

基隆市信義區信義國民小學

113學年度

藝術才能美術班課程計畫

中華民國113年6月19日

目 次

● 學校基本資料表	○
● 課程計畫內容	
壹、依據	○
貳、藝術才能美術班教育理念	○
參、藝術才能美術班現況	○
一、藝術才能美術班課程發展小組/學校課程相關組織	○
二、藝術才能美術班當年度班級、學生及教師配置情形	○
三、前一學年度課程計畫審查意見及調整說明	○
四、設備與資源概況	○
肆、藝術才能美術班總體課程規劃	○
一、藝術才能美術班總體課程規劃表	○
二、課程特色與架構	○
伍、藝術才能專長領域課程總表	○
陸、藝術才能專長領域科目教學大綱	○
柒、附錄（應提供課程計畫制定及核備相關會議紀錄或其他相關資料等）	○
附錄一：藝術才能美術班課程發展小組組織要點	○
附錄二：藝術才能美術課程發展小組會議紀錄	○

學校基本資料表

學校名稱	基隆市信義區信義國民小學		全校班級數	普通班：43班 藝術才能美術班：4班 體育班：○班 _____：○班 合計：47班
學校地址	200010基隆市仁愛區仁二路135號			
藝才班 班別	<input type="checkbox"/> 音樂班 <input checked="" type="checkbox"/> 美術班 <input type="checkbox"/> 舞蹈班 <input type="checkbox"/> 其他 _____班			
班級 學生數	三年級 <u>23</u> 人，四年級 <u>22</u> 人，五年級 <u>23</u> 人，六年級 <u>20</u> 人， 總計 <u>88</u> 人。			
專長領域 每週節數	三年級 <u>6</u> 節，四年級 <u>6</u> 節，五年級 <u>6</u> 節，六年級 <u>6</u> 節。			
聯絡人	處室	教務處	職稱	課研組長
	姓名	吳姿慧	電話	(02) 24213960分機14
	行動電話	0921-126466	傳真	(02) 24292970
	E-mail	ab3433@gm.kl.edu.tw		
校長 核章			核章 日期	113年6月20日
審查 結果	初審	<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審		
	複審	<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審		

基隆市信義區信義國民小學藝術才能美術班課程計畫

壹、依據

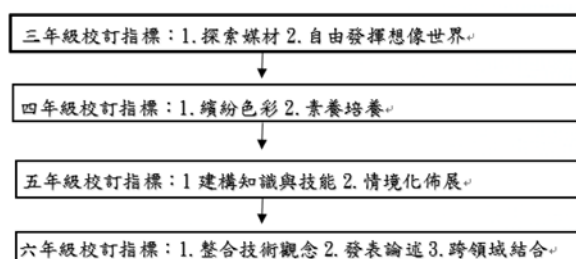
- 一、中華民國103年11月28日教育部臺教授國部字第1030135678A 號令訂定「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、中華民國109年9月29日教育部臺教師（一）字第 1090135784B 號令修正發布之「高級中等以下學校藝術才能班設立標準」（中華民國88年6月22日教育部（88）台參字第88070457 號令訂定發布）。
- 三、中華民國108年1月28日教育部臺教師（一）字第1070224548B 號令修正發布之「高級中等以下學校藝術才能班空間設備及經費基準」（原名稱「高級中等以下學校藝術才能班空間設備及經費設立基準」於中華民國97年3月18日教育部台特教字第0970038515C 號令訂定發布）。
- 四、中華民國108年7月18日教育部臺教授國部字第1080076485B 號令訂定「十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範」、「十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程綱要」。
- 五、中華民國113年6月19日本校第二次課程發展委員會會議通過本課程計畫。
（提示：相關法規、課綱、會議等，應標示引用之年份/文號。）

貳、藝術才能美術班教育理念

本校願景與展望分別為「健康、快樂、進取、創新、感恩」，因此課程架構上以這五項為核心，教材範圍與內容是教師運用五個面向：創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活和藝術專題進行統整教學，教學內容由淺入深，由簡而繁，有系統發展模式進行編排，並以啟發創意的課程，搭配培養表現能力的操作，有組織與策略的培養學生藝術能力。

依據108課綱精神培養學生美學與環境素養，在配合本校環境與學生特質所建構出的課程計畫。以下就各年級教學內容的範圍擬定之教學計畫。

校訂指標三年級剛進入藝才班，擁有無限可能，課程上採取媒材多元接觸為原則，訂為1. 探索媒材2. 自由發揮想像世界。四年級的學生基礎配色與部分原理原則運用素養養成，訂為1. 繽紛色彩2. 培養素養。五年級的學生運用藝術元素與嘗試創作佈置藝術情境，訂為1完備知識與技能2. 情境化佈展。六年級除了作品練習構圖創作，有初階佈展的能力，還要有整合的學習行為實際做對外發表，訂為1. 整合技術觀念2. 實際發表3. 跨領域結合。



參、藝術才能美術班現況

一、藝術才能美術班課程發展小組/學校課程相關組織

(一) 藝術才能美術班課程發展小組 (含組織圖或組織任務表)

(藝術才能美術班課程發展小組組織要點請參見附錄二)

職 務	擔任人員	工作事項
召集人	校 長 潘志煌	統籌並推動藝才班方向
委 員	專家學者 林明德教授	學生徵選與課程顧問
委 員	學校行政人員 教務主任 廖士雅	統籌藝才班計畫、掌管師生與對外窗口
委 員	學校行政人員 課研組長 吳姿慧	統籌藝才班課程、執行藝才班活動、協助推動藝術才能班業務
委 員	藝術才能班 召集人 陳建伶	擬定藝術才能班課程計畫 協辦藝才班活動、統籌課程、協助美術老師 班級學生資料建置、整合家長資源及建立聯繫管道
委 員	專長領域教師 馬駿驊老師	擬定藝術才能班課程計畫 協辦藝才班活動、藝才資料保存與管理 班級學生資料建置、整合家長資源及建立聯繫管道
委 員	專長領域教師 謝謨老師	擬定藝術才能班課程計畫 藝才班活動內容設計、協辦藝才班活動 班級學生資料建置、整合家長資源及建立聯繫管道
委 員	專長領域教師 林文心老師	擬定藝術才能班課程計畫 協辦藝才班活動、藝才班設備管理

		班級學生資料建置、整合家長資源及建立聯繫管道
委員	藝術才能美術班 家長代表 陳穎靜	蒐集家長意見，活動辦理相關協助及建議

(二) 學校課程發展委員會 (含組織圖或組織任務表)

課程發展委員會之成員與產生方式如下表：

成員	產生方式	人數
校長	當然委員兼委員會主席	1
家長會長	當然委員	1
行政人員代表	當然委員，含教務、學務、輔導、總務等主任，教學組和特教組長	6
各年級導師代表	各年級代表，各學年推派	7
領域教師代表	各領域召集人，各領域老師推選 藝才美術代表一名	11
家長及社區代表	家長代表1名	1
總計		27

(三) 其他 (無則免填)

二、藝術才能美術班當年度班級、學生及教師配置情形

設班年月	中華民國 76 年 8 月										
班級數 與 學生數		三年級		四年級		五年級		六年級		合計	
	班級數	1		1		1		1		4班	
	學生數	23		23		23		20		89人	
	特殊生數	0		0		0		0		0人	
	備註										
教師 編制 員額	正式員額	8人(4導師+4藝才教師)					實際員額			8人	
		大學			碩士			博士			合計
		正式	代理	兼任	正式	代理	兼任	正式	代理	兼任	

	具一般合格教師證書		1		7					8人
	具特殊教育資優類證書									0人
	上述二者兼備									0人
	合計		1		7					8人

(一) 專任教師

教師姓名	性別	專長	授課科目	學歷
陳建伶	女	藝術教育、課程規劃 綜合媒材、天然植物染 簡易數位媒體	三年級	國立彰化師範大學藝術教育研究所碩士班 國立師範大學美術教育與美術行政暨管理組博士班進修中
謝謨	女	雙語教學、素描、水彩 簡易數位媒體 版畫與複合媒材	四年級	國立臺中教育大學美術系
馬駿驊	男	簡易數位媒體、書法、 水墨與綜合媒材創作	五年級	國立臺北教育大學藝術與造形設計學系碩士
林文心	女	雙語教學、素描、水彩 簡易數位媒體 版畫與複合媒材	六年級	台東大學美教系 崇右科大經營管理碩士

(二) 外聘教師

教師姓名	性別	專長	授課科目	學歷
無				

三、前一學年度課程計畫審查意見及調整說明

(若無調整則省略)

四、設備與資源概況

(一) 教學設備：

(可參考「藝術才能班空間設備及經費基準」所排的順序，表列之)

類別	名稱	單位	數量	說明	備註
空間	美術辦公室	間	1		
	美術教室	間	2	版畫和繪畫教室各一間	
	多媒體電腦繪圖教	間	2	與校內電腦教室共用	
	展覽室	間	1	感恩樓一樓	
	學科教室	間	4	班級教室	

教學設備	乾燥架	臺	2	已使用超過11年生鏽嚴重	
	筆記型電腦	臺	4	正常	
	單眼相機	架	1	正常	
	閃光燈	臺	1	正常	
	平板	臺	14	1臺故障、6台規格為舊型、7台規格為新 型	
	投影機	部	1	正常	
	水墨桌	臺	3	正常	
	對開版畫機	架	1	已超過使用年限	
	縫紉機	架	1	正常	
	感光台	套	1	正常	
	不鏽鋼晾乾架	架	2	正常	
	除濕機	臺	2	正常	
	書櫃	臺	1	正常	
	收納置物櫃	架	3	正常	
	觸控式顯示器	臺	2	正常	
其他設備					

