六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫（表 7-6）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第一學期 資源班 班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td colspan="2">5 節</td><td>國文 3A</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">803 沈〇金、808 林〇凱，共 2 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="2">A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 〇A2.系統思考與問題解決 〇A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="2">B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="2">C 社會參與</td><td colspan="2">〇C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 本學期在教師協助下，能認識國文生詞及注釋，以問答、書寫方式了解其學習程度，正確率需達 70%以上。
2. 本學期在教師協助下，能加強課文閱讀能力，以唸讀方式了解其學習狀況，正確率需達 70%以上。
3. 本學期在教師協助下，能認識課文修辭，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 70%以上。
4. 本學期在教師協助下，能加強課文閱讀理解能力，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 70%以上。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■□語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2	**第一課：余光中詩選**	1.認識新詩的體製，並聽出新詩的韻律感。 2.講解「篇章導讀」及生難字詞。 3.介紹作者生平與詩作特色，並透過影音認識作者。 4.閱讀文本內容後，將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 6. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.完成應用練習及習作。
3 4	**第二課：詞選**	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者李清照及辛棄疾。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 8.介紹本課相關的外來語及延伸補充。 9.請學生完成應用練習及習作。
5 6	**第三課：黑與白-虎鯨**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者廖鴻基。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
7	**第一次評量**	**複習本次段考範圍**
8 9	**第四課：台北.淡水**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者朱天衣。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.帶著學生一起背誦本課。
10 11	**第五課：與宋元思書**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者吳均。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。

12 **13**	**第六課: 我的太魯閣**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳列。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7. 帶著學生一起背誦本課。
14	**第二次評量**	**複習本次段考範圍**
15 **16**	**第七課：生於憂患，死於安樂**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者孟子。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
17 **18**	**第八課：在錯誤中學習**	1. 講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者黃永武。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7. 帶著學生一起背誦本課。
19	**第九課：寄弟墨書**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者鄭燮。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.完成應用練習及習作。
20	**第十課：知識與表達的盛宴:專題報告**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者的謝其濬生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.完成應用練習及習作。
21	**第三次評量**	**複習本次段考範圍**

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期　資源班 課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td>5 節</td><td>國文 3A</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">803 沈〇金、808 林〇凱，共 2 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 本學期在教師協助下，能認識國文生詞及注釋，以問答、書寫方式了解其學習程度，正確率需達 70%以上。
2. 本學期在教師協助下，能加強課文閱讀能力，以唸讀方式了解其學習狀況，正確率需達 70%以上。
3. 本學期在教師協助下，能認識課文修辭，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 70%以上。
4. 本學期在教師協助下，能加強課文閱讀理解能力，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 70%以上。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化　■減量　□分解　■替代
□重整　□加深　□加廣　□濃縮　□其他：

教材資源：■學習單　■教學影片　□圖卡　□區分性教學　■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析　□多元感官　■直接教學　■多層次教學
□合作學習　□合作教學　□其他：

環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排
■座位安排　□助理員　□輔具　□其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■□語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗
□檔案評量　□課程本位評量　□其他：</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td></tr>
</table>

1 2	第一課：一棵開花的樹	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者的生平事蹟。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
3 4	第二課：曲選	1.認識文體:古(體)詩。 2.講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者的生平事蹟。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.帶著學生一起背誦本課。
5 6	第三課：人間情分	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者的生平事蹟。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9	第四課：項鍊	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者的生平事蹟。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8. 帶著學生一起背誦本課。
10 11	第五課：湖心亭看雪	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者的生平事蹟。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
12 13	第六課： 水神的指引	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者的生平事蹟。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。

		5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
14	**第二次評量**	**複習本次段考範圍**
15	**第七課：常保好奇心**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者的生平事蹟。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
16	**第八課： 買賣人生**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
17 **18**	**第九課：我的座位銘**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者的生平事蹟。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
19	**聊齋選讀：兩錢**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
20	**第三次評量**	**複習本次段考範圍**

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫（表 7-6）

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第一學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td colspan="2">2 節</td><td>國文 3B</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">901 盧〇鈞、902 林〇棋、907 劉〇宸、908 陳〇睿，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
<tr><td>週次</td><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td></tr>
</table>

1 2	第一課：余光中詩選 (一)苗栗明德水庫 (二)飛瀑	1.認識新詩的體製，並欣賞新詩的韻律感。 2.講解「篇章導讀」及生難字詞。 3.介紹作者余光中的寫作特色與著名詩作，並透過影音認識作者。 4.閱讀文本內容後，將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 6. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7. 講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
3 4	第二課：詞選 (一)武陵春 (二)南鄉子	1. 講解文學體裁~~「詞」，並將詞與之前所教過的「近體詩」做格律的比較。 2. 介紹女詞人”李清照”及其作品特色。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文翻譯並提問段落重點。 5.介紹愛國詞人”辛棄疾” 及其作品特色。 6. 講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7. 帶著學生一起背誦本課。 8.完成應用練習。
5 6	第三課：黑與白–虎鯨	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者廖鴻基的文學特色及海洋文學的關係。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 6. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9	第四課：臺北・淡水	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者的生平事蹟及文學地位。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7. 完成應用練習。
10 11	與宋元思書	1. 講解「篇章導讀」。 2.作者吳均的生平事蹟及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文翻譯並提問段落重點。 6.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7.完成應用練習。

12 13	第六課: 我的太魯閣	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者陳列的寫作特色及文學地位。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8. 完成應用練習。
14	第二次評量	複習本次段考範圍
15 16	第七課：生於憂患死於安樂	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹孟子的重要地位及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 7. 帶著學生一起背誦本課。 8.完成應用練習。
17 18	第八課：在錯誤中學習	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者的重要著作及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
19	第九課：寄弟墨書	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者鄭燮的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
20	第十課：知識與表達的盛宴_專題報告	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者的寫作風格及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.完成應用練習及習作。

21	第三次評量	複習本次段考範圍

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期 學習中心 課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td>5 節</td><td>國文 3B</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">901 盧〇鈞、902 林〇棋、907 劉〇宸、908 陳〇睿，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td></tr>
</table>

1 2	第一課：歲月跟著	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
3 4	第二課：古詩選	1.認識文體:古(體)詩。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者生平事蹟及文學地位。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.帶著學生一起背誦本課。
5 6	第三課：鳥	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者梁實秋的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9	第四課：木蘭詩	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及文體。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8. 帶著學生一起背誦本課。
10 11	第五課：田園之秋選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳冠學的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
12 13	第六課： 深藍的憂鬱	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者生平，極短篇小說及科幻文學等。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。

		6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
14	**第二次評量**	**複習本次段考範圍**
15	**第七課：運動家的風度**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者羅家倫的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 7. 完成應用練習及習作。
16	**第八課： 談交友**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
17	**第九課：為學一首示子姪**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者彭端淑的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
18		
19	**第十課：尖上的思路_演講**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
20	**第三次評量**	**複習本次段考範圍**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第一學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td>2 節</td><td>國文 3C</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">903 陳〇璇、909 林〇葳、905 江〇閎、906 周〇瑀、909 蔣〇安，共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
<tr><td>週次</td><td colspan="2">單元名稱</td><td>課程內容</td></tr>
</table>

1 2	第一課：余光中詩選 (一)苗栗明德水庫 (二)飛瀑	1.認識新詩的體製，並欣賞新詩的韻律感。 2.講解「篇章導讀」及生難字詞。 3.介紹作者余光中的寫作特色與著名詩作，並透過影音認識作者。 4.閱讀文本內容後，將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 6. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7. 講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
3 4	第二課：詞選 (一)武陵春 (二)南鄉子	1. 講解文學體裁~~「詞」，並將詞與之前所教過的「近體詩」做格律的比較。 2. 介紹女詞人”李清照”及其作品特色。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文翻譯並提問段落重點。 5.介紹愛國詞人”辛棄疾” 及其作品特色。 6. 講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7. 帶著學生一起背誦本課。 8.完成應用練習。
5 6	第三課：黑與白–虎鯨	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者廖鴻基的文學特色及海洋文學的關係。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 6. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9	第四課：臺北・淡水	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者的生平事蹟及文學地位。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7. 完成應用練習。
10 11	與宋元思書	1. 講解「篇章導讀」。 2.作者吳均的生平事蹟及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文翻譯並提問段落重點。 6.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7.完成應用練習。

12 **13**	**第六課: 我的太魯閣**	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者陳列的寫作特色及文學地位。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8. 完成應用練習。
14	**第二次評量**	**複習本次段考範圍**
15 **16**	**第七課：生於憂患死於安樂**	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹孟子的重要地位及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 7. 帶著學生一起背誦本課。 8.完成應用練習。
17 **18**	**第八課：在錯誤中學習**	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者的重要著作及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
19	**第九課：寄弟墨書**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者鄭燮的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
20	**第十課：知識與表達的盛宴_專題報告**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者的寫作風格及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.完成應用練習及習作。

21	第三次評量	複習本次段考範圍

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期 學習中心 課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td colspan="2">5 節</td><td>國文 3C</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">903 陳〇璇、909 林〇葳、905 江〇閔、906 周〇瑀、909 蔣〇安，共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
<tr><td>週次</td><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td></tr>
</table>

1 2	第一課：歲月跟著	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
3 4	第二課：古詩選	1.認識文體:古(體)詩。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者生平事蹟及文學地位。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.帶著學生一起背誦本課。
5 6	第三課：鳥	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者梁實秋的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9	第四課：木蘭詩	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及文體。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8. 帶著學生一起背誦本課。
10 11	第五課：田園之秋選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳冠學的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
12 13	第六課： 深藍的憂鬱	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者生平，極短篇小說及科幻文學等。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。

		6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
14	**第二次評量**	**複習本次段考範圍**
15	**第七課：運動家的風度**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者羅家倫的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 7. 完成應用練習及習作。
16	**第八課： 談交友**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
17	**第九課：為學一首示子姪**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者彭端淑的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
18		
19	**第十課：尖上的思路_演講**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
20	**第三次評量**	**複習本次段考範圍**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第一學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td>2 節</td><td>國文 3D</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">901 李〇安、902 熊〇慧、908 陳〇謙、907 郭〇慈，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="3">A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="3">B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">C 社會參與 ○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td></tr>
</table>

1 2	第一課：余光中詩選 (一)苗栗明德水庫 (二)飛瀑	1.認識新詩的體製，並欣賞新詩的韻律感。 2.講解「篇章導讀」及生難字詞。 3.介紹作者余光中的寫作特色與著名詩作，並透過影音認識作者。 4.閱讀文本內容後，將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 6. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7. 講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
3 4	第二課：詞選 (一)武陵春 (二)南鄉子	1. 講解文學體裁~~「詞」，並將詞與之前所教過的「近體詩」做格律的比較。 2. 介紹女詞人”李清照”及其作品特色。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文翻譯並提問段落重點。 5.介紹愛國詞人”辛棄疾” 及其作品特色。 6. 講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7. 帶著學生一起背誦本課。 8.完成應用練習。
5 6	第三課：黑與白–虎鯨	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者廖鴻基的文學特色及海洋文學的關係。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 6. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9	第四課：臺北・淡水	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者的生平事蹟及文學地位。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7. 完成應用練習。
10 11	與宋元思書	1. 講解「篇章導讀」。 2.作者吳均的生平事蹟及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文翻譯並提問段落重點。 6.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7.完成應用練習。

12 **13**	**第六課: 我的太魯閣**	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者陳列的寫作特色及文學地位。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8. 完成應用練習。
14	**第二次評量**	**複習本次段考範圍**
15 **16**	**第七課：生於憂患死於安樂**	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹孟子的重要地位及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 7. 帶著學生一起背誦本課。 8.完成應用練習。
17 **18**	**第八課：在錯誤中學習**	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者的重要著作及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
19	**第九課：寄弟墨書**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者鄭燮的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
20	**第十課：知識與表達的盛宴_專題報告**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者的寫作風格及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.完成應用練習及習作。

21	第三次評量	複習本次段考範圍

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期 學習中心 課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td colspan="2">5 節</td><td>國文 3D</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">901 李〇安、902 熊〇慧、908 陳〇謙、907 郭〇慈，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
<tr><td>週次</td><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td></tr>
</table>

1 2	第一課：歲月跟著	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
3 4	第二課：古詩選	1.認識文體:古(體)詩。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者生平事蹟及文學地位。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.帶著學生一起背誦本課。
5 6	第三課：鳥	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者梁實秋的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9	第四課：木蘭詩	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及文體。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8. 帶著學生一起背誦本課。
10 11	第五課：田園之秋選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳冠學的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
12 13	第六課： 深藍的憂鬱	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者生平，極短篇小說及科幻文學等。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。

		6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
14	**第二次評量**	**複習本次段考範圍**
15	**第七課：運動家的風度**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者羅家倫的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 7. 完成應用練習及習作。
16	**第八課： 談交友**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
17	**第九課：為學一首示子姪**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者彭端淑的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
18		
19	**第十課：尖上的思路_演講**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
20	**第三次評量**	**複習本次段考範圍**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第一學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td>2 節</td><td>國文 3E</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">901 李〇丞、908 陳泓睿、908 林〇翔、909 陳〇宇、907 連〇歲，共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td></tr>
</table>

1 2	第一課：余光中詩選 (一)苗栗明德水庫 (二)飛瀑	1.認識新詩的體製，並欣賞新詩的韻律感。 2.講解「篇章導讀」及生難字詞。 3.介紹作者余光中的寫作特色與著名詩作，並透過影音認識作者。 4.閱讀文本內容後，將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 6. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7. 講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
3 4	第二課：詞選 (一)武陵春 (二)南鄉子	1. 講解文學體裁~~「詞」，並將詞與之前所教過的「近體詩」做格律的比較。 2. 介紹女詞人”李清照”及其作品特色。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文翻譯並提問段落重點。 5.介紹愛國詞人”辛棄疾” 及其作品特色。 6. 講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7. 帶著學生一起背誦本課。 8.完成應用練習。
5 6	第三課：黑與白–虎鯨	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者廖鴻基的文學特色及海洋文學的關係。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 6. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9	第四課：臺北・淡水	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者的生平事蹟及文學地位。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7. 完成應用練習。
10 11	與宋元思書	1. 講解「篇章導讀」。 2.作者吳均的生平事蹟及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文翻譯並提問段落重點。 6.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 7.完成應用練習。

12 13	第六課: 我的太魯閣	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者陳列的寫作特色及文學地位。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8. 完成應用練習。
14	第二次評量	複習本次段考範圍
15 16	第七課：生於憂患死於安樂	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹孟子的重要地位及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 7. 帶著學生一起背誦本課。 8.完成應用練習。
17 18	第八課：在錯誤中學習	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者的重要著作及文學特色。 3. 介紹講解課文重要注釋和生難字詞。 4. 利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
19	第九課：寄弟墨書	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者鄭燮的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.講述「鑑賞分析」，並與學生進行「問題思考」之討論。 8.完成應用練習。
20	第十課：知識與表達的盛宴_專題報告	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者的寫作風格及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.完成應用練習及習作。

21	第三次評量	複習本次段考範圍

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期 學習中心 課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td colspan="2">5 節</td><td>國文 3E</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">901 李〇丞、908 陳泓睿、908 林〇翔、909 陳〇宇、907 連〇崴，共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
<tr><td>週次</td><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td></tr>
</table>

1 2	第一課：歲月跟著	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
3 4	第二課：古詩選	1.認識文體:古(體)詩。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者生平事蹟及文學地位。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8.帶著學生一起背誦本課。
5 6	第三課：鳥	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者梁實秋的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9	第四課：木蘭詩	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及文體。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 8. 帶著學生一起背誦本課。
10 11	第五課：田園之秋選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳冠學的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
12 13	第六課： 深藍的憂鬱	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者生平，極短篇小說及科幻文學等。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。

		6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
14	**第二次評量**	**複習本次段考範圍**
15	**第七課：運動家的風度**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者羅家倫的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。 7. 完成應用練習及習作。
16	**第八課： 談交友**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
17	**第九課：為學一首示子姪**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者彭端淑的生平事蹟及文學特色。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文及翻譯。 5.提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
18		
19	**第十課：尖上的思路_演講**	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 5. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.完成應用練習及習作。 7.利用相關影片引導學生欣賞本課內容。
20	**第三次評量**	**複習本次段考範圍**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市建德國中 112 學年度第一學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略</td><td colspan="2">2 節</td><td>八年級</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">801 李o真、806 陳o哲、802 徐o峻、807 蔡o丞，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
性別平等、品德、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、環境教育</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">一、在 112 年 9 月 1 日～113 年 1 月 20 日前，能認識國文生詞及注釋，以問答、書寫方式了解其學習程度，正確率需達 80%以上。
二、在 112 年 9 月 1 日～113 年 1 月 20 日前，能加強課文閱讀能力，以唸讀方式了解其學習狀況，正確率需達 80%以上。
三、在 112 年 9 月 1 日～113 年 1 月 20 日日前，能認識課文修辭，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。
四、在 112 年 9 月 1 日～113 年 1 月 20 日日前，能加強課文閱讀理解能力，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代
□重整 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學</td></tr>
</table>

	■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排　□助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □ 觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	第一課 小詩選	1.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。
2		1.講述「鑑賞分析」〈風箏〉。 2. 講解課文生難字詞。 3.以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。
3	第二課 古體詩選	1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。 3.介紹作者白居易。
4		1. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 3.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
5	第三課 土芭樂的生存	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
6		1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
7	語文天地一 詞類介紹	1. 活用各種實詞、虛詞表情達意。 2. 請學生完成應用練習及習作。
8	第四課 田園之秋選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳冠學。
9		1.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 3. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意，並講述「課文賞析」。 4.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。 5. 引導學生能理解作者對大自然的敬愛之情。。

10	第五課 五柳先生傳	1. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 2.請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。 3. 介紹作者陶淵明。 4. .播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。
11		1.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。
12	第六課 我在圖書館的一天	1.介紹作者。 2.講解「篇章導讀」。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。
13		1.可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。 2.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點，講述「課文賞析」。 3.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
14	語文常識二 句型介紹	1.認識句子的類型。 2.判別四種基本的句型。 3.活用四種基本句型造句。
15	第七課 愛蓮說	1.依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。 2.標記並查詢生難字詞。 3.介紹作者周敦頤。 4.講解「篇章導讀」。
16		1.請學生完成本文的結構圖，作為學習後的檢核。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 3.請學生完成應用練習及習作。
17	第八課 鳥	1.講解課文重要注釋及生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3. 認識作者及其作品特色。
18		1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 3.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
19	第九課 冬陽	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者吳敏顯。 4.講解課文及重要訊息。
20		1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4. 請學生完成應用練習及習作。
21	第十課 拆牆	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及作品風格。

		4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。

基隆市建德國中 111 學年度第二學期資源班課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
學習策略	2 節		八年級	楊惠銖
教學對象	801 李o真、806 陳o哲、802 徐o峻、807 蔡o丞，共 4 人			
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		
	學習內容	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		
融入之議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 人權、品德、家庭教育、多元文化、閱讀素養、環境教育、戶外教育			
本學期學習目標	一、在 113 年 2 月 17 日～113 年 6 月 30 日前，能認識國文生詞及注釋，以問答、書寫方式了解其學習程度，正確率需達 80%以上。 二、在 113 年 2 月 17 日～113 年 6 月 30 日前，能加強課文閱讀能力，以唸讀方式了解其學習狀況，正確率需達 80%以上。 三、在 113 年 2 月 17 日～113 年 6 月 30 日前，能認識課文修辭，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。 四、在 113 年 2 月 17 日～113 年 6 月 30 日前，能加強課文閱讀理解能力，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。			
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 □重整 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □其他：			

	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □ 觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	第一課 一棵開花的樹	1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者席慕蓉。 3.講解課文生難字詞。 4. 課文朗誦。
2		1. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 請學生完成習作及應用練習。
3	第二課 樂府詩選-木蘭詩	1.講解樂府詩的特色及格律形式。 2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」。 4.朗誦課文。
4		1.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。
5	第三課 迷途羔羊—弗氏海豚	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者廖鴻基。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。
6		1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4.請學生完成應用練習及習作。
7	語文常識 一、書信、便條	1. 了解書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式。 2. 閱讀情境漫畫
8	第四課 我所知道的康橋	1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解課文重要注釋和生難字詞。 3.介紹徐志摩的生平、寫作風格及代表作品。 4. 分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。
9		1. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2.講述「鑑賞分析」。

		3. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
10	第五課 張釋之執法	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者司馬遷。 3. 設計提問帶領學生概覽全文。
11		1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4.請學生完成應用練習及習作。
12	第六課 罐頭由來	1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者周惠民。 3.講解課文生難字詞。
13		1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4. 請學生完成應用練習及習作。
14	語文天地二、題辭、柬帖	1.講解「題辭」概說、種類及作法。 2.講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋一一熟悉題辭的字面意義及其類別。 3.講解「柬帖」概說及範例。
15	第七課 陋室銘	1. 講解「篇章導讀」。 2.介紹作者劉禹錫。 3. 針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。 4.講解課文及翻譯。 5. 請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點，並講述「課文賞析」。
16		1. 講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
17	第八課 成功是失敗之母	1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者及作品風格。 3.講解課文生難字詞。
18		1.請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。 2.請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。 3.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
19	第九課 看雲的日子	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者曉亞。 4.文意教學。 5.講述「鑑賞分析」。
20		1.請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點，並講述「課文賞析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。

		4.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
21	**總複習**	課程總複習及考前預考試。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市建德國中 112 學年度第一學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略</td><td colspan="2">2 節</td><td>八年級</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">801 李o真、806 陳o哲、802 徐o峻、807 蔡o丞，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
性別平等、品德、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、環境教育</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">一、在 112 年 9 月 1 日～113 年 1 月 20 日前，能認識國文生詞及注釋，以問答、書寫方式了解其學習程度，正確率需達 80%以上。
二、在 112 年 9 月 1 日～113 年 1 月 20 日前，能加強課文閱讀能力，以唸讀方式了解其學習狀況，正確率需達 80%以上。
三、在 112 年 9 月 1 日～113 年 1 月 20 日日前，能認識課文修辭，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。
四、在 112 年 9 月 1 日～113 年 1 月 20 日日前，能加強課文閱讀理解能力，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代
□重整 □其他：
教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □其他：
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排</td></tr>
</table>

	■座位安排　□助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■□語評量 □ 觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	第一課 小詩選	1.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。
2		1.講述「鑑賞分析」〈風箏〉。 2. 講解課文生難字詞。 3.以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。
3	第二課 古體詩選	1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。 3.介紹作者白居易。
4		1. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 3.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
5	第三課 土芭樂的生存	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
6		1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
7	語文天地一 詞類介紹	1. 活用各種實詞、虛詞表情達意。 2. 請學生完成應用練習及習作。
8	第四課 田園之秋選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳冠學。
9		1.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 3. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意，並講述「課文賞析」。 4.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。 5. 引導學生能理解作者對大自然的敬愛之情。。
10	第五課 五柳先生傳	1. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 2.請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。 3. 介紹作者陶淵明。 4. .播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。

11		1.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。
12	第六課 我在圖書館的一天	、紹作者。 2.講解「篇章導讀」。 3. 講解課文重要注釋和生難字詞。
13		1.可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。 2.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點，講述「課文賞析」。 3.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
14	語文常識二 句型介紹	1.認識句子的類型。 2.判別四種基本的句型。 3.活用四種基本句型造句。
15	第七課 愛蓮說	1.依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。 2.標記並查詢生難字詞。 3.介紹作者周敦頤。 4.講解「篇章導讀」。
16		1.請學生完成本文的結構圖，作為學習後的檢核。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 3.請學生完成應用練習及習作。
17	第八課 鳥	1.講解課文重要注釋及生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3. 認識作者及其作品特色。
18		1.與學生進行「問題思考」之討論。 2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 3.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
19	第九課 冬陽	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者吳敏顯。 4.講解課文及重要訊息。
20		1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4. 請學生完成應用練習及習作。
21	第十課 拆牆	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及作品風格。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市建德國中 111 學年度第二學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略</td><td>2 節</td><td>八年級</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">801 李o真、806 陳o哲、802 徐o峻、807 蔡o丞，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">OA1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 OA3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">OB1.符號運用與溝通表達 OB2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">OC1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 OC3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
人權、品德、家庭教育、多元文化、閱讀素養、環境教育、戶外教育</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">一、在 113 年 2 月 17 日～113 年 6 月 30 日前，能認識國文生詞及注釋，以問答、書寫方式了解其學習程度，正確率需達 80%以上。
二、在 113 年 2 月 17 日～113 年 6 月 30 日前，能加強課文閱讀能力，以唸讀方式了解其學習狀況，正確率需達 80%以上。
三、在 113 年 2 月 17 日～113 年 6 月 30 日前，能認識課文修辭，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。
四、在 113 年 2 月 17 日～113 年 6 月 30 日前，能加強課文閱讀理解能力，以問答、書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代
□重整 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)</td></tr>
</table>

