正瞄準之精確度</p> <p>Ta-IV-4 執行並強化標的性運動戰術</p> <p>Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德</p> <p>Ps-IV-4 理解並演練壓力管理，提升標的性運動比賽的心理狀態</p>	
	學習 內容	<p>P-IV-A4 運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制</p> <p>P-IV-A8 標的性運動體能處方</p> <p>T-IV-B8 標的性運動相關之試瞄、打擊所連結而成之組合性技術</p>	

		Ta-IV-C2 團體組合性戰術 Ta-IV-C6 標的性環境分析與判斷 Ps-IV-D3 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能 Ps-IV-D4 運動自我狀態分析、主動溝通及凝聚力 Ps-IV-D8 標的性運動比賽壓力管理			
課程目標	一、培養射箭運動之競技體適能。 二、提升射箭運動之技術水準。 三、發展射箭運動之戰術運用。 四、提升射箭運動之心理素質。 五、落實射箭專項能力之全面發展。 六、預防射箭專項運動之運動傷害。				
表現任務 (總結性評量)	能完成個人技術表現，配合團隊模擬，穩定表現出應有的技術實力，提高運動表現，並能於比賽中取得良好成績。				
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動		[檢核點(形成性評量)]	
第1學期	第1-4週	1 安全認知 2 器材裝備介紹 3 基本動作訓練	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。		1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第4-8週	1 引弓訓練 2 射箭影片介紹 3 基本體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。		1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第9-12週	1 近距離放箭 2 瞄準訓練 3 運動傷害預防與處理	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。		1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第13-16週	1 遠距離放箭 2 器材裝備調整概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。		1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第17-20週	1 觀摩射箭比賽 2 規則介紹與	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓		1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%)

	應用	練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練:意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	4. 心理方面 (10%)
第 2 學期	第 1-4 週	1 加強安全認知 2 專項動作訓練 3 基本體能 體能訓練: 跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練:基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡;以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練: 射箭規則介紹。 心理訓練: 專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第 4-8 週	1 近距離訓練 2 心智訓練 3 專項體能 體能訓練:徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練:近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練:射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練: 意象訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第 9-12 週	1 遠距離訓練 2 專項體能 體能訓練:間歇計時引弓訓練。 技術訓練:近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練: 個人模擬測驗。 心理訓練: 放鬆訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第 13-16 週	1 對抗賽訓練 2 戰術概念 體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練:遠距離放箭動作調整。 戰術訓練: 觀摩射箭比賽。 心理訓練: 心理輔導、精神訓話。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第 17-20 週	1 射箭參賽競技能力 2 規則介紹與戰術應用 體能訓練:肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練:近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練:個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練: 意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 性別 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	<b>【上學期】</b> 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%)		

	3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)  <b>【下學期】</b> 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)		
教學設施 設備需求	拉力帶、反曲弓、操場、重量訓練室、18 公尺及 50 公尺射箭場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>    </u> 射箭	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	8 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>  6  </u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>  6  </u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、具備射箭專項體能，熟知運動訓練方法。</p> <p>二、發展射箭運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、發展射箭運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、發展射箭運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的射箭基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、在專項訓練中預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>體-J-A1 具備增進體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>體-J-A2 具備理解運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>體-J-A3 具備善用運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>體-J-C1 具備生活中有關運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>P-IV-1 理解並執行體能訓練處方</p> <p>T-IV-2 理解並執行個人動作技術、團隊合作技術</p> <p>T-IV-4 熟悉並執行標的性技術要領，運用運動力學的概念及修正瞄準之精確度</p> <p>Ta-IV-4 執行並強化標的性運動戰術</p> <p>Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德</p> <p>Ps-IV-4 理解並演練壓力管理，提升標的性運動比賽的心理狀態</p>	
	學習 內容	<p>P-IV-A4 運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制</p> <p>P-IV-A8 標的性運動體能處方</p> <p>T-IV-B8 標的性運動相關之試瞄、打擊所連結而成之組合性技術</p> <p>Ta-IV-C2 團體組合性戰術</p> <p>Ta-IV-C6 標的性環境分析與判斷</p> <p>Ps-IV-D3 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能</p>	



		Ps-IV-D4 運動自我狀態分析、主動溝通及凝聚力 Ps-IV-D8 標的性運動比賽壓力管理		
課程目標	一、培養射箭運動之競技體適能。 二、提升射箭運動之技術水準。 三、發展射箭運動之戰術運用。 四、提升射箭運動之心理素質。 五、落實射箭專項能力之全面發展。 六、預防射箭專項運動之運動傷害。			
表現任務 (總結性評量)	能完成個人技術表現，配合團隊模擬，穩定表現出應有的技術實力，提高運動表現，並能於比賽中取得良好成績。			
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]	
第1學期	第1-4週	1 安全認知 2 器材裝備介紹 3 基本動作訓練	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第4-8週	1 引弓訓練 2 射箭影片介紹 3 基本體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第9-12週	1 近距離放箭 2 瞄準訓練 3 運動傷害預防與處理	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第13-16週	1 遠距離放箭 2 器材裝備調整概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第17-20週	1 觀摩射箭比賽 2 規則介紹與應用	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)

			戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	
第2學期	第1-4週	1 加強安全認知 2 專項動作訓練 3 基本體能	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第4-8週	1 近距離訓練 2 心智訓練 3 專項體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第9-12週	1 遠距離訓練 2 專項體能	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第13-16週	1 對抗賽訓練 2 戰術概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第17-20週	1 射箭參賽競技能力 2 規則介紹與戰術應用	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓練。 戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。 心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 性別 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益			
評量規劃	<b>【上學期】</b> 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%)			

	4. 心理方面 (10%) <b>【下學期】</b> 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)		
教學設施 設備需求	拉力帶、反曲弓、操場、重量訓練室、18 公尺及 50 公尺射箭場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內
備註			

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>    射箭    </u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	9 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>  6  </u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>  6  </u> 節(6-8 節)
設計理念	<p>一、具備射箭專項體能，熟知運動訓練方法。</p> <p>二、發展射箭運動技術，發揮個人競技運動能力。</p> <p>三、發展射箭運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。</p> <p>四、發展射箭運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。</p> <p>五、依據學生身心發展狀況，漸進發展全面性的射箭基礎體能與專項技術能力。</p> <p>六、在專項訓練中預防運動傷害及意外事件發生。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>體-J-A1 具備增進體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>體-J-A2 具備理解運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>體-J-A3 具備善用運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>體-J-C1 具備生活中有關運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>P-IV-1 理解並執行體能訓練處方</p> <p>T-IV-2 理解並執行個人動作技術、團隊合作技術</p> <p>T-IV-4 熟悉並執行標的性技術要領，運用運動力學的概念及修正瞄準之精確度</p> <p>Ta-IV-4 執行並強化標的性運動戰術</p> <p>Ta-IV-5 遵守並運用競賽規則、指令與道德</p> <p>Ps-IV-4 理解並演練壓力管理，提升標的性運動比賽的心理狀態</p>	
	學習 內容	<p>P-IV-A4 運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制</p> <p>P-IV-A8 標的性運動體能處方</p> <p>T-IV-B8 標的性運動相關之試瞄、打擊所連結而成之組合性技術</p> <p>Ta-IV-C2 團體組合性戰術</p> <p>Ta-IV-C6 標的性環境分析與判斷</p> <p>Ps-IV-D3 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等運動心理技能</p>	