(二) 教學資源

- 1.內部資源：教師藏書、教育處預算耗材採買。
- 2.外部資源：學校圖書館、教育處藝術推展計畫、教育部與教育處設備補助。

肆、藝術才能美術班總體課程規劃

一、藝術才能美術班總體課程規劃表

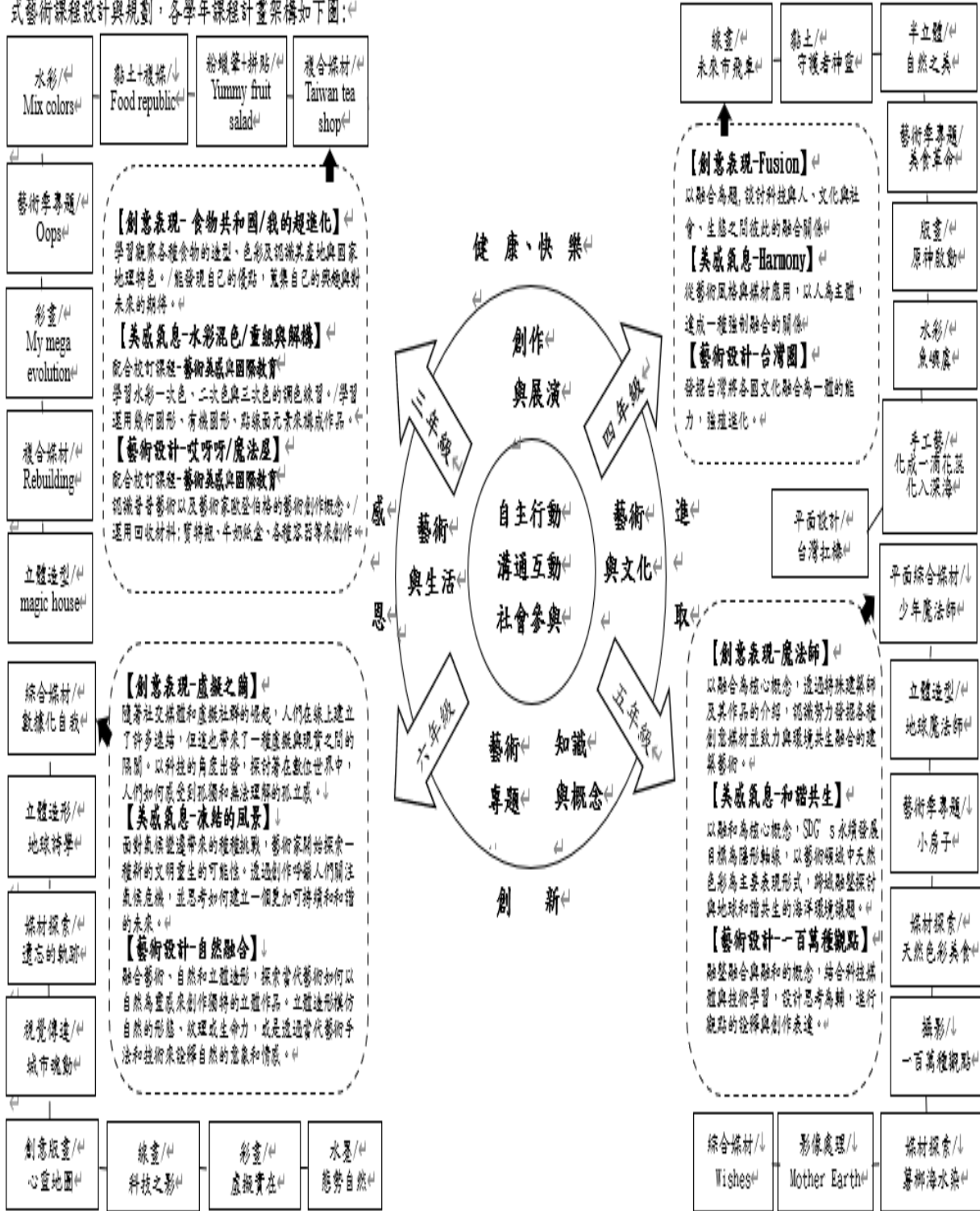
班別：國民小學藝術才能美術班

單位：每週節數

領域/科目 (每週節數)		第二學習階段			第三學習階段			第三學年	第四學年	第五學年	第六學年		
		音樂	美術	舞蹈	音樂	美術	舞蹈						
部定課程	領域學習課程	國語文	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
		本土語文/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
		英語文	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	
	數學	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
	社會	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
	自然科學	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
	藝術	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
	綜合活動	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
	科技	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○		
	健康與體育	3	3	1	3	3	1	3	3	3	3		
藝術才能專長領域	創意表現	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4		
領域學習節數		26	26	25	27	27	26	26	26	27	27		
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長)領域	2-4	2-4	2-4	2-6	2-4	3-5	美感氣息	1	1	1	1
		藝術設計							1	1	1	1	
	其他類課程	雙語國際教育	1	1	1	1	1						
		數位課程					2	2					
學習總節數		29-31	29-31	28-31	30-33	30-33	30-33	29	29	32	32		

二、課程特色與課程架構 (可以利用圖表呈現)

二、課程結構：融「才」 Fusion / Harmony。融合 Fusion，意義是融化匯合，合成一體。融和 Harmony，意義是融洽和諧。在這二個主要意涵下，以學校願景為核心，四個年段的藝術教師分別透過藝術探索與學習、實踐行動規畫來探討與詮釋：三年級以生活中至關重要的美食為起點，天馬行空的匯合不同文化與藝術表現；四年級分別探索融合與融和並連結生活中的「臺灣融合力」；五年級以 SDG's 為隱形軸線透過不同藝術表現形式的認識陸域融整探討與地球和諧共生的環境議題並連結自我行動力；六年級進階深入探究 AI 科技時代藝術表現如何連結自然與科技議題並進行美學探究。四個年段藝術教師各有探究方向並延伸出各式融合校本課程以及議題融入的藝術課程，各學年依據學生藝術學習發展階段與實際學習情況為核心，發展出本學年度主題式藝術課程設計與規劃，各學年課程計畫架構如下圖：



伍、藝術才能美術班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

三年級

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	專長領域： 創意表現 Creative Expression 課程名稱： 食物共和國 Food republic	1. 學習觀察各種食物的造型、色彩及認識其產地與國家地理特色。 2. 理解不同國家食物的文化與背景，融合其特色創造出獨色菜單。 3. 學習粉蠟筆混色與排水技法、複合媒材技法等。	4	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-L1	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 跨文化的能力 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 永續發展 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：平板、雲端硬碟	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	特殊需求： 美感氣息 Aesthetic Feeling 配合校定課程- 藝術美感與國際教育 課程名稱： 水彩混色 Mix colors	1. 學習水彩一次色、二次色與三次色的調色練習。 2. 學習水彩基本技法：渲染法、灑鹽法、重疊法、平塗法。 3. 學習水彩用具的使用方法與養成良好整潔習慣。	1	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-L1	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 海洋科學與技術 海 E11 認識海洋生物與生態。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：專題研究 請敘明須採用之教學需求：平板、雲端硬碟	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	特殊需求： 藝術設計 Design Ar 配合校定課程- 藝術美感與國際教育 課程名稱： 哎呀呀 Oops	1. 認識普普藝術以及藝術家歐登伯格的藝術創作概念。 2. 學習使用黏土、鐵絲、熱熔槍工具等複合媒材來創作作品。 3. 學習團隊合作與教學分享。	1	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-C3 美才 II-S1	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環境倫理 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：平板、雲端硬碟	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	專長領域： 創意表現 Creative Expression 課程名稱： 我的超進化 My mega evolution	1. 能發現自己的優點，蒐集自己的興趣與對未來的期待。 2. 認識立體派、達達主義等藝術家及拼貼藝術。 3. 能練習使用線畫、水彩、粉蠟筆、壓克力顏料、黏土等媒材與技巧。	4	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-C3	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 人學探索 生 E4 了解自我，探索自我。 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 生涯教育與自我探索 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：平板、雲端硬碟	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	特殊需求： 美感氣息 Aesthetic Feeling 配合校定課程- 藝術美感與國際教育 課程名稱： 重組與解構 Rebuilding	1. 學習運用幾何圖形、有機圖形、點線面元素來構成作品。 2. 學習色彩搭配：寒暖色、對比色、無彩色、低彩度配色等。 3. 認識極簡主義藝術家及其流派與藝術創作風格。	1	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-C3	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 海洋科學與技術 海 E11 認識海洋生物與生態。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：專題研究 請敘明須採用之教學需求：平板、雲端硬碟	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	特殊需求： 藝術設計 Design Ar 配合校定課程- 藝術美感與國際教育 課程名稱： 魔法屋 Magic house	1. 運用回收材料：寶特瓶、牛奶紙盒、各種容器等來創作。 2. 學習使用黏土、LED 銅線燈等複合媒材來創作作品。 3. 運用壓克力顏料上色並學習噴上透明漆。	1	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-C1 美才 II-L1	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環境倫理 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：平板、雲端硬碟	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

四年級

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	專 長 領 域：創 意 表 現	Fusion: 以個人生 活經驗為 出發點， 走入未 來、探索 過去，人 與科技相 關的事情	4	美才 II-P1 美才 II-P1-2 美才 II-K1 美才 II-K1-1 美才 II-C2-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 專教師協 同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	特 殊 需 求： 美 感 氣 息 配合校訂課 程-藝術美感 與國際教育	Harmony with Nature 從梵谷與慕 夏的作品發 覺藝術家對 理解後的創 作形式，進 而比較創作 異同，再進 行複合媒材 創作。	1	美才 II-P1-1 美才 II-P2-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-L1-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 專教師協 同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模 式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	特 殊 需 求： 藝術設計 配合校訂課 程-藝術美感	台灣圈： Food Revolution 從餐桌上探 討美食的來 源，進而了 解美食的遷 徙與融合， 再創作有趣 的紙料理。	1	美才II-P1 美才II-P2-1 美才II-K2-1 美才II-K2-2 美才II-C2-2 美才II-L2-1 美才II-L2-2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 專教師協 同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專 任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模 式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	專長領 域：創 意表現	Fusion 討論文化 融合的現 況與生態 融合的可 能性。	4	美才II-P1-1 美才II-P2-1 美才II-K1-1 美才II-K1-2 美才II-K2-1 美才II-K2-2 美才II-C2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教 育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教 育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 專教師協 同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