	■口語評量 □ 觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	第一課 一棵開花的樹	1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者席慕蓉。 3.講解課文生難字詞。 4. 課文朗誦。
2		1. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 請學生完成習作及應用練習。
3	第二課 樂府詩選-木蘭詩	1.講解樂府詩的特色及格律形式。 2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」。 4.朗誦課文。
4		1.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。
5	第三課 迷途羔羊—弗氏海豚	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者廖鴻基。 4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。
6		1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4.請學生完成應用練習及習作。
7	語文常識 一、書信、便條	3. 了解書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式。 4. 閱讀情境漫畫
8	第四課 我所知道的康橋	1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解課文重要注釋和生難字詞。 3.介紹徐志摩的生平、寫作風格及代表作品。 4. 分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。
9		1. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
10	第五課 張釋之執法	1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者司馬遷。 3. 設計提問帶領學生概覽全文。
11		1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4.請學生完成應用練習及習作。

12	第六課 罐頭由來	1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者周惠民。 3.講解課文生難字詞。
13		1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4. 請學生完成應用練習及習作。
14	語文天地 二、題 辭、柬帖	1.講解「題辭」概說、種類及作法。 2.講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋一一熟悉題辭的字面意義及其類別。 3.講解「柬帖」概說及範例。
15	第七課 陋室銘	1. 講解「篇章導讀」。 2.介紹作者劉禹錫。 3. 針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。 4.講解課文及翻譯。 5. 請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點，並講述「課文賞析」。
16		1. 講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
17	第八課 成功是失敗之母	1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者及作品風格。 3.講解課文生難字詞。
18		1.請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。 2.請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。 3.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
19	第九課 看雲的日子	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者曉亞。 4.文意教學。 5.講述「鑑賞分析」。
20		1.請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點，並講述「課文賞析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 4.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作，並於課堂中進行檢討。
21	總複習	課程總複習及考前預考試。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市建德國中　112 學年度第 一 學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>2 節</td><td>1B</td><td>金采蓁</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">新生黃○卯、衛O琳、林○傑、姜○儒、高○桀
共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。
5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。
5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。
5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。
5-4-5-1 能體會出作品對周遭人、事、物的尊重關懷。
5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">1. 瞭解每課大意及主題內容。
2. 分辨每課文體。
3. 能自行說出每課讀完的感想。
4. 能描摹生活見聞，寫出生活感受。
5. 體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。
6. 懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。
7. 了解每課所述各種待人處世之道的內涵。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【環境教育】【品德教育】【閱讀素養教育】【生命教育】【戶外教育】
【家庭教育】【多元文化教育】【生涯規劃教育】【國際教育】</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="3">1. 能認識國文生詞及注釋，以問答、書寫方式了解其學習程度，正
確率需達 80%以上。
2. 能加強課文閱讀能力，以唸讀方式了解其學習狀況，正確率需達
80%以上。
3. 能加強課文閱讀理解能力，以問答及書寫方式了解其學習情形，
正確率需達 80%以上。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：</td></tr>
</table>

	環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2	第一課-夏夜	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
3 4	第二課-無心的錯誤	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
5 6	第三課-母親的教誨	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
7	第一次段考	
8 9	第四課-論語選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
10 11	第五課-背影	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及

		重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
12 13	第六課-心囚	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
14	第二次段考	
15 16	第七課—兒時記趣	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
17 18	第八課-朋友相交	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
19	第九課-音樂家與職籃巨星	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
20	第十課- 藍色的珍珠項鍊	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
21	第三次段考	

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市建德國中　112 學年度第 二學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>2 節</td><td>1B</td><td>金采蓁</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">新生黃○卯、衛O琳、林○傑、姜○儒、高○桀
共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。
5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。
5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。
5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。
5-4-5-1 能體會出作品對周遭人、事、物的尊重關懷。
5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">1. 瞭解每課大意及主題內容。
2. 分辨每課文體。
3. 能自行說出每課讀完的感想。
4. 能描摹生活見聞，寫出生活感受。
5. 體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。
6. 懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。
7. 了解每課所述各種待人處世之道的內涵。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【環境教育】【品德教育】【閱讀素養教育】【生命教育】【防災教育】
【家庭教育】【多元文化教育】【生涯規劃教育】【國際教育】</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 能認識國文生詞及注釋，以問答、書寫方式了解其學習程度，正確率需達 80%以上。
2. 能加強課文閱讀能力，以唸讀方式了解其學習狀況，正確率需達 80%以上。
3. 能加強課文閱讀理解能力，以問答及書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原
則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容
1 2	第一課-聲音鐘	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
3 4	第二課-孩子的鐘塔	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
5 6	第三課-紙船的印象	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
7	第一次段考	
8 9	第四課-小詩選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
10 11	第五課-近體詩選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
12 13	第六課- 石虎是我們的龍貓	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問

		段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
14	第二次段考	
15 16	第七課— 五柳先生傳	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
17	第八課- 牡蠣有容，珍珠乃大	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
18	第九課-謝天	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
19	第十課-貓的天堂	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
20	第三次段考	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市建德國中　112 學年度第 一 學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>2 節</td><td>1C</td><td>金采蓁</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">新生許〇諺、戴〇蓁、楊〇智
共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 〇A2.系統思考與問題解決 〇A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">〇C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。
5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。
5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。
5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。
5-4-5-1 能體會出作品對周遭人、事、物的尊重關懷。
5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">1. 瞭解每課大意及主題內容。
2. 分辨每課文體。
3. 能自行說出每課讀完的感想。
4. 能描摹生活見聞，寫出生活感受。
5. 體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。
6. 懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。
7. 了解每課所述各種待人處世之道的內涵。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【環境教育】【品德教育】【閱讀素養教育】【生命教育】【戶外教育】
【家庭教育】【多元文化教育】【生涯規劃教育】【國際教育】</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="3">1. 能認識國文生詞及注釋，以問答、書寫方式了解其學習程度，正確率需達 80%以上。
2. 能加強課文閱讀能力，以唸讀方式了解其學習狀況，正確率需達 80%以上。
3. 能加強課文閱讀理解能力，以問答及書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2	第一課-夏夜	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
3 4	第二課-無心的錯誤	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
5 6	第三課-母親的教誨	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
7	第一次段考	
8 9	第四課-論語選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
10 11	第五課-背影	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。

12 13	第六課-心囚	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
14	第二次段考	
15 16	第七課—兒時記趣	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
17 18	第八課-朋友相交	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
19	第九課-音樂家與職籃巨星	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
20	第十課- 藍色的珍珠項鍊	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
21	第三次段考	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市建德國中　112 學年度第 二學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>2 節</td><td>1C</td><td>金采蓁</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">新生許○諺、戴○蓁、楊○智
共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。
5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。
5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。
5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。
5-4-5-1 能體會出作品對周遭人、事、物的尊重關懷。
5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">1. 瞭解每課大意及主題內容。
2. 分辨每課文體。
3. 能自行說出每課讀完的感想。
4. 能描摹生活見聞，寫出生活感受。
5. 體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。
6. 懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。
7. 了解每課所述各種待人處世之道的內涵。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【環境教育】【品德教育】【閱讀素養教育】【生命教育】【防災教育】
【家庭教育】【多元文化教育】【生涯規劃教育】【國際教育】</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="3">1. 能認識國文生詞及注釋，以問答、書寫方式了解其學習程度，正確率需達 80%以上。
2. 能加強課文閱讀能力，以唸讀方式了解其學習狀況，正確率需達 80%以上。
3. 能加強課文閱讀理解能力，以問答及書寫方式了解其學習情形，正確率需達 80%以上。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：
環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2	第一課-聲音鐘	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
3 4	第二課-孩子的鐘塔	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
5 6	第三課-紙船的印象	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
7	第一次段考	
8 9	第四課-小詩選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
10 11	第五課-近體詩選	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。

12 13	第六課- 石虎是我們的龍貓	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
14	第二次段考	
15 16	第七課— 五柳先生傳	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
17	第八課- 牡蠣有容，珍珠乃大	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
18	第九課-謝天	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
19	第十課-貓的天堂	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者及生平。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段 落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及 重點。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。
20	第三次段考	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市　建德國中　學校　112 學年度第 一 學期　學習中心課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
	3 節	英文 3A	齊韻晴
教學對象	沈 0 金（九年級）、林 0 凱（九年級）　共 2 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2－IV－13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6－IV－5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7－IV－2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	
	學習內容	Ac－IV－4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad－IV－1 國中階段所學的文法句型。 B－IV－2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C－IV－3 文化習俗的了解及尊重。	
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化　■減量　■分解　□替代 □重整　□加深　□加廣　□濃縮　□其他： 教材資源：■學習單　■教學影片　■圖卡　□區分性教學　□其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學 □合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：■教室位置　□動線規劃　■學習區安排 □座位安排　□助理員　□輔具　□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　□觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗 □檔案評量　□課程本位評量　□其他：		

週次	單元名稱	課程內容
1	健康及青少年煩惱 Unit 1　Have You Had Breakfast Yet?	1.【Warm-up】 藉由暖身篇的問題，請學生討論保持健康的方法。 2.教授出現於對話中的單字讀法與用法，.學生能夠唸讀出本課的重要 Key word。
2	健康及青少年煩惱 Unit 1　Have You Had Breakfast Yet?	

3	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	3.透過 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字，進而能夠拼寫出本課的重要單字。 4.講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習唸讀句子。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 7.完成 L1 英文習作練習。
4	智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	1.【Warm-up】 藉由暖身篇的問題，根據自己平常欣賞影片及聽音樂等資訊來源，討論是透過什麼方式來觀賞影片及下載音樂。 2.教授出現於對話中的單字讀法與用法，.學生能夠唸讀出本課的重要 Key word。 3.透過 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字，進而能夠拼寫出本課的重要單字。 4.講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習唸讀句子。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 7.完成 L2 英文習作練習。
5	智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	
6	智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	
7	複習 複習 Review 1（第一次段考）	1.學習中心第一次英文段考範圍總複習。 2.學習中心第一次英文段考及試卷檢討。
8	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	1.【Warm-up】 藉由暖身篇的問題，秀出暖身篇的圖片，讓學生一起分享自己擔任志工的經驗。 2.教授出現於對話中的單字讀法與用法，.學生能夠唸讀出本課的重要 Key word。 3.透過 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字，進而能夠拼寫出本課的重要單字。 4.講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習唸讀句子。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 7.完成 L3 英文習作練習。
9	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	
10	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	
11	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1.【Warm-up】 藉由暖身篇的問題，秀出暖身篇的圖片，讓學生思考現在科技產品的功能並分享哪種是個人認為最實用的產品。 2.教授出現於對話中的單字讀法與用法，.學生能夠唸讀出本課的重要 Key word。 3.透過 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字，進而能夠拼寫出本課的重要單字。 4.講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習唸讀句子。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際
12	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	
13	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	

		生活情境做連結。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 7.完成 L4 英文習作練習。
14	複習 Review 2（第二次段考）	1.學習中心第二次英文段考範圍總複習。 2.學習中心第二次英文段考及試卷檢討。
15	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	1.【Warm-up】 藉由暖身篇的問題，讓學生討論自己最喜歡的動漫或電影腳色，並且舉出原因。 2.教授出現於對話中的單字讀法與用法，.學生能夠唸讀出本課的重要 Key word。 3.透過 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字，進而能夠拼寫出本課的重要單字。 4.講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習唸讀句子。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 7.完成 L5 英文習作練習。
16	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	
17	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	
18	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	1.【Warm-up】 藉由暖身篇的問題，秀出暖身篇的圖片，並閱讀圖片中所提出的文化差異後進行討論。 2.教授出現於對話中的單字讀法與用法，.學生能夠唸讀出本課的重要 Key word。 3.透過 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字，進而能夠拼寫出本課的重要單字。 4.講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習唸讀句子。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 7.完成 L6 英文習作練習。
19	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	
20	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	
21	複習 Review 3（第三次段考）	1.學習中心第三次英文段考範圍總複習。 2.學習中心第三次英文段考及試卷檢討。

基隆市 建德國中 學校 112 學年度第 二 學期 學習中心課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
	3 節		英文 3A	齊韻晴
教學對象	沈 0 金（九年級）、林 0 凱（九年級） 共 2 人			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	1-Ⅳ-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-Ⅳ-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-Ⅳ-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-Ⅳ-9 能進行簡易的角色扮演。		

		2－IV－13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-Ⅳ-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6－IV－5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7－IV－2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。
	學習內容	Ac－IV－4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad－IV－1 國中階段所學的文法句型。 B－IV－2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C－IV－3 文化習俗的了解及尊重。
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）	
本學期學習目標	**（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）**	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：	

週次	單元名稱	課程內容
1	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	1.【Warm-up】 請學生分組討論，面對即將畢業最興奮以及最擔心的事情，並上台發表。 2.教授出現於對話中的單字讀法與用法，.學生能夠唸讀出本課的重要 Key word。 3.透過 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字，進而能夠拼寫出本課的重要單字。 4.講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習唸讀句子。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 7.完成 L1 英文習作練習。
2	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	
3	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	
4	提升專注力方法 Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night	1.【Warm-up】 討論哪些方法會使自己提升專注力(如 play chess, ge more sleep, exercise, make a must-do list, put my phone away)，或是同學提供自己的方法。 2.教授出現於對話中的單字讀法與用法，.學生
5	提升專注力方法	

	Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night	能夠唸讀出本課的重要 Key word。 3.透過 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字，進而能夠拼寫出本課的重要單字。 4.講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習唸讀句子。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 7.完成 L2 英文習作練習。
6	提升專注力方法 Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night	
7	複習 複習 Review 1（第一次段考）	1.學習中心第一次英文段考範圍總複習。 2.學習中心第一次英文段考及試卷檢討。
8	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	1.【Warm-up】 能透幾部和未來旅行有關的電影，讓同學進行討論引發閱讀興趣。 2.教授出現於對話中的單字讀法與用法，.學生能夠唸讀出本課的重要 Key word。 3.透過 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字，進而能夠拼寫出本課的重要單字。 4.講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習唸讀句子。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 7.完成 L3 英文習作練習。
9	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	
10	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	
11	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	1.【Warm-up】透過畢業前夕的謝師卡片撰寫出對三年師恩的感謝。 2.教授出現於對話中的單字讀法與用法，.學生能夠唸讀出本課的重要 Key word。 3.透過 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字，進而能夠拼寫出本課的重要單字。 4.講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習唸讀句子。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 7.完成 L4 英文習作練習。
12	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	
13	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	
14	複習 Review 2（第二次段考）	1.學習中心第二次英文段考範圍總複習。 2.學習中心第二次英文段考及試卷檢討。
15	英語 跨海來的問候	1.請學生說一說是否有收過或寄送明信片的經驗。 2.教師介紹 PostcrossIng 網站以及明信片寄送方式。 3.學生閱讀網站上不同使用者的自我介紹並填寫自我介紹，如家鄉背景、喜歡的事物、想收到的明信片類型等等。 4.學生從網站上獲得要寄送明信片的名單，並進行明信片的設計以及內容，完成後寄出明信

		片。
16	英語 故事接龍	1.教師在黑板上寫出 20 個英文單字(以主題或隨機挑選學生學過的單字) 2.將學生分成兩組，每組在紙上畫出 5*5 的格子，並填入黑板上的 25 個英文單字。 3.每組輪流挑選格子中的單字，造 1-3 的句子使故事延續下去，被挑中的英文單字畫叉，最先連成三條線的組別勝利。 4.各組完成或改寫遊戲中講述的故事。
17	英語 故事改寫	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第 一 學期 3B 班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">2 節</td><td>3B</td><td>黃珮茹</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">901 盧〇鈞、902 林〇棋、906 莊〇寶、907 劉〇宸、908 陳昱睿
共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。
1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。
2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。
1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。
2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。
4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。
6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。
7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。
9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。
Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。
B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。
C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【家庭教育】
家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。
【品德教育】
品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。
【閱讀素養教育】
閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ☐替代
☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐其他：</td></tr>
</table>

	教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1.覆誦保持身體健康相關詞彙的英語說法。並完成練習題。 2.教師可利用課本表格講解過去分詞的形成規則。並帶讀過去分詞。 3.教師在黑板上畫上時間數線，清楚呈現現在完成式，必須是從過去到現在持續的行為或動作、或是表示經驗時使用。 4.完成練習題。 5.請同學觀察圖片後預測對話內, 並兩兩一組進行角色扮演練習句子。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
4 5 6	Unit 2 The Movie Looks Exciting	1.利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。進行 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字 2.教師可講解過去分詞與現在分詞用在修飾人的情感感受和事物的特質用法。 3.秀出不同的分詞字卡(exciting, tired, worried, boring, bored)，讓同學練習造句。 4.教師講解 enough…to 和 too…to 用法並且進行練習。 5.請同學根據文法焦點二的題目代換這兩個用法。 6.請同學圈出課文中有這兩個用法的句子。 7.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
7	複習 複習 Review 1（第一次段考）	**複習本次段考範圍**
8 9 10	Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	1.播放 CD，帶讀兩種主題字彙：在安老中心擔任志工的相關字彙及在育幼院擔任志工的相關字彙。 2.讓學生利用主題字彙進行造句並且分享。 3.請同學先觀察圖片並推敲對話可能出現的內容。 4.說明主動改被動的方法，和 by 何時可以省略。 5.秀出相關圖片(如有人被車撞/ 窗戶被打破/ 車子被清洗)等，進行快問快答，以利被動式於真實情境中進行練習。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
11 12	Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1.讓學生熟悉主題字彙的念法並朗閱讀每個主題字彙的相關例句。 2.將學生分組並練習練習對話語調並加入感情複誦對話。 3.在黑板上寫下「wh- 主詞 + 動詞」的句型，並說明 wh 可當主詞及受詞的用法。 4.老師列出以下句子讓同學加入 Can you tell me…進行改寫練習。

13		5.在黑板上寫下「wh- to + 動詞」的句型，並說明名詞片語的用法。 6.老師列出以下句子讓同學加入 Can you tell me…進行改寫練習。 7.在黑板上寫下「whether/if 主詞 + 動詞…(or not)…」的句型，並說明此名詞子句乃來自於 yes-no 問句。 8.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
14	複習 Review 2（第二次段考）	**複習本次段考範圍**
15	Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	1.熟悉主題字彙的念法並利用主題字彙進行造句練習。 2.進行口語練習：Asking About Meaning 的口語練習，兩兩一組進行練習後，上台分享發表。 3.在黑板上寫下名詞+介系詞片語。並說明介系詞片語功能，是用來修飾前面的名詞。提供以下片語讓同學進行造句 at the door, with long hair, in a red hat 4.講解關係子句的用法和句型： (1)主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞... (2)主詞 動詞 名詞(先行詞為人) 關係代名詞 who/ that 動詞... 5.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
16		
17		
18	Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	1.播放 CD Fun Facts About France，讓同學熟悉主題字彙的念法。 2.同學討論對話當中出現哪些文化差異，並將相關句子圈出來。 3.講解關係子句的用法和句型： (1)主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞... (2)主詞 動詞 名詞(先行詞為人) 關係代名詞 who/ that 動詞... 4.教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 5.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
19		
20		
21	複習 Review 3（第三次段考）	**複習本次段考範圍**

基隆市 建德國中 學校 112 學年度第 二 學期 3B 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
	2 節	3B	黃珮茹
教學對象	901 盧○鈞、902 林○棋、906 莊○寶、907 劉○宸、908 陳昱睿 共 5 人		
核心素養	A 自主行動	☐A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	
	學習	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	

	內容	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。
融入議題	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【家庭教育】 家 J5 國中階段的家庭責任。 家 J7 約會、婚姻與家庭的發展歷程。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
本學期 學習目標	（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）	
教學與 評量說明 （須說明 調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：	

週次	單元名稱	課程內容
1	Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	1.覆誦 theme word 單字並唸出圖片搭配的句子。 2.介紹肯定附和句(主詞 + beV/ V/ 助動詞 + …, too; So + beV/ V/ 助動詞 + 主詞)的用法。 3.介紹否定附和句(主詞 + beV/ 助動詞 + not…, either; Neither + beV/ V/ 助動詞 + 主詞)的用法。 4.教師利用時間數線，畫出現在、過去、未來三個時間點，並複習各種時態的用法。 5.請同學觀察圖片後預測對話內, 並兩兩一組進行角色扮演練習。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
2		
3		
4	Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night	1.利用 Theme Words 提供的相關句子，讓同學念出句子，並於上下文中習得新字彙。 2. 教師可講解對等連接詞詞片語 either A or B, neither A nor B, not only A but (also) B 分別放在主詞及受詞位置時使用方法。 3. 複習主動語態與被動語態 4. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容
5		

6		與細節。得知本文主旨在討論人的記憶力如何運作。 5. 複習補充資訊的轉折語用法。 6. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。
7	複習 複習 Review 1（第一次段考）	**複習本次段考範圍**
8	Unit 3 Is Time Travel Possible?	1.複習過去進行式的用法，並搭配課本的時間數線。 2.複習表示「時間」的連接詞。教師說明有 before, after, when, until, when, while, since 等七個跟時間有關的連接詞。 3.複習表示「原因、條件、或對比」的連接詞，有 if, although, because 等三個連接詞。 4.複習片語動詞：不可分雙字動詞結構為「動詞 + 介系詞」，可分雙字動詞結構為「動詞 + 介副詞」。 不可分片語動詞的受詞，永遠只可以放在介系詞後面。 5.檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。 6.會考聽力三大練習。
9		
10		
11	Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	1. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer 以利對文章結構的理解。 2 .教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 3.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 5.介紹關係代名詞所有格 whose 及關係副詞 where。 6.教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 7.檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。
12		
13		
14	複習 Review 2（第二次段考）	**複習本次段考範圍**
15	畢業週	畢業前的叮嚀。
16		
17		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第 一 學期 3C 班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>2 節</td><td>3C</td><td>黃珮茹</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">903 陳○璇、905 江○閎、906 周○瑀、909 林○葳、909 蔣○安
共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="3">A 自主行動 □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="3">B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。
1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。
2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。
1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。
2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。
4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。
6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。
7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。
9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。
Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。
B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。
C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【家庭教育】
家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。
【品德教育】
品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。
【閱讀素養教育】
閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗</td></tr>
</table>

■檔案評量　□課程本位評量　□其他：		
週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1.覆誦保持身體健康相關詞彙的英語說法。並完成練習題。 2.教師可利用課本表格講解過去分詞的形成規則。並帶讀過去分詞。 3.教師在黑板上畫上時間數線，清楚呈現現在完成式，必須是從過去到現在持續的行為或動作、或是表示經驗時使用。 4.完成練習題。 5.請同學觀察圖片後預測對話內, 並兩兩一組進行角色扮演練習句子。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
4 5 6	Unit 2 The Movie Looks Exciting	1.利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。進行 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字 2.教師可講解過去分詞與現在分詞用在修飾人的情感感受和事物的特質用法。 3.秀出不同的分詞字卡(exciting, tired, worried, boring, bored)，讓同學練習造句。 4.教師講解 enough…to 和 too…to 用法並且進行練習。 5.請同學根據文法焦點二的題目代換這兩個用法。 6.請同學圈出課文中有這兩個用法的句子。 7.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
7	複習 複習 Review 1（第一次段考）	複習本次段考範圍
8 9 10	Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	1.播放 CD，帶讀兩種主題字彙：在安老中心擔任志工的相關字彙及在育幼院擔任志工的相關字彙。 2.讓學生利用主題字彙進行造句並且分享。 3.請同學先觀察圖片並推敲對話可能出現的內容。 4.說明主動改被動的方法，和 by 何時可以省略。 5.秀出相關圖片(如有人被車撞/ 窗戶被打破/ 車子被清洗)等，進行快問快答，以利被動式於真實情境中進行練習。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
11 12 13	Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1.讓學生熟悉主題字彙的念法並朗閱讀每個主題字彙的相關例句。 2.將學生分組並練習練習對話語調並加入感情複誦對話。 3.在黑板上寫下「wh- 主詞 + 動詞」的句型，並說明 wh 可當主詞及受詞的用法。 4.老師列出以下句子讓同學加入 Can you tell me…進行改寫練習。 5.在黑板上寫下「wh- to + 動詞」的句型，並說明名詞片語的用法。 6.老師列出以下句子讓同學加入 Can you tell me…進行改寫練習。 7.在黑板上寫下「whether/if 主詞 + 動詞…(or not)…」的句型，並說明此名詞子句乃來自於 yes-no 問句。 8.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
14	複習 Review 2（第二次段考）	複習本次段考範圍
15 16	Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	1.熟悉主題字彙的念法並利用主題字彙進行造句練習。 2.進行口語練習：Asking About Meaning 的口語練習，兩兩一組進行練習後，上台分享發表。 3.在黑板上寫下名詞+介系詞片語。並說明介系詞片語功能，是用來修飾前面的名詞。提供以下片語讓同學進行造句 at the door, with long hair, in a red hat 4.講解關係子句的用法和句型：