		Ps-IV-D4 運動自我狀態分析、主動溝通及凝聚力 Ps-IV-D8 標的性運動比賽壓力管理		
課程目標	一、培養射箭運動之競技體適能。 二、提升射箭運動之技術水準。 三、發展射箭運動之戰術運用。 四、提升射箭運動之心理素質。 五、落實射箭專項能力之全面發展。 六、預防射箭專項運動之運動傷害。			
表現任務 (總結性評量)	能完成個人技術表現，配合團隊模擬，穩定表現出應有的技術實力，提高運動表現，並能於比賽中取得良好成績。			
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]	
第1學期	第1-4週	1 安全認知 2 器材裝備介紹 3 基本動作訓練	體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。 技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。 戰術訓練：射箭規則介紹。 心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第4-8週	1 引弓訓練 2 射箭影片介紹 3 基本體能	體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。 技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。 戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。 心理訓練：意象訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第9-12週	1 近距離放箭 2 瞄準訓練 3 運動傷害預防與處理	體能訓練：間歇計時引弓訓練。 技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。 戰術訓練：個人模擬測驗。 心理訓練：放鬆訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第13-16週	1 遠距離放箭 2 器材裝備調整概念	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。 技術訓練：遠距離放箭動作調整。 戰術訓練：觀摩射箭比賽。 心理訓練：心理輔導、精神訓話。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)
	第17-20週	1 觀摩射箭比賽 2 規則介紹與應用	體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練 技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓練。	1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)

		<p>戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>		
第2學期	第1-4週	<p>1 加強安全認知</p> <p>2 專項動作訓練</p> <p>3 基本體能</p>	<p>體能訓練：跑步、跳繩、單手撐、仰臥起坐、伏地挺身。</p> <p>技術訓練：基本動作訓練(舉弓、壓點、引弓、固定、滿弓、放箭、平衡；以拉力帶、練習弓實施)。</p> <p>戰術訓練：射箭規則介紹。</p> <p>心理訓練：專注力訓練、靜坐訓練。</p>	<p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p> <p>4. 心理方面 (10%)</p>
	第4-8週	<p>1 近距離訓練</p> <p>2 心智訓練</p> <p>3 專項體能</p>	<p>體能訓練：徒手體能訓練、引弓訓練。</p> <p>技術訓練：近距離放箭動作調整、瞄點訓練。</p> <p>戰術訓練：射箭比賽影片介紹(賞析)。</p> <p>心理訓練：意象訓練。</p>	<p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p> <p>4. 心理方面 (10%)</p>
	第9-12週	<p>1 遠距離訓練</p> <p>2 專項體能</p>	<p>體能訓練：間歇計時引弓訓練。</p> <p>技術訓練：近距離快速放箭訓練、瞄點訓練。</p> <p>戰術訓練：個人模擬測驗。</p> <p>心理訓練：放鬆訓練。</p>	<p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p> <p>4. 心理方面 (10%)</p>
	第13-16週	<p>1 對抗賽訓練</p> <p>2 戰術概念</p>	<p>體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練。</p> <p>技術訓練：遠距離放箭動作調整。</p> <p>戰術訓練：觀摩射箭比賽。</p> <p>心理訓練：心理輔導、精神訓話。</p>	<p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p> <p>4. 心理方面 (10%)</p>
	第17-20週	<p>1 射箭參賽競技能力</p> <p>2 規則介紹與戰術應用</p>	<p>體能訓練：肌力訓練、耐力訓練、節奏訓練</p> <p>技術訓練：近距離測驗、對抗賽訓練。</p> <p>戰術訓練：個人對抗賽模擬測驗、規則應用。</p> <p>心理訓練：意象訓練、專注力訓練、靜坐訓練。</p>	<p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p> <p>4. 心理方面 (10%)</p>
議題融入	<p>■品德 □性別 □人權 □環境 □海洋 □生命 □法治 □科技</p> <p>□資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化</p> <p>□閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益</p>			
評量規劃	<p>【上學期】</p> <p>1. 專項體能 (25%)</p> <p>2. 專項運動技術 (50%)</p> <p>3. 參賽運動表現(15%)</p>			

	4. 心理方面 (10%) <b>【下學期】</b> 1. 專項體能 (25%) 2. 專項運動技術 (50%) 3. 參賽運動表現(15%) 4. 心理方面 (10%)		
教學設施 設備需求	拉力帶、反曲弓、操場、重量訓練室、18 公尺及 50 公尺射箭場		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內
備註			

### 三、體育班課程發展組織與運作

體育班 112 學年度課程計畫之體育班發展委員會決議-紀錄

檢附上會議紀錄及簽到表(出席人員、職稱務必呈現，如請假請註明，不可空白)。

#### 基隆市立銘傳國中體育班課程規劃小組會議簽到

開會時間：113 年 6 月 11 日星期二(12:00)

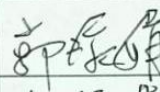
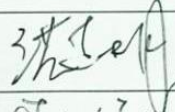
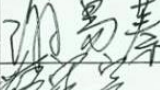
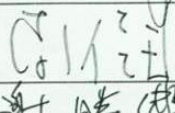
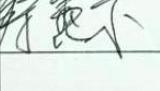
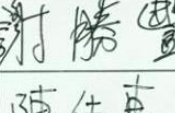
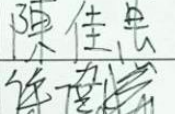
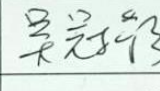
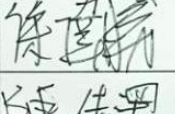
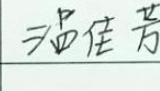
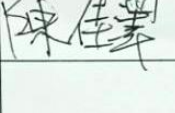
開會地點：校長室。

開會對象：體育班課程規劃小組

討論內容：

1. 基隆市 113 學年度體育班課程計畫

出席人員簽到：

代理校長郭淑娟		體育組長洪志明	
學務主任謝易蓁		射箭教練李佳玲	
總務主任蔡憲宗		射箭教練謝勝豐	
輔導主任劉珠玲		專任教練陳佳惠	
人事主任吳冠穎		專任教練徐偉勝	
護理師溫佳芳		籃球教練陳佳澤	
家長代表張為閔			



## 基隆市立銘傳國中體育班課程規劃小組會議紀錄

開會時間：113年6月11日星期二(12:00)