							<input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育		
學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	特殊需求： 美感氣息 配合校訂課 程-藝術美感 與國際教育	Harmony With Sea 認識SDGs 後，能運 用可能丟 棄的物 品，進而 用創意將 之再造能 表達心意 的藝術 品。	1	美才II-P1- 2 美才II-P2- 1 美才II-K1- 2 美才II-K2- 1 美才II-K2- 2 美才II-L1- 2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 專教師協 同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡要 說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題 須並列其實 質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	特 殊 需 求： 藝 術 設 計 配合校訂課 程-藝術美感 與國際教育	台灣圈： 台灣扛棒 認識台灣藝術 家郭雪湖的南 街般賑，從而 談討各國城市 街景，進而創 作。	1	美才II-P1-1 美才II-K1-2 美才II-K2-1 美才II-K2-2 美才II-L1-1 美才II-S1- 2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等 教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族 教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 專教師協 同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

五年級

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代 碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模 式 *學期運作為 原則並敘明原 因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階 段 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	專長領域： 創意表現 Creative Expression 課程方案名 稱： 少年魔法師 I am a Young Art Magician	1.以藝術牌 卡活動進行 自我探究熱 身活動，並 提出所覺察 的自我藝術 特質。 2.介紹中外 以自我特質 為創作主題 的藝術家及 作品。 3.以自我藝 術特質為主 題進行平面 綜合媒材創 作。 4.分享與欣 賞活動。	4	美才II-P1 美才II-P2 美才III-K1 美才III-K2 美才III-C3 美才III-L1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代 碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模 式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	特殊需 求： 藝術設計 Design Ar 配合校定 課程- 藝術 美感與國 際教育 課程方案 名稱： 地球魔法 師 The Earth Magician	1.介紹中外 重要建築 師、建築品 及創作關 懷。 2.以綜合媒 材進行建築 模型的立體 造型創作， 並透過作品 表達創作關 懷。 3.展覽、分 享與欣賞活 動。	1	美才II-P1 美才II-P2 美才III-K1 美才III-K2 美才III-C3 美才III-L1 美才III-L1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模 式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階 段 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課程/部 定必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	專長領域： 創意表現 Creative Expression 課程方案名 稱： 小房子 A Little House	1.從高第特 色建築為出 發點，創造 微型建築裝 飾品。 2.學習與同 學分組合 作、指導與 示範教學、 導覽與解說 等實際操作 技能。 3.實踐與推 廣，於藝 術季中進 行建築裝 飾品手作 教學。	4	美才Ⅱ-P1 美才Ⅱ-P2 美才Ⅲ-K1 美才Ⅲ-K2 美才Ⅲ-C3 美才Ⅲ-L1 美才Ⅲ-L2 美才Ⅲ-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模 式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資 來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階 段 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定課程/部 定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	特殊需 求： 美感氣息 Aesthetic Feeling 配合校定 課程- 藝術 美感與國 際教育 課程名 稱： 天然色彩 美食 Natural Colors Food	1.透過傳統節日飲 食，介紹文化脈 絡中對食物色彩 的萃取種類與方 式。 2.將全班分為四人 一小組，每一小 組進行天然可食 用色彩的萃取並 以此創作造型湯 圓。 3.能討論並記錄創 作歷程並思考食 物色素對人體健 康、食物鏈生態 及環境永續發展 的影響。	1	美才Ⅱ-P1 美才Ⅱ-P2 美才Ⅲ-K1 美才Ⅲ-C3 美才Ⅲ-L1 美才Ⅲ-L2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內 專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科 目 <input type="checkbox"/> 跨領 域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外 兼 任 <input type="checkbox"/> 大學 教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專 業 人 員 <input type="checkbox"/> 其 他：

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週 節數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代 碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模 式 *學期運作為 原則並敘明原 因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階 段 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	專長領域： 創意表現 Creative Expression 課程方案名稱： 一百萬種觀點 A Million Views/Opinions	1.介紹中外 重要攝影 作品及其 內涵價 值。 2.介紹數位 攝影技巧 並進行實 地操作演 練，進一 步進行影 像創作。 3.分享與欣 賞活動。	4	美才Ⅱ-P1 美才Ⅱ-P2 美才Ⅲ-K1 美才Ⅲ-K2 美才Ⅲ-C3 美才Ⅲ-L1 美才Ⅲ-L2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input checked="" type="checkbox"/> 跨域協 同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每週 節數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代 碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定 課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	特殊需 求： 美感氣息 Aesthetic Feeling 配合校定 課程- 藝術 美感與國 際教育 課程方案 名稱： 薯榔海水 染 The Shulang and Sea Dyeing	1介紹臺灣 早期居民及 原住民族的 薯榔染文 化。 2與八斗子 觀光協進會 合作進行薯 榔海水染校 外教學及社 區走讀活 動。	1	美才Ⅱ-P1 美才Ⅱ-P2 美才Ⅲ-K1 美才Ⅲ-K2 美才Ⅲ-C3 美才Ⅲ-L1 美才Ⅲ-L2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input checked="" type="checkbox"/> 跨域協 同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	特殊需 求： 藝術設計 Design Ar 配合校定 課程- 藝術 美感與國 際教育 課程方案 名稱： Mother Earth	1.在海水薯 榔染校外教 學過程中進 行攝影創 作。 2.結合攝影 作品及 Canva 線上 軟體進行影 像二創。 3.透過數位 影像創作 表達對在 地文化的 認識及環 境的關 懷。 4.展示、分 享及欣賞 活動。	1	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-L2 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input checked="" type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	特殊需 求： 藝術設計 Design Ar 配合校定 課程- 藝術 美感與國 際教育 課程方案 名稱： Wishes	1.用自己染 的布進行生 活物創作。 2.基礎縫紉 技巧實作。 3.以自己創 作的布製 品作為學 長姐的畢 業禮物， 並傳達祝 福。	1	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C3 美才 III-L2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

六年級

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	創意表 現	虛 擬 之 繭： 隨著社交 媒體和虛 擬社群的 崛起，人 們在線上 建立了許 多連結， 但這也帶 來了一種 虛擬與現 實之間的 隔閡。以 科技的角度出發， 探討著在 數位世界 中，人們 如何感受 到孤獨和 無法理解 的孤立感。	4	美才 III- P1 美才 III- K1 美才 III- K2 美才 III- C2 美才 III- L1 美才 III- S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 人 E5 欣賞、包 容個別差異並尊 重自己與他人的 權利。 人 E10 認識隱私 權與日常生活的 關係。 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環 E6 覺知人類 過度的物質需求 會對未來世代造 成衝擊。 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 E3 認識不同的 文化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	特殊需 求： 美感氣息 配合校訂課 程-藝術美 感與國際教 育	凍結的風 景： 運用色彩 堆疊與點 線面對 氣候變遷 帶來的種 種挑戰， 探索一種 新的文明 重生的可 能性。他 們通過藝 術作品呼 籲人們關 注氣候危 機，並思 考如何建 立一個更 加可持續 和和諧的 未來。	1	美才 III- K1 美才 III- K2 美才 III- C3 美才 III- L1 美才 III- L2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 人 E5 欣賞、包 容個別差異並尊 重自己與他人的 權利。 人 E10 認識隱私 權與日常生活的 關係。 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環 E6 覺知人類 過度的物質需求 會對未來世代造 成衝擊。 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 E3 認識不同的 文化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	特殊需 求： 藝術設 計	自然融 合： 將藝術、 自然和立 體造形相 融合，探 索當代藝 術如何以 自然為靈 感來創作 獨特的立 體作品。	1	美才 III- K1 美才 III- K2 美才 III- C3 美才 III- L1 美才 III- L2 美才 III-P1 美才 III-P2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 科 E5 繪製簡單 草圖以呈現設計 構想。 <input type="checkbox"/> 科 E8 利用創意 思考的技巧。 <input type="checkbox"/> 科 E9 具備與他 人團隊合作的能力。 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 E1 了解個人的 自我概念。 E4 認識自己的 特質與興趣。 E6 覺察個人的 優勢能力。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	創意表 現	虛 擬 之 繭： 隨著社交 媒體和虛 擬社群的 崛起，人 們在線上 建立了許 多連結， 但這也帶 來了一種 虛擬與現 實之間的 隔閡。以 科技的角度出發， 探討著在 數位世界 中，人們 如何感受 到孤獨和 無法理解 的孤立感。	4	美 才 III- P1 美 才 III- K1 美 才 III- K2 美 才 III- C2 美 才 III- L1 美 才 III- S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 人 E5 欣賞、包 容個別差異並尊 重自己與他人的 權利。 人 E10 認識隱私 權與日常生活的 關係。 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環 E6 覺知人類 過度的物質需求 會對未來世代造 成衝擊。 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 E3 認識不同的 文化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	特殊需 求： 美感氣息 配合校訂課 程-藝術美 感與國際教 育	凍結的風 景： 運用色彩 堆疊與點 線面面對 氣候變遷 帶來的種 種挑戰， 探索一種 新的文明 重生的可 能性。他 們通過藝 術作品呼 籲人們關 注氣候危 機，並思 考如何建 立一個更 加可持續 和和諧的 未來。	1	美才 III- K1 美才 III- K2 美才 III- C3 美才 III- L1 美才 III- L2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 人 E5 欣賞、包 容個別差異並尊 重自己與他人的 權利。 人 E10 認識隱私 權與日常生活的 關係。 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環 E6 覺知人類 過度的物質需求 會對未來世代造 成衝擊。 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 E3 認識不同的 文化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	特殊需 求： 藝術設 計	自然融 合： 將藝術、 自然和立 體造形相 融合，探 索當代藝 術如何以 自然為靈 感來創作 獨特的立 體作品。	1	美才 III- K1 美才 III- K2 美才 III- C3 美才 III- L1 美才 III- L2 美才 III-P1 美才 III-P2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 科 E5 繪製簡單 草圖以呈現設計 構想。 <input type="checkbox"/> 科 E8 利用創意 思考的技巧。 <input type="checkbox"/> 科 E9 具備與他 人團隊合作的能力。 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 E1 了解個人的 自我概念。 E4 認識自己的 特質與興趣。 E6 覺察個人的 優勢能力。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 第三學習階段 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	創意表 現	虛 擬 之 繭： 隨著社交 媒體和虛 擬社群的 崛起，人 們在線上 建立了許 多連結， 但這也帶 來了一種 虛擬與現 實之間的 隔閡。以 科技的角度出發， 探討著在 數位世界 中，人們 如何感受 到孤獨和 無法理解 的孤立感。	4	美 才 III- P1 美 才 III- K1 美 才 III- K2 美 才 III- C2 美 才 III- L1 美 才 III- S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 人 E5 欣賞、包 容個別差異並尊 重自己與他人的 權利。 人 E10 認識隱私 權與日常生活的 關係。 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環 E6 覺知人類 過度的物質需求 會對未來世代造 成衝擊。 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 E3 認識不同的 文化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