17		(1)主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞... (2)主詞 動詞 名詞(先行詞為人) 關係代名詞 who/ that 動詞... 5.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
18	Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	1.播放 CD Fun Facts About France，讓同學熟悉主題字彙的念法。 2.同學討論對話當中出現哪些文化差異，並將相關句子圈出來。 3.講解關係子句的用法和句型： (1)主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞... (2)主詞 動詞 名詞(先行詞為人) 關係代名詞 who/ that 動詞... 4.教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 5.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
19		
20		
21	複習 Review 3（第三次段考）	**複習本次段考範圍**

基隆市 建德國中 學校 112 學年度第 二 學期 3C 班課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
	2 節		3C	黃珮茹
教學對象	903 陳○璇、905 江○閔、906 周○瑀、909 林○葳、909 蔣○安 共 5 人			
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。		
	學習內容	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。		
融入議題	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 **【家庭教育】** 家 J5 國中階段的家庭責任。 家 J7 約會、婚姻與家庭的發展歷程。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。			
本學期	（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）			

學習目標	
教學與 評量說明 （須說明 調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	1.覆誦 theme word 單字並唸出圖片搭配的句子。 2.介紹肯定附和句(主詞 + beV/ V/ 助動詞 + …, too; So + beV/ V/ 助動詞 + 主詞)的用法。 3.介紹否定附和句(主詞 + beV/ 助動詞 + not…, either; Neither + beV/ V/ 助動詞 + 主詞)的用法。 4.教師利用時間數線，畫出現在、過去、未來三個時間點，並複習各種時態的用法。 5.請同學觀察圖片後預測對話內, 並兩兩一組進行角色扮演練習。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
4 5 6	Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night	1.利用 Theme Words 提供的相關句子，讓同學念出句子，並於上下文中習得新字彙。 2. 教師可講解對等連接詞詞片語 either A or B, neither A nor B, not only A but (also) B 分別放在主詞及受詞位置時使用方法。 3. 複習主動語態與被動語態 4. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在討論人的記憶力如何運作。 5. 複習補充資訊的轉折語用法。 6. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。
7	複習 複習 Review 1（第一次段考）	複習本次段考範圍
8 9 10	Unit 3 Is Time Travel Possible?	1.複習過去進行式的用法，並搭配課本的時間數線。 2.複習表示「時間」的連接詞。教師說明有 before, after, when, until, when, while, since 等七個跟時間有關的連接詞。 3.複習表示「原因、條件、或對比」的連接詞，有 if, although, because 等三個連接詞。 4.複習片語動詞：不可分雙字動詞結構為「動詞 + 介系詞」，可分雙字動詞結構為「動詞 + 介副詞」。 不可分片語動詞的受詞，永遠只可以放在介系詞後面。 5.檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。 6.會考聽力三大練習。

11	Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	1. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer 以利對文章結構的理解。 2 .教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 3.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 5.介紹關係代名詞所有格 whose 及關係副詞 where。 6.教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 7.檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。
12		
13		
14	複習 Review 2（第二次段考）	**複習本次段考範圍**
15	畢業週	畢業前的叮嚀。
16		
17		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 建德國中 學校 112 學年度第 一 學期 3D 班課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
	2 節		3D	黃珮茹
教學對象	901 李〇安、902 熊〇慧、903 謝〇錡、908 陳〇謙、907 郭〇慈 共 5 人			
核心素養	A 自主行動	☐A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。		
	學習內容	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。		
融入議題	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。			

	閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
本學期 學習目標	（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）
教學與 評量說明 （須說明 調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1.覆誦保持身體健康相關詞彙的英語說法。並完成練習題。 2.教師可利用課本表格講解過去分詞的形成規則。並帶讀過去分詞。 3.教師在黑板上畫上時間數線，清楚呈現現在完成式，必須是從過去到現在持續的行為或動作、或是表示經驗時使用。 4.完成練習題。 5.請同學觀察圖片後預測對話內, 並兩兩一組進行角色扮演練習句子。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
4 5 6	Unit 2 The Movie Looks Exciting	1.利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。進行 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字 2.教師可講解過去分詞與現在分詞用在修飾人的情感感受和事物的特質用法。 3.秀出不同的分詞字卡(exciting, tired, worried, boring, bored)，讓同學練習造句。 4.教師講解 enough…to 和 too…to 用法並且進行練習。 5.請同學根據文法焦點二的題目代換這兩個用法。 6.請同學圈出課文中有這兩個用法的句子。 7.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
7	複習 複習 Review 1（第一次段考）	複習本次段考範圍
8 9 10	Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	1.播放 CD，帶讀兩種主題字彙：在安老中心擔任志工的相關字彙及在育幼院擔任志工的相關字彙。 2.讓學生利用主題字彙進行造句並且分享。 3.請同學先觀察圖片並推敲對話可能出現的內容。 4.說明主動改被動的方法，和 by 何時可以省略。 5.秀出相關圖片(如有人被車撞/ 窗戶被打破/ 車子被清洗)等，進行快問快答，以利被動式於真實情境中進行練習。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。

11	Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1.讓學生熟悉主題字彙的念法並朗閱讀每個主題字彙的相關例句。 2.將學生分組並練習練習對話語調並加入感情複誦對話。 3.在黑板上寫下「wh- 主詞 + 動詞」的句型，並說明 wh 可當主詞及受詞的用法。 4.老師列出以下句子讓同學加入 Can you tell me…進行改寫練習。 5.在黑板上寫下「wh- to + 動詞」的句型，並說明名詞片語的用法。 6.老師列出以下句子讓同學加入 Can you tell me…進行改寫練習。 7.在黑板上寫下「whether/if 主詞 + 動詞…(or not)…」的句型，並說明此名詞子句乃來自於 yes-no 問句。 8.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
12		
13		
14	複習 Review 2（第二次段考）	**複習本次段考範圍**
15	Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	1.熟悉主題字彙的念法並利用主題字彙進行造句練習。 2.進行口語練習：Asking About Meaning 的口語練習，兩兩一組進行練習後，上台分享發表。 3.在黑板上寫下名詞+介系詞片語。並說明介系詞片語功能，是用來修飾前面的名詞。提供以下片語讓同學進行造句 at the door, with long hair, in a red hat 4.講解關係子句的用法和句型： (1)主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞... (2)主詞 動詞 名詞(先行詞為人) 關係代名詞 who/ that 動詞... 5.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
16		
17		
18	Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	1.播放 CD Fun Facts About France，讓同學熟悉主題字彙的念法。 2.同學討論對話當中出現哪些文化差異，並將相關句子圈出來。 3.講解關係子句的用法和句型： (1)主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞... (2)主詞 動詞 名詞(先行詞為人) 關係代名詞 who/ that 動詞... 4.教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 5.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
19		
20		
21	複習 Review 3（第三次段考）	**複習本次段考範圍**

基隆市 建德國中 學校 112 學年度第 二 學期 3D 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
	2 節	3D	黃珮茹
教學對象	901 李○安、902 熊○慧、903 謝○錡、908 陳○謙、907 郭○慈 共 5 人		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	

		9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。
	學習內容	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。
融入議題	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 **【家庭教育】** 家 J5 國中階段的家庭責任。 家 J7 約會、婚姻與家庭的發展歷程。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
本學期學習目標	**（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）**	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：	

週次	單元名稱	課程內容
1	Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	1.覆誦 theme word 單字並唸出圖片搭配的句子。 2.介紹肯定附和句(主詞 + beV/ V/ 助動詞 + …, too; So + beV/ V/ 助動詞 + 主詞)的用法。 3.介紹否定附和句(主詞 + beV/ 助動詞 + not…, either; Neither + beV/ V/ 助動詞 + 主詞)的用法。 4.教師利用時間數線，畫出現在、過去、未來三個時間點，並複習各種時態的用法。 5.請同學觀察圖片後預測對話內, 並兩兩一組進行角色扮演練習。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
2		
3		
4	Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night	1.利用 Theme Words 提供的相關句子，讓同學念出句子，並於上下文中習得新字彙。 2. 教師可講解對等連接詞詞片語 either A or B, neither A nor B, not

5		only A but (also) B 分別放在主詞及受詞位置時使用方法。 3. 複習主動語態與被動語態 4. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在討論人的記憶力如何運作。 5. 複習補充資訊的轉折語用法。 6. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。
6		
7	複習 複習 Review 1（第一次段考）	**複習本次段考範圍**
8	Unit 3 Is Time Travel Possible?	1.複習過去進行式的用法，並搭配課本的時間數線。 2.複習表示「時間」的連接詞。教師說明有 before, after, when, until, when, while, since 等七個跟時間有關的連接詞。 3.複習表示「原因、條件、或對比」的連接詞，有 if, although, because 等三個連接詞。 4.複習片語動詞：不可分雙字動詞結構為「動詞 + 介系詞」，可分雙字動詞結構為「動詞 + 介副詞」。 不可分片語動詞的受詞，永遠只可以放在介系詞後面。 5.檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。 6.會考聽力三大練習。
9		
10		
11	Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	1. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer 以利對文章結構的理解。 2 .教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 3.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 5.介紹關係代名詞所有格 whose 及關係副詞 where。 6.教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 7.檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。
12		
13		
14	複習 Review 2（第二次段考）	**複習本次段考範圍**
15	畢業週	畢業前的叮嚀。
16		
17		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第 一 學期 3E 班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>2 節</td><td>3E</td><td>黃珮茹</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">901 李○丞、908 陳泓睿、908 林○翔、909 陳○宇、907 連○崴
共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="3">A 自主行動 □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="3">B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。
1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。
2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。
1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。
2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。
4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。
6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。
7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。
9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。
Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。
B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。
C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【家庭教育】
家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。
【品德教育】
品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。
【閱讀素養教育】
閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗</td></tr>
</table>

	■檔案評量　□課程本位評量　□其他：	
週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1.覆誦保持身體健康相關詞彙的英語說法。並完成練習題。 2.教師可利用課本表格講解過去分詞的形成規則。並帶讀過去分詞。 3.教師在黑板上畫上時間數線，清楚呈現現在完成式，必須是從過去到現在持續的行為或動作、或是表示經驗時使用。 4.完成練習題。 5.請同學觀察圖片後預測對話內, 並兩兩一組進行角色扮演練習句子。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
4 5 6	Unit 2 The Movie Looks Exciting	1.利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。進行 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字 2.教師可講解過去分詞與現在分詞用在修飾人的情感感受和事物的特質用法。 3.秀出不同的分詞字卡(exciting, tired, worried, boring, bored)，讓同學練習造句。 4.教師講解 enough…to 和 too…to 用法並且進行練習。 5.請同學根據文法焦點二的題目代換這兩個用法。 6.請同學圈出課文中有這兩個用法的句子。 7.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
7	複習 複習 Review 1（第一次段考）	複習本次段考範圍
8 9 10	Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	1.播放 CD，帶讀兩種主題字彙：在安老中心擔任志工的相關字彙及在育幼院擔任志工的相關字彙。 2.讓學生利用主題字彙進行造句並且分享。 3.請同學先觀察圖片並推敲對話可能出現的內容。 4.說明主動改被動的方法，和 by 何時可以省略。 5.秀出相關圖片(如有人被車撞/ 窗戶被打破/ 車子被清洗)等，進行快問快答，以利被動式於真實情境中進行練習。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
11 12 13	Unit 4 Do You Know Where the File Is?	1.讓學生熟悉主題字彙的念法並朗閱讀每個主題字彙的相關例句。 2.將學生分組並練習練習對話語調並加入感情複誦對話。 3.在黑板上寫下「wh- 主詞 + 動詞」的句型，並說明 wh 可當主詞及受詞的用法。 4.老師列出以下句子讓同學加入 Can you tell me…進行改寫練習。 5.在黑板上寫下「wh- to + 動詞」的句型，並說明名詞片語的用法。 6.老師列出以下句子讓同學加入 Can you tell me…進行改寫練習。 7.在黑板上寫下「whether/if 主詞 + 動詞…(or not)…」的句型，並說明此名詞子句乃來自於 yes-no 問句。 8.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
14	複習 Review 2（第二次段考）	複習本次段考範圍
15 16 17	Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	1.熟悉主題字彙的念法並利用主題字彙進行造句練習。 2.進行口語練習：Asking About Meaning 的口語練習，兩兩一組進行練習後，上台分享發表。 3.在黑板上寫下名詞+介系詞片語。並說明介系詞片語功能，是用來修飾前面的名詞。提供以下片語讓同學進行造句 at the door, with long hair, in a red hat 4.講解關係子句的用法和句型： (1)主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞...

		(2)主詞 動詞 名詞(先行詞為人) 關係代名詞 who/ that 動詞... 5.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
18 19 20	Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	1.播放 CD Fun Facts About France，讓同學熟悉主題字彙的念法。 2.同學討論對話當中出現哪些文化差異，並將相關句子圈出來。 3.講解關係子句的用法和句型： (1)主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞... (2)主詞 動詞 名詞(先行詞為人) 關係代名詞 who/ that 動詞... 4.教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 5.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。
21	複習 Review 3（第三次段考）	**複習本次段考範圍**

基隆市 建德國中 學校 112 學年度第 二 學期 3E 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
	2 節	3E	黃珮茹
教學對象	901 李○丞、908 陳泓睿、908 林○翔、909 陳○宇、907 連○崴 共 5 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	
	學習內容	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	
融入議題	**【生涯規劃教育】** 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 **【家庭教育】** 家 J5 國中階段的家庭責任。 家 J7 約會、婚姻與家庭的發展歷程。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。		
本學期	**（依據學生 IEP 或 IGP 學期教育目標撰寫）**		

學習目標	
教學與 評量說明 （須說明 調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	1.覆誦 theme word 單字並唸出圖片搭配的句子。 2.介紹肯定附和句(主詞 + beV/ V/ 助動詞 + …, too; So + beV/ V/ 助動詞 + 主詞)的用法。 3.介紹否定附和句(主詞 + beV/ 助動詞 + not…, either; Neither + beV/ V/ 助動詞 + 主詞)的用法。 4.教師利用時間數線，畫出現在、過去、未來三個時間點，並複習各種時態的用法。 5.請同學觀察圖片後預測對話內, 並兩兩一組進行角色扮演練習。 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
4 5 6	Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night	1.利用 Theme Words 提供的相關句子，讓同學念出句子，並於上下文中習得新字彙。 2. 教師可講解對等連接詞詞片語 either A or B, neither A nor B, not only A but (also) B 分別放在主詞及受詞位置時使用方法。 3. 複習主動語態與被動語態 4. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在討論人的記憶力如何運作。 5. 複習補充資訊的轉折語用法。 6. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。
7	複習 複習 Review 1（第一次段考）	複習本次段考範圍
8 9 10	Unit 3 Is Time Travel Possible?	1.複習過去進行式的用法，並搭配課本的時間數線。 2.複習表示「時間」的連接詞。教師說明有 before, after, when, until, when, while, since 等七個跟時間有關的連接詞。 3.複習表示「原因、條件、或對比」的連接詞，有 if, although, because 等三個連接詞。 4.複習片語動詞：不可分雙字動詞結構為「動詞 + 介系詞」，可分雙字動詞結構為「動詞 + 介副詞」。 不可分片語動詞的受詞，永遠只可以放在介系詞後面。 5.檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。 6.會考聽力三大練習。

11	Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	1. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer 以利對文章結構的理解。 2 .教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 3.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 5.介紹關係代名詞所有格 whose 及關係副詞 where。 6.教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 7.檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。
12		
13		
14	複習 Review 2（第二次段考）	**複習本次段考範圍**
15	畢業週	畢業前的叮嚀。
16		
17		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 學校 111 學年度第一學期 班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>英文</td><td colspan="2">3 節</td><td>2B</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">801 李o真、806 陳o哲、802 徐o峻，共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。
5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。
Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。
2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。
6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。
1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。
1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。
2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。
3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-IV-3 常見的生活用語。
Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。
C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。
B-IV-6 圖片描述。
B-IV-7 角色扮演。
B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">依據學生 IEP 學期教育目標撰寫</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代</td></tr>
</table>

(須說明調整原則)	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	1.以 Theme Words-Seasons and Weather 代入本課文法。 2. 利用電子書或字卡秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦天氣及季節的英文說法。 3.詢問學生是否知道課本文法圖片的城市：Quebec City, New Delhi, New York, Hokkaido。利用 Google 地圖，帶學生認識這些城市和所屬國家，再配合課本圖片，練習天氣問答。 4.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
4 5 6	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	1.了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 2.從主題句（topic sentence）找大意（main idea）。 3.以簡易句子複習主詞和所有格，例如 She is my sister. She 是主詞，my 是所有格。複習所有人稱的主詞和所有格。 4.能在教師協助或重點提示下進行聽說讀寫 when, before, after 等詞彙及短句。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
7	**第一次評量**	**複習本次段考範圍**
8 9 10	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	1.播放 CD，讓學生跟讀家事的主題字彙之英語說法。教師說明這些單字的用法並帶讀單字及片語。 2. 教授主詞 + was/were + Ving + when + 主詞 + 過去式動詞 + … 3.以例句解說過去簡單式和過去進行式使用時機，再透過課本練習，熟悉過去式和過去進行式的用法。 4.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
11 12 13	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	1.播放 CD 讓學生跟讀與職業相關的主題字彙，並且閱讀這些職業的工作內容。 2.教師簡單說明對話內容，並請同學分享對話主旨和同學的評論。 3.以簡短的句子說出或說出本篇內容大意。 4.能了解介係詞及動名詞的用法。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
14	**第二次評量**	**複習本次段考範圍**
15 16	Unit 5 How Do We Go to Hotel?	1. 播放 CD 讓同學跟讀搭乘交通工具的念法。並完成練習。 2. 練習以下句型詢問回答。 How do you go to school?

17		I go to school on foot. 3. 讓同學學會戶外活動(go + Ving)和(go + N. + Ving)的英語說法。並且說明 go + N. + Ving 中的 N 必須用單數名詞。 4.解釋 How 開頭的句型問路，並利用情境讓學生體驗問路。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
18 **19** **20**	Unit 6 She’ll Wear a Sweater to the Party	1. 播放 CD3-31 讓學生跟讀衣著及配件的英語說法。 2. 介紹 pair 的用法，並且介紹可和 pair 搭配的衣著。 3. 介紹未來式使用時機直述句、否定句和疑問句的形成方式。。 4.解釋 will / be going to 的意思，藉由口述未來想要從事的職業來進行對話句子練習。 5. 介紹 cost, spend, pay 的用法 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
21	**第三次評量**	**複習本次段考範圍**

基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
英文	3 節	2B	楊惠銖
教學對象	801 李o真、806 陳o哲、802 徐o峻，共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。	
	學習內容	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	
融入之議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	依據學生 IEP 學期教育目標撰寫		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等		

	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	Unit 1 The Steak Looks Yummy	1.利用電子書秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦與食物餐具和餐廳服務人員的英語說法。。 2.利用課本表格講解單音節、雙音節與多音節形容比較級的形成規則。。 3.以簡短的句子說出或說出本篇內容大意。 4.透過句型了解連綴動詞的運用。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
4 5 6	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	1.了解形容詞最高級句子的規則。 2. 練習 A be 形容詞最高級 of all/ in the world/ of the three 的句子。 3. 了解反身代名詞正確用法和意義。 4. 請同學進行習作聽力部分測驗，針對聽力內容進行聽力策略教學。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 6.教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9 10	Unit 3 The Animals Work Hard	1. 播放 CD，帶讀三種主題字彙：農場上水中動物、農場上陸地動物、及水果名稱。 2. 1.教師介紹情態副詞形成規則 Adj + ly: clearly, quickly 字尾為子音+ y 者，去 y 加 ly: busy→ busily, easy → easily 形容詞副詞同型: early → early 字尾為 le 者，去 e 加 y: terrible → terribly 不規則變化: good → well 3. 能在教師或重點提示下進行對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 4.以簡短的句子說出或寫出本篇內容大意。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
11 12 13	Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	1.播放 CD，讓帶讀有關自然的主題字彙。 2.讓學生閱讀每個主題字彙的相關例句。 3. 了解「感官動詞 + 受詞 + V / Ving」的句型，並說明用法。 4. 了解「should/ must +原形動詞」的句型。並說明用法。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
14	第二次評量	複習本次段考範圍
15 16 17	Unit 5 All of the Food Stands Looks Great	1.了解不定代名詞(one, each) of the 複數名詞 + 單數動詞 + …。 不定代名詞(both, two, most, all…) of the 複數名詞 + 複數動詞 + …。 2. 介紹 although 與 though 的用法。 3.熟悉主題字彙的念法。 4. 能在教師或重點提示下進行主題字彙進行造句練習。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。

18	Unit 6　You Can Throw a Ball, Can’t You?	1. 播放 CD: Simple Ways to Stop Stereotypes，讓同學閱讀句子並帶讀句子以熟悉主題字彙。 2. 講解對話中重要句型與俚語(如 Count me in./around the corner)用法。 3.熟悉主題字彙的念法。 4. 能在教師或重點提示下進行主題字彙進行造句練習。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
19		
20	**第三次評量**	**複習本次段考範圍**

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 學校 111 學年度第一學期　班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>英文</td><td colspan="2">3 節</td><td>2C</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">804 董o忻、805 蘇o丞 804 余o葳、803 江o鋐，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。
5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。
Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。
2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。
6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。
1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。
1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。
2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。
3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-IV-3 常見的生活用語。
Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。
C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。
B-IV-6 圖片描述。
B-IV-7 角色扮演。
B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">依據學生 IEP 學期教育目標撰寫</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習</td></tr>
</table>

	單等 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	1.以 Theme Words-Seasons and Weather 代入本課文法。 2. 利用電子書或字卡秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦天氣及季節的英文說法。 3.詢問學生是否知道課本文法圖片的城市：Quebec City, New Delhi, New York, Hokkaido。利用 Google 地圖，帶學生認識這些城市和所屬國家，再配合課本圖片，練習天氣問答。 4.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
4 5 6	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	1.了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 2.從主題句（topic sentence）找大意（main idea）。 3.以簡易句子複習主詞和所有格，例如 She is my sister. She 是主詞，my 是所有格。複習所有人稱的主詞和所有格。 4.能在教師協助或重點提示下進行聽說讀寫 when, before, after 等詞彙及短句。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9 10	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	1.播放 CD，讓學生跟讀家事的主題字彙之英語說法。教師說明這些單字的用法並帶讀單字及片語。 2. 教授主詞 + was/were + Ving + when + 主詞 + 過去式動詞 + … 3.以例句解說過去簡單式和過去進行式使用時機，再透過課本練習，熟悉過去式和過去進行式的用法。 4.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
11 12 13	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	1.播放CD讓學生跟讀與職業相關的主題字彙，並且閱讀這些職業的工作內容。 2.教師簡單說明對話內容，並請同學分享對話主旨和同學的評論。 3.以簡短的句子說出或說出本篇內容大意。 4.能了解介係詞及動名詞的用法。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
14	第二次評量	複習本次段考範圍
15 16 17	Unit 5 How Do We Go to Hotel?	1. 播放 CD 讓同學跟讀搭乘交通工具的念法。並完成練習。 2. 練習以下句型詢問回答。 How do you go to school? I go to school on foot. 3. 讓同學學會戶外活動(go + Ving)和(go + N. + Ving)的英語說法。並且說明 go + N. + Ving 中的 N 必須用單數名詞。 4.解釋 How 開頭的句型問路，並利用情境讓學生體驗問路。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。

18	Unit 6 She’ll Wear a Sweater to the Party	1. 播放 CD3-31 讓學生跟讀衣著及配件的英語說法。 2. 介紹 pair 的用法，並且介紹可和 pair 搭配的衣著。 3. 介紹未來式使用時機直述句、否定句和疑問句的形成方式。。 4.解釋 will / be going to 的意思，藉由口述未來想要從事的職業來進行對話句子練習。 5. 介紹 cost, spend, pay 的用法 6.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
19		
20		
21	第三次評量	複習本次段考範圍

基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期 班課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
英文	3 節	2C	楊惠銖
教學對象	804 董o忻、805 蘇o丞 804 余o葳、803 江o鋐，共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。	
	學習內容	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	
融入之議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期學習目標	依據學生 IEP 學期教育目標撰寫		
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：		