開會地點：校長室。

開會對象：體育班課程規劃小組

簽名：如附件

提案討論：

基隆市113學年度體育班課程計畫

決議：

- 1、七、八、九年級專長課程依規定6至8節課，本校統一授課6節專長課程，無異議通過。
- 2、射箭隊教練提出，射箭隊招生困難且訓練時間及本身教師業務繁忙，無法兼顧射箭訓練，選擇退出體育班招生項目，經討論後達成共識停招 射箭項目。
- 3、因在校生還有射箭隊選手，教練承諾會將剩餘射箭隊選手帶畢業再卸下職務。
- 4、114學年度體育班設置計畫再統籌招生名額

基隆市 113 學年度銘傳國中體育班審查表件檢核表

項次	檢核內容	學校自我檢核	備註
一	已附 113 學年度體育班招生名額表。	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	格式如 excel 檔附件。
二	已核章 113 學年度體育班招生名額表。	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	經承辦人、單位主管、校長核章。
三	excel 檔已另寄市府承辦人電子信箱	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
三	已附 113 學年度體育班設置計畫(國中)、體育班特色招生甄選入學計畫(高中)。(計畫以不超過 20 頁為原則，免封面、封底，雙面列印並於左上角裝訂)	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	計畫應包括下列事項： (一)計畫緣起，包括學校運動性社團、代表隊發展現況、近年出賽成績及其他相關事項。 (二)學校體育班發展委員會組織及運作。 (三)學校訓練場地、設備、器材及經費預算編列。 (四)發展之運動種類、學生來源、招生方式與名額、教師及教練名冊。 (五)培訓與參賽計畫、運動科學、運動防護及獎勵措施。 (六)課程架構及成績考核，包括科目、授課時數、學分數及成績考核等。 (七)課業及生活輔導，包括升學、補救教學、住宿、膳食及交通等。
四	已核章 113 學年度體育班設置計畫(或體育班特色招生甄選入學計畫)。	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	經承辦人、單位主管、校長核章。
五	已附體育班發展委員會(或體育班特色招生委員會)會議紀錄、簽到單。	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
六	已函文市府。	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
七	審查會議是日，學校自行準備 6 份資料，於會議現場供委員審閱。	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	將名額表、設置計畫、體育班發展委員會(或體育班特色招生委員會)會議紀錄及簽到表依序裝訂成 1 份。

承辦人：

教師兼體育組長 洪志明

單位主管：

教師兼代辦主任 謝易蓁

校長：

基隆市立銘傳國民中學校長 王淑芬

## 玖、課程實施與評鑑

# 基隆市銘傳國民中學課程評鑑計畫

### 一、依據

- (一) 107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 109 年 04 月 01 日基府教學參字第 1090215191 號函頒本市 109 學年度國民中學及國民小學課程計畫。

### 二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

### 三、評鑑對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
- (二) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三) 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
- (四) 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
- (五) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家學者之教師團隊參與評鑑。

### 四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (一) 課程總體架構
  - 1.設計階段：每年 4 月 1 日至 7 月 31 日。
  - 2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
  - 3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
  - 4.課程效果：每學年末。
- (二) 各跨領域/科目課程
  - 1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
  - 2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
  - 3.實施階段：每學年開學日至學年結束。
  - 4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
- (三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦

理。

## 五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/ 科目課程	設計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習 課程	設計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

## 六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

## 七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

## 八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

## 九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

## 十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、



層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
			意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程 效果	各課程 實施情形	17. 教學實施	動、能力檢測、學習護照等。
			17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
	領域/ 科目課程	19. 素養達成	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
			19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
彈性 學習 課程	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	
		21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
課程 總體 架構	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	
	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	

## 附件 1 學校課程發展委員會組織要點

### 基隆市銘傳國民中/小學課程發展委員會組織要點

108 年 6 月 28 日校務會議通過(修訂)

壹、依據：依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

貳、組織：本校課程發展委員會(以下簡稱本會)設委員共二十四人，均為無給職，任期一年(每年八月一日至隔年七月三十一日)，連選得連任，其組成方式如下：

一、學校行政人員代表6人：校長、教務主任、教學組長、學務主任、總務主任、輔導主任、特教組長。

二、年級及領域教師代表16人：國語文、英語文、數學、自然科學、社會、藝術、科技、健康與體育、綜合活動、特殊需求領域課程(必要項目)、各年級教師、專任教師、教師會代表等代表各1人及特殊教育教師1人(至少1人。必要項目)。

三、家長及社區代表2人(含特殊教育學生家長代表1人。必要項目)。

參、職掌：

一、考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校課程計畫。

二、審查各學習領域、特殊教育班(含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班)課程計畫，內容包含學年及學期之學習目標、單元活動主題、



相對應核心素養內涵、學習重點與內容、時數、備註等項目。

三、應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校課程計畫。

四、審查自編教科用書。

五、議決校訂課程內涵，決定應開設之彈性學習課程(含特殊需求領域。必要項目)。

六、審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。

七、負責課程與教學的評鑑，並進行學習評鑑。

八、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

肆、運作方式：

一、本會由校長定期召集之，但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。本會開會時，以校長為當然主席，校長因故無法主持時，由委員互推一人為主席。

二、本會每年定期舉行四次，每學期各兩次，必要時得召開臨時會議。

三、開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。

伍、本要點經校務會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

## 基隆市立銘傳國民中學 112 學年度課程發展委員會第 2 次會議紀錄

1、時間：113 年 6 月 3 日 ( 星期一 ) 12 時 00 分至 13 時 10 分

2、地點：創客教室

3、主席：郭代理校長淑娟

記錄：教學組長江雅真

4、出席人員：如簽到表

5、主席致詞：略

6、報告事項：略

7、提案討論：

案由一：有關 112 學年度課程評鑑事宜/結果，如說明。

說明：

(1)有關本校 112 學年度課程願景、目標及架構。

(2)有關本校 112 學年度部定課程實施情形，提請討論。

(3)有關 112 學年度彈性學習課程實施情形，提請討論。

討論：

課程願景、目標及架構實施順利。

※部定課程實施情形

1. 做得不錯可以延續部份-

**國文**：1. 共同備課合作風氣佳，截長補短。

2. 課程內容補充，資料富。

3. 課綱編排難易適中，使教學更活潑、豐富。

**英語**：1. 段考口說評量，分組闖關，增加學生口語練習機會及口說能力

2. 晨間英聽，提供英語聽力情境，增加英語融入生活的多元機會

3. 每周午間播放 ICRT Lunch Box，時事英文增加學習廣度，提升學

## 生聽力及增加字彙

4. 外師入班，增加學生聽語說的機會，接觸不同上課型態

**數學：**利用因才網指派作業，培養學生自主學習及解決問題的能力，寒暑假作業與數學補救措施也都結合網路教學，提供有需要的學生運用線上資源進行預習複習或補救。

**自然：**配合新課綱所列的學習重點，重新調整學生學習的內容(強調基本概念、減少艱澀計算)，並增加各單元探究活動在課堂上的比例。

**社會：**課程內容結合時事並輔以影片、文章等學習活動，延伸課程深度及廣度，提供學生體驗、思考、探究和整合之機會，協助學生精熟各學習重點。

## 藝術：

### 視覺：

1. 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。
2. 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。
3. 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。
4. 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。