一、三年級

課程名稱	中文名稱	創意表現- 食物共和國		
	英文名稱	Creative Expression - Food republic		
授課年段	■三年級 □四年級 □五年級 □六年級			
授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1. 學習觀察各種食物的造型、色彩及認識其產地與國家地理特色。 2. 理解不同國家食物的文化與背景，融合其特色創造出獨色菜單。 3. 學習粉蠟筆混色與排水技法、複合媒材技法等。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	Taiwan tea shop	認識台灣特有的手搖杯:珍珠奶茶、燒仙草、水果茶等飲料，設計獨創飲料。	
	2	Taiwan tea shop	運用複合媒材製作獨創飲料。	
	3	Taiwan tea shop	運用複合媒材製作獨創飲料。	
	4	Taiwan tea shop	運用硬筆描繪特製飲料的菜單。	
	5	Taiwan tea shop	運用硬筆描繪特製飲料的菜單。	
	6	Taiwan tea shop	運用硬筆描繪特製飲料的菜單，作品完成。	
	7	Yummy fruit salad	認識各種水果的造型及學習用粉蠟筆描繪出來。(1~4種)	
	8	Yummy fruit salad	認識各種水果的造型及學習用粉蠟筆描繪出來。(5~8種)	
	9	Yummy fruit salad	認識各種水果的造型及學習用粉蠟筆描繪出來。(9~12種)	
	10	Yummy fruit salad	學習食物擺盤與裝飾。	
	11	Yummy fruit salad	學習食物擺盤與裝飾。	
	12	Yummy fruit salad	學習食物擺盤與裝飾，作品完成。	
	13	Food republic	認識各個國家不同的飲食文化，選擇自己喜歡的美食來創作獨特的套餐。	
	14	Food republic	美食套餐製作-1。	
	15	Food republic	美食套餐製作-2。	
	16	Food republic	美食套餐製作-3。	
	17	Food republic	菜單製作-1。	
	18	Food republic	菜單製作-2。	
	19	Food republic	小組分享。	
20	Food republic	小組分享。		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				
課程名稱	中文名稱	美感氣息- 水彩混色 配合校訂課程-藝術美感與國際教育		

	英文名稱	Aesthetic Feeling - Mix colors	
授課年段	■三年級 □四年級 □五年級 □六年級		
授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 學習水彩一次色、二次色與三次色的調色練習。 2. 學習水彩基本技法:渲染法、灑鹽法、重疊法、平塗法。 3. 學習水彩用具的使用方法與養成良好整潔習慣。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	Primary Color	認識水彩三原色與水彩用具使用方法。
	2	Secondary Color	認識與練習調出水彩二次色。
	3	Secondary Color	認識與練習調出水彩二次色。
	4	Secondary & Tertiary Colors-Green	練習調出各種不同的綠色系色調。
	5	Secondary & Tertiary Colors-Green	練習調出各種不同的綠色系色調。
	6	Secondary & Tertiary Colors-Orange	練習調出各種不同的橘色系色調。
	7	Secondary & Tertiary Colors-Orange	練習調出各種不同的橘色系色調。
	8	Secondary & Tertiary Colors-Purple	練習調出各種不同的紫色系色調。
	9	Secondary & Tertiary Colors-Purple	練習調出各種不同的紫色系色調。
	10	Warm and Cold Colors	練習調出各種暖色調+渲染法。
	11	Warm and Cold Colors	練習調出各種暖色調+渲染法。
	12	Warm and Cold Colors	練習調出各種寒色調+渲染法+撒鹽法。
	13	Warm and Cold Colors	練習調出各種寒色調+渲染法+撒鹽法。
	14	Warm and Cold Colors	運用寒暖色的色彩配置來創作作品。
	15	Warm and Cold Colors	運用寒暖色的色彩配置來創作作品。
	16	Antagonistic Color	練習調出對比色色調+重疊法。
	17	Antagonistic Color	練習調出對比色色調+平塗法。
	18	Antagonistic Color	運用對比色的色彩配置來創作作品。
	19	Antagonistic Color	運用對比色的色彩配置來創作作品。
20	Antagonistic Color	運用對比色的色彩配置來創作作品。	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	藝術設計- 哎呀呀 配合校訂課程-藝術美感與國際教育	
	英文名稱	Design Art-Oops	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 認識普普藝術以及藝術家歐登伯格的藝術創作概念。 2. 學習使用黏土、鐵絲、熱熔槍工具等複合媒材來創作作品。 3. 學習團隊合作與教學分享。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	Claes Oldenburg	認識藝術家 Claes Oldenburg 及其藝術作品。
	2	Oops- ice cream	學習使用黏土捏塑出冰淇淋造型。
	3	Oops- ice cream	學習使用黏土捏塑出冰淇淋造型。
	4	Oops- ice cream	學習使用壓克力顏料上色。
	5	Oops- ice cream	學習使用壓克力顏料上色。
	6	Oops- ice cream	學習使用壓克力顏料上色，黏上磁鐵或魔鬼氈。
	7	Oops- ice cream	製作得分底盤。
	8	Oops- ice cream	製作得分底盤。
	9	Oops- ice cream	製作得分底盤，作品完成。
	10	Oops- ice cream	分組遊戲，觀察與欣賞同儕作品。
	11	Oops- drinks	選擇想打翻的物品: 杯子、瓶子、顏料等液體容器。
	12	Oops- drinks	使用複合媒材製作打翻物。
	13	Oops- drinks	使用複合媒材製作打翻物。
	14	Oops- drinks	使用複合媒材製作打翻物。
	15	Oops- drinks	使用複合媒材製作打翻物，作品完成。
	16	Material conversion	選擇一種材質: 軟、硬、粗糙、光滑等物品來做材質轉換創作。
	17	Material conversion	材質轉換創作。
	18	Material conversion	材質轉換創作。
	19	Material conversion	材質轉換創作。
20	Material conversion	材質轉換創作，作品完成。	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	創意表現-我的超進化	
	英文名稱	Creative Expression-My mega evolution	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 4 節
學習目標	1. 能發現自己的優點，蒐集自己的興趣與對未來的期待。 2. 認識立體派、達達主義等藝術家及拼貼藝術。 3. 能練習使用線畫、水彩、粉蠟筆、壓克力顏料、黏土等媒材與技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	All about me	從課程引導進而了解與探索自我，並畫下草圖。
	2	All about me	運用線畫描繪出獨特的自畫像。
	3	All about me	運用文宣紙、報紙雜誌拼貼出獨特的自畫像。
	4	All about me	運用文宣紙、報紙雜誌拼貼出獨特的自畫像。
	5	All about me	運用文宣紙、報紙雜誌拼貼出獨特的自畫像。
	6	My Mega Evolution	從寶可夢生物超進化中，找出自己喜歡的元素與生物相互融合出新的自我。
	7	My Mega Evolution	延續上次的草圖創作。
	8	My Mega Evolution	將構圖用0.5代針筆描繪邊線。
	9	My Mega Evolution	練習使用粉蠟筆上色，注意細節的描繪。
	10	My Mega Evolution	練習使用水彩上色，注意細節的描繪。
	11	My Mega Evolution	練習使用水彩上色，注意細節的描繪。
	12	My Mega Evolution	畫面整體感營造與細節處理。
	13	My Mega Evolution	畫面整體感營造與細節處理。
	14	My Mega Evolution	畫面整體感營造與細節處理，作品完成。
	15	My Mascot	融合2種以上不同生物的造型特徵並畫下草圖。
	16	My Mascot	運用黏土塑造出基本形。
	17	My Mascot	運用黏土塑造出基本形。
	18	My Mascot	運用壓克力顏料上色。
	19	My Mascot	運用壓克力顏料上色。
20	My Mascot	運用壓克力顏料上色，作品完成。	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	美感氣息-重組與解構 配合校訂課程-藝術美感與國際教育	
	英文名稱	Aesthetic Feeling- Rebuilding	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 學習運用幾何圖形、有機圖形、點線面元素來構成作品。 2. 學習色彩搭配:寒暖色、對比色、無彩色、低彩度配色等。 3. 認識極簡主義藝術家及其流派與藝術創作風格。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	重組與解構-藝術流派認識	認識極簡主義藝術家及其流派與藝術創作風格。
	2	重組與解構-單色系	運用單色彩的明度深淺變化來創作作品。
	3	重組與解構-單色系	運用單色彩的明度深淺變化來創作作品。
	4	重組與解構-單色系	運用單色彩的明度深淺變化來創作作品。
	5	重組與解構-寒暖色系	運用寒暖色的色彩配置來創作作品。
	6	重組與解構-寒暖色系	運用寒暖色的色彩配置來創作作品。
	7	重組與解構-寒暖色系	運用寒暖色的色彩配置來創作作品。
	8	重組與解構-寒暖色系	運用寒暖色的色彩配置來創作作品。
	9	重組與解構-對比色系	運用對比色的色彩配置來創作作品。
	10	重組與解構-對比色系	運用對比色的色彩配置來創作作品。
	11	重組與解構-對比色系	運用對比色的色彩配置來創作作品。
	12	重組與解構-對比色系	運用對比色的色彩配置來創作作品。
	13	重組與解構-無彩色系	運用無彩色的色彩配置來創作作品。
	14	重組與解構-無彩色系	運用無彩色的色彩配置來創作作品。
	15	重組與解構-無彩色系	運用無彩色的色彩配置來創作作品。
	16	重組與解構-無彩色系	運用無彩色的色彩配置來創作作品。
	17	重組與解構-低彩度	運用低彩度的色彩配置來創作作品。
	18	重組與解構-低彩度	運用低彩度的色彩配置來創作作品。
	19	重組與解構-低彩度	運用低彩度的色彩配置來創作作品。
20	重組與解構-低彩度	運用低彩度的色彩配置來創作作品。	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	藝術設計-魔法屋 合校訂課程-藝術美感與國際教育		
	英文名稱	Design Art-Magic house		
授課年段	■三年級 □四年級 □五年級 □六年級			
授課學期	□第一學期 ■第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 運用回收材料:寶特瓶、牛奶紙盒、各種容器等來創作。 2. 學習使用黏土、LED 銅線燈等複合媒材來創作作品。 3. 運用壓克力顏料上色並學習噴上透明漆。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	Magic house	欣賞各種不同風格及造型的作品，設計自己的魔法屋	
	2	Magic house	使用回收材料來建構魔法屋底座。	
	3	Magic house	使用回收材料來建構魔法屋底座。	
	4	Magic house	使用回收材料來建構魔法屋底座。	
	5	Magic house	使用黏土及工具製作簡略外型和大塊裝飾。	
	6	Magic house	使用黏土及工具製作簡略外型和大塊裝飾。	
	7	Magic house	使用黏土及工具製作簡略外型和大塊裝飾。	
	8	Magic house	使用黏土及工具製作簡略外型和大塊裝飾。	
	9	Magic house	使用黏土及工具製作細部和精緻小裝飾。	
	10	Magic house	使用黏土及工具製作細部和精緻小裝飾。	
	11	Magic house	使用黏土及工具製作細部和精緻小裝飾。	
	12	Magic house	使用黏土及工具製作細部和精緻小裝飾。	
	13	Magic house	裝 LED 銅線燈。	
	14	Magic house	裝 LED 銅線燈。	
	15	Magic house	運用壓克力顏料上色	
	16	Magic house	運用壓克力顏料上色	
	17	Magic house	運用壓克力顏料上色	
	18	Magic house	運用壓克力顏料上色。	
	19	Magic house	學習噴保護透明漆。	
20	Magic house	學習噴保護透明漆，作品完成。		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