	環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	Unit 1 The Steak Looks Yummy	1.利用電子書秀出Theme Words圖片，讓學生覆誦與食物餐具和餐廳服務人員的英語說法。。 2.利用課本表格講解單音節、雙音節與多音節形容比較級的形成規則。。 3.以簡短的句子說出或說出本篇內容大意。 4.透過句型了解連綴動詞的運用。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
4 5 6	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	1.了解形容詞最高級句子的規則。 2. 練習 A be 形容詞最高級 of all/ in the world/ of the three 的句子。 3. 了解反身代名詞正確用法和意義。 4. 請同學進行習作聽力部分測驗，針對聽力內容進行聽力策略教學。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 6.教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。
7	第一次評量	複習本次段考範圍
8 9 10	Unit 3 The Animals Work Hard	1. 播放CD，帶讀三種主題字彙：農場上水中動物、農場上陸地動物、及水果名稱。 2. 1.教師介紹情態副詞形成規則 Adj + ly: clearly, quickly 字尾為子音+ y 者，去 y 加 ly: busy→ busily, easy → easily 形容詞副詞同型: early → early 字尾為 le 者，去 e 加 y: terrible → terribly 不規則變化: good → well 3. 能在教師或重點提示下進行對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 4.以簡短的句子說出或寫出本篇內容大意。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
11 12 13	Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	1.播放 CD，讓帶讀有關自然的主題字彙。 2.讓學生閱讀每個主題字彙的相關例句。 3. 了解「感官動詞 + 受詞 + V / Ving」的句型，並說明用法。 4. 了解「should/ must +原形動詞」的句型。並說明用法。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
14	第二次評量	複習本次段考範圍
15 16 17	Unit 5 All of the Food Stands Looks Great	1.了解不定代名詞(one, each) of the 複數名詞 + 單數動詞 + …。 不定代名詞(both, two, most, all…) of the 複數名詞 + 複數動詞 + …。 2. 介紹 although 與 though 的用法。 3.熟悉主題字彙的念法。 4. 能在教師或重點提示下進行主題字彙進行造句練習。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。
18 19	Unit 6 You Can Throw a Ball, Can’t You?	1. 播放 CD: Simple Ways to Stop Stereotypes，讓同學閱讀句子並帶讀句子以熟悉主題字彙。 2. 講解對話中重要句型與俚語(如 Count me in./around the corner)用法。 3.熟悉主題字彙的念法。 4. 能在教師或重點提示下進行主題字彙進行造句練習。 5.將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。

20	第三次評量	複習本次段考範圍

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第一學期學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>數學</td><td colspan="2">4 節</td><td>3A</td><td>黃昱嵐</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">903 沈〇金、908 林〇凱，共 2 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 〇A2.系統思考與問題解決 〇A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">〇C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決 幾何與日常生活的問題。
s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形 的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。
s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。
S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、 SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角 形相似的概念解應用問題；相似符號（~）。
S-9-3 平行線截比例線段：連接 三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於 第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段 成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應 用。
S-9-4 相似直角三角形邊長比值 的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30°, 60°,90°其邊長比記錄為「 1: 3 : 2 」；三內角為 45°,45°,90° 其邊長比記錄為「1:1:2」。
S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 π 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。
S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。
S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩 點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓 心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。
S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。
S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內 切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷ 2。
S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>本學期</td><td colspan="4">1. 能知道等高的三角形，面積比等於其對應底邊長的比。
2. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段。</td></tr>
</table>

學習目標	3.能了解一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。 4.能了解三角形兩邊中點連線必平行於第三邊，且長度等於第三邊長的一半。 5.能透過比例線段的關係，了解坐標平面上的中點。 6.能了解點、線段及角縮放的意義。 7.能了解平面圖形縮放的意義。 8.能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。 9.能判別兩個多邊形是否相似。 10.能了解 *AA*（*AAA*）相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 11.能了解 *SAS* 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 12 能了解 *SSS* 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 13.能了解相似三角形中，對應邊長的比＝對應高的比＝對應角平分線的比＝對應中線的比。 14.能了解相似三角形中，面積的比＝對應邊長的平方比。 15.能了解直角三角形的相似關係。 16.能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。 17.能利用相似形對應邊成比例，說明坐標平面上一次方程式的圖形是一條直線。 18.能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。 19.能了解直線與圓的位置關係，並能以圓心到直線的距離與半徑的大小關係，來判別圓與直線的位置關係。 20.能了解切線、切點、割線的意義。 21.能了解圓與切線間有兩個性質：(1)一圓的切線必垂直於圓心與切點的連線。(2)圓心到切線的距離等於圓的半徑。 22.能了解由圓外一點對此圓所作的兩切線段長相等。 23.能了解圓外切四邊形兩組對邊長的和相等。 24.能了解弦與弦心距的意義與其性質：(1)一弦的弦心距必垂直平分此弦；弦的中垂線會通過圓心。(2)在同一圓中，弦心距愈長則弦愈短，弦心距愈短則弦愈長，弦心距相等則弦相等。 25.能了解兩圓的位置關係。 26.能知道兩圓連心線的意義，並能以連心線段與兩圓半徑的大小關係，判別兩圓的位置關係。 27.能了解兩圓公切線的意義，並知道其在日常生活中的簡單應用。 28.能知道如何求得兩圓的公切線段長。 29.能了解弧的度數就是所對圓心角的度數。 30.能了解圓心角、弦與所對劣弧的關係。 31.能了解圓周角的定義。 32.能了解一弧所對的圓周角度數，是此弧所對圓心角度數的一半，也就是此弧度數的一半。 33.能了解半圓內的圓周角都是直角。 34.能了解圓內接四邊形的對角互補。 35.能了解弦切角的定義。 36.能了解弦切角的度數是它所夾弧度數的一半。 37.能了解圓內角與所夾兩弧的度數關係。 38.能了解圓外角與所夾兩弧的度數關係。 39.能了解圓冪性質可以分成內冪、外冪與切割線。 40.能了解什麼是「證明」。 41.能利用代數、數與量作簡單的代數證明，並了解數學的證明是由已知條件或已經確定是正確的性質來推導出某些結論。 42.能了解在幾何證明的寫作過程中，會依據分析的結果，由題目所給的條件逐步推理至結論。 43.能利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。 44.能了解輔助線，且運用輔助線進行推理。

	45.能了解三角形外接圓的圓心稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 46.能了解直角三角形斜邊中點到三頂點等距離。 47.能了解多邊形外接圓的圓心稱為多邊形的外心。 48.能了解三角形內切圓的圓心稱為三角形的內心，且內心至三邊等距離。 49.能了解三角形的面積＝內切圓半徑x三角形的周長÷2。 50.能了解直角三角形的兩股和＝斜邊長＋內切圓半徑x2。 51.能了解多邊形內切圓的圓心稱為多邊形的內心。 52.能了解三角形的重心為三條中線的交點。 53.能了解三角形的重心到一頂點距離等於它到對邊中點的兩倍。 54.能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 55.能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。 56.能了解直角三角形的重心與外心的關係。 57.能了解等腰三角形的三心共線。 1. 58.能了解正三角形的外心、內心與重心是同一點。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 連比	1. 利用實際生活中的例子，了解連比與連比例式的意義。 2. 利用三個比中的任意兩個比，求出連比。
2	1-2 比例線段	1.利用三角形的分割，了解等高的三角形面積比等於底邊比。 2.利用面積的概念說明三角形的內分比性質。 3.利用等高的三角形面積比等於底邊比，討論三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段。 4.說明三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段的概念。
3		1.說明一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。 2.說明一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。

		3.練習利用比例線段來判別兩線段是否平行。 4.介紹三角形的兩邊中點連線必平行於第三邊，且為第三邊長的一半。 5.介紹過三角形一邊的中點，作平行於另一邊的直線，必經過第三邊的中點。 6.了解坐標平面上線段的中點坐標。
4	1-3 相似多邊形	1.利用平面上點的縮放，來討論平面上線段的縮放。 2.藉由線段經過縮放，了解線段縮放後的性質。 3.藉由角的縮放，了解角經過縮放後，其角度不變。 4.藉由線段縮放的概念，了解平面圖形的縮放。 5.由不同縮放中心，對同一圖形做縮放，所得的圖形會全等。 6.藉由縮放圖的概念，了解對應角相等與對應邊成比例。
5		
6		1.由兩個三角形縮放其對應角相等，推導出此兩個三角形相似。 2.介紹 *AA* 相似性質與 *AAA* 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 3.說明三角形內一直線與三角形的兩邊相交，且平行於三角形的第三邊，則截出的小三角形與原三角形相似。 4.由兩個三角形縮放其一組對應角相等，且夾此角的兩組對應邊成比例，推導出此兩個三角形相似。 5.介紹 *SAS* 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 6.由兩個三角形縮放其三組對應邊成比例，推導出此兩個三角形相似。 7.介紹 *SSS* 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 8. 利用三角形的相似性質，運用於生活中實物的測量。 **（第一次段考）**
7	*複習	
8	1-4 相似三角形的應用與三角比	1.介紹相似三角形中，對應邊的比＝對應高的比。 2.介紹相似三角形中，對應邊的比＝對應角平分線的比。 3.介紹相似三角形中，對應邊的比＝對應中線的比。 4.介紹相似三角形中，對應面積的比＝對應邊的平方比。
9		1.了解直角三角形的三角比。 ・兩股上的相關性質。 ・斜邊上高的相關性質。
10	2-1 點、線、圓	(點與圓的關係) 1. 說明一圓將所在的平面分成圓的內部、圓周與圓的外部。 2. 說明平面上一點必在圓內、圓上或圓外。 3. 由點到圓心的距離與圓半徑長的比較，判別點與圓
11		

		的位置關係。 4. 在坐標平面上，利用點到圓心的距離，判別點與圓的位置關係。 (直線與圓的關係) 1.說明在平面上，一圓與一直線的位置關係有不相交、只交於一點或交於兩點三種情形。 2.介紹切線、切點、割線的定義。 3.由圓心到直線的距離與圓半徑長的比較，判別直線與圓的位置關係。 (切線性質) 1. 介紹一圓的切線必垂直於圓心與切點的連線，且圓心到切線的距離等於圓的半徑。 2. 介紹切線的性質及練習如何求切線段長。 3. 介紹過圓外一點的兩切線性質，並利用此概念作應用練習。 4. 介紹圓外切四邊形與四邊形的內切圓。 5. 介紹圓外切四邊形的對邊和相等。 (弦心距) 1. 說明弦的意義。 2. 一弦的弦心距垂直平分此弦；弦的中垂線會通過圓心。 3. 說明在同一圓中，弦心距相等，則所對應的弦相等；反之，弦等長，則所對應的弦心距相等。 4. 說明在同一圓中，弦心距愈短，則所對應的弦愈長；反之，弦愈短，則所對應的弦心距愈長。
12 **13** **14**	2-2 圓心角與圓周角 *複習	(圓心角) 1.說明圓上兩點將此圓的圓周分成兩個弧，小於半圓的弧稱為劣弧，大於半圓的弧稱為優弧。 2.說明圓上一弧的度數等於此弧所對圓心角的度數。 3.說明弧 AB 代表圖形本身、弧 AB 的度數或弧 AB 的長度。 4.說明在同圓或等圓中，度數相等的兩弧等長。 5.說明在同圓或等圓中，兩圓心角相等，則它們所對的弦等長；反之，如果兩弦等長，則它們所對的圓心角相等。 6.了解兩個半徑不同的圓中，若圓心角相等，其所對應弧的度數會相等，但所對應的弧長、弦長並不相等。 (圓周角) 1.說明當兩弦相交的交點在圓周上，其所形成的角稱為圓周角。 2.說明一弧所對的圓周角有無限多個。 3.說明一弧所對的圓周角度數等於該弧所對圓心角度數的一半。 4.說明一弧所對的圓周角度數等於此弧度數的一半。 5.說明同一圓中，一弧所對的所有圓周角的度數都相等。 6.說明半圓所對的圓周角是直角。

		7.說明若兩直線平行，則此兩平行線在圓上所截出的兩弧度數相等。 (圓內接四邊形) 1. 介紹圓內接四邊形與四邊形的外接圓。 2. 說明圓內接四邊形的對角互補。 3. 說明圓內接四邊形的任一外角等於其相鄰內角的對角。 4. 說明對角互補的四邊形有外接圓。 5. 利用尺規作圖，過圓外一點作圓的切線。 6. 說明一弦與一切線在圓周上所形成的交角稱為弦切角。 7. 說明弦切角的度數等於其所夾弧的度數的一半。 8. 說明弦切角的度數等於此夾弧所對的圓周角度數。 **(第二次段考)**
15	3-1 推理證明	1.認識什麼是「證明」。 2.利用奇偶數來介紹代數證明，並介紹在代數證明的寫作過程時，將「題目所給的條件」、「要說明的結論」與「推導或說明的過程」寫成已知、求證、證明的形式。 3.證明等腰三角形兩腰上的高相等。 4.利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。
16		
17	3-2 三角形的心	(外心) 1.透過中垂線的性質，說明給定一個三角形，必存在一圓同時通過三角形三個頂點。 2.說明當三角形的三個頂點都落在圓周上時，圓心到此三角形的三個頂點的距離都會相等。 3.說明通過三角形三個頂點的圓稱為此三角形的外接圓，圓心稱為此三角形的外心，並可由尺規作圖作出此外接圓，而三角形稱為此圓的內接三角形。 4.說明任意三角形三邊的中垂線交於同一點，此點稱為外心，且此點到三頂點的距離相等。 5.說明銳角三角形的外心會落在三角形的內部。 6.說明直角三角形的外心剛好落在斜邊中點上。 7.說明鈍角三角形的外心會落在三角形的外部。 8.說明多邊形各邊中垂線交於同一點，則此多邊形有外接圓，其圓心為多邊形的外心，且外心到各頂點的距離相等。 9.了解多邊形不一定有外心。
18	3-2 三角形的心	(內心) 1. 說明多邊形各內角的角平分線交於同一點，則此多邊形有內切圓，其圓心為多邊形的內心，且內心到各邊的距離相等。 2. 了解多邊形不一定有內心。 3. 說明若以三角形的內心為圓心，到三邊的距離為半徑畫圓，可得到三角形的內切圓。
19		
20		

		4. 說明三角形的面積等於內切圓半徑與三角形周長之乘積的一半。 5. 介紹若三角形的內心與三個頂點連接，可以將原三角形分成三個小三角形，且其面積比等於三邊長的比。 6. 說明直角三角形的兩股和等於斜邊長加內切圓半徑的 2 倍。 (重心) 1. 三角形的三中線交於一點，此交點稱為三角形的重心。 2. 說明重心到一頂點的距離等於此中線長的三分之二倍；重心到一邊中點的距離等於此中線長的三分之一倍。 3. 說明重心到一頂點的距離等於重心到其對邊中點距離的 2 倍。 4. 說明三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 5. 說明三角形的三中線將此三角形分割成六個等面積的小三角形。 6. 說明正三角形的外心、內心與重心是同一點。
21	●複習	(第三次段考)

基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期 班課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
數學	4 節		3A	黃昱嵐
教學對象	903 沈〇金、908 林〇凱，共 2 人			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 〇A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	〇C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的 資訊表徵，與人溝通。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並 能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、 側面積及體積。		
	學習內容	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出 兩量的二次函數關係。 F-9-2 二次函數的圖形與極值：二 次函數的相關名詞（對稱軸、 頂點、最低點、最高點、開口 向上、開口向下、最大值、最 小值）；描繪$y = ax$ 2、$y = ax$ 2 + k、$y = a(x - h)$ 2、 $y = a(x - h)$ 2 + k 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高 點、最低點）的鉛垂線；$y = ax$ 2 的 圖 形 與 $y = a(x - h)$ 2 + k 的圖形的平移關係； 已配方好之二次函數的最大 值與最小值。		

		D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。 D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。 S-9-12 空間中的線與平面：長方 體與正四面體的示意圖，利 用長方體與正四面體作為 特例，介紹線與線的平行、 垂直與歪斜關係，線與平面 的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直 圓錐、正角錐的展開圖；直 角柱、直圓錐、正角錐的表 面積；直角柱的體積。
融入之議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 品德教育、閱讀素養	
本學期學習目標	1.能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。 2.能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形，並了解其圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸。 3.能繪製形如 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。 4.能繪製形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形左右平移而得。 5.能繪製形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由（0，0）移至（h，k）而得。 6.能熟練配方法，將形如 $y=ax^2+bx+c$，$a\neq 0$ 的二次函數，轉變成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式。 7.能利用配方法，將形如 $y=ax^2+bx+c$，$a\neq 0$ 的二次函數，轉變成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，並求其最大值或最小值。 8.能了解二次函數的圖形與兩軸的相交關係，並知道其圖形與 x 軸的交點坐標，即為其對應的一元二次方程式的解。 9.能了解開口向下的拋物線與 x 軸的交點，即為物體在拋射運動時的起點與落點。 10.能利用較理想化的資料說明常見的百分位數，來認識一筆或一組資料在所有資料中的位置。 11.能認識第 1、2、3 四分位數。 12.能認識全距與四分位距。 13.能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 14.能利用數值資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。 15.能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 16.能以具體情境介紹機率的概念。 17.能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。 18.能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。 19.能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 20.能了解圓柱的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 21.能了解長方體表面上兩點的最短距離。 22.能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。 1. 23.能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積。	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學	

	習單等 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 簡易二次函數的圖形	1. 認識二次函數，並理解 $f(x)$ 的意義，且求得函數值。 2. 透過方格紙的描點方式，繪製 $y=ax^2$ 的圖形。 3. 由二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，觀察其圖形有最高（低）點、圖形開口方向與對稱軸。 4. 由生活實際例子了解二次函數的圖形為拋物線。 5. 繪製 $y=ax^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的觀察，了解 $y=ax^2$ 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。 6. 描繪 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。
2		1. 描繪形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形左右平移而得。 2. 描繪形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由 $(0, 0)$ 移至 (h, k) 而得。 3. 瞭解二次函數圖形的平移，並不會改變 x^2 項的係數。
3	1-2 二次函數圖形與極值	1. 透過配方法將 $y=ax^2+bx+c$，$a=1$ 的二次函數化成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式。 2. 透過配方法將 $y=ax^2+bx+c$，a 不為 1 的二次函數化成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式。 3. 介紹 $y=ax^2+bx+c$ 的頂點坐標，可利用配方法推導出來。 4. 觀察二次函數 $y=ax^2+bx+c$ 的圖形，其頂點就是圖形的最高點或最低點。 5. 利用二次函數圖形的最高點或最低點來觀察其最大值或最小值。
4		
5		1. 利用不等式的方法，找出形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數的最大值或最小值。 2. 透過配方法，將形如 $y=ax^2+bx+c$，$a\neq 0$ 的二次函數，轉變成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，並求其最大值或最小值。 3. 透過繪圖，了解二次函數的圖形與兩軸的相交關
6		

		係。 4.透過判別式，了解形如 $y=ax^2+bx+c$ 的二次函數圖形與 x 軸的交點坐標，即為其對應的一元二次方程式 $y=ax^2+bx+c$ 的解。
7	2-1 四分位數與盒狀圖 ●複習	1. 複習第 m 百分位數的計算方法。 2. 說明資料中第 25 百分位數、第 50 百分位數、第 75 百分位數分別稱為第 1 四分位數、第 2 四分位數、第 3 四分位數。 3. 知道中位數也就是第 2 四分位數。 4. 認識第 3 四分位數與第 1 四分位數的差稱為四分位距。 5. 利用資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。 6. 知道盒狀圖不同的畫法，並了解如何判讀盒狀圖。 7. 透過兩個盒狀圖的比較，了解盒狀圖中兩筆資料的差異。 **(第一次段考)**
8 **9** **10**	2-2 機率	1.透過具體情境介紹機率的概念。 2.計算投擲一顆骰子的機率。 3.計算抽撲克牌的機率。 4.計算取球的機率。 5.說明樹狀圖的呈現方式。 6.練習畫出樹狀圖來求機率。 7.計算生男女的機率。 8.計算投擲兩顆骰子的機率。
11 **12**	3-1 角柱與圓柱	1.了解正方體與長方體，並辨認其展開圖。 2.利用長方體檢驗兩個平面的垂直與平行。 3.利用長方體判別直線與平面的垂直。 4.了解直角柱與斜角柱的定義。 5.觀察出正 n 角柱的頂點、面與稜邊的數量關係。 6.計算角柱的體積與表面積。 7.了解圓柱的定義及其展開圖。 8.計算圓柱的體積與表面積。
13 **14**	3-2 角錐與圓錐 ●複習	1.了解角錐的定義。 2.觀察出正 n 角錐的頂點、面與稜邊的數量關係。 3.利用正角錐的展開圖計算其表面積。 4.了解圓錐的定義及其展開圖。 5.由圓錐的展開圖計算其表面積。 **(第二次段考)**
15 **16** **17** **18**	會考總複習	1.準備一至六冊的習作、學習單。 2.由學生針對不了解的課程進行提問。 3.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。

19	九年級學生畢業
20	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 建德國中 學校 112 學年度第一學期學習中心課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
數學	2 節	3B	黃昱嵐
教學對象	903 林○棋、907 劉○宸、908 陳○睿，共 3 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決 幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形 的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	
	學習內容	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、 SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角 形相似的概念解應用問題；相似符號（~）。 S-9-3 平行線截比例線段：連接 三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於 第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段 成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應 用。 S-9-4 相似直角三角形邊長比值 的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為30°, 60°,90°其邊長比記錄為「 1: 3 : 2 」；三內角為 45°,45°,90° 其邊長比記錄為「1:1:2」。 S-9-5 圓弧長與扇形面積：以π表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。 S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。 S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩 點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓 心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。 S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。 S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內 切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷ 2。 S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	
融入之議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 品德、閱讀素養		

本學期學習目標	1.能知道等高的三角形，面積比等於其對應底邊長的比。 2.能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段。 3.能了解一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。 4.能了解三角形兩邊中點連線必平行於第三邊，且長度等於第三邊長的一半。 5.能透過比例線段的關係，了解坐標平面上的中點。 6.能了解點、線段及角縮放的意義。 7.能了解平面圖形縮放的意義。 8.能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。 9.能判別兩個多邊形是否相似。 10.能了解 *AA*（*AAA*）相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 11.能了解 *SAS* 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 12 能了解 *SSS* 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 13.能了解相似三角形中，對應邊長的比＝對應高的比＝對應角平分線的比＝對應中線的比。 14.能了解相似三角形中，面積的比＝對應邊長的平方比。 15.能了解直角三角形的相似關係。 16.能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。 17.能利用相似形對應邊成比例，說明坐標平面上一次方程式的圖形是一條直線。 18.能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。 19.能了解直線與圓的位置關係，並能以圓心到直線的距離與半徑的大小關係，來判別圓與直線的位置關係。 20.能了解切線、切點、割線的意義。 21.能了解圓與切線間有兩個性質：(1)一圓的切線必垂直於圓心與切點的連線。(2)圓心到切線的距離等於圓的半徑。 22.能了解由圓外一點對此圓所作的兩切線段長相等。 23.能了解圓外切四邊形兩組對邊長的和相等。 24.能了解弦與弦心距的意義與其性質：(1)一弦的弦心距必垂直平分此弦；弦的中垂線會通過圓心。(2)在同一圓中，弦心距愈長則弦愈短，弦心距愈短則弦愈長，弦心距相等則弦相等。 25.能了解兩圓的位置關係。 26.能知道兩圓連心線的意義，並能以連心線段與兩圓半徑的大小關係，判別兩圓的位置關係。 27.能了解兩圓公切線的意義，並知道其在日常生活中的簡單應用。 28.能知道如何求得兩圓的公切線段長。 29.能了解弧的度數就是所對圓心角的度數。 30.能了解圓心角、弦與所對劣弧的關係。 31.能了解圓周角的定義。 32.能了解一弧所對的圓周角度數，是此弧所對圓心角度數的一半，也就是此弧度數的一半。 33.能了解半圓內的圓周角都是直角。 34.能了解圓內接四邊形的對角互補。 35.能了解弦切角的定義。 36.能了解弦切角的度數是它所夾弧度數的一半。 37.能了解圓內角與所夾兩弧的度數關係。 38.能了解圓外角與所夾兩弧的度數關係。 39.能了解圓冪性質可以分成內冪、外冪與切割線。 40.能了解什麼是「證明」。 41.能利用代數、數與量作簡單的代數證明，並了解數學的證明是由已知條件或已經確定是正確的性質來推導出某些結論。 42.能了解在幾何證明的寫作過程中，會依據分析的結果，由題目所給的條件逐步推理至結論。