### 音樂：

1. 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。
2. 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。
3. 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。
4. 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

### 表藝：

1. 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。
2. 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。
3. 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。
4. 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。

## 健體：

※依照年度課程計畫之整體規劃安排，符合本校場地設施設備之資源並配合全校之正常課程時數安排來進行課程，在學期前事先規劃並考量所有場地設施

來安排課程，學期中進行討論以了解實施情形做為下一個年度課程實施之改進參考。

一、上學期舉辦全校運動會(項目：400M 接力、大隊接力、趣味競賽等項目)

(一) 學生跑步的基礎體能，增強體魄，提升學生的體適能。

(二) 培養學生的團隊合作及運動家的精神。

二、下學期舉辦班際球賽

(一) 七年級：羽球賽

(二) 八年級：羽球賽

(三) 九年級：籃球賽

依照學校現有運動場地且適合大多數學生進行比賽之考量。

三、八年級游泳課程安排：實施六週，每週二節課，以利學生學會熟悉水性、游泳之技能。

※體育班設置已 12 年整，設置項目有籃球、桌球及射箭等三項，師資為專任教練二名(籃球一位、桌球一位)，射箭則由本校兩位體育教師協助擔任教練。

體育班依照體育班設置辦法招生、安排課程及專長訓練時間，各專項每年成績表現優異，也利於體育班之招生與升學之路。

- 綜合：**
1. 七年級多元智能教具汰換更新，延伸更符合學生生活經驗的項目。
  2. 九年級辦桌課程，承接七八年級家政基本能力(含刀工、食譜識讀、調味、煎炒...等)，在課程進展上達到教學目標，是很值得延續的課程。
  3. 八年級烹飪課程加入雙語教育，找外師共同備課，增強知能，鼓勵學生在生活中發展不同語言。

- 科技：**
- (1) 嘗試課程使用雙語教學。
  - (2) 與自造教育科技中心結合，有實體燈板可以使用。
  - (3) 融入生成式 AI，進行人工智慧教學。

## 2.需要加強精進的部份-

- 國文：**
1. 思考更多元教學方式與評量方法。
  2. 如何精進學生文言文閱讀能力。
  3. 考試內容與課程中的文言文完全無關，文言文課程太少。

- 英語：**
1. 節數不足，學生聽說讀寫的能力難以兼顧
  2. 減 C 師資不足，難以兼顧不同程度的學生
  3. 加強差異化教學，得以兼顧不同程度的學生
  4. 與外師的溝通與備課準備十分耗時與花費精力，但

結果呈現往往因班級學生組成差異而有落差

**數學：**近幾年的會考考題偏向素養，所以可以在各年段加強素養題型的練習。現階段學生閱讀題幹較長的題型，容易放棄，理解題目的能力較差，所以老師可以藉由講解應用題或素養題時，教授一些閱讀的技巧，進而改善此現象。

**自然：**在有限的教學時數下，調整多元評量的進行方式、規準、素養導向試題的設計等，並依據多數學生的程度進行細部調整，以期精熟各項學習重點。

**社會：**

1. 因應新課綱的實施教材內容變動性高，尤其九年級下學期地理部分議題，可透過教師專業學習社群精進。
2. 九年級下學期歷史教材內容過多，造成學生學習上較不容易，須適時改進課程與教學計畫及其實施。
3. 公民課程抽象概念多，導致學生不易掌握學習重點，教師須更多調整教學策略。

**藝術：**

**視覺：**

1. 使用數位及影音媒體，表達創作意念。
2. 規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。

**音樂：**

1. 透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。
2. 透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。

**表藝：**

1. 運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。
2. 結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。

**健體：**課程單元豐富多元，是學生最愛並熱於參與，但因學

校場地及設備受限導致學習效果有限。

**綜合：**1. 搬回本部後，恢復七年級正常烹飪課程。

2. 部分班級需要更加強團隊合作的能力，課程也許可以有更多的差異化設計。

3. 八年級烹飪調味課程，可視班級能力狀態彈性調整。

**科技：**課程內容太豐富，課程進度太緊湊，可再調整。

※彈性學習課程實施：

(1) 做得不錯可以延續部份：

**星閱讀：**

1. 依主題學習檔案為操作參考。
2. 與各科結合，多元讀本閱讀。
3. 圖書館舉辦許多活動擴張課文外的知識。

**山海觀：**教師認真共備，課程以「改變與穩定」和「互動與關聯」大概念進行逆向設計、課程設計嚴謹，目標清楚，藉著達到校訂指標的能力，實現學校對學生的願景。評量規準清楚，學生有明確的學習依據。課程結合學生的生活環境和經驗，教學活動多元有趣，學生參予度高。

**地球村：**

1. 設計架構：依循「基隆-台灣-東南亞-東北亞-世界各國」的順序，從接近學生生活經驗的在地美食開始，有助於學生認知世界飲食文化的社會背景與影響因素。
2. 實施準備：設計體驗課程，準備實際的各國美食與餐具，並邀請外籍師資入班進行協同教學，讓學生能有「沉浸式」的學習體驗，宜繼續辦理。
3. 實施情形：採異質分組教學，要求學生分工製作期末報告，善用資訊設備以共編方式產出期末報告，有助於訓練學生檢索、篩選、歸納、統整出最重要的資訊，並以有系統的方式呈現報告內容。
4. 實施效果：根據學生回饋調查，課程滿意度約有八成左右，學生能夠學到飲食文化相關知識，調整以往對於異國文化的偏見。

**科藝遊：**結合紅淡山及校園植物進行科學與藝術相關的探究實作，並依學生學習狀況調整及精修教學內容。

**銘心繪：**

1. 學生能以簡易英語表達個人需求意願和感受。
2. 學生能善用相關主題之背景知識、文本的結構特色等，以利閱讀或聽力理解。

**好析力：**

1. 分組討論。
2. 議題討論融入教學。
3. 多元的學習表現方式呈現。

**英閱繪：**

1. 跳脫課本主題，課程內容涵蓋多元議題，結合生活情境提供自身思考判斷。
2. 培養閱讀技巧 super six 並且能運用。



3. 透過共備分享，搭配多元教學影片資源，題材新穎，提升學生學習興趣及動機。

#### 招財數：

- (1) 繼續結合讀報教育，訓練學生閱讀技巧。
- (2) 繼續操作微型經濟活動，讓學生實際感受成本、獲利、折扣等生活數學。

**科普樂：**結合文本閱讀及探究實作，從中學學習科學家的思考與研究歷程，並依學生學習狀況調整及精修教學內容。

#### 議發光：

- (1) 每次社群共備時間，授課教師參與度高且收穫眾多。
- (2) 課程設計難度符合學生的程度，多數學生都能順利完成，達到學習目標。且活動設計多元，成果多樣，學生參與意願高。
- (3) 學生有透過課程更認識人權的意涵及相關議題，學生回饋良好。課程與校外資源結合，引入人權博物館的人權特展及教具箱，以及國際特赦組織的寫信馬拉松活動，提高課程的豐富度。