二、四年級

課程名稱	中文名稱	創意表現 –Fusion 科技融入生活 Technology-Integrated Living		
	英文名稱	Creative Expression		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1. 學習各種平面媒材的創作技法，如：線畫、水彩、粉蠟筆、粉彩等。 2. 藉由分割組合觀察生物體態樣貌，以線畫自由筆觸來組織描繪。 3. 學習顏色、線條與情緒結合，能觀察說出畫面表達之情感。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	未來市飛車 Future City and Flying Cars	線條練習	
	2		藝術家創意聯想	
	3		線畫草稿創作	
	4		線畫創作1	
	5		線畫創作1	
	6		線畫創作2	
	7		線畫創作2	
	8		線畫創作3	
	9		線畫創作3	
	10		線畫上色 完成	
	11	守護者神靈 Guardian Spirits	台灣藝術家 涂維政 與 各國的守護神介紹	
	12		認識符號與文化的意義	
	13		創作自己的守護靈	
	14		粘土創作	
	15		粘土創作	
	16		粘土創作	
	17		粘土創作	
	18		仿舊塗裝	
	19		仿舊塗裝	
20	仿舊塗裝			

學習評量	1. 定期/總結評量:比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2. 平時/歷程評量:比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察
備註	

課程名稱	中文名稱	美感氣息- Harmony with Nature 配合校訂課程-國際教育與藝術美感		
	英文名稱	Aesthetic Feeling		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 學習各種平面媒材的創作技法，如:線畫、水彩、粉蠟筆、粉彩等。 2. 藉由藝術家的創作，以線畫自由筆觸來組織描繪自然人文。 3. 學習顏色、線條與情緒結合，能觀察說出畫面表達之情感。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	自然之美：慕夏與梵谷的色彩詩意 Beauty of Nature: The Poetic Colors of Matisse and Van Gogh	慕夏梵谷介紹	
	2		慕夏梵谷蠟筆練習	
	3		慕夏梵谷蠟筆練習	
	4		繪製草稿	
	5		繪製草稿	
	6		繪製草稿	
	7		壓克力打底工具上色	
	8		壓克力打底工具上色	
	9		壓克力打底工具上色	
	10		壓克力與紋理工具上色	
	11		壓克力與紋理工具上色	
	12		壓克力與紋理工具上色	
	13		壓克力與紋理工具上色	
	14		壓克力與紋理工具上色	
	15		複合黏貼	
	16		複合黏貼	
	17		複合黏貼	
	18		作品介紹	
	19		作品介紹	
20	作品介紹			

學習評量	1. 定期/總結評量:比例 70% <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:
	2. 平時/歷程評量:比例 30% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:
備註	

課程名稱	中文名稱	藝術設計-台灣圈: Food Revolution 配合校訂課程-國際教育與藝術美感	
	英文名稱	Design Art	
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 討論自己的喜好並了解各國不同的飲食文化。 2. 運用繽紛的自製色棉紙，以小組創作美食餐桌。 3. 設計小組教學活動，能夠用自我的語言進行教學活動。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	美食革命：飲食文化的全球大融和！ Food Revolution: The Global Fusion of Culinary Cultures!	餐桌文化 美食探源
	2		餐桌文化 美食探源
	3		餐桌文化 美食探源
	4		討論餐桌
	5		討論餐桌
	6		討論餐桌
	7		色紙染色
	8		色紙染色
	9		色紙染色
	10		國際餐桌色紙拼貼1
	11		國際餐桌色紙拼貼1
	12		國際餐桌色紙拼貼1
	13		國際餐桌色紙拼貼2
	14		國際餐桌色紙拼貼2
	15		國際餐桌色紙拼貼2
	16		藝術季教學活動1
	17		藝術季教學活動1
	18		藝術季教學活動1
19	藝術季教學活動2		

	20	藝術季教學活動2
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2. 平時/歷程評量:比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:	
備註		

課程名稱	中文名稱	創意表現 - Fusion		
	英文名稱	Creative Expression		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1. 融合平面媒材的創作技法,如:版畫、水彩、粉蠟筆、粉彩等。 2. 藉由分割組合觀察生物體態樣貌,以線畫自由筆觸來組織描繪。 3. 學習顏色、線條與情緒結合,能觀察說出畫面表達之情感。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	『原』神啟動 Indigenous Power	台灣原住民的故事	
	2		台灣原住民草稿設計	
	3		台灣原住民 人物紙版畫	
	4		台灣原住民 人物紙版畫	
	5		台灣原住民 人物紙版畫	
	6		台灣原住民 人物紙版畫	
	7		版畫複合邊框	
	8		版畫複合邊框	
	9		版畫複合邊框	
	10		版畫複合邊框	
	11	魚嶼虞 Fish and Flowers	SDGs 海洋與污染介紹	
	12		生物變異聯想	
	13		水彩創作1	
	14		水彩創作1	
	15		水彩創作1	
	16		水彩創作1	
17	水彩創作2			

	18		水彩創作2
	19		水彩創作2
	20		水彩創作2
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量:比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察		
備註			

課程名稱	中文名稱	美感氣息-Harmony with Sea 配合校訂課程-國際教育與藝術美感		
	英文名稱	Aesthetic Feeling		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 認識並肯定基隆對於海洋生態保育的努力與成果。 2. 認識會收塑膠創作之幾何花卉生態。 3. 學習複合媒材的創作技法，如：紙張、布料、繩線、粘土、金屬塑料等。 4. 學習各種黏合創作技法，如：膠水、熱熔膠、縫紉、編織、剪貼等。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	化成一滴花蕊 Transformed into a Flower	SDGs 回收塑膠的重要性，培養環保意識。	
	2		SDGs 回收塑膠的重要性，培養環保意識。	
	3		塑膠再製藝品 回收塑膠的重要性，培養環保意識。	
	4		永不凋謝的花 透過手工藝創作，培養創意和動手能力1。	
	5		永不凋謝的花 透過手工藝創作，培養創意和動手能力1。	
	6		永不凋謝的花 透過手工藝創作，培養創意和動手能力2。	
	7		永不凋謝的花 透過手工藝創作，培養創意和動手能力2。	
	8		永不凋謝的花 透過手工藝創作，培養創意和動手能力3。	
	9		永不凋謝的花 透過手工藝創作，培養創意和動手能力3。	
	10		永不凋謝的花 透過手工藝創作，培養創意和動手能力3。	
	11		永不凋謝的花 進行花卉布置，創作花園或裝飾教室。	
	12		永不凋謝的花 展示他們的作品並分享環保心得。	
	13	化入深海	深海水母燈 1	
14	Merge into the Deep	深海水母燈1		