	43. 能利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。 44. 能了解輔助線，且運用輔助線進行推理。 45. 能了解三角形外接圓的圓心稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 46. 能了解直角三角形斜邊中點到三頂點等距離。 47. 能了解多邊形外接圓的圓心稱為多邊形的外心。 48. 能了解三角形內切圓的圓心稱為三角形的內心，且內心至三邊等距離。 49. 能了解三角形的面積＝內切圓半徑x三角形的周長÷2。 50. 能了解直角三角形的兩股和＝斜邊長＋內切圓半徑x2。 51. 能了解多邊形內切圓的圓心稱為多邊形的內心。 52. 能了解三角形的重心為三條中線的交點。 53. 能了解三角形的重心到一頂點距離等於它到對邊中點的兩倍。 54. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 55. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。 56. 能了解直角三角形的重心與外心的關係。 57. 能了解等腰三角形的三心共線。 58. 能了解正三角形的外心、內心與重心是同一點。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 連比	1. 利用實際生活中的例子，了解連比與連比例式的意義。 2. 利用三個比中的任意兩個比，求出連比。 3. 利用連比例式的性質，解決相關的應用問題。
2	1-2 比例線段	1. 利用三角形的分割，了解等高的三角形面積比等於底邊比。 2. 利用面積的概念說明三角形的內分比性質。 3. 利用等高的三角形面積比等於底邊比，討論三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段。 4. 藉由討論，形成三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段的共識。 5. 利用平行線截比例線段性質及尺規作圖，將一直線

		n 等分。 6. 利用平行線截比例線段性質，作應用題型的練習。
3		1. 討論一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。 2. 藉由討論，形成一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。 3. 練習利用比例線段來判別兩線段是否平行。 4. 介紹三角形的兩邊中點連線必平行於第三邊，且為第三邊長的一半。 5. 介紹過三角形一邊的中點，作平行於另一邊的直線，必經過第三邊的中點。 6. 利用平行線截比例線段性質，將數線上中點坐標的概念，延伸到直角坐標平面上線段的中點坐標。 7. 藉由討論，了解坐標平面上線段的中點坐標。 8. 利用中點坐標，作應用題型的練習。
4	1-3 相似多邊形	1. 利用平面上點的縮放，來討論平面上線段的縮放。 2. 藉由線段經過縮放，了解線段縮放後的性質。 3. 藉由角的縮放，了解角經過縮放後，其角度不變。 4. 藉由線段縮放的概念，了解平面圖形的縮放。 5. 由不同縮放中心，對同一圖形做縮放，所得的圖形會全等。 6. 藉由縮放圖的概念，了解對應角相等與對應邊成比例。 7. 由對應角相等與對應邊成比例導入相似多邊形的概念。 8. 藉由各種特殊多邊形，討論兩個特殊多邊形是否相似。
5		
6		1. 由兩個三角形縮放其對應角相等，推導出此兩個三角形相似。 2. 介紹 AA 相似性質與 AAA 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 3. 說明三角形內一直線與三角形的兩邊相交，且平行於三角形的第三邊，則截出的小三角形與原三角形相似。 4. 由兩個三角形縮放其一組對應角相等，且夾此角的兩組對應邊成比例，推導出此兩個三角形相似。 5. 介紹 SAS 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 6. 由兩個三角形縮放其三組對應邊成比例，推導出此兩個三角形相似。 7. 介紹 SSS 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 8. 利用三角形的相似性質，運用於生活中實物的測量。 **（第一次段考）**
7	*複習	
8	1-4 相似三角形的應用與三角比	1. 介紹相似三角形中，對應邊的比＝對應高的比。 2. 介紹相似三角形中，對應邊的比＝對應角平分線的

		比 。 3.介紹相似三角形中，對應邊的比＝對應中線的比。 4.介紹相似三角形中，對應面積的比＝對應邊的平方比 。 5.利用相似三角形，作面積比的應用題型練習。
9		1.了解直角三角形的三角比。 ・由三角形的相似，進一步推導兩股上的相關性質。 ・由三角形的相似，進一步推導斜邊上高的相關性質。 ・利用直角三角形的相似關係，作應用題型的練習。
10	2-1 點、線、圓	(點與圓的關係) 1. 說明一圓將所在的平面分成圓的內部、圓周與圓的外部。 2. 說明平面上一點必在圓內、圓上或圓外。 3. 由點到圓心的距離與圓半徑長的比較，判別點與圓的位置關係。 4. 在坐標平面上，利用點到圓心的距離，判別點與圓的位置關係。 (直線與圓的關係) 1.說明在平面上，一圓與一直線的位置關係有不相交、只交於一點或交於兩點三種情形。 2.介紹切線、切點、割線的定義。 3.由圓心到直線的距離與圓半徑長的比較，判別直線與圓的位置關係。 (切線性質) 1.介紹一圓的切線必垂直於圓心與切點的連線，且圓心到切線的距離等於圓的半徑。 2.介紹切線的性質及練習如何求切線段長。 3.介紹過圓外一點的兩切線性質，並利用此概念作應用練習。 4.介紹圓外切四邊形與四邊形的內切圓。 5.介紹圓外切四邊形的對邊和相等。 (弦心距) 1. 說明弦的意義。 2. 一弦的弦心距垂直平分此弦；弦的中垂線會通過圓心。 3. 說明在同一圓中，弦心距相等，則所對應的弦相等；反之，弦等長，則所對應的弦心距相等。 說明在同一圓中，弦心距愈短，則所對應的弦愈長；反之，弦愈短，則所對應的弦心距愈長。
11		
12	2-2 圓心角與圓周角	(圓心角) 1.說明圓上兩點將此圓的圓周分成兩個弧，小於半圓的弧稱為劣弧，大於半圓的弧稱為優弧。 2.說明圓上一弧的度數等於此弧所對圓心角的度數。 3.說明弧 AB 代表圖形本身、弧 AB 的度數或弧 AB 的長度。 4.說明在同圓或等圓中，度數相等的兩弧等長。 5.說明在同圓或等圓中，兩圓心角相等，則它們所對
13		
14		

	*複習	的弦等長；反之，如果兩弦等長，則它們所對的圓心角相等。 6.了解兩個半徑不同的圓中，若圓心角相等，其所對應弧的度數會相等，但所對應的弧長、弦長並不相等。 (圓周角) 1.說明當兩弦相交的交點在圓周上，其所形成的角稱為圓周角。 2.說明一弧所對的圓周角有無限多個。 3.說明一弧所對的圓周角度數等於該弧所對圓心角度數的一半。 4.說明一弧所對的圓周角度數等於此弧度數的一半。 5.說明同一圓中，一弧所對的所有圓周角的度數都相等。 6.說明半圓所對的圓周角是直角。 7.說明若兩直線平行，則此兩平行線在圓上所截出的兩弧度數相等。 (圓內接四邊形) 1.介紹圓內接四邊形與四邊形的外接圓。 2.說明圓內接四邊形的對角互補。 3.說明圓內接四邊形的任一外角等於其相鄰內角的對角。 4.說明對角互補的四邊形有外接圓。 5.利用尺規作圖，過圓外一點作圓的切線。 6.說明一弦與一切線在圓周上所形成的交角稱為弦切角。 7.說明弦切角的度數等於其所夾弧的度數的一半。 8.說明弦切角的度數等於此夾弧所對的圓周角度數。 **(第二次段考)**
15 **16**	3-1 推理證明	1.認識什麼是「證明」。 2.利用奇偶數來介紹代數證明，並介紹在代數證明的寫作過程時，將「題目所給的條件」、「要說明的結論」與「推導或說明的過程」寫成已知、求證、證明的形式。 1.證明等腰三角形兩腰上的高相等。 2.利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。
17	3-2 三角形的心	(外心) 1.透過中垂線的性質，說明給定一個三角形，必存在一圓同時通過三角形三個頂點。 2.說明當三角形的三個頂點都落在圓周上時，圓心到此三角形的三個頂點的距離都會相等。 3.說明通過三角形三個頂點的圓稱為此三角形的外接圓，圓心稱為此三角形的外心，並可由尺規作圖作出此外接圓，而三角形稱為此圓的內接三角形。 4.說明任意三角形三邊的中垂線交於同一點，此點稱為外心，且此點到三頂點的距離相等。

		5.說明銳角三角形的外心會落在三角形的內部。 6.說明直角三角形的外心剛好落在斜邊中點上。 7.說明鈍角三角形的外心會落在三角形的外部。 8.說明多邊形各邊中垂線交於同一點，則此多邊形有外接圓，其圓心為多邊形的外心，且外心到各頂點的距離相等。 9.了解多邊形不一定有外心。
18 **19** **20**	3-2 三角形的心	(內心) 1.透過角平分線的性質，說明給定一個三角形，必存在一圓同時與三角形三邊相切。 2.說明三角形的三內角的角平分線交於一點，此點就是三角形的內心，且說明三角形的內心到此三邊等距離。 3.說明若以三角形的內心為圓心，到三邊的距離為半徑畫圓，可得到三角形的內切圓。 4.說明任意三角形一定可以在其內部找到一個與三邊均相切的圓，此圓稱為三角形的內切圓，圓心稱為三角形的內心，而三角形稱為此圓的外切三角形。 5.介紹若三角形的內心與三個頂點連接，可以將原三角形分成三個小三角形，且其面積比等於三邊長的比。 6.說明三角形的面積等於內切圓半徑與三角形周長之乘積的一半。 7.說明直角三角形的兩股和等於斜邊長加內切圓半徑的 2 倍。 (重心) 1.討論三角形的三中線交於一點，此交點稱為三角形的重心。 2.證明三角形的三中線交於一點，此交點稱為三角形的重心。 3.說明重心到一頂點的距離等於此中線長的三分之二倍；重心到一邊中點的距離等於此中線長的三分之一倍。 4.說明重心到一頂點的距離等於重心到其對邊中點距離的 2 倍。 5.利用重心的性質，作應用題型的練習。 (應用練習) 1. 說明三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 2. 說明三角形的三中線將此三角形分割成六個等面積的小三角形。 3. 利用重心的性質，作應用題型的練習。 4. 說明直角三角形的重心與外心之間的關係 5.說明等腰三角形的外心、內心與重心三點共線。 6.說明正三角形的外心、內心與重心是同一點
21	●複習	(第三次段考)

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>數學</td><td>2 節</td><td>3B</td><td>黃昱嵐</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">903 林〇棋、907 劉〇宸、908 陳〇睿，共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 〇A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">〇C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。
f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。
d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的 資訊表徵，與人溝通。
d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並 能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。
s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。
s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、 側面積及體積。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出 兩量的二次函數關係。
F-9-2 二次函數的圖形與極值：二 次函數的相關名詞（對稱軸、 頂點、最低點、最高點、開口 向上、開口向下、最大值、最 小值）；描繪$y = ax$ 2、$y = ax$ 2 + k、$y = a(x - h)$ 2、 $y = a(x - h)$ 2 + k 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高 點、最低點）的鉛垂線；$y = ax$ 2 的 圖 形 與 $y = a(x - h)$ 2 + k 的圖形的平移關係； 已配方好之二次函數的最大 值與最小值。
D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。
D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。
S-9-12 空間中的線與平面：長方 體與正四面體的示意圖，利 用長方體與正四面體作為 特例，介紹線與線的平行、 垂直與歪斜關係，線與平面 的垂直與平行關係。
S-9-13 表面積與體積：直角柱、直 圓錐、正角錐的展開圖；直 角柱、直圓錐、正角錐的表 面積；直角柱的體積。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德教育、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。
2. 能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形，並了解其圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸。
3. 能繪製形如 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。
4. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形左右平移而得。
5. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由（0 ， 0）移至（h ， k）而得。
6. 能熟練配方法，將形如 $y=ax^2+bx+c$，$a\neq 0$ 的二次函數，轉變成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式。
7. 能利用配方法，將形如 $y=ax^2+bx+c$，$a\neq 0$ 的二次函數，轉變成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，並求其最大值或最小值。
8. 能了解二次函數的圖形與兩軸的相交關係，並知道其圖形與 x 軸的交點坐標，即為其對應的一元二次方程式的解。</td></tr>
</table>

	9.能應用二次函數的最大值或最小值的性質解題。 10.能了解開口向下的拋物線與 x 軸的交點，即為物體在拋射運動時的起點與落點。 11.能利用較理想化的資料說明常見的百分位數，來認識一筆或一組資料在所有資料中的位置。 12.能認識第 1、2、3 四分位數。 13.能認識全距與四分位距。 14.能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 15.能利用數值資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。 16.能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 17.能以具體情境介紹機率的概念。 18.能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。 19.能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。 20.能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 21.能了解圓柱的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 22.能了解長方體表面上兩點的最短距離。 23.能了解複合立體圖形是由基本立體圖形組合而成，並計算其體積與表面積。 24.能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。 25.能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 簡易二次函數的圖形	1.認識二次函數，並理解 $f(x)$ 的意義，且求得函數值。 2.透過方格紙的描點方式，繪製 $y=ax^2$ 的圖形。 3.由二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，觀察其圖形有最高（低）點、圖形開口方向與對稱軸。 4.由生活實際例子了解二次函數的圖形為拋物線。 5.繪製 $y=ax^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的觀察，

		了解 $y=ax^2$ 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。 6.描繪 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。
2		1.描繪形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形左右平移而得。 2.描繪形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由（0，0）移至（h，k）而得。 3.瞭解二次函數圖形的平移，並不會改變 x^2 項的係數。
3	1-2 二次函數圖形與極值	1.透過配方法將 $y=ax^2+bx+c$，$a=1$ 的二次函數化成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式。
4		2.透過配方法將 $y=ax^2+bx+c$，a 不為 1 的二次函數化成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式。 3.介紹 $y=ax^2+bx+c$ 的頂點坐標，可利用配方法推導出來。 4.觀察二次函數 $y=ax^2+bx+c$ 的圖形，其頂點就是圖形的最高點或最低點。 5.利用二次函數圖形的最高點或最低點來觀察其最大值或最小值。
5		1.利用不等式的方法，找出形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數的最大值或最小值。
6		2.透過配方法，將形如 $y=ax^2+bx+c$，$a\neq 0$ 的二次函數，轉變成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，並求其最大值或最小值。 3.透過繪圖，了解二次函數的圖形與兩軸的相交關係。 4.透過判別式，了解形如 $y=ax^2+bx+c$ 的二次函數圖形與 x 軸的交點坐標，即為其對應的一元二次方程式 $y=ax^2+bx+c$ 的解。
7	2-1 四分位數與盒狀圖 ●複習	1. 複習第 m 百分位數的計算方法。 2. 說明資料中第 25 百分位數、第 50 百分位數、第 75 百分位數分別稱為第 1 四分位數、第 2 四分位數、第 3 四分位數。 3. 知道中位數也就是第 2 四分位數。 4. 認識第 3 四分位數與第 1 四分位數的差稱為四分位距。 5. 透過實際例子，說明當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 6. 利用資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。 7. 知道盒狀圖不同的畫法，並了解如何判讀盒狀圖。 8. 透過兩個盒狀圖的比較，了解盒狀圖中兩筆資料的差異。 9. 利用長條圖的資料來繪製盒狀圖。

		(第一次段考)
8 **9** **10**	2-2 機率	1.透過具體情境介紹機率的概念。 2.計算投擲一顆骰子的機率。 3.計算抽撲克牌的機率。 4.計算取球的機率。 5.說明樹狀圖的呈現方式。 6.練習畫出樹狀圖來求機率。 7.計算服裝搭配的機率。 8.說明同時投擲兩顆骰子會出現的情形。 9.計算投擲兩顆骰子的機率。 10.利用樹狀圖，作應用題型的練習。
11 **12**	3-1 角柱與圓柱	1.了解正方體與長方體，並辨認其展開圖。 2.利用長方體檢驗兩個平面的垂直與平行。 3.利用長方體判別直線與平面的垂直。 4.了解直角柱與斜角柱的定義。 5.觀察出正 n 角柱的頂點、面與稜邊的數量關係。 6.計算角柱的體積與表面積。 7.了解圓柱的定義及其展開圖。 8.計算圓柱的體積與表面積。
13 **14**	3-2 角錐與圓錐 ●複習	1.了解角錐的定義。 2.觀察並歸納出正 n 角錐的頂點、面與稜邊的數量關係。 3.利用正角錐的展開圖計算其表面積。 4.了解圓錐的定義及其展開圖。 5.由圓錐的展開圖計算其表面積。 6.利用自我挑戰，讓學生練習非選擇題的練習。 **(第二次段考)**
15 **16** **17** **18**	會考總複習	1.準備一至六冊的習作、學習單。 2.由學生針對不了解的課程進行提問。 3.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。
19 **20**	九年級學生畢業	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 建德國中 112 學年度第一學期學習中心課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者

<table>
<tr><td>數學</td><td colspan="2">2 節</td><td>3C</td><td>黃昱嵐</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">903 陳〇璇、905 江〇閎、906 周〇瑀、909 蔣〇安、909 林〇葳，
共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決 幾何與日常生活的問題。
s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形 的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。
s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。
S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、 SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角 形相似的概念解應用問題；相似符號（~）。
S-9-3 平行線截比例線段：連接 三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於 第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段 成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應 用。
S-9-4 相似直角三角形邊長比值 的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為30°, 60°,90°其邊長比記錄為「 1: 3 : 2 」；三內角為 45°,45°,90° 其邊長比記錄為「1:1:2」。
S-9-5 圓弧長與扇形面積：以π表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。
S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。
S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩 點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓 心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。
S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。
S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內 切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷ 2。
S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="4">1. 能知道等高的三角形，面積比等於其對應底邊長的比。
2. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段。
3. 能了解一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。
4. 能了解三角形兩邊中點連線必平行於第三邊，且長度等於第三邊長的一半。
5. 能透過比例線段的關係，了解坐標平面上的中點。
6. 能了解點、線段及角縮放的意義。
7. 能了解平面圖形縮放的意義。
8. 能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。
9. 能判別兩個多邊形是否相似。
10. 能了解 AA（AAA）相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。</td></tr>
</table>

	11.能了解 *SAS* 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 12 能了解 *SSS* 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 13.能了解相似三角形中，對應邊長的比＝對應高的比＝對應角平分線的比＝對應中線的比。 14.能了解相似三角形中，面積的比＝對應邊長的平方比。 15.能了解直角三角形的相似關係。 16.能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。 17.能利用相似形對應邊成比例，說明坐標平面上一次方程式的圖形是一條直線。 18.能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。 19.能了解直線與圓的位置關係，並能以圓心到直線的距離與半徑的大小關係，來判別圓與直線的位置關係。 20.能了解切線、切點、割線的意義。 21.能了解圓與切線間有兩個性質：(1)一圓的切線必垂直於圓心與切點的連線。(2)圓心到切線的距離等於圓的半徑。 22.能了解由圓外一點對此圓所作的兩切線段長相等。 23.能了解圓外切四邊形兩組對邊長的和相等。 24.能了解弦與弦心距的意義與其性質：(1)一弦的弦心距必垂直平分此弦；弦的中垂線會通過圓心。(2)在同一圓中，弦心距愈長則弦愈短，弦心距愈短則弦愈長，弦心距相等則弦相等。 25.能了解兩圓的位置關係。 26.能知道兩圓連心線的意義，並能以連心線段與兩圓半徑的大小關係，判別兩圓的位置關係。 27.能了解兩圓公切線的意義，並知道其在日常生活中的簡單應用。 28.能知道如何求得兩圓的公切線段長。 29.能了解弧的度數就是所對圓心角的度數。 30.能了解圓心角、弦與所對劣弧的關係。 31.能了解圓周角的定義。 32.能了解一弧所對的圓周角度數，是此弧所對圓心角度數的一半，也就是此弧度數的一半。 33.能了解半圓內的圓周角都是直角。 34.能了解圓內接四邊形的對角互補。 35.能了解弦切角的定義。 36.能了解弦切角的度數是它所夾弧度數的一半。 37.能了解圓內角與所夾兩弧的度數關係。 38.能了解圓外角與所夾兩弧的度數關係。 39.能了解圓冪性質可以分成內冪、外冪與切割線。 40.能了解什麼是「證明」。 41.能利用代數、數與量作簡單的代數證明，並了解數學的證明是由已知條件或已經確定是正確的性質來推導出某些結論。 42.能了解在幾何證明的寫作過程中，會依據分析的結果，由題目所給的條件逐步推理至結論。 43.能利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。 44.能了解輔助線，且運用輔助線進行推理。 45.能了解三角形外接圓的圓心稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 46.能了解直角三角形斜邊中點到三頂點等距離。 47.能了解多邊形外接圓的圓心稱為多邊形的外心。 48.能了解三角形內切圓的圓心稱為三角形的內心，且內心至三邊等距離。 49.能了解三角形的面積＝內切圓半徑×三角形的周長÷2。 50.能了解直角三角形的兩股和＝斜邊長＋內切圓半徑×2。 51.能了解多邊形內切圓的圓心稱為多邊形的內心。 52.能了解三角形的重心為三條中線的交點。

	53. 能了解三角形的重心到一頂點距離等於它到對邊中點的兩倍。 54. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 55. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。 56. 能了解直角三角形的重心與外心的關係。 57. 能了解等腰三角形的三心共線。 58. 能了解正三角形的外心、內心與重心是同一點。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 連比	4. 利用實際生活中的例子，了解連比與連比例式的意義。 5. 利用三個比中的任意兩個比，求出連比。 6. 利用連比例式的性質，解決相關的應用問題。
2	1-2 比例線段	1. 利用三角形的分割，了解等高的三角形面積比等於底邊比。 2. 利用面積的概念說明三角形的內分比性質。 3. 利用等高的三角形面積比等於底邊比，討論三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段。 4. 藉由討論，形成三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段的共識。 5. 利用平行線截比例線段性質及尺規作圖，將一直線 n 等分。 6. 利用平行線截比例線段性質，作應用題型的練習。
3		1. 討論一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。 2. 藉由討論，形成一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。 3. 練習利用比例線段來判別兩線段是否平行。 4. 介紹三角形的兩邊中點連線必平行於第三邊，且為第三邊長的一半。 5. 介紹過三角形一邊的中點，作平行於另一邊的直

		線，必經過第三邊的中點。 6.利用平行線截比例線段性質，將數線上中點坐標的概念，延伸到直角坐標平面上線段的中點坐標。 7.藉由討論，了解坐標平面上線段的中點坐標。 8.利用中點坐標，作應用題型的練習。
4	1-3 相似多邊形	1.利用平面上點的縮放，來討論平面上線段的縮放。 2.藉由線段經過縮放，了解線段縮放後的性質。 3.藉由角的縮放，了解角經過縮放後，其角度不變。 4.藉由線段縮放的概念，了解平面圖形的縮放。 5.由不同縮放中心，對同一圖形做縮放，所得的圖形會全等。 6.藉由縮放圖的概念，了解對應角相等與對應邊成比例。 7.由對應角相等與對應邊成比例導入相似多邊形的概念。 8.藉由各種特殊多邊形，討論兩個特殊多邊形是否相似。
5		
6		1.由兩個三角形縮放其對應角相等，推導出此兩個三角形相似。 2.介紹 *AA* 相似性質與 *AAA* 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 3.說明三角形內一直線與三角形的兩邊相交，且平行於三角形的第三邊，則截出的小三角形與原三角形相似。 4.由兩個三角形縮放其一組對應角相等，且夾此角的兩組對應邊成比例，推導出此兩個三角形相似。 5.介紹 *SAS* 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 6.由兩個三角形縮放其三組對應邊成比例，推導出此兩個三角形相似。 7.介紹 *SSS* 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 8. 利用三角形的相似性質，運用於生活中實物的測量。 **（第一次段考）**
7	*複習	
8	1-4 相似三角形的應用與三角比	1.介紹相似三角形中，對應邊的比＝對應高的比。 2.介紹相似三角形中，對應邊的比＝對應角平分線的比。 3.介紹相似三角形中，對應邊的比＝對應中線的比。 4.介紹相似三角形中，對應面積的比＝對應邊的平方比。 5.利用相似三角形，作面積比的應用題型練習。
9		1.了解直角三角形的三角比。 ・由三角形的相似，進一步推導兩股上的相關性質。 ・由三角形的相似，進一步推導斜邊上高的相關性質。 ・利用直角三角形的相似關係，作應用題型的練習。

10 11	2-1 點、線、圓	(點與圓的關係) 5. 說明一圓將所在的平面分成圓的內部、圓周與圓的外部。 6. 說明平面上一點必在圓內、圓上或圓外。 7. 由點到圓心的距離與圓半徑長的比較，判別點與圓的位置關係。 8. 在坐標平面上，利用點到圓心的距離，判別點與圓的位置關係。 (直線與圓的關係) 1.說明在平面上，一圓與一直線的位置關係有不相交、只交於一點或交於兩點三種情形。 2.介紹切線、切點、割線的定義。 3.由圓心到直線的距離與圓半徑長的比較，判別直線與圓的位置關係。 (切線性質) 1.介紹一圓的切線必垂直於圓心與切點的連線，且圓心到切線的距離等於圓的半徑。 2.介紹切線的性質及練習如何求切線段長。 3.介紹過圓外一點的兩切線性質，並利用此概念作應用練習。 4.介紹圓外切四邊形與四邊形的內切圓。 5.介紹圓外切四邊形的對邊和相等。 (弦心距) 4. 說明弦的意義。 5. 一弦的弦心距垂直平分此弦；弦的中垂線會通過圓心。 6. 說明在同一圓中，弦心距相等，則所對應的弦相等；反之，弦等長，則所對應的弦心距相等。 說明在同一圓中，弦心距愈短，則所對應的弦愈長；反之，弦愈短，則所對應的弦心距愈長。
12 13 14	2-2 圓心角與圓周角 *複習	(圓心角) 1.說明圓上兩點將此圓的圓周分成兩個弧，小於半圓的弧稱為劣弧，大於半圓的弧稱為優弧。 2.說明圓上一弧的度數等於此弧所對圓心角的度數。 3.說明弧 AB 代表圖形本身、弧 AB 的度數或弧 AB 的長度。 4.說明在同圓或等圓中，度數相等的兩弧等長。 5.說明在同圓或等圓中，兩圓心角相等，則它們所對的弦等長；反之，如果兩弦等長，則它們所對的圓心角相等。 6.了解兩個半徑不同的圓中，若圓心角相等，其所對應弧的度數會相等，但所對應的弧長、弦長並不相等。 (圓周角) 1.說明當兩弦相交的交點在圓周上，其所形成的角稱為圓周角。 2.說明一弧所對的圓周角有無限多個。 3.說明一弧所對的圓周角度數等於該弧所對圓心角度