### (2) 需要再精進加強部份：

**星閱讀：**誠摯邀請夥伴加入教材開發、共備、玩課程。

#### 山海觀：

1. 部分學生學習動機低落，無法配合課程進度準時完成。報導寫作與口頭表達對於部分學生較為困難，先備能力不足，需給予格外的引導及調整。
2. 學生不容易在短時間內學習訪談的技巧和做好訪談的準備，訪談進行時容易出現問題。訪談收集到的資料也不一定和理解「互動與關聯」這個概念有關。
3. 教學內容豐富，但評量重點要再進行校準，重要的評量例如期末的表現任務，必須要以這學期要培養的能力作為評量重點。
4. 課程設計時雖有根據兩個大概念，但課程少有收集學生是否理解這兩個大概念的證據。

#### 地球村：

1. 學生在進行查找資料及重述資料內容的能力，需要再提昇，或

許要再設計相關課程進行加強。

2. 仍有少數學生對課程主題興趣缺缺，上課時不願意配合教師設計的學習活動。
3. 課程設計在分組探究部份仍有分工與時間不足的問題，自主學習探究目前設計五週的時間雖然有點趕，但大約八成可完成任務。後面應該再設計 2 週的簡報設計及練講時間。

**科藝遊：**多加研究天氣不佳或資訊設備異常時的彈性調整內容。

**銘心繪：**同一主題學生因背景知識不同，表達能力與反應參與度有落差。

**好析力：**

1. 上學期表現任務「辯論」應該讓學生有更多時間可以準備，才能表現得更好，更接近教學目標。
2. 下學期思辨寫作課程活動設計可以再更活潑一點。
3. 課程內容可以減量。
4. 課程使用主題選擇可以配合學生生活經驗，更能引起興趣。

**英閱繪：**

1. 增加與他人互動、團隊討論的機會
2. 透過文字書寫，訓練表達能力，提供學生上台口頭報告機會
3. 結合生活情境，提供自身思考判斷及發表想法

**招財數：**微型經濟活動操作時間改至期末，並將原本的四節課延長至六節，讓課程內容更豐富，課程進行更順暢。

**科普樂：**多加研究網路或資訊設備異常時的彈性調整內容。

**議發光：**

因為課程設計安排緊湊，若遇到段考、國定假日等造成上課日減少，課程進度容易拖延，導致學生成果品質較差，無法深入探究。此外，人權議題對於學生而言仍較為生硬疏遠，不易達到情意教學的目標。

案由二：確認 113 學年度各年級授課時數、各領域課程時數事宜。

決議：七年級、八年級授課時數因加入本土語言 35 節/週，九年級 35 節/



週。各領域課程時數依部定課程規範執行計劃。

案由三：確認 113 學年度本領域各年段教科書版本。

### 銘傳國中 113 學年度教科書使用版本

科別	七年級	八年級	九年級
國文	康軒	翰林	康軒
英語	康軒	康軒	康軒
數學	康軒	康軒	康軒
自然	翰林	翰林	康軒
社會	翰林	康軒	康軒
健體	奇鼎	康軒	康軒
綜合	康軒	康軒	翰林
藝術	奇鼎	全華	康軒
科技	康軒	南一	翰林
閩南語	真平	真平	-
客語	部編	部編	-

案由四：確認 113 學年度彈性課程開設方式。

決議：照案通過

113 學年各年段彈性節數如下表：

年段	彈性一	彈性二	彈性三	彈性四	彈性五	彈性六
七	班級經營 1 節	星閱讀 1 節	山海觀 2 節	社團 1 節		
八	班級經營 1 節	銘心繪 1 節	地球村 1 節 (上下學期對開)	科藝遊 1 節 (上下學期對開)	社團 1 節	
九	班週會	好析力	英閱繪	招財數	議發光	科普樂

案由五：確認 113 學年度各領域單元活動行事規劃內容。

決議：

(1)國文：七年級-詠嘆(與視覺藝術老師領域教學，學生期末或下學年初展出)、八年級-相聲(與表演藝術老師跨領域教學。暑假-邀請台北曲藝團到校展演；10-11 月海選；聖誕節週五班會-八年級決賽)、九年級-詞壇新秀(與音樂領域跨領域教學。12 月初選；寒假比賽)。下學年度-國語文競賽。

- (2)英語：1. 校園美語、2. 每周一句、3. 英語口說評量、4. Target reading、5. 外師入班 節慶教學、6. 大說雜誌 敦煌書局參訪、7. 希望每學期進行約 14 次晨間英文閱讀與聽力(Cool English 歡樂電影城)、根據主題設計學習單-七升八年級(週二早修 7:50-8:10)、每班一位英聽小推手播放影片、每學期一次摸彩獎勵活動、週二打掃時間播放英文歌。
- (3)數學：除了課本、習作和共同教材的延伸補充教學以外，讓老師們彈性發揮
- (4)自然：領域會議六次、學習社群(科學探究與實作及科展教學與實務)兩個
- (5)藝術：七年級：詠嘆、八年級(上)：相聲、八年級(下)：班際直笛比賽
- (6)健體：七年級游泳課程、七八九年級班際球賽。運動會因本校校地不足借用基隆女中辦理。
- (7)綜合：七年級：飛揚祝福課程、九年級辦桌謝師饗宴
- (8)科技：上學期 scratch 程式設計競賽，下學期網頁製作競賽。寒假程式設計學生營隊。生科：下學期生科競賽。共同：下學期智慧小車競賽。

八、臨時動議：

九、主席結論：

- (1) 請教務處依本次會議決議事項，儘速辦理各相關事項
- (2) 請各領域召集人於 6 月 13 日前將各領域課程計畫電子檔繳交至教務處教學組。
- (3) 感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。

## 銘傳國中 112 學年第二學期課發會會議照片

時間：113 年 6 月 3 日星期四 12 時 00 分至 13 時 10 分

地點：創客教室





## 112 學年度第二學期第二次課程發展委員會 會議簽到表

時間：113.6.3 12:00~13:10      地點：創客教室

代表	姓名	簽到	餐	代表	姓名	簽到	餐
校長	郭淑娟	郭淑娟	素	綜合領域	鄭如均	鄭如均	
教務主任	郭淑娟			科技領域	韓卓君	韓卓君	
學務主任	謝易蓁	謝易蓁		七級導師	施志平	請假施志平	
總務主任	蔡憲宗	蔡憲宗		八級導師	李珮伶	李珮伶	
輔導主任	劉珠玲	劉珠玲		九級導師	邱珮淳	邱珮淳	
教學組長	江雅真	江雅真		專任教師	張志誠	張志誠	
特教組長	吳佳靜	吳佳靜		特需課程	李孟勳	李孟勳	
國文領域	林玉芬	林玉芬		特教教師	柯雅馨	柯雅馨	
英語領域	魏池伊	魏池伊		家長會代表	張眾佳	張眾佳	
數學領域	施惠菁	施惠菁		特教家長代表	鄧尊仁	假	
自然領域	李婉華	李婉華		註冊組長	劉智綺	劉智綺	
社會領域	黃珮瑜	黃珮瑜					
藝文領域	張昺堯	張昺堯					
健體領域	李佳玲	李佳玲					