	15	Sea	深海水母燈1
	16		深海水母燈2
	17		深海水母燈2
	18		深海水母燈2
	19		深海水母燈2
	20		深海水母燈作品贈送
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 70% <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2. 平時/歷程評量:比例 30% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:		
備註	參考: 塑膠花 https://www.pinterest.com/pin/29273466322195289/ 彼岸花 https://www.pinterest.com/pin/68744667968/ 幸運草 https://www.pinterest.com/pin/3799980929152474/ 水母燈 https://www.pinterest.com/pin/140806232374079/		

課程名稱	中文名稱	藝術設計-台灣圈: Taiwan Signboard 配合校訂課程-國際教育與藝術美感		
	英文名稱	Design Art		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 學習各種平面媒材的創作技法,如:線畫、水彩、粉蠟筆、粉彩等。 2. 藉由分割組合來創作基隆城市招牌林立之感。 3. 學習顏色、線條與情緒結合,能觀察說出畫面表達之情感。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	台灣扛棒 Taiwan Signboard	郭雪湖 南街殷賑介紹	
	2		各國街景探討	
	3		認識基隆街景	
	4		基隆街景草稿創作	
	5		基隆街景草稿創作	
	6		基隆街景草稿創作	
	7		水彩上色1	
	8		水彩上色1	
	9		水彩上色1	
	10		水彩上色1	
11	水彩上色2			

	12		水彩上色2
	13		水彩上色2
	14		作品上色2
	15		作品上色3
	16		作品上色3
	17		作品上色3
	18		作品上色3
	19		作品介紹
	20		作品介紹
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 50 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2. 平時/歷程評量:比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:		
備註			

三、五年級

課程名稱	中文名稱	<input checked="" type="checkbox"/> 少年魔法師、小房子		
	英文名稱	I am a Young Art Magician、A Little House		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週4節
學習目標	1.能參與藝術牌卡活動進行自我探究熱身活動，並提出所覺察的自我藝術特質。 2.能認識中外以自我特質為創作主題的藝術家及作品，並記住其藝術風格。 3.能以自我藝術特質為主題進行平面綜合媒材創作。 4.能在團體中進行分享與欣賞活動。 1.能創造出具有高第建築特色的微型建築裝飾品。 2.能與同學分組合作、指導與示範教學、導覽與解說等實際操作技能。 3.能實踐與推廣，在藝術季活動中進行建築裝飾品手作教學。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	少年魔法師	藝術牌卡活動	
	2		介紹中外以自我特質為創作主題的藝術家及作品	
	3		平面綜合媒材創作	
	4		平面綜合媒材創作	
	5		平面綜合媒材創作	
	6		分享與欣賞活動	
	7	小房子	創造出具有高第建築特色的微型建築裝飾品	
	8		創造出具有高第建築特色的微型建築裝飾品	
	9		與同學分組合作、指導與示範教學、導覽與解說等實際操作技能1	
	10		與同學分組合作、指導與示範教學、導覽與解說等實際操作技能1	
11	與同學分組合作、指導與示範教學、導覽與解說等實際操作技能2			

	12		與同學分組合作、指導與示範教學、導覽與解說等實際操作技能2
	13		與同學分組合作、指導與示範教學、導覽與解說等實際操作技能2
	14		藝術季教學活動1
	15		藝術季教學活動1
	16		藝術季教學活動2
	17		藝術季教學活動2
	18		藝術季教學活動3
	19		藝術季教學活動3
	20		省思與回饋活動
學習評量	1.定期/總結評量：比例 30 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 70 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	【美感氣息】天然色彩美食		
	英文名稱	Natural Colors Food		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週1節
學習目標	1.能認知傳統中華文化節日飲食及文化脈絡中對食物色彩的萃取種類與方式。 2.能與小組合作進行天然可食用色彩的萃取並以此創作造型湯圓。 3.能討論並記錄創作歷程，思考食物色素對人體健康、食物鏈生態及環境永續發展的影響。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	天然色彩美食	介紹傳統中華文化節日飲食及文化脈絡中對食物色彩的萃取種類與方式	
	2			
	3			
	4			
	5		小組合作進行天然可食用色彩的萃取並以此創作造型湯圓1。	
	6		小組合作進行天然可食用色彩的萃取並以此創作造型湯圓1。	
	7		小組合作進行天然可食用色彩的萃取並以此創作造型湯圓1。	
	8		小組合作進行天然可食用色彩的萃取並以此創作造型湯圓2。	
	9		小組合作進行天然可食用色彩的萃取並以此創作造型湯圓2。	
	10		小組合作進行天然可食用色彩的萃取並以此創作造型湯圓2。	
	11		小組合作進行天然可食用色彩的萃取並以此創作造型湯圓3。	
	12		小組合作進行天然可食用色彩的萃取並以此創作造型湯圓3。	
	13		能與小組合作討論並記錄創作歷程	
	14		能與小組合作討論並記錄創作歷程	
15	能與小組合作討論並記錄創作歷程			

	16		能與小組合作討論並記錄創作歷程
	17		
	18		
	19		
	20		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	【藝術設計】地球魔法師		
	英文名稱	The Earth Magician		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1.能認知中外重要建築師、建築品及創作關懷。 2.能以綜合媒材進行建築模型的立體造型創作，並透過作品表達創作關懷。 3.能布置展覽、進行分享與欣賞活動。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	地球魔法師	介紹中外重要建築師、建築品及創作關懷。	
	2		介紹中外重要建築師、建築品及創作關懷。	
	3		介紹中外重要建築師、建築品及創作關懷。	
	4		以綜合媒材進行建築模型的立體造型創作，並透過作品表達創作關懷	
	5			
	6			
	7			
	8			
	9			
	10			
	11			
	12			
13				

	14		
	15		
	16		布置展覽
	17		布置展覽
	18		分享與欣賞活動
	19		分享與欣賞活動
	20		分享與欣賞活動
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	【創意表現】一百萬種觀點	
	英文名稱	A Million Views/Opinions	
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 4 節
學習目標	1.能透過老師介紹認知中外重要攝影作品及其內涵價值。 2.能了解、練習並精熟數位攝影技巧，進一步進行影像創作。 3.分享與欣賞活動。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	一百萬種觀點	介紹認知中外重要攝影作品及其內涵價值。
	2		了解數位攝影設備與技巧
	3		練習並精熟數位攝影設備與技巧1
	4		練習並精熟數位攝影設備與技巧1
	5		練習並精熟數位攝影設備與技巧1
	6		練習並精熟數位攝影設備與技巧2
	7		練習並精熟數位攝影設備與技巧2
	8		運用數位攝影設備進行影像創作2
	9		運用數位攝影設備進行影像創作3
	10		運用數位攝影設備進行影像創作3
11	運用數位攝影設備進行影像創作3		

	12		運用數位攝影設備進行影像創作4
	13		運用數位攝影設備進行影像創作4
	14		運用數位攝影設備進行影像創作4
	15		練習數位創作檔案轉移，儲存，再現等方法
	16		練習數位創作檔案轉移，儲存，再現等方法
	17		練習數位創作檔案轉移，儲存，再現等方法
	18		分享與欣賞活動
	19		分享與欣賞活動
	20		分享與欣賞活動
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	【藝術設計】薯榔海水染		
	英文名稱	The Shulang and Sea Dyeing		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1.介紹臺灣早期居民及原住民族的薯榔染文化。 2.與八斗子觀光協進會合作進行薯榔海水染校外教學及社區走讀活動。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1		介紹臺灣早期居民及原住民族的薯榔染文化	
	2		介紹臺灣早期居民及原住民族的薯榔染文化	
	3		介紹薯榔植物及染的方法	
	4		介紹薯榔植物及染的方法	
	5		準備材料及設備	
	6		與八斗子觀光協進會合作進行薯榔海水染活動	
	7		與八斗子觀光協進會合作進行薯榔海水染活動	
	8		與八斗子觀光協進會合作進行薯榔海水染活動	
	9		與八斗子觀光協進會合作進行薯榔海水染活動	

	10		與八斗子觀光協進會合作進行社區走讀及攝影活動
	11		與八斗子觀光協進會合作進行社區走讀及攝影活動
	12		與八斗子觀光協進會合作進行社區走讀及攝影活動
	13		與八斗子觀光協進會合作進行社區走讀及攝影活動
	14		與小組合作討論海水染、社區走讀歷程與看法
	15		分享海水染、社區走讀歷程與看法
	16		欣賞與分享攝影作品
	17		欣賞與分享攝影作品
	18		布料處理
	19		布料處理
	20		布料處理
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	【藝術設計】Mother Earth、Wishes		
	英文名稱	Mother Earth、Wishes		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1.能結合攝影作品及 Canva 線上軟體進行影像二創。 2.透過數位影像創作表達對在地文化的認識及環境的關懷。 3.展示、分享及欣賞活動。 1.用自己染的布進行生活物創作。 2.基礎縫紉技巧實作。 3.以自己創作的布製品作為學長姐的畢業禮物，並傳達祝福。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	Mother Earth	認識並練習 Canva 影像處理、AI 生成及編輯技巧	
	2		認識並練習 Canva 影像處理、AI 生成及編輯技巧	
	3		結合攝影作品及 Canva 線上軟體進行影像二創	
	4		結合攝影作品及 Canva 線上軟體進行影像二創	

	5		結合攝影作品及 Canva 線上軟體進行影像二創	
	6		結合攝影作品及 Canva 線上軟體進行影像二創	
	7		結合攝影作品及 Canva 線上軟體進行影像二創	
	8		輸出、布置及展示數位作品	
	9		分享及欣賞活動	
	10		分享及欣賞活動	
	11		Wishes	基礎縫紉技巧認識及實作
	12			基礎縫紉技巧認識及實作
	13			用自己染的布進行生活物創作 I
	14			用自己染的布進行生活物創作 I
	15	用自己染的布進行生活物創作 I		
	16	用自己染的布進行生活物創作 II		
	17	用自己染的布進行生活物創作 II		
	18	用自己染的布進行生活物創作 II		
	19	製作祝福卡片		
	20	以自己創作的布製品作為學長姐的畢業禮物，並傳達祝福		
	學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	備註			