		數的一半。 4.說明一弧所對的圓周角度數等於此弧度數的一半。 5.說明同一圓中，一弧所對的所有圓周角的度數都相等。 6.說明半圓所對的圓周角是直角。 7.說明若兩直線平行，則此兩平行線在圓上所截出的兩弧度數相等。 (圓內接四邊形) 1.介紹圓內接四邊形與四邊形的外接圓。 2.說明圓內接四邊形的對角互補。 3.說明圓內接四邊形的任一外角等於其相鄰內角的對角。 4.說明對角互補的四邊形有外接圓。 5.利用尺規作圖，過圓外一點作圓的切線。 6.說明一弦與一切線在圓周上所形成的交角稱為弦切角。 7.說明弦切角的度數等於其所夾弧的度數的一半。 8.說明弦切角的度數等於此夾弧所對的圓周角度數。 **(第二次段考)**
15	3-1 推理證明	1.認識什麼是「證明」。 2.利用奇偶數來介紹代數證明，並介紹在代數證明的寫作過程時，將「題目所給的條件」、「要說明的結論」與「推導或說明的過程」寫成已知、求證、證明的形式。
16		1.證明等腰三角形兩腰上的高相等。 2.利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。
17	3-2 三角形的心	(外心) 1.透過中垂線的性質，說明給定一個三角形，必存在一圓同時通過三角形三個頂點。 2.說明當三角形的三個頂點都落在圓周上時，圓心到此三角形的三個頂點的距離都會相等。 3.說明通過三角形三個頂點的圓稱為此三角形的外接圓，圓心稱為此三角形的外心，並可由尺規作圖作出此外接圓，而三角形稱為此圓的內接三角形。 4.說明任意三角形三邊的中垂線交於同一點，此點稱為外心，且此點到三頂點的距離相等。 5.說明銳角三角形的外心會落在三角形的內部。 6.說明直角三角形的外心剛好落在斜邊中點上。 7.說明鈍角三角形的外心會落在三角形的外部。 8.說明多邊形各邊中垂線交於同一點，則此多邊形有外接圓，其圓心為多邊形的外心，且外心到各頂點的距離相等。 9.了解多邊形不一定有外心。
18	3-2 三角形的心	(內心)

19		1.透過角平分線的性質，說明給定一個三角形，必存在一圓同時與三角形三邊相切。 2.說明三角形的三內角的角平分線交於一點，此點就是三角形的內心，且說明三角形的內心到此三邊等距離。 3.說明若以三角形的內心為圓心，到三邊的距離為半徑畫圓，可得到三角形的內切圓。 4.說明任意三角形一定可以在其內部找到一個與三邊均相切的圓，此圓稱為三角形的內切圓，圓心稱為三角形的內心，而三角形稱為此圓的外切三角形。 5.介紹若三角形的內心與三個頂點連接，可以將原三角形分成三個小三角形，且其面積比等於三邊長的比。 6.說明三角形的面積等於內切圓半徑與三角形周長之乘積的一半。 7.說明直角三角形的兩股和等於斜邊長加內切圓半徑的 2 倍。
20		(重心) 1.討論三角形的三中線交於一點，此交點稱為三角形的重心。 2.證明三角形的三中線交於一點，此交點稱為三角形的重心。 3.說明重心到一頂點的距離等於此中線長的三分之二倍；重心到一邊中點的距離等於此中線長的三分之一倍。 4.說明重心到一頂點的距離等於重心到其對邊中點距離的 2 倍。 5.利用重心的性質，作應用題型的練習。 (應用練習) 5. 說明三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 6. 說明三角形的三中線將此三角形分割成六個等面積的小三角形。 7. 利用重心的性質，作應用題型的練習。 8. 說明直角三角形的重心與外心之間的關係 5.說明等腰三角形的外心、內心與重心三點共線。 6.說明正三角形的外心、內心與重心是同一點
21	●複習	(第三次段考)

基隆市 建德國中 112 學年度第二學期 學習中心課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
數學	2 節	3C	黃昱嵐
教學對象	903 陳○璇、905 江○閎、906 周○瑀、909 蔣○安、909 林○葳， 共 5 人		

<table>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td>f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。
f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。
d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的 資訊表徵，與人溝通。
d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並 能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。
s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。
s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、 側面積及體積。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出 兩量的二次函數關係。
F-9-2 二次函數的圖形與極值：二 次函數的相關名詞（對稱軸、 頂點、最低點、最高點、開口 向上、開口向下、最大值、最 小值）；描繪$y = ax$ 2、$y = ax$ 2 + k、$y = a(x - h)$ 2、 $y = a(x - h)$ 2 + k 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高 點、最低點）的鉛垂線；$y = ax$ 2 的 圖 形 與 $y = a(x - h)$ 2 + k 的圖形的平移關係； 已配方好之二次函數的最大 值與最小值。
D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。
D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。
S-9-12 空間中的線與平面：長方 體與正四面體的示意圖，利 用長方體與正四面體作為 特例，介紹線與線的平行、 垂直與歪斜關係，線與平面 的垂直與平行關係。
S-9-13 表面積與體積：直角柱、直 圓錐、正角錐的展開圖；直 角柱、直圓錐、正角錐的表 面積；直角柱的體積。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德教育、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="2">1. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。
2. 能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形，並了解其圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸。
3. 能繪製形如 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。
4. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形左右平移而得。
5. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由（0，0）移至（h，k）而得。
6. 能熟練配方法，將形如 $y=ax^2+bx+c$，$a\neq 0$ 的二次函數，轉變成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式。
7. 能利用配方法，將形如 $y=ax^2+bx+c$，$a\neq 0$ 的二次函數，轉變成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，並求其最大值或最小值。
8. 能了解二次函數的圖形與兩軸的相交關係，並知道其圖形與 x 軸的交點坐標，即為其對應的一元二次方程式的解。
9. 能應用二次函數的最大值或最小值的性質解題。
10. 能了解開口向下的拋物線與 x 軸的交點，即為物體在拋射運動時的起點與落點。
11. 能利用較理想化的資料說明常見的百分位數，來認識一筆或一組資料在所有資料中的位置。
12. 能認識第 1、2、3 四分位數。
13. 能認識全距與四分位距。</td></tr>
</table>

	14. 能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 15. 能利用數值資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。 16. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 17. 能以具體情境介紹機率的概念。 18. 能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。 19. 能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。 20. 能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 21. 能了解圓柱的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 22. 能了解長方體表面上兩點的最短距離。 23. 能了解複合立體圖形是由基本立體圖形組合而成，並計算其體積與表面積。 24. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。 25. 能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：教具、學習單等 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	1-1 簡易二次函數的圖形	1. 認識二次函數，並理解 $f(x)$ 的意義，且求得函數值。 2. 透過方格紙的描點方式，繪製 $y=ax^2$ 的圖形。 3. 由二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，觀察其圖形有最高（低）點、圖形開口方向與對稱軸。 4. 由生活實際例子了解二次函數的圖形為拋物線。 5. 繪製 $y=ax^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的觀察，了解 $y=ax^2$ 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。 6. 描繪 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。
2		1. 描繪形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形左右平移而得。

		2.描繪形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由（0，0）移至（h，k）而得。 3.瞭解二次函數圖形的平移，並不會改變 x^2 項的係數。
3	1-2 二次函數圖形與極值	1.透過配方法將 $y=ax^2+bx+c$，$a=1$ 的二次函數化成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式。 2.透過配方法將 $y=ax^2+bx+c$，a 不為 1 的二次函數化成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式。 3.介紹 $y=ax^2+bx+c$ 的頂點坐標，可利用配方法推導出來。 4.觀察二次函數 $y=ax^2+bx+c$ 的圖形，其頂點就是圖形的最高點或最低點。 5.利用二次函數圖形的最高點或最低點來觀察其最大值或最小值。
4		
5		1.利用不等式的方法，找出形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數的最大值或最小值。 2.透過配方法，將形如 $y=ax^2+bx+c$，$a\neq 0$ 的二次函數，轉變成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，並求其最大值或最小值。 3.透過繪圖，了解二次函數的圖形與兩軸的相交關係。 4.透過判別式，了解形如 $y=ax^2+bx+c$ 的二次函數圖形與 x 軸的交點坐標，即為其對應的一元二次方程式 $y=ax^2+bx+c$ 的解。
6		
7	2-1 四分位數與盒狀圖 ●複習	10.複習第 m 百分位數的計算方法。 11.說明資料中第 25 百分位數、第 50 百分位數、第 75 百分位數分別稱為第 1 四分位數、第 2 四分位數、第 3 四分位數。 12.知道中位數也就是第 2 四分位數。 13.認識第 3 四分位數與第 1 四分位數的差稱為四分位距。 14.透過實際例子，說明當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 15.利用資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。 16.知道盒狀圖不同的畫法，並了解如何判讀盒狀圖。 17.透過兩個盒狀圖的比較，了解盒狀圖中兩筆資料的差異。 18.利用長條圖的資料來繪製盒狀圖。 **（第一次段考）**
8	2-2 機率	1.透過具體情境介紹機率的概念。 2.計算投擲一顆骰子的機率。 3.計算抽撲克牌的機率。
9		

10		4.計算取球的機率。 5.說明樹狀圖的呈現方式。 6.練習畫出樹狀圖來求機率。 7.計算服裝搭配的機率。 8.說明同時投擲兩顆骰子會出現的情形。 9.計算投擲兩顆骰子的機率。 10.利用樹狀圖，作應用題型的練習。
11	3-1 角柱與圓柱	1.了解正方體與長方體，並辨認其展開圖。 2.利用長方體檢驗兩個平面的垂直與平行。 3.利用長方體判別直線與平面的垂直。 4.了解直角柱與斜角柱的定義。 5.觀察出正 n 角柱的頂點、面與稜邊的數量關係。 6.計算角柱的體積與表面積。 7.了解圓柱的定義及其展開圖。 8.計算圓柱的體積與表面積。
12		
13	3-2 角錐與圓錐 ●複習	1.了解角錐的定義。 2.觀察並歸納出正 n 角錐的頂點、面與稜邊的數量關係。 3.利用正角錐的展開圖計算其表面積。 4.了解圓錐的定義及其展開圖。 5.由圓錐的展開圖計算其表面積。 6.利用自我挑戰，讓學生練習非選擇題的練習。 **(第二次段考)**
14		
15	會考總複習	1.準備一至六冊的習作、學習單。 2.由學生針對不了解的課程進行提問。 3.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。
16		
17		
18		
19	九年級學生畢業	
20		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第一學期 班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>1 節</td><td>生活管理訓練 A</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">903 沈◯金、908 林◯凱、803 江◯鋐，共__3__人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特生 1-P-18 能維護衣物的整潔，定期要求清洗換。
特生 1-P-60 能處理因青春期產生改變的狀況。
特生 1-A-23 能檢視現有衣物並予以適當處理。
特生 1-A-25 能處理因青春期產生改變的狀況。
特生 1-A-1 能表現使用烹調具之清潔行為。
特生 1-A-2 能自行燒開水。
特生 1-A-3 能用開水沖泡簡易餐食。
特生 2-P-34 能請求他人或相關機構協助處理意外事件。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特生 II -P-3 衣物尺寸與材質
特生 II -P-4 衣物的構造。
特生 II -P-5 衣物的簡易清潔
特生IV -P-2 身體構造與系統
特生 I-A-1 烹調用具的辨識
特生IV -A-5 急救措施的使用</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">□性別平等 □人權 □環境 □海洋□品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 ■防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="3">1. 能在課堂活動，透過聽講、實際操作、演練等方式，學習青春期相關問題解決策略與處理能力，並應用到日常生活中。
2. 能在課堂活動，透過聽講、實際操作、演練等方式，學習解決策略與處理能力，學習正確使用電器產品的能力，並願意應用到日常生活中。
3. 能在課堂活動，透過聽講、實際操作、演練等方式，學習問題解決策略與處理能力，能正確使用急救方法行為的能力，並願意應用到日常生活中。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □其他：

教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：教具、桌遊等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：</td></tr>
</table>

	環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	女孩/女人	教導學生了解認識女孩的青春期會出現的特徵。
2		引導學生討論女孩的青春期可能會出現的反應。
3		面對女孩的青春期的特徵及反應，適當的因應方式。
4		教導學生女孩的青春期的臉部清潔方式
5		教導學生女孩的青春期的身體清潔方式
6		教導學生保護身體的方法
7		複習演練前面課程的內容
8	第一次評量	
9	衣想天開	認識衣物的材質
10		教導看懂衣服標籤的內容-1
11		教導看懂衣服標籤的內容-2
12		學習不同材質衣物的洗滌方法
13		練習衣物洗滌方法實作
14	第二次評量	
15	家庭電電樂	認識家中常見的家電用品
16		了解不同家電的使用方式
17		了解家電使用的安全
18	“救”是要學	了解急救的重要性
19		學習簡易急救的動作-1
20		學習簡易急救的動作-2
21	第三次評量	

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期　班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>1 節</td><td>生活管理訓練 A</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">903 沈〇金、908 林〇凱、803 江〇鋐，共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特生 1-P-18 能維護衣物的整潔，定期要求清洗換。
特生 1-P-60 能處理因青春期產生改變的狀況。
特生 1-A-23 能檢視現有衣物並予以適當處理。
特生 1-A-25 能處理因青春期產生改變的狀況。
特生 1-A-1 能表現使用烹調具之清潔行為。
特生 1-A-2 能自行燒開水。
特生 1-A-3 能用開水沖泡簡易餐食。
特生 2-P-34 能請求他人或相關機構協助處理意外事件。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特生 II -P-3 衣物尺寸與材質
特生 II -P-4 衣物的構造。
特生 II -P-5 衣物的簡易清潔
特生IV -P-2 身體構造與系統
特生 I-A-1 烹調用具的辨識
特生IV -A-5 急救措施的使用</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">□性別平等 □人權 □環境 □海洋□品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 ■防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 能在課堂活動，透過聽講、實際操作、演練等方式，學習青春期相關問題解決策略與處理能力，並應用到日常生活中。
2. 能在課堂活動，透過聽講、實際操作、演練等方式，學習各單問題解決策略與處理能力，學習正確使用電器產品的能力，並願意應用到日常生活中。
3. 能在課堂活動，透過聽講、實際操作、演練等方式，學習各單問題解決策略與處理能力，學習正確使用急救方法行為的能力，並願意應用到日常生活中。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □其他：

教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：教具、桌遊等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)</td></tr>
</table>

	■語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：	
週次	**單元名稱**	**課程內容**
1	青菜水果我的愛	認識青菜菜名-**1**
2		認識青菜菜名-**2**
3		學習青菜的正確清洗方式
4		認識水果名稱-1
5		認識水果名稱-2
6		學習水果的正確清洗方式
7	**第一次評量**	
8	空間整理師	認識清掃用具名稱及用途
9		教導掃地 擦桌子擦玻璃的正確方式
10		教導整理衣櫃及衣物襪子分類的重點-**1**
11		教導整理衣櫃及衣物襪子分類的重點-**2**
12		教導整理抽屜、置物箱及桌面的方式-1
13		教導整理抽屜、置物箱及桌面的方式-2
14	**第二次評量**	
15	身體密碼	再次複習女孩的青春期會出現的性徵及反應
16		繪畫身體紅綠燈，認識自己身體的隱私部位
17		討論如何保護自己的隱私部位，並尊重他人身體
18		播放防治性騷擾面面觀卡通影片
19		演練在班上遇到各類型性騷擾時的自我保護方法
20		演練在外面遇到各類型性騷擾時的自我保護方法
21	**第三次評量**	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第一學期 班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">2 節</td><td>動作機能訓練</td><td>金采蓁</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">808 陳〇翔，共 1 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特功2-7 具備手部精細操作技能。
特功2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特功 VIII-3 用手指耙起小東西。
特功 VIII-4 用拇指合併他手指及手掌抓握物品。
特功 VIII-6 用拇指及食指尖撿起小東西。
特功 IX-10 把紙對摺並壓捏出摺痕。
特功 IX-11 用剪刀沿著直線或曲線剪。
特功 IX-2 將物品從一手換到另一手。
特功 IX-4 接合或拔開物品。
特功 IX-6 疊高積木。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">融入安全、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1. 在老師示範並指導下，能使用拼豆在一節課時間內，拼出指定的圖案。例如：圓形、正方形及動物圖案等。
2. 在老師示範並指導下，能正確使用剪刀剪出不同圖形的摺紙。
3. 在老師示範並指導下，能快速堆疊東西並收納(如：疊杯或小疊杯)。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：教具、桌遊等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排</td></tr>
</table>

	■座位安排　□助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	拼拼湊湊我最行	介紹拼豆、材料及工具及拼豆相關影片。
2		混色拼豆分類-1。
3		混色拼豆分類-2。
4		選出自己喜歡的模具並完成拼豆-1
5		選出自己喜歡的模具並完成拼豆-2
6		自由創作-1
7		自由創作-2
8	第一次評量	
9	折剪出一片天	直線摺紙+剪紙練習。
10		方形摺紙+剪紙練習。
11		三角形摺紙+剪紙練習。
12		圓形仿畫+剪紙練習。
13		剪紙大競賽。
14	第二次評量	
15	疊杯大挑戰	介紹疊杯由來、規則及相關影片。
16		練習 3-3-3 排杯+收杯並比賽。
17		練習 3-6-3 排杯+收杯。
18		3-6-3 疊杯計時賽。
19		練習 1-10-1 排杯+收杯。
20		1-10-1 疊杯計時賽。
21	第三次評量	
22	疊杯複習+預告下學期課程。	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期 班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>2 節</td><td>功能性動作訓練 A</td><td>金采蓁</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">808 陳〇翔，共 1 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功2-9 具備動作計劃技能。
特功3-1 運用功能性動作技能參與經常性的學校作息。
特功3-2 運用功能性動作技能參與經常性的學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 X-1 依示範模仿簡單或單一的動作。
特功 X-2 依示範模仿複雜或連續二個以上的動作。
特功 II-8 維持站姿。
特功 II-10 維持單腳站姿勢。
特功 V-6 室外行走。
特功 V-11 跑步。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">融入安全、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 在老師示範並指導下，能在規定時間內，進行心肺訓練。(如：快走練習快走競賽等。)
2. 在老師示範並指導下，能在不同的活動中，保持身體的平衡。(如：平衡木單腳站立、雙腳行走等)
3. 在老師示範並指導下，能利用滾球運動，進行手眼協調訓練。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：教具、桌遊等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 ■區分性教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) ■語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	平衡大挑戰	單腳站立平衡講解+練習。
2		單腳站立平衡比賽。
3		直線平衡講解+練習。
4		直線平衡比賽。
5		雙腳走平衡木練習。
6		雙腳走平衡木比賽。
7	第一次評量	
8	健步如飛	了解提升心肺功能方法及重要性。
9		快走練習-1
10		快走練習-2
11		快走大挑戰-1
12		快走大挑戰-2
13		快走大挑戰-3
14	第二次評量	
15	我是滾球王	講解滾球規則、方法及如何進行比賽。
16		滾球練習-1
17		滾球練習-2
18		滾球練習-3
19		滾球對抗賽-1
20		滾球對抗賽-2
21	第三次評量	
22	複習本學期課程。	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第一學期 班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>1 節</td><td>動作機能訓練</td><td>金采蓁</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">903 沈〇金、908 林〇凱、803 江〇鋐、新生許〇諺，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功2-7 具備手部精細操作技能。
特功2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 VIII-3 用手指耙起小東西。
特功 VIII-4 用拇指合併他手指及手掌抓握物品。
特功 VIII-6 用拇指及食指尖撿起小東西。
特功 IX-10 把紙對摺並壓捏出摺痕。
特功 IX-11 用剪刀沿著直線或曲線剪。
特功 IX-2 將物品從一手換到另一手。
特功 IX-4 接合或拔開物品。
特功 IX-6 疊高積木。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">融入安全、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 在老師示範並指導下，能使用拼豆在一節課時間內，拼出指定的圖案。例如：圓形、正方形及動物圖案等。
2. 在老師示範並指導下，能正確使用剪刀剪出不同圖形的摺紙。
3. 在老師示範並指導下，能快速堆疊東西並收納(如：疊杯或小疊杯)。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他：教具、桌遊等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排</td></tr>
</table>

	■座位安排　□助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	拼拼湊湊我最行	介紹拼豆、材料及工具及拼豆相關影片。
2		混色拼豆分類-1。
3		混色拼豆分類-2。
4		選出自己喜歡的模具並完成拼豆-1
5		選出自己喜歡的模具並完成拼豆-2
6		自由創作-1
7		自由創作-2
8	第一次評量	
9	折剪出一片天	直線摺紙+剪紙練習。
10		方形摺紙+剪紙練習。
11		三角形摺紙+剪紙練習。
12		圓形仿畫+剪紙練習。
13		剪紙大競賽。
14	第二次評量	
15	疊杯大挑戰	介紹疊杯由來、規則及相關影片。
16		練習 3-3-3 排杯+收杯並比賽。
17		練習 3-6-3 排杯+收杯。
18		3-6-3 疊杯計時賽。
19		練習 1-10-1 排杯+收杯。
20		1-10-1 疊杯計時賽。
21	第三次評量	
22	疊杯複習+預告下學期課程。	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 學校 112 學年度第二學期 班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td>1 節</td><td>功能性動作訓練 B</td><td>金采蓁</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">903 沈〇金、908 林〇凱、803 江〇鉉、新生許〇諺，共_4_人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年
學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功2-9 具備動作計劃技能。
特功3-1 運用功能性動作技能參與經常性的學校作息。
特功3-2 運用功能性動作技能參與經常性的學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 X-1 依示範模仿簡單或單一的動作。
特功 X-2 依示範模仿複雜或連續二個以上的動作。
特功 II-8 維持站姿。
特功 II-10 維持單腳站姿勢。
特功 V-6 室外行走。
特功 V-11 跑步。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">融入安全、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題</td></tr>
<tr><td>本學期
學習目標</td><td colspan="3">1. 在老師示範並指導下，能在規定時間內，進行心肺訓練。(如：快走練習快走競賽等。)
2. 在老師示範並指導下，能在不同的活動中，保持身體的平衡。(如：平衡木單腳站立、雙腳行走等)
3. 在老師示範並指導下，能利用滾球運動，進行手眼協調訓練。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：

教材資源：□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：教具、桌遊等

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 ■區分性教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)</td></tr>
</table>

	■語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	平衡大挑戰	單腳站立平衡講解+練習。
2		單腳站立平衡比賽。
3		直線平衡講解+練習。
4		直線平衡比賽。
5		雙腳走平衡木練習。
6		雙腳走平衡木比賽。
7	第一次評量	
8	健步如飛	了解提升心肺功能方法及重要性。
9		快走練習-1
10		快走練習-2
11		快走大挑戰-1
12		快走大挑戰-2
13		快走大挑戰-3
14	第二次評量	
15	我是滾球王	講解滾球規則、方法及如何進行比賽。
16		滾球練習-1
17		滾球練習-2
18		滾球練習-3
19		滾球對抗賽-1
20		滾球對抗賽-2
21	第三次評量	
22	複習本學期課程。	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 112 學年度 第一學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">1 節</td><td>A</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">901 李〇安、901 盧〇鈞、902 林〇棋、906 莊〇寶、908 陳昱睿，共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-J-1 處理情緒的技巧(四)。
特社 1-J-2 處理壓力的技巧(四)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 I-J-1 兩難情緒的處理。
特社 I-J-2 壓力的控制與調整</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德、生命。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">能在面對衝突情境或壓力時，自我控制負面的情緒。
能依據情境演練覺察自己的情緒，並適當的排解情緒方式。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■其他：自編教材