附件 3 課程計畫之課程發展委員會決議-紀錄二

銘傳國中 112 學年度第二學期第 3 次課發會會議紀錄

時 間：113.06.24 (11:00-13:00)

地 點：創客教室

主 席：郭淑娟代理校長

出席人員：如簽到表

一、 報告事項：

➤ 教務處：

期末行事曆 (校內公告版 113.06.20)

日期	星期	活動內容(地點)
6/24	一	新生家長說明會線上直播(9:00 開始)
6/25	二	新生智力測驗(第 3-4 節)
6/26-27	三-四	七、八年級第三次定期考
6/28	五	第 1-6 節正常上課，任課隨堂 (七年級 1-4 節可打掃打包；八年級第 5 節打掃+檢查) 第 7 節休業式(直播)，任課隨堂，學務處會統一廣播放學 <b>4:00 校務會議(線上)</b>
7/1-7/5	一~五	芝加哥 FASCA 英語營隊(全天)
7/1-7/5	一~五	八九年級暑期學習扶助課程(上午)
7/8-7/12	一~五	新生暑期學習扶助課程(上午)
7/4-7/5	四-五	銘傳外師英語營(上午)
7/5-7/6	五~六	創意發明營(全天)
7/9-7/11	二-四	八年級「勝出! 用 AI 雙素養閱讀未來世界!!」(上午) 九年級「閱讀力! 打造教育會考寫作測驗即戰力!!」(下

		午)
7/22	一	<b>暑期輔導開始</b> (八年級至 8/9、九年級至 8/16)
7/25-/27	四-六	資優領導營(全天)
7/26	五	新生適性導師會議(中午)
8/2	五	新生編班暨抽籤會議(中午)
8/20	二	新生始業輔導 (7:50-15:00)
8/29	四	註冊領書 (8:00-10:00)、校務會議 (11:00-12:00) 領域會議(12:00-13:00 備餐)、備課日研習(13:00-16:00)
<b>8/30</b>	<b>五</b>	<b>113 學年開學日</b> (第一節開學典禮，任課隨堂。)
9/3-4	二-三	九年級第一次複習考 (國英數社 1-2 冊、生物、理化上冊)

1. 本校榮基隆市科展獲榮獲特優 2 件、優等 3 件、甲等 3 件、佳作 2 件、團體合作獎 1 件

銘傳國中 112 學年度基市科展得獎作品

展覽科別	作品名稱	作者			指導教師		獎項
數學科	凡奧貝爾與道格拉斯的邂逅	809 陳○瑞	812 林○哲	812 劉○蔚	陳柏瑋	高宜楓	特優
生物科	珊瑚海管-探究影響星型棘杯珊瑚的生長因素	803 陳○芹	805 蔡○竹	812 吳○睿	陳金善		特優、團體合作獎
物理科	咚咚甩甩出「波」瀾	803 李○嘉	808 林○志	809 李○杰	李健次	袁昌宏	優等
化學科	「鈹」空萬里變化「膜」測-探討鈹氧化膜顏色變化特性	806 鄭○庭	808 陳○郁	809 呂○涵	陳金善	袁昌宏	優等、探究精神獎
數學科	「摺」「摺」稱奇	804 侯○園	807 林○志	813 蔡○義	陳柏瑋	高宜楓	優等
物理科	光點排排站	805 許○川	806 林○霆	813 盧○碩	李健次	袁昌宏	甲等
數學科	遺珠格格	802 呂○宥	805 陳○廷	806 林○呈	陳柏瑋	高宜楓	甲等
生活與應用科學科(二)	熟悉的口感最對味-探討口感簡易量測方式	802 劉○玄	807 劉○豫			袁昌宏	甲等
生物科	斬草除根-探討環境對於銅錢草生長的影響	802 林○允	804 江○佑	813 曾○熙		袁昌宏	佳作
生活與應用科學科(三)	古臉櫻唇-自製天然酸鹼變色唇膏	803 阮○晴	808 簡○倫			廖俞柔	佳作

恭喜獲獎同學！感謝指導老師的指導！

及探究精神獎 1 件！榮獲國中組第一名，感謝資優團隊老師辛苦指導。

2. 感謝所有協助會考服務隊的導師及行政工作人員，陪考二天，本校成績斐然，感謝九導

及所有任課老師的努力耕耘，也感謝輪值陪伴夜自習的老師們。

3. 【第三次段考成績輸入通知】

(1).6/26(三)-6/27(四)為第三次段考，成績輸入提醒已公告至各辦公室。

(2).成績輸入截止日為 7/04(四)，請務必依時完成成績輸入。

(3).7/08 十點後請領召轉知尚未繳交成績名單至領域群組。

(4).7/09 上午十點公告於註冊組網頁。



(5).七八年級所有科目都需要評分，請老師們及早收學生的小考成績與作業以利分數結算。(導師請記得輸入綜合一的成績)

(6).長期病假或長期缺曠學生，若沒有作業、小考、出席狀況可供分數評定，請任課老師先輸入 0 分，請勿空白。

(7).在家教育學生之定期與平時成績都請任課老師記得輸入。

(8).依本校定期考試規則，**答案卡**或**手寫答案紙**的基本資料填寫或畫記不全與錯誤，皆扣兩分(同一罰則，若為同一學生，最多扣 2 分)。請老師讀卡或閱卷時務必注意。

(9).全讀卡科目由註冊組統一匯入。第三段考成績繳交截止日為 7/4，敬請老師提前輸入成績，下學期開學亦有補救措施，各領域可討論補救措施任務，補救措施則由新學年任課教師負責。

4. 循往例且公文要求，寒暑假線上作業，請各領召交給教學組七升八、八升九的暑假作業 ( 因材網/

CoolEnglish/學習吧的線上範圍 )，以利彙整暑假作業，休業式之前發給學生，記得請領域各位任課老師指派暑假作業。

5. 為推動 2030 雙語教學的國家政策，提升各領域教師英語能力，教育處鼓勵老師參加英檢中高級或 B2 英語能力檢定之報名費補助，領域教師若有意願參加雙語共備及實際以簡單雙語授課之教師得以減授 1 節課鐘點費。

6. 雙語計畫通過審查，本校 113 學年為本市雙語領航學校，將有 1 名外師常駐。

7. 關於暑期輔導課程及期程，規劃如下。感謝支援暑輔的導師及任課老師。

- 說明：1. 八年級進行三週，日期為 7/22-8/09，皆為半天，  
 2. 九年級進行四週，日期為 7/22-8/16；皆為半天。  
 3. 暑輔課程每週安排節數說明如下：

八年級

國文	英語	數學	自然	社會	綜合	體育	團體	合計
3	3	3	3	2	2	2	2	20 節

九年級

國文	英語	數學	自然	歷史	地理	公民	體育	團體	合計
3	3	3	3	1	1	1	2	3	20 節

8. 下 學期段考時間，經主管會報通過，說明如下：

第一次段考:10/16(三)-10/17(四)(第 8 周，31 天，未扣 9/3-9/4 複習考 1.5 天)