四、六年級

課程名稱	中文名稱	創意表現-虛擬之繭		
	英文名稱	Virtual Cocoon		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1.能運用各種平面媒材與各種複合媒材的創作技法。 2.能呈現分割畫面與拼貼的美術技巧。 3.認識國外與虛擬實境結合的相關藝術家，探究其作品含意，並以自身經驗連結創作。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	線畫/科技之影	討論疫情消退與卸除口罩後的自由解放，並以此為題創作	

	2	線畫/科技之影	運用線畫營造作品細節與立體層次。
	3	線畫/科技之影	運用線畫營造作品細節與立體層次。
	4	線畫/科技之影	運用線畫與色鉛筆，營造作品豐富的色彩層次。
	5	線畫/科技之影	運用線畫與色鉛筆，營造作品豐富的色彩層次。
	6	線畫/科技之影	運用線畫與色鉛筆，營造作品豐富的色彩層次。
	7	線畫/科技之影	學習處理畫面細節與作品收尾。
	8	水墨/態勢自然	認識水墨技法與藝術家劉國松與作品特色
	9	水墨/態勢自然	運用水墨堆疊與點線面創作模仿自然紋理。
	10	水墨/態勢自然	運用水墨堆疊與點線面創作模仿自然紋理。
	11	水墨/態勢自然	運用水墨堆疊與點線面創作模仿自然紋理。
	12	水墨/態勢自然	運用水墨堆疊與點線面創作模仿自然紋理。
	13	水墨/態勢自然	運用水墨堆疊與點線面創作模仿自然紋理。
	14	彩畫/虛擬實在	改編世界名畫加入創意繪畫
	15	彩畫/虛擬實在	運用粉蠟筆特性，營造豐富色彩層次的作品。
	16	彩畫/虛擬實在	運用粉蠟筆特性，營造豐富色彩層次的作品。
	17	彩畫/虛擬實在	運用粉蠟筆特性，營造豐富色彩層次的作品。
	18	彩畫/虛擬實在	運用粉蠟筆特性，營造豐富色彩層次的作品。
	19	彩畫/虛擬實在	運用粉蠟筆特性，營造豐富色彩層次的作品。
	20	彩畫/虛擬實在	分享並表達自己作品意義
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	美感氣息- 凍結的風景	
	英文名稱	Frozen Landscape	
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1.認識各種抽象創作的類型與表現手法，嘗試將非具象的形式美感運用於繪畫中。 2.認識各種美的形式原理，體驗非具象的點、線、面與色彩表現技巧。 3.體驗媒材的特性與質感，實際結合於作品中。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	彩畫/數位幻象	探討立體創作在數位藝術領域中的應用。
	2	彩畫/數位幻象	分享相關藝術家的作品案例，啟發學生對主題的想像。
	3	彩畫/數位幻象	際操作並完成一個簡單的立體創作任務-1
	4	彩畫/數位幻象	際操作並完成一個簡單的立體創作任務-1
	5	彩畫/數位幻象	際操作並完成一個簡單的立體創作任務-2

	6	彩畫/數位幻象	際操作並完成一個簡單的立體創作任務-2
	7	彩畫/數位幻象	學習建立基本的立體模型，如幾何圖形、立方體等。
	8	彩畫/數位幻象	學習建立基本的立體模型，如幾何圖形、立方體等。
	9	彩畫/數位幻象	學習建立基本的立體模型，如幾何圖形、立方體等。
	10	彩畫/數位幻象	學習如何添加動畫效果和互動功能，使立體模型更生動有趣-1
	11	立體/數位幻象	學習如何添加動畫效果和互動功能，使立體模型更生動有趣-1
	12	立體/數位幻象	學習如何添加動畫效果和互動功能，使立體模型更生動有趣-2
	13	立體/數位幻象	學習如何添加動畫效果和互動功能，使立體模型更生動有趣-2
	14	立體/數位幻象	學習如何添加動畫效果和互動功能，使立體模型更生動有趣-2
	15	立體/數位幻象	實際操作並將自己的立體作品展示在虛擬展示平台上-1
	16	立體/數位幻象	實際操作並將自己的立體作品展示在虛擬展示平台上-1
	17	立體/數位幻象	實際操作並將自己的立體作品展示在虛擬展示平台上-1
	18	立體/數位幻象	實際操作並將自己的立體作品展示在虛擬展示平台上-2
	19	立體/數位幻象	實際操作並將自己的立體作品展示在虛擬展示平台上-2
	20	立體/數位幻象	完成並分享自己作品
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	藝術設計-自然融合		
	英文名稱	Natural Fusion		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 探索自然界中不同物種的形態、結構和紋理。 2. 分析自然物體的結構特點，包括尺度、比例、曲線和角度等。 3. 通過作品表達對自然的尊重和關懷，呼籲觀眾對自然環境的關注和保護。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	視覺傳達/城市魂動	認識商業視覺傳達的特色, 來推銷自己。	
	2	視覺傳達/城市魂動	認識並學習運用 Canva 軟體。	
	3	視覺傳達/城市魂動	認識並學習運用 Canva 軟體。	
	4	視覺傳達/城市魂動	認識商業視覺傳達元素原理。	
	5	視覺傳達/城市魂動	分析幾則商品特色與海報介紹方式	

	6	視覺傳達/城市魂動	分析選擇欲推銷的個人特色與長才
	7	視覺傳達/城市魂動	認識並運用 Canva 軟體完成海報視覺傳達-1
	8	視覺傳達/城市魂動	認識並運用 Canva 軟體完成海報視覺傳達-1
	9	視覺傳達/城市魂動	認識並運用 Canva 軟體完成海報視覺傳達-1
	10	視覺傳達/城市魂動	相互觀摩給予意見
	11	視覺傳達/城市魂動	相互觀摩給予意見
	12	視覺傳達/城市魂動	認識並運用 Canva 軟體完成海報視覺傳達-2
	13	視覺傳達/城市魂動	認識並運用 Canva 軟體完成海報視覺傳達-2。
	14	視覺傳達/城市魂動	認識並運用 Canva 軟體完成海報視覺傳達-2
	15	視覺傳達/城市魂動	認識並運用 Canva 軟體完成海報視覺傳達-3
	16	視覺傳達/城市魂動	認識並運用 Canva 軟體完成海報視覺傳達-3
	17	視覺傳達/城市魂動	認識並運用 Canva 軟體完成海報視覺傳達-3
	18	視覺傳達/城市魂動	作品展示, 並闡述自己的作品
	19	視覺傳達/城市魂動	作品展示, 並闡述自己的作品
	20	視覺傳達/城市魂動	作品展示, 並闡述自己的作品
學習評量	1.定期/總結評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	虛擬之繭		
	英文名稱	Virtual Cocoon		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 4 節
學習目標	1. 能運用各種平面媒材與各種複合媒材的創作技法。 2. 能呈現分割畫面與拼貼的美術技巧。 3. 認識國外與虛擬實境結合的相關藝術家，探究其作品含意，並以自身經驗連結創作。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	創意版畫/心靈地圖	認識套色版畫並創作作品	
	2	創意版畫/心靈地圖	草稿	
	3	創意版畫/心靈地圖	刻板與印製1	
	4	創意版畫/心靈地圖	刻板與印製	

	5	創意版畫/心靈地圖	刻板與印製2
	6	創意版畫/心靈地圖	刻板與印製
	7	創意版畫/心靈地圖	刻板與印製3
	8	創意版畫/心靈地圖	刻板與印製
	9	立體造形/地球詩學	介紹皮製品並練習創作
	10	立體造形/地球詩學	介紹皮製品並練習創作
	11	立體造形/地球詩學	發揮創意製作畢業禮物-1
	12	立體造形/地球詩學	發揮創意製作畢業禮物-1
	13	立體造形/地球詩學	發揮創意製作畢業禮物-1
	14	立體造形/地球詩學	發揮創意製作畢業禮物-2
	15	立體造形/地球詩學	發揮創意製作畢業禮物-2
	16	立體造形/地球詩學	發揮創意製作畢業禮物-2
	17	立體造形/地球詩學	發揮創意製作畢業禮物-3
	18	立體造形/地球詩學	發揮創意製作畢業禮物-3
	19	立體造形/地球詩學	發揮創意製作畢業禮物-3
	20	立體造形/地球詩學	發揮創意製作畢業禮物-3
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	凍結的風景		
	英文名稱	Virtual Cocoon		
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 認識各種抽象創作的類型與表現手法，嘗試將非具象的形式美感運用於繪畫中。 2. 認識各種美的形式原理，體驗非具象的點、線、面與色彩表現技巧。 3. 體驗媒材的特性與質感，實際結合於作品中。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-介紹	
	2	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-介紹	
	3	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-介紹	

	4	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-1
	5	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-1
	6	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-1
	7	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-2
	8	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-2
	9	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-2
	10	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-3
	11	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-3
	12	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-3
	13	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-3
	14	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-4
	15	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-4
	16	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-4
	17	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-創意媒材-4
	18	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-收尾
	19	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-收尾
	20	媒材探索/遺忘軌跡	運用各種媒材創作回憶的片段-收尾
學習評量	1.定期/總結評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 50 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	城市魂動	
	英文名稱	Capturing the Soul of the City	
授課年段	<input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input checked="" type="checkbox"/> 六年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 透過素描、攝影、繪畫或其他藝術媒介，表現城市的動感和氛圍，並將個人對城市的感受融入創作中。 2. 探討不同城市之間的異同，以及城市發展背後的社會、經濟和政治因素，從而更好地理解城市的魅力和動力。 3. 參與城市藝術節日、街頭表演或文化節慶等活動，並將自己的創意和想法融入到城市的發展和改善中。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	綜合媒材/數據化自我	認識肖像照片創意與宣傳視覺傳達