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■其他：<u>繪本、桌遊</u>

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量□紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容
1	情緒小偵探	大致說明這學期的教學內容安排及課程規劃。
2		以繪本「菲力的十七種情緒」及相關情緒桌遊(如怪獸面具島)讓學生進入課程主題，以引發學習動機，並認識自我的情緒及各種情緒表情。
3		透過「我的情緒小百科」學習單以認識人常見的基本情緒是什麼？認識情緒的重要性？為什麼要認識情緒?
4		情緒紅綠燈: 分辨哪些是正面情緒？哪些是負向情緒？
5		製作專屬的情緒日記(1)：藉由把自己愉快的或不愉快

		的情緒都記錄下來。
6		製作專屬的情緒日記(2)：記錄人際互動時可能面臨到多種情境以認識自身的情緒反應、想法與處理方式。
7		專屬情緒日記分享。
8	第一次評量	
9	情緒處理我最行	教導情緒管理小撇步(1)：情緒發生時如何第一時間平穩自己的情緒。
10		情境演練(1)：透過實際情境的演練，學習以平靜正向的態度面對衝突，並自我提醒情緒管理方法。
11		教導情緒管理小撇步(2)：如何適當表達自己的情緒。
12		情境演練(2)：透過實際情境的演練，學習適當表達自己的情緒，並自我提醒情緒管理方法。
13		教導情緒管理小撇步(3)：如何轉化自己的負面情緒。
14		情境演練(3)：透過實際情境的演練，學習轉化自己的負面情緒，並自我提醒情緒管理方法。
15	第二次評量	
16	Be a EQ 小高手	強烈情緒大觀園(1):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生認識強烈情緒的類型。
17		強烈情緒大觀園(2):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生思考強烈情緒的適當表達方式。
18		強烈情緒大觀園(3):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生思考當壓力來臨時的適當表達方式。
19		情緒 Let it be （1）：透過角色扮演及分享討論，教導學生了解適當的情緒及壓力紓解的方法技巧。
20		情緒 Let it be （2）：透過角色扮演及分享討論，教導學生了解適當的情緒及壓力紓解的方法技巧。
21		課程總回顧。
22	第三次評量	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 112 學年度 第二學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">1 節</td><td>社會技巧 A</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">901 李○安、901 盧○鈞、902 林○棋、906 莊○寶、908 陳昱睿，共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-J-1 處理情緒的技巧(四)。
特社 1-J-2 處理壓力的技巧(四)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 I-J-1 兩難情緒的處理。
特社 I-J-2 壓力的控制與調整。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德、生命。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">能依據情境演練覺察自己的情緒，並適當的排解情緒方式。
能在面臨壓力時，從可行的策略中，自行選擇適當表達方式及紓壓管道。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■其他：自編教材

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■其他：<u>繪本、桌遊</u>

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量□紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容
1	情緒猜一猜	情境演練(1)：老師預先設計十個不同的情境，然後抽選一位同學出來。讓該學生抽看其中一個情境，然後請該學生詮釋出在此情境中的情緒反應。
2		情境演練(2)：請學生輪流擔任情緒小偵探，根據自己在情景中的情緒，選取一張情緒卡，並根據卡上的指示做出該情緒的表情或動作，讓其餘的學生猜猜在該情境中的情緒是什麼。
3		情境演練(3)：超級比一比。
4		動動腦(1)：老師派發一張關於十個不同情景的工作紙，並讓學生動動腦想一想若自己身陷這些不同的情境

		中時，可能會出現的情緒反應填寫在工作紙上。
5		動動腦(2)：完成工作紙後，教師便與學生共同討論這十個情景：你遇到這些情境時會怎樣呢？你如何看自己這些反應和其他同儕一樣呢？
6		單元總結: 1.情緒是沒有對與錯的 。 2.接納自己正面及負面的情緒。
7	**第一次評量**	
8	**情緒百寶箱**	分辨自己的矛盾情緒。
9		表達自己的矛盾情緒。
10		分析不同處理方式引發的行為後果。
11		根據情境或情緒強烈程度，選擇可被接受的方式表達自己的各種情緒。
12		情境演練時間(1)
13		情境演練時間(2)
14	**第二次評量**	
15	**情緒解壓站**	壓力體驗:恐怖箱「摸索」活動。
16		透過活動實際操作，協助學生思考當壓力來臨時的適當表達方式。
17		在面對壓力時自我控制負面的情緒。
18		從可行策略中自行選擇適當的方式。
19		主動使用抒解壓力的策略。
20		情境演練時間。
21	**第三次評量**	
22	**複習本學期課程。**	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 112 學年度 第一學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">1 節</td><td>社會技巧 B</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">901 李○丞、903 陳○璇、905 江○閎，共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-J-1 處理情緒的技巧(四)。
特社 1-J-2 處理壓力的技巧(四)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 I-J-1 兩難情緒的處理。
特社 I-J-2 壓力的控制與調整</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德、生命。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">能在面對衝突情境或壓力時，自我控制負面的情緒。
能依據情境演練覺察自己的情緒，並適當的排解情緒方式。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■其他：自編教材

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■其他：<u>繪本、桌遊</u>

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量□紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容
1	情緒小偵探	大致說明這學期的教學內容安排及課程規劃。
2		以繪本「菲力的十七種情緒」及相關情緒桌遊(如怪獸面具島)讓學生進入課程主題，以引發學習動機，並認識自我的情緒及各種情緒表情。
3		透過「我的情緒小百科」學習單以認識人常見的基本情緒是什麼？認識情緒的重要性？為什麼要認識情緒?
4		情緒紅綠燈: 分辨哪些是正面情緒？哪些是負向情緒？

5		製作專屬的情緒日記(1)：藉由把自己愉快的或不愉快的情緒都記錄下來。
6		製作專屬的情緒日記(2)：記錄人際互動時可能面臨到多種情境以認識自身的情緒反應、想法與處理方式。
7		專屬情緒日記分享。
8	第一次評量	
9	情緒處理我最行	教導情緒管理小撇步(1)：情緒發生時如何第一時間平穩自己的情緒。
10		情境演練(1)：透過實際情境的演練，學習以平靜正向的態度面對衝突，並自我提醒情緒管理方法。
11		教導情緒管理小撇步(2)：如何適當表達自己的情緒。
12		情境演練(2)：透過實際情境的演練，學習適當表達自己的情緒，並自我提醒情緒管理方法。
13		教導情緒管理小撇步(3)：如何轉化自己的負面情緒。
14		情境演練(3)：透過實際情境的演練，學習轉化自己的負面情緒，並自我提醒情緒管理方法。
15	第二次評量	
16	Be a EQ 小高手	強烈情緒大觀園(1):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生認識強烈情緒的類型。
17		強烈情緒大觀園(2):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生思考強烈情緒的適當表達方式。
18		強烈情緒大觀園(3):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生思考當壓力來臨時的適當表達方式。
19		情緒 Let it be （1）：透過角色扮演及分享討論，教導學生了解適當的情緒及壓力紓解的方法技巧。
20		情緒 Let it be （2）：透過角色扮演及分享討論，教導學生了解適當的情緒及壓力紓解的方法技巧。
21		課程總回顧。
22	第三次評量	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 112 學年度 第二學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">1 節</td><td>社會技巧 B</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">901 李○丞、903 陳○璇、905 江○閎，共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="2">A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td colspan="2">B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="2">C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-J-1 處理情緒的技巧(四)。
特社 1-J-2 處理壓力的技巧(四)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 I-J-1 兩難情緒的處理。
特社 I-J-2 壓力的控制與調整。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德、生命。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">能依據情境演練覺察自己的情緒，並適當的排解情緒方式。
能在面臨壓力時，從可行的策略中，自行選擇適當表達方式及紓壓管道。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■其他：自編教材

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■其他：<u>繪本、桌遊</u>

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量□紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容
1	情緒猜一猜	情境演練(1)：老師預先設計十個不同的情境，然後抽選一位同學出來。讓該學生抽看其中一個情境，然後請該學生詮釋出在此情境中的情緒反應。
2		情境演練(2)：請學生輪流擔任情緒小偵探，根據自己在情景中的情緒，選取一張情緒卡，並根據卡上的指示做出該情緒的表情或動作，讓其餘的學生猜猜在該情境中的情緒是什麼。
3		情境演練(3)：超級比一比。
4		動動腦(1)：老師派發一張關於十個不同情景的工作紙，並讓學生動動腦想一想若自己身陷這些不同的情境

		中時，可能會出現的情緒反應填寫在工作紙上。
5		動動腦(2)：完成工作紙後，教師便與學生共同討論這十個情景：你遇到這些情境時會怎樣呢？你如何看自己這些反應和其他同儕一樣呢？
6		單元總結: 1.情緒是沒有對與錯的 。 2.接納自己正面及負面的情緒。
7	**第一次評量**	
8	**情緒百寶箱**	分辨自己的矛盾情緒。
9		表達自己的矛盾情緒。
10		分析不同處理方式引發的行為後果。
11		根據情境或情緒強烈程度，選擇可被接受的方式表達自己的各種情緒。
12		情境演練時間(1)
13		情境演練時間(2)
14	**第二次評量**	
15	**情緒解壓站**	壓力體驗:恐怖箱「摸索」活動。
16		透過活動實際操作，協助學生思考當壓力來臨時的適當表達方式。
17		在面對壓力時自我控制負面的情緒。
18		從可行策略中自行選擇適當的方式。
19		主動使用抒解壓力的策略。
20		情境演練時間。
21	**第三次評量**	
22	**複習本學期課程。**	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 112 學年度 第一學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="2">1 節</td><td>社會技巧 C</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">805 蘇〇丞、803 江〇鋐、802 徐〇峻、801 李〇真，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-J-1 處理情緒的技巧(四)。
特社 1-J-2 處理壓力的技巧(四)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 I-J-1 兩難情緒的處理。
特社 I-J-2 壓力的控制與調整</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德、生命。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">能在面對衝突情境或壓力時，自我控制負面的情緒。
能依據情境演練覺察自己的情緒，並適當的排解情緒方式。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■其他：自編教材

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■其他：<u>繪本、桌遊</u>

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量□紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容
1	情緒小偵探	大致說明這學期的教學內容安排及課程規劃。
2		以繪本「菲力的十七種情緒」及相關情緒桌遊(如怪獸面具島)讓學生進入課程主題，以引發學習動機，並認識自我的情緒及各種情緒表情。
3		透過「我的情緒小百科」學習單以認識人常見的基本情緒是什麼？認識情緒的重要性？為什麼要認識情緒?
4		情緒紅綠燈: 分辨哪些是正面情緒？哪些是負向情緒？

5		製作專屬的情緒日記(1)：藉由把自己愉快的或不愉快的情緒都記錄下來。
6		製作專屬的情緒日記(2)：記錄人際互動時可能面臨到多種情境以認識自身的情緒反應、想法與處理方式。
7		專屬情緒日記分享。
8	第一次評量	
9	情緒處理我最行	教導情緒管理小撇步(1)：情緒發生時如何第一時間平穩自己的情緒。
10		情境演練(1)：透過實際情境的演練，學習以平靜正向的態度面對衝突，並自我提醒情緒管理方法。
11		教導情緒管理小撇步(2)：如何適當表達自己的情緒。
12		情境演練(2)：透過實際情境的演練，學習適當表達自己的情緒，並自我提醒情緒管理方法。
13		教導情緒管理小撇步(3)：如何轉化自己的負面情緒。
14		情境演練(3)：透過實際情境的演練，學習轉化自己的負面情緒，並自我提醒情緒管理方法。
15	第二次評量	
16	Be a EQ 小高手	強烈情緒大觀園(1):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生認識強烈情緒的類型。
17		強烈情緒大觀園(2):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生思考強烈情緒的適當表達方式。
18		強烈情緒大觀園(3):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生思考當壓力來臨時的適當表達方式。
19		情緒 Let it be （1）：透過角色扮演及分享討論，教導學生了解適當的情緒及壓力紓解的方法技巧。
20		情緒 Let it be （2）：透過角色扮演及分享討論，教導學生了解適當的情緒及壓力紓解的方法技巧。
21		課程總回顧。
22	第三次評量	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 112 學年度 第二學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">1 節</td><td>社會技巧 C</td><td>楊惠銖</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">805 蘇〇丞、803 江〇鋐、802 徐〇峻、801 李〇真，共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特社 1-J-1 處理情緒的技巧(四)。
特社 1-J-2 處理壓力的技巧(四)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特社 I-J-1 兩難情緒的處理。
特社 I-J-2 壓力的控制與調整。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德、生命。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">能依據情境演練覺察自己的情緒，並適當的排解情緒方式。
能在面臨壓力時，從可行的策略中，自行選擇適當表達方式及紓壓管道。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 ■其他：自編教材

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■其他：繪本、桌遊

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3. 教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量□紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容
1	情緒猜一猜	情境演練(1)：老師預先設計十個不同的情境，然後抽選一位同學出來。讓該學生抽看其中一個情境，然後請該學生詮釋出在此情境中的情緒反應。
2		情境演練(2)：請學生輪流擔任情緒小偵探，根據自己在情景中的情緒，選取一張情緒卡，並根據卡上的指示做出該情緒的表情或動作，讓其餘的學生猜猜在該情境中的情緒是什麼。
3		情境演練(3)：超級比一比。

4		動動腦(1)：老師派發一張關於十個不同情景的工作紙，並讓學生動動腦想一想若自己身陷這些不同的情境中時，可能會出現的情緒反應填寫在工作紙上。
5		動動腦(2)：完成工作紙後，教師便與學生共同討論這十個情景：你遇到這些情境時會怎樣呢？你如何看自己這些反應和其他同儕一樣呢？
6		單元總結: 1.情緒是沒有對與錯的 。 2.接納自己正面及負面的情緒。
7	**第一次評量**	
8	**情緒百寶箱**	分辨自己的矛盾情緒。
9		表達自己的矛盾情緒。
10		分析不同處理方式引發的行為後果。
11		根據情境或情緒強烈程度，選擇可被接受的方式表達自己的各種情緒。
12		情境演練時間(1)
13		情境演練時間(2)
14	**第二次評量**	
15	**情緒解壓站**	壓力體驗:恐怖箱「摸索」活動。
16		透過活動實際操作，協助學生思考當壓力來臨時的適當表達方式。
17		在面對壓力時自我控制負面的情緒。
18		從可行策略中自行選擇適當的方式。
19		主動使用抒解壓力的策略。
20		情境演練時間。
21	**第三次評量**	
22	**複習本學期課程。**	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 建德國中 112 學年度 第一學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td>1 節</td><td>社會技巧 D</td><td>黃昱嵐</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">新生張〇淵、姜〇儒、張〇佑、許〇諺、楊〇智，共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特社 1-J-1 處理情緒的技巧(四)。
特社 1-J-2 處理壓力的技巧(四)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特社 I-J-1 兩難情緒的處理。
特社 I-J-2 壓力的控制與調整</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
品德、生命。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="3">能在面對衝突情境或壓力時，自我控制負面的情緒。
能依據情境演練覺察自己的情緒，並適當的排解情緒方式。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代
□重整 ■其他：自編教材

教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 ■其他：<u>繪本、桌遊</u>

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
■合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量□紙筆測驗
□檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容
1	情緒小偵探	大致說明這學期的教學內容安排及課程規劃。
2		以繪本「菲力的十七種情緒」及相關情緒桌遊(如怪獸面具島)讓學生進入課程主題，以引發學習動機，並認識自我的情緒及各種情緒表情。
3		透過「我的情緒小百科」學習單以認識人常見的基本情緒是什麼？認識情緒的重要性？為什麼要認識情緒?
4		情緒紅綠燈: 分辨哪些是正面情緒？哪些是負向情緒？

5		製作專屬的情緒日記(1)：藉由把自己愉快的或不愉快的情緒都記錄下來。
6		製作專屬的情緒日記(2)：記錄人際互動時可能面臨到多種情境以認識自身的情緒反應、想法與處理方式。
7		專屬情緒日記分享。
8	第一次評量	
9	情緒處理我最行	教導情緒管理小撇步(1)：情緒發生時如何第一時間平穩自己的情緒。
10		情境演練(1)：透過實際情境的演練，學習以平靜正向的態度面對衝突，並自我提醒情緒管理方法。
11		教導情緒管理小撇步(2)：如何適當表達自己的情緒。
12		情境演練(2)：透過實際情境的演練，學習適當表達自己的情緒，並自我提醒情緒管理方法。
13		教導情緒管理小撇步(3)：如何轉化自己的負面情緒。
14		情境演練(3)：透過實際情境的演練，學習轉化自己的負面情緒，並自我提醒情緒管理方法。
15	第二次評量	
16	Be a EQ 小高手	強烈情緒大觀園(1):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生認識強烈情緒的類型。
17		強烈情緒大觀園(2):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生思考強烈情緒的適當表達方式。
18		強烈情緒大觀園(3):透過團體討論、短片欣賞及繪本等方式，協助學生思考當壓力來臨時的適當表達方式。
19		情緒 Let it be (1)：透過角色扮演及分享討論，教導學生了解適當的情緒及壓力紓解的方法技巧。
20		情緒 Let it be (2)：透過角色扮演及分享討論，教導學生了解適當的情緒及壓力紓解的方法技巧。
21		課程總回顧。
22	第三次評量	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

基隆市 建德國中 112 學年度 第二學期 學習中心課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
	1 節	社會技巧 D	黃昱嵐
教學對象	新生張〇淵、姜〇儒、張〇佑、許〇諺、楊〇智，共 5 人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習	特社 1-J-1 處理情緒的技巧(四)。 特社 1-J-2 處理壓力的技巧(四)	

	表現	
	學習內容	特社 I-J-1 兩難情緒的處理。 特社 I-J-2 壓力的控制與調整。
融入之議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題） 品德、生命。	
本學期學習目標	能依據情境演練覺察自己的情緒，並適當的排解情緒方式。 能在面臨壓力時，從可行的策略中，自行選擇適當表達方式及紓壓管道。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化　□減量　□分解　□替代 □重整　■其他：自編教材 教材資源：■學習單　■教學影片　■圖卡　■其他：繪本、桌遊 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析　□多元感官　■直接教學　■多層次教學 ■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　□助理員　□輔具　□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　■實作評量□紙筆測驗 □檔案評量　□課程本位評量　□其他：	

週次	**單元名稱**	**課程內容**
1	**情緒猜一猜**	情境演練(1)：老師預先設計十個不同的情境，然後抽選一位同學出來。讓該學生抽看其中一個情境，然後請該學生詮釋出在此情境中的情緒反應。
2		情境演練(2)：請學生輪流擔任情緒小偵探，根據自己在情景中的情緒，選取一張情緒卡，並根據卡上的指示做出該情緒的表情或動作，讓其餘的學生猜猜在該情境中的情緒是什麼。
3		情境演練(3)：超級比一比。
4		動動腦(1)：老師派發一張關於十個不同情景的工作紙，並讓學生動動腦想一想若自己身陷這些不同的情境中時，可能會出現的情緒反應填寫在工作紙上。
5		動動腦(2)：完成工作紙後，教師便與學生共同討論這十個情景：你遇到這些情境時會怎樣呢？你如何看自己這些反應和其他同儕一樣呢？
6		單元總結: 1.情緒是沒有對與錯的 。 2.接納自己正面及負面的情緒。
7	**第一次評量**	
8	**情緒百寶箱**	分辨自己的矛盾情緒。

9		表達自己的矛盾情緒。
10		分析不同處理方式引發的行為後果。
11		根據情境或情緒強烈程度，選擇可被接受的方式表達自己的各種情緒。
12		情境演練時間(1)
13		情境演練時間(2)
14	**第二次評量**	
15	**情緒解壓站**	壓力體驗:恐怖箱「摸索」活動。
16		透過活動實際操作，協助學生思考當壓力來臨時的適當表達方式。
17		在面對壓力時自我控制負面的情緒。
18		從可行策略中自行選擇適當的方式。
19		主動使用抒解壓力的策略。
20		情境演練時間。
21	**第三次評量**	
22	**複習本學期課程。**	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

基隆市建德國中 112 學年度第一學期學習中心課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	A	黃昱嵐
教學對象	902 熊○慧、907 連○歲、908 陳○睿、909 陳○宇，共 4 人		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-E1-4 覺察學習之內容訊息。 特學 1-E2-1 聚焦於學習之訊息。 特學 1-E2-2 整理學習之重點訊息。 特學 1-J-2 運用組織方法輔助學習。	
	學習內容	特學 I-E2-3 適當的專注時間。 特學 II-E3-2 學習內容的特定圖形或心智圖。 特學 III-E2-2 學習內容的組織圖。 特學 III-J-2 學習內容大綱或組織圖。 特學 IV-E2-2 文章內容的核心與重要概念。 特學 VIII-E1-2 相關可使用的學習工具。	

		特學 VIII-E2-2 網路搜尋的學習資訊。 特學 VIII-J-1 科技學習工具。電腦輔助學習軟體。
融入之議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題） 資訊、閱讀素養、科技	
本學期學習目標	能把課堂中所學的策略應到到實際課堂中。 能主動參與課堂討論。 能選擇出自己最擅長的學習策略，並應用到實際課堂中。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化　□減量　■分解　□替代 ■重整　□其他： 教材資源：■學習單　□教學影片　■圖卡　□其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學 ■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　□助理員　□輔具　□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　□實作評量　□紙筆測驗 ■檔案評量　□課程本位評量　□其他：	

週次	單元名稱	課程內容
1	記錄員	你說我寫(聽覺訊息處理)
2		摩斯密碼
3	認識搜尋工具	谷哥大神，你是誰？
4		運用 Google 進行「進階搜尋」
5		Google 大搜查
6	心智圖	分類大作戰
7		聯想的光芒
8		聯想的接龍
9		自由聯想和邏輯聯想
10		分類與階層的概念
11		色彩與圖像的運用
12	記憶搜查線	想像力與圖像的運用技巧
13		記憶技巧(聯想法)
14		記憶技巧(掛勾法)
15		數字記憶的技巧

16		精簡資訊的技巧
17	寫作大挑戰	寫作方向的訂定
18		規劃文章架構
19		故事接龍(自己)
20		故事接龍(團隊)
21		文章撰寫及完成

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

基隆市建德國中 112 學年度第二學期學習中心課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
學習策略	1 節		A	黃昱嵐
教學對象	902 熊○慧、907 連○歲、908 陳○睿、909 陳○宇，共 4 人			
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特學 1-J-1 運用記憶方法輔助學習。 特學 2-J-2 具備正向之學習信念。 特學 3-J-2 透過學習輔助方法或工具調整學習。 特學 4-J-4 根據需要規劃時間。		
	學習內容	特學 II-J-1 學習課程或教材內容的精熟程。 特學 III-J-2 學習內容大綱或組織圖。 特學 IV-J-2 學習材料的相關知識。 特學 V-J-2 正向的學習行為。 特學 VI-J-3 學習經驗自我肯定。 特學 VII-J-2 學習環境安排對學習行為的影響。 特學 VIII-J-2 特定的知識與技能。 特學 XI-J-1 自己的學習目標與達成水準。		

	特學 XI-J-2 學習目標的成效評估。
融入之議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題） 資訊、閱讀素養、科技
本學期學習目標	（參照學生 IEP 學期教育目標擬訂）
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化　□減量　■分解　□替代 ■重整　□其他： 教材資源：■學習單　□教學影片　■圖卡　□其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學 ■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　□助理員　□輔具　□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　□實作評量　□紙筆測驗 ■檔案評量　□課程本位評量　□其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明	了解整學期上課內容及上課規範
2	階層建構法	簡易階層建構法
3		中階階層建構法
4		高階階層建構法
5		高階階層建構法
6	評量檢測	自行完成文章的階層建構法
7	主題大綱	練習抓文章重點
8		練習抓文章重點
9	評量檢測	自行完成文章重點
10	概念構圖	將文章轉換為概念構圖強化知識結構
11		將文章轉換為概念構圖強化知識結構
12		將文章轉換為概念構圖強化知識結構
13	評量檢測	自行完成文章轉換為概念構圖強化知識結構
14	讀書計畫	學習規劃讀書計畫
15		學習規劃讀書計畫

16		學習規劃讀書計畫
17	評量檢測	自行完成學習規畫讀書計畫
18		
19	九年級畢業	
20		
21		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

基隆市建德國中 112 學年度第一學期學習中心課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
學習策略	1 節		B	黃昱嵐
教學對象	902 熊○慧、907 連○崴、908 陳○睿、909 陳○宇，共 4 人			
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特學 1-E1-4 覺察學習之內容訊息。 特學 1-E2-1 聚焦於學習之訊息。 特學 1-E2-2 整理學習之重點訊息。 特學 1-J-2 運用組織方法輔助學習。		
	學習內容	特學 I-E2-3 適當的專注時間。 特學 II-E3-2 學習內容的特定圖形或心智圖。 特學 III-E2-2 學習內容的組織圖。 特學 III-J-2 學習內容大綱或組織圖。 特學 IV-E2-2 文章內容的核心與重要概念。 特學 VIII-E1-2 相關可使用的學習工具。 特學 VIII-E2-2 網路搜尋的學習資訊。		