第二次段考: 12/03(二)-12/04(三)(第 15 周，31 天，未扣八年級校外教學 1 天)

第三次段考: 九年級 1/09(四)-1/10(五)(第 20 周，24 天，未扣 12/19-12/20 複習考  
 1.5 天)

七、八年級 1/16(四)-1/17(五)(第 21 周，29 天)

➤ 學務處：

1. 導師請假說明

(1) 導師如需請事假、病假(一天)的時候需要自己找代導；公假、喪假、家庭照顧假及病假 3 天以上(有醫生證明)，學校可協助安排代導。

(2) 代導可以是您班上的科任老師或者隔壁的導師，務必要請他們幫您看一下，以免真的有狀況的時候，家長會質疑導師都沒有交代學生該找誰協助。班上幹部也需要知道要找哪一位老師協助。以免如果有究責的的時候，導師就會比較站不住

腳。有完成請假程序以及安排代導，是比較能夠保護導師。

(3) 請導師在線上請假時也應該註明代導是哪一位老師？這樣學務處也就知道要找誰幫忙處理班級事務。

2. 學生獎懲辦法、學生申訴評議委員會設置辦法，已公告於校網，請老師們參閱並提供意見，預計於 8/29 期初校務會議討論通過。

### ➤ 總務處：

- 一、操場 6/17 開始刨除作業；7/01 開始進行警衛室前方停車場地面刨除（暫定 7 天）。
- 二、總務處後方機車棚預計 7 月初施工。
- 三、行政大樓屋頂漏水(保固期內)，預計 7 月初施工。
- 四、新大樓：所有「動作」均需配合營造廠商的使用執照取得後，學校才能有所
- 伍、日新樓、厚生樓及後山大樓油漆：
  - (一)、預計 6/26(三)提前開工。
  - (二)、配合 7/22 暑期輔導教室使用。
  - (三)、7/22 先讓教室可以使用，屆時暑輔開始後再進行走廊粉刷工程。
- 六、尚智七年級，導師物品可先放回體育組；班級物品可先放回銘傳臨時教室。

### ➤ 輔導室：

1. 感謝各領域共備討論生涯、生命、家庭、性平教育等議題融入教學的教案。惠請領域如有以上融入教學之授課紀錄，如：教案、學習單、照片、回饋單.....等，可傳給生規、輔導組，豐富本校教學內容。
2. 本校申請國教院「十二年國民基本教育課程綱要基地學校主題計畫 - 融合教育」二年計畫，目前已完成成果報告，感謝各領域教師及導師大力協助。
3. 資優教育目前需要英語領域教師協助課程發展，請召集人轉知領域，請有意願的老師與輔導室聯絡。

## 二、提案討論

### 案由一：確認本校 113 學年度各年級課程計畫審查事宜。(教務處提案)

說明：

1. 依教育部規定學校課程計畫應經由學校課程發展委員會審查通過，於開學前函報主  
管教育機關備查。
2. 依據 112 年 4 月 10 日基府教學貳字第 1120215224 號函示，學校需於 113 年 7 月  
18 日前函報及上傳 112 學年度學校課程計畫。
  - (1). 基隆市 113 學年度銘傳國中課程計畫審查表(核章正本)
  - (2). 課發會紀錄 2 式(訂定學習節數、審查課程計畫)
  - (3). 銘傳國中 113 學年總體課程計畫
    - A 現況與背景分析
    - B 學校課程願景
    - C 113 學年課程架構
      - a. 各年級/各領域/科目節數一覽表(普通班、體育班、資源班)
      - b. 法律規定教育議題實施規劃
      - c. 113 年會考後至畢業前課程活動的規劃安排
      - d. 113 學年學校課程評鑑實施計畫
  - (4). 各年級各領域/科目課程計畫
  - (5). 各年級各彈性學習課程計畫
  - (6). 學校課程發展委員會組織要點
3. 俟教育處同意備查後，將於開學前一週內將經審查通過之 113 學年度課程計畫上傳  
學  
校網頁，供教師與家長參閱。

決議：照案通過

### 案由二：113 學年度特教課程計畫提請審查。(輔導室提案)

說明：預計有 6 位特教教師，共授 92 節課，學生特殊需求及開課內容(詳見特教組課程計畫)

決議：照案通過

**案由三：113 學年度資優課程計畫提請審查。(輔導室提案)**

說明：共有 9 位教師編制，依照學生特殊需求及開課，113 學年度資優課程計畫，總節數 136 堂。(詳見資優組課程計畫)

決議：照案通過

**案由四：112 學年度校外人士入校授課，生命教育體驗課程，提請審查。(輔導室提案)**

說明：高關懷老師入校授課審核。課程表及申請表如附件。

決議：附件補送後通過

**案由五：教育部 5/2 正式發布國中小正常教學督導辦法，明定早自習、午休不能考試，本校因應之道，提請討論(尚未正式函文)。(自然領域提案)**

說明：之前則以晨間英聽及晨讀時光因應，剩餘 3 天早自習給給導師彈性應用。學習單、習作或練習卷皆可，亦不依列入成績計算。

決議：維持以晨間英聽及晨讀時光，其餘由導師彈性應用。可練習相關學習，不列成績

**案由六：專科教室之需求安排，提請討論。(藝術&綜合領域提案)**

說明：藝術領域專科教室需求，音樂、美術及表藝各 2 間，綜合領域教室需求 2 間，擬

安排在日新樓。

決議：照案通過。惟專科教室無法安排打掃學生，請使用單位自行維持整潔或期末運用服務學習進行一次打掃。

**案由七：專任教室座位之安排，提請討論。(教務處提案)**

說明：未來專任教室將有 2 間，舊的 31 人、新的 20 人，建議每學年最後一周進行抽籤，可依序號選位(包含下學年續聘之代理教師)。

決議：照案通過

**三、臨時動議：**

1. 委員提出各棟樓名稱可否以其用途稱呼，如教學大樓、資優大樓、行政大樓…。因為對於大樓名稱很不熟悉。討論：目前已有各大樓名稱，可列入思考，或者於綜合活動領域的認識校園活動中，讓學生更加認識各棟大樓位置及名稱。

#### 四、主席結論：

- (一) 請依本次會議決議事項，於 7/18 前檢附相關資料函文報府備查。
- (二) 請將課程計畫依規上傳國教輔導團網站外，並於開學前公告於本校網站。
- (三) 感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。

時 間：113. 6. 24 (11：15-13：00)