	2	綜合媒材/數據化自我	認識肖像照片創意與宣傳視覺傳達
	3	綜合媒材/數據化自我	練習姿勢擺拍
	4	綜合媒材/數據化自我	拍攝教學,以小組拍攝組別的个人照
	5	綜合媒材/數據化自我	拍攝教學,以小組拍攝組別的个人照
	6	綜合媒材/數據化自我	拍攝教學,以小組拍攝組別的个人照
	7	綜合媒材/數據化自我	運用 Canva,以組別主題來創作自己的个人照-1
	8	綜合媒材/數據化自我	運用 Canva,以組別主題來創作自己的个人照-2
	9	綜合媒材/數據化自我	運用 Canva,以組別主題來創作自己的个人照-3
	10	綜合媒材/數據化自我	運用 Canva,以組別主題來創作自己的个人照-4
	11	綜合媒材/數據化自我	發表個人組別的作品
	12	綜合媒材/數據化自我	發表個人組別的作品
	13	綜合媒材/數位幻象	運用影片軟體來完成畢業作品介紹-1
	14	綜合媒材/數位幻象	運用影片軟體來完成畢業作品介紹-1
	15	綜合媒材/數位幻象	運用影片軟體來完成畢業作品介紹-2
	16	綜合媒材/數位幻象	運用影片軟體來完成畢業作品介紹-2
	17	綜合媒材/數位幻象	運用影片軟體來完成畢業作品介紹-3
	18	綜合媒材/數位幻象	運用影片軟體來完成畢業作品介紹-3
	19	綜合媒材/數位幻象	運用影片軟體來完成畢業作品介紹-4
	20	綜合媒材/數位幻象	運用影片軟體來完成畢業作品介紹-4
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

柒、附錄（應提供課程計畫制定及核備相關會議紀錄或其他相關資料等）

附錄一：藝術才能美術班課程發展小組組織要點

基隆市信義國民小學藝術才能美術班課程發展小組組織要點

壹、依據

- 一、藝術教育法
- 二、十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範

貳、目的：完備藝術才能美術班課程與學生在校生活學習之輔導，設立本小組定期召開會議，俾利藝術才能美術班課程規劃與推動。

參、組織成員：本小組設置委員 9 人，單一性別委員人數不得少於委員總數三分之一。除專家學者於開會期間支領出席費或車馬費外，其餘委員均為無給職。委員組成方式如下：

- 一、學校行政人員代表：校長(當然委員)、教務主任、課研組長等共 3 位。
- 二、美術班之各領域/科目(含特殊需求領域)授課教師代表：學科導師代表 1 人、領域科任代表 1 人及美術科導師 2 人，共 4 人。
- 三、美術班學生家長代表 1 人。

四、專家學者代表 1 人：如本小組議決需委員提供課程諮詢得邀請委員出席本小組會議但不占本小組委員名額，不具表決權。

肆、任期：本小組委員任期為學年度，為期 1 年。委員於任期中若因職務異動或其它因素出缺，應即時遞補之，其任期至原任期屆滿日止。

伍、任務執掌

- 一、掌握學校教育願景及藝術才能教育特色，發展學校藝術才能班本位課程。
- 二、負責撰述學校藝術才能班課程計畫、審查特殊優秀藝術才能班學生個別輔導方案。
- 三、編選藝術才能專業領域相關教材、研提藝術才能班學生相關展演或成果發表實施計畫。
- 四、實施藝術才能班課程評鑑及訪視輔導。
- 五、應以各種形式諮詢學生意見，作為課程設計及教學安排之參考。

陸、會議

- 一、本小組由校長召集，或經委員 2 分之 1 以上連署，連署委員互推 1 人召集之。
- 二、每學年召開 3 次會議，訂於上學期期初、期末；下學期期末，唯必要時得召開臨時會議。
- 三、下學期期末會議審議下學年度撰述之美術班總體課程計畫，再提送學校課程發展委員會。
- 四、本小組須有應出席委員 3 分之 2 以上出席，方得開議；須有出席委員 2 分之 1 以上同意，方得議決。表決採無記名投票方式或舉手方式行之。
- 五、本小組得視實際需要邀請諮詢委員或其他相關人員列席諮詢。

柒、行政事務：行政工作由教務處主辦，相關單位協辦。所需經費則由學校相關經費支應。

捌、本要點提請校務會議議決後，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

附錄二：藝術才能美術課程發展小組會議紀錄

基隆市 112 學年度藝術才能美術班課程發展小組

工作會議

- 一、時間：113 年 5 月 29 日(星期三)下午 13 時 30 分
- 二、地點：會議室
- 三、主席：潘志煌校長
- 四、出席人員：專家學者、家長代表、教務主任、課研組長、藝才教師
- 五、業務報告

(一)依據基府教學貳字第 1130214846 號

(二)本校藝才班 113 學年度課程計畫報告流程。

- 1、校長主持。
- 2、專家學者與家長與會致詞。
- 3、課程報告，依序建伶、謝謨、駿驊、文心。
- 4、課程建議與修正。

(三)課程理念：

融「厂乚ノ」 Fusion / Harmony。融合 Fusion，意義是融化匯合，合成一體。融和 Harmony，意義是融洽和諧。在這二個主要意涵下，以學校願景為核心，四個年段的藝術教師分別透過藝術探索與學習、實踐行動規畫來探討與詮釋。三年級以生活中至關重要的美食為起點天馬行空的匯合不同文化與藝術表現；四年級分別探索融合與融和並連結生活中的「臺灣融合力」；五年級以 SDG' s 為隱形軸線透過不同藝術表現形式的認識跨域融整探討與地球和諧共生的環境議題並連結自我行動力；六年級進階深入探究 AI 科技時代藝術表現如何連結自然與科技議題並進行美學探究。四個年段藝術教師各有探究方向並延伸出各式融合校本課程以及議題融入的藝術課程，各學年依據學生藝術學習發展階段與實際學習情況為核心，發展出本學年度主題式藝術課程設計與規劃。

(四)課程主題：

1、部定課程-專長領域：創意表現。

■三年級：食物共和國/我的超進化

學習觀察各種食物的造型、色彩及認識其產地與國家地理特色。/能發現自己的優點，蒐集自己的興趣與對未來的期待。

■四年級：Fusion

以融合為題, 談討科技與人、文化與社會、生態之間彼此的融合關係

■五年級：魔法師

以融合為核心概念，透過特殊建築師及其作品的介紹，認識努力發掘各種創意媒材並致力與環境共生融合的建築藝術。

■六年級：虛擬之繭

隨著社交媒體和虛擬社群的崛起，人們在線上建立了許多連結，但這也帶來了一種虛擬與現實之間的隔閡。以科技的角度出發，探討著在數位世界中，人們如何感受到孤獨和無法理解的孤立感。

2、校訂課程-特殊需求：藝術設計與美感氣息。

■三年級：

【美感氣息-水彩混色/重組與解構】

配合校訂課程-藝術美感與國際教育

學習水彩一次色、二次色與三次色的調色練習。/學習運用幾何圖形、有機圖形、點線面元素來構成作品。

【藝術設計-哎呀呀/魔法屋】

配合校訂課程-藝術美感與國際教育

認識普普藝術以及藝術家歐登伯格的藝術創作概念。/運用回收材料:寶特瓶、牛奶紙盒、各種容器等來創作。

■四年級：

【美感氣息-Harmony】

從藝術風格與媒材應用，以人為主體，達成一種強制融合的關係

【藝術設計-台灣圈】

發掘台灣將各國文化融合為一體的能力，強殖進化。

■五年級：

【美感氣息-和諧共生】

以融和為核心概念，SDG's 永續發展目標為隱形軸線，以藝術領域中天然色彩為主要表現形式，跨域融整探討與地球和諧共生的海洋環境議題。

【藝術設計-一百萬種觀點】

融整融合與融和的概念，結合科技媒體與技術學習，設計思考為輔，進行觀點的詮釋與創作表達。

■六年級：

【美感氣息-凍結的風景】

面對氣候變遷帶來的種種挑戰，藝術家開始探索一種新的文明重生的可能性。透過創作呼籲人們關注氣候危機，並思考如何建立一個更加可持續和和諧的未

來。

【藝術設計-自然融合】

融合藝術、自然和立體造形，探索當代藝術如何以自然為靈感來創作獨特的立體作品。立體造形模仿自然的形態、紋理或生命力，或是透過當代藝術手法和技術來詮釋自然的意象和情感。

六、提案討論

提案一：藝才班每週節數為4節創意表現、1節美感氣息與1節藝術設計。

說明：

1、藝才班部定課程為每週4節課，校訂課程為每週2節課(1節美感氣息與1節藝術設計)。

決議：照案決議通過

提案二：請委員針對各年級所報告，提出建議與討論。

說明：

1、部定課程規劃學生基本美術學力，涵蓋美的元素與媒材運用。

2、校本課程藝術美感與國際教育雙主軸。

決議：照案決議通過。

七、臨時動議

八、散會

承辦人：

教師葉吳姿慧
教研組長吳姿慧

教務主任：

教師葉廖士雅
教務主任廖士雅

校長

5613
10316
基隆市信義區
信義國民小學校長
廖士雅

基隆市 112 學年度藝術才能美術班課程發展小組

工作會議

一、時間：113 年 5 月 29 日(星期三)下午 13 時 30 分

二、地點：會議室

職稱	本職	姓名	簽到
召集人	校長	潘志煌	請假
執行秘書	教務主任	廖士雅	廖士雅
委員	課研組長	吳姿慧	吳姿慧
委員	美術班召集人	陳建伶	陳建伶
委員	美術班教師	馬駿驊	馬駿驊
委員	美術班教師	林文心	林文心
委員	美術班教師	謝謨	謝謨
委員	家長代表	陳穎靜	請假
諮詢委員	專家學者	林明德	林明德