	特學 VIII-J-1 科技學習工具。電腦輔助學習軟體。
融入之議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 資訊、閱讀素養、科技
本學期學習目標	能把課堂中所學的策略應到到實際課堂中。 能主動參與課堂討論。 能選擇出自己最擅長的學習策略，並應用到實際課堂中。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代 ■重整 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 ■圖卡 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	記錄員	你說我寫(聽覺訊息處理)
2		摩斯密碼
3	認識搜尋工具	谷哥大神，你是誰？
4		運用 Google 進行「進階搜尋」
5		Google 大搜查
6	心智圖	分類大作戰
7		聯想的光芒
8		聯想的接龍
9		自由聯想和邏輯聯想
10		分類與階層的概念
11		色彩與圖像的運用
12	記憶搜查線	想像力與圖像的運用技巧
13		記憶技巧(聯想法)
14		記憶技巧(掛勾法)
15		數字記憶的技巧

16		精簡資訊的技巧
17	寫作大挑戰	寫作方向的訂定
18		規劃文章架構
19		故事接龍(自己)
20		故事接龍(團隊)
21		文章撰寫及完成

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

基隆市建德國中 112 學年度第二學期學習中心課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
學習策略	1 節		B	黃昱嵐
教學對象	908 陳〇謙、908 陳〇睿、908 林〇翔，共 3 人			
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特學 1-J-1 運用記憶方法輔助學習。 特學 2-J-2 具備正向之學習信念。 特學 3-J-2 透過學習輔助方法或工具調整學習。 特學 4-J-4 根據需要規劃時間。		
	學習內容	特學 II-J-1 學習課程或教材內容的精熟程。 特學 III-J-2 學習內容大綱或組織圖。 特學 IV-J-2 學習材料的相關知識。 特學 V-J-2 正向的學習行為。 特學 VI-J-3 學習經驗自我肯定。 特學 VII-J-2 學習環境安排對學習行為的影響。 特學 VIII-J-2 特定的知識與技能。 特學 XI-J-1 自己的學習目標與達成水準。		

	特學 XI-J-2 學習目標的成效評估。
融入之議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題） 資訊、閱讀素養、科技
本學期學習目標	（參照學生 IEP 學期教育目標擬訂）
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化　□減量　■分解　□替代 ■重整　□其他： 教材資源：■學習單　□教學影片　■圖卡　□其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學 ■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　□助理員　□輔具　□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　□實作評量　□紙筆測驗 ■檔案評量　□課程本位評量　□其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明	了解整學期上課內容及上課規範
2	階層建構法	簡易階層建構法
3		中階階層建構法
4		高階階層建構法
5		高階階層建構法
6	評量檢測	自行完成文章的階層建構法
7	主題大綱	練習抓文章重點
8		練習抓文章重點
9	評量檢測	自行完成文章重點
10	概念構圖	將文章轉換為概念構圖強化知識結構
11		將文章轉換為概念構圖強化知識結構
12		將文章轉換為概念構圖強化知識結構
13	評量檢測	自行完成文章轉換為概念構圖強化知識結構
14	讀書計畫	學習規劃讀書計畫
15		學習規劃讀書計畫

16		學習規劃讀書計畫
17	評量檢測	自行完成學習規畫讀書計畫
18		
19	九年級畢業	
20		
21		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市建德國中學校 112 學年度第 一 學期 學習中心 課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">1 節</td><td>學習策略 C</td><td>金采蓁</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">906 周○瑀 909 蔣○安、909 林○葳共 3 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特學1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。
特學1-IV-4 分析不同類型文章的架構。
特學1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。
特學2-IV-1 表現積極的學習態度。
特學2-IV-2 自我肯定成功的學習經驗。
5-IV-2 理解記敘文文本(故事、寫人)的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解記敘文文本(故事、寫人)內容、形式和寫作特色。
6-IV-2-2 能遣詞造句、修改潤飾，寫出文辭通順的文章。
6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</td></tr>
</table>

	學習內容	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 記敘文本-故事體、寫人。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係 特學A-IV-3 文章架構。 特學A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。 特學B-IV-1 積極的學習態度。 特學B-IV-2 成功的學習經驗。
融入議題	■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	
本學期學習目標	1. 能利用組字規則(聲旁、部首)分辨容易混淆的字。 2. 利用適當的連接詞來連接句子。 3. 利用各種方法(相似詞、相反詞、析詞釋義、用聲旁猜、用部首猜、用上下文)來學習新詞。 4. 能區辨多義詞在不同句子中的意思。 5. 能找出記敘文(故事體與寫人)當中的重要元素。 6. 能讀出文章的主旨。 7. 利用結構摘要一篇較長的記敘文 8. 能描述文章中人物的特質 9. 在寫人文章中區分文章的客觀描寫和作者主觀詮釋。 10.提升朗讀記敘文文章的讀音正確性與流暢性。	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：	

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	**黑與白-虎鯨**	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學(6W-人、時、地、衝突、行動、結果) 五、朗讀評量(共三次，打散在課程中) 六、文章摘要大意 七、主旨 八、全文討論並介紹擬題層次

		九、人物深入討論 十、聲旁字練習 十一、　　多義詞教學
4 5 6	台北・淡水	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學(6W-人、時、地、衝突、行動、結果) 五、朗讀評量(共三次，打散在課程中) 六、文章摘要大意 七、主旨 八、故事描述分析表
7	第一次段考	
8 9 10	我的太魯閣	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學(6W-人、時、地、衝突、行動、結果) 五、朗讀評量(共三次，打散在課程中) 六、文章摘要大意 七、主旨 八、故事描述分析表
11 12 13	生於憂患死於安樂	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學 五、朗讀評量 六、文章摘要大意 七、主旨 八、故事描述分析表
14	第二次段考	
15 16 17	在錯誤中學習	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學(6W-人、時、地、衝突、行動、結果) 五、朗讀評量(共三次，打散在課程中) 六、文章摘要大意 七、主旨 八、故事描述分析表
18 19 20	知識與表達的盛宴-專題報告	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學 五、朗讀評量 六、文章摘要大意

		七、主旨 八、故事描述分析表
21	第三次段考	

基隆市建德國中學校 112 學年度第 二 學期 學習中心 課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
	1 節		學習策略 C	金采蓁
教學對象	906 周○瑀 909 蔣○安、909 林○葳共 3 人			
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特學1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。 特學1-IV-4 分析不同類型文章的架構。 特學1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。 特學2-IV-1 表現積極的學習態度。 特學2-IV-2 自我肯定成功的學習經驗。 5-IV-2 理解記敘文文本(故事、寫人)的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解記敘文文本(故事、寫人)內容、形式和寫作特色。 6-IV-2-2 能遣詞造句、修改潤飾，寫出文辭通順的文章。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。		
	學習內容	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 記敘文本-故事體、寫人。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係 特學A-IV-3 文章架構。 特學A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。 特學B-IV-1 積極的學習態度。 特學B-IV-2 成功的學習經驗。		
融入議題	■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育			
本學期學習目標	1.能利用組字規則(聲旁、部首)分辨容易混淆的字。 2.利用適當的連接詞來連接句子。 3.利用各種方法(相似詞、相反詞、析詞釋義、用聲旁猜、用部首猜、用上下文)來學習新詞。 4.能區辨多義詞在不同句子中的意思。 5.能找出記敘文(故事體與寫人)當中的重要元素。 6.能讀出文章的主旨。 7.利用結構摘要一篇較長的記敘文 8.能描述文章中人物的特質 9.在寫人文章中區分文章的客觀描寫和作者主觀詮釋。 10.提升朗讀記敘文文章的讀音正確性與流暢性。			
教學與	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			

評量說明（須說明調整原則）	學習內容調整：■簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1 2 3	一棵開花的樹	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學(6W-人、時、地、衝突、行動、結果) 五、朗讀評量(共三次，打散在課程中) 六、文章摘要大意 七、主旨 八、故事描述分析表
4 5 6	人間情份	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學(6W-人、時、地、衝突、行動、結果) 五、朗讀評量(共三次，打散在課程中) 六、文章摘要大意 七、主旨 八、故事描述分析表
7	第一次段考	
8 9 10	項鍊	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學(6W-人、時、地、衝突、行動、結果) 五、朗讀評量(共三次，打散在課程中) 六、文章摘要大意 七、主旨 八、故事描述分析表
11	水神的指引	一、預測

12		二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學(6W-人、時、地、衝突、行動、結果) 五、朗讀評量(共三次，打散在課程中) 六、文章摘要大意 七、主旨 八、故事描述分析表
13		
14	**第二次段考**	
15	**常保好奇心**	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學(6W-人、時、地、衝突、行動、結果) 五、朗讀評量(共三次，打散在課程中) 六、文章摘要大意 七、主旨 八、故事描述分析表
16		
17		
18	**買賣人生**	一、預測 二、朗讀與概覽 三、課文生詞 四、事件結構教學(6W-人、時、地、衝突、行動、結果) 五、朗讀評量(共三次，打散在課程中) 六、文章摘要大意 七、主旨 八、故事描述分析表
19		
20	**第三次段考**	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

基隆市建德國中 112 學年度第一學期學習中心課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
學習策略	1 節		D	黃昱嵐
教學對象	801 李○真、804 董○忻、804 余○葳、805 蘇○丞、806 陳○哲，共 5 人			
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特學 1-J-2 運用組織方法輔助學習。 特學 1-J-3 運用理解方法輔助學習。 特學 2-J-1 具備正向之學習態度。 特學 3-J-2 透過學習輔助方法或工具調整學習。		
	學習	特學 III-J-1 邏輯順序的階層概念。 特學 IV-J-1 不同文章架構的訊息。		

	內容	特學 V-J-2 正向的學習行為。 特學 VIII-J-1 科技學習工具。電腦輔助學習軟體。 特學 VIII-J-2 特定的知識與技能。
融入之議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題） 資訊、閱讀素養、科技	
本學期學習目標	能把課堂中所學的策略應到到實際課堂中。 能主動參與課堂討論。 能選擇出自己最擅長的學習策略，並應用到實際課堂中。	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化　□減量　■分解　□替代 ■重整　□其他： 教材資源：■學習單　□教學影片　■圖卡　□其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學 ■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　□助理員　□輔具　□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　□實作評量　□紙筆測驗 ■檔案評量　□課程本位評量　□其他：	

週次	單元名稱	課程內容
1	記錄員	聽覺搜查線(透過教師唸讀的過程中，迅速記錄下唸讀的內容)
2		摩斯大解密(把詞語編進號碼，請學生拼湊出正確文章內容)
3	認識搜尋工具	谷哥大神，你是誰？
4		運用 Google 進行「進階搜尋」
5		Google 大搜查
6	心智圖	分類大作戰
7		聯想的光芒
8		聯想的接龍
9		自由聯想和邏輯聯想
10		分類與階層的概念
11		色彩與圖像的運用
12	記憶搜查線	想像力與圖像的運用技巧
13		記憶技巧(聯想法)
14		記憶技巧(掛勾法)

15		數字記憶的技巧
16		精簡資訊的技巧
17	寫作大挑戰	寫作方向的訂定
18		規劃文章架構
19		故事接龍(自己)
20		故事接龍(團隊)
21		文章撰寫及完成

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

基隆市建德國中 112 學年度第二學期學習中心課程計畫				
領域	每週節數		班級	教學者
學習策略	1 節		D	黃昱嵐
教學對象	801 李○真、804 董○忻、804 余○葳、805 蘇○丞、806 陳○哲，共 5 人			
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特學 1-J-1 運用記憶方法輔助學習。 特學 2-J-2 具備正向之學習信念。 特學 3-J-2 透過學習輔助方法或工具調整學習。 特學 4-J-4 根據需要規劃時間。		
	學習內容	特學 II-J-1 學習課程或教材內容的精熟程。 特學 III-J-2 學習內容大綱或組織圖。 特學 IV-J-2 學習材料的相關知識。 特學 V-J-2 正向的學習行為。 特學 VI-J-3 學習經驗自我肯定。 特學 VII-J-2 學習環境安排對學習行為的影響。 特學 VIII-J-2 特定的知識與技能。 特學 XI-J-1 自己的學習目標與達成水準。		

	特學 XI-J-2 學習目標的成效評估。
融入之議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題） 資訊、閱讀素養、科技
本學期學習目標	（參照學生 IEP 學期教育目標擬訂）
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化　□減量　■分解　□替代 ■重整　□其他： 教材資源：■學習單　□教學影片　■圖卡　□其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學 ■合作學習　□合作教學　□其他： 環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 ■座位安排　□助理員　□輔具　□其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量　■觀察評量　□實作評量　□紙筆測驗 ■檔案評量　□課程本位評量　□其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	課程說明	了解整學期上課內容及上課規範
2	階層建構法	簡易階層建構法
3		中階階層建構法
4		高階階層建構法
5		高階階層建構法
6	評量檢測	自行完成文章的階層建構法
7	主題大綱	練習抓文章重點
8		練習抓文章重點
9	評量檢測	自行完成文章重點
10	概念構圖	將文章轉換為概念構圖強化知識結構
11		將文章轉換為概念構圖強化知識結構
12		將文章轉換為概念構圖強化知識結構
13	評量檢測	自行完成文章轉換為概念構圖強化知識結構
14	讀書計畫	學習規劃讀書計畫
15		學習規劃讀書計畫

16		學習規劃讀書計畫
17	評量檢測	自行完成學習規畫讀書計畫
18	基本字帶字	基本字帶字練習
19		基本字帶字練習
20		基本字帶字練習
21	總複習	課程總複習

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 112 學年度第一學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略</td><td colspan="2">1 節</td><td>學習策略 E</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">新生黃○卯、衛O琳、林○傑、張○淵、戴○蓁 ， 共5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特學 1-J-2 運用組織方法輔助學習。
特學 1-J-3 運用理解方法輔助學習。</td></tr>
<tr><td>學習內</td><td colspan="3">特學 III-J-1 邏輯順序的階層概念。
特學 III-J-2 學習內容大綱或組織圖。
特學 IV-J-1 不同文章架構 的訊息。
特學 IV-J-2 學習材料的相關知識。</td></tr>
</table>

	容
融入之議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 閱讀素養。
本學期學習目標	能抽取學習內容重要的元素，做成大綱（如：主題大綱）。 能將學習內容做成組織圖（如：表格、圖表、蜘蛛網或概念構圖等。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡□其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 ■實作評量□紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	我是學習小偵探(上)	大致說明這學期的教學內容安排及課程規劃。
2		老師講解國文第一、二課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
3		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
4		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
5		老師講解國文第三、四課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
6		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
7		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
8	第一次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。
9	我會歸納整理重點之故事地圖(上)	老師講解國文第五、六課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。

10		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
11		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
12		老師講解國文第七、八課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
13		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
14		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
15	第二次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。
16	心智圖我最「繪」(上)	老師講解國文第九、十課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
17		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
18		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
19		老師講解國文第十一、十二課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
20		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
21		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
22	第三次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。

基隆市 建德國中 112 學年度第二學期 學習中心課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	學習策略 E	齊韻晴
教學對象	新生黃○卯、衛O琳、林○傑、張○淵、戴○蓁 ， 共 5 人		
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特學 1-J-2 運用組織方法輔助學習。 特學1-J-3 運用理解方法輔助學習。	

	學習內容	特學 III-J-1 邏輯順序的階層概念。 特學 III-J-2 學習內容大綱或組織圖。 特學 IV-J-1 不同文章架構 的訊息。 特學 IV-J-2 學習材料的相關知識。
融入之議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 閱讀素養。	
本學期學習目標	能抽取學習內容重要的元素，做成大綱（如：主題大綱）。 能將學習內容做成組織圖（如：表格、圖表、蜘蛛網或概念構圖等。	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■語評量 □觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他：	

週次	單元名稱	課程內容
1	我是學習小偵探(下)	老師講解國文第一、二課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
2		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
3		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
4		老師講解國文第三、四課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
5		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
6		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
7	第一次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。

8	我會歸納整理重點之故事地圖(下)	老師講解國文第五、六課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
9		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
10		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
11		老師講解國文第七、八課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
12		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
13		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
14	第二次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。
15	心智圖我最「繪」(下)	老師講解國文第九、十課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
16		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
17		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
18		老師講解國文第十一、十二課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
19		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
20		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
21	第三次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。
22	複習本學期課程。	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><th>領域</th><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略</td><td colspan="2">1 節</td><td>學習策略 F</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><th>教學對象</th><td colspan="4">新生姜〇儒、楊〇智、許〇諺、高〇桀， 共4 人</td></tr>
<tr><th rowspan="3">核心素養</th><td>A 自主行動</td><td colspan="3">〇A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 〇A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 〇B2.科技資訊與媒體素養 〇B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">〇C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 〇C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><th rowspan="2">本學年
學習重點</th><td>學習表現</td><td colspan="3">特學 1-J-2 運用組織方法輔助學習。
特學 1-J-3 運用理解方法輔助學習。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特學 III-J-1 邏輯順序的階層概念。
特學 III-J-2 學習內容大綱或組織圖。
特學 IV-J-1 不同文章架構 的訊息。
特學 IV-J-2 學習材料的相關知識。</td></tr>
<tr><th>融入之議題</th><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
閱讀素養。</td></tr>
<tr><th>本學期
學習目標</th><td colspan="4">能抽取學習內容重要的元素，做成大綱（如：主題大綱）。
能將學習內容做成組織圖（如：表格、圖表、蜘蛛網或概念構圖等。</td></tr>
<tr><th>教學與
評量說明
(須說明
調整原則)</th><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □其他：

教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡□其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■口語評量 □觀察評量 ■實作評量□紙筆測驗
■檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	課程內容
1	我是學習小偵探(上)	大致說明這學期的教學內容安排及課程規劃。
2		老師講解國文第一、二課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。

3		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
4		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
5		老師講解國文第三、四課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
6		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
7		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
8	第一次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。
9	我會歸納整理重點之故事地圖(上)	老師講解國文第五、六課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
10		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
11		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
12		老師講解國文第七、八課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
13		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
14		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
15	第二次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。
16	心智圖我最「繪」(上)	老師講解國文第九、十課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
17		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
18		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
19		老師講解國文第十一、十二課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
20		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
21		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
22	第三次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 112 學年度第二學期　學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>學習策略</td><td colspan="2">1 節</td><td>學習策略 F</td><td>齊韻晴</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">新生姜〇儒、楊〇智、許〇諺、高〇桀， 共 4 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">〇A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 〇A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 〇B2.科技資訊與媒體素養 〇B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">〇C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 〇C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特學 1-J-2 運用組織方法輔助學習。
特學1-J-3 運用理解方法輔助學習。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">特學 III-J-1 邏輯順序的階層概念。
特學 III-J-2 學習內容大綱或組織圖。
特學 IV-J-1 不同文章架構 的訊息。
特學 IV-J-2 學習材料的相關知識。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)
閱讀素養。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">能抽取學習內容重要的元素，做成大綱（如：主題大綱）。
能將學習內容做成組織圖（如：表格、圖表、蜘蛛網或概念構圖等。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代
□重整 □其他：

教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)
學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
□合作學習 □合作教學 □其他：

環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：
3.教學評量(學習評量調整)
■語評量 □觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
■檔案評量 □課程本位評量 □其他：</td></tr>
<tr><td>週次</td><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">我是學習小偵探(下)</td><td colspan="2">老師講解國文第一、二課課文內容，並請學生討論文章</td></tr>
</table>

		重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
2		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
3		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
4		老師講解國文第三、四課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
5		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
6		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
7	第一次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。
8	我會歸納整理重點之故事地圖(下)	老師講解國文第五、六課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
9		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
10		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
11		老師講解國文第七、八課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
12		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
13		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
14	第二次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。
15	心智圖我最「繪」(下)	老師講解國文第九、十課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
16		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
17		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
18		老師講解國文第十一、十二課課文內容，並請學生討論文章重要元素(如:主要人物、故事背景、主要問題、發生事件、問題解決、故事結尾等)。
19		能抽取學習內容重要的元素，做成主題大綱及故事地圖。
20		能將學習內容做成組織圖（如：心智圖、圖表、蜘蛛網或概念構圖等）。
21	第三次評量	能做考前重點摘要（如：整理學習筆記作成複習綱要），請學生將重點整理成圖表並互相分享。

22	複習本學期課程。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 建德國中 112 學年度第一學期 學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">2 節</td><td>職業教育</td><td>黃昱嵐</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">903 沈〇金、908 林〇凱， 共 2 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">特職 3-J-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。
特職 5-J-2 主動表達需求以增進工作效能。
特職 5-J-3 接受臨時工作指令完成工作。</td></tr>
<tr><td>學習內</td><td colspan="3">特職 II-J-2 物品的組合與拼裝方式。
特職 II-J-3 工作效率維持的方式。
特職 III-J-3 工作時間規範的遵守。</td></tr>
</table>

	容
融入之議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 安全、生涯規劃。
本學期學習目標	1. 能利用時間管理策略，讓學生習得時間分配並進行適當工作速度安排。 2. 能依據工作流程與步驟完成工作任務(如：物品組合及包裝等)。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量□紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	單元名稱	課程內容
1	使命必達我最行之 我是負重高手(上)	大致說明這學期的教學內容安排及課程規劃。
2		進行負重移動訓練活動一:搬抬課本及書堆。
3		進行負重移動訓練活動一:搬抬課本及書堆移動。 (進階限時訓練)
4		進行負重移動訓練活動二:搬抬水桶。
5		進行負重移動訓練活動二:搬抬水桶移動。 (進階限時訓練)
6		進行負重移動訓練活動三:搬抬課桌椅。
7		進行負重移動訓練活動三:搬抬課桌椅移動。 (進階限時訓練)
8	第一次評量	
9	使命必達我最行之 我是分類高手(上)	進行分類訓練活動一:班級圖書整理。
10		進行分類訓練活動一:班級圖書整理(進階限時訓練)。
11		進行分類訓練活動二:垃圾分類及資源回收。
12		進行分類訓練活動二:垃圾分類及資源分收(進階限時訓練)。

13		進行分類訓練活動三:餐具分類。
14		進行分類訓練活動三: 餐具分類(進階限時訓練)。
15	第二次評量	
16	使命必達我最行之 我是組裝高手(上)	進行組合訓練活動一:組裝螺絲、墊片和螺帽。
17		進行組合訓練活動一:組裝螺絲、墊片和螺帽(進階限時訓練)。
18		進行組合訓練活動二:餐具組合與包裝。
19		進行組合訓練活動二: 餐具組合與包裝(進階限時訓練)。
20		進行組合訓練活動三: 物品組合與包裝。
21		進行組合訓練活動三: 物品組合與包裝(進階限時訓練)。
22	第三次評量	

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班

基隆市 建德國中 112 學年度第二學期 學習中心課程計畫			
領域	每週節數	班級	教學者
	2 節	職業教育	黃昱嵐
教學對象	903 沈○金、908 林○凱， 共_2_人		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特職 3-J-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 5-J-2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 5-J-3 接受臨時工作指令完成工作。	
	學習內	特職 II-J-2 物品的組合與拼裝方式。 特職 II-J-3 工作效率維持的方式。 特職 III-J-3 工作時間規範的遵守。	

	容
融入之議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 安全、生涯規劃
本學期學習目標	能利用時間管理策略，讓學生習得時間分配並進行適當工作速度安排。 能依據工作流程與步驟完成工作任務(如：物品組合及包裝等)。 能接受能力評估之操作模擬練習臨時工作指令後，完成工作任務。
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整 □其他： 教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：

週次	**單元名稱**	**課程內容**
1	使命必達我最行之我是負重高手(下)	大致說明這學期的教學內容安排及課程規劃。
2		進行負重移動訓練活動一:搬抬盆栽。
3		進行負重移動訓練活動二:搬抬盆栽移動。 (進階限時訓練)
4		進行負重移動訓練活動二:磚塊做上下移動。
5		進行負重移動訓練活動二:磚塊做上下移動。 (進階限時訓練)
6		能力評估考試之操作模擬練習 1。
7	**第一次評量**	
8	使命必達我最行之我是分類高手(下)	進行組合訓練活動一: 分類書籍雜誌。
9		進行組合訓練活動一: 分類書籍雜誌(進階限時訓練)。
10		能力評估考試之操作模擬練習 2。
11		進行組合訓練活動二:商品包裝及上架。
12		進行組合訓練活動二:商品包裝及上架(進階限時訓練)。

13		能力評估考試之操作模擬練習 3。
14	**第二次評量**	
15	使命必達我最行之 我是組裝高手(下)	進行組合訓練活動一:拆卸螺絲、墊片和螺帽。
16		進行組合訓練活動一:拆卸螺絲、墊片和螺帽(進階限時訓練)。
17		能力評估考試之操作模擬練習 4。
18		進行組合訓練活動二:押花片組合及信封包裝。
19		進行組合訓練活動二: 押花片組合及信封包裝(進階限時訓練)。
20		能力評估考試之操作模擬練習 5。
21	已畢業。	