地 點：銘傳國中創客教室





## 112 學年度第二學期第三次課程發展委員會 會議簽到表

時間：113.6.24 11:05-13:10 地點：創客教室

代表	姓名	簽到	餐	代表	姓名	簽到	餐
校 長	郭淑娟	郭淑娟	素	綜合領域	鄭如均	鄭如均	
教務主任	郭淑娟			科技領域	韓卓君	韓卓君	
學務主任	謝易蓁	謝易蓁		七級導師	施志平	請假張志平	
總務主任	蔡憲宗	蔡憲宗		八級導師	李珮伶	李珮伶	
輔導主任	劉珠玲	劉珠玲		九級導師	邱珮淳	邱珮淳	
教學組長	江雅真	江雅真		專任教師	張志誠	張志誠	
特教組長	吳佳靜	吳佳靜		特需課程	李孟勳	李孟勳	
國文領域	林玉芬	林玉芬		特教教師	柯雅馨	柯雅馨	
英語領域	魏池伊	魏池伊		家長會代 表	張眾佳	張眾佳	
數學領域	施惠菁	施惠菁		特教家長 代表	鄧尊仁	假	
自然領域	李婉華	李婉華		註冊組長	劉智綺	劉智綺	
社會領域	黃珮瑜	黃珮瑜					
藝文領域	張暋堯	張暋堯					
健體領域	李佳玲	李佳玲					

附件

## 基隆市銘傳國民中學校長及教師公開授課實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函。
- 二、基隆市精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

貳、目的：

- 一、建立教師專業學習社群，營造正向支持與合作分享文化，促進教師專業成長。
- 二、體現以學習者為主體，精進教師課室教學品質，提升學生學習成果。

參、實施對象：本校校長、教師及聘期為三個月以上之代課、代理教師。

肆、辦理時間：113 學年度。

伍、實施原則：

- 一、授課人員每學年須辦理 1 次公開授課，每次至少邀請一位校內教師觀課(以下簡稱觀課教師)為原則；每學年每位教師至少需參與 1 次觀課。
- 二、授課人員於公開授課前，應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。並於基隆市中小學教師公開授課資訊網填報。
- 三、公開授課須於領域學習時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則。
- 四、學年度內經本市教育處、各師資培育機構等委託辦理之公開授課，或參與本市教育處、各級輔導團辦理之教師專業研習，期間進行公開授課並做成紀錄者，視同完成公開授課一次。
- 五、公開授課，得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新或教育實驗與計畫等辦理之。

陸、實施方式：

- 一、每學期初由教務處將「校長及教師公開授課登記表」交由各領域召集人或學年主任，協助召集教師自訂公開授課及觀課日期。並由教務處彙整公開授課登記表，於每學期開學後一個月內，公告於學校網頁。
- 二、共同備課，得於公開授課前，與各教學研究會、年級或年段會議合併辦理；並得於專業學習社群辦理。
- 三、教學觀察時，授課人員得提出教學活動設計或教學媒體，供觀課教師參考。
- 四、專業回饋，得由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。
- 五、授課人員進行公開授課前須先與觀課教師進行會談（由觀察者填寫教學觀察前會談紀錄表）（表 1）。
- 六、觀課教師依據教學觀察結果作成觀課紀錄表（表 2）。公開授課結束後授課人員填寫自我省思檢核表（質、量兼具）（表 3），並邀請觀課教師進行回饋會談（由觀察者



填寫教學觀察後會談紀錄表）（表 4）。

七、觀察前、後會談紀錄表、觀課紀錄表及自我省思檢核表以電腦繕打，於公開授課後兩週內送至教務處留存。

柒、本計畫奉校長核定後實施，修正時亦同。

附表 1

基隆市銘傳國民中學\_\_\_\_學年度觀察前會談紀錄表

教學時間：\_\_\_\_\_ 教學班級：\_\_\_\_\_ 教學領域：\_\_\_\_\_ 教學單元：\_\_\_\_\_

教學者：\_\_\_\_\_ 觀察者：\_\_\_\_\_ 觀察前會談時間：\_\_\_\_\_

一、 教材內容：

二、 教學目標：

三、 學生經驗：

四、 教學活動：

五、 教學評量方式：

六、 觀察的工具和觀察焦點：

七、 回饋會談時間和地點：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

附表 2

基隆市銘傳國民中學\_\_\_\_學年度觀課紀錄表

教學班級	年 班	觀察時間	年 月 日 第 節
教學領域		教學單元	
教學者		觀察者	

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容				
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能				
		1-3 提供學生適當的實作或練習				
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境				
		1-5 適時歸納學習重點				
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機				
		2-2 善於變化教學活動或教學方法				
		2-3 教學活動融入學習策略的指導				
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行				
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏				
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材				
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中				
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動				
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生				
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形				
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標				
班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序				
		5-2 適時增強學生的良好表現				
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況				
	6. 營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習				
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境				
		6-3 展現熱忱的教學態度				

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

附表 3

基隆市銘傳國民中學\_\_\_\_\_學年度教師自我省思檢核表

授課教師姓名：\_\_\_\_\_ 教學班級：\_\_\_\_\_ 教學領域：\_\_\_\_\_

教學單元名稱：\_\_\_\_\_

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

附表 4

基隆市銘傳國民中學\_\_\_\_\_學年度觀察後會談紀錄表

教學時間：\_\_\_\_\_ 教學班級：\_\_\_\_\_ 教學領域：\_\_\_\_\_ 教學單元：\_\_\_\_\_

教學者：\_\_\_\_\_ 觀察者：\_\_\_\_\_ 觀察後會談時間：\_\_\_\_\_

一、教學者教學優點與特色：

二、教學者教學待調整或改變之處：

三、對教學者之具體成長建議：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

## 基隆市銘傳國民中學課程評鑑計畫

### 一、依據

- (一) 107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 109 年 04 月 01 日基府教學參字第 1090215191 號函頒本市 109 學年度國民中學及國民小學課程計畫。

### 二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

### 三、評鑑對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
- (二) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三) 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
- (四) 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
- (五) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家學者之教師團隊參與評鑑。

### 四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (一) 課程總體架構
  - 1.設計階段：每年 4 月 1 日至 7 月 31 日。
  - 2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
  - 3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
  - 4.課程效果：每學年末。
- (二) 各跨領域/科目課程
  - 1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
  - 2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
  - 3.實施階段：每學年開學日至學年結束。
  - 4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
- (三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦

理。

## 五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/ 科目課程	設計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習 課程	設計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

## 六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

## 七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

## 八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

## 九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

## 十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、



層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
			意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程 效果	各課程 實施情形	17. 教學實施	動、能力檢測、學習護照等。
			17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	
		19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
領域/ 科目課程	20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	
	彈性 學習 課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
課程 總體 架構	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		12. 發展過程	<p>12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。</p> <p>12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。</p>
課程 實施	各課程 實施準 備	13. 師資專業	<p>13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。</p> <p>13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。</p> <p>13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。</p>
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	<p>15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。</p> <p>15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。</p>
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程 實施情 形	17. 教學實施	<p>17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。</p> <p>17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。</p>
		18. 評量回饋	<p>18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。</p> <p>18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。</p>
課程 效果	領域/ 科目課 程	19. 素養達成	<p>19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。</p> <p>19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。</p>
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性 學習 課程	21. 目標達成	<p>21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。</p> <p>21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。</p>
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程 總體 架構	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。